



La memoria histórica como herramienta pedagógica para la enseñanza del  
conflicto armado colombiano

**Franklin Eduardo Gaitán cortes**

Código 10151814735

**Universidad Antonio Nariño**

Licenciatura en Ciencias Sociales

Faculta de educación

Bogotá, Colombia

2021

Memoria histórica para comprender el conflicto armado en Colombia

**Franklin Eduardo Gaitán Cortes**

Proyecto de grado presentado como requisito parcial para optar al título de:

**Licenciado en Ciencias Sociales**

Director (a):

Andrea Marcela Mahecha

Línea de Investigación:

Sociedad y educación

**Universidad Antonio Nariño**

Licenciatura en Ciencias Sociales

Facultad de Educación

Bogotá, Colombia<sup>2</sup>

2021

Bogotá D.C., octubre 29 de 2021

Respetados Miembros

Comité trabajos de grado

Universidad Antonio Nariño

Ciudad

El trabajo de grado titulado "La memoria histórica como herramienta pedagógica para la enseñanza del conflicto armado colombiano", elaborado por Franklin Eduardo Gaitán Cortes, con código de estudiante 10151814735 cumple con los criterios de calidad establecidos para el programa, por lo cual hago entrega y solicito muy amablemente la asignación de jurados evaluadores.

Atentamente,

*Andrea M Mahecha M*

**Asesora:**

Andrea Marcela Mahecha

**Programa de Licenciatura en Ciencias Sociales Facultad de Educación**

## NOTA DE ACEPTACIÓN

El trabajo de grado titulado

\_\_\_\_\_

Cumple con los requisitos para optar

Al título de \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_

Firma del Tutor

\_\_\_\_\_

Firma Jurado

\_\_\_\_\_

Firma Jurado

Bogotá, /11/ 2021.

**Contenido**

|  |           |
|--|-----------|
| Preliminares .....                         | 6         |
| Agradecimientos .....                      | 8         |
| Resumen .....                              | 10        |
| Introducción .....                         | 11        |
| .Planteamiento del problema .....          | 13        |
| <i>Objetivos</i> .....                     | 15        |
| Justificación .....                        | 16        |
| <i>Pertinencia</i> .....                   | 17        |
| Referentes Metodologicos .....             | 18        |
| Analisis de referente bibliograficos ..... | <b>25</b> |
| Conclusiones .....                         | 8         |
| Referencias Bibliográficas .....           | 44        |
| Anexos .....                               | 51        |

## *Preliminares*

*Dedicado a mi padre y a mi madre que en paz descanse, por apoyarme y guiarme para culminar mis estudios, a mis hermanas por estar para mí, a mi querida Stefany por estar a mi lado incluso en los peores momentos.*

*Gracias profe Andrea por brindarme total apoyo en mi investigación. Finalmente, gracias a mis amigos y compañeros que estuvieron a mi lado.*

*-La vida es demasiado corta como para tener miedo.*

*-Illaoi*

## **Agradecimientos**

Agradezco a mi madre por acompañarme y guiarme hasta el final, a mi padre por estar a mi lado y aconsejarme, a mis hermanas por apoyarme. Agradezco a mi asesora Andrea Mahecha por ayudarme en esta labor investigativa, de igual forma agradezco a los maestros que me enseñaron durante toda mi formación docente.

Gracias a mi compañeros y amigos que estuvieron para mí y me ayudaron a salir adelante.

## **Resumen**

El presente documento representa una de monografía de compilación la cual reúne una serie de de investigaciones y documentos que relatan y expresan cómo la memoria histórica es usada para comprender el conflicto armado en la educación y más precisamente en las Ciencias Sociales, para ello se hace un detallado análisis desde el paradigma cualitativo ya que permite comprender la realidad social, en este caso del conflicto armado por medio de la memoria histórica. Para lo propuesto, se realizó un análisis de fuentes que conllevo identificar determinadas categorías de análisis tales como: memoria histórica, conflicto armado y cátedra para la paz, las cuales fueron seleccionadas tras su continua presencia en los distintos documentos abordados. Para dicho análisis, se construyeron dos instrumentos: los resúmenes analíticos explicativos y las parrillas de análisis. Por un lado, los resúmenes analíticos (RAEs) representan un instrumento que permite identificar y describir las principales ideas de un autor que manifiesta a través de un escrito, por el otro, la parrilla de análisis permite la organización de fuentes y su información mediante su clasificación en ciertas rejillas que

pretende brindar datos relevantes del texto, a través de susodichos instrumentos, se logró una comprensión más detallada de la temática de estudio.

En los resultados y conclusiones del presente estudio, la monografía de investigación, da evidencia acerca de la implementación de la memoria histórica a través de la asignatura ciencias sociales para la enseñanza de la violencia y el conflicto armado en Colombia.

**Palabras clave:** Memoria histórica, educación, conflicto armado, cátedra para la paz.

## **Abstract**

This document represents a compilation monograph which brings together a series of research and documents that relate and express how historical memory is used to understand the armed conflict in education and more precisely in the social sciences, for this purpose a detailed analysis is made from the qualitative paradigm which allows understanding the social reality, in this case of the armed conflict through historical memory, an analysis of sources was made, from there certain categories of analysis were identified such as: historical memory, armed conflict and peace professorship, these were selected after identifying their continuous presence in the different written documents. The methodological tool for the approach of such written documents, consisted in the elaboration of explanatory analytical summaries, as well as analysis grids, the analytical summaries (RAEs) represent an instrument that allows to identify and describe the main ideas of an author that manifests through a writing, on the other hand the analysis grid allowed to organize the sources and information acquired in a table that describes the most important contributions for the research question. These tools allowed a more detailed understanding of the subject of the study.

In the results and conclusions of the present study, it was shown how the compilation monograph evidences how the process of implementation of historical memory in social sciences for the teaching of violence and armed conflict in Colombia has been carried out.

**Key words:** Historical memory, education, armed conflict, peace professorship

## Introducción

El siguiente documento realizará la presentación de una serie de información bibliográfica, en torno al eje temático de la memoria histórica como método de enseñanza del conflicto armado colombiano, siendo este uno de los ejes dentro del campo de conocimiento de las ciencias sociales. Es así que se realizó un análisis crítico de cómo se ha implementado.

Otros instrumentos utilizados para la elaboración de la recopilación y posterior análisis han sido el paquete office y buscadores web especializados en almacenar documentos científicos y producto de investigación, una vez encontrada la información pertinente se formó una organización conceptual por categorías de manera jerárquica de la siguiente forma: Memoria histórica, conflicto armado, catedra para la paz. Esta jerarquización de la información se da por las palabras clave que se usaron para buscar la información siendo la más usada memoria, siguiendo por conflicto y culminando por educación. Los alcances del estudio fueron todas las investigaciones y artículos que trataran del tema no obstante la limitación se centraba en las fuentes que estuvieran publicadas desde el año 2021 hasta el año 2009 ya que desde este periodo se empiezan a distinguir y elaborar las investigaciones sobre el tema, la única dificultad fue la obtención de información ya que no todos los buscadores y páginas de revistas científicas contaban con investigaciones del tema.

El estudio es detallar y evidenciar las experiencias, ya que teniendo en cuenta los sucesos históricos recientes de Colombia como el proceso de paz entre el gobierno y las FARC es importante evidenciar como se han llevado a cabo los cambios en la forma de enseñar sobre el conflicto en las ciencias sociales ya que se abren nuevos espacios para esta labor como lo es La cátedra de la paz siguiendo las necesidades que surgen del posconflicto que se ha llevado a cabo en los años recientes.

## **1. Planteamiento del problema**

### **1.1 Situación problema**

El conflicto armado en Colombia ha sido una coyuntura social y política que ha marcado la historia de país, sus orígenes se remontan a la disputa entre los partidos liberal y conservador por la obtención del poder nacional y se agudiza con la formación de guerrillas, así lo explica Niño González (2017) Afirma:

El conflicto tiene su formalización en los años sesenta, pero su génesis y los embriones de las tensiones se encuentran en la década de 1940 con grandes acontecimientos que sirvieron de plataforma y base para una evolución que desencadenaría en la aparición de la FARC y el ELN. El Estado colombiano tuvo gran responsabilidad en el caldeamiento de su propio conflicto; asuntos construidos para reprimir los brotes de violencia en diferentes zonas del país, cuestiones heredadas en la asimilación de lo que significaría el “enemigo” de corte comunista gracias a la Doctrina de Seguridad Nacional orquestada para tener a raya a los contradictores del modelo liberal, fungió como uno de los avatares internos para reprimir lo que el Estado entendía por enemigo. (pág. 328)

Las connotaciones históricas que se presentaron al largo del siglo XX llevaron a implementar una política y estrategias para la comprensión y análisis del conflicto y que posiblemente más destaca de todas estas es la memoria histórica. La política educativa del Ministerio de Educación Nacional (MEN), formuló el decreto 1038 de la ley 1732, que

permitió la gestación del espacio Cátedra de paz cuyo objetivo, tal como lo plantea el MEN (2015):

.... deberá fomentar el proceso de apropiación de conocimientos y competencias relacionados con el territorio, la cultura, el contexto económico y social y la memoria histórica, con el propósito de reconstruir el tejido social, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución. Serán objetivos fundamentales de la Cátedra de la Paz, contribuir al aprendizaje, la reflexión y al diálogo. (pág. 2)

Ahora bien, la memoria histórica constituyó una parte importante para dicha política educativa, ya que mediante ella se puede tener una comprensión del conflicto desde las experiencias, sentimientos y pensamientos de la víctima. Así pues: “La memoria histórica es un vehículo para el esclarecimiento de los hechos violentos, la dignificación de las voces de las víctimas y la construcción de una paz sostenible en los territorios” (Historica, 2021), teniendo en cuenta su relevancia, se hace necesario realizar un rastreo de los documentos, para verificar a la implementación de la memoria histórica en la enseñanza del conflicto.

Esta idea surge, tras la realización de las prácticas profesionales, donde hubo un acompañamiento pedagógico en el área de las ciencias sociales desde el grado quinto hasta el grado undécimo, allí se observó que, aunque se presenta un excelente manejo del tema por parte de los docentes, no se tomaba en ningún momento la memoria histórica, lo que puede incurrir en la invisibilización de determinados sujetos importantes que

involuntariamente han sido sujetos participes en la dinámica de conflicto armado desarrollado a lo largo de los años. Por ende, no tomar en cuenta la memoria histórica, resta peso a las experiencias de las víctimas, ya que, es a través de la memoria histórica que los sujetos pueden recordar, resignificar y manifestar las vivencias de los hechos violentos en las cuales fueron participes en condición de víctima.

## **1.2. Objetivos**

### **Objetivo general**

Analizar la documentación publicada entre el periodo del año 2009 al 2021 que abordan la memoria histórica como herramienta para la enseñanza del conflicto armado en Colombia, a través de la búsqueda en las bases de datos académicas y posterior interpretación de tales textos con herramientas como los RAEs y las parrillas de análisis, para identificar la relación entre memoria histórica y enseñanza del conflicto armado

### **Objetivos específicos**

- Indagar fuentes bibliográficas que aborden la enseñanza del conflicto armado colombiano mediante el uso de la memoria histórica en las bases de datos académicas
- Construir de herramientas analíticas para interpretación y descripción de las fuentes documentales tales como RAEs y parrillas de análisis
- Identificar la relación entre la memoria histórica y la enseñanza del conflicto armado colombiano en los documentos escritos abordados

### 1.3. Justificación

El conflicto armado en Colombia es un tema complejo el cual ha incidido en la educación, siendo incorporado como tema de estudio en el campo de las ciencias sociales, observándose por ejemplo, en el estímulo del curso catedra de paz para la formación de una ciudadanía con cultura de paz, por lo que se debe indagar como se ha implementado la memoria histórica en la enseñanza del conflicto armado, así mismo hay que tener en cuenta las connotaciones sociales que se han presentado en la actualidad, cómo el proceso de paz o el retorno de grupos armados subversivos a las armas, ya que permite enfocar la memoria no solo a los acontecimientos del pasado sino que también permite una mejor comprensión de los hechos del presente. Es por ello que surge la necesidad de ver el conflicto armado en conjunto con la memoria histórica ya que permite nuevas posturas críticas y analísticas sobre el tema, esto debido a que da la oportunidad de conocer otras visiones, experiencias y relatos sobre el conflicto, conllevando a llevar nuevas formas de enseñar sobre el conflicto armado en Colombia y a potenciar la habilidad como la del pensamiento crítico ya que este se logra conociendo, comparando y cuestionando las diferentes versiones o concepciones sobre un determinado fenómeno.

La importancia de la memoria histórica en el marco del conflicto armado radica en la visibilización de experiencias o vivencias propias de las víctimas, donde se les reconoce la vulneración de sus derechos por parte de los grupos subversivos y la negligencia del Estado. Con relación al contexto educativo, la memoria histórica, conlleva a un aprendizaje más significativo ya se puede relacionar los preconceptos con el conocimiento

nuevo aprehendido, además, abre la puertas a nuevas posturas y opiniones acerca del conflicto así como mejor comprensión de los sucesos históricos del país que proviene del conocimiento de aquellos que padecieron el conflicto, por ende se trata de un conocimiento o una historia desde abajo, por lo que incluso se puede analizar desde el enfoque decolonial ya que dicha corriente teórica motiva a la comprensión del fenómeno a partir de diferentes discursos, especialmente aquellos que han sido subordinados

El resultado del ejercicio hermenéutico y descriptivo de los documentos abordados, no solo permitió evidenciar como la memoria ha constituido una herramienta para la comprensión del conflicto interno colombiano, sino que, además, incentiva a la reflexión de nuevas estrategias pedagógicas que permitan responder a la necesidad de una sociedad que se encuentra en la fase del posconflicto y en un proceso de construcción de paz.

#### **1.4. Pertinencia**

En los más de 50 años de guerra y conflicto que ha tenido el país se han establecido estrategias y metodologías para la enseñanza de este conflicto dentro del marco de conocimiento en las ciencias sociales, es por ello que es necesario resaltar que se ha protagonizado desde los acuerdos de paz y la formación de la cultura de paz, a través de la memoria histórica. La memoria histórica permite a través de la educación una concepción del conflicto armado desde la alteridad, formando nuevas experiencias enriquecedoras para el docente y estudiantes que tienen la posibilidad de comprender a las víctimas del conflicto, de conocer a fondo sus experiencias de guerra e identificar las consecuencias

que deja el conflicto interno colombiano, por ello esta monografía sigue la línea de investigación Culturas Universitarias, que se centra en los principios ciudadanos y éticos para establecer soluciones a la problemáticas educativas vigentes como la subjetividad, la política y la cultura, por ello sigue más precisamente Educación y Sociedad que se centra en formar conocimiento respecto a dichos enfoques, analizando las relaciones y su impacto en el país, así pues se relaciona con la investigación ya que tiene en cuenta las significaciones y hechos que se ha formado en la sociedad respecto al conflicto armado y como esto adecua a la educación.

La investigación se relaciona con el objetivo de la carrera universitaria en la licenciatura de Ciencias Sociales ya que desarrolla y fortalece las competencias como la formación investigativa la cual es necesaria para desempeñarse como docente profesional, asimismo generar el compromiso social y humanista que permita identificar las necesidades de los futuros estudiantes a los cuales se les enseñará por medio de la investigación de las problemáticas y necesidades vigentes, de ese modo se desvalora una práctica docente constante que permita la apertura nuevas herramientas y estrategias.

También se relaciona con la misión y visión que a grandes rasgos busca formar docentes profesionales con capacidades humanistas, así como habilidades y conocimientos capaces de suplir las necesidades de la sociedad colombiana, es así como se relaciona la investigación, que permite hacer un análisis de las problemáticas vigentes, así como las soluciones y retos por afrontar.

## **2. Referentes metodológicos**

### **2.1. Metodología**

La metodología se definió mediante un enfoque cualitativo, el cual, según Sampieri (2015) permite investigar la realidad de los acontecimientos, fenómenos y hechos de la sociedad y de igual manera a las personas en el contexto donde habitan, para tener claridad y profundidad sobre prácticas, experiencias sentimientos o pensamientos de las mismas. Al tratarse de un trabajo que tiene relación directa y únicamente con las producciones escritas, la metodología se orientó hacia la monografía de compilación.

Para ello la Universidad Veracruzana (2017) afirma:

La Monografía por Compilación es un documento científico que tiene la función de informar sobre una temática en particular, debe especificar la experiencia e investigación sobre algún tema relacionado con la arquitectura de forma detallada, deductiva y concisa en donde previamente se haya realizado una investigación documental. Debe dar cuenta de la información recabada en forma argumentativa, expositiva, explicativa o descriptiva, realizando una aportación importante. (pág. 2)

Así pues, la monografía de compilación debe detallar la ruta investigativa sobre un tema en particular. Por ello, la ruta metodológica que orientó el siguiente estudio fue: delimitación del planteamiento del problema, la justificación para el desarrollo de la investigación, el establecimiento de los objetivos, la recolección de datos, su posterior

análisis y la presentación de los resultados Ya con los parámetros establecidos se inició la búsqueda y aproximación literaria de investigaciones y artículos que trataran el tema.

Al respecto Vercher y Ferrándiz (2020) afirman lo siguiente:

La importancia de realizar la primera aproximación a la literatura con objeto de delimitar lo que se ha investigado al respecto del fenómeno de interés en la investigación en ciernes y a partir de qué punto se puede generar nuevo conocimiento. (pág. 4)

En ese sentido, teniendo claro el problema identificado, se procedió a dar rumbo al estudio a través de la búsqueda de la información se dio mediante la búsqueda de los siguientes conceptos en las bases de datos académicos: Conflicto armado, memoria histórica y educación para la paz, palabras clave que permitieran una búsqueda mucho más precisa y enfocada respecto al tema de interés de estudio, dichos conceptos permitieron acotar el tiempo en la búsqueda de la información bibliográfica, es ahí "cuando se inicia un proceso de búsqueda bibliográfica no se sabe qué material es el más pertinente o relevante, sin embargo, a medida que se avanza la perspectiva mejora y se empiezan a definir los temas que realmente interesan" (Gómez, Fernando, Aponte, & Betancourt-, 2014, pág. 3). Así pues, por medio de bases de datos tales como Google Académico, Microsoft Académico y Redalyc, y revistas de corte académico tales como Revista de Educación, Revista de Ciencias Sociales y Revista Latinoamericana de Estudios permitiendo el acceso a la información deseada.

Se buscaron artículos e investigaciones pertinentes para dar construcción de la monografía cuyo periodo de publicación oscilara entre el año 2000 al 2021. El análisis documental de la información delimito el alcance y relevancia de las fuentes, este análisis se enfocó en el título, resumen e introducción de las fuentes para determinar si eran relevantes para la investigación o no, por ello “es necesario previamente realizar su tratamiento documental, a partir de una estructura de datos que responda a la descripción general de los elementos que lo conforman. Incluye la descripción bibliográfica o área de identificación (autor, título, datos de edición, etc.)” (Molina, 2004, pág. 2).

Teniendo en cuenta que se realizó una aproximación analítica a fuentes escritas, puede concluirse entonces que se realizó un ejercicio hermenéutico, pues como lo menciona Arráez y Calles (2006) se trata de:

Una actividad interpretativa para abordar el texto oral o escrito y captar con precisión y plenitud su sentido y las posibilidades del devenir existencial del hombre. Comprender entendido como el carácter óntico de la vida humana, con esta visión se analiza concretamente un texto, con su autor, con su propia historia de vida, sus contenidos y sus significados en el contexto del mundo histórico del que procede, en donde el intérprete establece un diálogo con el texto que involucra multiplicidad de significados, puntos de vista, concepciones dadas por su momento circundante diferente al del texto y al del autor mismo. (pág. 171).

Es así como desde la hermenéutica se estudia y se analiza los mensajes y conocimientos que cada autor quiso dar en sus investigaciones, lo que buscaba generar y dar a conocer,

así bajo el presente marco, la hermenéutica atravesó la parte metodológica de este estudio ya que, mediante la lectura y descripción de los documentos a través de las rejillas de análisis y RAEs, se realizaba al mismo tiempo un ejercicio interpretativo de los datos recolectados que permitía establecer los contextos sociales e históricos en que fueron escritos, así como a que población iban dirigidos y su aporte a la investigación.

En cuanto las herramientas de análisis, encontramos que la parrilla de análisis se trata de una malla compuesta por: título, autores, tipos de publicación, tema o categoría encontrada durante la lectura de las fuentes, base de datos de donde se extrajo la información. La parrilla de análisis sirve precisamente para obtener un acceso fácil y rápido de información de las fuentes, así como el análisis de las misma, permite una organización detallada de los conceptos más relevantes al momento de realizar la investigación.

