	SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN - SIGUAN	Código:	GAB-F-1-004
	GESTIÓN SINABI	Versión:	2
	AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES PARA LA CONSULTA, PUBLICACIÓN Y REPRODUCCIÓN ELECTRÓNICA DE TRABAJOS DE GRADO	Fecha:	2017/11/15

Yo, JOSE EFRAIN EPIEYU mayor de edad, identificado con CC X CE TI
 N° 1.124.505.515 de URIBIA-LA GUAJIRA, actuando en nombre propio, en mi
 calidad de autor del trabajo de grado o Tesis, titulado:

OBJETOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRESION LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO QUINTO DE LA INSTITUCION ETNOEDUCATIVA INTERNADO INDIGENA EL EDEN SEDE JICHIPA.

presentado y aprobado en el año 2020 como requisito para optar el título de:

LICENCIADO EN EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN TECNOLOGIA E INFORMATICA, autorizamos al Sistema Nacional de Bibliotecas para que, con fines académicos y de manera gratuita, presente a la comunidad educativa la producción intelectual de la **UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO**, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

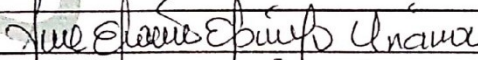
1. Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo de grado en los sitios web que administra la Universidad Antonio Nariño, en Base de Datos, en otros Catálogos y en otros sitios Web, Redes y Sistemas de Información nacionales e internacionales "Open Access" y en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la Universidad Antonio Nariño.
2. Permita la consulta a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato CD-ROM o digital desde Internet, Intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.
3. Continúo conservando los correspondientes derechos sin modificación o restricción alguna puesto que, de acuerdo con la legislación colombiana aplicable, el presente es un acuerdo jurídico que en ningún caso conlleva la enajenación del derecho de autor y sus conexos.

De conformidad con lo establecido en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas generales sobre la materia, utilice y use en todas sus formas, los derechos patrimoniales de reproducción, comunicación pública, transformación y distribución (alquiler, préstamo público e importación) que me corresponden como creador de la obra objeto del presente documento.


EL (LOS) AUTOR (ES) - ESTUDIANTES, manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y la realizó sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, por lo tanto, la obra es de su exclusiva autoría y tiene la titularidad sobre la misma. **CLAUSULA DE INDEMNIDAD:** En caso de presentarse cualquier reclamación o acción por parte de un tercero en cuanto a los derechos de autor sobre la obra en cuestión, EL ESTUDIANTE - AUTOR, asumirá toda la responsabilidad, y saldrá en defensa de los derechos aquí autorizados; para todos los efectos la Universidad actúa como un tercero de buena fe; así mismo el acá firmante dejará indemne a la Universidad de cualquier reclamación o perjuicio.

Para constancia se firma el presente documento en RIOHACHA, a los 25 días OCTUBRE del mes de 2020.

AUTOR Y/O ESTUDIANTE

Firma	
Nombre	<u>José Efraín Epieyu Uriana</u>
C.C.	<u>1.124.505.515 de Uriabia/La Guajira</u>

NOTA IMPORTANTE: El autor certifica que conoce las derivadas jurídicas que se generan en aplicación de los principios del derecho de autor.

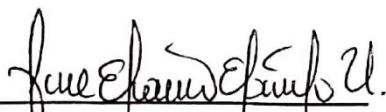
	<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO FACULTAD DE EDUCACIÓN</p> <p style="text-align: center;">LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN EN TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR CON ÉNFASIS EN INGLÉS.</p> <p style="text-align: center;">MODALIDAD A DISTANCIA</p>
---	--

Bogotá, D.C. 25 OCTUBRE 2020

ASUNTO: Sobre los Derechos de Autor.

Declaro que conozco el Reglamento Estudiantil de la UAN, particularmente su "Título VII: De la ética", y entiendo que al entregar este documento denominado "D...", estoy sujeto a la observancia de dicho reglamento, de las leyes de la República de Colombia, y a las sanciones correspondientes en caso de incumplimiento. Particularmente, declaro que no se ha hecho copia textual parcial o total de obra o idea ajena sin su respectiva referenciación y citación, y certifico que el presente escrito es de mi completa autoría. Soy consciente de que la comisión voluntaria o involuntaria de una falta a la ética estudiantil y profesional en la elaboración o presentación de esta prueba académica acarrea investigaciones y sanciones que pueden afectar desde la nota del trabajo hasta mi condición como estudiante de la UAN.

En constancia firmo.

Firma: 

Nombre y Apellidos del Estudiante: **José Efraín Epieyu Uriana**
Documento identificación: **1.124.505.515 De Uribía-La Guajira**
Código: **20221626643**

	<p style="text-align: center;">UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO FACULTAD DE EDUCACIÓN</p> <p style="text-align: center;">LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN EN TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL. LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR CON ÉNFASIS EN INGLÉS</p> <p style="text-align: center;">MODALIDAD A DISTANCIA</p>
--	---

Si autorizo a JOSE EFRAIN EPIEYU URIANA, código 20221626643,

Para presentar a consideración de los jurados el trabajo de Sistematización y Socialización, titulado:

**OBJETOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA
PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRESION LECTORA EN LOS ESTUDIANTES
DE GRADO QUINTO DE LA INSTITUCION ETNOEDUCATIVA INTERNADO INDIGENA
EL EDEN SEDE JICHIPA.**

y realizar la correspondiente sustentación, como requisito para optar el título de


Licenciado(a) en:

EDUCACION BASICA CON ENFASIS EN TECNOLOGIA E INFORMATICA.

por cuanto;

Quedo atento, a la fecha dispuesta para la sustentación programada por la
UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO.


Tutor(a) Asesor Sistematización y Socialización.


Firma del Estudiante y C.C. 1.124.505.515 De Uribe

Ciudad y fecha: Riohacha-La Guajira/Octubre-2020

**OBJETOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA
PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRESION LECTORA EN LOS
ESTUDIANTES DE GRADO QUINTO DE LA INSTITUCION ETNOEDUCATIVA
INTERNADO INDIGENA EL EDEN SEDE JICHIPA**

**TESIS PARA OPTAR AL GRADO
DE LICENCIATURA EN
EDUCACION BASICA CON
ENFASIS EN TECNOLOGIA E
INFORMATICA**

JOSÉ EFRAÍN EPIEYU URIANA

CÓD.: 20221626643

UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO

FACULTAD DE EDUCACIÓN

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN TECNOLOGÍA E
INFORMÁTICA**

BOGOTA, D.C.

2020

**OBJETOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA
PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRESION LECTORA EN LOS
ESTUDIANTES DE GRADO QUINTO DE LA INSTITUCION ETNOEDUCATIVA
INTERNADO INDIGENA EL EDEN SEDE JICHIPA**

**TESIS PARA OPTAR AL GRADO
DE LICENCIATURA EN
EDUCACION BASICA CON
ENFASIS EN TECNOLOGIA E
INFORMATICA**

JOSÉ EFRAÍN EPIEYU URIANA

CÓD.: 20221626643

TUTOR: ALBA LUZ HIDALGO RAMIREZ

UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO

FACULTAD DE EDUCACIÓN

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN TECNOLOGÍA E
INFORMÁTICA**

BOGOTA, D.C.

2020

JOSÉ EFRAÍN EPIEYU

AUTOR.

Mg. ALBA LUZ HIDALGO RAMIREZ

ASESORA

DIRECTIVAS ADMINISTRATIVAS

Rector

Vicerrector Académico

Decana Facultad de Educación

NOTA DE ACEPTACIÓN

FIRMA DEL JURADO

FIRMA DEL JURADO

FIRMA DEL JURADO

DEDICATORIA

Este proyecto de investigación, está dedicado en primer lugar a Dios porque él, fue el encargado de regalar la sabiduría necesaria para ir construyendo paso a paso este trabajo que es el fruto de una linda labor, esta es una gran oportunidad de construir una herramienta encaminada a mejorar la calidad educativa en algunos niños en especial a la educación básica primaria del grado 5° que fueron el motor de la investigación.

Es dedicado de manera especial a mi madre, hermanos, sobrinos, primos y amistades por animarme y colaborarme de una manera u otra en este proceso, por el ser apoyo incondicional en cada momento de esta carrera y en la realización del proyecto, fueron un pilar fundamental que ayudó a seguir trabajando y luchando por esta meta.

A mis tutores esta dedicación está dirigida por aportar un granito de arena durante todos los semestres para finalmente ayudar con sus experiencias, consejos y guiarme a realizar este hermoso trabajo que es el resultado de años, semestres de esfuerzos.

AGRADECIMIENTO

Gracias Dios por guiarme y regalarme la oportunidad de estar con vida para ver el fruto que nació de una ilusión, luego se convirtió en una meta y terminó siendo una realidad, gracias por ser la fuente de ánimo en aquellos momentos difíciles y permitir culminar a cabalidad mi proceso académico que es el resultado de muchos peldaños que hoy estoy viendo por fin alcanzar.

Terminada esta investigación, deseo dar mis sinceros agradecimientos a mi guía, Mg. **ALBA LUZ HIDALGO RAMIREZ**, por su dedicación, por su apoyo incondicional, ya que fue quien me acompañó durante este camino animándome en cada paso que debía dar.

Agradecer a la UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO por escoger a su grupo de tutores para que guíen a los estudiantes ya que en la mayoría de los momentos estuvieron dispuestos a orientarnos, regalarnos un poco de su sabiduría, brindándonos una formación integral y profesional que se convirtió en ese pilar a seguir durante todos los semestres y que hoy nos inspira a seguir este camino que falta por continuar recogiendo para que en un futuro sigamos siendo como ellos.

TABLA DE CONTENIDO

Introducción.....	10
1. Antecedentes Del Problema	12
1.1 Formulación Del Problema Investigado	14
1.2 Justificación.....	15
1.3 OBJETIVOS.....	17
1.3.1 Objetivos General.	17
1.3.2 Objetivos Específicos.....	17
2. MARCO REFERENCIAL	18
2.1 Marco Teórico.....	18
2.1.1 Objeto virtual de aprendizaje	22
2.2 Marco Conceptual.....	25
2.3 Hipótesis.....	28
2.4 OPERACIONALIZACION DE LA VARIABLE.....	29
3 MARCO METODOLOGICO	30
3.1 Según el objeto o finalidad de estudio.	30
3.2 La investigación de campo	30
4 MARCO CONTEXTUAL	32
4.1 Reseña Histórica.....	33
4.2 Delimitación geográfica	33
4.3 Población.....	34
4.4 Muestra.....	35
4.5. Técnicas E Instrumentos De Recolección.....	36
4.5.1 Observación	36
4.5.2 Tipos De Observación	36
4.5.3 Pasos De La Observación	37
4.5.4 La Entrevista.....	39
4.5.5 Encuesta.....	39
5. INTERPRETACION Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	41
¿CUÁNDO LEES ALGUN TEXTO SE TE DIFICULTA COMPRENDERLO?	50
5.1. Comprensión Lectora.....	54
5.1.1. Nivel inicial de procesos de lectura	54

5.2 Resultados De La Prueba Después De Haber Implementado El Ova	58
5.3 Resultados comprensión lectora OVA	62
5.3. Deducción	63
5.5. Plan De Acción	64
6. EXTENSION A LA COMUNIDAD	73
TALLER DE EXTENSION #1	73
6.1 TALLER DE EXTENSION #2	84
Bibliografía	100
6.3. Taller de extensión #3	101
19.6 Materiales y recursos	108
19.8 ACTIVIDAD ESTUDIANTE	109
6.4 Propuesta De Seguimiento	114
Objetivos	115
CONCLUSIÓN Y RECOMENDACIONES	125
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	128
ANEXOS	132

LISTA DE TABLAS

Tabla 1	35
Tabla 2	42
Tabla 3	43
Tabla 4	44
Tabla 5	45
Tabla 6	46
Tabla 7	47
Tabla 8	48
Tabla 9	49
Tabla 10	50
Tabla 11	51
Tabla 12	52
Tabla 13	53
Tabla 14	59

Introducción

En esta investigación se estudió la problemática que existe en la **INSTITUCIÓN ETNO-EDUCATIVA INTERNADO INDÍGENA EL EDÉN SEDE JICHIPA** lo cual refleja la falta de espacios académicos para el fortalecimiento de la lectura y la escritura. De igual forma como la implementación de los objetivos virtuales de aprendizaje puesto que son una herramienta útil para el fortalecimiento de la enseñanza y que por medio de estrategias didácticas que permitan solucionar esta problemática, motivando así a la comunidad académica de la institución a la utilización y fomentación de esta herramienta con sus docentes y estudiantes.

Con relación a lo anterior se realiza una iniciativa pedagógica, basada en encontrar un camino para fortalecer los procesos de comprensión lectora en los estudiantes de básica primaria, adaptándose a los escenarios académicos de la institución educativa, esto con el fin de poner en práctica las estrategias idóneas destinadas a la comprensión lectora. Logrando obtener resultados que permitan demostrar el mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes fomentando así la implementación de estos objetos en las demás instituciones educativas de la región.

Según Carrasco (2003). La comprensión lectora es una habilidad principal que se debe desarrollar en los educandos, siendo esta el proceso de interpretación y reflexión a partir de textos escritos, con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal, y participar de manera efectiva en la sociedad. En esta investigación se pretende mejorar la comprensión lectora en los estudiantes apoyada en las nuevas tecnologías. Especialmente con la implementación del software educativo.

Es su importancia llevar a cabo esta investigación teniendo a la escuela como el escenario principal el aprendizaje de la lectura y su comprensión, además de establecer el nivel de

desarrollo de los estudiantes en relación con la comprensión lectora; es así como este trabajo da cuenta de la intervención realizada con un grupo de estudiantes de grado quinto de la sede JICHIPA del corregimiento de cabo de la vela, municipio de Uribía, que es un diagnóstico realizado, inicialmente presentan que su nivel de comprensión lectura está en el nivel medio y bajo.

Los resultados obtenidos tras realizar el respectivo diagnóstico causaron una gran preocupación por el bajo nivel de comprensión lectora de los estudiantes, por lo cual se inicia con la reflexión sobre los procesos de enseñanza y las estrategias didácticas, que se desarrollan actualmente en las diferentes áreas del proceso curricular en la institución.

Para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes se utilizará como herramienta mediador E-LEARNING que se conoce como objeto virtual de aprendizaje que tiene como finalidad mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje innovando tecnológicamente.

Las innovaciones tecnológicas ha de ir asociadas a cambios metodológicos, cambios de procedimientos, cambios de actitudes en el profesorado, cambio en los objetivos, flexibilidad en el diseño de tareas, cambios organizativos, lo que conlleva a un nuevo proceso, es decir, a una escuela activa en donde los estudiantes tendrán la oportunidad de explorar, conocer, innovar y lo más importante aprender en un espacio animado e interactivo.

Por lo tanto, se busca estimular al educando a leer y comprender lo leído, a través de actividades interactivas, alcanzando así un alto nivel de comprensión, en donde el docente es el agente del cambio y los estudiantes los protagonistas principales del mismo.

1. Antecedentes Del Problema

La crisis de la lectura comprensiva, se presenta de manera progresiva en estudiantes lo cual se refleja, en los pésimos resultados de la prueba pisa 2018, la cual es la encargada de medir el desempeño académico de los estudiantes. Atendiendo el llamado a la organización que promueve estas pruebas no considera la diversidad cultural que existe en el mundo sabiendo que son pocas las características en común. Se observa que entre las culturas y el desarrollo académico no se dan de la misma manera puesto que algunos modelos educativos se consideran en relación con los avances tecnológicos como obsoletos.

Según el instituto de estadística de la Unesco (2017) revela que los estudiantes que culminan sus estudios secundarios en latino américa carecen de comprensión lectora, lo cual conlleva a la limitación de poder conseguir un empleo el cual requiera la aplicación de los conocimientos adquiridos además la poca participación en decisiones de tipo social además el uso inadecuado de la lengua escrita.

Se observa que la crisis de la lectura comprensiva, se presentan de manera generalizada, para referirse a la constante preocupación de los docentes del grado 5° de la **INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVA INTERNADO INDÍGENA EL EDEN SEDE JICHIPA**, ante el bajo rendimiento académico, debido a que sus estudiantes no entienden las lecturas asignadas, deficiencia que no es siempre es debida a la falta de lectura, sino que puede deberse a problemas de comprensión por parte de los estudiantes, los cuales muestra dificultad al momento de realizar la aprehensión de las ideas o concepto que subyacen de un acto comunicativo con cierto niveles de complejidad, debido a que sus experiencias lectoras no le permiten establecer relaciones intra y Extra textuales requeridas como pre saberes para contextualizar el aquí y el ahora de un texto, que en definitivas son el fundamento de un lector activo.

En virtud de lo anterior, se puede decir que en el grado quinto de la institución **ETNOEDUCATIVO INTERNADO INDÍGENA EL EDEN SEDE JICCHIPA** integrado por 83 estudiantes. Sus edades oscilan entre 10 y 15 años, pertenecientes en un 100% a la etnia wayuu; exponen claramente falencias en el proceso lector, el cual, debido a sus características silábica y vacilante, se refleja en la comprensión literal de los diferentes textos leídos; a través de la observación y ejercicios desarrollados durante la dinámica de clases. Se expone falta de interés por la lectura y por ende a la falta de comprensión.

De acuerdo a las dificultades observadas y con el propósito de fortalecer la comprensión lectora se implementa una propuesta pedagógica que pretende dar posibles soluciones a las debilidades comunicativas e interpretativas, es importante resaltar que la comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee, haciendo referencia al significado de las palabras que forman un texto que hace parte de un escrito.

Las anteriores falencias, fueron corroboradas por medio de un ejercicio exploratorio que consistía en aplicar un té exploratorio para determinar los niveles de comprensión de los estudiantes de 5º, donde se demostró que los estudiantes en su mayoría, no tienen hábito de lectura y escritura, no existe un conocimiento adecuado de las normas de lectura y escritura, no comprende lo leído, no interpretan, omiten palabras al leer y escribir.

por todo lo observado como docente en formación, durante las practicas docentes me permitieron evidenciar la problemática descrita y formular como pregunta problema:

1.1 Formulación Del Problema Investigado

¿DE QUE MANERA LOS OBJETOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA, APORTAN AL MEJORAMIENTO DE LA COMPRESION LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO QUINTO DE LA INSTITUCION ETNOEDUCATIVA INTERNADO INDIGENA EL EDEN SEDE JICHIPA?

1.2 Justificación

La significación en el proceso de comprensión lectora es importante en todas las áreas en donde se involucra la lectura como proceso de construcción de sentido a partir de la relación entre; el texto, contexto y el lector; estos a su vez determinan la comprensión.

Se parte del trabajo inter y transdisciplinar que debe existir entre las diferentes áreas y asignaturas que se encuentran en la estructura curricular del colegio, para lograr que el proceso de desarrollo de habilidades de comprensión se dé en los estudiantes. Por esta razón, la propuesta no se limita a trabajar con una sola asignatura, sino que se implementa usando temáticas que pertenecen a diferentes asignaturas, seleccionándolas estratégicamente para que resulten atractivas a las estudiantes y de la misma manera potencien esas habilidades de cultura general inter y transdisciplinarias, creando un espacio de placer que al mismo tiempo lleguen a la apropiación, comprensión y significación de lo leído.

Cabe resaltar, que las nuevas tecnologías cambian la forma de aprender de los estudiantes y el modo de enseñar de los docentes, gracias a las herramientas digitales disponibles hoy en día en la web, se establecen estrategias didácticas adicionales en el espacio pedagógico, que favorecen la participación y colaboración entre los docentes educativos. Es así, que el impacto de las tecnologías en la enseñanza se ha propiciado, sobre todo, por la amplia aparición de posibilidades que aportan a la educación las numerosas herramientas y servicios TIC accesibles en la web, sin haberse creado en su mayoría con la finalidad educativa, se ha sabido aprovechar en el contexto académico para dar pasos a una nueva forma de aprender adaptada a los nativos digitales.

Por consiguiente, el impacto que tiene este proyecto dentro de la **INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVO INTERNADO INDÍGENA EL EDEN SEDE JICHIPA**, es el beneficio que brinda a los estudiantes como el eje central, obtenido así un aprendizaje basado en la comprensión lectora que ellos adquieran al momento de utilizar como herramienta de aprendizaje las nuevas tecnologías en su proceso de formación. La institución pasa a ser el punto de referencia porque ayudaran a los estudiantes en dicho proceso académico con el uso de estas herramientas, por último, la sociedad porque tendrá estudiantes más capacitados o preparados ante los nuevos cambios que se están dando hoy en día en nuestro entorno. Y que, con el adecuado uso de las TIC, las tecnologías y los niveles de comprensión que se pueden manejar en ello.


Este estudio tiene una gran relevancia social pues los estudiantes desarrollaran la destreza de comprender textos de alto nivel de comprensión, apoyándose en las tecnologías de información y comunicación lo cual es muy importante la presencia de estas herramientas en las instituciones educativas, aumentando el nivel cognitivo de los estudiantes y brindando así un mejor desempeño académico.


1.3 OBJETIVOS


1.3.1 Objetivos General.


Incentivar el uso de los objetos virtuales como estrategia pedagógica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de grado quinto de la **INSTITUCIÓN ETNO-EDUCATIVA INTERNADO INDÍGENA EL EDÉN SEDE JICHIPA**

1.3.2 Objetivos Específicos.

 Identificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de grado quinto de la INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVA INTERNADO INDÍGENA EL EDÉN SEDE JICHIPA

 Describir la percepción y disposición de estudiantes y docentes para la implementación de la estrategia utilizando los OVA como recurso didáctico.

 Seleccionar las herramientas digitales que se adapten al nivel de los conocimientos previos sobre las tics y además se relacionen con las necesidades académicas de los estudiantes.

 Implementar la estrategia pedagógica de los objetos virtuales de aprendizaje como recurso didáctico para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.

2. MARCO REFERENCIAL

2.1 Marco Teórico

Para toda investigación es importante fundamentarse de las teorías que diversos autores que han planteado; como es el caso de estudio teorías relacionadas con la comprensión lectora en los estudiantes de la básica primaria.

Dentro del desarrollo de esta investigación, se hace necesario para una mejor comprensión de lo que se desea conocer mediante los resultados que se obtengan y dar unas posibles soluciones para el mejoramiento de la comprensión lectora a través de los objetos virtuales de aprendizaje. Teniendo en cuenta que las nuevas tecnologías dinamizan la forma de aprender de los estudiantes y el modo de enseñar de los docentes, se establecen estrategias didácticas adicionales en el espacio pedagógico, que favorecen la participación, colaboración entre los docentes educativos.

El impacto de las tecnologías en la enseñanza se ha propiciado, sobre todo, por la amplia aparición de posibilidades que aportan a la educación las numerosas herramientas y servicios TIC accesibles en la web, sin haberse creado en su mayoría con la finalidad educativa, se ha sabido aprovechar en el contexto académico para dar pasos a una nueva forma de aprender adaptada a los nativos digitales.

teorías Comprensión lectora

Para el desarrollo de la presente monografía se tuvieron en cuenta algunos referentes los cuales sirvieron como aporte en la construcción del presente trabajo; entre ellos tenemos: Van Dijk(1978-1980-1985), Flower, Hayes y Kintsch.

Para Van Dijk y Kintsch (Parodi Sweis, 1999) la comprensión tiene las estructuras de superficie y la construcción como una presentación semántica, un objeto cognitivo, mientras

que la producción parte de las creencias o conocimiento de una presentación semántica y tiene la expresión de superficie como su objetivo.