Ejemplo:

**¿Cómo la memoria histórica contribuye en la enseñanza del conflicto armado en Colombia en la asignatura de las ciencias sociales en el periodo del año 2000 a 2021?**

| Referencia en normas APA del artículo   | Base de Datos                                  | Memoria histórica   | Conflicto Armado  | Aporte a la pregunta de investigación  | Autores                              | Tipos de publicación | Título, Categoría y/o tema  |
|---|--|---|---|--|--------------------------------------|----------------------|---|
| distrito, S. d. (2016).<br><br><i>Aprendizajes y retos en la construcción de memoria histórica en la escuela : los caminos de la memoria en la escuela.</i> | Repositorio secretaria de educación de Bogotá. | Como usarla para la educación del conflicto armado y la guerra en Colombia. | Como el conflicto armado a moldeado y se ha usado en la educación y enseñanza de las ciencias | Como las estrategias pedagógicas emergentes del acuerdo paz introducen la memoria histórica como herramienta educativa en la enseñanza del conflicto | Secretaria de Educación del distrito | Artículo             | Aprendizajes y retos en la construcción de memoria histórica en la escuela: los caminos de la memoria en la escuela |

|   |  |  |   |   |  |                            |   |
|---|--|--|---|---|--|----------------------------|---|
| Unda, M. d. (2018).<br><br>Desaprender la<br>violencia desde<br>la memoria de<br>las escuelas. En<br>S. d. Bogota,<br><i>Aproximaciones<br/>a las memorias<br/>del conflicto<br/>armado desde la<br/>escuela</i> (págs.<br>57-70). Bogota:<br>Bogota Mejor<br>Para Todos. | Repositorio<br>secretaria<br>de<br>educación<br>de Bogotá. | Como<br>usarla para<br>la<br>educación<br>del<br>conflicto<br>armado y<br>la guerra<br>en<br>Colombia. | Como el<br>conflicto<br>armado a<br>moldeado<br>y se ha<br>usado en<br>la<br>educación<br>y<br>enseñanza<br>de las<br>ciencias<br>sociales. | El libro detalla<br>estrategias<br>pedagógicas<br>que<br>implementan<br>la memoria<br>histórica en<br>colegios de<br>Bogotá con el<br>fin de enseñar<br>de forma más<br>significativa el<br>conflicto<br>armado en<br>Colombia. | Secretaria<br>de<br>Educación<br>del distrito<br>CINEP | Capítulo<br>de un<br>Libro | Aproximaci<br>ones a las<br>memorias<br>del<br>conflicto<br>armado<br>desde la<br>escuela |
| Bueno, F. C. (2018).  | Repositorio<br>secretaria                                  | Como<br>usarla para  | Como el<br>conflicto  | El libro detalla<br>estrategias   | Secretaria<br>de                                       | Capítulo<br>de un          | Aproximaci<br>ones a las  |

Al finalizar la búsqueda documental, se inicia la elaboración de las RAES o resúmenes analíticos explicativos los cuales se enfocan en presentar e interpretar las ideas principales a través de una síntesis de conceptos que permita una profundización conceptual de la fuente bibliográfica y en los cuales se deben cumplir los siguientes parámetros: Nombre del documento, Autor, Tipo de publicación, Referencia Bibliográfica, Palabras Clave de Búsqueda, Palabras Clave del Artículo, Aporte a la pregunta de investigación, Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra, descripción que relata brevemente a modo de

introducción y contenido que se enfoca en todas las ideas principales. Los RAEs, sin lugar a dudas, fueron fundamentales en la construcción de la monografía de investigación, pues permitieron generar una comprensión profunda de los textos abordados, conllevando a la identificación de la memoria histórica como herramienta pedagógica para la enseñanza del conflicto armado colombiano. La estructura de un RAE, se presenta de la siguiente forma:

Ejemplo:

|   |  |
|---|--|
| Nombre del documento  | Aproximaciones a las memorias del conflicto armado desde la escuela  |
| Autor   | Secretaría de Educación del distrito CINEP   |
| Tipo de publicación   | Libro  |
| Referencia Bibliográfica  | <p><b>Bibliografía</b></p> <p>Unda, M. d. (2018). <i>Desaprender la violencia desde la memoria de las escuelas</i>. En S. d. Bogota, <i>Aproximaciones a las memorias del conflicto armado desde la escuela</i> (págs. 57-70). Bogota: Bogota Mejor Para Todos.</p>  |
| Palabras Clave de Búsqueda  | Conflicto armado, educación  |
| Palabras Clave del Artículo   | memoria histórica, conflicto armado.   |
| Aporte a la pregunta de investigación   | El libro detalla estrategias pedagógicas que implementan la memoria histórica en colegios de Bogotá con el fin de enseñar de forma más significativa el conflicto armado en Colombia.  |
| Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra. | <a href="http://repositorios.educacionbogota.edu.co/handle/001/466">http://repositorios.educacionbogota.edu.co/handle/001/466</a>  |
| Descripción   | Miembros del Movimiento Expedición Pedagógica Nacional Bogotá realizan una búsqueda exhaustiva por los colegios de la ciudad de Bogotá para recolectar las metodologías y estrategias pedagógicas para implementar la memoria histórica en la enseñanza del conflicto armado en el marco del pos acuerdo de paz.   |
| Contenido   | Maestros de Bogotá y a nivel nacional entienden la necesidad de realizar una metodología pedagógica que de respuesta al conflicto armado y como este ha afectado distintas zonas del país. Desde la expedición realizada por la Pedagógica Nacional en 1999 se han recolectado testimonios y prácticas educativas que permiten la inclusión desde la memoria y la reparación para hacer frente al conflicto armado en los diferentes territorios que han sido afectados por la guerra interna. |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>En este sentido la memoria histórica permite reconocer las vivencias y testimonios de las víctimas así mismo a reconocer los mecanismos de resiliencia implementados para la continuidad del desarrollo escolar de los habitantes. Tal es el caso del maestro Elberto Manrique y su reconstrucción del tejido social, logro apaciguar el miedo entre los pobladores de Lerma en el sur del Cauca, un territorio asolado por el conflicto y donde los habitantes no salían de sus casas por los frecuentes actos de violencia por la zona. Otro caso bastante significativo es el de la profesora recién graduada Adriana Abadía y su propuesta "De mujer para mujeres" en La Hondura, Cañón de Garrapatas, sector donde las mujeres son las principales víctimas del conflicto armado, Adriana con apoyo de campesinos y pobladores de la zona logra un acto de resiliencia y memoria a través de la escuela.</p> <p>Es así como la expedición Pedagógica Nacional en apoyo del centro nacional de Memoria Histórica recopila estas estrategias que permiten analizar la normalización de la guerra en territorios víctimas del conflicto armado, así como las prácticas resilientes con base en la cultura y acciones de paz.</p> |
|--|---|

### 3. Análisis de referentes bibliográficos

Aquí se presenta la sistematización de las fuentes bibliográficas consultadas y almacenadas, por medio de categorías se organiza la información recolectada en la siguiente forma: memoria histórica, conflicto armado y catedra para la paz. Se identificó treintaicinco investigaciones que se dividieron entre artículos científicos de revistas y libros, en total se encontraron veintiocho autores colombianos y solo uno latinoamericano, siendo más precisamente de Argentina. A partir del análisis de los documentos seleccionados, se logró identificar el protagonismo pedagógico a la memoria histórica para

contribuir a la enseñanza del conflicto armado colombiano en el campo de conocimiento de las ciencias sociales, bajo esta lógica, se presentará a continuación la descripción de las categorías de análisis que abordo el siguiente trabajo, a saber:

### **Memoria histórica**

La memoria histórica se define como “un vehículo para el esclarecimiento de los hechos violentos, la dignificación de las voces de las víctimas y la construcción de una paz sostenible en los territorios”. (Historica, 2021) Es así como se logra formar la dualidad entre la memoria y la historia, ya que la memoria permite reconocer las versiones oprimidas por la historia oficial, es decir por la historia que impone el Estado que este gobernando, “La Memoria tiene esa característica. Vuelve su mirada sobre los seres que Historia oficial ha desatendido intencionalmente”. (Becerra J. C., 2015, pág. 60) En la compilación y análisis de los documentos y fuentes hubo una fuerte apropiación de la memoria histórica pues esta “se inscribe como un registro particular del recordar, que, por supuesto se sustenta en lo personal y en lo colectivo, pero que es un proceso que busca construir conjuntamente un “relato que da sentido a un período” (distrito, 2016, pág. 12). Es por ello surge un enfoque teórico que da protagonismo a la memoria en la historia, ya que gracias a ella se da un mayor acercamiento a los acontecimientos y hechos que marcaron ese preciso momento de la historia nacional.

Es decir, la memoria histórica implica la recopilación de las vivencias y experiencias de un acontecimiento histórico significativo desarrollado en un determinado espacio, tal memoria histórica puede hacerse manifiesta en el ámbito educativo por los

actores que la conforman, así lo expone Unda al proclamar que: “la memoria histórica y social de los integrantes de la comunidad educativa se posesiona como portadora de experiencias, recuerdos y datos históricos” (Unda, 2018, pág. 80). Ya que desde la educación se permite la aproximación de los acontecimientos históricos desde un ámbito conceptual con la realidad del país, es en este espacio El Centro Nacional de Memoria, la cual es una entidad pública encargada de esclarecer los hechos históricos respecto al conflicto armado por medio de actividades, investigaciones, actividades pedagógicas, testimonios y documentos, esta organización establece unas orientaciones para la formación de una pedagogía de la memoria en la que “Conocer sus aproximaciones, propósitos, conceptualizaciones y rutas de trabajo, ha permitido identificar diversas aspiraciones del trabajo sobre la memoria: el esclarecimiento de los hechos, denunciar las atrocidades de la guerra, restablecer los derechos de las víctimas” (Unda, 2018, págs. 64-65). Es así como la memoria histórica se presenta como una forma alternativa de la enseñanza del conflicto, la cual busca desbordar el paradigma dominante que normaliza la violencia y el conflicto en nuestra cultura, para la fomentación de espacios que permitan crear una cultura de paz.

La memoria tiene sus orígenes por las necesidades de la población en el mundo a raíz de los acontecimientos violentos que pasaban durante la guerra fría, como lo eran las dictaduras en América Latina, otra necesidad sería por la creciente globalización de las significaciones sociales por eso “este fenómeno de la globalización de la memoria estaría anclado a varios hechos, entre ellos, la gestación de movimientos sociales que a partir de la década de 1960 condujeron o forzaron las revisiones historiográficas” (Vera, 2020, pág.

39), es decir, a raíz de los acontecimientos políticos y sociales en el siglo XX principalmente en América Latina se formó y solidificó la inclusión de la memoria como campo de estudio y más precisamente, la memoria histórica en la academia y en el paradigma investigativo, esto surge principalmente por “el análisis de las contradicciones del siglo XX, durante el cual, mientras se promueven como principios universales la democracia, los derechos humanos, la protección ambiental y la libertad en la creación estética, paralelamente se van engendrando los totalitarismos” (Sandra Rodríguez Ávila, 2012, pág. 12), esta dualidad social y política fue una fuente primigenia de estudio para la adición de la memoria como concepto para entender la realidad.

Estos hechos fueron el precursor para que cada país latinoamericano hiciera sus propias políticas de memoria que respondieran a sus hechos violentos, por ello la memoria histórica es primordial como forma de resiliencia la cual se encarga de superar las experiencias traumática, es decir cualquier país que pretende superar los acontecimientos del pasado sin tener que olvidarlo o negarlo, hacer conciencia social desde las aulas y es así que “se hace referencia a todas aquellas iniciativas expresadas en términos de ley que han permitido llevar la memoria del pasado a la escuela con la venia del Estado, pero con el propósito de crear conciencia” (Mosquera, 2020, pág. 272), en este sentido, la memoria histórica representa una estrategia para no olvidar así como también para la promoción en la no repetición de los hechos para desnormalizar la violencia, así mismo constituye una perspectiva para la apropiación de la historia del conflicto armado en Colombia. Para el caso de este país, el gobierno nacional de Juan Manuel Santos, a través del congreso, “expidió la Ley 1732, en septiembre de 2014, por la cual se estableció la Cátedra de la Paz

‘con el fin de garantizar la creación y el fortalecimiento de una cultura de paz en Colombia’” (Pertuz, 2016, pág. 101).

Ahora bien, antes de mencionar a profundidad la catedra de la paz, hay seguir profundizando lo que es la memoria histórica y su contribución a la educación y más precisamente a las ciencias sociales. De la memoria histórica nace la memoria colectiva la cual “surge de una interpretación durkheimiana ortodoxa -la cosificación de la realidad social-, en donde puede interpretarse como memorias compartidas, superpuestas, producto de interacciones múltiples encuadradas en marcos de poder” (Guzmán, 2015, pág. 30), la memoria colectiva forma un sistema abierto que permite mayor comprensión de los hechos, forma una narrativa grupal subjetiva, y es a través de la memoria histórica que se permite un acercamiento analítico de estos hechos, los profundiza para que los acontecimientos vayan más allá de la narrativa, genera resiliencia.

Es por ello que la memoria colectiva genera las bases para que la memoria histórica forme las subjetividades de los estudiantes, permite el pensamiento crítico y la apropiación del conflicto armado, le permite a los estudiantes reflexionar más sobre las problemáticas del país y como el pasado se refleja y genera cambios en el presente, así pues “la memoria histórica, pues es imprescindible su rol, de formar ciudadanos críticos, cuidadores y conservadores de la paz; asimismo se plantea la importancia de los lugares de memoria, como museos memoriales y monumentos conmemorativos” (Báez, 2021, pág. 186), es decir, requiere sus espacios para dar respuesta a la necesidades históricas y sociales de la población colombiana en general y de la formación intelectual y cívica de los docentes y

estudiantes, es este sentido, es menester que la memoria histórica “requiere ser pensada desde sus propias discursividades y preguntas, y aunque de manera visible se relaciona con el pasado reciente, hay otros ámbitos de saber y de reflexión que le conciernen y se implican” (García-Vera, 2020, pág. 161). La reflexión que genera el conflicto armado va más allá de la narrativa de la guerra, más que formar un imaginario en el pensamiento de los estudiantes, les da el derecho de escoger que consideran legítimo o no, los lleva a un autorreflexión en el que buscan dar respuesta a esa necesidad de paz y fin del conflicto en el país.

Ejemplos de lo anteriormente señalado se puede evidenciar en colegios e instituciones de Bogotá que han implementado la memoria histórica como una estrategia para la enseñanza del conflicto armado desde el área de ciencias sociales, a manera de proyectos y actividades curriculares que incluyen a todos los grados educativos de una institución. Así pues, un ejemplo de ello puede hacerse manifiesto en el colegio Estanislao Zuleta, donde “docentes de tres áreas: Tecnología, Ciencias Sociales y Matemáticas de la jornada mañana trabajan de manera articulada en un proyecto de memoria histórica sobre el conflicto armado en Colombia” (Eslava, 2018, pág. 93), las actividades multidisciplinares permiten un mayor manejo de herramientas y temáticas para el abordaje del conflicto desde la memoria histórica ya que potencia la participación docente y variados recursos de cada asignatura que proporciona una comprensión del conflicto y darle diversas perspectivas de aprendizaje es por ello que “Desde distintas aproximaciones estas escuelas convierten el fenómeno de la guerra y la paz en Colombia en asunto de

trabajo que vincula distintas disciplinas como aporte a la configuración de nuevas subjetividades políticas de respeto a las diferencias” (Rubio R. , 2018, pág. 23).

Es así que la memoria histórica contribuye a una estrategia pedagógica en la enseñanza del conflicto armado en el marco de las ciencias sociales. Tal fenómeno bélico ha dejado múltiples retos para la sociedad y el Estado que han tenido que resolver y tratar de superar. La guerra interna que ha tenido el país no solo afecta las zonas periféricas del mismo del Estado, sino que afecta considerablemente a todo el territorio del país y a todos sus sectores ya que quienes no lo han presenciado o desconocen las causas y consecuencias del mismo no tienen la capacidad de comprender una de las mayores problemáticas del país en materia social y política, a saber, la desigualdad y la exclusión de participación política.

### **Conflicto Armado**

Ahora es menester explicar lo que es el conflicto armado interno para establecer las bases argumentativas de este concepto, para ello Yaffe (2011) afirma:

Desde la década de los sesenta Colombia se halla inmersa en un conflicto armado que involucra múltiples actores: las guerrillas de izquierda, los paramilitares de derecha, los narcotraficantes, el gobierno, las fuerzas armadas y la sociedad civil. Los orígenes de la actual insurgencia se remontan al período conocido como “La Violencia”, una guerra civil que tuvo lugar entre 1946 y 1966; durante esta sangrienta etapa el país estuvo radicalmente dividido en su apoyo a los partidos Liberal y Conservador. Desde ese período, Colombia ha sido testigo de la aparición

sucesiva de guerrillas, narcotraficantes y grupos paramilitares. Las guerrillas surgieron en la década de los sesenta, siendo las más importantes las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia, FARC, el Ejército de Liberación Nacional –ELN–, el Movimiento 19 de Abril –M-19–, y el Ejército Popular de Liberación –EPL. El narcotráfico, por su parte, se inició con el cultivo y tráfico de marihuana en la década de los setenta, seguido por el de cocaína en los ochenta. Los grupos paramilitares, a su vez, emergieron a comienzos de los ochenta como una forma de retaliación por parte de los narcotraficantes, ganaderos y algunos militares, quienes formaron grupos de auto-defensa para protegerse de los actos violentos perpetrados por las guerrillas. La proliferación y expansión de estos grupos –diferentes en naturaleza, pero todos generadores de conflicto violento– ha sumergido al país en una ola de violencia durante más de cuatro décadas. (pág. 191)

Es así que la educación tiene la misión de enseñar y dar a conocer los acontecimientos y sucesos más importantes en la histórica de Colombia durante el conflicto armado, ya que esta connotación ha establecido los lineamientos y currículos que se deben enseñar en las ciencias sociales y los cuales han ido cambiando a medida que la violencia se ha ido encrudeciendo, asimismo se ha cuestionado los temas que se san a enseñar ya que no solucionan las necesidades de los estudiantes sino que tratan de desviar el tema con soluciones incongruentes. Ahora bien, una vez finalizado el análisis de la memoria histórica es preciso continuar con el conflicto armado para identificar la relación de tal fenómeno en el ámbito educativo del país y como ha alterado o influenciado la educación en Colombia, anteriormente se podría “afirmar que no se encontraba en la

agenda educativa una política de incorporación de la historia o de la memoria del conflicto armado colombiano, ni como tema curricular ni como objeto de trabajo pedagógico” (Meertens, 2017, pág. 71), no obstante desde los acuerdos de paz entre las FARC y el gobierno Santos se expuso la importancia de pedagogías para la paz, donde se inscribe obligatoriamente la enseñanza del conflicto armado, una iniciativa impulsada por el Ministerio de educación con el fin de establecer métodos de resolución y prevención de conflictos al interior de las escuelas, no obstante “para el caso de las instituciones educativas, si bien su protagonismo es frágil en un proceso de negociación, este debe ser fundamental en el posconflicto” (González J. J., 2016, pág. 190) ya que como tal no se tuvo en cuenta aportes y opiniones de instituciones educativas en la elaboración de la ley.

La importancia de la enseñanza del conflicto armado debe radicar en todos los niveles educativos, desde el preescolar hasta la educación superior, debe ser un proceso que conlleve toda la formación académica del estudiantado, el contenido de estudio del conflicto armado podría generar tensiones o conflictos académicos en cuanto a lo que se debe enseñar y cómo hacerlo para que sea de manera significativa, por lo que es “muy posible que en los claustros universitarios y los colegios de educación básica secundaria del país se siga librando una importante epopeya por comprender y enseñar un conflicto armado que tiene diversas y complejas explicaciones históricas, políticas, económicas y sociales” (Plazas-Díaz, 2018, pág. 181). Para el caso universitario se debe ser más riguroso en la apropiación y análisis del conflicto armado, las propuestas deben ser más enriquecedoras y se debe ser más crítico y analítico en las significaciones sociales lo cual depende, en gran medida de la formación profesional a los docentes, quienes deben tener

conocimiento del conflicto y los efectos negativos que ha tenido para la sociedad colombiana, es por ello que “Colombia en el ámbito universitario, en el nivel educativo superior, en el que debe ser mayor y mejor su conocimiento e interpretación para una eficaz labor profesional y como aporte al proyecto de vida del estudiante” (Quintero, 2009, pág. 210)

Es necesario establecer una nueva educación en termino de formación ciudadana que fortalezcan la cultura de paz propuesta como alternativa para la no repetición de hechos violentos, para ello hay que tener en cuenta como el orden liberal ha manejado el conflicto armado en Colombia para que las juventudes dispongan de nuevas prácticas orientadas a la construcción de paz en la sociedad y de ese modo desajustar la violencia como medio para el relacionamiento con el otro, para eso “se establece como una teoría social que rompe con los determinismos impuestos por la estructura social y política de perspectiva liberal” (Camilo Arturo Contreras, 2021, pág. 606), es decir se debe cuestionar la forma de como se suele ver el conflicto (un fenómeno ajeno a la ciudad), hay que cuestionar los sesgos impuestos por generaciones de violencia y polarización.