Van Dijk (1978-1980-1985) señala como componentes esenciales de la comprensión lectora: una descripción de la estructura semántica del texto y un modelo del procesamiento psico sociolingüístico. Flower y Hayes (2010) exploran un modelo de escritura a partir de la actividad de la escritura e investigación una serie de variable interviniente en el complejo proceso de la lecto-escritura, que se constituyen como parte o le denominan “cognición en contexto”, Bereiter y Sacardamalia (1982-1987) analiza la producción escrita a partir de la información empírica, afirmando que escribir es-al mismo tiempo-algo natural y algo problemático. De otro lado, biggs (2006) defiende la practica pedagógica y el papel del maestro en este nuevo siglo frente a la generación del conocimiento y el desarrollo de habilidades en los estudiantes para la comprensión lectora y producción de textos argumentativos, mientras que Sánchez De Tagle (2006), define la enseñanza y remite el concepto de entornos o ambiente de aprendizaje ligado al uso de las tecnologías de la información y la comunicación entre otro, son tomados como apoyo en la estructuración del marco conceptual. Puesto que el acceso a los diversos motores de búsqueda en internet le permite relatar con un repertorio de referentes para la profundización en la contextualización y argumentación de textos.

la comprensión lectora, que simplemente leer no es lo mismo que comprender lo que se lee es decir, es preciso diferenciar entre una lectura, digamos neutra e insustancial de reconocimiento, de la comprensión lectora, se deduce además que en esta definición ya se hace evidente y manifiesta la relación directa entre lector-texto-autor, estos tres elementos se articulan de manera tal que no influye en el otro, siendo así que desde óptica no se acepta un lector “pasivo”, sino activo, critico, constructor cultural y porque no, en muchos casos coparticipe de los textos que lee en su medio cultural. (Jorge Ruffinelli, 1999, Pag, 9, 37)

Esta teoría demuestra la relación que existe entre la lectura y los medios de comunicación, esto se debe a que no es solamente el acto de leer si no de analizar y comprender lo que se está leyendo de esta manera poder aportar desde la lógica individual teorías o argumentos que complementen lo anterior mente leído o cuestionar la lectura si alguno estas ideas están erradas.

Para que exista una lectura son necesarios dos elementos de no tenerlo no sería útil para el lector, es ese el fundamento con el que se logra conceptualizar la comprensión, como aquella función implica que no es propia de ella y es así como logramos entender lo que algún escritor quiso plasmar en un libro, columna o noticia. Como resultado se obtienen un conjunto de procesos cognoscitivos consiguiendo integrar los conocimientos preexistentes de un individuo a otro.

Esquivel, V. V. (2011)., “la comprensión lectora es más definida como lectura de comprensión o lectura para el estudio y tiene como elementos la aprehensión o captación de los datos, retención y evocación de ello, la elaboración o integración de los conceptos y criterios resultantes y la aplicación de los mismos a la aparición de nuevos problemas”. Si bien hay cierta coincidencia de opiniones en cuantos a los elementos que conforman la lectura de comprensión, nos parece sumamente reduccionista el enmarcarla solamente en el campo de la actividad educativa, o más aun, en el área del estudio, más cuando este se suele asumir solo como la actividad para adquirir conocimientos que serán luego evaluados, antes que asumir a la lectura como una práctica cultural y científica.

A lo largo del trabajo se mencionadas otras definiciones mucho más puntuales de lo que es la comprensión lectora, basándose en el criterio que el fin de la lectura es comprender el mensaje o información que el autor está transmitiendo por medio de sus escritos y esa relación junto con las habilidades lectoras del individuo, los conocimientos previos y la motivación

hacia la lectura estimulan el nivel de comprensión a la hora de leer textos muchos más complejos.

Esta es una construcción teórica inicial, que podrá ser argumentada y mejorada a medida que avanzare en la elaboración del presente trabajo. A partir de lo expuesto, la lectura, dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, sea este primario, secundario o superior, es un elemento primordial sino central en la formación del estudiante y más en el contexto actual, que busca salir del enfoque tradicional de educación para formar en el estudiante un espíritu crítico.

Enfoque de Cassany El modelo de Cassany comienza otorgando gran importancia a la lectura debido a la relevancia que tiene esta en la vida de las personas, más concretamente en los niños, tanto a nivel académico en su aprendizaje escolar como en su vida cotidiana.

Cassany, (2001) sostiene que: La lectura es uno de los aprendizajes ms importantes, indiscutidos e indiscutibles, que proporciona la escolarización. Quien aprende a leer eficientemente desarrolla, en parte su conocimiento. En definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje transcendental para la escolarización y para el crecimiento intelectual de la persona. (p. 193) Cassany (2001) entiende la comprensión lectora como algo global que a su vez está compuesta por otros elementos más concretos.

De esta manera el enfoque de Sole (2001) Comprensión lectora, El uso de la lengua como procedimiento del modelo es imprescindible decir que Sol entiende la lectura como un acto vinculado con el contexto social y hace énfasis en la importancia de tener claros los propósitos de la lectura para enfocar la atención de lo que leemos hacia aquel resultado que queremos alcanzar.

La teoría propuesta por Sol defiende que los lectores ejecutamos el acto de la lectura a través de un cúmulo de experiencias y conocimientos que se ponen en juego al interactuar con un texto determinado.

Sole (2001) sostiene que: Enseñar a leer no es absolutamente fácil. La lectura es un proceso complejo. Requiere una intervención antes, durante y después. Y también plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender. Tras leer estas palabras de Sol, Creo necesario explicar con mayor claridad esos tres momentos del proceso de la lectura cuando estamos ante un texto escrito.

Antes: establecimiento del propósito, la elección de la lectura y lo que esperamos encontrar en dicha lectura.

Durante: elementos que intervienen en el momento de leer, como la activación de nuestros conocimientos previos, la interacción entre nosotros como lectores y el discurso del autor, el contexto social.

Después: sucede al concluir la lectura con la clarificación del contenido, a través de las relecturas y la recapitulación. Además de estos tres momentos que nos expone Sol es importante mencionar que en el proceso de la lectura realizamos una serie de actividades, denominadas estrategias, que generalmente realizamos de forma inconsciente y que nos permiten interactuar con el texto, y finalmente comprenderlo.





2.1.1 Objeto virtual de aprendizaje


Para García (2005) Los objetos de aprendizaje son aquellos archivos o unidades digitales de información dispuestos con la intención de ser utilizados en diferentes propuestas y contextos pedagógicos. Más concretamente, nos referíamos a archivos digitales o elementos con cierto nivel de interactividad e independencia, que podrían utilizarse o ensamblarse, sin modificación previa, en diferentes situaciones de enseñanza-aprendizaje, sean éstas similares o desiguales entre sí y que deberían disponer de las indicaciones suficientes para su referencia e identificación.


La anterior teoría establece que los objetos virtuales pueden tomar cualquier forma es decir podemos hacer de unas simple plantillas en power point un objeto virtual de aprendizaje al igual los contenidos multimedia ofrecen variedades de herramientas la cuales pueden transformarse unas herramientas para educar o compartir con los demás teorías y argumentos. En este orden de ideas dado la gran variedad existente de herramientas digitales investigaciones de otros autores han logrado clasificar estos objetos virtuales de aprendizaje según su facilidad y complejidad de manejo.


los repositorios de objetos de aprendizaje como una gran colección de los mismos, estructurada como un banco o base de datos con metadatos asociados y que generalmente podemos buscar en los entornos Web. La utilización de metadatos facilita la indexación de objetos que así podrían ser buscados sin problema en Interne García (2005), pag 2


El autor también habla de las características de los objetos virtuales de las cual resalta que estos se pueden reutilizar un sin número de veces al igual y añadiendo detalles para mejor interacción, clasificándolos así en repositorios dependiendo el fin con el que se creó el objeto virtual del que también sobre salen características destacadas de las cuales el autor selecciona define de la siguiente manera.

-  Educatividad: con capacidad para generar aprendizaje.
-  Interoperabilidad: capacidad para poder integrarse en estructuras y sistemas (plataformas) diferentes.
-  Accesibilidad: facilidad para ser identificados, buscados y encontrados gracias al correspondiente etiquetado a través de diversos descriptores (metadatos) que permitirían la catalogación y almacenamiento en el correspondiente repositorio.
-  Durabilidad: vigencia de la información de los objetos, sin necesidad de nuevos diseños.

 Independencia y autonomía de los objetos con respecto de los sistemas desde los que fueron creados y con sentido propio.

 Generatividad, capacidad para construir contenidos, objetos nuevos derivados de él. Capacidad para ser actualizados o modificados, aumentando sus potencialidades a través de la colaboración.

 Flexibilidad, versatilidad y funcionalidad, con elasticidad para combinarse en muy diversas propuestas de áreas del saber diferentes.

 Reutilización, objeto con capacidad para ser usado en contextos y propósitos educativos diferentes y para adaptarse y combinarse dentro de nuevas secuencias formativas

2.2 Marco Conceptual

Nivel de comprensión literal: En este nivel, el lector reconoce las frases y las palabras clave del texto. Capta lo que el texto dice sin una intervención muy activa de la estructura cognoscitiva e intelectual del lector. Corresponde a una reconstrucción del texto que no ha de considerarse mecánica, comprende el reconocimiento de la estructura base del texto. Gordillo & Flórez, (2009).

Nivel de comprensión inferencial: Este nivel se caracteriza por escudriñar y dar cuenta de la red de relaciones y asociaciones de significados que permiten al lector leer entre líneas, presuponer y deducir lo implícito; es decir, busca relaciones que van más allá de lo leído, explica el texto más ampliamente, agrega informaciones y experiencias anteriores, relaciona lo leído, los conocimientos previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado por el lector, ya que requiere de un considerable grado de abstracción. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo. Gordillo & Flórez, (2009).

Nivel de comprensión crítico: este nivel se le considera el ideal, ya que en él el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo, en el que interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. Gordillo & Flórez, (2009).

Definición de OVA. El Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN), describe un OVA como "material estructurado de una forma significativa, asociado a un propósito educativo y que corresponda a un recurso de carácter digital que pueda ser distribuido y consultado a través de la Internet. El objeto de aprendizaje debe contar además con una ficha de registro o *metadato*, consistente en un listado de atributos que, además de describir el uso posible del objeto, permiten la catalogación y el intercambio del mismo".

Internacionalmente se les llama simplemente Objetos de Aprendizaje (OA). Wiley (1999) destaca los conceptos de granularidad, la cual consiste en concebir los OA como unidades que pueden ser adicionadas en modos diversos; y la reusabilidad, que consiste en la posibilidad de usarlo en diferentes contextos, y se considera intrínsecamente relacionada con la granularidad". (Colombia Aprende, 2005).

El Ova Debe Contener Evaluación: Sí, la evaluación es una herramienta que permite verificar el aprendizaje logrado y debe estar en concordancia con los objetivos propuestos, y el tipo de contenido presentado

Aspecto Pedagógico De Una ova: la evaluación es una herramienta que permite verificar el aprendizaje logrado y debe estar en concordancia con los objetivos propuestos, y el tipo de contenido presentado.

Power Paint es una aplicación desarrollada por Microsoft para Windows y Mac OS, que permite desarrollar presentaciones multimediales. Es ampliamente usada en el mundo empresarial y educativo. Microsoft PowerPoint es parte del paquete Microsoft Office. Permite manipular texto, gráficos, videos y otros objetos, para la creación de presentaciones multimediales. Por lo general, las presentaciones son en forma de diapositivas con un orden lógico. Suelen utilizarse para proyectarse en pantallas gigantes o televisores, aunque también para ser impresas. Las presentaciones pueden ser guardadas y ejecutadas en formatos PPT (presentación), PPS (show) o POT (plantilla). Coy, W., & Pias, C. (2009)

Tic: se definen como las Herramientas que las personas usan para compartir, distribuir y reunir información, y comunicarse entre sí, o en grupos, por medio de las computadoras o las redes de computadoras interconectadas. Se trata de medios que utilizan tanto las telecomunicaciones como las tecnologías de la computación para transmitir información, Es

esencial tener en cuenta los nuevos usos que se da a las viejas tecnologías. (Fernández Muñoz, R., 2005)

GoConqr: es una plataforma online gratuito que ayuda a mejorar el aprendizaje de los niños y niñas de manera personalizada. Entre las herramientas que ofrece se encuentran la creación de mapas mentales, ficha de estudio, apuntes y test. Además, cuenta con aplicaciones para planificar y monitorear el proceso de aprendizaje y la realización de tareas, también hace posible que los estudiantes se conecten en tiempo real dándoles la oportunidad de compartir los conocimientos o las dudas que se generen con sus compañeros dentro de un proceso participativo y colaborativo. (GoConqr, 2019)

2.3 Hipótesis

los estudiantes de grado quinto de la **INSTITUCION ETNOEDUCATIVA INTERNADO INDIGENA EL EDEN SEDE JICHIPA** mejoraran su comprensión lectora utilizando como estrategia pedagógica los objetos virtuales de aprendizaje

Los Objetos Virtuales De Aprendizaje Como Estrategia Pedagógica fortalecerán el Mejoramiento De La Comprensión Lectora y En Los Estudiantes De Grado Quinto De La **INSTITUCION ETNOEDUCATIVA INTERNADO INDIGENA EL EDEN SEDE JICHIPA.**

Los objetos virtuales de aprendizaje mejoraran la comprensión lectora y además alimonaran las destrezas en el manejo de las tics de los estudiantes De Grado Quinto De La **INSTITUCION ETNOEDUCATIVA INTERNADO INDIGENA EL EDEN SEDE JICHIPA.**

2.4 OPERACIONALIZACION DE LA VARIABLE

OBJETIVOS	VARIABLES	DIMENSIONES	INDICADORES
Identificar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes de grado quinto de la INSTITUCIÓN ETNO-EDUCATIVA INTERNADO INDÍGENA EL EDÉN SEDE JICHIPA	COMPRENSION LECTORA	Niveles de comprensión lectora; Comprensión lectora literal, comprensión lectora inferencial, comprensión lectora crítico.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Léxico ➤ vocabulario ➤ Conceptos ➤ palabras clave ➤ Ideas clave
			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Idea global ➤ Tema ➤ Preguntas que sugiere el texto
			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Propósito del autor ➤ Polémicas
			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Toma de posición ➤ Intertextualidad
Describir la percepción y disposición de estudiantes y docentes para la implementación de la estrategia utilizando los OVA como recurso didáctico	OBJETOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE	Motivación y percepción de estudiantes y docentes en la implementación de los OVA	Actitud de los estudiantes y docente al inicio, durante el desarrollo y cierre de cada sección.
Seleccionar las herramientas digitales que se adapten al nivel de los conocimientos previos sobre las tics y además se relacionen con las necesidades académicas de los estudiantes			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Equipos informáticos, computadores ➤ Manejo de las tics
Implementar la estrategia pedagógica de los objetos virtuales de aprendizaje como recurso didáctico para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.			<ul style="list-style-type: none"> ➤ N° de actividades realizadas ➤ N° de estudiantes que realizaron las actividades ➤ N° aciertos ➤ N° de fallas

Fuente: elaboración propia

3 MARCO METODOLOGICO

Con la finalidad de recolectar información apropiada para el presente trabajo se empleó la metodología adecuada por medio del empleo de métodos y técnicas se logró alcanzar el estudio y análisis correcto de la interrogante planteada. Se consideró la investigación aplicada y descriptiva para poder determinar e identificar las variables al igual, describir la motivación de los estudiantes y docentes al inicio, desarrollo y cierre de la implementación de los OVA y como aporta el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes.

3.1 Según el objeto o finalidad de estudio.

Por las características de la investigación, en este trabajo consideró los siguientes tipos de investigación:

aplicada y descriptiva: implica a observar y describir el comportamiento de los estudiantes teniendo en cuenta los criterios de mejoramiento de la comprensión lectora al igual el nivel de asimilación de los objetos virtuales de aprendizajes como herramienta didáctica implementada para mejorar el nivel de comprensión lectora de los estudiantes.

3.2 La investigación de campo

como docente en formación y durante el desarrollo de las practicas docentes , se logró evidenciar que los estudiantes del grado quinto presentan dificultad de comprensión lectora lo que los impide tener un buen rendimiento académico, por lo cual se llevó a cabo esta investigación implementando el **método etnográfico** como medio para hallar resultados verídicos y confiables que nos faciliten la resolución de nuestra problemática, siendo la investigación etnográfica un método ideal para conocer desde dentro una práctica, un ambiente, una situación y es precisamente lo que se pretende adentrarse en la realidad de los educandos

para así encontrar indicios que nos permitieran identificar las falencias que tienen los estudiantes en lo que se refiere a comprensión lectora.

Este trabajo toma este tipo de investigación porque es la más pertinente partiendo de su carácter descriptivo e interpretativo, analizando detalladamente los fenómenos que ocurren dentro del aula de clases.

A su vez, el carácter aplicado de la investigación permite desarrollar procesos basados en la descripción estratégica y esta desprende una serie de procesos que atienden directamente la metodología investigativa:

Recoger toda la información necesaria a partir de las observaciones y evaluación de los fenómenos, estableciendo ideas como resultados de las observaciones e información recopilada, recolectar pruebas que nos ayuden a sustentar la problemática identificada, desde las fichas de observación, diarios de campo, entrevistas.

Es importante señalar que, para la investigación etnográfica, es indispensable el contexto en el cual se encuentra inmerso el individuo al igual que sus comportamientos, es decir no se estudian los supuestos, se estudian las características reales y concretas.

4 MARCO CONTEXTUAL

Los indígenas wayuu están localizados en el norte de Colombia en el departamento de la Guajira, el cual está conformado por 15 municipios entre ellos el municipio de Uribía el cual se encuentra inmersa en un contexto completamente cultural ya que está impregnado por usos, costumbres y tradiciones del indígena wayuu, que son los que predominan esta zona.

Es el grupo indígena más grande de Colombia son personas con un gran sentido de pertenencia hacia su cultura y su identidad étnica, hombre y mujeres emprendedores y luchadores por su pueblo y para preservar sus costumbres y tradiciones haciendo valer cada uno de sus derechos. La cultura wayuu defiende la tradición de valores morales, espirituales y éticos. Estos son transmitidos de generación en generación por sus ancestros.

La organización social del pueblo Wayuu está asociada fuertemente a sus principios cosmogónicos y modos de representación mítica. Los sueños son un aspecto muy importante para el quehacer cotidiano del pueblo, puesto que explican la realidad del colectivo y de los individuos y a la vez, se le confieren poderes proféticos. Los actos funerarios constituyen unos de los actos rituales más representativos del pueblo Wayuu. La tradición menciona que los espíritus de los difuntos son vistos por los niños y sentidos por todos y que sólo hasta el segundo entierro el muerto abandona la tierra.

Las familias que habitan esta zona son golpeadas por la pobreza, la mujer wayuu contribuye a la economía familiar elaborando artesanías tales como mochilas, manillas, chinchorros, bordado de mantas, así mismo los hombres practican actividades como el pastoreo, y la pesca todo esto en aras de mantener la economía familiar y el uso de sus costumbres y tradiciones, cada familia wayuu vive en una ranchería, que es un espacio propio en donde construyen sus viviendas de barro y yotojoro para descansar y también para las crías de sus animales, es un contexto cultural que presenta necesidades.

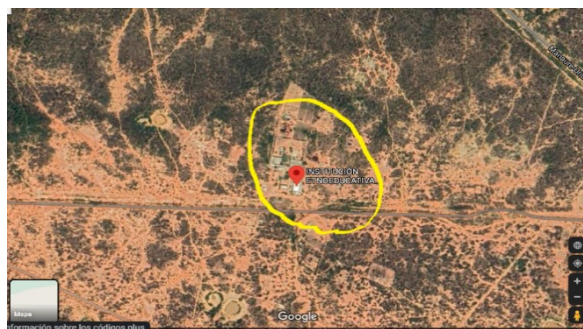
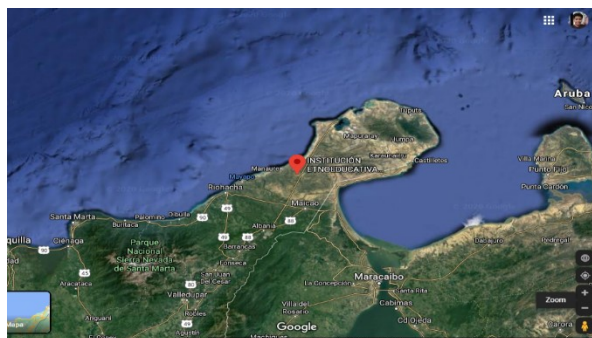
4.1 Reseña Histórica

La sede **JCHIPA DANE N°24484700145016** perteneciente a la **INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVA INTEGRAL RURAL INTERNADO INDÍGENA EL EDEN**, está ubicado en el kilómetro 134 vía férrea Uribía-Puerto Bolívar; localizada en la comunidad que recibe su mismo nombre, corregimiento cabo de la vela jurisdicción del municipio de Uribía fundada en enero del año 1985 por el señor Rene González, pastor de la iglesia cristiana que llevo por primera vez a la comunidad a ejercer su labor docente en donde realizaba su jornada pedagógica debajo de un trupillo contando con 82 estudiantes esta necesidad lo impulso a gestionar un aula para mejorar la calidad educativa lo cual fue aprobada al año siguiente por el alcalde actual para ese entonces, luego se logró la construcción de un restaurante escolar, unidad sanitaria y una alberca. En el 2009 una cancha multideportiva, y 2010 dos aulas. La población estudiantil es de 350 estudiantes dividido en los grados de preescolar a quinto de la básica primaria, su planta docente es de 10 docentes nombrados y 3 administrativos. La sede JCHIPA se destaca por ofrecer un espacio donde los miembros de la comunidad se integran y se hacen participe de las actividades educativas, sociales, culturales que allí se realizan.

4.2 Delimitación geográfica

la institución educativa está ubicada al norte de Colombia, en el departamento de la guajira, municipio de Uribía y el cual tiene las siguientes coordenadas geográficas

11°43'05.6"N 72°18'32.4"W



Fuente: Google Maps

4.3 Población

para el desarrollo de este proyecto y desde un punto de vista estadístico el autor Balestrini dice que la población o muestra se refiere al conjunto de elementos de los cuales se realiza una investigación para obtener información que serán validas y permitirán obtener conclusiones de lo investigado.

Para el presente trabajo la población que fue objeto de estudio La población en la cual se llevó a cabo el trabajo de investigación, integrado por 83 estudiantes, 48 niñas y 35 niños, sus edades oscilan entre 10 y 15 años, que cursan quinto grado en la **INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVA INTERNADO INDÍGENA EL EDEN sede JICHIPA**, la cual en su totalidad son pertenecientes en un 100% a la etnia wayuu, es decir están inmerso en un contexto cultural y en donde predominan el uso de costumbre y tradiciones de los indígenas wayuu.

La estructura de la comunidad wayuu es matriarcal, los hijos heredan el apellido de la madre. La organización social wayuu se sustenta en clanes definidos por la línea materna y la autoridad sobre los asuntos familiares recae sobre los tíos maternos, es decir los hermanos de la mamá.

Los padres de familia practican actividades con la artesanía, pastoreo, la pesca y siembra para el sustento diario del hogar, también para mantener una buena economía familiar. La gran mayoría de los estudiantes del grado preescolar pertenece a familias con condiciones precarias debido a que son de bajos recursos, por lo que se les dificulta tener una buena alimentación y gozar de una buena salud que les permita desarrollar habilidades y destrezas que fomenten espacios significativos para alcanzar un aprendizaje en los educandos.

4.4 Muestra

Para llevar a cabo el proceso de investigaciones se tomó de los grados de quinto 1,2 y 3, de la sede de JICHIPA.

Tabla 1

muestra estudiantes.

El grupo estuvo constituido por 48 niñas y 35 niños, entre las edades de 10-15 años.

ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO 1,2 Y 3	
GENERO	CANTIDAD
FEMENINOS	43
MASCULINOS	35
TOTAL, DE ESTUDIANTES:	83

4.5. Técnicas E Instrumentos De Recolección

Para que el proceso de investigación tenga validez se deben implementar diversas técnicas para la recopilación de la información y veracidad de la misma.

Las técnicas de recolección de datos que se aplicaron con la finalidad de buscar información útil para la investigación son:

4.5.1 Observación

La observación es otra técnica útil para el analista en su proceso de investigación, consiste en observar a las personas cuando efectúan su trabajo. La observación es una técnica de observación de hechos durante la cual el analista participa activamente actúa como espectador de las actividades llevadas a cabo por una persona para conocer mejor su sistema.

El propósito de la observación es múltiple, permite al analista determinar que se está haciendo, como se está haciendo, quien lo hace, cuando se lleva a cabo, cuánto tiempo toma, donde se hace y porque se hace.

4.5.2 Tipos De Observación

el analista puede observar de tres maneras básicas. Puede observar a una persona o actividad sin que el observado se dé cuenta y sin interactuar por parte del propio analista.

El analista puede observar una operación sin intervenir para nada, pero estando la persona observada enteramente consiente de la observación.

Se puede observar y estar en contacto con las personas observadas. La interrogación puede consistir simplemente en preguntar respecto a una actividad específica, pedir una explicación, etc.

La observación puede emplearse para verificar los resultados de una entrevista, o bien como preparación de la misma. También es otra técnica valiosa para recopilar datos que implican relaciones. La observación tiende a adquirir mayor sentido al nivel técnico del procesamiento de datos, donde las tareas se cuantifican más fácilmente. Entre estas tareas encontramos la recopilación, acumulación y transformación de los datos

4.5.3 Pasos De La Observación

1. Determinar y definir aquello que se va a observar.
2. Estimar el tiempo necesario de observación.
3. Obtener la autorización para llevar a cabo la observación.
4. Explicar a las personas que van a ser observadas lo que se va hacer y las razones para ello.

Según Bunge (1977) la observación en cuanto es un procedimiento científico se caracteriza por ser:

Intencionada: porque coloca las metas y los objetivos que los seres humanos se proponen en relación con los hechos, para someterlos a una perspectiva teleológica.

Ilustrada: porque cualquier observación para ser tal está dentro de un cuerpo de conocimientos que le permite ser tal; solo se observa desde una perspectiva teórica.

Selectiva: porque necesitamos a cada paso discriminar aquello que nos interesa conocer y separarlo del cúmulo de sensaciones que nos invade a cada momento.

Interpretativa: en la medida en que tratamos de describir y de explicar aquello que estamos observando. Al final de una observación científica nos dotamos de algún tipo de

explicación acerca de lo que hemos captado, al colocarlo en relación con otros datos y con otros conocimientos previos.

En el proceso de observación, siempre según Bunge (1979) se distinguen cinco elementos:

✓ **Sujeto u observador:** en el que se incluyen los elementos constituyentes de este, tanto los sociológicos como los culturales, además de las experiencias específicas del investigador

✓ **Objeto de la observación:** que es la realidad, pero en donde se han introducido procedimientos de selección y de discriminación, para separarlo de otras sensaciones. Los hechos en bruto de la realidad se han transformado en datos de un proceso de conocimiento concreto.

✓ **Circunstancias de la observación:** son las condiciones concretas que rodean al hecho de observar y que terminan por formar parte de la propia observación.

✓ **Los medios de la observación:** son los sentidos y los instrumentos desarrollados por los seres humanos para extender los sentidos o inventar nuevas formas y campos para la observación.

✓ **Cuerpo de conocimientos:** es el conjunto de saberes debidamente estructurados en campos científicos que permiten que haya una observación y que los resultados de esta se integren a un cuerpo más amplio de conocimientos.

En el proceso de investigación esta técnica me permitió el acercamiento con la población estudiantil observando detalladamente cada una de las condiciones y los elementos tales como, conocimientos, destrezas, habilidades, dificultades o problemas que presenta en el contexto.

4.5.4 La Entrevista

Según Buendía, Colás y Hernández citado por González (2009), es “la recogida de información a través de un proceso de comunicación, en el transcurso del cual el entrevistado responde a cuestiones previamente diseñadas en función de las dimensiones que se pretenden estudiar planteadas por el entrevistador” (p.83). Las entrevistas se dividen en estructuradas, semiestructuradas o no estructuradas o abiertas. Las primeras o entrevistas estructuradas, son aquellas en que el entrevistador se vale de una guía de preguntas específicas y se sujeta exclusivamente a estas. Por el contrario, las entrevistas semiestructuradas, se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducirle preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre el tema investigado.

4.5.5 Encuesta

Una encuesta es un conjunto de preguntas normalizadas dirigidas a una muestra representativa de la población o instituciones, con el fin de conocer estados de opinión o hechos específicos.

La intención de la encuesta no es describir los individuos particulares quienes, por azar, son parte de la muestra sino obtener un perfil compuesto de la población.

Una "encuesta" recoge información de una "muestra." Una "muestra" es usualmente sólo una porción de la población bajo estudio.

La Encuesta, según Méndez (1995) “tiene aplicación en aquellos problemas que se pueden investigar por método de observación, análisis de fuentes documentales y demás sistemas de conocimiento. La encuesta permite el conocimiento de las motivaciones, actitudes, opiniones de los individuos con relación a su objeto de investigación” (p.106). Esta técnica permite obtener información de la muestra seleccionada, con la finalidad de recopilar todo lo referente al objeto de estudio.

Es un procedimiento de investigación que consiste en obtener información de las personas encuestadas donde se pretende explorar, describir, predecir y explicar una serie de características, debido a que las encuestas tienen una variedad de propósitos y se pueden llevar a cabo de muchas maneras dependiendo de la metodología elegida y los objetivos que se desea alcanzar.

Con la encuesta se busca “obtener, de manera sistemática y ordenada, información sobre las variables que intervienen en la investigación, y eso sobre una población o muestra determinada. Esta información hace referencia a lo que las personas son, hacen, piensan, opinan, sienten, esperan, desean, quieren u odian, aprueban o desaprueban o los motivos de sus actos, opiniones y actitudes”. La particularidad de la encuesta es que realiza a toda la población de estudio las mismas preguntas, en el mismo orden y en una situación social similar.

Según Kerlinger (1997), en relación a su papel como método dentro de una investigación, las encuestas pueden cumplir tres propósitos:

- Servir de instrumento exploratorio para ayudar a identificar variables y relación, sugerir hipótesis y dirigir otras fases de la investigación.
- Ser el principal de la investigación, de modo tal que las preguntas diseñadas para medir las variables de la investigación se incluirán en el programa de entrevistas.
- Complementar otros métodos, permitiendo el seguimiento de resultados inesperados, validando otros métodos y profundizando en las razones de la respuesta de las personas.

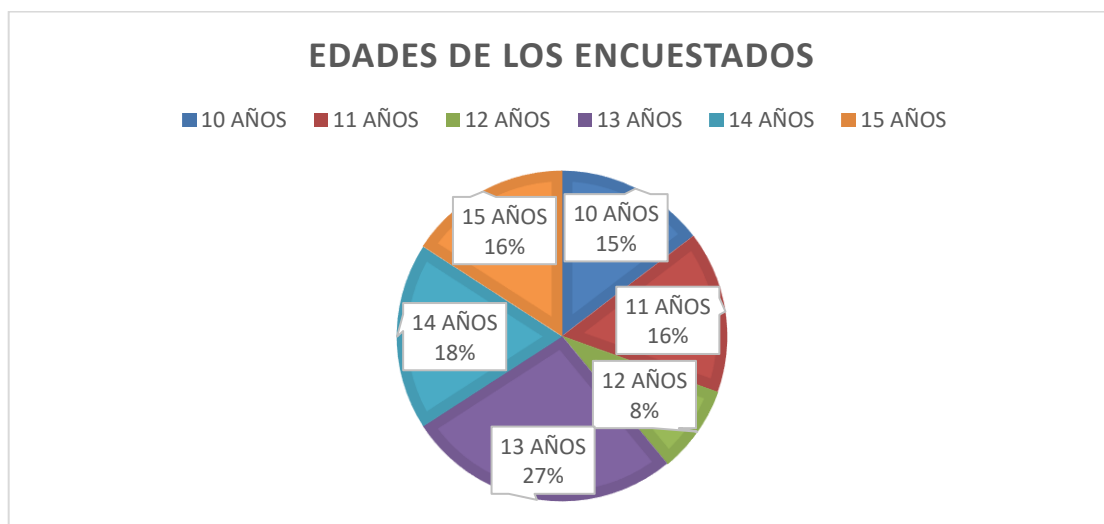
Esta técnica me permitió recopilar la información necesaria para el proceso investigativo que se estaba llevando a cabo, consiguiendo como resultado datos precisos y confiables de la población de estudio representado de manera resumida en tablas y graficas estadísticos.

5. INTERPRETACION Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

Los resultados obtenidos luego de haber implementado los objetos virtuales de aprendizaje se lograron en dos fases, la cual fue como primera medida identificar los recursos tecnológicos disponibles en la institución para poder llevar a cabo el proyecto como segunda medida identifica el nivel del manejo de las herramientas tecnologías de los estudiantes al igual su nivel de comprensión lectora esto se logró luego de haber realizado una caracterización a los estudiantes de grado quinto por medio de una encuesta, la segunda fase se realizó posteriormente a la implementación de los ova donde por medio de la herramienta digital GOCONQR y los resultados en tiempo real que arroja esta herramienta se logró identificar en el desarrollo y al finalizar las secciones el avance que se estaba logrando con los estudiantes en el manejo de las tic al igual como mejoraba su nivel de comprensión lectora.

La encuesta aplicada consta de un cuestionario de 10 preguntas para los estudiantes del grado quinto 1,2 y 3 y 7 preguntas para los docentes de planta, con la finalidad de recopilar la información necesaria para el desarrollo, con este instrumento de recolección de datos se pretende establecer la facilidad de implementar el objeto virtual de aprendizaje como herramientas de apoyo para el mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes de la **INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVA INTERNADO INDÍGENA EL EDEN SEDE JICHIPA.**

Para la aplicación se tomó los grados quintos 1,2 y 3 con un total de 83 estudiantes perteneciente a la sede JICHIPA del casco rural del municipio de Uribía departamento de la Guajira.



GRAFICA 1. EDADES DE LOS ESTUDIANTES

EDADES DE LOS ESTUDIANTES	
AÑOS	N.º DE ESTUDIANTES
10	12
11	13
12	7
13	22
14	16
15	13

Tabla 2

Edades De Los Estudiantes

La grafica anterior nos muestra la distribución de edades de los estudiantes del grado quinto 1, 2 y 3 de la INSTITUCION ETNOEDUCATIVA INTERNADO INDIGENA EL EDEN SEDE JICHIPA, la cual me permitió observar que la mayor cantidad de los niños que cursan este grado están en la edad de 12 años lo que equivale al 27% de los estudiantes, seguidamente los niños de 14 años de edad con un porcentaje de 18% y 16% de las edades 15 y 11 años de edad. Y el 23% restante a edades que oscilan entre 10 y 13 años de edad, lo que permite analizar que las edades de los educandos en este grado son muy diversas.

GENERO DE ESTUDIANTES



GRAFICA 2. GENERO DE LOS ESTUDIANTES

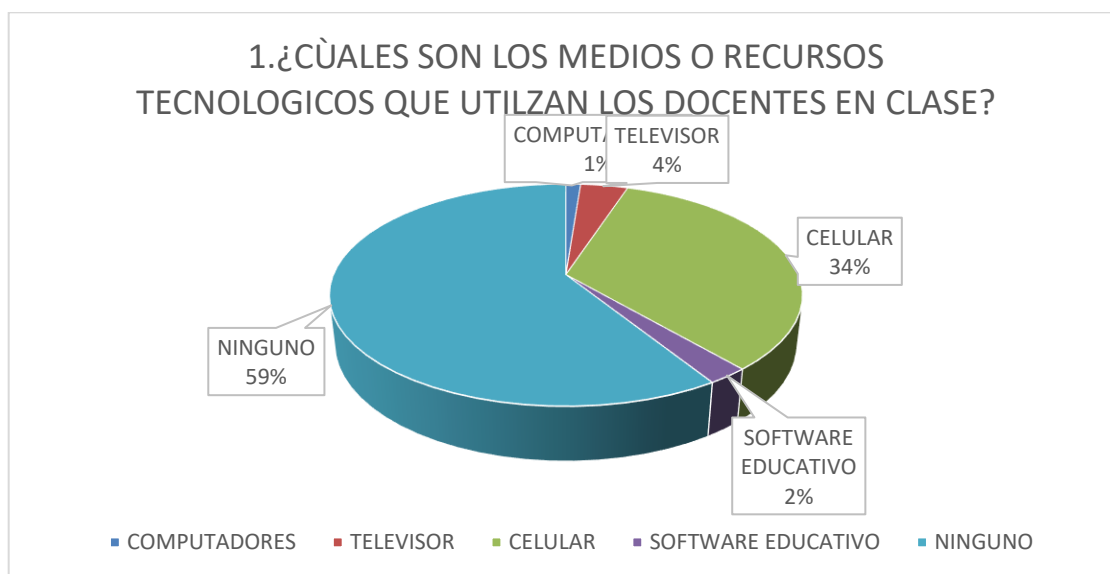
GENERO DE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO QUINTO 1, 2 Y 3	
FEMENINO	43
MASCULINO	35

Tabla 3

Genero de los estudiantes

De acuerdo a la gráfica el género al cual pertenecen los estudiantes es el siguiente: 43 estudiantes son de sexo femenino que equivalen a un 55% y 35 estudiantes son del sexo masculino lo que equivale a un 45% de los estudiantes encuestados. Para un total de 83 estudiantes.

ENCUESTAS A ESTUDIANTES



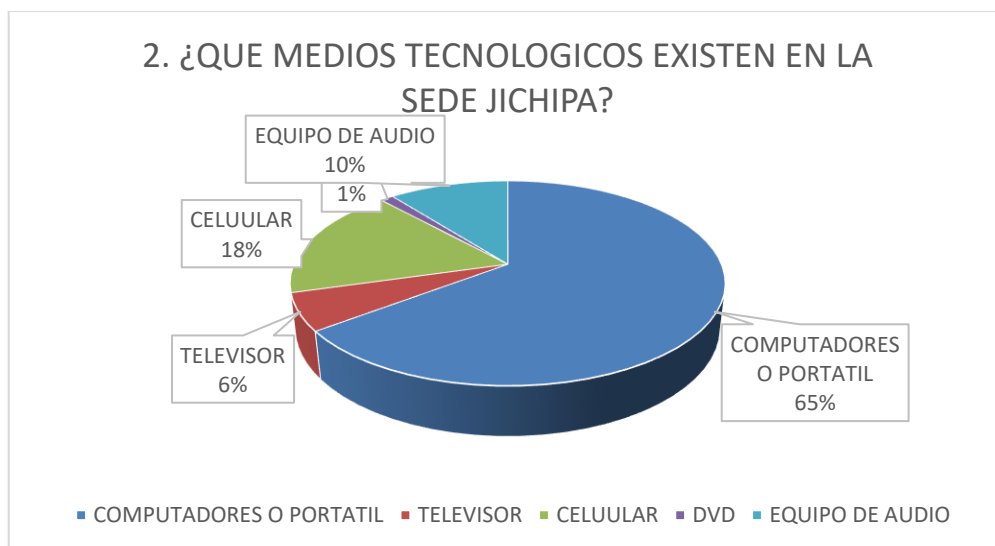
GRAFICA 3. PREGUNTA #5 (ENCUESTA A ESTUDIANTES)

MEDIOS O RECURSOS TECNOLÓGICOS	CANTIDAD
COMPUTADORES	3
TELEVISOR	1
CELULAR	28
SOFTWARE EDUCATIVO	2
NINGUNO	49

Tabla 4

¿Cuáles de los medios o recursos tecnológicos que utilizan los docentes en clases?

La gráfica y la tabla anterior nos muestra las herramientas tecnológicas que implementan los docentes en los momentos pedagógicos, cabe resaltar que la mayoría de los estudiantes con un porcentaje equivalente a 58% manifestó que los docentes no implementan herramientas tecnológicas en el desarrollo de sus clases, el 34% expone que los docentes utilizan celulares y el 7% restante equivalen a las demás herramientas tales como computadores, televisor, software educativo.



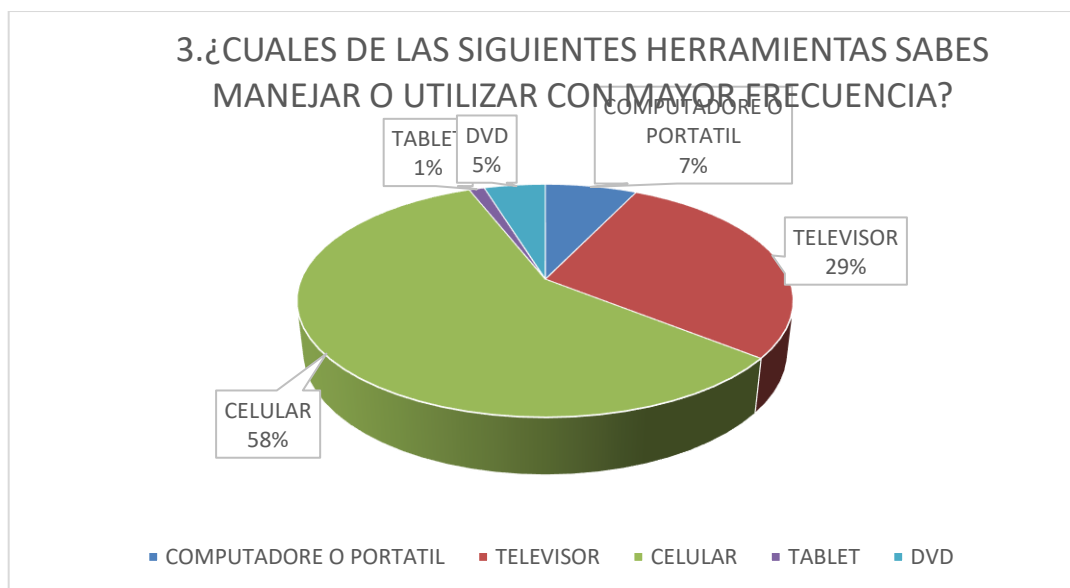
GRAFICA 4. PREGUNTA #2 ENCUESTA A ESTUDIANTES

RECURSOS TECNOLOGICOS	EXISTENTE
COMPUTADORES O PORTATILES	55
TELEVISOR	5
CELULAR	15
DVD	1
EQUIPO DE AUDIO	9

Tabla 5

¿Qué medios tecnológicos existen en la sede JICHIPA?

Es importante conocer con qué medios tecnológicos cuenta la INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVA INTERNADO INDÍGENA EL EDEN SEDE JICHIPA. De acuerdo a esto el 65% de los estudiantes afirman que en la sede cuenta con computadores o portátiles, el 18% sustenta que cuenta con celular, seguidamente el 10% corresponde a equipos de audio y el 6% corresponde a televisor y por último el 1% pertenece a DVD.



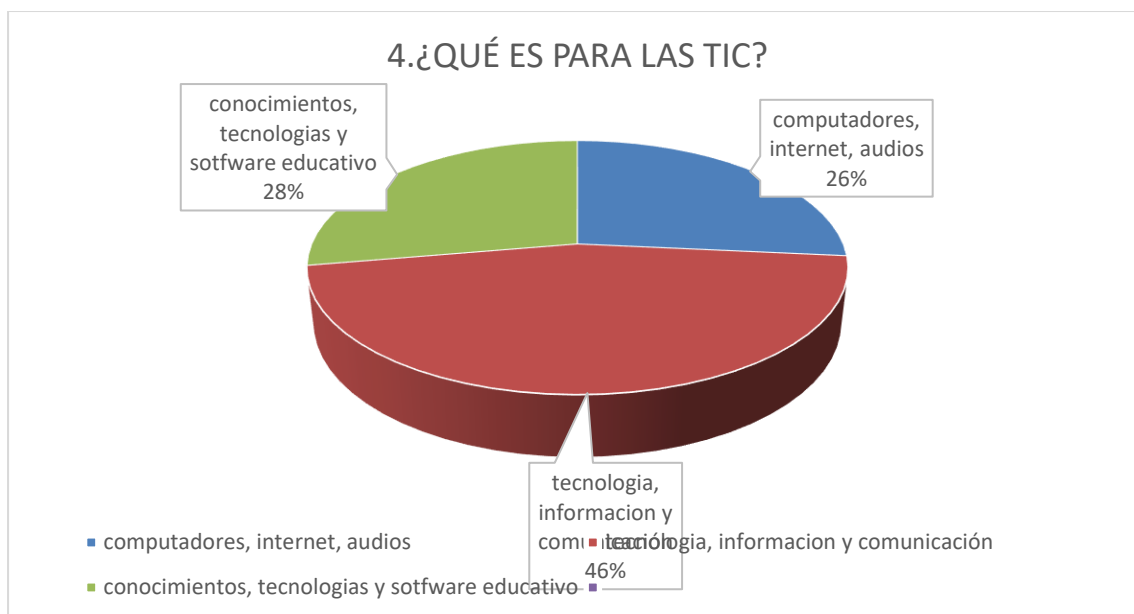
GRAFICA 5. PREGUNTA #3 ENCUESTA A ESTUDIANTES

HERRAMIENTAS SABES MANEJAR O UTILIZAR CON MAYOR FRECUENCIA	
COMPUTADORES OPORTATIL	6
TELEVISOR	24
CELULAR	49
TABLET	1
DVD	4

Tabla 6

¿Cuáles de las siguientes herramientas sabes manejar o utilizar con mayor frecuencia?

Es importante que los estudiantes de la básica primaria aprendan a manipular los diversos artefactos que nos ofrece la tecnología. Por lo cual respondieron los estudiantes cuales son las herramientas tecnológicas que sabe manejar o utiliza con mayor frecuencia, a la que correspondieron de la siguiente manera: el 58% de los estudiantes afirman que implementan con mayor con mayor frecuencia los celulares, el 29% dicen que los televisores, y el 7% confirman que los computadores o portátiles, y el 6% restantes equivalen a herramientas como DVD y Tablet.



GRAFICA. 6. PREGUNTA #4-ENCUESTA A ESTUDIANTE.

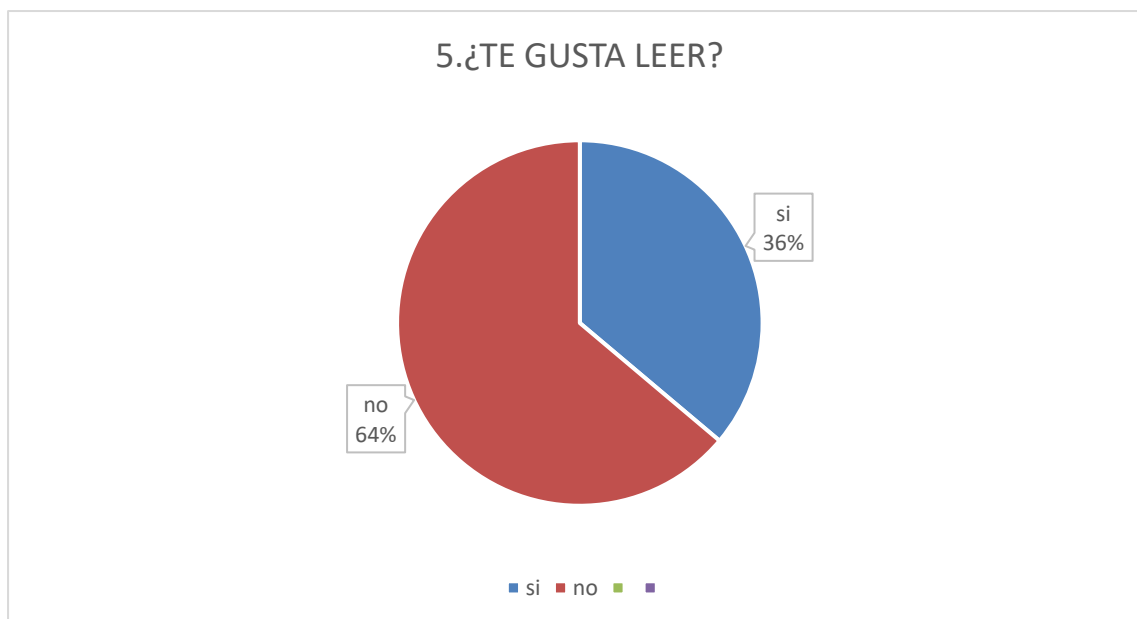
¿QUÉ ES PARA TI LAS TIC?		
COMPUTADORES. INTERNET, AUDIOS		22
TECNOLOGÍA, INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN		38
CONOCIMIENTOS, TECNOLOGÍA Y SOFTWARE EDUCATIVO		23

Tabla 7

¿Qué es para ti los tics?