Por otro lado, es importante el desarrollo de nuevas pedagogías para la formación docente, prepararlo para la labor e implementación de la memoria histórica “para esto se asume, de entrada, que el docente es –o debería ser– un sujeto intelectual, capaz de movilizar procesos de investigación que transgredan las lógicas de la rutina escolar irreflexiva” (Trujillo, 2017, pág. 128), es así como pueden surgir las pedagogías de la memoria que deben estar inscritas en la necesidad de nuevas rutas metodológicas para la

enseñanza y comprensión de la coyuntura del conflicto, el docente debe estar encaminado a la transformación social que se requiere en el país, no debe obstaculizar la formación y es necesario que responda a las necesidades estudiantiles que se presenten, pues “resulta necesario restablecer la relación entre memoria, violencia política, historia nacional reciente y pedagogía, en lo que podría denominarse pedagogías de la memoria de la violencia política y la historia nacional reciente” (Villafañe, 2012, pág. 254) Para que se pueda llevar a cabo la labor, se debe tener en cuenta lo complejo que ha sido el conflicto, sus transformaciones, los motivos que han impulsado su finalización, así como las vivencias de la población que se ha sido víctima del conflicto (mayoritariamente la población civil rural).

Ahora bien, dicha pedagogía de la memoria debe contemplar una ruta metodológica y de análisis para estudiar el pasado histórico, social y político de Colombia y así dar respuesta a las problemáticas y situaciones actuales por tanto “la reconstrucción del pasado y su abordaje en marcos sociales, como la escuela, lo convierten en objeto de estudio en el que se admite un encuentro a diferentes niveles entre memoria, historia e identidad” (Gámez, 2016, pág. 172), para ello hay que plantearse un cuestionamiento acerca de la interpretación y apropiación del conflicto desde una perspectiva subjetiva y el pensamiento crítico, para ello la investigación es crucial ya que entre más se aborde y se domine sobre el tema mejor será su comprensión, de ese modo se puede lograr un cambio significativo respecto a la noción del conflicto armado y “es especialmente notorio en las perspectivas de educación para la paz que abordan la perspectiva de las víctimas, las raíces estructurales que causan el conflicto y la violencia (incluidos los problemas de justicia

social y violaciones de derechos humanos)” (Padilla, 2016, pág. 193) ya que es desde estas perspectivas que se conoce mejor sobre el tema, pues permite conocer como el conflicto ha afectado la integridad y vida de las personas, como la guerra ha dejado víctimas y problemas sociales contundentes para el país.

Estas propuestas educativas son las primeras en el país que toman el conflicto armado y moldean una resiliencia en los estudiantes para formarlos como personas sociales activos en la construcción social de paz. En este sentido Ortega comenta que “esta posibilidad pedagógica propicia la formación de sujetos políticos para que en sus posicionamientos y actuaciones intervengan éticamente en su pasado para la construcción de un presente y la proyección de un futuro” (Valencia, 2014, pág. 60), Bajo la presente lógica, la formación debe estar orientada a desplazar el conformismo latente por el conflicto.

Cabe resaltar algunos ejemplos de cómo se ha llevado este cambio contra el conformismo en varias instituciones de Bogotá, así pues, Mercedes (2018) afirma:

Los barrios que circundan el colegio, Guacamayas, San Martín de Loba, Malvinas, han estado desde sus orígenes marcados por el conflicto armado. El territorio ha sido escenario de disputas de diversos grupos armados generando muchos problemas de inseguridad, temor, desconfianza y violencia entre los vecinos. Desde este proyecto se ha creado la estrategia metodológica “El círculo de la palabra”, que permite que jóvenes, niños y niñas de ambas jornadas que habitan estos barrios se encuentren para dialogar sobre los problemas que enfrentan y crear

propuestas de solución. Desde allí se produce material audiovisual con reportajes realizados por los y estudiantes que luego se presentan a toda la institución. Así mismo, los jóvenes intervienen espacios del barrio con murales y expresiones artísticas. (pág. 71)

Este ejemplo resalta cómo el conflicto armado ha modificado la enseñanza de las ciencias sociales y cómo relacionarlas con otras áreas de aprendizaje que pueden incluir aportes significativos a la noción del conflicto armado, el modo de desarrollarlo y comprenderlo, otro ejemplo puede ser la propuesta realizada por el docente Camilo Arango del colegio Nicolás Gómez Dávila (I.E.D), Cardona Ramos (2018) afirma:

Esta propuesta metodológica usa las estrategias del historiador para hacer memoria histórica a través de un ejercicio de documentación y de un estudio de caso como es la comprensión de las causas de la masacre de El Salado en los Montes de María. Desde la metodología de la enseñanza para la comprensión se determina un conflicto como tópico generador, los hilos conductores son las razones que responden a preguntas como: ¿por qué las soluciones son de forma violenta?, ¿cuáles son las consecuencias?, ¿quiénes son los actores el conflicto? Lo que conlleva a la búsqueda de los documentos primarios y los estudiantes se convierten en investigadores sociales. Se problematiza el primer territorio (el cuerpo) se establecen temas y categorías. Se hace énfasis en el testimonio y los relatos, luego se aplica el modelo de documentación e investigación para hacer un

trabajo de memoria de un conflicto del entorno como es el caso del relleno sanitario de Doña Juana. (pág. 174).

Los ejemplos en gran medida permiten hacer un aterrizaje en cómo se han llevado a cabo las políticas educativas enfocadas a la memoria del conflicto armado para formar estudiantes críticos con una ciudadanía enfocada en la resolución de conflictos mediante el dialogo y una cultura de paz, que en gran medida lo que se busca a través de estas políticas es mitigar el daño social que ha presentado el conflicto, cambiar el paradigma de la normalización de la violencia, por ello es necesario la formación ciudadana que permita un accionar político por parte de los sujetos para participar en la sociedad que participen en la sociedad democrática y asimismo reconozcan los deberes y derechos que deben fomentar como medida de resiliencia, de ahí surge lo que es la última categoría , la catedra para la paz, un espacio educativo con fines de progreso social para hacer énfasis en los acontecimientos históricos que ha tenido el país relacionados con la violencia y las alternativas para su posible solución.

### **Catedra de la paz**

Finalmente se analiza el ultimo concepto identificado en las fuentes bibliográficas, a saber: catedra de paz la cual constituye un espacio académico para la enseñanza del conflicto armado haciendo uso de la memoria histórica, no obstante anteriormente no se tenía una herramienta clara para la enseñanza de estos temas, antes de la formación de la catedra para la paz no había un currículo establecido que explicara o diera orientaciones para la enseñanza de la memoria histórica, por lo que “en la escuela colombiana, el

tema de la memoria y el olvido pasó primero por trabajar de manera directa temáticas afines como las narrativas infantiles y juveniles, la oralidad y la historia, la historia local” (Becerra, 2012, págs. 298-299). Una vez resuelta el problema de la falta de una ley rigurosa se permite una mayor apropiación significativa de la coyuntura social para todos los involucrados en la educación y aún más los que han sido víctimas del conflicto armado, se identificó que “la educación debe jugar un papel fundamental, pues permite que compartan sus experiencias de violencia, peligro, desplazamiento, etc., y que de esta manera desarrollen su comprensión individual y colectiva del significado de los sucesos” (Pérez, 2014, pág. 294).

Es así como en 2014 siguiendo con los lineamientos propuestos por los diálogos de paz entre las FARC y el gobierno Santos impulsa la ley 1732 para la implementación de una catedra de paz como objetivo de no repetición de aquellos hechos violentos en el país, y a modo de resiliencia ya que es el primer acuerdo de paz que logra tener éxito en el siglo XXI entre el gobierno y una de las guerrillas más antiguas de la historia, por ello “el objetivo fundamental de dicha ley se sustenta en crear y consolidar un espacio para el aprendizaje, la reflexión y el diálogo sobre la cultura de la paz y el desarrollo sostenible, que contribuya al bienestar general” (Fletcher, 2018, pág. 54) sin embargo, se pueden crear problemáticas o discusiones en torno a cómo se debe regir dicho espacio educativo, incluso en cómo ejecutarlo ya que si bien la ley deja en claro cómo se debe llevar a cabo es posible que surjan inconvenientes, falta de organización y experiencia en instituciones que estén empezando a implementar la catedra para la paz, ya que “la serie de interrogantes que esta problemática suscita ‘nos convocan a pensar los discursos históricos en la escuela

como parte del lenguaje de la política educativa y la política de la memoria” (Cortés, 2016, pág. 18). Aun así, se puede diseñar herramientas o estrategias como lo es la cartografía social, que permite adecuar el espacio de la cátedra para la paz como un espacio de memoria histórica y reconocimiento social de igual forma contar no solo con elementos básicos de enseñanza, sino también incluir elementos audiovisuales como lo es el cine o la formación de medios de comunicación de las escuelas, Rodríguez Mora (2015) afirma:

Hablar de cartografía social no es solamente mapas, es una construcción social del conocimiento en forma colectiva donde se observan los elementos comunes, las problemáticas de la comunidad, las filias y fobias que todos los seres humanos tenemos a partir de un espacio. (págs. 1-2).

La implementación de la cátedra de la paz en las instituciones y colegios del país permite una mayor apropiación del conocimiento propio de las disciplinas que conforman las ciencias sociales ya que aborda cuestiones de índole económica, política y social y geográfica como factores que se relacionan directamente con el conflicto armado para llevar a cabo un proceso analítico por medio del dialogo de saberes que forma un acercamiento más relevante a estas disciplinas “en este sentido, significa una práctica y un proceso crítico, no solo de investigación, sino de comunicación/educación” (Montes, 2020, pág. 250), por ello es tan importante el uso de la memoria histórica ya que permite conocer las distintas perspectivas de la violencia y las guerra en los territorios colombianos, las experiencias de vida y las formas de resiliencia que han adaptado las

victimas así como las memorias de los colectivos afectados “el manejo de la memoria histórica dentro del aula de clases pretende contribuir al objetivo de construir junto con el estudiante un conocimiento más integral sobre los hechos históricos, priorizando aquellos que son significativos para entender la realidad actual” (Domínguez, 2019, pág. 29), es por ello que es tan importante la memoria para las nuevas pedagogías, permite formar las subjetividades ciudadanas y sociales que puedan contribuir a la construcción de paz en un marco de posacuerdo. En este sentido, la alcaldía mayor de Bogotá afirma:

Se puede hacer memoria para alimentar los ciclos de violencia y la desesperanza o para romperlos y encontrar nuevas maneras de relacionarnos en la perspectiva ética de los derechos humanos, para actuar de manera solidaria y comprometida con la construcción de la paz. (pág. 18)

A grandes rasgos la cátedra de la paz busca el reconocimiento de los derechos humanos por parte de los estudiantes, su comprensión, protección y divulgación en la sociedad colombiana, así mismo la protección de los espacios y territorios y “de esta forma se trabaja en la implementación de políticas públicas y acciones conjuntas que promuevan el avance en el respeto a los derechos humanos y la concreción de los estándares y recomendaciones de organismos internacionales” (Villalobos, 2018, pág. 26), Pues es precisamente por cumplir metas nacionales e internacionales que se busca generar el cambio, para poder dar respuesta a las necesidades básicas y primordiales de la sociedad. Finalmente, todo lo anterior se puede nuevamente evidenciar en Instituciones

educativas de Bogotá, como los es el colegio Alfonso Reyes Echandía (IED) y su Catedra de la paz, para ello Acosta Rubio (2018) afirma:

Propuesta metodológica para la enseñanza de la historia y la recuperación de la memoria. Se toman como ejes la investigación escolar y la recuperación de la memoria con el objeto de historizar la memoria, sensibilizar a los estudiantes frente a la realidad de la guerra, democratizar el conocimiento y formar en ciudadanía. A través de las actividades del árbol de la memoria, la cartografía de la memoria, el teatro, la coroteca y la entrevista se vinculan las familias; además, se contribuye al no olvido y se aporta a la reconciliación desde la formación de nuevas generaciones como sujetos políticos e históricos. (pág. 125)

Otra institución que hace uso de la Catedra de la paz y la cartografía social es el colegio campestre Monte Verde, que logra implementar los ejercicios pedagógicos no solo a estudiantes jóvenes, sino a población adulta que culmina su formación escolar, así lo menciona Miguel Alfonso (2018):

“El trabajo desarrollado en el área de Humanidades en la jornada noche (adultos) permitió conocer la vivencia dentro del conflicto armado de algunas personas que llegaron a la comunidad de San Luis desplazadas de sus territorios. Estas historias y voces narran el dolor y el sufrimiento que ha causado la violencia y la fuerza del desplazamiento como ha tocado sus vidas” (pág. 35).

Es así como se ha venido desarrollando la enseñanza del conflicto armado en las ciencias sociales desde el uso de la memoria histórica. La política educativa de memoria

ha ido evolucionando y adaptándose a las necesidades escolares de Colombia, para relacionarse con los lineamientos y objetivos. Es necesario mencionar la cátedra para la paz de la UAN ya que se ha tenido un acercamiento significativo a este espacio, el cual cumple el objetivo de dar a conocer los valores y principios de la universidad, así como la vida y obra de Antonio Nariño, y los acontecimientos más importantes de Colombia.

## **Conclusiones**

El ejercicio investigativo estuvo orientado a la indagación documental acerca de la implementación de la memoria histórica como estrategia pedagógica para la enseñanza del conflicto armado de Colombia, dentro del campo de conocimiento de las ciencias sociales. Más allá de ser un compilado que registran investigaciones del tema de interés, se trata de una serie de reflexiones sobre la importancia de la memoria historia en la enseñanza del conflicto armado para motivar a los docentes, especialmente aquellos de las ciencias sociales, de usar de manera pedagógica la memoria historia para llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje de uno de los episodios más lamentables de la historia colombiana. Se puede concluir que si bien la memoria historica ha tenido una gran cantidad de ejercicios pedagogicos positivos, se considera necesario adecuar los espacios o herramientas que solucionen las dificultades que pueden presentar los docentes al momento de implementar las pedagogias de la memoria en caso de ser así, por los que esas dificultades pueden ser situacionales y especificas, igualmente destacar la resiliencia

escolar que se han logrado durante la implementación de las políticas de memoria y cátedra para la paz. Así pues es preciso concluir afirmando que la memoria histórica es una herramienta que se sigue implementando a través de los años.

Los objetivos planteados fueron cumplidos desde diferentes formas, En este sentido, el primer objetivo específico: “Indagar fuentes bibliográficas que aborden la enseñanza del conflicto armado colombiano mediante el uso de la memoria histórica en las bases de datos académicas”, se logró mediante la consulta de bases de datos tales como Redalyc, y revistas de corte académico tales como: Google Academic y Redalyc, también de revistas de corte académico u científico, tales como: Revista de Educación, Revista de Ciencias Sociales y Revista Latinoamericana de Estudios. Tales espacios electrónicos permitieron identificar una bastante literatura con el tema de interés de estudio.

Una vez identificados los textos que constituían el objeto de estudio, se prosiguió al siguiente objetivo: “Construir de herramientas analíticas para interpretación y descripción de las fuentes documentales tales como RAEs y parrillas de análisis”, tales herramientas fueron construidas y aplicadas para cada texto seleccionado, permitiendo generar un ejercicio hermenéutico y descriptivo de los mismos para su comprensión a profundidad.

Tras realizar análisis a las fuentes escritas, se dio paso al tercer objetivo: “Identificar la relación entre la memoria histórica y la enseñanza del conflicto”. Dicha identificación, se logró evidenciar a través de la política educativa impulsada en el gobierno de Santos donde se gesta el curso cátedra de paz para la enseñanza de los derechos humanos, la solución pacífica de los conflictos y la comprensión del conflicto armado desde la memoria

histórica, evidenciándose que, en varias instituciones de educación, llevan a cabo la memoria histórica como estrategia pedagógica.

Finalmente, se considera necesario y pertinente abordar la temática del conflicto armado desde la memoria histórica, ya que permite visibilizar a los sujetos, junto con sus experiencias, sentimientos y pensamientos que fueron atravesados por el conflicto armado, de dicha forma, este fenómeno sería entendido desde el punto de vista de quienes se han visto involucrados involuntariamente. Los retos que se afrontaron durante la investigación fue la búsqueda de las fuentes ya que en cierto punto no fue posible encontrar artículos que hablaran sobre el tema, no obstante, se lograron encontrar espacios con investigaciones pertinentes, la UAN ha guiado y fortalecido a través de mi formación como docente las habilidades y capacidades para el desarrollo pertinente y significativo de la investigación.

### **Bibliografía**

alfonso, M. (2018). Territorio 2 Chapinero, Teusaquillo, Barrios Unidos . En S. d.

*educacion, Recurso digital de georreferenciación: Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018* (págs. 30-43). Bogota: Alcaldia de Bogota.

Báez, N. Z. (2021). Importancia de la enseñanza de la memoria histórica en el contexto colombiano. *Boletín Redipe*, 10(1), 185-164.

Becerra, A. J. (2012). Escuela, memoria y conflicto en Colombia. Un ejercicio del estado del arte de la temática. *Revista Colombiana de Educación*(62), 287-314.

- Becerra, J. C. (2015). Historia y memoria: una discusión historiográfica. *Pensar Historia Revista de Estudiantes*(5), 59-71.
- Bogota, A. a. (2016). I. Memorias de la guerra y de la esperanza: elementos para trazar la ruta. En S. d. Educación, *Los caminos de la memoria en la escuela : recorridos pedagógicos de memoria histórica hacia la paz* (págs. 15-20). Bogota : Bogota Humana .
- Cabiró, I. C. (1995). Una parilla de análisis para el pre-diseño de libros electrónicos. *Revista Española de Documentación Científica*, 426-433.
- Camilo Arturo Contreras, D. A. (2021). EDUCACIÓN CIUDADANA Y PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DEL POSACUERDO EN COLOMBIA: UNA PROPUESTA DESDE LA UNIVERSIDAD. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 12(2), 588-610.
- Cortés, M. C. (2016). Educación, subjetividades y memoria en procesos de transición política. *Revista colombiana de educación*(71), 13-22.
- distrito, S. d. (2016). *Aprendizajes y retos en la construcción de memoria histórica en la escuela : los caminos de la memoria en la escuela. Recorridos pedagógicos de la memoria para la paz*. Bogota: Bogota Humana.
- Domínguez, V. E. (2019). La generación de la memoria histórica, como eje rector del modelo de enseñanza- aprendizaje en la asignatura de Historia a nivel medio superior. *Revista de estudiantes de Historia*, 5(9-10), 11-31.

Educación, M. d. (25 de 05 de 2015). *Función Pública*. Obtenido de Función Pública:

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=61735>

Eslava, B. (2018). Territorio 5 Usme y Tunjuelito. En A. M. Bogotá, *Recurso digital de georreferenciación: Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018* (págs. 82-109).

Bogotá: Bogotá mejor para todos.

FAUV, C. M. (2017). *Modalidad de titulación: Monografía de compilación*. San Roque: Universidad Veracruzana.

Fletcher, D. A. (2018). Las relaciones entre memoria histórica militar y educación. El caso de las fuerzas militares de Colombia en el posacuerdo. *Reflexión política*(39), 49-64.

Gámez, L. T. (2016). Historia reciente en la escuela colombiana: acercamiento a las nociones de memoria, historia y conflicto. *Revista Colombiana de Educación*,(71), 165-185.

García-Vera, N. O. (2020). Educación, memoria histórica y escuela. Contribuciones para un estado del arte. *Revista Colombiana de educación*(79), 135-170.

Gómez, E., Fernando, D., Aponte, G., & Betancourt-, L. (2014). Metodología para la revisión bibliográfica y la gestión de información de temas científicos, a través de. *Dyna*, 81(184), 158-163.

- González, C. A. (2017). Breve historia del conflicto armado en Colombia. *Revista de Paz y Conflictos*, 10(1), 327-330.
- González, J. J. (2016). La escuela en escenarios de conflicto: daños y desafíos. *Hallazgos*(26), 179-191.
- Guzmán, J. G. (2015). Pedagogías para la memoria histórica: reflexiones y consideraciones para un proceso de innovación en el aula para la memoria histórica. *Educación y ciudad*, 65-78.
- Historica, C. N. (12 de 10 de 2021). *Centro Nacional de Memoria Historica* . Obtenido de Centro Nacional de Memoria Historica : <https://centrodememoriahistorica.gov.co/micrositios/caminosParaLaMemoria/>
- Meertens, A. S. (2017). Guerra, educación y memoria: Apuntes sobre la transmisión del conflicto armado en Colombia. *Revista de Estudios Colombianos*(50), 70-80.
- Mercedes, M. (2018). San Cristóbal, Rafael Uribe Urube Territorio 4 . En S. d. Educación, *Recurso digital de georreferenciación EXPEDICIÓN PEDAGÓGICA POR LA MEMORIA DEL CONFLICTO ARMADO Y LAS INICIATIVAS DE PAZ DESDE LA ESCUELA EN BOGOTÁ 2017-2018* (págs. 64-81). Bogota: Secretaria de educacion .
- Molina, M. E. (2004). Análisis documental y de información: dos componentes de un mismo proceso. *Acimed*, 12(2).

- Montes, J. I. (2020). Experiencias de implementación, sentido y apropiación de la Cátedra de Paz en colegios de Boyacá (2016-2018). Recorridos hacia la construcción de la memoria histórica del conflicto armado en Colombia. *Revista Argentina de comunicación*, 8(11), 227-252.
- Mora, C. I. (2015). Evocando la memoria a través del territorio. *DB. Maestros y maestrías*(62).
- Morella Arráez, J. C. (2006). La Hermenéutica: una actividad interpretativa. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 7(2), 171-181.
- Mosquera, C. (2020). Políticas de memoria en la escuela en América Latina. el caso de Colombia frente a su conflicto armado. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 11(1), 268-286.
- Padilla, A. (2016). Normalizar el conflicto y des-normalizar la violencia: retos y posibilidades de la enseñanza crítica de la historia del conflicto armado colombiano. *Revista Colombiana de Educación*(71), 187-218.
- Pérez, T. H. (2014). Colombia: de la educación en emergencia hacia una educación para el posconflicto y la paz. *RIIEP*, 7(2), 287-311.
- Pertuz, C. (2016). Educación y políticas de la memoria sobre la historia reciente de América Latina. *Revista Colombiana de Educación*(71), 79-108.
- Plazas-Díaz, F. A. (2018). Historia reciente y enseñanza del conflicto armado reciente y actual de Colombia en colegios y universidades del país. *Espiral*, 8(2), 179-200.

- Quintero, M. M. (2009). ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA: FUNDAMENTOS. *Revista Latinoamericana de Estudios*, 5(2), 205-230.
- Ramos, P. C. (2018). Territorio 9 Ciudad Bolivar . En S. d. educación, *Recurso digital de georreferenciación: Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018* (págs. 166-187). Bogota: Secretaria de educación.
- Rodriguez, M. C. (2016). Educación, subjetividades y memoria en procesos. *Revista Colombiana de Educación*,, 11.
- Rubio, I. E. (2018). Bosa, Kennedy Territorio 6. En S. d. Educacion, 2017-2018, *Recurso digital de georreferenciación: Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá* (págs. 110-131). Bogota: Alcaldia de Bogota.
- Rubio, R. (2018). TERRITORIO 1: SUBA, USAQUÉN. En R. Rubio, *Recurso digital de georreferenciación : Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018* (págs. 16-29). Bogota: Secretaria de educación.
- Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico D.F: Mc Graw Hill Education.

- Sandra Rodríguez Ávila, M. C. (2012). Historia, memoria y formación: violencia sociopolítica y conflicto armado. *Revista Colombiana de Educación*(62), 12-19.
- Trujillo, E. E. (2017). Educación, conflicto y posconflicto en Colombia. *Diálogos de saberes: investigaciones y ciencias sociales*(46), 125-142.
- Unda, M. d. (2018). Desaprender la violencia desde la memoria de las escuelas. En S. d. Bogota, *Aproximaciones a las memorias del conflicto armado desde la escuela* (págs. 57-70). Bogota: Bogota Mejor Para Todos.
- Valencia, P. (2014). Enseñanza de la historia reciente y pedagogía de la memoria: emergencias de un debate necesario. *Pedagogía y saberes*(40), 59-70.
- Vera, N. O. (2020). Educación, sociedad y “deber de memoria”: contexto y bordes de esta problemática en Colombia. *Pedagogía y Saberes*(52), 37-52.
- Vercher-Ferrándiz, A. C.-S. (2020). NÁLISIS DOCUMENTAL BIBLIOGRÁFICO. OBTENIENDO EL MÁXIMO RENDIMIENTO A LA REVISIÓN DE LA LITERATURA EN INVESTIGACIONES CUALITATIVAS. *New Trends in Qualitative Research*, 4, 247-257.
- Villafañe, G. V. (2012). Pedagogías de las memorias de la historia reciente colombiana¿construir memoria, en el campo de una memoria imposible? *Revista colombiana de educación*(62), 245-264.
- Villalobos, Y. S. (2018). Los instrumentos de la catedra de paz, como estrategia en la reconstrucción social de una nueva Colombia. *Revista electronica*, 5(1), 19-35.

Yaffe, L. (2011). Conflicto armado en Colombia: análisis de las causas económicas, sociales e. *Revista CS*(8), 187-208.

## **Anexos**

### **Resúmenes analíticos explicativos y parrilla de análisis**

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Nombre del documento        | Aprendizajes y retos en la construcción de memoria histórica en la escuela: los caminos de la memoria en la escuela.<br>Recorridos pedagógicos de la memoria para la paz <span style="float: right;">54</span>                |
| Autor                       | Secretaria de Educación del distrito  |
| Tipo de publicación         | Articulo  |
| Referencia Bibliográfica    | distrito, S. d. (2016). <i>Aprendizajes y retos en la construcción de memoria histórica en la escuela : los caminos de la memoria en la escuela. Recorridos pedagógicos de la memoria para la paz.</i> Bogota: Bogota Humana. |
| Palabras Clave de Búsqueda  | Conflicto armado, educación   |
| Palabras Clave del Artículo |   |

|   |  |
|---|--|
| Aporte a la pregunta de investigación   | Como las estrategias pedagógicas emergentes del acuerdo paz introducen la memoria histórica como herramienta educativa en la enseñanza del conflicto armado.   |
| Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra. | <a href="http://repositorios.educacionbogota.edu.co/handle/001/457">http://repositorios.educacionbogota.edu.co/handle/001/457</a>  |
| Descripción   | El proyecto Escala, Memoria y Paz construyó estrategias pedagógicas entre los docentes y la población para la inclusión de la memoria histórica en el marco del conflicto y el pos conflicto fruto de los acuerdos de paz.   |
| Contenido   | El proyecto se articuló a partir de fotografías y testimonios con apoyo del grupo territorial de Fincopaz en el que se les dio voz a jóvenes, mujeres y hombres víctimas del conflicto para que sus memorias fueran visibilizadas y sus experiencias enriquecieran la formación de cultura de paz a los estudiantes de las escuelas de |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Bogotá a través del dialogo de saberes con una perspectiva intercultural para la formación de nuevas pedagogías. Las vivencias de las victimas en especial la de las mujeres permite la creación de una pedagogía critica enfocada en la historia y la no repetición para el desarrollo de una ciudadanía alternativa y encaminada a la resolución de conflicto de manera pacífica a través del dialogo. Esta pedagogía debe tener un enfoque holístico en el que participen todos los actores de la comunidad educativa, víctimas del conflicto y funcionarios locales así como la noción de territorialidad intercultural en el que se debe tener presente la noción rural y social de la ciudad, para culminar también es importante una metodología de cartografía de guerra y memoria así como las herramientas establecidas durante el dialogo entre maestros, estudiantes y víctimas que pueden incluir ejercicios multidisciplinarios.</p> |
|--|---|





|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Nombre del documento        | Aproximaciones a las memorias del conflicto armado desde la escuela  |
| Autor                       | Secretaria de Educación del distrito CINEP   |
| Tipo de publicación         | Libro  |
| Referencia Bibliográfica    | <p><b>Bibliografía</b></p> <p>Unda, M. d. (2018). Desaprender la violencia desde la memoria de las escuelas. En S. d. Bogota, <i>Aproximaciones a las memorias del conflicto armado desde la escuela</i> (págs. 57-70). Bogota: Bogota Mejor Para Todos.</p> |
| Palabras Clave de Búsqueda  | Conflicto armado, educación  |
| Palabras Clave del Artículo | memoria histórica, conflicto armado.   |

|  |   |
|--|---|
| <p>Aporte a la pregunta de investigación</p>   | <p>El libro detalla estrategias pedagógicas que implementan la memoria histórica en colegios de Bogotá con el fin de enseñar de forma más significativa el conflicto armado en Colombia.</p>  |
| <p>Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra.</p> | <p><a href="http://repositorios.educacionbogota.edu.co/handle/001/46">http://repositorios.educacionbogota.edu.co/handle/001/46</a></p> <p>6</p>   |
| <p>Descripción</p>   | <p>Miembros del Movimiento Expedición Pedagógica Nacional Bogotá realizan una búsqueda exhaustiva por los colegios de la ciudad de Bogotá para recolectar las metodologías y estrategias pedagógicas para implementar la memoria histórica en la enseñanza del conflicto armado en el marco del pos acuerdo de paz.</p> |
| <p>Contenido</p>   | <p>Maestros de Bogotá y a nivel nacional entienden la necesidad de realizar una metodología pedagógica que de respuesta al conflicto armado y como este afectado distintas zonas del</p>  |

país. Desde La expedición realizada por la Pedagógica Nacional en 1999 se han recolectado testimonios y practicas educativas que permiten la inclusión desde la memoria y la reparación para hacer frente al conflicto armado en los diferentes territorios que han sido afectados por la guerra interna.

En este sentido la memoria histórica permite reconocer las vivencias y testimonios de las victimas así mismo a reconocer los mecanismos de resiliencia implementados para la continuidad del desarrollo escolar de los habitantes. Tal es el caso del maestro Elberto Manrique y su reconstrucción del tejido social, logro apaciguar el miedo entre los pobladores de Lerma en el sur del cauca, un territorio asolado por el conflicto y donde los habitantes no salían de sus casas por los frecuentes actos de violencia por la zona. Otro caso bastante significativo es el de la profesora recién graduada Adriana Abadía y su propuesta “De mujer para mujeres” en La Hondura, Cañón de Garrapatas, sector donde las mujeres son las principales victimas del conflicto armado, Adriana con apoyo de campesinos y pobladores de la zona logra un acto de resiliencia y memoria a través de la escuela.

Es así como la expedición Pedagógica Nacional en apoyo del centro nacional de Memoria Histórica recopila estas estrategias

|  |   |
|--|---|
|  | <p>que permiten analizar la normalización de la guerra en territorios víctimas del conflicto armado, así como las practicas resilientes con base en la cultura y acciones de paz.</p> |
|--|---|

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Nombre del documento        | Aproximaciones a las memorias del conflicto armado desde la escuela   |
| Autor                       | Secretaria de Educación del distrito CINEP  |
| Tipo de publicación         | Libro   |
| Referencia Bibliográfica    | <p><b>Bibliografía</b></p> <p>Buen, F. C. (2018). Elementos para abordar la memoria: narrativas y lugares desde la escuela. En S. d. Bogota, <i>Aproximaciones a las memorias del conflicto armado desde la escuela</i> (págs. 71-91). Bogota: Bogota Mejor Para Todos.</p> |
| Palabras Clave de Búsqueda  | Conflicto armado, educación   |
| Palabras Clave del Artículo | memoria histórica, conflicto armado.  |

|  |   |
|--|---|
| <p>Aporte a la pregunta de investigación</p>   | <p>El libro detalla estrategias pedagógicas que implementan la memoria histórica en colegios de Bogotá con el fin de enseñar de forma más significativa el conflicto armado en Colombia.</p>  |
| <p>Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra.</p> | <p><a href="http://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/handle/001/46">http://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/handle/001/46</a></p>  |
| <p>Descripción</p>   | <p>Miembros del Movimiento Expedición Pedagógica Nacional Bogotá realizan una búsqueda exhaustiva por los colegios de la ciudad de Bogotá para recolectar las metodologías y estrategias pedagógicas para implementar la memoria histórica en la enseñanza del conflicto armado en el marco del pos acuerdo de paz.</p> |
| <p>Contenido</p>   | <p>La historia va de la mano con la memoria, es por ellos que las coyunturas y acontecimientos sociales deben ser analizados pedagógicamente desde una visión multiperspectiva, es así que la</p>   |

escuela es un cuerpo vivo que recolecta experiencias sociohistóricas de forma holística que toman las vivencias y memorias individuales y colectivas para dar respuesta a las significaciones del conflicto armado. Las victimas del conflicto armado también incluyen a la población docente pues un funcionario del magisterio colombiano afirma que han asesino, amenazado, desplazado y desaparecido a miles de docentes desde 1985, esta persecución selectiva se ha presentado en departamentos como Antioquia o Córdoba por lo que la guerra a afectado de manera contundente a la educación en Colombia, así mismo se ha presentado deserción escolar y reclutamiento forzado por parte de grupos subversivos, los ataques también han afectados la infraestructura e integridad de las escuelas así como el personal de planta que se ven amenazados por los rebeldes.

La memoria no puede ser ajena a la escuela pues forma la identidad nacional que enmarca las vivencias políticas, culturales o económicas durante la guerra y reivindica las narrativas de la victimas que buscan la verdad acerca de las experiencias y sucesos que vivieron, es así como desde la pedagogía la memoria visibiliza el colectivo histórico del conflicto que plantea un orden no lineal y con diferentes miradas sobre un mismo hecho.

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Nombre del documento        | Colombia: de la educación en emergencia hacia una educación para el posconflicto y la paz.   |
| Autor                       | Tito Hernando Pérez.   |
| Tipo de publicación         | Artículo de reflexión.   |
| Referencia Bibliográfica    | <p><b>Bibliografía</b></p> <p>Pérez, T. H. (2014). Colombia: de la educación en emergencia hacia una educación para el posconflicto y la paz. <i>RIIEP</i>, 7(2), 287-311.</p> |
| Palabras Clave de Búsqueda  | Memoria, educación, conflicto armado.  |
| Palabras Clave del Artículo | Conflicto armado interno, justicia transicional, posconflicto, educación.  |

|   |   |
|---|---|
| Aporte a la pregunta de investigación   | Como se ha implementado las políticas educativas respecto a la memoria histórica y el posconflicto en Colombia.   |
| Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra. | <a href="https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/riiep/article/view/1959">https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/riiep/article/view/1959</a>   |
| Descripción   | La etapa de posacuerdo de paz ha traído retos a la educación colombiana, es por ello que surge la necesidad de ver los más complicados y también lo que se han adaptado perfectamente a contexto del conflicto armado.  |
| Contenido   | Durante el conflicto armado surge la necesidad de una educación de emergencia, para ello no solo se debe incluir el aprendizaje de jóvenes y niños sino de todo ser social que haya sido víctima del conflicto armado sin portar su edad, para ello es necesario las actividades lúdicas y el apoyo de organizaciones que |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>permitan un mayor apropiamiento de la educación, se deben manejar pedagogías holísticas y deben responder a las necesidades de los afectados por el conflicto.</p> <p>Desde la escuela y en el marco del posacuerdo se establece la catedra para la paz, que a grandes rangos busca configurar la memoria histórica desde las experiencias de las víctimas, la subjetividad de los estudiantes se forma a través de estos nuevos conocimientos y desarrolla una democracia pacífica y defensora de derechos humanos.</p> <p>El estado debe garantizar la formación de personal educativo y la adecuación de estructuras para llevar a cabo esta formación en memoria histórica, así mismo se debe ser incluyente y flexible con los estudiantes que más allá de ser jóvenes, son personas dispuesta a dar su testimonio para fortalecer la cultura de paz y resiliencia.</p> |
|--|---|

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Nombre del documento        | Educación, sociedad y “deber de memoria”<br><br>contexto y bordes de esta problemática en Colombia.   |
| Autor                       | Nylza Offir García Vera   |
| Tipo de publicación         | Artículo de Reflexión   |
| Referencia Bibliográfica    | García, N. (2020). Educación, sociedad y “deber de memoria”: contexto y bordes de esta problemática en Colombia. <i>Pedagogía y Saberes</i> , 52, 37–52. doi: <a href="https://doi.org/10.17227/pys.num52-11021">https://doi.org/10.17227/pys.num52-11021</a> |
| Palabras Clave de Búsqueda  | Memoria histórica, educación, conflicto.  |
| Palabras Clave del Artículo | Educación; memoria histórica; deber de memoria; ética de la memoria   |

|  |   |
|--|---|
| <p>Aporte a la pregunta de investigación</p>   | <p>Como las políticas nacionales modificaron la educación para la enseñanza del conflicto armado mediante la memoria histórica.</p>   |
| <p>Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra.</p> | <p><a href="https://doi.org/10.17227/pys.num52-11021">https://doi.org/10.17227/pys.num52-11021</a></p>  |
| <p>Descripción</p>   | <p>En Colombia se ha ido formado una cultura de la memoria por lo que es posible que se mercantilice o se convierta en una practica pasajera en el país, no obstante, también cabe resaltar si la nación esta preparada para incluir la cultura de la memoria en el ámbito educativo.</p> |
| <p>Contenido</p>   | <p>La sociedad colombiana posacuerdos de paz entre el gobierno y las FARC recibe como reto la implementación de la memoria histórica, para ello se reconoce los acontecimientos dolosos de las víctimas y se reparan simbólicamente sin</p>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>importar quien fue el victimario, para ello se funda el Centro nacional de Memoria Histórica y se adecuan los espacios educativos para la formación de una cultura de paz y memoria.</p> <p>El informe del Grupo de Memoria histórica ¡Basta Ya! Recopila los hechos de violencia en el país, así como las experiencias y testimonios de los actores involucrados, sus informes se dividen por todas las etapas del conflicto que va desde la guerra civil bipartidista hasta el recrudecimiento de la guerra entre guerrilla y paramilitares durante el gobierno de Uribe Velez (2002-2010).</p> <p>Es preciso que la educación tenga un enfoque emancipador que permita formar una ética de memoria y de empatía para que las experiencias de las victimas sean lo suficientemente significativas para formar una escuela que eduque a estudiantes con</p> |
|--|---|

|  |  |
|--|--|
|  | un pensamiento critico y enfocado a la cultura de paz. |
|--|--|

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Nombre del documento        | Educación ciudadana y proceso de construcción del posacuerdo en Colombia: una propuesta desde la universidad   |
| Autor                       | Camilo Arturo Contreras Tiguaque, Diego Andrés Ardila Valderrama y Miguel Antonio Rosso Jaimes   |
| Tipo de publicación         | Artículo de investigación  |
| Referencia Bibliográfica    | Contreras-Tiguaque, C. A., Ardila-Valderrama, D. A., & Rosso-Jaimes, M. J. (2021). Educación ciudadana y proceso de construcción del posacuerdo en Colombia: una propuesta desde la universidad. <i>Revista Colombiana de Ciencias Sociales</i> , 12(2), 588-610.<br><a href="https://doi.org/10.21501/22161201.3604">https://doi.org/10.21501/22161201.3604</a> |
| Palabras Clave de Búsqueda  | Educación, Colombia.   |
| Palabras Clave del Artículo | Ciudadanía; Educación ciudadana; Paz; Conflicto armado; Acuerdo de Paz   |

|  |  |
|--|--|
| <p>Aporte a la pregunta de investigación</p>   | <p>Como desde el rol docente en ciencias sociales se logra hacer el acercamiento y enseñanza entre memoria histórica y conflicto armado en la educación superior.</p>  |
| <p>Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra.</p> | <p><a href="https://doi.org/10.21501/22161201.3604">https://doi.org/10.21501/22161201.3604</a></p>   |
| <p>Descripción</p>   | <p>A raíz de los acuerdos de paz entre el gobierno Santos y las FARC surge la necesidad de implementar la memoria histórica en el conflicto armado para la formación ciudadana y cultura de paz, esto no solo es necesario implementarlo en la educación básica y media sino también en la superior.</p> |
| <p>Contenido</p>   | <p>Docentes de la universidad Agustiana decidieron formular y ejecutar un análisis acerca de los imaginarios sociales que tienen los nuevos estudiantes acerca del posconflicto y acuerdo de paz, asimismo indagar si conocieron</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>o fueron expuestos a la cátedra de la paz, establecida desde el 2014.</p> <p>Se llegó a la conclusión que el 55% de los docentes en formación de primer semestre habían recibido parcialmente una cátedra de paz durante su formación en educación media, asimismo desconocían gran parte de los acuerdos de paz no obstante reconocieron la importancia docente y cívica de conocer y apropiarse de manera significativa de dichos acuerdos, así pues manifestaron que desde su primer semestre como docentes en formación era necesario estudiar y comprender a profundidad las coyunturas sociales e históricas del conflicto armado, así como los acuerdos de paz y la cátedra para la paz.</p> <p>En respuesta los docentes universitarios en conjunto propusieron una apuesta educativa que respondan a las necesidades estudiantiles respecto a la memoria histórica, el conflicto armado y la formación ciudadana. Como</p> |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>primera medida se plantea modificar el currículo, ya que la creación de los cursos y contenidos deben responder a las necesidades de memoria y la historiografía del país, se deben analizar los espacios dentro y fuera de la institución para fortalecer las metodologías y epistemologías durante la formación de los docentes.</p> <p>Así pues, se crean cuatro bloques de estudio que permiten el funcionamiento de la propuesta: Educación ciudadana desde el reconocimiento social, Construcción de paz, Historia social y memoria del conflicto armado colombiano, y Conflicto y diálogo social.</p> <p>Es preciso implementar una la memoria histórica y el dialogo en la educación superior y más en la formación de docentes en ciencias sociales ya que de eso depende en gran medida la adquisición significativa del conocimiento</p> |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
|  | acerca del conflicto armado y los diálogos de paz. |
|--|--|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Nombre del documento                  | Educación, conflicto y posconflicto en Colombia  |
| Autor                                 | Eduard Esteban Moreno Trujillo   |
| Tipo de publicación                   | Artículo de revista  |
| Referencia Bibliográfica              | Moreno, E. (enero-junio, 2017). Educación, conflicto y posconflicto en Colombia. Revista Diálogos de Saberes, (46)125-142. Universidad Libre (Bogotá). |
| Palabras Clave de Búsqueda            | Conflicto armado, educación  |
| Palabras Clave del Artículo           | Educación, violencia, docencia, investigación.   |
| Aporte a la pregunta de investigación | Muestra los papeles que deben tener los maestros y la escuela en general para dar respuesta al posconflicto en Colombia.                               |
| Ubicación (Dirección Electrónica)     | <a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6260867">https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6260867</a>                  |

|   |   |
|---|---|
| <p>especifica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra.</p> |   |
| <p>Descripción</p>  | <p>Los acuerdos de paz entre el gobierno y las FARC crearon la ley 1732 en el 2014 con la cual se debe crear una catedra para la paz, sin embargo, es poco clara la ley al momento de crear el currículo y los maestros quedan a la deriva por falta de comprensión por lo que el estado debe participar en la formación de esta cultura para la paz.</p>   |
| <p>Contenido</p>  | <p>Para implementar la ley es necesario que el docente sea un ente investigativo capaz de adaptarse a las necesidades escolares en tiempos de posconflicto y para ello se requiere un enfoque hermenéutico crítico.</p> <p>Los antecedentes entre la violencia y la educación han sido variados pues en la época del bipartidismo la educación era controlada por el partido que estuviera en el poder, siendo laica y gratuita en el liberal, pero bajo el mandato de la iglesia en el conservador, para ese entonces la escuela presentaba poca</p> |

participación no obstante se iría incrementando el número de estudiantes, maestros y sedes educativas a lo largo de los años, el paralelismo era que a medida que la educación era más accesible la violencia se encrudecía más, fue así hasta el fin de la violencia bipartidista y el inicio de la violencia guerrillera y el declive de la inserción escolar en los años 80's.