El uso de los tics tiene diversas concepciones de acuerdo al punto de vista de las personas, en esta ocasión quise saber que concepto tiene los tics para los estudiantes del grado quinto de la INSTITUCION ETNOEDUCATIVA INTERNADO INDÍGENA EL EDEN SEDE JICHIIPA.

Según la gráfica anterior el 46% de los estudiantes tienen claridad en que el significado de los tics corresponde a la tecnología de la información y la información, en lo que cuenta al 45% restante aún no saben con certeza lo que significa lo antes mencionado.



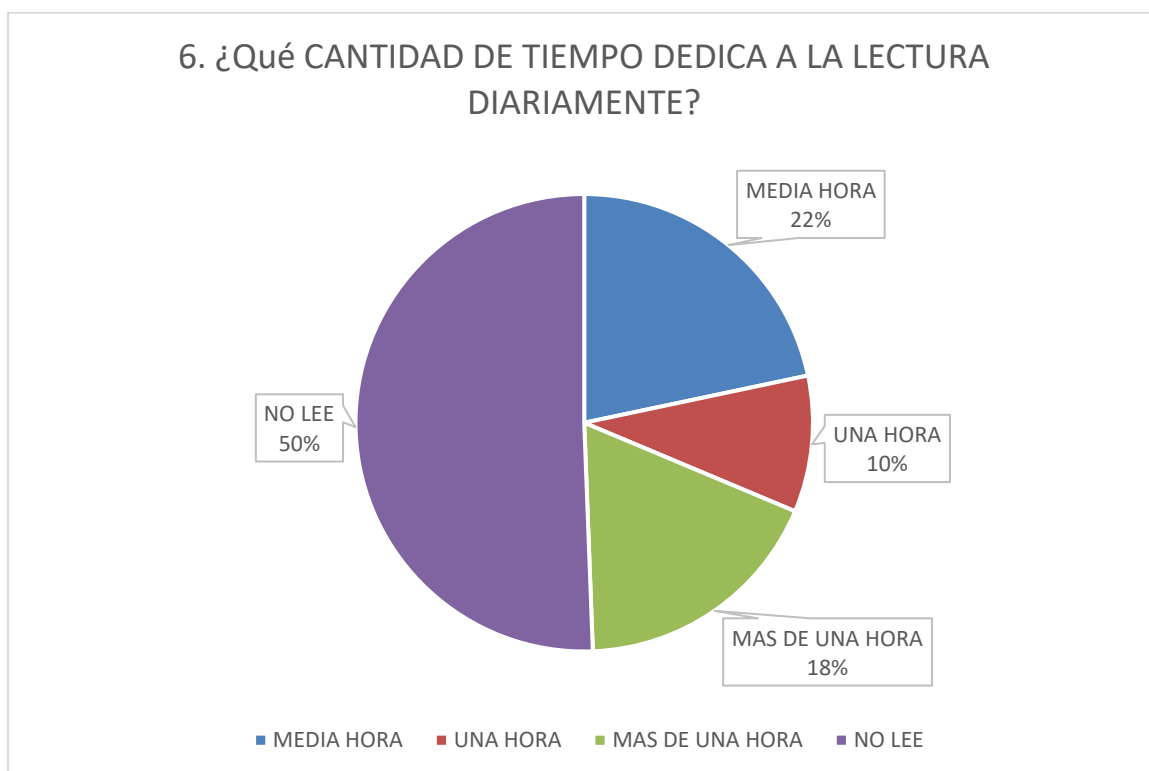
GRAFICA 7- PREGUNTA # 5 -ENCUESTA A ESTUDIANTES.

¿TE GUSTA LEER?	
SI	30
NO	53

Tabla 8

¿ TE GUSTA LEER?

La lectura es fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje por lo cual quise saber si los estudiantes presentan gusto por leer. Los datos arrojados muestran que el 64% de los estudiantes del grado quinto 1,2, y 3. De la sede **JICHIPA** manifiestan no tener gustos por la lectura la cual es de gran preocupación debido a que esta sería una de las causas más relevantes en las falencias que presentan los estudiantes al momento de comprender algún texto y el 36%equivale a aquellos estudiantes que manifestaron tener gusto por leer.



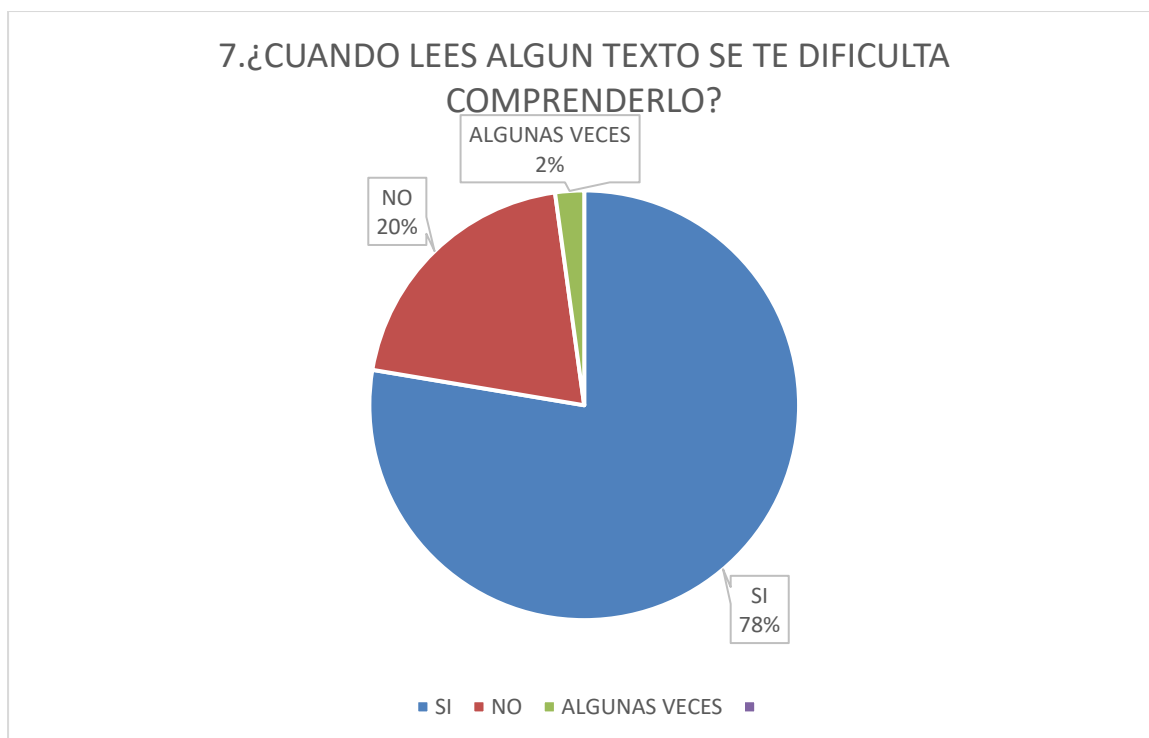
GRAFICA 8- PREGUNTA #6-ENCUENTAS A ESTUDIANTES

¿QUE CANTIDAD DE TIEMPO DEDICA A ALA LECTURA DIARIAMENTE?	
MEDIA HORA	18
UNA HORA	8
MAS DE UNA HORA	15
NO LEE	42

Tabla 9

¿Qué cantidad de tiempo dedica a la lectura diariamente?

La grafica anterior muestra el tiempo que dedican los estudiantes del grado quinto 1,2 y 3. De la sede JICHIPA a la lectura diariamente 43% manifiesta que no lee, siendo este un índice preocupante ya que es la gran causa de que los educandos no realicen una buena comprensión lectora, el 22% equivale a aquellos estudiantes que leen media hora al día, el 18% le dedica más de una hora al día a la lectura y el 10% son aquellos educandos que realizan lectura diaria de una hora.



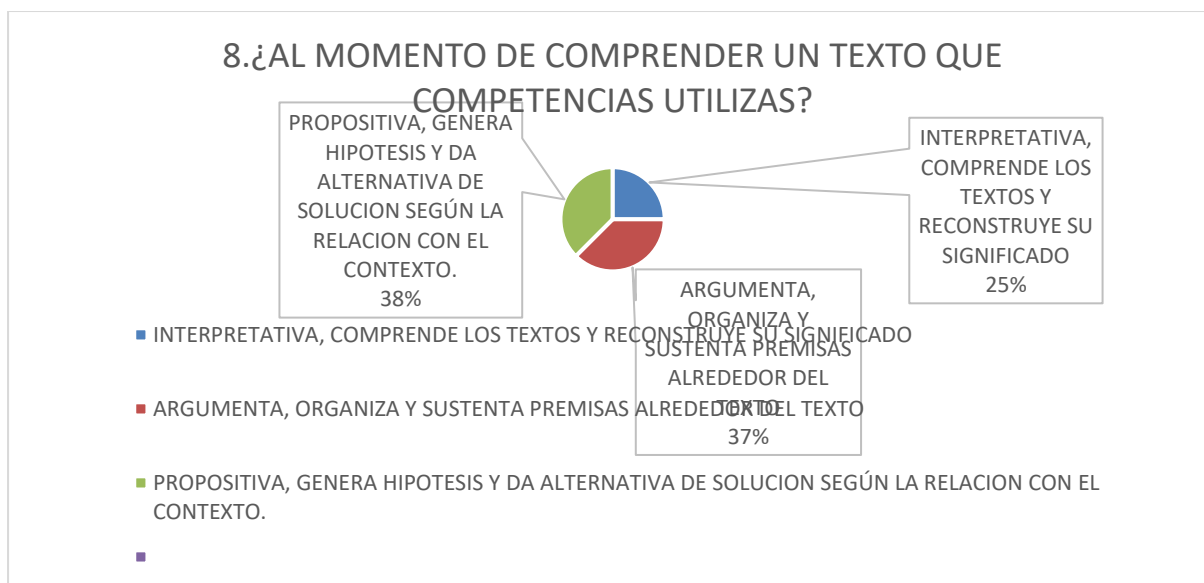
GRAFICA. 9 PREGUNTA #7-ENCUESTA A ESTUDIANTE

¿CUÁNDO LEES ALGUN TEXTO SE TE DIFICULTA COMPRENDERLO?	
SI	50
NO	13
ALGUNA VEZ	10

Tabla 10

¿Cuándo lees algún texto se te dificulta comprenderlo?

la comprensión lectora es la capacidad de entender todo aquello que se lee, si n embargo es una de las falencias que presentan los estudiantes del grado 5 de la sede JICHIPA la cual es motivo de preocupación ya que se les dificulta comprender, analizar e interpretar los textos que se le presentan. De acuerdo al interrogante que se realizó a la población de este estudio acerca de que si le se le dificulta comprender los textos, el 78% manifiesta que, si se le dificulta la comprensión de texto, el 20% equivale a aquellos estudiantes que dicen no comprenden los textos algunas veces y el 2% sustenta que no se les dificulta.



GRAFICA. 10 –PREGUNTA #8-ENCUESTA A ESTUDIANTE

¿AL MOMENTO DE COMPRENDER UN TEXTO QUE COMPETENCIAS UTILIZAS?	
INTERPRETATIVA, COMPRENDE LOS TEXTOS Y CONSTRUYE SU SIGNIFICADO	20
ARGUMENTA, ORGANIZA Y SUSTENTA PREMISAS ALREDEDOR DEL TEXTO	30
PROPOSITIVA, GENERA HIPOTESIS Y DA ALTERNANCIA DE SOLUCIONES SEGÚN LA RELACION CON EL CONTEXTO	30

Tabla 11

¿AL MOMENTO DE COMPRENDER UN TEXTO QUE COMPETENCIAS UTILIZAS?

Por medio de la comprensión lectora, el lector construye, a partir de su conocimiento previo, nuevos significados al interactuar con el texto. Por lo cual lo más importante es la interacción entre el lector y la lectura. Además, al momento de comprender texto desarrollan diversas competencias que generan aprendizaje, es por esto que le pregunto a los estudiantes del grado 5 de la sede JICHIPA que competencias utilizan al momento de comprender un texto a la cual respondieron de la siguiente manera: el 25% asegura que desarrolla la competencias interpretativas comprende los textos y construye su significado y el otro 37% equivale a la competencia propositiva, genera hipótesis y da alternativa de soluciones según la relación con

el contexto, y el 37% restante pertenece a aquellos que sustentan que utilizan la competencia argumentativa, organiza y sustenta premisas alrededor del texto



GRAFICA 11-PREGUNTA #9-ENCUESTA A ESTUDIANTES

¿LAS IMPLEMENTACION DE LAS HERRAMIENTAS TECNOLOGICAS AYUDAN AL MEJORAMIENTO DE LA COMPRESION LECTORA?

SI	83
NO	0

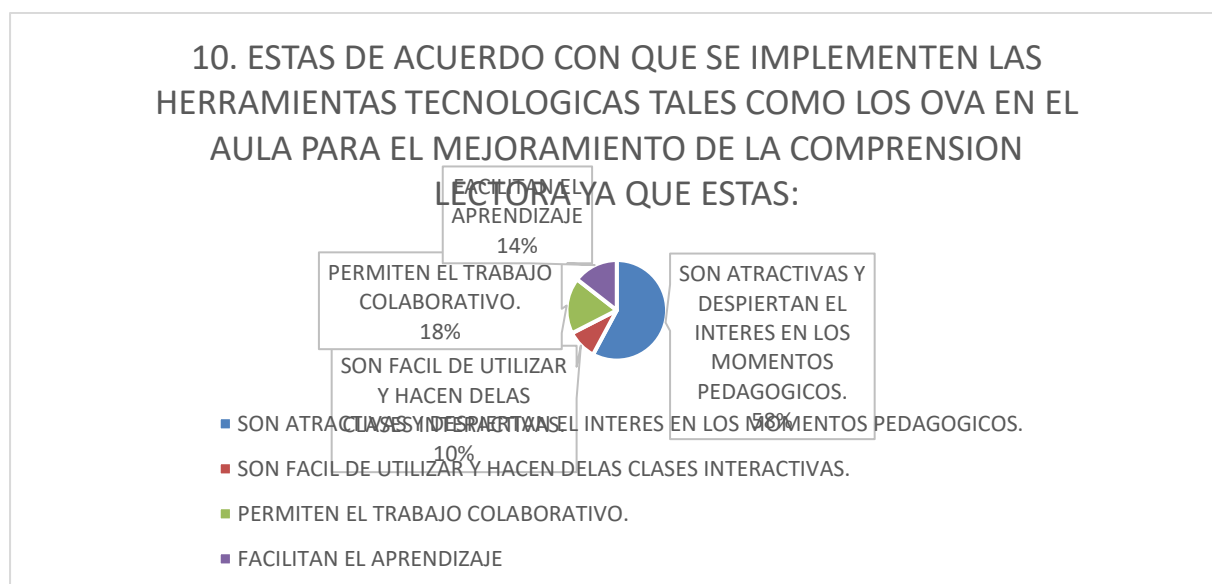
Tabla 12

¿LAS IMPLEMENTACIONES DE LAS HERRAMIENTAS TECNOLOGICAS AYUDAN AL MEJORAMIENTO DE LA COMPRESION LECTORA?

Las implementaciones de las herramientas tecnológicas son unas grandes estrategias para desarrollar un aprendizaje significativo en los educandos, ya que hacen de los momentos pedagógicos motivantes, interesante, innovadora e interactiva. Por ello es importante aplicar las nuevas tecnologías para mejorar la dificultad que presentan los estudiantes del grado 5, en lo que concierne a comprensión lectora ya que son de gran ayuda para trabajarle a los niños en busca del mejoramiento de esta dificultad que presentan.

La grafica anterior muestra los resultados del siguiente interrogante ¿las implementaciones de las herramientas tecnológicas ayudan al mejoramiento de la comprensión lectora? A este interrogante los estudiantes del grado 5 1,2 y 3 con un 100% de la población de estudio

responde SI, es decir para los estudiantes implementar la tecnología es una buena estrategia para mejorar la falencia que presentan al momento de comprender textos.



GRAFICA 12. PREGUNTA #10-ENCUESTA A ESTUDIANTES

10. ESTAS DE ACUERDO CON QUE SE IMPLEMENTEN LAS HERRAMIENTAS TECNOLOGICAS TALES COMO LOS OVA EN EL AULA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRESION LECTORANYA QUE ESTAS:

SON ATRACTIVAS Y DESPIERTAN EL INTERES EN LOS MOMENTOS PEDAGOGICOS	48
SON FACIL DE UTILIZAR Y HACEN DE LAS CLASES INTERACTIVAS	8
PERMITEN EL TRABAJO COLABORATIVO	15
FACILITAN EL APRENDIZAJE	12

Tabla 13

ESTAS DE ACUERDO CON QUE SE IMPLEMENTEN LAS HERRAMIENTAS TECNOLOGICAS TALES COMO LOS OVA EN EL AULA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA COMPRESION LECTORANYA QUE ESTAS:

La gráfica y la tabla anterior como la implementación de las herramientas tecnológicas como los objetos virtuales de aprendizaje ayudan al mejoramiento de la comprensión lectora. El 58% de los estudiantes del grado 5 manifiestan que estas herramientas son atractivas y despiertan el

interés en los momentos pedagógicos. El 18% sustentan que estas permiten el trabajo colaborativo, el 14% equivale a aquellos estudiantes que opinan que estas herramientas facilitan el aprendizaje y el 10% restante pertenece a los educandos que dicen que son herramientas fáciles de utilizar y hacen de las clases interactivas.

En conclusión, las implementaciones de los objetos virtuales de aprendizaje OVA estimulan el aprendizaje significativo de los educandos, fomentando espacios interactivos que facilitan el proceso de comprensión lectora de los estudiantes.

5.1. Comprensión Lectora

5.1.1. Nivel inicial de procesos de lectura

Luego de haber realizado la caracterización a los estudiantes de quinto grado en articulación con el docente del área de las lenguas castellanas de la institución, por medio de los informes de aprovechamiento de los estudiantes, se logró recolectar la información pertinente para establecer el estado de cada uno de los estudiantes categorizando su nivel, la valoración de cada nivel fue categorizada en la escala alto, medio y bajo.

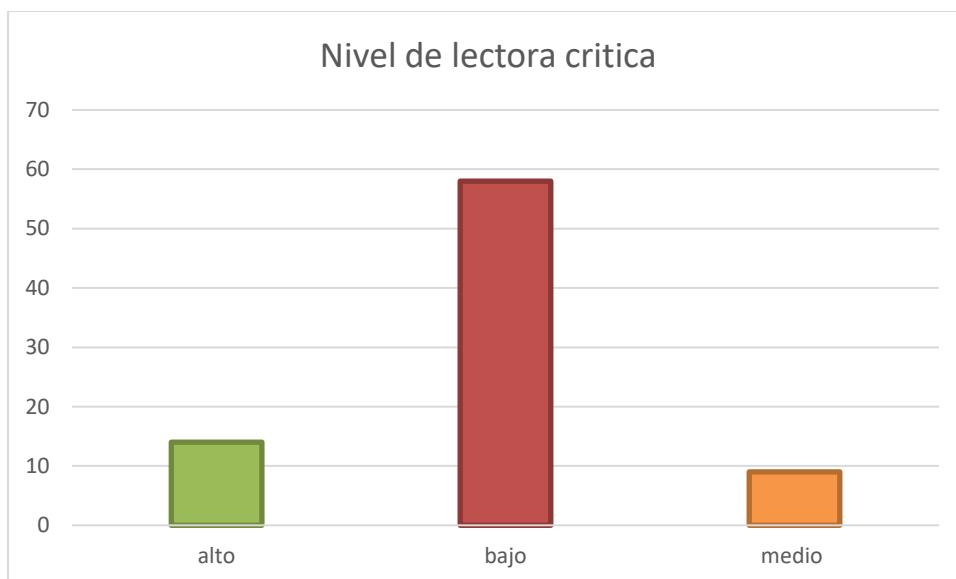


Gráfico de lectura crítica de 83 estudiantes de grado quinto

lectora critica	Cuenta de lectora critica
alto	14
bajo	58
medio	9

Los resultados de la tabla reflejan el bajo nivel de lectura crítica de los estudiantes debido al bajo interés que se tiene a los hábitos de lectura usuales. Esta información se logró establecer por medio de actividades en el aula donde los estudiantes debían dar su postura crítica y analítica de la lectura, expresándolo con sus propias palabras. La actividad se realizó con la totalidad de los estudiantes de grado quinto. Dando como resultado 14 estudiantes que se encuentran en el nivel alto, nueve estudiantes en el nivel medio y 58 estudiantes en el nivel bajo. Donde aproximadamente el 11% se encontraban en el nivel medio, el 70% en nivel bajo y tan solo 19% se encontraban en nivel alto.