En el caso de las enseñanzas de las ciencias sociales durante el siglo XX se enfocaba la historia de los héroes y símbolos patrios para formar estudiantes obedientes y fieles a las instituciones del estado, así mismo se inculcaban los valores capitalistas y las ideas patriotas para la resolución de conflictos de formas no violentas e incluso se añadió la geografía universal sin embargo se invisibilizaban las problemáticas sociales que se enfrentaban y el conflicto armado que poco a poco se iba encrudeciendo.

El docente de ser un sujeto investigativo que junto al estudiante responda a las incógnitas del posconflicto, fomentar una cultura de paz transformadora que apropie el conflicto armado y forme en los estudiantes un pensamiento crítico, es así como se formaría una transformación escolar.

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| Nombre del documento                  | Educación, memoria histórica y escuela:<br>contribuciones para un estado del arte   |
| Autor                                 | Nylza Offir García-Vera   |
| Tipo de publicación                   | Artículo de Revista   |
| Referencia Bibliográfica              | <i>Education, Historical Memory and School: Contributions to a State of the Art</i><br><i>Educación, memoria histórica y escuela. Contribuciones para un estado del arte</i><br><i>Educação, memória histórica e escola: contribuições para um estado da arte</i> . Recuperado de:<br><a href="http://hdl.handle.net/20.500.12209/14156">http://hdl.handle.net/20.500.12209/14156</a> . |
| Palabras Clave de Búsqueda            | Memoria, educación, conflicto armado.   |
| Palabras Clave del Artículo           | Educación, memoria, memoria histórica,<br>memoria colectiva   |
| Aporte a la pregunta de investigación | Como la escuela incluye a la memoria histórica para sus enseñanzas pedagógicas.   |

|  |   |
|--|---|
| <p>Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra.</p> | <p><a href="http://hdl.handle.net/20.500.12209/14156">http://hdl.handle.net/20.500.12209/14156</a>.</p>   |
| <p>Descripción</p>   | <p>La memoria histórica y las políticas de memoria han modificado la forma en como la educación enseña la historia de Colombia y el conflicto armado, es por ello que es necesario hace énfasis en como la memoria logra un aprendizaje significativo en los estudiantes.</p>   |
| <p>Contenido</p>   | <p>El uso de la memoria histórica en la escuela y en la enseñanza de las ciencias sociales es necesaria para un pensamiento crítico y significativo en la comprensión del conflicto armado en Colombia, permite una mayor apropiación y análisis de los contextos nacionales, así como una mayor resiliencia en el caso de las víctimas.</p> <p>En las ciencias sociales surge la discusión de como se debe cambiar el currículo, así mismo</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>de como las políticas y normas impuestas por el gobierno formulan la creación de distintas formas de implementar la memoria histórica, los saberes no pueden caer en una hegemonía conceptual, así como un sesgo o tergiversación por lo que es necesario el uso de estrategias pedagógicas que permitan el total acceso a la fuentes enriquecedoras que relaten de forma colectiva las experiencias y enseñanza del conflicto armado.</p> <p>Las políticas de la memoria permiten que las memorias de las victimas así como de los demás actores armados, no queden en la narrativa, es necesario desarrollar una pedagogía incluyente y que reconozca las connotaciones sociales de los hechos así como los cambios estructurales que se hayan presentado en el país y en la educación, los estudiantes no solo deben generar una subjetividad política propia del contexto social sino una ciudadanía capaz de generar una cultura de paz en el país.</p> |
|--|---|

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Nombre del documento        | Educación, subjetividades y memoria en procesos de transición política  |
| Autor                       | Martha Cecilia Herrera Cortés, Sandra Patricia Rodríguez<br>Ávila   |
| Tipo de publicación         | Artículo de revista   |
| Referencia Bibliográfica    | Cortés, M. C. (2016). Educación, subjetividades y memoria en procesos de transición política. <i>Revista colombiana de educación</i> (71), 13-22. |
| Palabras Clave de Búsqueda  | Educación, conflicto. Memoria histórica   |
| Palabras Clave del Artículo |   |

|   |  |
|---|--|
| Aporte a la pregunta de investigación   | Como la memoria histórica contribuye al proceso de formación de identidad nacional y subjetividad.   |
| Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra. | <a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5818556">https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5818556</a>  |
| Descripción   | Los recientes acontecimientos históricos de Colombia como los diálogos de paz en la Habana dejan las puertas abiertas para crear los espacios académicos que involucran las políticas de la memoria, es así como surge la necesidad de recorrer los espacios donde estas practicas educativas se han implementado. |
| Contenido   | Las políticas de memoria y las políticas educativas tener estrechar una relación que permita establecer las relaciones históricas con el aprendizaje, para ello se debe analizar las   |

comisiones de la verdad y los sucesos acontecidos en Colombia durante el conflicto del siglo XX.

Si bien las leyes y legislaciones por parte del estado pueden tergiversar la memoria histórica en la educación es precisamente la libertad de cátedra, el currículo y los informes detallados como el ¡Basta ya! Del Grupo Nacional de Memoria Histórica los que permiten conocer los hechos a partir de testimonios de los actores involucrados siendo uno de los más significativos el de las víctimas.

La subjetividad de los estudiantes de forma a través del conocimiento de las vivencias de las víctimas, estas pueden dar voz a través de organizaciones de derechos humanos, de organizaciones para la protección de la mujer, e incluso conociendo caso de jóvenes estudiantes que vivieron el conflicto durante su formación educativa.

La memoria histórica debe construir la formación ciudadana de los jóvenes y personas dentro del ámbito educativo, es por ello que la cultura de paz debe empezar desde las aulas.

|  |  |
|--|--|
| Nombre del documento                             | Educación y políticas de la memoria sobre la historia reciente de América Latina   |
| Autor  | Martha Cecilia Herrera y Carol Pertuz Bedoya   |
| Tipo de publicación                              | Artículo de investigación  |
| Referencia Bibliográfica                         | Herrera, M. C., yPertuz, C. (2016). Educación y políticas de la memoria sobre la historia reciente de América Latina. Revista Colombiana de Educación, (71), 79-108. |
| Palabras Clave de Búsqueda                       | Educación, memoria, conflicto armado.  |
| Palabras Clave del Artículo                      | políticas de la memoria; políticas educativas; cultura política; América Latina  |
| Aporte a la pregunta de investigación            | Evidenciar las políticas educativas de inclusión de la memoria histórica en las ciencias sociales.   |
| Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o | <a href="https://doi.org/10.17227/01203916.71rce79.108">https://doi.org/10.17227/01203916.71rce79.108</a>  |

|  |  |
|--|--|
| clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra. |  |
| Descripción  | <p>En América latina se han desarrollado políticas educativas en torno a la memoria histórica, esto respondiendo al contexto de violencia que han vivido países como Chile, argentina y Colombia siendo este último país es que más se debe hacer un análisis.</p>   |
| Contenido  | <p>El caso de América Latina ha sido muy significativo para la memoria histórica ya que se han vivido conflictos a lo largo del continente, para el caso de reparación y resiliencia Chile y Argentina finalizando el siglo pasado y entrando a este implementaron políticas civiles y pedagógicas en las que se reconocen a las víctimas de las dictaduras que sufrieron ambos países, desde la memoria histórica se hace eco de las experiencias de las personas que vivieron estas etapas de su historia nacional así como una reivindicación de sus derechos y el aseguramiento de la no repetición de hechos.</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Para el caso de Colombia las políticas se implementan desde la constitución de 1991 en él se lograron diálogos entre el gobierno y el M19 y otros grupos subversivos que dejaron las armas, si bien en materia educativa hubo cambios ninguno era a favor de la memoria o las víctimas, hasta la ley de justicia y paz del 2005 que se empezó a formar de verdad esta transición política, por si sola esta ley no respondía a las necesidades adecuadas por lo que en el 2011 se publicaría la ley de víctimas y restitución de tierras. Ahora bien, una vez implementadas las políticas públicas y la creación del Centro nacional de memoria histórica se implementaría la Ley 1732, de 2014, en el que se formaría una cátedra para la paz en el marco de los diálogos de la Habana con las FARC. Esta cátedra debe estar formada por los ejes temáticos de las ciencias sociales y debe establecer las significaciones y los paradigmas del conflicto armado en Colombia para formar el pensamiento crítico y la subjetividad de los estudiantes.</p> |
|--|---|

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Nombre del documento       | Enseñanza de la historia del conflicto armado en Colombia: fundamentos para la construcción de propuestas para su enseñanza en el ámbito universitario  |
| Autor                      | Mariela Márquez Quintero  |
| Tipo de publicación        | Artículo de Revista   |
| Referencia Bibliográfica   | <p>Márquez Quintero, Mariela (2009). ENSEÑANZA DE LA HISTORIA DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA: FUNDAMENTOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE PROPUESTAS PARA SU ENSEÑANZA EN EL AMBITO UNIVERSITARIO. Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia), 5(2),205-230. [fecha de Consulta 3 de Septiembre de 2021]. ISSN: 1900-9895. Disponible en:</p> <p><a href="https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134116861009">https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134116861009</a></p> |
| Palabras Clave de Búsqueda | Conflicto armado, educación.  |

|   |  |
|---|--|
| Palabras Clave del Artículo   | Violencia, conflicto armado, pluralidad, democracia, estado, enseñanza, historia.  |
| Aporte a la pregunta de investigación   | Como la enseñanza del conflicto armado forma nuevas alternativas educativas para la formación de la cultura de paz.  |
| Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra. | <a href="https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134116861009">https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134116861009</a>  |
| Descripción   | Colombia en toda su historia ha tenido varios sucesos violentos que han ido encrudeciendo al pasar de los años, es por ello que es preciso plantear una nueva estrategia educativa que permita una mayor adquisición de conocimiento a los estudiantes y de este modo lograr una mejor resolución de conflicto y de dialogo. |
| Contenido   | El conflicto y violencia que ha vivido en Colombia lo ubican como uno de los países más violentos del mundo, es por ello que desde la educación es necesario generar   |

pedagogías que incluyan las diversas experiencias de las personas que más han sufrido durante la guerra. Cabe resaltar que el conflicto ha afectado también el ámbito educativo como el asesinato selectivo de maestros, las faltas de políticas educativas para la enseñanza del conflicto armado en las universidades ha propiciado una falta de protagonismo en este tema pues son los medios de comunicación los que han tomado este rol.

Es por esto que se deben estructurar competencias y espacios que permitan la comprensión del conflicto armado en el ámbito universitario, así como cátedras de la historia de Colombia, los derechos humanos y los avances que se han tenido para lograr la paz entre el gobierno y los grupos subversivos.

Para estos espacios se debe modificar el currículo y el maestro debe implementar una formación didáctica en el que sea holístico, flexible y reconocer la alteridad de los hechos históricos y de los estudiantes.

Es necesario que la universidad se vea como una organización que dispone de los medios y herramientas para

|  |   |
|--|---|
|  | <p>la enseñanza del conflicto armado, así como el educar sin sesgos y siempre desde la objetividad, no se puede manipular la información del conflicto y el maestro debe estar consciente de la formación de cultura para la paz.</p> |
|--|---|

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Nombre del documento        | Enseñanza de la historia reciente y pedagogía de la memoria: emergencias de un debate necesario  |
| Autor                       | Piedad Ortega Valencia, Jeritza Merchán Díaz, Gerardo Vélez Villafañe  |
| Tipo de publicación         | Artículo de investigación.   |
| Referencia Bibliográfica    | Piedad Ortega Valencia, J. M. (2014). Enseñanza de la historia reciente y pedagogía de la memoria: emergencias de un debate necesario. <i>Pedagogía y saberes</i> (40), 59-70. |
| Palabras Clave de Búsqueda  | Memoria histórica, educación, conflicto.   |
| Palabras Clave del Artículo | Pedagogía de la memoria, violencia política estatal, historia reciente, escuela.   |

|  |   |
|--|---|
| <p>Aporte a la pregunta de investigación</p>   | <p>Expone las necesidades de la memoria histórica en la pedagogía, así como las urgencias que surgen del conflicto armado.</p>  |
| <p>Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra.</p> | <p><a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5364926">https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5364926</a></p>  |
| <p>Descripción</p>   | <p>Los acontecimientos violentos y de conflicto en Colombia han hecho relevante el uso de la memoria histórica en el campo de la educación, es así que surge la necesidad de reestructurar la pedagogía para la elaboración de la cultura de paz.</p> |
| <p>Contenido</p>   | <p>La enseñanza y la memoria han ido de la mano desde la segunda guerra mundial, se ha utilizado la memoria como herramienta pedagógica para el análisis significativo de los conflictos de la historia.</p>  |

En Colombia no ha habido políticas educativas que permitan una apreciación a profundidad de la memoria, se debe dejar el discurso político de quien está en contra del estado es un subversivo de la ley y para ello la educación debe establecer un campo ético que permita un pensamiento crítico del estudiante.

Para las ciencias sociales es necesario dejar atrás el memorismo y empezar a hacer un análisis de las experiencias y acontecimientos no solo de los lineamientos neoliberales que impone el estado, sino de los actores involucrados en el conflicto armado, en especial las víctimas.

La pedagogía de la memoria debe establecer las epistemologías necesarias para lograr una alteridad educativa que responda a las necesidades sociales y culturales de los estudiantes, las voces de las víctimas y de las personas afectada por el conflicto armado deben tener un espacio pedagógico que permitan formar subjetivades políticas críticas y analíticas a los estudiantes, solo de este modo se puede lograr un cambio generacional pedagógico en el que se incluya una cultura de paz, resiliente y que mantenga el diálogo como principal modo de resolución de conflictos.



|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Nombre del documento        | Escuela, memoria y conflicto en Colombia. Un ejercicio del estado del arte de la temática   |
| Autor                       | Absalón Jiménez Becerra   |
| Tipo de publicación         | Artículo de revista.  |
| Referencia Bibliográfica    | Becerra, A. J. (2012). Escuela, memoria y conflicto en Colombia. Un ejercicio del estado del arte de la temática. <i>Revista Colombiana de Educación</i> (62), 287-314. |
| Palabras Clave de Búsqueda  | Memoria, educación, conflicto armado.   |
| Palabras Clave del Artículo | Memoria, conflicto, escuela, experiencia, narrativa, subjetivación  |

|  |   |
|--|---|
| <p>Aporte a la pregunta de investigación</p>   | <p>Como la memoria histórica modifica la enseñanza de la historia de Colombia en las ciencias sociales.</p>   |
| <p>Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra.</p> | <p><a href="https://doi.org/10.17227/01203916.1640">https://doi.org/10.17227/01203916.1640</a></p>  |
| <p>Descripción</p>   | <p>A través de los años las ciencias sociales han logrado incluir de forma significativa la memoria histórica en la enseñanza del conflicto armado y la historia nacional, es por ello que hay que resaltar los avances en el campo de la memoria y la educación.</p> |
| <p>Contenido</p>   | <p>Las políticas de memoria se han establecido en Latinoamérica desde los años 80's con las dictaduras y problemáticas sociales del momento, para el contexto colombiano, la memoria histórica ha establecido las normativas y leyes para la elaboración de una</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>educación significativa en el contexto del conflicto armado en Colombia. Para una educación incluyente que permita la adición de las víctimas es necesario una cartografía social, así como un enfoque holístico y flexible en la realización del currículo.</p> <p>La memoria y las experiencias se deben plantear de forma hermenéutica y que permita identificar los acontecimientos del pasado, de este modo se genera la subjetividad y forma crítica de analizar el conflicto armado en los estudiantes, la práctica objetiva de la enseñanza por medio de la memoria histórica determina el cómo se llevara a cabo el análisis por parte de los estudiantes y el cómo el conocimiento significativo adquirido forma la ciudadanía necesaria para lograr la cultura de paz.</p> |
|--|--|

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Nombre del documento        | Evocando la memoria a través del territorio  |
| Autor                       | Claudia Isabel Rodríguez Mora  |
| Tipo de publicación         | Artículo de Revista  |
| Referencia Bibliográfica    | Mora, C. I. (2015). Evocando la memoria a través del territorio. <i>DB. Maestros y maestrias</i> (62). |
| Palabras Clave de Búsqueda  | Conflicto armado, educación  |
| Palabras Clave del Artículo | Memoria histórica, posconflicto.   |

|  |  |
|--|--|
| <p>Aporte a la pregunta de investigación</p>   | <p>Se toma la memoria histórica como herramienta pedagógica para comprender las vivencias y experiencias de los estudiantes víctimas del conflicto armado.</p>   |
| <p>Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra.</p> | <p><a href="https://repositorios.educacionbogota.edu.co/handle/001/3282">https://repositorios.educacionbogota.edu.co/handle/001/3282</a></p>   |
| <p>Descripción</p>   | <p>El artículo presenta una propuesta educativa bajo el seguimiento del proyecto Escuela, conflicto armado y posconflicto en el que se elabora un comentario de trabajo a partir de experiencias de niños desplazados por el conflicto armado.</p>   |
| <p>Contenido</p>   | <p>La didáctica educativa va enfocada a la educación media para jóvenes y padres de familia activos es los talleres escolares.</p> <p>Se inicia elaborando una cartografía social juntos con los estudiantes que ha sido desplazados de sus territorios por el conflicto armado, esta cartografía permite construir las realidades</p> |

subjetivas sociales y culturales así como los miedos y fobias de cada integrante participante en el ejercicio, así mismo se busca formar una noción del territorio que permita a los estudiantes contar sus anécdotas y experiencias y no solo la de ellos, si es posible también se podrán conocer las historias de sus familiares cercanos para hacer más significativa la experiencia adquirida durante la actividad.

Se debe contar con un mapa de Colombia y fotografías de los lugares que más marcaron a los estudiantes que han sufrido desplazamiento, el en mapa deberá ir un trazo de los lugares de origen de los estudiantes, así como el éxodo que sufrieron y el lugar donde finalmente pararon, las fotografías se deberán disponer en los lugares más significativos de su desplazamiento y por ultimo los estudiantes deberán elaborar un esquema donde recojan las experiencias más vividas y como estas los afecto en menor o mayor medida.

Esta didáctica busca formar la resiliencia de los estudiantes y sus familias a través del dialogo y los diálogos de saberes para fomentar una cultura de paz posconflicto.