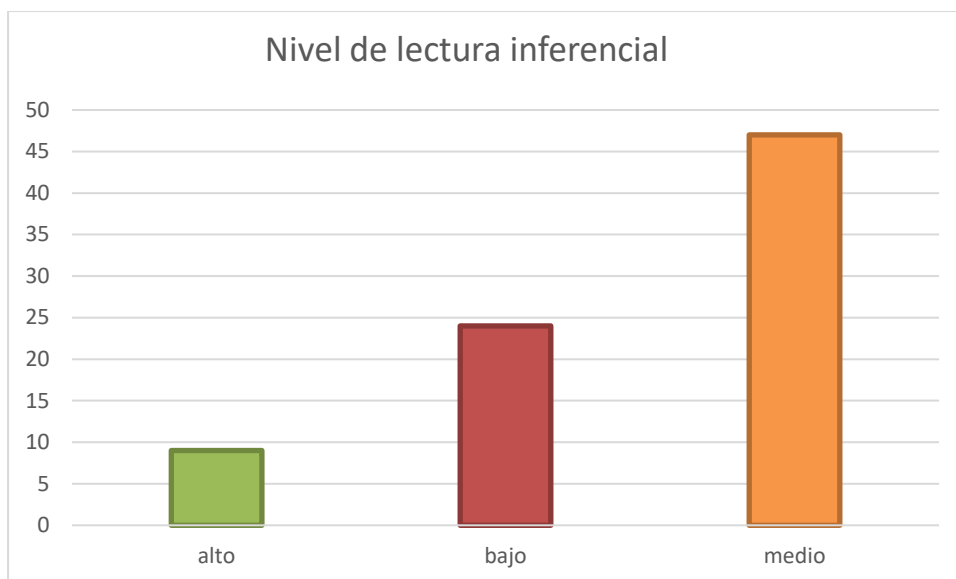


Gráfico lectura inferencial de 83 estudiantes de grado quinto

lectura inferencial	Cuenta de lectura inferencial
Alto	9
Bajo	24
Medio	47

Los resultados de la tabla reflejan el bajo nivel de lectura inferencial de los estudiantes. Esta información se logró establecer por medio de actividades en el aula donde los estudiantes debían realizar una lectura, elaborando deducciones a partir de ella. La actividad se realizó con la totalidad de los estudiantes de grado quinto. Dando como resultado 24 estudiantes que se encuentran en el nivel alto, 47 estudiantes en el nivel medio y 24 estudiantes en el nivel bajo. Donde aproximadamente el 52.7% se encontraban en el nivel medio, el 30% en nivel bajo y tan solo 16.3% se encontraban en nivel alto

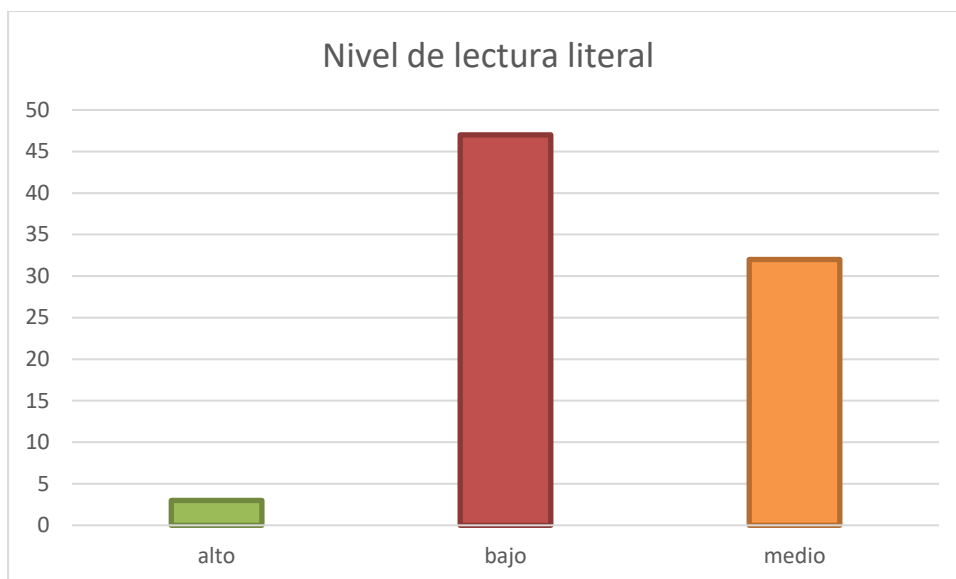


Gráfico lectura literal de 83 estudiantes de grado quinto

lectura literal	Cuenta de lectura literal
Alto	3
Bajo	47
Medio	32

Los resultados de la tabla reflejan el bajo nivel de lectura literal de los estudiantes. Esta información se logró establecer por medio de actividades en el aula donde los estudiantes debían realizar una lectura, reconociendo detalles nombres de personajes o lugares. La actividad se realizó con la totalidad de los estudiantes de grado quinto. Dando como resultado 3 estudiantes que se encuentran en el nivel alto, 32 estudiantes en el nivel medio y 47 estudiantes en el nivel bajo. Donde aproximadamente el 39% se encontraban en el nivel medio, el 56% en nivel bajo y tan solo 5% se encontraban en nivel alto

5.2 Resultados De La Prueba Después De Haber Implementado El Ova

Para poder determinar los cambios en el proceso lector luego de la implementación de la estrategia OVA, se aplicó una prueba por medio de test para evaluar los criterios del estado inicial de la comprensión lectora de los estudiantes, el tiempo de solución fue igual para a todos de igual forma las condiciones de aplicación para que no existiera factores externos que intervinieran en la realización de la prueba.

En la tabla se sistematizaron los resultados de la prueba final de lectura, se evaluaron 15 preguntas para caracterizar los tres niveles de comprensión lectora, se destacan las preguntas correctas e incorrectas y se totalizaron los resultados de manera individual y grupal. Donde las secciones verdes son los aciertos a las preguntas y las rojas son las respuestas erróneas.

Frente a este evento se pudo determinar que la implementación de la ova para mejorar la comprensión lectora en sus tres niveles presenta avances significativos. Los resultados obtenidos muestran un porcentaje del 63,40 % de las respuestas correctas en el nivel literal, un 64% en el nivel inferencial y por último un nivel crítico de 62%. Los cuales se evidencian en la siguiente tabla, donde de color verde son los aciertos a las preguntas de los test y de color rojo los desaciertos.

Tabla 14

Resultados de test utilizando los OVA para evaluar los niveles de comprensión lectora

N° DE ESTUDIANTES	LECTURA CRITICA					TOTAL	LECTURA INFERENCIAL					TOTAL	LRCTURA LITERAL					TOTAL
	PG 1	PG 2	PG 3	PG 4	PG 5	CORRECTAS	PG 1	PG 2	PG 3	PG 4	PG 5	CORRECTAS	PG 1	PG 2	PG 3	PG 4	PG5	CORRECTAS
1	Red	Red	Green	Green	Green	3	Red	Green	Green	Red	Green	3	Green	Green	Green	Red	Green	4
2	Green	Red	Green	Green	Green	4	Green	Green	Green	Green	Red	4	Red	Green	Green	Green	Green	4
3	Green	Green	Red	Green	Red	3	Red	Green	Green	Green	Green	4	Green	Green	Green	Red	Green	4
4	Green	Green	Green	Green	Red	4	Red	Green	Green	Red	Red	2	Green	Green	Green	Green	Green	5
5	Green	Green	Green	Green	Green	5	Green	Red	Green	Green	Green	4	Red	Green	Green	Red	Red	2
6	Green	Green	Green	Green	Red	4	Red	Green	Green	Green	Red	3	Green	Red	Green	Green	Green	4
7	Green	Red	Red	Green	Red	2	Green	Red	Green	Green	Green	4	Green	Green	Red	Green	Green	4
8	Green	Green	Green	Green	Green	5	Green	Green	Green	Green	Red	4	Red	Red	Green	Green	Red	2
9	Green	Green	Green	Green	Red	4	Green	Green	Green	Green	Red	4	Green	Green	Green	Green	Green	5
10	Green	Green	Green	Green	Red	4	Green	Green	Green	Green	Green	5	Green	Red	Green	Red	Green	3
11	Red	Green	Green	Green	Red	3	Green	Green	Green	Green	Green	5	Red	Green	Green	Green	Green	4
12	Red	Red	Green	Green	Red	2	Green	Green	Green	Green	Green	5	Green	Green	Red	Green	Green	4
13	Green	Green	Green	Green	Green	5	Green	Red	Red	Green	Red	2	Green	Green	Green	Red	Red	3
14	Red	Green	Green	Green	Green	4	Red	Red	Green	Green	Green	3	Red	Green	Green	Green	Green	4
15	Red	Green	Green	Green	Red	3	Green	Red	Red	Green	Green	3	Green	Green	Green	Red	Green	4
16	Green	Green	Green	Green	Green	5	Red	Green	Green	Green	Red	3	Green	Red	Green	Green	Green	4
17	Green	Red	Red	Green	Red	2	Green	Green	Green	Green	Green	5	Red	Green	Red	Green	Red	2
18	Green	Red	Green	Green	Green	4	Green	Green	Green	Green	Red	4	Green	Green	Green	Green	Green	5
19	Red	Green	Green	Green	Green	4	Green	Green	Green	Green	Green	5	Green	Green	Red	Green	Green	4
20	Green	Green	Green	Green	Green	5	Green	Green	Green	Green	Green	5	Green	Red	Green	Green	Red	3
21	Red	Green	Green	Green	Green	4	Green	Green	Green	Green	Red	4	Green	Green	Green	Green	Green	5
22	Green	Green	Green	Green	Green	5	Red	Green	Red	Green	Green	3	Green	Green	Green	Green	Green	5
23	Red	Green	Red	Green	Green	3	Green	Green	Green	Green	Red	4	Red	Green	Green	Green	Green	4
24	Red	Green	Green	Green	Green	4	Red	Green	Green	Green	Green	4	Green	Red	Green	Green	Red	3
25	Green	Red	Green	Green	Red	3	Green	Green	Green	Green	Green	5	Red	Green	Green	Green	Green	4

26						4						3						5
27						5						3						2
28						4						4						5
29						2						5						4
30						4						2						4
31						5						4						3
32						4						3						5
33						5						5						4
34						2						5						4
35						5						4						5
36						3						4						5
37						2						4						5
38						4						5						4
39						5						5						5
40						4						5						3
41						5						2						3
42						4						4						3
43						4						3						5
44						4						3						3
45						5						5						5
46						2						5						3
47						4						4						4
48						5						4						4
49						4						5						4
50						4						4						4
51						4						5						4
52						5						5						3
53						5						4						4
54						4						3						2
55						3						2						4

56						5						5							3
57						3						5							4
58						3						4							3
59						2						3							4
60						5						5							3
61						2						3							4
62						4						3							3
63						3						4							5
64						4						4							3
65						5						5							3
66						3						2							5
67						4						4							4
68						3						3							5
69						3						5							4
70						4						3							4
71						2						3							5
72						5						5							4
73						5						3							2
74						4						4							4
75						4						4							4
76						3						5							4
77						4						3							4
78						5						4							3
79						4						2							4
80						4						5							5
81						4						5							5
82						3						3							3
TOTAL	52	64	34	48	41	314	57	45	56	53	52	320	39	39	51	45	42	317	
						62%						64%							63,40%

Fuente: elaboración propia

5.3 Resultados comprensión lectora OVA

Los resultados obtenidos en el indicador de comprensión lectora, se logra luego del desarrollo de cada una de las actividades propuesta desde la herramienta digital **GOCONQR**, esta herramienta ofrece la facilidad de interactuar conocimiento y debido a su gran parecido con la red social Facebook, en este caso los resultados de las actividades de los estudiantes de lograron tener en tiempo real.

De esta manera se logró evaluar el proceso de lectura de cada estudiante, analizando sus falencias y fortalecerlas con las actividades idóneas de acuerdo con su proceso de aprendizaje y al manejo de las tics.

5.3. Deducción

En el proceso de investigación se llevó a cabo un diagnóstico realizado al grado 5 de la **INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVA INTERNADO INDÍGENA EL EDÉN SEDE JICHIPA** ubicado en el municipio de Uribía, a la cual se realizó una encuesta donde se puede deducir que el 80% de los estudiantes presentan falencias en comprensión lectora. Además de la falta de implementación de estrategias tecnológicas de parte de los docentes para mejorar dicha dificultad. Para el análisis de la información recolectada se ejecutaron dos tipos de procedimientos tales como instrumentos cualitativos e instrumentos e instrumentos cuantitativos los cuales se organizaron en gráfica y en tabla asociadas a valores y porcentajes numéricos teniendo en cuenta niveles de aproximación, la cual permitieron realizar el análisis de las respuestas dadas por los docentes y estudiantes encuestados

La finalidad de realizar la encuesta como técnica de recolección de datos era conocer y recopilar información precisa y veraz acerca de la población de estudio que nos permitiera identificar las dificultades que presentan los estudiantes para diseñar estrategias que ayuden al mejoramiento de la calidad educativa.

Los hallazgos en la aplicación de estos instrumentos evidenciaron la importancia de una acertada aplicación de las OVA como estrategia para contribuir a una mejora en la comprensión lectora de los niños de esta comunidad.

5.5. Plan De Acción

	TEMA	OBJETIVOS	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACIÓN	
						FORTALEZA	DEBILIDAD
D O C E N C I A	la observación reflexión sobre los procesos de enseñanza y las estrategias didácticas	Identificar examinar, analizar y sistematizar el conocimiento, para hacer una participación de los actores involucrados en la planeación y ejecución de las acciones que correspondan y tengan relación con el desarrollo de la investigación.	Observación de clases de lenguaje. Hacer un análisis al consolidado correspondiente al desempeño académico del grado quinto 1,2,y 3. Del periodo académico del año 2019-1 en la asignatura de lengua castellana.	Se realizó la observación De clases de lenguaje y aplicación de una encuesta a la muestra seleccionada con el objetivo de identificar la problemática de la investigación	➤ Cuader no ➤ Lápiz ➤ Colores ➤ Regla Computador Block	Interés por aprender implementando los ovas.	La falta de interés por leer texto.

Ejecución-practica I-DEL 2019-1

	TEMA	OBJETIVOS	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACIÓN	
						FORTALEZA	DEBILIDAD
D O C E N C I A	La falta de comprensión de lectora	Dar un sentido a lo que se lee, que promocióne la lectura libre, espontaneo, que con lectura que estimule el interés y desarrolle la sensibilidad de los estudiantes transmitiéndole y haciéndole descubrir sus propias emociones e impresiones.	se busca estimular el educando a leer y comprender lo leído, a través de actividades interactivas, alcanzando así un alto nivel de comprensión	se busca estimular el educando a leer y comprender lo leído, a través de actividades interactivas, alcanzando así un alto nivel de comprensión.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cuader no ➤ Lápiz ➤ Colores ➤ Regla ➤ Recorte s de computadores 	para resolver el problema de la baja comprensión lectora.	la falta de espacios académico para el fortalecimiento de la lectura y la escritura. la crisis de la lectura comprensiva, se presentan de manera generalizada, para referirse a la constante preocupación de los docentes del grado 5°

Ejecución-practica I-Del 2019-1

	TEMA	OBJETIVOS	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACIÓN	
						FORTALEZA	DEBILIDAD
D O C E N C I A	Power Point LECTURA TEXTO (videos)	<p>Analizar textos escritos, extrayendo la idea principal y secundarios de cada párrafo presentado por el profesor.</p> <p>Enriquecer su vocabulario favoreciendo la expresión, comprensión oral y la expresión escrita.</p>	<p>Escribir resúmenes utilizando sus propias palabras de 1 o 2 párrafo. A partir del video visto.</p> <p>Realizar dibujos en power point a partir del video visto en clases.</p> <p>Utilizar los contextos para deducir significado de palabras desconocidas.</p>	<p>se busca estimular el educando a leer y comprender lo leído, a través de actividades interactivas, alcanzando así un alto nivel de comprensión.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cuaderno ➤ Lápiz ➤ Diccionario ➤ Colores ➤ Regla ➤ Recortes de computadores 	<p>Favorables, fue divertido porque muchas palabras desconocidas pero cada uno demostró un mayor interés por hacerlo y era un reto para cada uno de ellos.</p>	<p>No procesa correctamente la información del texto.</p>

Ejecución Practica I- Del 2019-1

	TEMA	OBJETIVOS	SINTESIS	REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS
I N V E S T I G A C I O N	CREACION DE CORREO ELECTRONICO GMAIL “@”	<ul style="list-style-type: none"> ➤ que los estudiantes de la INSTITUCION ETNOEDUCATIVA INTERNADO INDÍGENA EL EDEN SEDE JICHIPA reconozcan, utilicen y profundicen más sobre el Gmail. ➤ Que los estudiantes de la institución hagan un recorrido por la historia y sepan que es el Gmail y como se utiliza. ➤ Hallar la importancia que tiene Gmail en nuestra vida: <p>Laboral Profesional escolar</p>	<p>Una dirección de correo electrónico, es un conjunto de palabras que identifican a una persona, el envío mutuo de correo electrónico. La dirección es privada y única, nadie que no sea el dueño puede utilizar tu dirección, ya que para eso tienes una contraseña, que solamente debe de saberla.</p> <p>Todas las direcciones, deben de tener la sigla @, que se puede aprender en la imagen. en la actualidad, el uso del correo se puede dividir en tres diferentes ámbitos como: escolar laboral y personal.</p> <p>El Gmail comenzó como la posibilidad que permitía a distantes colegas que trabajaban para una empresa tenía una LAN trabajar juntos, compartir experiencias e intercambia ideas y proyectos.</p>	<p>Se trata de medios que utilizan tanto las telecomunicaciones como las tecnologías de la computación para transmitir información, Es esencial tener en cuenta los nuevos usos que se da a las viejas tecnologías. (Fernández Muñoz, R., 2005)</p> <p>Cassany, (2001) sostiene que: La lectura es uno de los aprendizajes ms importantes, indiscutidos e indiscutibles, que proporciona la escolarización.</p> <p>EL MEN describe un OVA como "material estructurado de una forma significativa, asociado a un propósito educativo y que corresponda a un recurso de carácter digital que pueda ser distribuido y consultado a través de la Internet</p>

EJECUCION-PRACTICA II-2019-2

	TEMA	OBJETIVOS	SINTESIS	REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS
I N V E S T I G A C I O N	CREACION DE GONCONQR	<ul style="list-style-type: none"> ➤ que los estudiantes de la INSTITUCION ETNOEDUCATIVA INTERNADO INDÍGENA EL EDEN SEDE JICHIPA reconozcan, utilicen y profundicen más sobre el GONCONQR ➤ Que los estudiantes de la institución aprendan a utilizar para mejora el aprendizaje. ➤ Hacer más atractivo o divertido el hecho de estudiar para mejorar la comprensión lectora. ➤ Visualizar y producir mapas test, diapositivas y apuntes. 	<p>La aplicación de GONCONQR la manera más divertida, atractiva y efectiva de aprender, el GONCONQR está totalmente integrada con una cuenta en la web para los recursos de estudio siempre en la mano, también puede ser usada aun sin conexión a internet, para que nunca tengamos que detener el aprendizaje.</p> <p>Podemos visualizar, producir mapas mentales, fichas, tests, diapositivas y apuntes que nos ayudara a aprender más fácilmente.</p>	<p>planificar y monitorear el proceso de aprendizaje y la realización de tareas.</p> <p>Para García (2005) Los objetos de aprendizaje son aquellos archivos o unidades digitales de información dispuestos con la intención de ser utilizados en diferentes propuestas y contextos pedagógicos</p>

EJECUCION-PRACTICA II-2019-2

	TEMA	OBJETIVOS	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACIÓN	
						FORTALEZA	DEBILIDAD
D O C E N C I A	EL COMPUTADOR	<p>Reconocer el computador y las partes que lo conforman</p> <p>Identificar el nivel de manejo del computador</p> <p>Manejo de herramientas tecnológicas y de comunicación en pro del aprendizaje</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dibujar del computador y sus partes ➤ Explicación de cada una de las partes del computador ➤ Consignación en el cuaderno de las partes del computador ➤ Reconocimiento del paquete de office 	<p>Reconocer cada una de las partes del computador y para qué sirven cada una de sus partes.</p> <p>Reconocer el paquete de office y realizar procedimientos básicos para crear, abrir guardar en los diferentes programas de este paquete.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Cuaderno ➤ Lápiz ➤ Colores ➤ Regla ➤ Recortes de computadores 	<p>Motivación de los estudiantes en aprender el manejo del computador.</p> <p>La participación activa de los estudiantes en las actividades planteado al inicio de la clase</p>	<p>La poca relación que tienen los estudiantes con el computador influye en que el proceso de la enseñanza de lento</p>

EJECUTADO-PRACTICA II-2019-2

	TEMA	OBJETIVOS	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACIÓN	
						FORTALEZA	DEBILIDAD
D O C E N C I A	Campos semánticos	Manejar diferentes campos semánticos de acuerdo con el contexto comunicativo	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reconocimiento de campos semánticos de las palabras ➤ Campos semánticos ➤ Ejemplos de campos semánticos 	A través de esta actividad el docente evalúa la capacidad del estudiante para comprender y utilizar distintas herramientas en su producción textual, entre ellas adjetivos, sustantivos, verbos y palabras técnicas.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Computador ➤ Libreta ➤ Diccionario 	Los estudiantes demostraron un gran interés en aprender por medio de la aplicación goconqr el manejo de los campos semánticos	Poco manejo de las herramientas Digital al igual el limitado tiempo para poder orientar a todos los estudiantes

EJECUTADO-PRACTICA II-2019-2

	TEMA	OBJETIVOS	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACIÓN	
						FORTALEZA	DEBILIDAD
D O C E N C I A	Arte barroco	Proporcionar el contexto histórico español del período del barroco, lo cual explica el sentido de las características del arte barroco en España y Europa.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Arte barroco ➤ Característica del arte de barroco ➤ Autores del barroco ➤ Historia del arte 	<p>La primera etapa presenta un esquema a modo de resumen de las características principales del arte barroco en España y Europa.</p> <p>La segunda etapa proporciona un amplio esquema de las características de la arquitectura barroca y sus escultores y obras principales.</p> <p>Y la etapa final contiene un breve test de repaso sobre la pintura barroca española.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Computador ➤ Libret a ➤ diccionario 	Los estudiantes demostraron un gran interés en aprender por medio de la aplicación GOCONQR la temática el arte del barroco.	Falta de tiempo algunos estudiantes tuvieron dificultades para terminar la actividad con éxito.

EJECUTADO-PRACTICA II-2019-2

	TEMA	OBJETIVOS	ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	RECURSOS	EVALUACIÓN	
						FORTALEZA	DEBILIDAD
D O C E N C I A	NARRATIVA EN LA LENGUA ESPAÑOLA	<p>Repaso de autores y obras destacadas de la poesía española posterior a 1936.</p> <p>mapa mental sobre la poesía posterior a 1936 en España</p> <p>Características, autores y obras destacadas de la poesía española de posguerra y hasta los años 70.</p>	<p>➤ lengua castellana y literatura</p> <p>➤ la narrativa española</p>	<p>Repasar los últimos temas del temario de literatura española para selectividad:</p> <p>Teatro español posterior a 1936, Narrativa española posterior a 1936 y poesía española posterior a 1936.</p> <p>Tendencias, rasgos principales, autores y obras más destacadas.</p>	<p><input type="checkbox"/> Computador</p> <p><input type="checkbox"/> Libreta</p> <p><input type="checkbox"/> diccionario</p>	<p>Los estudiantes demostraron un gran interés en aprender por medio de la aplicación GOCONQR la narrativa en la lengua española</p>	<p>Falta de tiempo algunos estudiantes tuvieron dificultades para terminar la actividad con éxito</p>

EJECUTADO-PRACTICA III-2019-2

6. EXTENSION A LA COMUNIDAD

TALLER DE EXTENSION #1

TALLER DE EXTENSION

JOSE EFRAIN EPIEYU

CÓD.: 20221626643

TUTOR: SILVIA LILIANA ANGULO

UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO

FACULTAD DE EDUCACIÓN

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS N
TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA**

RIOHACHA- LA GUAJIRA

2019

Introducción

La evolución que se ha observado en el ámbito educativo ha permitido indagar con mayor profundidad todas las interacciones que se dan en el ambiente escolar y las dificultades que de éstas se derivan; además los complejos procesos mentales que se llevan a cabo para culminar exitosamente en el aprendizaje, el cual es posible en primera instancia gracias a la ejecución de los procesos cognitivos básicos, la atención, la percepción y la memoria, que son los primeros encargados de que la interacción mente y entorno sea eficaz y el proceso de aprendizaje de los seres humanos llegue a feliz término, más aun teniendo en cuenta el entorno actual, una sociedad moderna de información que cambia a gran velocidad, información que debe ser captada, seleccionada, organizada y aprendida a ese mismo ritmo por cada ser humano, incluidos los niños que desde edades muy tempranas se ven retados a ejecutar acciones de tipo académico y cotidiano con grandes cantidades de información, motivo por el cual deben ser los primeros implicados en procesos de capacitación en habilidades mentales y atencionales y llegar a cumplir éstas demandas de la sociedad con procesos de aprendizaje autónomos. Ésta autonomía en el proceso de aprendizaje se logra precisamente cuando el estudiante se auto reconoce psicológica y fisiológicamente como ser humano y como ser aprendiente, cuando encuentra sus propias estrategias de auto instrucción, planificación y aprende a utilizarlas correctamente, lo anterior puede ser logrado con el fortalecimiento de la atención en función del control voluntario para el aprendizaje, reconocida por su labor de activación de las demás funciones cognitivas que permitirán la adquisición de conocimientos.

Por las razones mencionadas hoy día se encuentra la problemática y la inquietud acerca del por qué los estudiantes no logran los objetivos de cada asignatura, les va mal en las evaluaciones que se les aplican y hay repitentes en cada año por no alcanzar las competencias establecidas en

los currículos escolares, afectando las estadísticas en cuanto a la eficiencia de la educación y la promoción escolar, así como también el autoconcepto del mismo estudiante.