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Nombre del documento     | Experiencias de implementación, sentido y apropiación de la Cátedra de Paz en colegios de Boyacá (2016-2018).<br>Recorridos hacia la construcción de la memoria histórica del conflicto armado en Colombia  |
| Autor                    | Johana Isabel Montes Leguizamón   |
| Tipo de publicación      | Artículo de revista   |
| Referencia Bibliográfica | Montes, J. I. (2020). Experiencias de implementación, sentido y apropiación de la Cátedra de Paz en colegios de Boyacá (2016-2018). Recorridos hacia la construcción de la memoria histórica del conflicto armado en Colombia. <i>Revista Argentina de comunicación</i> , 8(11), 227-252. |

|   |   |
|---|---|
| Palabras Clave de Búsqueda  | Memoria, educación, conflicto armado  |
| Palabras Clave del Artículo   | Cátedra de paz, Colombia, conflicto armado, memoria histórica.  |
| Aporte a la pregunta de investigación   | Evidenciar como se ha implementado la memoria histórica en la educación.  |
| Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra. | <a href="https://fadeccos.ar/revista/index.php/rac/article/view/64">https://fadeccos.ar/revista/index.php/rac/article/view/64</a>   |
| Descripción   | La autora procedente de la Universidad Nacional de la Plata en Argentina realiza una labor de investigación en instituciones educativa de Boyacá para evidenciar como se ha ido implementando la catedra de la paz desde los acuerdos de paz entre el gobierno Santos y las FARC. |

|           |  |
|-----------|--|
| Contenido | <p>La catedra de la paz se ha implementado para la formación de la cultura y la educación para la paz, es por ello que las instituciones tienen libertad de cátedra al momento de implementar los temas y objetivos de la asignatura, no obstante, se debe resaltar que el contenido debe estar fuertemente contextualizado al contexto del conflicto armado en Colombia y como desde la cátedra de la Paz se implementa la memoria histórica para un aprendizaje significativo y formación de subjetividad. El currículo debe cambiarse para responder estas necesidades por lo que debe estar enfocado en la flexibilidad de los temas, así mismo se puede fundamentar en informes como por ejemplo los elaborados por el Grupo de Memoria Histórica.</p> <p>La institución educativa Silvano Rodríguez de Tunja en su cátedra para la paz logra que los estudiantes contextualicen y entiendan el conflicto armado por lo que apropiación de las experiencias forman un avance bastante significativo en las subjetividades de los estudiantes, esto se logró ya que el proyecto se elaboró con entrevistas y documentales que permitieron conocer distintas miradas y opiniones de un mismo hecho.</p> |
|-----------|--|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Otra institución analizada fue la Fundación Pedagógica Rayuela, de Tunja, que, en contraste con la primera, esta institución enfrenta problemáticas curriculares al implementarla ya que no hallaban un contenido o estructura para presentarla esto debido a las normas y políticas que exigía el gobierno.</p> <p>Es así como se evidencia el contraste institucional que enfrenta los colegios en sectores de Colombia donde la apropiación o confusión de una norma puede derivar una catedra de paz significativa u obsoleta.</p> |
|--|---|

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Nombre del documento        | Guerra, educación y memoria: Apuntes sobre la transmisión del conflicto armado en Colombia  |
| Autor                       | Ariel Sánchez Meertens  |
| Tipo de publicación         | Artículo de revista   |
| Referencia Bibliográfica    | Meertens, A. S. (2017). Guerra, educación y memoria: Apuntes sobre la transmisión del conflicto armado en Colombia. <i>Revista de Estudios Colombianos</i> (50), 70-80. |
| Palabras Clave de Búsqueda  | Conflicto armado  |
| Palabras Clave del Artículo | Conflicto Armado, educación, historia, jóvenes, transmisión.  |

|  |  |
|--|--|
| <p>Aporte a la pregunta de investigación</p>   | <p>Como se enseña y se aprende sobre el conflicto armado en la asignatura de ciencias sociales por medio de textos y saberes pedagógicos.</p>  |
| <p>Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra.</p> | <p><a href="https://colombianistas.org/index.php/revista-actual/">https://colombianistas.org/index.php/revista-actual/</a></p>   |
| <p>Descripción</p>   | <p>A pesar de la cantidad de investigaciones y estudios sobre el conflicto armado su enfoque en la educación es limitado por lo que surge la necesidad de indagar las herramientas y formas de aprendizaje que obtienen los estudiantes para comprender la guerra interna de Colombia.</p>   |
| <p>Contenido</p>   | <p>Anteriormente el currículo y contenido programático en los colegios no se enfocaban a dar un análisis significativo al conflicto armado a pesar de ser una coyuntura bastante relevante en el país a pasar de que la ley 1448 de 2011, ley de víctimas y su artículo 149 dictamina como garantía de no repetición la creación de una pedagogía social que</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>comprenda constitucionalmente los hechos así mismo como la extensión que promueve una creación de catedra de la paz para la formación de memoria histórica.</p> <p>Los textos escolares poco a poco se han visto enriquecidos por los acontecimientos del conflicto, antes se veía este como una narrativa sin transcendencia no obstante desde la creación de la catedra de brindado apoyo para los estudiantes y maestros para mejorar la enseñanza y aprendizaje de los acontecimientos de Colombia respecto a la violencia, tanto es así que desde el 2016 el ICFES evalúa el aprendizaje estudiantil en la creación de las guerrillas, paramilitarismo y que consecuencias tuvo para el país la guerra interna. La editorial Santillana a sido la encargada de enriquecer estos conocimientos con sus libros <i>Saberes 9,10 y 11</i> que enseñan sobre el conflicto, las normas internacionales y la violencia en el país son embargo este recurso esta enfocado desde la perspectiva del victimario y no tiene un aporte</p> |
|--|--|

significativo enfocado en las víctimas, hay que resaltar que estos textos son mayormente adquiridos por colegios de ciudades y zonas urbanas en su mayoría privados pero no han sido adquiridos en gran medida por colegios públicos y rurales.

Dentro de la educación también se dio la otra cara de la moneda ya que se implementaba a manera de currículo oculto una cátedra de la guerra y en algunos casos se interceptaban a los estudiantes de camino al colegio, esto para tener a más personal entre las filas de algún bando subversivo.

Es necesario implementar herramientas y material a docentes y estudiantes de zonas rurales del país, así como a los colegios públicos ya que la cátedra para la paz debe ser un espacio enriquecido con testimonios de los actores involucrados en el conflicto armado y fomentar una cultura de la paz desarrollada a partir de la memoria histórica.

|  |  |
|--|--|
| Nombre del documento                     | Historia, memoria y formación:<br>violencia sociopolítica y conflicto armado   |
| Autor                                    | Sandra Rodríguez Ávila y Martha<br>Cecilia Herrera   |
| Tipo de publicación                      | Artículo de revista  |
| Referencia Bibliográfica                 | Rodríguez Ávila, S., & Herrera, M. C. (2012).<br><br>Historia, memoria y formación:<br>violencia sociopolítica y conflicto<br>armado. <i>Revista Colombiana de<br/>Educación</i> , (62), 12.19.<br><br><a href="https://doi.org/10.17227/01203916.1623">https://doi.org/10.17227/01203916.1623</a> |
| Palabras Clave de Búsqueda               | Educación, conflicto armado, memoria<br>histórica  |
| Palabras Clave del Artículo              | Memoria, ciencias sociales, conflicto<br>armado  |
| Aporte a la pregunta de<br>investigación | Detallar como la memoria ha moldeado<br>la enseñanza del conflicto armado y la historia<br>en las ciencias sociales.   |

|  |  |
|--|--|
| <p>Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra.</p> | <p><a href="https://doi.org/10.17227/01203916.1623">https://doi.org/10.17227/01203916.1623</a></p>   |
| <p>Descripción</p>   | <p>La memoria y las políticas que han surgido en torno a esta en el marco del conflicto armado sugieren un cambio en la enseñanza en las ciencias sociales a nivel nacional, con el fin de establecer actos de resiliencia y no repetición.</p>  |
| <p>Contenido</p>   | <p>Durante el conflicto armado la población civil ha sido la más afectada ya que la mayoría de crímenes y atentados por parte de los grupos subversivos a sido a este sector, es por que como acto de no repetición se deben desarrollar pedagogías de la memoria, estas pedagogías deben responder a las significaciones del conflicto, a la visión de la guerra desde la experiencia de las victimas y en como se puede hacer resiliencia en los distintos sectores de</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Colombia que han sido afectados a lo largo del siglo XX e inicios del XXI.</p> <p>Se debe hacer uso de la memoria para desarrollar estrategias en torno a la literatura, en el sentido de conocer experiencias y acontecimientos, a gran escala se deben formar las subjetividades críticas e individuales de los estudiantes y cuestionar el paradigma político que deslegitima y estigmatiza la labor docente en universidades y colegios.</p> |
|--|---|

|  |  |
|--|--|
| Nombre del documento                             | Historia reciente en la escuela colombiana: acercamiento a las nociones de memoria, historia y conflicto.  |
| Autor  | Lorena Torres Gámez  |
| Tipo de publicación                              | Artículo de investigación  |
| Referencia Bibliográfica                         | Torres, L. (2016). Historia reciente en la escuela colombiana: acercamiento a las nociones de memoria, historia y conflicto. Revista Colombiana de Educación, (71), 165-185. |
| Palabras Clave de Búsqueda                       | Memoria, educación, conflicto armado.  |
| Palabras Clave del Artículo                      | memoria, enseñanza de la historia; conflicto; violencia  |
| Aporte a la pregunta de investigación            | Como el diálogo y los acuerdos de paz establece los cambios en la escuela para la enseñanza del conflicto armado.  |
| Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o | <a href="https://doi.org/10.17227/01203916.71rce165.185">https://doi.org/10.17227/01203916.71rce165.185</a>  |

|  |  |
|--|--|
| clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra. |  |
| Descripción  | <p>Las escuelas y el ámbito educativo presentan herramientas para la memoria y las pedagogías para la paz es por ello que es necesario analizarlas en tiempo de acuerdos y resolución de conflictos.</p>   |
| Contenido  | <p>La memoria es un concepto que ha ido de la mano con la historia en las ultimas décadas, para un análisis significativo no solo se hace memoria para recordar eventos del pasado, sino para dar con las respuestas a las problemáticas y situaciones del presente.</p> <p>La escuela es el principal protagonista en la enseñanza de la historia del conflicto armado en Colombia, la memoria más allá de relatar hechos se enfoca en construir las subjetividades de los estudiantes, esto refuerza el reconocimiento de los derechos humanos y en cómo se puede avanzar hacia la cultura de paz desde las aulas, es por ello que es preciso entender las nociones violentas que han asolado al país y como</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>estas violencias han tenido fines políticos, sociales y económicos.</p> <p>Los retos pedagógicos que dejan el conflicto armado interno es la superación del mismo, así como reivindicar los derechos de las víctimas, reconocer los derechos humanos y forma una solida catedra de la paz que permita hacer una resiliencia nacional de la guerra interna.</p> |
|--|---|

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Nombre del documento        | Historia reciente y enseñanza del conflicto armado reciente y actual de Colombia en colegios y universidades del país   |
| Autor                       | Fabián Alfredo Plazas-Díaz  |
| Tipo de publicación         | Artículo de Reflexión.  |
| Referencia Bibliográfica    | Plazas-Díaz, F. A. (2018). Historia reciente y enseñanza del conflicto armado reciente y actual de Colombia en colegios y universidades del país. <i>Espiral</i> , 8(2), 179-200. |
| Palabras Clave de Búsqueda  | Conflicto armado, educación   |
| Palabras Clave del Artículo | Colombia, conflicto armado, educación, enseñanza de la historia, historia reciente, posconflicto.   |

|  |  |
|--|--|
| <p>Aporte a la pregunta de investigación</p>   | <p>Evidenciar como desde la academia se puede hacer una comprensión crítica del conflicto armado por medio de los acuerdos de paz.</p>   |
| <p>Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra.</p> | <p><a href="https://doi.org/10.15332/erdi.v8i2.2316">https://doi.org/10.15332/erdi.v8i2.2316</a></p>   |
| <p>Descripción</p>   | <p>Con el acuerdo de paz entre las FARC y los diálogos que se desarrollan con el ELN se ve la necesidad de incluir en las universidades y educación básica y media metodologías que permitan comprender la violencia y procesos de negociación que se han llevado durante el conflicto armado en Colombia.</p> |
| <p>Contenido</p>   | <p>El conflicto armado en Colombia se enmarca desde la guerra fría, grupos subversivos se oponían al establecimiento político del estado, así como las reformas</p>  |

agrarias y el bipartidismo, las guerrillas como las FARC o el ELN surgirían por ideologías marxistas e influencia de la revolución cubana en los 60's, para la década de los 80's surgiría el paramilitarismo y el auge del narcotráfico que serian respaldados por funcionarios públicos y de las fuerzas armadas.

Ahora bien, con el acuerdo de paz del estado y las FARC y los diálogos con el ELN se establecen las bases para forma una catedra de la paz y la implementación de los estándares básicos de competencias de las ciencias sociales en las que la comprensión del conflicto armado se establece para decimo y undécimo, se debe desarrollar un pensamiento crítico que establezca las causas de la violencia en el país, así como una cultura de paz que permita la resolución pacifica de los conflictos. Se debe tener en cuenta la historia reciente del país ya que los estudiantes deben aprender como vivencias del pasado y del

presente abren nuevas perspectivas del conflicto y permiten la comprensión de la historia viva.

Esta comprensión de la historia ha sido significativa para comprender en Europa las guerras mundiales o el holocausto nazi y en América latina ha sido fundamental para la comprensión de las dictaduras de Chile y Argentina.

El testimonio y las memorias individuales dan otra mirada del conflicto pues forma la subjetividad la violencia, el Centro Nacional de Memoria Histórica ha usado esta herramienta para enriquecer el contenido de su informe ¡Basta ya! El cual relata de los orígenes del conflicto, así como la violencia que ha vivido el país de más de 50 años.

Los estudiantes a medida que comprenden el conflicto armado pueden legitimar o deslegitimar las acciones

|  |   |
|--|---|
|  | <p>cometidas por los actores armados, así como apropiarse o mantener a raya las ideologías manifestadas durante la guerra, los maestros deben enseñar y transmitir los acontecimientos del conflicto sin tener sesgos que puedan afectar la memoria histórica de los estudiantes.</p> |
|--|---|

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Nombre del documento        | Importancia de la enseñanza de la memoria histórica en el contexto colombiano  |
| Autor                       | Nercy Zuleima Moreno Báez  |
| Tipo de publicación         | Artículo de Reflexión  |
| Referencia Bibliográfica    | Báez, N. Z. (2021). Importancia de la enseñanza de la memoria histórica en el contexto colombiano. <i>Boletín Redipe</i> , 10(1), 185-164. |
| Palabras Clave de Búsqueda  | Conflicto, educación, memoria histórica.   |
| Palabras Clave del Artículo | Memoria Histórica, Enseñanza, Aprendizaje Significativo, Lugares de Memoria, Víctimas.   |

|   |   |
|---|---|
| Aporte a la pregunta de investigación   | Explicar y argumenta la importancia de la memoria histórica, así como herramientas y funciones del docente.   |
| Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra. | <a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7925580">https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7925580</a>   |
| Descripción   | Colombia ha tenido uno d los conflictos más largos de las historias, es por ello que surge la necesidad de utilizar la memoria histórica como herramienta pedagógica que permita la comprensión significativa de los hechos ocurridos durante la guerra interna del país. |
| Contenido   | La pedagogía de la memoria debe ser compuesta por aprendizaje que sean significativos para el estudiante en ese sentido el estudiante debe forma un pensamiento critica, esta pedagogía se respalda por entes como el Centro Nacional de                                  |

Memoria Histórica que permite conocer las vivencias de las víctimas.

La importancia de esta pedagogía radica en la desnaturalización de la guerra para las futuras generaciones, se debe construir una pedagogía enfocada en la paz, las estrategias radican para actuar no solo en el aula de clases sino en practicas que permitan un recorrido por los lugares de los hechos, lugares que pueden incluir museos, conmemoraciones e incluso lugares del territorio nacional, es así que bajo el marco del posacuerdo entre el gobierno y las FARC se dan las orientaciones para una cetera de la paz y agrandan los escenarios significativos como lo es el día nacional de las victima el 9 de abril de cada año.

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Nombre del documento                  | La escuela en escenarios de conflicto: daños y desafíos  |
| Autor                                 | Jhon Jairo Osorio González   |
| Tipo de publicación                   | Artículo de investigación  |
| Referencia Bibliográfica              | Osorio González, J. J. (2016). La escuela en escenarios de conflicto: daños y desafíos. Hallazgos, 13(26), 179-191.<br><br><a href="https://doi.org/10.15332/s1794-3841.2016.0026.07">https://doi.org/10.15332/s1794-3841.2016.0026.07</a> |
| Palabras Clave de Búsqueda            | Conflicto armado   |
| Palabras Clave del Artículo           | Conflicto armado, educación, estudiantes víctimas, educación para la paz.  |
| Aporte a la pregunta de investigación | Como la educación y las ciencias sociales pueden ser una forma resiliente de reparación para las víctimas y así mismo reconocer las subjetividades del conflicto armado.   |

|  |  |
|--|--|
| <p>Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra.</p> | <p><a href="http://dx.doi.org/10.15332/s1794-3841.2016.0026.07">http://dx.doi.org/10.15332/s1794-3841.2016.0026.07</a></p>   |
| <p>Descripción</p>   | <p>El artículo se centra en cómo el conflicto armado ha afectado la vida educativa del país; no obstante, también demuestra cómo se puede usar la educación como forma de reparación y resiliencia de las víctimas.</p>  |
| <p>Contenido</p>   | <p>El conflicto armado ha afectado en gran medida a la educación, así lo demuestra el corregimiento Nueva Colonia, municipio de Turbo, en el que los niños han manifestado ser víctimas de alguna manera del conflicto armado; los estudiantes sufrieron secuelas psicológicas y desplazamiento forzado. Los estudiantes de la institución del corregimiento también manifiestan un desapego de los proyectos de apoyo y de resiliencia; no obstante, reconocen que reciben beneficios de la</p> |

oficina de reparación de víctimas. Los docentes manifiestan que aun así el gobierno local y nacional no han brindado una ayuda significativa a los niños que presentan problemas de aprendizaje e incluso depresión por los acontecimientos que vivieron durante el conflicto siendo el más notorio el desplazamiento forzado a causa del paramilitarismo.

Las víctimas deben ser tenidas en cuenta para la transformación social y educativa ya que los acuerdos entre el estado y los rebeldes no pueden ser llevados a cabo sin las necesidades de las víctimas por lo que testimonios deben demarcar la construcción de la cultura de paz y una pedagogía del posconflicto que permita la visibilización de las víctimas desde el perdón y reparación.

Las estrategias educativas deben ir de la mano con la cultura ciudadana y de la

|  |   |
|--|---|
|  | <p>democracia para desarrollar una pedagogía de la memoria que permita metodologías de construcción de paz y ciudadanía siendo un ejemplo la catedra para la paz, otra de estas pedagogías puede ser la de reconciliación que se enfoca en la verdad y reparación, así pues se busca reconocer a las victimas como ciudadanos y no como desamparados es por ello que las pedagogías emergentes del posconflicto requieren de reconocer los acontecimientos de la guerra como actos políticos que desde la escuela forme una pedagogía de crecimiento social y de memoria.</p> |
|--|---|

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Nombre del documento       | La generación de la memoria histórica, como eje rector del modelo de enseñanza- aprendizaje en la asignatura de Historia a nivel medio superior   |
| Autor                      | Verónica Erdosay Domínguez  |
| Tipo de publicación        | Artículo de revista   |
| Referencia Bibliográfica   | Domínguez, V. E. (2019). La generación de la memoria histórica, como eje rector del modelo de enseñanza- aprendizaje en la asignatura de Historia a nivel medio superior. <i>Revista de estudiantes de Historia</i> , 5(9-10), 11-31. |
| Palabras Clave de Búsqueda | Memoria, educación, conflicto armado.   |

|  |   |
|--|---|
| <p>Palabras<br/>Clave del<br/>Artículo</p>   | <p>Educación alternativa, enseñanza de la historia, historia social, identidad nacional, memoria colectiva, memoria histórica.</p>  |
| <p>Aporte a<br/>la pregunta de<br/>investigación</p>   | <p>Como la memoria histórica forma ciudadanías y subjetividades en la enseñanza de la historia y coyunturas sociales.</p>   |
| <p>Ubicación (Dirección<br/>Electrónica<br/>específica) y/o<br/>clasificación<br/>topográfica de<br/>la Biblioteca<br/>donde se<br/>encuentra.</p> | <p><a href="http://revistafche.medellin.unal.edu.co/ojs/index.php/quiron/article/view/140">http://revistafche.medellin.unal.edu.co/ojs/index.php/quiron/article/view/140</a></p>  |
| <p>Descripción</p>   | <p>La memoria histórica permite comprender las significaciones sociales e históricas de un país, es por ello que se debe analizar como este tipo de enseñanza forma las identidades y subjetividades de los estudiantes y como estos comprenden y exponen lo adquirido por esta y otras políticas de memoria.</p> |

|           |  |
|-----------|--|
| Contenido | <p>La memoria histórica hace una clara diferencia con la personal y colectiva ya que al añadir el factor histórico permite conocer experiencias y acontecimientos desde la visión de los vencidos, de los marginados o los que el estado hegemónico no considera de vital importancia. Es por ello que la memoria histórica permite conocer nuevas visiones de lo acontecido, esta pluralidad singular permite hacer un análisis crítico y significativo en los acontecimientos históricos nacionales. Los contextos que se deben analizar deben ser significativos para las situaciones actuales, el espacio y los estudiantes deben estar contextualizados y acordes a la memoria que se quiere enseñar.</p> <p>El maestro no puede alterar los hechos que se deben enseñar y tampoco puede caer en opiniones o bandos, para la enseñanza-aprendizaje es necesario identificar las de motivaciones de los estudiantes, las necesidades que presentan, presentar el hecho a profundidad, establecer un enfoque pedagógico y curricular y en lo posible incluir testimonios o personas que ayuden en gran medida a la comprensión del contexto historiográfico desde la memoria histórica.</p> |
|-----------|--|

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Nombre del documento        | Las relaciones entre memoria histórica militar y educación. El caso de las fuerzas militares de Colombia en el posacuerdo.  |
| Autor                       | Diego Andrés Guevara Fletcher   |
| Tipo de publicación         | Artículo de revista   |
| Referencia Bibliográfica    | Fletcher, D. A. (2018). Las relaciones entre memoria histórica militar y educación. El caso de las fuerzas militares de Colombia en el posacuerdo. <i>Reflexión política</i> (39), 49-64. |
| Palabras Clave de Búsqueda  | Educación, memoria histórica.   |
| Palabras Clave del Artículo | Derechos humanos, educación para la paz, memoria histórica, memoria histórica militar, educación.   |

|  |   |
|--|---|
| <p>Aporte a la pregunta de investigación</p>   | <p>Realiza un ejercicio de memoria histórica y educación desde la vista de la fuerza publica del estado.</p>  |
| <p>Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra.</p> | <p><a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6549653">https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6549653</a></p>  |
| <p>Descripción</p>   | <p>Como función del posacuerdo es necesario hacer hincapié en la memoria histórica militar para la educación para la paz, se tiene en cuenta las experiencias de las fuerzas publicas y como sus vivencias de los acontecimientos son fundamentales para la comprensión del conflicto armado en Colombia.</p> |
| <p>Contenido</p>   | <p>Los derechos humanos se deben establecer en la enseñanza del conflicto armado por lo que es necesario hacer un análisis de los mismo y en como han ayudado a la memoria no</p>   |

solo en Colombia sino en Latinoamérica por ejemplo las dictaduras de Chile o Argentina.

Los antecedentes educativos van desde la constitución del 91 hasta la ley de justicia y paz del 2005, es así como el Centro Nacional de Memoria Histórica propone la creación y consolidación que integre los procesos y víctimas del conflicto armado, esta pedagogía se consolida en 2014 con la ley 1732 que ordena la creación de la Cátedra de la Paz un espacio educativo que desarrolla la cultura de paz.

La fuerza pública en especial el ejército presenta una diversidad de testimonios y acontecimientos pues dentro del conflicto armado han sido víctimas y victimarios, esta alteridad propicia las experiencias personales y subjetivas más significativas pues son necesarias para formar una educación para la paz.

La enseñanza de estas memorias no puede caer en el sesgo o mal entendido y dividirse por grados académicos, se debe tener en cuenta una secuencia de didáctica, que sea flexible y pueda trabarse por los estudiantes sin importar su nivel académico.

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Nombre del documento     | Los caminos de la memoria en la escuela recorrido pedagógicos de la memoria para la construcción de paz  |
| Autor                    | <p>Bogotá (Colombia). Alcaldía Mayor. Secretaría de Educación, Proyecto de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia, Palacios Doncel, Diana Liceth, Pérez Arjona, Laura Ximena</p> <p>Sabogal Venegas, John Edison, Fundación Instituto para la Construcción de la Paz.</p> |
| Tipo de publicación      | Libro  |
| Referencia Bibliográfica | <p>Bogota, A. a. (2016). I. Memorias de la guerra y de la esperanza: elementos para trazar la ruta. En S. d. Educación, <i>Los caminos de la memoria en la escuela : recorridos pedagógicos de memoria histórica hacia la paz</i> (págs. 15-20). Bogota : Bogota Humana .</p>    |

|  |   |
|--|---|
|  |   |
| Palabras<br>Clave de Búsqueda  | Conflicto armado, educación   |
| Palabras<br>Clave del Artículo   | Conflicto, memoria, educación, pedagogías.  |
| Aporte a la<br>pregunta de<br>investigación  | Como las experiencias individuales y colectivas de personas<br>victimas del conflicto modifican las estrategias pedagógicas para la<br>enseñanza del conflicto armado   |
| Ubicación<br>(Dirección<br>Electrónica<br>especifica) y/o<br>clasificación<br>topográfica de la<br>Biblioteca donde<br>se encuentra. | <a href="http://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/handle/001/456">http://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/handle/001/456</a>   |
| Descripción  | Grupos victimas del conflicto armado que han sido<br>desplazados han mantenido diálogos entre docentes y estudiantes<br>en la ciudad de Bogotá con el fin de generar pedagogías de<br>memorias histórica y fortalecimiento de la catedra para la paz y de |

|                  |  |
|------------------|--|
|                  | <p>esta manera fomentar una cultura de paz en las instituciones de la ciudad.</p>  |
| <p>Contenido</p> | <p>Los diálogos de paz en la Habana entre el gobierno y las FARC dejan a disposición las nuevas rutas metodológicas para la enseñanza del conflicto armado y la memoria histórica, los docentes, estudiantes y víctimas que quieren participar en la educación de la guerra interna generan un dialogo y estrategias que permitan comprender los acontecimientos históricos del país, así mismo se busca la reparación y el no olvidar las connotaciones sociales presentadas durante el conflicto.</p> <p>Las pedagogías de la memoria deben reivindicar la dignidad y los derechos de las víctimas, se deben reconocer distintos relatos y acontecimientos y tener presente la subjetividad de los hechos, no se puede limitar el ejercicio a una sola memoria ya que se debe mantener la colectividad de las experiencias.</p> <p>Es primera estancia es indispensable conocer el conflicto armado en medida de como surgió y se fue encrudeciendo a través de las décadas del siglo XX, las guerras civiles del bipartidismo, las fundaciones de las guerrillas como las Farc, el eln, el surgimiento del paramilitarismo y el narcotráfico.</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Para culminar, la memoria histórica en la educación debe incluir las resistencias ciudadanas y cívicas, las resiliencias de las víctimas, y los defensores o líderes que han llevado a cabo el proceso de culturalización de paz y diálogo.</p> |
|--|--|

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Nombre del documento        | Los instrumentos de la catedra de paz, como estrategia en la reconstrucción social de una nueva Colombia  |
| Autor                       | Yeraldo Sarmiento Villalobos  |
| Tipo de publicación         | Artículo de revista   |
| Referencia Bibliográfica    | Villalobos, Y. S. (2018). Los instrumentos de la catedra de paz, como estrategia en la reconstrucción social de una nueva Colombia. <i>Revista electronica</i> , 5(1), 19-35. |
| Palabras Clave de Búsqueda  | Educación, memoria histórica, conflicto   |
| Palabras Clave del Artículo | Cultura de la paz, Derecho Internacional Humanitario, resolución de conflictos, igualdad de género, acciones humanitarias.  |

|  |  |
|--|--|
| <p>Aporte a la pregunta de investigación</p>   | <p>Como los aportes realizados por la catedra de la paz y el uso de la memoria histórica para la enseñanza de la historia de Colombia y el conflicto armado forma ciudadanía y culturas de paz.</p>  |
| <p>Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra.</p> | <p><a href="http://experienciadocente.ecci.edu.co/index.php/experienciadoc/article/view/74">http://experienciadocente.ecci.edu.co/index.php/experienciadoc/article/view/74</a></p>   |
| <p>Descripción</p>   | <p>A raíz de los diálogos de paz con el gobierno Santos y la guerrilla de las FARC surge la necesidad de forma una cultura de paz, es por ello que se implementa la catedra de paz y la necesidad de comprender el conflicto armado en Colombia para la resolución de conflictos.</p>                  |
| <p>Contenido</p>   | <p>El conflicto armado en Colombia ha sido una problemática social, política y económica, en sus más de 50 años de guerra se ha evidenciado un ataque a la población civil por parte de las guerrillas, el paramilitarismo el incluso el estado, es por ello que los acuerdos de paz para el marco</p> |

del posconflicto busca una cultura de paz y no repetición desde las aulas educativas, como forma de fortalecer los derechos humanos bajo el sustento de las normas y leyes nacionales e internacionales que han sido sustentadas y establecidas con organismos como la ONU, también se busca formar un pensamiento crítico mediante el conocimiento de las memorias históricas de los hechos en el país a través del conflicto y la guerra interna.

La cátedra de la paz no solo busca formar subjetividades sino también una práctica ciudadana defensora de los derechos constitucionales como la protesta o movilización, así como la participación popular y ciudadana.

Las prácticas educativas de la cátedra de la paz enfocadas a la memoria y la protección y divulgación de los derechos es necesaria para las garantías de no repetición, así como la apropiación significativa de acontecimientos y experiencias del conflicto para formar una subjetividad política y de cultura de paz.

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Nombre del documento        | Normalizar el conflicto y Desnormalizar la violencia: desafíos y posibilidades de la enseñanza crítica de la Historia del Colombiano Conflicto armado.   |
| Autor                       | Angélica Padilla y Ángela Bermúdez   |
| Tipo de publicación         | Artículo de investigación  |
| Referencia Bibliográfica    | Padilla, A., & Bermúdez, A. (2016).<br><br>Normalizar el conflicto y desnormalizar la violencia: desafíos y posibilidades en una enseñanza crítica de la historia del conflicto armado colombiano. Revista Colombiana de Educación, (71), 187-218. |
| Palabras Clave de Búsqueda  | Educación, memoria histórica, conflicto armado.  |
| Palabras Clave del Artículo | educación para la paz, enseñanza de la historia; conflicto armado; pensamiento crítico;  |

|   |  |
|---|--|
|   | deslegitimación de la violencia; análisis narrativo.   |
| Aporte a la pregunta de investigación   | Como se puede implementar la memoria histórica a la enseñanza de la historia y el conflicto armado.  |
| Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra. | <a href="http://hdl.handle.net/20.500.12209/5766">http://hdl.handle.net/20.500.12209/5766</a>  |
| Descripción   | La memoria histórica y la formación de la cultura de paz establecen como se debe enseñar la historia en Colombia en el marco del conflicto armado, para ello se debe analizar desde la multiperspectividad, pensamiento sistémico, entre otros, como o que herramientas se usan. |
| Contenido   | Las autoras inician el análisis con los libros utilizados para la enseñanza del conflicto, libros pedagógicos de la editorial Santillana y Norma para realizar una comparación con los   |

informes presentados por el centro nacional de Memoria histórica.

Para el caso argumental las editoriales educativas presentan la información de manera cronológica no obstante el CNMH presenta una narrativa de sistema abierto donde se unen diferentes perspectivas y experiencias.

La narrativa utilizada por los libros Santilla y Norma explican los sucesos del conflicto armado a través de las acciones realizadas por el estado, pero omite las consecuencias que estas acciones tuvieron, así mismo omite las voces de las víctimas y se limita a narrar las consecuencias sociales de la guerra más no analizarla. Caso contrario a los reportes del CNMH que presenta un análisis sistémico en el que incluye las experiencias de todos los actores involucrados en el conflicto armado, así como las significaciones que tuvo lugar en cada degradación de la guerra y los intereses que se formaban y cambian entre los

|  |  |
|--|--|
|  | <p>grupos subversivos y el estado, además siendo lo más importante y notorio las voces de las víctimas.</p> <p>Los libros de texto escolar se quedan cortos al momento de explicar los orígenes y formación del conflicto armado ya que explica de manera superficial y con un oculto favorecimiento al estado en las explicaciones, cosa contraria al CNMH que expone los vínculos del estado con los grupos subversivos como el fenómeno del paramilitarismo, así mismo relaciona las problemáticas del conflicto con el narcotráfico y los problemas sociales y agrarios del país, este enfoque multiperspectivista es que ahonda en un análisis más completo y significativo que permite una mayor comprensión y apropiación del conflicto armado por parte de los estudiantes que les contribuye a generar un pensamiento crítico necesario para la cultura de paz.</p> |
|--|--|

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| Nombre del documento        | Pedagogías de las memorias de la historia reciente colombiana: ¿construir memoria, en el campo de una memoria imposible?  |
| Autor                       | Gerardo Vélez Villafañe   |
| Tipo de publicación         | Artículo de revista   |
| Referencia Bibliográfica    | Villafañe, G. V. (2012). Pedagogías de las memorias de la historia reciente colombiana: ¿construir memoria, en el campo de una memoria imposible? <i>Revista colombiana de educación</i> (62), 245-264. |
| Palabras Clave de Búsqueda  | Memoria, Educación, Conflicto   |
| Palabras Clave del Artículo | Memoria, memoria imposible, tipos de olvido, pedagogía de las memorias.   |

|   |  |
|---|--|
| Aporte a la pregunta de investigación   | Como la memoria histórica puede ser usada como metodología educativa para la enseñanza del conflicto armado  |
| Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra. | <a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4161715">https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4161715</a>  |
| Descripción   | La memoria ha sido una herramienta fuertemente usada en las últimas décadas y ha tomado bastante relevancia en el contexto del conflicto armado colombiano, así surge la necesidad de ver la memoria como una herramienta pedagógica que permita un mayor acercamiento a la coyuntura social, histórica y política del país. |
| Contenido   | La memoria histórica en Colombia es un proceso arduo y complejo ya que, si bien se crean leyes y mecanismos para la legitimización de los testimonios de los actores involucrados, los   |

continuos actos de violencia normalizada impiden una formación total de esta memoria.

La memoria no es necesariamente completa que solo se cuenta una sola, la individual por eso no siempre se conoce una experiencia completa, el miedo u olvido puede ser un factor que determine que tanto se puede conocer de la vivencia de una víctima, es por esta razón que surge la necesidad de desarrollar una pedagogía de la memoria que se enfoque en establecer una memoria colectiva de las víctimas, que dé a conocer la versión de los vencidos e invisibilizados durante la guerra interna.

La pedagogía debe ser social, crítica y holística, se debe acoger la memoria histórica como el medio para comprender colectivamente los hechos socios históricos del conflicto, una memoria que reconozca la violación de los derechos humanos, que vaya más allá de la narrativa y establezca los cimientos para una resiliencia sólida y estable para las víctimas.

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Nombre del documento       | Pedagogías para la memoria histórica:<br><br>reflexiones y consideraciones para un<br><br>proceso de innovación en el aula.  |
| Autor                      | Juan Guillermo Londoño Sánchez y Jeimmy Paola Carvajal Guzmán.   |
| Tipo de publicación        | Artículo de revista.   |
| Referencia Bibliográfica   | Guzmán, J. G. (2015). Pedagogías para la memoria histórica: reflexiones y consideraciones para un proceso de innovación en el aula para la memoria historica. <i>Educación y ciudad</i> , 65-78. |
| Palabras Clave de Búsqueda | Memoria, educación, conflicto armado.  |

|  |   |
|--|---|
| Palabras<br>Clave del Artículo   | Pedagogías de la memoria, construcción de memoria, aprendizaje significativo, empatía, ciudadanía, innovación educativa.  |
| Aporte a la pregunta de investigación  | Como las políticas de la memoria permiten la apropiación de la memoria histórica en la enseñanza de las coyunturas nacionales   |
| Ubicación<br>(Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra. | <a href="https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5705051">https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5705051</a>   |
| Descripción  | En el marco del posconflicto en Colombia, se debe analizar las políticas de memoria y como estas permiten nuevas apuestas educativas para la enseñanza de la historia y la formación de nuevas ciudadanías. |
| Contenido  | Para el uso de la memoria histórica como herramienta pedagógica es necesario establecer los temas o análisis de interés   |

de las coyunturas sociales y políticas, así mismo se pueden incluir a la víctimas del conflicto para un aprendizaje más significativo.

La memoria puede recolectar vivencias personales o colectivas y definen la gravedad de los hechos y como estos afectaron la formación interpersonal de las personas afectadas.

Para lograr un aprendizaje significativo en conjunto con la memoria histórica, el conocimiento no puede caer en bandos o suposiciones, debe ser flexible, holístico y en mayor medida debe formar la subjetividad de los estudiantes, es así como se forma el pensamiento crítico y se permite una mayor apropiación del conocimiento adquirido.

La importancia radica en como estas memorias se adaptan macro y micro social, el como se entiende el conflicto armado y como a la larga las subjetividades ciudadanas realizan actos de resiliencia a raíz de la cultura de paz y posacuerdo. Asimismo se pueden elaborar actos más allá de la pedagogía, actos que trascienden la educación e incluyen a la ciudadanía colectiva.

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Nombre del documento       | Políticas de memoria en la escuela en américa latina. el caso de Colombia frente a su conflicto armado   |
| Autor                      | Carlos Enrique Mosquera<br>Mosquera y María Nelsy Rodríguez<br>Lozano  |
| Tipo de publicación        | Artículo de revista  |
| Referencia Bibliográfica   | Mosquera-Mosquera, C. E., y Rodríguez-Lozano, M. N. (enero-junio, 2020). Políticas de memoria en la escuela en América Latina. El caso de Colombia frente a su conflicto armado. Revista Colombiana de Ciencias Sociales, 11(1), pp. 267-286. DOI: <a href="https://doi.org/10.21501/22161201.2770">https://doi.org/10.21501/22161201.2770</a> |
| Palabras Clave de Búsqueda | Colombia, educación  |

|   |   |
|---|---|
| Palabras Clave del Artículo   | Políticas de memoria; Memoria colectiva; Conflicto armado; Escuela y memoria.   |
| Aporte a la pregunta de investigación   | Que alcance a tenido la memoria histórica en la enseñanza del conflicto armado desde las ciencias sociales.   |
| Ubicación (Dirección Electrónica específica) y/o clasificación topográfica de la Biblioteca donde se encuentra. | <a href="https://doi.org/10.21501/22161201.2770">https://doi.org/10.21501/22161201.2770</a>   |
| Descripción   | La memoria histórica en América del sur ha tenido avances en el campo de la educación, no obstante, se debe analizar porque Colombia con la coyuntura histórica y social que tiene a lo largo de la historia termina siendo el último país en implementar este tipo de educación. |
| Contenido   | Varios países como Chile, Argentina o Paraguay han desarrollado políticas educativas respecto a la memoria histórica, salvo Colombia que en más de 50   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>años de conflicto no ha establecido una pedagogía sobre la memoria histórica que cumpla las expectativas internacionales.</p> <p>Países como Chile y Argentina establecieron pedagogías de memoria histórica para en primer lugar reconocer a las víctimas de las dictaduras sin embargo se fueron implementado currículos y políticas educativas propias para reconocer y superar los conflictos interno, otros caso es el de Perú, siendo el primer país en lograr paz después de un conflicto armado en el siglo XXI, este país implementa políticas de memoria histórica aproximadamente desde el 2005 y a sido unos de los países más avanzados en América del sur en establecer la relación entre las ciencias sociales y la memoria histórica.</p> <p>Colombia, a pesar de los años en guerra civil y los distintos intentos de</p> |
|--|---|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>acuerdos de paz con varios gobiernos como el de Belisario Betancur, Álvaro Uribe Vélez o el más reciente el de Juan Manuel Santos que logro desmovilizar a la guerrilla de las FARC no cuentan con las suficientes políticas de memoria histórica en la educación, si bien se han creado organismos que implementan la memoria y las experiencias de los actores en e el conflicto no se han usado de manera enriquecedora en la educación.</p> <p>Si bien como política del posconflicto se establece la creación de una catedra de la paz, lo que mantiene viva la memoria histórica en los centros educativos y en las ciencias sociales son la memorias colectivas y divergentes, principalmente de las victimas y organismos no gubernamentales que permiten un acercamiento a los acontecimientos históricos.</p> |
|--|--|

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Nombre del documento     | Recurso digital de georreferenciación: Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018   |
| Autor                    | <p>Bogotá (Colombia). Alcaldía Mayor. Secretaría de Educación</p> <p>Universidad Pedagógica Nacional</p> <p>Rubio, Rodrigo</p> <p>Boada Eslava, María Mercedes</p>   |
| Tipo de publicación      | Recurso digital  |
| Referencia Bibliográfica | <p>Educación, S. d. (2018). Territorio 6 Bosa y Kennedy . En A. M. Bogotá, <i>Recurso digital de georreferenciación: Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018</i> (págs. 110-131). Bogotá: Bogotá mejor para todos.</p> |

|  |   |
|--|---|
|  |   |
| Palabras<br>Clave de Búsqueda  | Educación, Conflicto armado   |
| Palabras<br>Clave del Artículo   | Memoria histórica, paz.   |
| Aporte a la<br>pregunta de<br>investigación  | Se evidencia como la memoria histórica se usa como herramienta pedagógica que permite hacer un análisis significativo del conflicto armado desde la asignatura de Ciencias Sociales.          |
| Ubicación<br>(Dirección<br>Electrónica<br>específica) y/o<br>clasificación<br>topográfica de la<br>Biblioteca donde<br>se encuentra. | <a href="http://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/handle/001/78">http://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/handle/001/78</a><br>8  |
| Descripción  | El documento expone los centros educativos de Bogotá que realizan labores pedagógicas de memoria histórica en el marco del conflicto armado y los diálogos de paz, a modo que por localidades |

|                  |  |
|------------------|--|
|                  | <p>se evidencian las actividades realizadas por las instituciones educativas.</p>  |
| <p>Contenido</p> | <p>Para el caso de las apuestas educativas de memoria histórica en el marco del conflicto armado la institución Ciudadela Educativa de Bosa presento varios proyectos para los estudiantes, por medio de manifestaciones artísticas se busca fomentar una cultura de paz dentro de la institución no obstante uno de sus proyectos más significativos es <i>“La imagen en la cultura visual, subjetividad y jóvenes. Otras prácticas pedagógicas para el buen vivir”</i> el cual es un gran mural hecho por los estudiantes que relatan los contextos sociohistóricos del país, así como el proceso de paz con las FARC y los procesos resilientes que han tenido estudiantes victimas del conflicto armado. El área de ciencias sociales también se ha enfocado en una reflexión por la paz, se enfoca más allá de la catedra para dar respuesta a las problemáticas y necesidades que enfrentan los estudiantes y como se puede desarrollar una cultura ciudadana propia del diálogo y la resiliencia.</p> <p>La multidisciplinariedad de las áreas humanas permite nuevas estructuras pedagógicas que fomentan una memoria histórica crítica y analítica, el colegio Alfonso Reyes Echandía</p> |

desarrolla esta memoria desde la cartografía y las artes incluyendo un enfoque holístico.