El presente proyecto se enfoca en tratar la problemática a partir de la edad escolar, con estudiantes de grado tercero de primaria se inicia un proceso de activación de habilidades indispensables para el aprendizaje autónomo aspirando a que se vean reflejadas en estudiantes con capacidades acordes a procesos de aprendizaje más responsable y autónomo que a su vez se traduzca en mejores rendimientos académicos, mediante el diseño de estrategias didácticas para ser aplicadas en el aula y que fortalezcan la atención como pre requisito cognitivo del desarrollo de un aprendizaje autónomo

Justificación

La preocupación de estudiantes, maestros y padres de familia por el bajo rendimiento académico, la indisciplina, y la repetición escolar aumenta cada vez más; sin embargo, lo que se desconoce es la gran complejidad de procesos mentales que el ser humano experimenta en el proceso de aprendizaje y que sin el funcionamiento adecuado de los mismos el trabajo académico se puede dificultar cada vez más. Uno de estos procesos, el que primero se ve implicado es la atención, pues sin el funcionamiento adecuado de la mente con todos los factores intrínsecos y extrínsecos que influyen en éste proceso se vuelve más complicada la adquisición de nuevos conocimientos, es decir el aprendizaje; más al fortalecer ésta habilidad cognitiva por medio de estrategias didácticas adecuadas para la estimulación de los componentes de la misma y manejadas desde el aula escolar, aumenta la capacidad de mantener procesos de aprendizaje regulados en mayor porcentaje por el mismo estudiante. Desarrollar este tipo de estrategias que puedan ser utilizadas en el aula por los docentes es un aporte significativo para ellos, quienes muchas veces no cuentan con servicios de apoyo psicológico para entender y reforzar este aspecto en sus estudiantes.

Los estudios psicológicos, particularmente desde la psicología cognitiva, permiten ver que la atención puede ser intervenida para permitir el control y la automatización de procesos que inciden en el aprendizaje. Por tanto, es posible que desde el diseño de estrategias didácticas se pueda incrementar la atención en los niños para que mejoren su capacidad para “construir esquemas adecuados de la realidad (conocimientos) y su habilidad de adquirir modos de aprendizaje autónomo” (Universidad de Barcelona, s.f., p.53). Por tanto, se considera posible el diseño de estrategias didácticas adecuadas para estimular cada una de las fases de la atención, actividades que promuevan la activación de la atención, Arousal, el sostenimiento de la atención y los procesos de voluntad y/o autorregulación que emplea el estudiante para lograr mantener por más tiempo la

atención en una actividad. Las estrategias didácticas utilizadas deben cumplir con la misión de activar las capacidades de atención que posee cada estudiante con lo cual se promueve un autorreconocimiento del proceso cognitivo, así como él mismo puede descubrir sus propias estrategias de auto instrucción, las cuales generan habilidades para el aprendizaje independiente y/o autónomo mejorando así el proceso académico.

Con el presente trabajo de investigación se hace un aporte al desarrollo académico de la línea de investigación transversal “Pedagogía, didáctica y currículo”. Mediante la identificación de estrategias didácticas que permitan el fortalecimiento de la atención como proceso cognitivo, se dan herramientas básicas de autorreconocimiento y autogestión del proceso de aprendizaje. Además, esto se traduce a futuro en estudiantes capaces cognitivamente para mantener aprendizajes eficientes, aprendizaje autodirigido, responsable e independiente que se conviertan en la herramienta necesaria para obtener innovación y desarrollo en el ámbito pedagógico y didáctico, lo cual influye directamente en la calidad de la educación.

Objetivo General

Identificar estrategias didácticas que fortalezcan la atención como pre requisito cognitivo para el desarrollo del aprendizaje autónomo en los estudiantes de grado quinto de la Institución Etnoeducativa internado indígena EL EDEN sede JICHIPA.

Objetivos Específicos

- Establecer las estrategias docentes que deben ser utilizadas para la correcta estimulación de las habilidades de la atención.

- Identificar las características del ambiente áulico propicio para el fortalecimiento de la atención.

- Reconocer las estrategias de autorregulación que utiliza el estudiante para mejorar su atención

Planteamiento Del Problema

El problema detectado en la comunidad Educativa JICHIPA es la falta de conciencia acerca del cuidado y conservación del medio ambiente. Nuestra comunidad educativa cuenta con la capacidad y facilidad de enseñanza y aprendizaje del buen manejo de las basuras dentro y fuera de la Institución.

Objetivo General

Fomentar el hábito de la limpieza de la escuela primaria. Con este propósito se buscará que los alumnos y maestros mantengan limpias sus áreas de trabajo y propiciar en ellos este hábito a través de la organización y participación de las diferentes actividades a realizar, utilizando los materiales adecuados. Desarrollar una conciencia ecológica y de limpieza en el colegio y la comunidad para el uso responsable de los recursos naturales en solidaridad con las generaciones actuales y futuras.

Objetivos Específicos

- Elaborar trabajo de reciclaje como solución a la problemática ambiental.
- Informar y buscar la participación de los alumnos en acciones de orden y limpieza.
- Incentivar a la comunidad educativa para que fomenten y practiquen valores para la conservación del medio ambiente.
- Aplicar estrategias de sensibilización a los estudiantes de la sede JICHIPA, para que se responsabilicen del aseo, y de la recolección de la basura del salón de clase.
- Desarrollar actividades de limpieza para inculcar este hábito en los estudiantes.

Marco Teórico

Las basuras o desechos son todos los desperdicios que se producen en las viviendas y, en general, en los establecimientos o lugares donde el hombre realiza sus actividades, produciendo residuos de cáscaras, plásticos, papeles, frascos, huesos, trapos, cartones, etc.

LA METODOLOGÍA ESTÁ BASADA EN ACTIVIDADES PARTICIPATIVAS EN EL AULA O DESARROLLO DE CLASES:

- Dinámica de integración.
- Talleres.
- Charlas demostrativas
- Actividad recreativa
- Taller

Cronograma De Actividades

MARTES 28 DE MAYO	MIÉRCOLES 12 DE JUNIO	RESPONSABLE
Limpiar el área escolar	Limpiar el área escolar	Coordinador del proyecto, docentes y estudiantes
Limpiar las aulas	Limpiar las aulas	Coordinador del proyecto, docentes y estudiantes

Limpiar la cancha principal	Crear contenedores de basura	Coordinador del proyecto, docentes y estudiantes
Limpieza de los sanitarios	Colocar los contenedores de basura en lugar específico.	Coordinador del proyecto, docentes y estudiantes
Recoger la basura y depositar en sus respectivos lugares.		Coordinador del proyecto, docentes y estudiantes
		Coordinador del proyecto, docentes y estudiantes

RECURSOS

MATERIALES	ECONOMICOS
Escobas	
Rastrillos	
Palas	
Bolsas de basura	
Detergente	
Cloro	
Desinfectante	

Canecas de basuras Balde Traperos	El gasto generado para comprar estos materiales será cubierto por el equipo de observación y con el coordinador del proyecto.
---	---

Evaluación

Esta realizará durante la ejecución de la propuesta, será continua y permanente

Evidencias Fotograficas







Conclusión

Esta propuesta pretende mostrar, la importancia del cuidado del ambiente, con el fin de que los alumnos tomen conciencia de practicar hábitos para el cuidado del medio ambiente y con esto la prevención de algunas enfermedades.

La falta de hábitos de orden y aseo hacen que diariamente se observe dentro y fuera de la institución una cantidad abundante de papeles que deterioran la imagen y se convierte en basureros que son fuentes de contaminación y focos de enfermedades.

Para corregir la situación antes descrita se hace necesario u cambio actitudinal, de nueva conciencia ciudadana, que inicie con los estudiantes continúe con los jóvenes y se vuelva compromiso de los adultos.

6.1 TALLER DE EXTENSION #2

Universidad Antonio Nariño

Facultad Educación

Licenciatura en Educación Preescolar con Énfasis en inglés

Modalidad Distancia

Taller de extensión a la comunidad

“Medio ambiente”

Lina Marcela Perez Zarate

Nancy Liliana Conde

Jesús Antonio Mengual Epieyu

Milyeth del Carmen Escalante Bolívar

Arinda Barliza

Yesica Urdaneta sierra

Presentado a:

Alba hidalgo

Bogotá D.C.

19 / Septiembre / 2020

ÍNDICE

JUSTIFICACIÓN

CONTENIDOS

OBJETIVOS

Objetivo General

Objetivos Específicos:

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

DESCRIPCIÓN DE RECURSOS

CONCLUSIONES

ANEXOS

Bibliografía

RESPONSABLES

FECHA DE REALIZACIÓN:

Sábado, 19 de marzo del 2020

DURACIÓN:

30 Minutos

LUGAR DE REALIZACIÓN:

Universidad Antonio Nariño, De manera virtual por motivos del covid 19.

Justificación

Es necesaria una pedagogía adecuada en el cuidado del medio ambiente.

A través de este taller de extensión, se busca concientizar a la comunidad sobre el impacto de nuestras acciones al medio ambiente y al mismo tiempo brindar la pedagogía necesaria para mejorar nuestros hábitos relacionados al cuidado del medio ambiente.

El medio ambiente en Colombia ha desmejorado en los últimos años a un ritmo sin precedentes, esto ocasionado por la deforestación causada por las practicas mineras, la contaminación hídrica y la alteración en los ecosistemas, aunado a esto también tenemos la baja calidad del aire en las grandes ciudades, la falta de un adecuado manejo de los residuos industriales, el manejo de rellenos de basura etc.

El cuidado del medio ambiente es de vital importancia para poder aprovechar los recursos que nos brinda la naturaleza. Este cuidado parte de la base de una pedagogía en la que nosotros como sociedad podemos contribuir a su cuidado.

Una pedagogía adecuada sobre la protección del medio ambiente puede permitir a los ciudadanos concientizarnos de todas las implicaciones que tienen nuestras acciones sobre el medio ambiente y cómo podemos contribuir a su cuidado.

A través de las actividades propuestas en este taller esperamos captar la atención de la comunidad y concientizarlos en el manejo responsable de los desechos domésticos como un paso para mejorar el medio ambiente y a su vez la calidad de vida.

Las actividades propuestas aquí deben servir como punto de inflexión en el pensamiento de las personas, sobre nuestra responsabilidad con el medio ambiente del que tanto nos beneficiamos.

Es necesaria una pedagogía adecuada en el cuidado del medio ambiente.

A través de este taller de extensión, se busca concientizar a la comunidad sobre el impacto de nuestras acciones al medio ambiente y al mismo tiempo brindar la pedagogía necesaria para mejorar nuestros hábitos relacionados al cuidado del medio ambiente.

El medio ambiente en Colombia ha desmejorado en los últimos años a un ritmo sin precedentes, esto ocasionado por la deforestación causada por las prácticas mineras, la contaminación hídrica y la alteración en los ecosistemas, aunado a esto también tenemos la baja calidad del aire en las grandes ciudades, la falta de un adecuado manejo de los residuos industriales, el manejo de rellenos de basura etc.

El cuidado del medio ambiente es de vital importancia para poder aprovechar los recursos que nos brinda la naturaleza. Este cuidado parte de la base de una pedagogía en la que nosotros como sociedad podemos contribuir a su cuidado.

Una pedagogía adecuada sobre la protección del medio ambiente puede permitir a los ciudadanos concientizarnos de todas las implicaciones que tienen nuestras acciones sobre el medio ambiente y cómo podemos contribuir a su cuidado.

A través de las actividades propuestas en este taller esperamos captar la atención de la comunidad y concientizarlos en el manejo responsable de los desechos domésticos como un paso para mejorar el medio ambiente y a su vez la calidad de vida.

Las actividades propuestas aquí deben servir como punto de inflexión en el pensamiento de las personas, sobre nuestra responsabilidad con el medio ambiente del que tanto nos beneficiamos.

Contenido

El desarrollo del presente trabajo “Taller de extensión a la comunidad” está enfocado en la preservación y cuidado del medio ambiente, temática dirigida a la comunidad educativa la cual es parte fundamental, para que mediante su formación en valores y respeto por la vida puedan contribuir de manera responsable con el cuidado de nuestro planeta.

En la realización y desarrollo de cada una de las actividades que se presentan a continuación se integraran a niños y niñas de forma lúdico pedagógica mediante diferentes actividades relacionadas con el medio ambiente como el juego, el arte y la exploración del medio.

- Inicialmente se realizará una actividad lúdica, incorporando canciones y rondas infantiles, lo que permite una integración, en la que los niños desarrollan libremente la capacidad socio-afectiva, al socializar la importancia del medio ambiente en nuestro planeta. Así como también los niños logran desarrollar la dimensión corporal a través del movimiento singular que caracteriza o identifica a cada niño, la cual permite mejorar su concentración y coordinación.

- Posteriormente se realizará un juego de roles mediante la presentación de un reportaje en inglés y español en el que se especifican algunas de las causas que afectan el medio ambiente; finalizando el reportaje con la presentación de algunas figuras de animales en peligro de extinción elaboradas con material reciclable las cuales nos brindan beneficios para la organización de útiles escolares lo que contribuye al cuidado del medio ambiente con material que comúnmente suele desecharse.

La importancia de la inclusión de juegos didácticos permite el desarrollo de la dimensión cognitiva al trabajar procesos mentales aprendidos. y la motricidad fina, la cual está relacionada con el movimiento de las manos. Como también la dimensión socio-afectiva, que se enfoca en la interacción e integración social, bajo los

parámetros del respeto, participación adecuada. Y la dimensión comunicativa la cual contribuye a desarrollar la habilidad de comunicación interpersonal a través del lenguaje.

- La siguiente actividad se realizará, mediante la presentación y contextualización de una excursión, en la cual se hace énfasis respecto al cuidado del medio ambiente donde se relacionan imágenes en referencia a la naturaleza y la socialización de objetos y elementos de desechos que ocasiona el ser humano; finalizando, con la realización de un dibujo por parte de los niños, donde se evidencia la capacidad de observación.

Objetivos

Objetivo General:

Generar conciencia en la comunidad educativa y en nuestro entorno convivencial respecto al cuidado y protección del medio ambiente, implementando estrategias que contribuyan a la reutilización de recursos, con el fin de formar niños y niñas comprometidos con el medio ambiente.

Objetivos Específicos:

- Concientizar sobre el cuidado del medio ambiente por medio del taller de extensión.
- Realizar actividades donde generen la responsabilidad y el cuidado del medio ambiente.
- Integrar los valores como componente en las actividades a desarrollar.
- Presentación y socialización del taller generando cultura ambiental.

Descripción De La Actividad

Actividad Inicial: “Presentación y contextualización”

Para iniciar, les daremos la bienvenida y las gracias por asistir. Y luego se les preguntará que es el medio ambiente, se les explicara que es, por que debemos cuidarlo y la importancia de enseñarle a otras personas a cuidar de él.

Actividad Central: “EXCURSION”

Para esta actividad se realizará una excursión que se llama **como cuidar el medio ambiente** como procedimiento es el siguiente:

Esta será muy fácil y divertida pero siempre necesitarás la compañía o supervisión de un adulto mayor para realizarlo.

El primer paso es observar y analizar varias imágenes donde podrán observar varios elementos de la naturaleza como (animales, plantas, rocas, etc.) , como elementos que no pertenecen a ella (basura, objetos olvidados, redes de pesca ,de manera que nos permita llegar hacer un análisis de los resultados donde los niños y niñas logren tener un aprendizaje significativo relacionado a la importancia de cuidar el medio ambiente.

Actividad de Cierre: se les entregará una hoja donde cada niño o niña escribirá o dibujara, que fue lo que más le gustó de la actividad, quizás que animal u objeto desconocían dentro de su contexto, de manera que les permita ejercitar su capacidad de observación, con el fin que logren ser más críticos con el estado del medio que nos rodea.

Descripción De La Actividad

Actividad Inicial: “Presentación de reportaje”

Se da inicio con la presentación de un informe de la reporterita Alejandra Diaz quien inicia su presentación en inglés y posteriormente en español informando, respecto a algunos animales que se encuentran en peligro de extinción y las posibles causas, posteriormente la representación de algunos con material reciclable

Actividad Central:

Reportaje de la reporterita Stephany Diaz en inglés y español informando del daño que causan los fertilizantes en la naturaleza y medio ambiente.

Actividad de Cierre:

Como actividad de cierre les compartiré evidencia fotográfica, del resultado de la representación de la tortuga y el Koala los cuales se encuentran en peligro de extinción, lo podrás visualizar en los anexos, así como el paso a paso fotográfico del resultado de la elaboración del pisa papel tortuga y una porta lápices Koala.

Descripción De La Actividad

Nombre: Ama, respeta y cuida el medio ambiente

Actividad inicial: presentación del video de sensibilización interpretado por estudiantes del Colegio Alegría del Niño en donde se describe la importancia del cuidado del medio ambiente como compromiso de todos.

Actividad central: La docente en formación Milyeth Escalante Bolívar socializa los temas propuestos en el video presentado por los estudiantes, realizando un análisis crítico y reflexivo respecto al cuidado y preservación del medio ambiente en conjunto con valores como el amor, el respeto, la responsabilidad y solidaridad. Además, manifiesta fundamental el compromiso que todos tenemos con la protección de nuestros recursos naturales y todo lo que nuestra madre naturaleza nos ofrece.

Actividad de cierre: al culminar la presentación y socialización propuesta en el desarrollo de la actividad, se les invita a participar a quienes integran la actividad de extensión (entre ellos docentes, estudiantes e invitados) a dar su aporte sobre la importancia del cuidado del medio ambiente.

Descripción De La Actividad

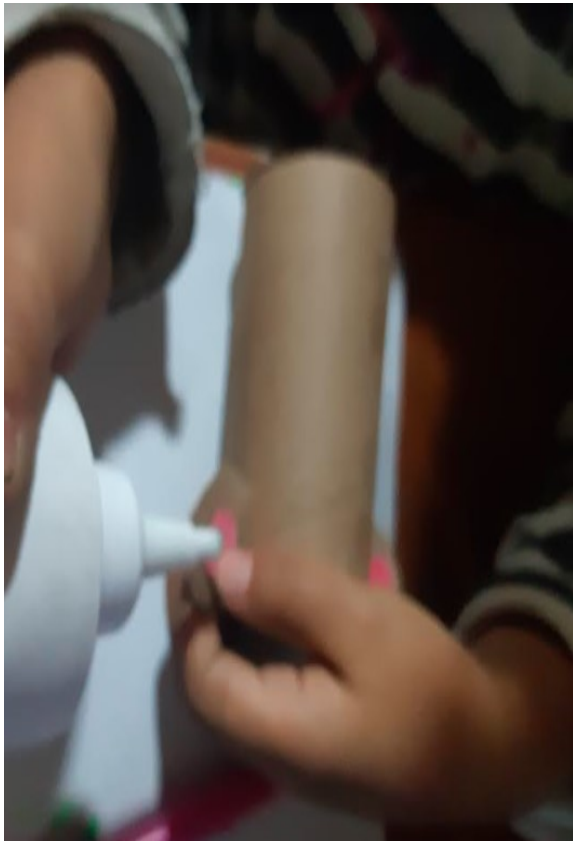
Actividad inicial: Se hace un pequeño resumen sobre la importancia del cuidado y preservación del medio ambiente, posteriormente se exponen algunas ideas sobre la implementación de recursos o materiales reciclables como el plástico o el vidrio y de qué forma se puede reutilizar.

Actividad central: Se realiza una demostración sobre la plantación de semillas en materiales como vasos de plástico o de vidrio, utilizando algodón y agua, y así, con el paso de los días, poder observar el resultado final.

Actividad de cierre: Para concluir, se dan a conocer las evidencias del proceso y el resultado final, y cómo, a través de materiales reciclables, podemos contribuir con el cuidado y preservación del medio ambiente.

Anexos Fotograficos







DESCRIPCIÓN DE RECURSOS.

- Carteles, papel, temperas.
- Colbon, imágenes, videos.
- Internet, carteles.
- Fotografías, guías, colores.

Conclusiones

Se ha planteado que, con el modelo de desarrollo científico-tecnológico, que se propició desde mediados del siglo XX, se rompió la relación que se tenía con el medio ambiente, en los niveles tradicionales; esta situación se manifestó con las catástrofes ambientales, rechazadas por la sociedad, desde la década de los años 60. Frente a esto, hemos encontrado que una posibilidad de continuar con el avance del conocimiento, disminuyendo los efectos negativos sobre el medio ambiente, reside en la participación de las personas en procesos sociales que permitan cuestionar el tipo de ciencia y tecnología que se realiza, y que los gobiernos creen políticas públicas de ciencia y tecnología más acordes con las necesidades de una sociedad, una de cuyas necesidades es la protección del medio ambiente. El tema de la participación social, debe ser un objetivo de las sociedades democráticas. Del otro lado, hay que promover formas de construcción de una actividad científica que incluya el análisis de los problemas ambientales de carácter global, cuando se trata de procesos en donde las decisiones se encuentran de cara a grandes incertidumbres, como por ejemplo la desaparición de un ecosistema o incluso de civilizaciones enteras o del planeta mismo. En segundo lugar, hemos hablado de la responsabilidad como principio de acción, y ha sido planteado como el elemento de base de una nueva ética. En este sentido, debemos continuar trabajando sobre este principio en el siglo XXI, sin que ello nos lleve a un tipo de quietismo con el medio ambiente. El principio de responsabilidad debe ser punto de partida, debe ser una fuerza de saber previo, un a priori que nos debe llevar a proceder con cautela sobre el medio ambiente. Y en este punto, uno de los elementos que puede hacernos retomar su capacidad, debe ser la responsabilidad frente al tema de la diversidad de la vida. Finalmente, debemos continuar extendiendo la educación en valores morales, involucrando en ella al tema del medio ambiente y por consiguiente al concepto de desarrollo sostenible, que constituye el eje fundamental de análisis de la problemática ambiental. Recordemos que se trata del desarrollo que es capaz de no

comprometer la capacidad de las futuras generaciones de atender sus necesidades. La palabra desarrollo expresa un compromiso de equidad con los pueblos y comunidades más pobres; y el adjetivo sostenible implica perdurar, lo cual es otra dimensión de la equidad; se observa que no se dice crecimiento sostenible, ya que el incremento se mide en función de la renta nacional, en cambio el desarrollo implica algo más amplio, una noción de bienestar que reconoce componentes no monetarios (Jacobs, 1991). En este sentido, la idea de equidad intergeneracional, como la base del concepto de sostenibilidad, se convierte así en un concepto básicamente ético, ya que busca no comprometer la capacidad medioambiental de las futuras generaciones. La ética del siglo XXI con relación al medio ambiente, debe continuar trabajando y extendiendo a todos los niveles de la sociedad y no solo al entorno escolar, el concepto de sostenibilidad, como un concepto básicamente moral.

ANEXOS

Bibliografía.

Federovisky, S. (2013). *El desarrollo sostenible es el mayor mito del medio ambiente.*

(Federovisky, 2013)

RESPONSABLES

ESTUDIANTES:

6.3. Taller de extensión #3

UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO

FACULTAD DE EDUCACIÓN

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN TECNOLOGÍA
E INFORMÁTICA**

Silabo: APLICACIONES TECNOLOGICAS

EXTENSION A LA COMUNIDA SEDE JICHIPA

LAIDA ALMAZO

JOSÉ EFRAÍN EPIEYU

DOCENTES EN FORMACIÓN CONTINUA

URIBIA-LA GUAJIRA

OCTUBRE-NOVIEMBRE-2019

Presentación

Este proyecto visualiza o corresponde a los cursos básicos de informática dirigidos a formar y capacitar a toda la comunidad educativa la cual tiene un sentido de superación en su nivel académico en el manejo y uso básico de la computadora.

El problema central que se ha encontrado en los estudiantes y padres de familia de la **INSTITUCIÓN EDUCATIVA INTERNADO INDÍGENA EL EDEN** sede JICHIPA , ubicada km 134 vía a puerto bolívar, es que conocen muy poco del área de tecnología, algo fundamental para su formación académica, todo lo que encierra esta palabra, el uso y aprovechamiento adecuado que se debe hacer, el uso de internet, la comunicación, búsqueda de información (Tareas, videos, etc) y todo lo que trata esta área. En ese sentido, se ha detectado que por ejemplo, por falta cobertura en la señal satelital los niños no tienen acceso al servicio de la tecnología, no hay acceso a internet una de las herramientas que conlleva a conocer la tecnología, razones por cuales desconocen el funcionamiento y las facilidades que esta ofrece y que puede ser de gran ayuda en su formación académica e intelectual y que será de gran ayuda para todos los grados de estudiantes de la escuela y para los padres de familia.

Formulación Del Problema

¿Cómo podemos contribuir a que los estudiantes Y padres de familias conozcan y aprendan a manejar con responsabilidad algunas de las herramientas que hacen parte de la tecnología y en si parte de las TIC, para mejorar el conocimiento y el aprendizaje en las diferentes asignaturas?

Objetivos General

Enseñar, orientar y fortalecer con responsabilidad la formación académica de los estudiantes de segundo a quinto grado y padres de familias, en cuanto al conocimiento, funcionamiento y manejo de algunas herramientas que ofrece hoy en día la tecnología, como la comunicación a través de internet, celular entre otros, como también crear conciencia del buen uso de la tecnología.

Objetivo Específicos

- ✓ Brindar el acompañamiento a los estudiantes y padres de familias para que conozcan las ventajas que trae la tecnología, sobre todo las TIC para su formación académica.
- ✓ Incentivar a los estudiantes de primero a quinto grado a que hagan un buen uso de la tecnología.
- ✓ Buscar alternativas de enseñanza para que los estudiantes y padres de familias aprendan sobre el manejo y las funciones de la tecnología como manejo de un computador etc.

Competencias a lograr:

- Al término de este proyecto usted podrá:
- Identificar las partes físicas de una computadora.
- Diferenciar los programas (software) que activan las computadoras;
- Inicializar una computadora;
- Ingresar a un programa o aplicación.
- Y cerrar sesión o salir de Windows

Justificación

La **INSTITUCION EDUCATIVA INTERNADO INDIGENA EL EDEN SEDE JICHIPA** ha venido implementando alternativas para la enseñanza de la tecnología y la comunicación para que los estudiantes y padres de familia conozcan y aprendan sobre las ventajas que trae consigo como por ejemplo el internet, pues su formación académica ha estado limitada sólo a lo tradicional, el papel, la tiza y el tablero. Lo que se pretende lograr es poder implementar alternativas para que los estudiantes de segundo a quinto grado puedan aprender sobre el manejo de alguna herramientas y funciones que consigo el área de tecnología.

En este sentido, se ajusta sobre la importancia que la tecnología haciendo uso de las TIC, y ¿qué? genera a la hora del aprendizaje para los estudiantes, pues su nivel de aprendizaje y conocimiento puede mejorar si se implementa la enseñabilidad de manera responsable y respetuosa sobre el manejo de herramientas como el internet proporciona, computadora. Así mismo, es de vital importancia que los Estudiantes y padres de familia de la sede JICHIPA presten interés y tengan motivaciones por aprender y conocer posibles formas de aprendizaje y puedan generar espacios de investigación, de diálogos con otras personas, fortaleciendo valores como la responsabilidad, el respeto, la tolerancia y sobre todo puedan generar espacios de creatividad y de nuevos conocimientos a partir de las herramientas aprendidas.

Relación Con El Plan De Estudios

El interés en el que radica la propuesta está en que los estudiantes y padres de familia de la comunidad JICHIPA necesitan estar al tanto del conocer de manera general algunas funciones y facilidades que el mundo de la tecnología ofrece, así como herramientas que les ayude a fortalecer su nivel de aprendizaje en diferentes ramas del conocimiento y competencias a evaluar, así: TECNOLOGÍA.

- Reconozco y describo la importancia de algunos artefactos en el desarrollo de actividades cotidianas en mi entorno y en el de mis antepasados.
- Reconozco productos tecnológicos de mi entorno cotidiano y los utilizo en forma segura y apropiada.
- Reconozco y menciono productos tecnológicos que contribuyen a la solución de problemas de la vida cotidiana.
- Exploro mi entorno cotidiano y diferencio elementos naturales de artefactos elaborados con la intención de mejorar las condiciones de vida.
- Reconozco artefactos creados por el hombre para satisfacer sus necesidades, los relaciono con los procesos de producción y con los recursos naturales involucrados.
- Reconozco características del funcionamiento de algunos productos tecnológicos de mi entorno y los utilizo en forma segura.
- Identifico y comparo ventajas y desventajas en la utilización de artefactos y procesos tecnológicos en la solución de problemas de la vida cotidiana.
- Identifico y menciono situaciones en las que se evidencian los efectos sociales y ambientales, producto de la utilización de procesos y artefactos de la tecnología.
- Reconozco principios y conceptos propios de la tecnología, así como momentos de la historia que le han permitido al hombre transformar el entorno para resolver problemas y satisfacer necesidades.

- Relaciono el funcionamiento de algunos artefactos, productos, procesos y sistemas tecnológicos con su utilización segura.
- Reconozco las causas y los efectos sociales, económicos y culturales de los desarrollos tecnológicos y actúo en consecuencia, de manera ética y responsable.
- Analizo y valoro críticamente los componentes evolución de los sistemas tecnológicos y las estrategias para su desarrollo.
- Tengo en cuenta principios de funcionamiento y criterios de selección, para la utilización eficiente y segura de artefactos, productos, servicios, procesos y sistemas tecnológicos de mi entorno.
- Reconozco las implicaciones éticas, sociales y ambientales de las manifestaciones tecnológicas del mundo en que vivo, y actúo responsablemente.

En vista de ello el proyecto estará orientado a facilitar herramientas para que los estudiantes de dicha escuela se interesen por aprender de manera responsable las ventajas que los recursos tecnológicos ocasionan cuando el sentido de uso es meramente académico.

DURACIÓN

SESIÓN:

Recursos

19.6 Materiales y recursos

Recursos Humanos (Docentes, Estudiantes de grado segundo a quinto, padres de familia)

Computadores.

Biblioteca pública para tener acceso a Internet.

Recursos didácticos (Textos, videos, lápiz, libros, colores, hojas, dibujos, lugares, lecturas, cuadernos)

Páginas Web

Otros recursos (cámaras fotográficas, vídeo cámaras, videobeam, DVD, televisor, etc.

Actividad Docente

1. REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL PROYECTO

1. Taller con Padres de familia, acerca de la importancia de las TIC y manejo de la computación en su sede como necesidad urgente de incluirlas en la parte académica de los niños y que ellos apliquen y afiancen sus conocimientos.

2. Reflexión de la necesidad de incorporar las Tic con ayuda de Videos educativos, como en TIC confío, internet sano, etc. Se crea la importancia de hacer buen uso de los recursos TIC, del buen uso del internet como parte de la tecnología y hoy en día más utilizada en las personas a nivel mundial.

3. Reflexión acerca de los recursos tecnológicos que la sede tiene. Concientizar con los padres de familia de lo que la escuelita tiene y la importancia de dar buen uso, mantenerlos y hacer uso de ellos, motivar a los padres de familia en la participación en el desarrollo del proyecto.

19.8 ACTIVIDAD ESTUDIANTE

1. Juego de roles de cómo funciona el internet como parte de la tecnología. A través de juegos prácticos se explica de que se trata la tecnología, como es la comunicación, se simula que ellos están en diferentes departamentos y se quieren comunicar a través de mensajes.

2. Realizar mensajes, dibujos, para enviar a sus compañeros, reflexionando como es la comunicación. La importancia de la comunicación y de tener formas, valores como el respeto para el envío y recepción de mensajes.

3. Actividades de desarrollo cognitivo en los equipos de cómputo. Establecer competencias a desarrollar y evaluar en los niños.

4. Mensajes escritos por los niños de la sede JICHIPA. Cultivar valores de respeto y responsabilidad a la hora de enviar mensajes y comunicarse con sus amigos, creando conciencia de la importancia de la comunicación dentro del campo de la tecnología.

Cronograma De Actividades

Fechas-horas	Estudiantes/padres de familia	Lugar	Responsable
03-octubre-2018 08:00 am-10.00 am	estudiantes	Comedor(sede ji chipa)	Laida Almazo José Efraín epieyu
10-octubre-2018 03:00-05.00 pm	Padres de familia	Comedor (sede jiichipa)	José Efraín epieyu Laida Almazo
17-octubre-2018 08:00-10:00am	estudiantes	Salón de 5° (jichipa)	José Efraín epieyu Laida Almazo
24-octubre-2018 08:00-10:00am	estudiantes	Comedor (jiichipa)	José Efraín epieyu Laida Almazo
14-sept-2018 08.00-10:00 21-sep-2018 02:00-04:00pm	Estudiantes / padres de familia	Salón-comedor	José Efraín epieyu Laida Almazo.

ANEXOS





Resultado

La implementación de actividades a través de los objetos virtuales de aprendizaje permitió que los estudiantes amplíen e interactúen las capacidades cognitivas y las posibilidades de desarrollo social, facilitando la realización de lecturas, diapositivas, y la comprensión de textos de una forma lúdica y creativa.

Finalmente se evidencio que es una herramienta tecnológica que incluye actividades muy creativas y llamativas para los estudiantes de la INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVA INTERNADO INDÍGENA EL EDEN SEDE JICHIPA, y con grandes desafíos que puede lograr resultados favorables en los grados de quinto 1, 2 y 3 por su contenido interactivo.

También se pudo demostrar que la aplicación de la ova ha tenido un impacto positivo en la institución donde se desarrolló las actividades y que permitieron alcanzar los objetivos trazado para esta investigación.

6.4 Propuesta De Seguimiento

Estrategia Didáctica (Objeto Virtual De Aprendizaje)

Nombre de la estrategia: “transformemos la forma de aprender en clase”

Introducción

Inicialmente se les compartió la linda enseñanza de que era un GONCONQR y se les dijo que tendría la oportunidad de utilizarlo, con el fin de implementar estrategias que permitan el uso de objetos virtuales de aprendizaje como estrategias pedagógicas motivando as el interés por comprensión lectora.

El diseño de esta propuesta se articula con los recursos existentes en la institución, la programación de los encuentros en el aula con los estudiantes para aprovechar al máximo el uso de estas herramientas tecnológicas las cuales se convierten en una manera novedosa para los métodos de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura desde la primaria. Esta propuesta contiene una serie de actividades de comprensión lectora, las cuales están enfocadas en mejorar la comprensión lectora en sus tres niveles.

Además, este proceso está encaminado al fortalecimiento de la calidad educativa, respondiendo a las necesidades e interés de los estudiantes y al avance de la ciencia, la tecnología y la cultura, con el ánimo de incentivar el desarrollo en los estudiantes estimulando en los procesos cognitivos valorativos y actitudes.

Justificación

Transformar el proceso de aprendizaje articulado con la nueva tecnología corresponde a una tendencia que proponen los nuevos modelos educativos a nivel mundial, usando estas tecnologías y comunicación como herramientas didácticas, logrando motivar a los estudiantes a desarrollar nuevas destrezas que permiten un óptimo desarrollo de su

aprendizaje, direccionando así al estudiante en a frecuente el uso de estas herramientas durante el proceso académico.

El proceso de la lectura ha sufrido cambios drásticos, debido al fácil acceso a estas nuevas tecnológas y uso inapropiado de ellas se ha perdido el interés en la lectura, como docente enfrentamos grandes desafíos en las aulas, generar alternativas que articulen el proceso de lectura con las herramientas digitales y de comunicación para despertar el interés de los estudiantes por lo tanto se ve la importancia de implementar los objetos virtuales de aprendizaje llamado “transformemos la forma de aprender en clase” estableciéndolo como estrategia didáctica que permita facilitar el proceso de aprendizaje usando los equipos tecnológicos existentes en la institución.

Tomando como partida el análisis de las pruebas inicial de comprensión lectora, revelada por la encuesta que evidencia el nivel de manejo de las herramientas tecnológicas y el interés de los estudiantes se implementó esta estrategia pedagógica en tres fases, preparación, producción y evaluación. Tomando como eje referencial los niveles de comprensión lectora en las lecturas literal, inferencial y critica.

Objetivos:

- ✓ Aplicar la herramienta GONCONQR para que los estudiantes desarrollen aprendizaje autónomamente.
- ✓ Motivar a los estudiantes con del OVA en las actividades de comprensión lectora asignado por el docente.

Marco teórico

Para García (2005) Los objetos de aprendizaje son aquellos archivos o unidades digitales de información dispuestos con la intención de ser utilizados en diferentes propuestas y contextos pedagógicos. Más concretamente, nos referíamos a archivos digitales o elementos con cierto nivel de interactividad e independencia, que podrían utilizarse o ensamblarse, sin modificación previa, en diferentes situaciones de enseñanza-aprendizaje, sean éstas similares o desiguales entre sí y que deberían disponer de las indicaciones suficientes para su referencia e identificación.

La anterior teoría establece que los objetos virtuales pueden tomar cualquier forma es decir podemos hacer de unas simple plantillas en power point un objeto virtual de aprendizaje al igual los contenidos multimedia ofrecen variedades de herramientas la cuales pueden transformarse unas herramientas para educar o compartir con los demás teorías y argumentos.

Estrategias y actividades

Fases de estrategia en las Actividades

Las estrategias de aprendizaje son un conjunto de actividades planificadas de acuerdo a las necesidades académicas de los estudiantes con el fin de encontrar una armonía entre su nivel de aprendizaje con los conocimientos por adquirir, lo cual se considera importante en la interacción de páginas y programa informáticos enfocado en la comprensión lectora, utilizando los objetos virtuales de aprendizaje con el ánimo de despertar el interés por la lectura.

Preparación.

Para lograr implementar a estrategia se tuvieron en cuenta las opciones de plataformas en la web y ambientes mediáticos que puedan relacionarse con los conocimientos y destrezas de los estudiantes frente al uso de las tic y su nivel de comprensión lectora, la información recolectada en el instrumento de investigación se organizó para determinas las características de la estrategia didáctica a implementar, de acuerdo con las condiciones y características de los estudiantes, se logró determinar como la herramienta adecuada para este ambiente académico un entorno llamado **GOCONQR** un entorno online gratuito que permite estimular y mejorar el proceso de aprendizaje, el diseño de la plataforma **GOCONQR** tiene un diseño basado en el diseño de redes sociales, en el cual además de interactuar con las actividades también se puede establecer conexión en tiempo real con otros usuarios. Por lo tanto, es amigable con el usuario, fácil de usar y de acceder. Al igual permite que el docente haga un monitoreo de las actividades que está realizando el estudiante En la plataforma.

Continuamente después de haber determinado la herramienta digital adecuada se desarrolló una revisión de los equipos de la sala de informática analizando así las características mínimas que deben tener los equipos para la aplicación del OVA. Luego d haber realizado la revisión se lograron identificar 40 equipos el cual se encuentran en óptimas condiciones para ser usado por los estudiantes.

Se informó a los padres de los estudiantes sobre la investigación que se está realizando y su autorización, posteriormente se invitó a los estudiantes abrir una cuenta en Gmail para poder ingresar a la plataforma Goconqr y así poder participar de las actividades programadas por el docente.

Producción

Una vez se estableció el diseño de la estrategia se procedió a su implementación, lo cual inicio con la creación de un correo electrónico en Gmail necesario para poder ingresar a la plataforma Goconqr. El espacio en el cual se desarrollarán los encuentros será en el aula de informática acompañado del docente de la asignatura el cual estará monitoreando las actividades estableciendo las indicaciones necesarias para la creación del correo electrónico. Posteriormente a la creación del correo electrónico de la totalidad de los estudiantes se procedió a realizar el primer acercamiento con la plataforma Goconqr, explicando las rutas de navegación y los diferentes recursos didácticos que se encuentran, se establecieron 15 secciones de trabajo con la estrategia, las cuales se consideraron suficientes para lograr determinar el avance de los estudiantes frente a la problemática, en la cual se tomaron apuntes de los sucesos más significativos de los encuentros y al finalizar la sección se realizaba un diagnóstico del avance de cada estudiante al uso de las herramientas tecnológicas. En las secciones se asignaron unas tareas cada una con un propósito, competitivas y manejo de recursos digitales. El OVA pretende articular las estrategias didácticas que ofrecen las herramientas digitales para mejorar la comprensión lectora afianzando así la adquisición de conocimiento de una manera más creativa y significativa.

Recursos

En la plataforma Goconqr se utilizaron los recursos pedagógicos que en ella se encuentran, logramos identificar algunas actividades relacionadas con la comprensión lectora.

Test; por medio del test podemos evaluar el nivel de lectura de los estudiantes, presentando una lectura y posterior a su lectura realizar preguntas relacionada con ella, estas pueden darse de manera abierta de selección múltiple, esto con el fin de ir cambiando la dinámica de la actividad. En este recurso se trabajarán estrategias de comprensión lectora,

acordes a los DBA derechos básicos de aprendizaje planteados en el Ministerio de Educación Nacional (MEN) para grado quinto.

Diagramas: por medio de un dibujo usando figuras geométricas representaremos gráficamente lo entendido en la lectura.

Mapa mental: Un mapa mental es un diagrama usado para representar palabras, ideas, tareas, lecturas, dibujos, u otros conceptos ligados y dispuestos radialmente a través de una palabra clave o de una idea central. Los mapas mentales son un método muy eficaz para extraer y memorizar información

Flashcard: en un lado de cada tarjeta se escribirá una pregunta y en el otro lado la respuesta relacionada con la lectura realizada con el fin de aprender de manera didáctica.

Diapositivas: se utilizarán para compartir conocimientos enfocados en estrategias de lectura y los tipos de comprensión lectora esto con el fin de motivar el espíritu académico de los estudiantes.

se tuvieron en cuenta las opciones de plataformas en la web y ambientes mediáticos que puedan relacionarse con los conocimientos y destrezas de los estudiantes frente al uso de las TIC y su nivel de comprensión lectora, la información recolectada en el instrumento de investigación se organizó para determinar las características de la estrategia didáctica a implementar, de acuerdo con las condiciones y características de los estudiantes, se logró determinar como la herramienta adecuada para este ambiente académico un entorno llamado **GOCONQR** un entorno online gratuito que permite estimular y mejorar el proceso de aprendizaje, el diseño de la plataforma **GOCONQR** tiene un diseño basado en el diseño de redes sociales, en el cual además de interactuar con las actividades también se puede establecer conexión en tiempo real con otros usuarios

Actividades de preparación

Objetivo

Realizar el reconocimiento del computador y creación de una cuenta de correo electrónico Gmail, para usos académicos y necesario para poder registrarse en la plataforma Goconqr.

Desarrollo de la actividad

En el desarrollo de la actividad nos dispondremos a crear una cuenta de correo electrónico gratuita, veremos el uso académico que se le puede emplear al correo electrónico, reconociéndolo como herramienta de aprendizaje para los estudiantes.

Autorizaciones padres de familia

Como primera medida para la creación del correo electrónico se es necesario comunicar a los padres de familia sobre la creación de correo electrónico a sus hijos con fines académicos de igual forma orientar sobre el uso de correo electrónico y como monitorear las actividades que hacen los estudiantes con el correo electrónico.

Actividades.

- ✓ creación del correo electrónico
- ✓ agregar contactos a la cuenta de correo electrónico
- ✓ : organizar los contactos en carpetas:
- ✓ : envió de correo electrónico a uno de tus contactos
- ✓ : Envió de correo electrónico a un grupo de contactos
- ✓ búsqueda de imagen relacionada con la comprensión lectora y guardarla en el equipo y enviar al correo electrónico del docente como archivo adjunto.

Recursos

Se establecieron los recursos académicos necesarios para el óptimo desarrollo de la actividad en el aula de clase.

- ✓ Equipo de computación
- ✓ Lápiz
- ✓ Borrador
- ✓ Cuaderno de apuntes

Actividades de Producción

Objetivo

Reconocer la plataforma virtual Goconqr, articular las estrategias didácticas con las actividades de mejoramiento de la comprensión lectora de una manera creativa y significativa para el fortalecimiento académico.

Desarrollo de la actividad.

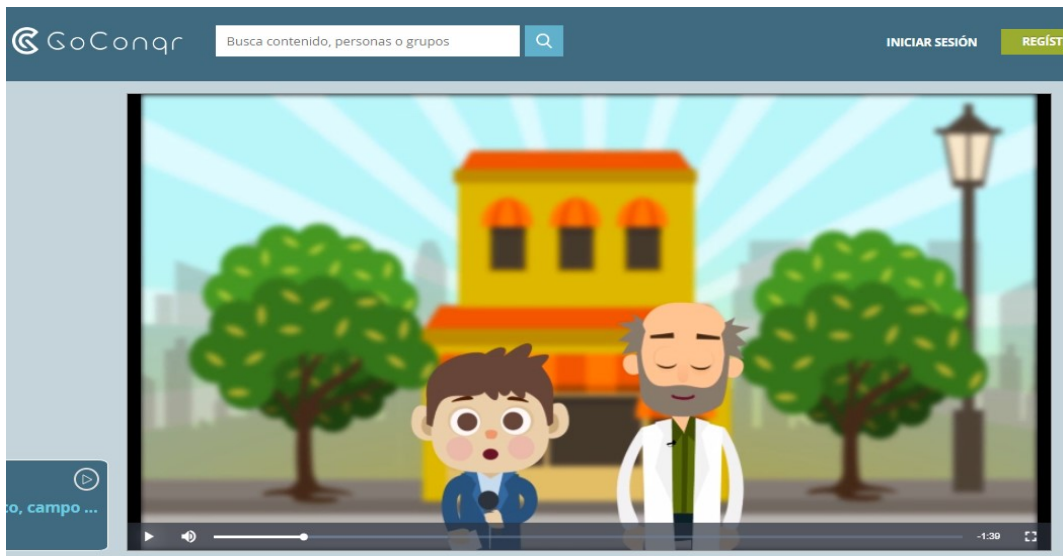
Reconocer las herramientas del aplicativo y el contenido académico que esta posee, además reconocer la importancia del uso del aplicativo y las ventajas que ofrece a la hora de aprender de manera creativa, usando los test, mapas mentales y otras actividades.

Actividades.

Lecto Go

En este recurso se trabajarán estrategias de comprensión lectora acorde a los derechos básicos de aprendizaje planteados por el ministerio de educación nacional para el grado quinto, aprendiendo a manejar los diferentes campos semánticos de acuerdo al contexto comunicativo.

- ✓ Observación del video introductorio a la temática a tratar en el desarrollo de la actividad LECTO GO.



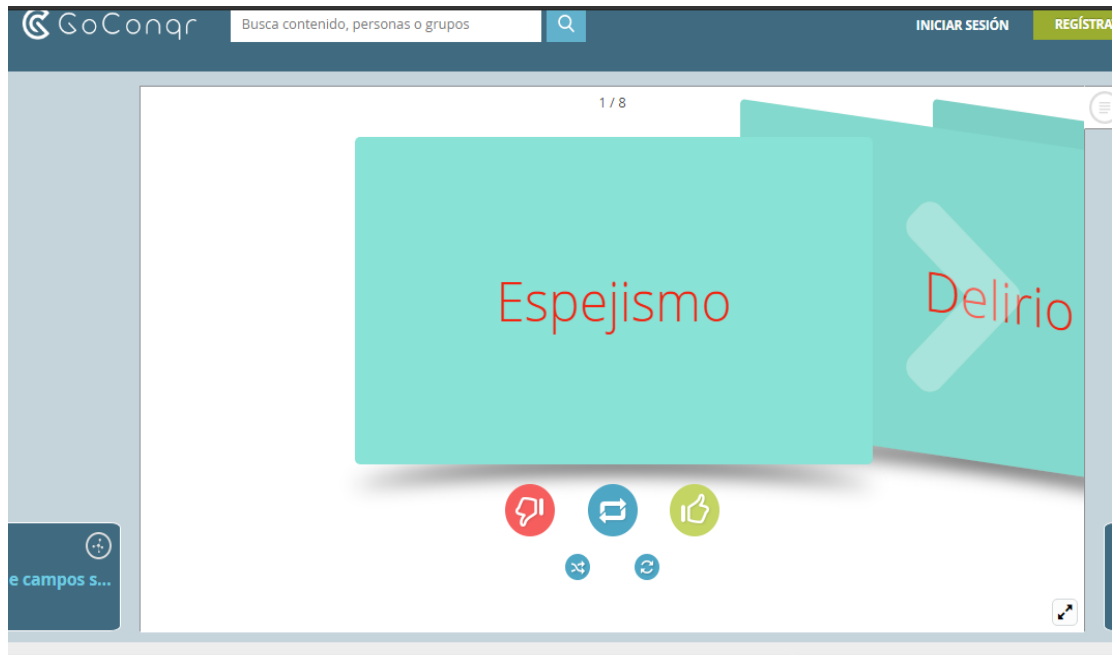
Fuente: Goconqr

- ✓ Reconocimiento de las palabras y el uso adecuado de ellas, de igual forma orientando los diferentes campos semánticos, el uso de ellos y ejemplos para complementar la información obtenida



Fuente: Goconqr

- ✓ Relacionar las palabras con las definiciones correctas por medio de una actividad usando como herramienta estratégica flashcard.



Fuente: Goconqr

- ✓ Usan la estrategia de test y completando las oraciones con respecto a la temática de comprensión lectora, con el fin de reconocer la capacidad de comprensión de los estudiantes por medio de una temática específica.



Fuente: Goconqr

Recursos

Se lograron establecer los recursos necesarios para poder desarrollar la actividad de manera exitosa los cual nombraremos a continuación;

- ✓ Equipo de computación
- ✓ Lápiz
- ✓ Borrador
- ✓ Cuaderno de apuntes

Bibliografía

[https://www.goconqr.com/c/83383/course_modules/128868-test--1?=-](https://www.goconqr.com/c/83383/course_modules/128868-test--1?=)

[https://www.goconqr.com/c/83383/course_modules/128862-ejemplos-de-campos-sem-nticos?=-](https://www.goconqr.com/c/83383/course_modules/128862-ejemplos-de-campos-sem-nticos?=)

[https://www.goconqr.com/c/83383/course_modules/128863-definiciones-?=-](https://www.goconqr.com/c/83383/course_modules/128863-definiciones-?=)

CONCLUSIÓN Y RECOMENDACIONES

En la implementación de la ova se resalta que es una estrategia útil para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, en este caso la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado de la **INSTITUCIÓN ETNO-EDUCATIVA INTERNADO INDÍGENA EL EDÉN SEDE JICHIPA**, sin las herramientas digitales y los avances tecnológicos no hubiese sido posible esta mejora debido a que los métodos convencionales suelen ser muy mecánico y despiertan desinterés en los estudiantes.

A través de esta herramienta digital los niños despertando un interés siendo esto algo novedoso y atractivo en su proceso de aprendizaje en la institución, las actividades fomentaron un contexto de espíritu colaborativo, queda en evidencia la importancia de la implementación de estas estrategias didácticas en las instituciones educativas, fomentado así una reestructuración del modelo educativo actual, basado en un contexto antiguo que no involucra las nuevas tecnologías, siendo estas una herramienta fundamental que facilita el acceso a la información y de articular por medio de objetos virtuales de aprendizaje la enseñanza a los niños presentando mejorar en su rendimiento académico.

Los resultados de este estudio permiten percibir que, en el proceso de comprensión lectora en relación con los OVA, generan límites los cuales deben trascender las fronteras de la lectura lineal, permite la posibilidad que los estudiantes exploren por medio de la virtualidad diferentes rutas para fortalecer su proceso de aprendizaje no necesariamente los métodos y medios para abordarla deben ser estáticos y monótonos. No hay que olvidar que los nuevos avances tecnológicos han promocionado nuevas propuestas de entender y afrontar la enseñanza, y lo que se concibe como una innovación mediática, puede convertirse en una nueva herramienta para facilitar el aprendizaje

En este proceso no de involucro directamente el proceso de lectoescritura, se podría encaminar desde las perspectivas como educador tratar de articular las interacciones entre el OVA y este factor que también influye en la comprensión lectora, Rico y Vicente (1986) permite dotar de mayor información los procesos de aprendizaje de la lectura y de la escritura. Esto es, entre más variedad de instrumentos se tengan para la recolección de los datos más rica y completa será la información recibida y de esta manera se superan las limitaciones de cada uno de ellos.

A continuación, se indican algunas recomendaciones sugeridas de la presente investigación que podrían ser útiles para fortalecer la formación académica de los estudiantes haciendo énfasis en el mejoramiento de la comprensión lectora.

La implementación de los OVA como actor principal en el proceso de mejoramiento de la comprensión lectora, se extiende la invitación a todas las áreas del conocimiento a que lleven a cabo la implementación de estas herramientas las cuales permiten que el proceso de la enseñanza sea mucho más imperativo y provechoso.

El éxito de la implementación de esta herramienta está relacionado con la metodología de la enseñanza del docente la cual tiene como pilar fundamental la inclusión de herramientas digitales en la enseñanza.

La utilización de material digital provoca un cambio importante en la metodología que el profesor utiliza y, por tanto, en el tipo de trabajo que los estudiantes realizan. El tiempo utilizado para la exposición del profesor disminuye, convirtiendo al estudiante como el centro del proceso enseñanza – aprendizaje

Los resultados que obtienen los estudiantes con respecto al aprendizaje de la comprensión lectora. El análisis estadístico permite asegurar con seguridad que los aprendizajes de los estudiantes mejoraron significativamente respecto al diagnóstico inicial.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Carrasco, A. (2003). «La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo». *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, Vol. 8, N° 17, enero-abril, pp.129-142.

Cassany, D. (2002, February). La alfabetización digital. In *XIII Congreso Internacional de la Asociación Lingüística y Filológica de América Latina (ALFAL)*, San José, Universidad de Costa Rica.

Esquivel, V. V. (2011). *Literatura y comprensión lectora en la educación básica*. Palibrio.

Flores Fuentes Rivera, M. Y. (2018). El nivel de la creatividad en la comprensión lectora de textos connotativos según la teoría de Van Dijk

GoConqr. (24 de Mayo de 2019). ¿Qué es GoConqr? Obtenido de GoConqr: <https://blog.goconqr.com/es/faq/que-es-goconqr/>

<https://www.google.com/maps/place/11%C2%B043'05.6%22N+72%C2%B018'32.4%22W/@11.7182193,-72.3095442,183m/data=!3m2!1e3!4b1!4m6!3m5!1s0x0:0x0!7e2!8m2!3d11.7182184!4d-72.3089969?hl=es>

Solé, I. (2001). *Comprensión lectora: El uso de la lengua como procedimiento*. Barcelona, Graó.

Tagle Herrera, M. R. S. *Representaciones sociales de los estudiantes de medicina sobre la práctica clínica* (Doctoral dissertation, UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO).

Moreira, M. A. (1997). Aprendizaje significativo: un concepto subyacente. *Actas del encuentro internacional sobre el aprendizaje significativo*, 19, 44.

Arándiga, A. V. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos. *Liberabit. Revista de Psicología*, 10, 49-61.

Llera, J. B. (2003). Estrategias de aprendizaje. *Revista de educación*, 332, 55-73.

Fernández, E. A., & Esteban, I. G. (2005). Análisis de encuestas. *El Exportador*, 1, 10-2006.

Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M., & Varela-Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 2(7), 162-167.

Gimeno Sacristán, J., & Gómez, P. (2002). Comprender y transformar la enseñanza. *Colección pedagogía manuales*).

Montealegre, R., & Forero, L. A. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta Colombiana de Psicología*, Vol. 9, no. 1 (ene.-jun. 2006); p. 25-40.

Andreu, R., Ricart, J., & Valor, J. (1991). Estrategia y sistema de información. In *Estrategia y sistema de información* (pp. 187-187).

GLOSARIO

APRENDIZAJE: se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la expresión.

COMPRENSIÓN LECTORA: son diversos los enfoques de los autores al definir la comprensión lectora. así, se menciona expresiones o términos como: significado, memoria, intención del autor, procesos psicológicos variables lingüística, interacción con el texto, emplear claves, asociar estímulos, lógica de articulación de ideas.

ESTRATEGIAS: Una estrategia comprende una serie de tácticas que son medidas más concretas para conseguir uno o varios objetivos.

ENCUESTAS: Una encuesta es un procedimiento dentro de los diseños de una investigación descriptiva en el que el investigador recopila datos mediante el cuestionario previamente diseñado, sin modificar el entorno ni el fenómeno donde se recoge la información ya sea para entregarlo en forma de tríptico, gráfica o tabla.

ENTREVISTA: Una entrevista es un diálogo entablado entre dos o más personas: el entrevistador formula preguntas y el entrevistado las responde. Se trata de una técnica empleada para diversos motivos, investigación.

ENSEÑANZA: La enseñanza, es un proceso mediante el cual se transmiten contenidos, con el fin de desarrollar conocimientos, habilidades, actitudes, destrezas, etc.

OVA: Objeto virtual es un mediador pedagógico que ha sido diseñado intencionalmente para un propósito de aprendizaje y que nos sirven de diversas modalidades educativas.

TECNOLOGÍA: es el conjunto de conocimientos y técnicas que se aplican de manera determinado objetivo o solución de un problema. Y también son recursos innovadores para mejorar la calidad educativa

TIC: son un conjunto de redes, aplicaciones, programas, servicios y dispositivos que tienen como propósito mejorar la calidad de vida de las personas en un ambiente determinado.

LECTO ESCRITURA: es un proceso y una estrategia, como proceso se utiliza para acercarnos a la comprensión del texto, mientras que como estrategia de enseñanza-aprendizaje.

INFORMACIÓN: información se define como un conjunto de datos los cuales son adecuadamente procesados, para que, de esta manera, puedan proveer un mensaje que contribuya a la toma de decisiones a la hora de resolver un problema o afrontar una situación cualquiera en la que se requiera de la toma de decisiones de cualquier tipo.

ANEXOS



ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DE LA INSTITUCIÓN ETNOEDUCATIVO INTERNADO INDÍGENA EL EDEN SEDE JICHIPA DEL GRADO QUINTO DE PRIMARIA.

Nombres y apellidos: _____

Edad: _____ **sexo:** _____ **curso:** _____

- 1. ¿te gusta leer?**
 - a) Si
 - b) No

- 2. ¿nivel de lectura crítica?**
 - a) alto
 - b) medio
 - c) bajo

- 3. ¿nivel de lectura literal?**
 - a) alto
 - b) medio
 - c) bajo

- 4. ¿nivel de lectura inferencial?**
 - a) alto.
 - b) Medio
 - c) bajo

- 5. ¿Cuáles de los medios o recursos tecnológicos que utilizan los docentes escenario de practica pedagógica?**
 - a) Computadores o portátil
 - b) Televisor
 - c) Celular
 - d) Software educativo
 - e) Ninguno

- 6. ¿Qué medios tecnológicos existen en la sede jichipa?**
 - a) Computadores o portátiles
 - b) Televisor
 - c) Celular

- d) DVD
 - e) Equipos de audio
7. **¿Cuáles de las siguientes herramientas sabes manejar o utilizas con mayor frecuencia?**
- a) Computadores o portátiles
 - b) Televisor
 - c) Celular
 - d) Tablet
 - e) DVD
8. **¿Qué es para ti las TIC?**
- A) computadores, internet, audios
 - B) tecnología, información y comunicación
 - C) conocimientos, tecnologías y software educativo
9. **¿Las implementaciones de las herramientas tecnológicas ayudan al mejoramiento de la comprensión lectura?**
- a) Si
 - b) No
 - c) Más o menos
10. **Estás de acuerdo con que se implementen las herramientas tecnológicas tales como objetos virtuales de aprendizaje en el aula para el mejoramiento de la comprensión lectora ya que estas:**
- a) Son atractivas y despiertan el interés en los momentos pedagógicas
 - b) Son fácil de utilizar y hacen de las clases interactivas
 - c) Permiten el trabajo colaborativo
 - d) Facilitan el aprendizaje.

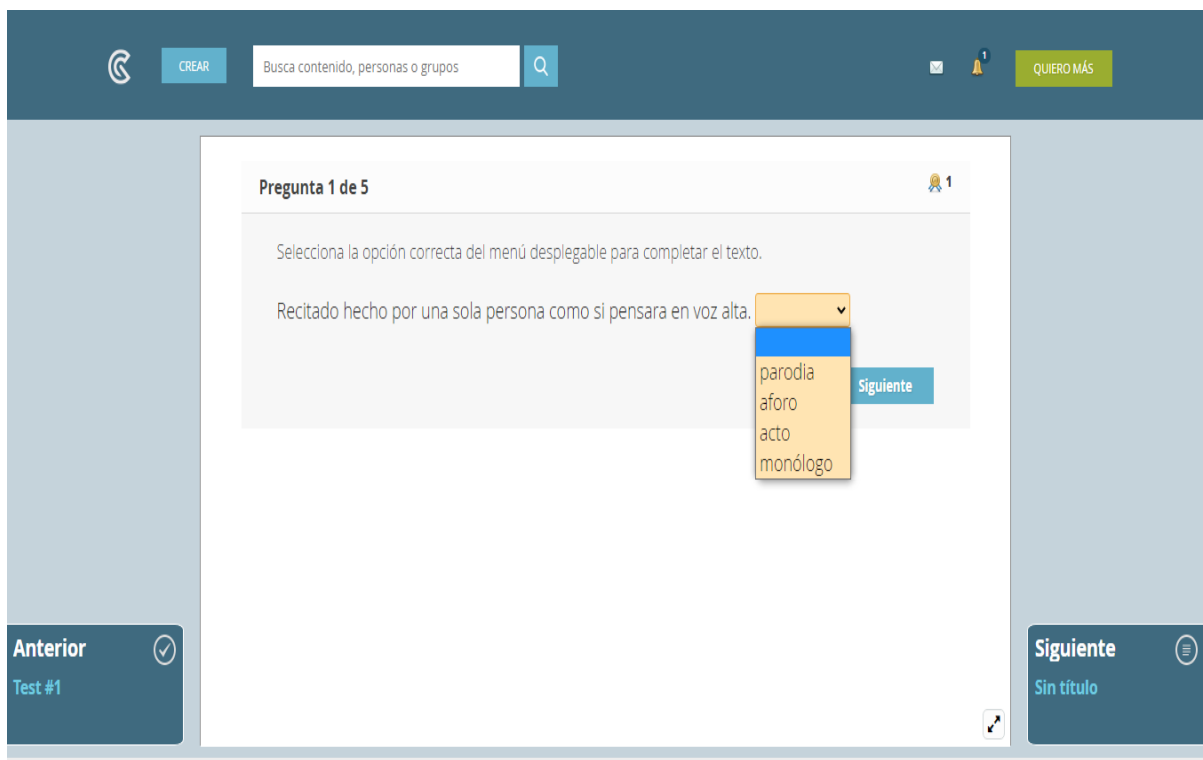


**ENCUESTA A LOS DOCENTES DE LAS INSTITUCION
ETNOEDUCATIVA INTERNADO INDIGENA EL EDEN SEDE JICHIPA.**

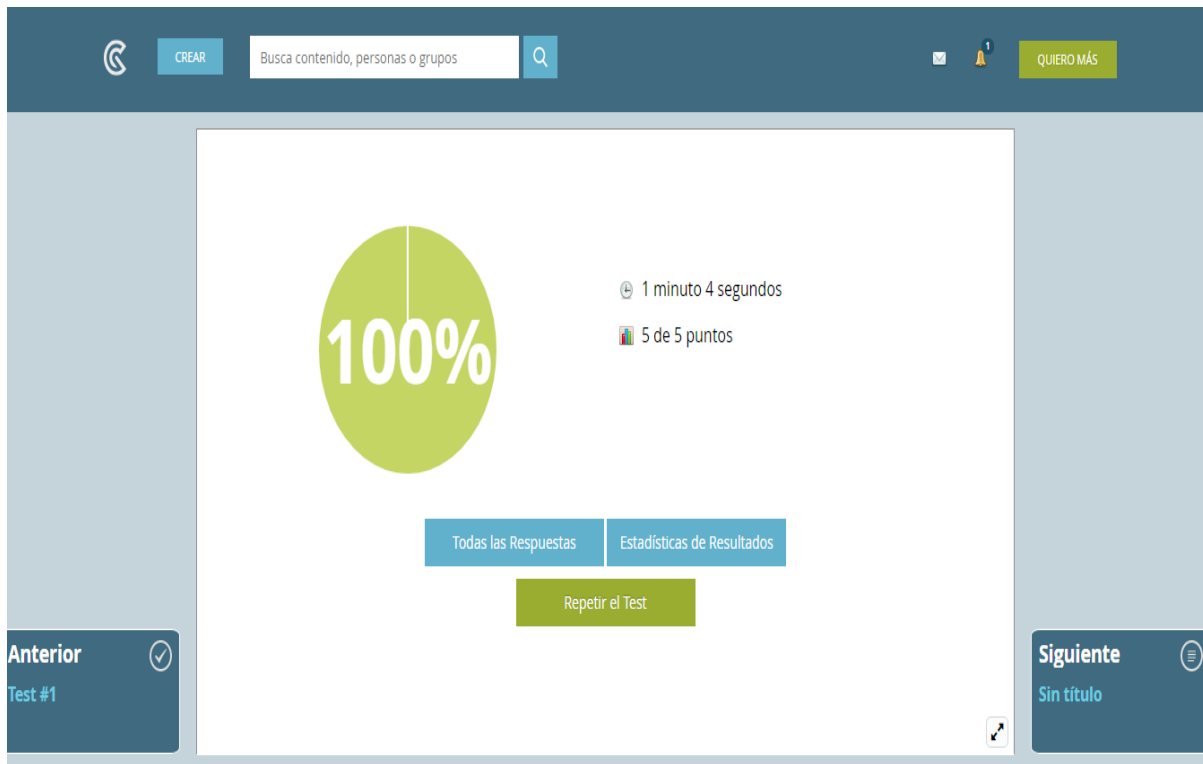
NOMBRES Y APELLIDOS: _____

CARGO: _____ **OCUPACION:** _____ **EDAD:** _____

1. **¿implementas herramientas tecnológicas en el desarrollo de tus momentos pedagógicos para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes?**
 - i. Si
 - ii. No
2. **¿inculcas en tus educandos la necesidad e importancia de la lectura?**
 - a. Siempre
 - b. Algunas veces
 - c. Nunca
3. **Los estudiantes manifiestan interés por comprender los textos a las situaciones que le presentan.**
 - a. Si
 - b. No

ANEXO 2. aplicación individual de Test para fortalecer la comprensión lectora literal

The screenshot shows a user interface for a test application. At the top, there is a navigation bar with a 'CREAR' button, a search bar containing 'Busca contenido, personas o grupos', and a 'QUIERO MÁS' button. The main content area displays 'Pregunta 1 de 5' with a user icon and the number '1'. Below this, the instruction reads: 'Selecciona la opción correcta del menú desplegable para completar el texto.' The text to be completed is: 'Recitado hecho por una sola persona como si pensara en voz alta.' A dropdown menu is open, showing four options: 'parodia', 'aforo', 'acto', and 'monólogo'. A 'Siguiete' button is visible to the right of the dropdown. At the bottom left, there is a navigation panel with 'Anterior' and 'Test #1'. At the bottom right, there is a 'Siguiete' button and 'Sin título'.

Resultado individual de Test para fortalecer la comprensión lectora literal

The screenshot shows the results of a test. The top navigation bar is identical to the previous screenshot. The main content area displays a large green circle with '100%' inside. To the right of the circle, it shows '1 minuto 4 segundos' and '5 de 5 puntos'. Below this, there are two buttons: 'Todas las Respuestas' and 'Estadísticas de Resultados'. At the bottom center, there is a green button labeled 'Repetir el Test'. At the bottom left, there is a navigation panel with 'Anterior' and 'Test #1'. At the bottom right, there is a 'Siguiete' button and 'Sin título'.

ANEXO 3. aplicación individual de Test para fortalecer la comprensión lectora inferencial

The screenshot shows a user interface for a reading comprehension test. At the top, there is a navigation bar with a 'CREAR' button, a search bar containing 'Busca contenido, personas o grupos', and a user profile for 'CARLOS BAS...'. A 'QUIERO MÁS' button is also visible. The main content area displays a card numbered '2/8'. The card features a definition of 'Ficción' (Fiction) in the center, flanked by two teal panels labeled 'spejismo' (metaphor) and 'Ficción'. The definition reads: 'Estado de alteración mental, generalmente provocado por una enfermedad o un trastorno, en el que se produce una gran excitación e intranquilidad, desorden de las ideas y alucinaciones.' Below the definition are several interactive icons: a red thumbs-down, a blue speech bubble, a green thumbs-up, and two circular icons with arrows. A checkbox at the bottom of the card is labeled 'Ocultar las fichas que te sabes'. On the left side, there is a 'Anterior' button with a back arrow and a link to 'Ejemplos de campos s...'. On the right side, there is a 'Siguiente' button with a checkmark and a link to 'Test #1'.

Resultado individual de Test para fortalecer la comprensión lectora inferencial

The screenshot shows the results summary screen of the application. The top navigation bar is identical to the previous screenshot. The main content area features a large green circle with '88%' inside, representing the user's score. To the right of the circle, it says '7 de 8 fichas' (7 of 8 cards) and 'No te sabes 1 ficha' (1 card you don't know). Below this information are two buttons: 'Estadísticas de Resultados' (Results Statistics) and 'Comienza de nuevo' (Start over). On the left side, there is a 'Anterior' button with a back arrow and a link to 'Ejemplos de campos s...'. On the right side, there is a 'Siguiente' button with a checkmark and a link to 'Test #1'.

ANEXO 4. aplicación individual de Test para fortalecer la comprensión lectora crítica.

Pregunta 2 de 6 43 2

¿ Se puede considerar al surrealismo como una manifestación artística cuyas primeras experiencias nacen en el siglo XX ?

Selecciona una de las siguientes respuestas posibles:

La primera fecha histórica del movimiento es 1916, año en que André Breton, precursor, líder y gran pensador del movimiento, totalmente nuevo y del que no existen antecedentes, descubre las teorías de Sigmund Freud y Alfred Jarry, además de conocer a Jacques Vaché y a Guillaume Apollinaire.

Los surrealistas señalaron como precedentes de la empresa surrealista a varios pensadores y artistas, como el pensador presocrático Heráclito, el Marqués de Sade y Charles Fourier, entre otros. En la pintura, el precedente más notable es Hieronymus Bosch "el Bosco", que en los siglos XV y XVI creó obras como "El jardín de las delicias" o "El carro de heno"

Siguiente
Arte Barroco
juanmadj

Resultado individual de Test para fortalecer la comprensión lectora crítica.

33%

⌚ 2 minutos 25 segundos

✘ 4 preguntas contestadas incorrectamente

📊 4 de 12 puntos

Puntúa este recurso: ★★★★★ (22)

Todas las Respuestas Respuestas Incorrectas Estadísticas de Resultados

f Comparte en Facebook

Repetir el Test

Siguiente
Arte Barroco
juanmadj

Librería

ANEXO 5. Explicación para la creación de cuenta Gmail

ANEXO 6. Explicación del manejo de la herramienta **Goconqr**



ANEXO 4. Aplicación de los test en la herramienta digital Goconqr



ANEXO 8. estudiantes trabajando en power point



Anexo.9 encuesta con los docentes de la Sede JICHIPA.

Anexo 10- Aplicación de encuesta a estudiantes