La importancia de la memoria histórica es primordial para la no repetición de los conflictos armados y la reparación de las víctimas de la guerra en Colombia, es así que se fomenta una pedagogía democratizadora que enseña culturas de paz y transformación social.

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Nombre del documento     | Recurso digital de georreferenciación: Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018  |
| Autor                    | <p>Bogotá (Colombia). Alcaldía Mayor. Secretaría de Educación</p> <p>Universidad Pedagógica Nacional</p> <p>Rubio, Rodrigo</p> <p>Boada Eslava, María Mercedes</p>  |
| Tipo de publicación      | Recurso digital   |
| Referencia Bibliográfica | <p>Educación, S. d. (2018). Territorio 2 Chapinero, Teusaquillo, Barrios Unidos. En A. M. Bogotá, <i>Recurso digital de georreferenciación: Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018</i> (págs. 30-43). Bogotá: Bogotá mejor para todos.</p> |

|  |  |
|--|--|
|  |  |
| Palabras<br>Clave de Búsqueda  | Educación, Conflicto armado  |
| Palabras<br>Clave del Artículo   | Memoria histórica, paz.  |
| Aporte a la<br>pregunta de<br>investigación  | Se evidencia como la memoria histórica se usa como herramienta pedagógica que permite hacer un análisis significativo del conflicto armado desde la asignatura de Ciencias Sociales. |
| Ubicación<br>(Dirección<br>Electrónica<br>específica) y/o<br>clasificación<br>topográfica de la<br>Biblioteca donde<br>se encuentra. | <a href="http://repositorios.educacionbogota.edu.co/handle/001/78">http://repositorios.educacionbogota.edu.co/handle/001/78</a><br>8   |
| Descripción  | El documento expone los centros educativos de Bogotá que realizan labores pedagógicas de memoria histórica en el marco del   |

|                  |   |
|------------------|---|
|                  | <p>conflicto armado y los diálogos de paz, a modo que por localidades se evidencian las actividades realizadas por las instituciones educativas.</p>  |
| <p>Contenido</p> | <p>Para las localidades de Chapinero, Teusaquillo y Barrios Unidos se desarrolló una cartografía social, proceso liderado por el colegio campestre Monteverde en el que las áreas de humanidades para la jornada nocturna reconocieron los testimonios y experiencias de las personas víctimas del conflicto armado, visibilizando el dolor de las personas así y los momentos claves que vivieron a lo largo de la guerra interna, otro de los procesos liderados por esta institución es el reconcomiendo de la memoria de las víctimas LGBTI en el conflicto armado.</p> <p>La universidad Pedagógica nacional ha desarrollado semilleros de paz para un desarrollo de pedagogía crítica para el desarrollo humano y social, así como la subjetividad ciudadana. Otra propuesta de la universidad trata sobre la memoria, por medio de un maniquí todo el plantel educativo desde estudiantes hasta maestros puede participar en el inconformismo de los hechos violentos que se han presentado en el marco del conflicto armado, así como el sesgo producto de la prensa y la opinión pública, estos espacios</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>buscan la formación de docentes capaces de aportar a una escuela democrata bajo la cultura de la paz.</p> |
|--|--|

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Nombre del documento     | Recurso digital de georreferenciación: Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018   |
| Autor                    | <p>Bogotá (Colombia). Alcaldía Mayor. Secretaría de Educación</p> <p>Universidad Pedagógica Nacional</p> <p>Rubio, Rodrigo</p> <p>Boada Eslava, María Mercedes</p>   |
| Tipo de publicación      | Recurso digital  |
| Referencia Bibliográfica | <p>Educación, S. d. (2018). Territorio 9 Ciudad Bolivar . En A. M. Bogotá, <i>Recurso digital de georreferenciación: Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018</i> (págs. 166-188). Bogotá: Bogotá mejor para todos.</p> |

|  |   |
|--|---|
|  |   |
| Palabras<br>Clave de Búsqueda  | Educación, Conflicto armado   |
| Palabras<br>Clave del Artículo   | Memoria histórica, paz.   |
| Aporte a la<br>pregunta de<br>investigación  | Se evidencia como la memoria histórica se usa como herramienta pedagógica que permite hacer un análisis significativo del conflicto armado desde la asignatura de Ciencias Sociales.          |
| Ubicación<br>(Dirección<br>Electrónica<br>específica) y/o<br>clasificación<br>topográfica de la<br>Biblioteca donde<br>se encuentra. | <a href="http://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/handle/001/78">http://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/handle/001/78</a><br>8  |
| Descripción  | El documento expone los centros educativos de Bogotá que realizan labores pedagógicas de memoria histórica en el marco del conflicto armado y los diálogos de paz, a modo que por localidades |

|                  |  |
|------------------|--|
|                  | <p>se evidencian las actividades realizadas por las instituciones educativas.</p>  |
| <p>Contenido</p> | <p>Para el caso de ciudad Bolívar se han elaborado proyectos de memoria histórica, resiliencia y conflicto armado, no obstante, no todas cumplen como enseñanza de las ciencias sociales, salvo unas cuantas instituciones que cumplen la excepción, la institución Colegio Nicolás Gómez Dávila (IED), el cual para la enseñanza del conflicto armado implementa la estrategia del historiador para hacer un análisis significativo de las masacres y los acontecimientos durante el conflicto con las guerrillas, así mismo relaciona los hechos históricos de Colombia para dar respuesta a la problemática del relleno sanitario de Doña Juana. Otra institución que cabe mencionar es el Colegio Acacia II (IED) que para las ciencias sociales y como ejercicio interdisciplinar se realiza un foro de derechos humanos anualmente, este foro toca temas como el conflicto armado, los derechos humanos internacionales y testimonios de víctimas y el cómo a través de la ciudadanía se logra hacer resiliencia de los actos violentos del país.</p> <p>Otro colegio que vale la pena mencionar es el Colegio República de México que para dar respuesta a las interrogantes del conflicto armado implementa un ejercicio de memoria histórica en</p> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>el que no solo se incluye el espacio de la institución, sino que plantea salidas pedagógicas como por el ejemplo al centro nacional de memoria histórica, esto con el fin de fortalecer el conocimiento acerca de la guerra en Colombia y el como comprenderla en la actualidad.</p> <p>Cada institución presenta didácticas y metodologías para la enseñanza del conflicto siendo la memoria histórica el recurso más importante para llevar cabo el fin.</p> |
|--|---|

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Nombre del documento     | Recurso digital de georreferenciación: Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018   |
| Autor                    | <p>Bogotá (Colombia). Alcaldía Mayor. Secretaría de Educación</p> <p>Universidad Pedagógica Nacional</p> <p>Rubio, Rodrigo</p> <p>Boada Eslava, María Mercedes</p>   |
| Tipo de publicación      | Recurso digital  |
| Referencia Bibliográfica | <p>Educación, S. d. (2018). Territorio 4 San Cristóbal y Rafael Uribe Uribe . En A. M. Bogotá, <i>Recurso digital de georreferenciación: Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018</i> (págs. 64-81). Bogotá: Bogotá mejor para todos.</p> |

|  |  |
|--|--|
|  |  |
| Palabras<br>Clave de Búsqueda  | Educación, Conflicto armado  |
| Palabras<br>Clave del Artículo   | Memoria histórica, paz.  |
| Aporte a la<br>pregunta de<br>investigación  | Se evidencia como la memoria histórica se usa como herramienta pedagógica que permite hacer un análisis significativo del conflicto armado desde la asignatura de Ciencias Sociales. |
| Ubicación<br>(Dirección<br>Electrónica<br>específica) y/o<br>clasificación<br>topográfica de la<br>Biblioteca donde<br>se encuentra. | <a href="http://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/handle/001/78">http://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/handle/001/78</a><br>8   |
| Descripción  | El documento expone los centros educativos de Bogotá que realizan labores pedagógicas de memoria histórica en el marco del   |

|                  |   |
|------------------|---|
|                  | <p>conflicto armado y los diálogos de paz, a modo que por localidades se evidencian las actividades realizadas por las instituciones educativas.</p>  |
| <p>Contenido</p> | <p>El colegio IED Tomás Rueda Vargas realizó un proyecto de memoria histórica juntos con los estudiantes desplazados por el conflicto desde el pacífico colombiano, el proyecto multidisciplinar combinó la danza y la historia de conflicto del Pacífico, en este caso la masacre de las bananeras, la apuesta decidió llamarse “<i>Danzando en las bananeras</i>” en un ejercicio por fortalecer la memoria histórica de los estudiantes.</p> <p>La institución IED Misael Pastrana Borrero formula otra manera de enseñar la economía y política, así pues, diseñó un seminario de memoria y conflicto en Colombia que a través de la literatura y escritura busca desarrollar un pensamiento crítico entre los estudiantes que les permita ser más proactivos y comprendan de forma más significativa el conflicto armado en Colombia.</p> <p>Para el caso del colegio Juana Escobar la asignatura de ciencias sociales en el contexto del conflicto armado y la violencia sexual contra la mujer diseñó un proyecto de derechos humanos que expone los abusos que han presentado hacia las mujeres</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>durante el conflicto y la guerra en Colombia, así como la repercusión que ha tenido estas coyunturas sociales dentro de la institución.</p> <p>A Grandes rasgos las instituciones educativas optan por una enseñanza holística y multidisciplinar enfocada en el desarrollo de la memoria histórica y en como con esta practica se forman estudiantes cívicos y de pensamiento crítico.</p> |
|--|--|

|                          |   |
|--------------------------|---|
| Nombre del documento     | Recurso digital de georreferenciación: Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018  |
| Autor                    | <p>Bogotá (Colombia). Alcaldía Mayor. Secretaría de Educación</p> <p>Universidad Pedagógica Nacional</p> <p>Rubio, Rodrigo</p> <p>Boada Eslava, María Mercedes</p>  |
| Tipo de publicación      | Recurso digital   |
| Referencia Bibliográfica | <p>Educación, S. d. (2018). Territorio 1 Suba, Usaquén. En A. M. Bogotá, <i>Recurso digital de georreferenciación: Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018</i> (págs. 20-29). Bogotá: Bogotá mejor para todos .</p> |

|  |   |
|--|---|
|  |   |
| Palabras<br>Clave de Búsqueda  | Educación, Conflicto armado   |
| Palabras<br>Clave del Artículo   | Memoria histórica, paz.   |
| Aporte a la<br>pregunta de<br>investigación  | Se evidencia como la memoria histórica se usa como herramienta pedagógica que permite hacer un análisis significativo del conflicto armado desde la asignatura de Ciencias Sociales.          |
| Ubicación<br>(Dirección<br>Electrónica<br>específica) y/o<br>clasificación<br>topográfica de la<br>Biblioteca donde<br>se encuentra. | <a href="http://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/handle/001/78">http://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/handle/001/78</a><br>8  |
| Descripción  | El documento expone los centros educativos de Bogotá que realizan labores pedagógicas de memoria histórica en el marco del conflicto armado y los diálogos de paz, a modo que por localidades |

|           |  |
|-----------|--|
|           | <p>se evidencian las actividades realizadas por las instituciones educativas.</p>  |
| Contenido | <p>Las primeras localidades analizadas del documento son Suba y Usaquén, en las que con un equipo de expedición se realiza una ruta educativa de las propuestas pedagógicas de memoria histórica y el conflicto armado, una de estas propuestas es <i>De la guerra a la esperanza: la escuela trabaja el tema del conflicto armado y la paz</i>, un proyecto encaminado a la formación de subjetividad política por medio de actividades interdisciplinarias liderados holísticamente por estudiantes, maestros y padres de familia. Las actividades propuestas a grandes rasgos por las localidades buscan las resoluciones de conflicto de forma no violenta, así como la formación de la cultura de paz. Para la memoria histórica se proponen caminatas y festivales que reivindiquen la cultura y reconozcan a los jóvenes desplazados víctimas del conflicto armado, otra de las herramientas para la formación de memoria histórica es el cuerpo, que puede relatar las vivencias del conflicto así como la complejidad del multiperspectivismo, es así que se forma la diversidad dentro de las instituciones.</p> |

|                          |  |
|--------------------------|--|
| Nombre del documento     | Recurso digital de georreferenciación: Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018   |
| Autor                    | <p>Bogotá (Colombia). Alcaldía Mayor. Secretaría de Educación</p> <p>Universidad Pedagógica Nacional</p> <p>Rubio, Rodrigo</p> <p>Boada Eslava, María Mercedes</p>   |
| Tipo de publicación      | Recurso digital  |
| Referencia Bibliográfica | <p>Educación, S. d. (2018). Territorio 5 Usme y Tunjuelito . En A. M. Bogotá, <i>Recurso digital de georreferenciación: Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018</i> (págs. 82-109). Bogotá: Bogotá mejor para todos.</p> |

|  |   |
|--|---|
|  |   |
| Palabras<br>Clave de Búsqueda  | Educación, Conflicto armado   |
| Palabras<br>Clave del Artículo   | Memoria histórica, paz.   |
| Aporte a la<br>pregunta de<br>investigación  | Se evidencia como la memoria histórica se usa como herramienta pedagógica que permite hacer un análisis significativo del conflicto armado desde la asignatura de Ciencias Sociales.          |
| Ubicación<br>(Dirección<br>Electrónica<br>específica) y/o<br>clasificación<br>topográfica de la<br>Biblioteca donde<br>se encuentra. | <a href="http://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/handle/001/78">http://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/handle/001/78</a><br>8  |
| Descripción  | El documento expone los centros educativos de Bogotá que realizan labores pedagógicas de memoria histórica en el marco del conflicto armado y los diálogos de paz, a modo que por localidades |

|                  |  |
|------------------|--|
|                  | <p>se evidencian las actividades realizadas por las instituciones educativas.</p>  |
| <p>Contenido</p> | <p>La localidad de Tunjuelito y Usme en Bogotá son de las que más se han presentado connotaciones del conflicto armado en Colombia, ya que varias de las víctimas desplazadas del país llegan al sur de la capital, se realizó una investigación por parte del Desarrollo Educativo y Social de la Universidad Pedagógica Nacional en que se estudió los casos de cómo las instituciones educativas del sector en el marco de las ciencias sociales establecían una cátedra de la paz, una de estas instituciones es el Colegio Rural Chizacá no obstante se detalló los estudiantes asimilaban la paz como seguridad individual, esto debido a que no se establecían las relaciones entre memoria y conflicto, en parte se formó este pensamiento de paz gracias a la falta de preparación docente y también a la ausencia del consumo de medios de comunicación.</p> <p>Caso contrario sería el colegio Estanislao Zuleta en el que docentes de ciencias sociales y tecnología realizan un proyecto multidisciplinar en el que se busca la identificación y análisis del conflicto armado por medio de la memoria histórica, el proyecto</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>realiza una serie de animaciones propias de los lineamientos de una catedra y cultura de paz.</p> <p>Otro caso es el de la maestra Jenny Bernal que unifica las ciencias sociales y las artes para formar una memoria histórica del conflicto armado por medio de pancartas, murales, carteleras y maquetas, esto con el fin establecer una identidad nacional y territorial así como formar la cultura de paz.</p> |
|--|--|

**¿Cuáles son las experiencias sobre la enseñanza escolar del conflicto armado en el periodo 2009 a 2021?**

| Referencia en normas apa del articulo  | Base de Datos   | Memoria histórica  | Conflicto Armado   | Aportes a la pregunta de investigación  | Autores                                     | Tipos de publicación | Título, Categoría y/o tema   |
|--|---|--|--|---|---|----------------------|--|
| <p>distrito, S. d. (2016). <i>Aprendizajes y retos en la construcción de memoria histórica en la escuela : los caminos de la memoria en la escuela. Recorridos pedagógicos de la</i></p> | <p>Repositorio secretaria de educación de Bogotá.</p> | <p>Como usarla para la educación del conflicto armado y la guerra en Colombia.</p> | <p>Como el conflicto armado a moldeado y se ha usado en la educación y enseñanza de las ciencias sociales.</p> | <p>Como las estrategias pedagógicas emergentes del acuerdo paz introducen la memoria histórica como herramienta educativa en la enseñanza del conflicto armado.</p> | <p>Secretaría de Educación del distrito</p> | <p>Artículo</p>      | <p>Aprendizajes y retos en la construcción de memoria histórica en la escuela: los caminos de la memoria en la escuela. Recorridos pedagógicos de la memoria para la paz</p> |

|  |   |  |  |  |   |                           |  |
|--|---|--|--|--|---|---------------------------|--|
| <p><i>memoria para la paz.</i></p> <p>Bogota:</p> <p>Bogota</p> <p>Humana.</p>   |   |  |  |  |   |                           |  |
| <p>Unda, M. d. (2018).</p> <p>Desaprender la violencia desde la memoria de las escuelas.</p> <p>En S. d. Bogota,</p> <p><i>Aproximaciones a las memorias del conflicto armado desde la escuela</i></p> | <p>Repositorio secretaria de educación de Bogotá.</p> | <p>Como usarla para la educación del conflicto armado y la guerra en Colombia.</p> | <p>Como el conflicto armado a moldeado y se ha usado en la educación y enseñanza de las ciencias sociales.</p> | <p>El libro detalla estrategias pedagógicas que implementan la memoria histórica en colegios de Bogotá con el fin de enseñar de forma más significativa el conflicto</p> | <p>Secretaría de Educación del distrito CINEP</p> | <p>Título de un Libro</p> | <p>Aproximaciones a las memorias del conflicto armado desde la escuela</p> |

|   |   |   |   |  |  |                              |   |
|---|---|---|---|--|--|------------------------------|---|
| <p>(págs. 57-70). Bogota: Bogota Mejor Para Todos.</p>  |   |   |   | armado en Colombia.  |  |                              |   |
| <p>Bueno, F. C. (2018). Elementos para abordar la memoria: narrativas y lugares desde la escuela. En S. d. Bogota, <i>Aproximaciones a las memorias del conflicto armado desde la</i></p> | <p>Repositorio secretaria de educación de Bogotá.</p> | <p>Com o usarla para la educación del conflicto armado y la guerra en Colombia.</p> | <p>Co mo el conflicto armado a moldeado y se ha usado en la educación y enseñanza de las ciencias sociales.</p> | <p>El libro detalla estrategias pedagógicas que implementan la memoria histórica en colegios de Bogotá con el fin de enseñar de forma más significativa el conflicto</p> | <p>S ecretaria de Educación del distrito CINEP</p> | <p>Ca pítulo de un Libro</p> | <p>Aproxi maciones a las memorias del conflicto armado desde la escuela</p> |

|   |  |   |   |   |                                |                              |   |
|---|--|---|---|---|--------------------------------|------------------------------|---|
| <p><i>escuela</i></p> <p>(págs. 71-91). Bogota: Bogota Mejor Para Todos.</p>  |  |   |   | armado en Colombia.   |                                |                              |   |
| <p>García, N. (2020). Educación, sociedad y “deber de memoria” : contexto y bordes de esta problemática en Colombia. Pedagogía y Saberes, 52, 37–52. doi: <a href="https://doi.org/">https://doi.org/</a></p> | <p>Repositorio Universidad Pedagógica Nacional</p> | <p>Como la memoria histórica configura la enseñanza de las ciencias sociales en el posacuerdo</p> | <p>Como el conflicto armado modifica la forma de enseñar en las escuelas.</p> | <p>Como las políticas nacionales modificaron la educación para la enseñanza del conflicto armado mediante la memoria histórica.</p> | <p>Nancy Offir García Vera</p> | <p>Artículo de Reflexión</p> | <p>Educación, sociedad y “deber de memoria” contexto y bordes de esta problemática en Colombia.</p> |

|  |   |   |   |   |   |                                      |  |
|--|---|---|---|---|---|--------------------------------------|--|
| g<br>/10.17227/py<br>s.num52-<br>11021   |   |   |   |   |   |                                      |  |
| Pérez, T. H. (2014).<br><br>Colombia: de<br>la educación<br>en<br>emergencia<br>hacia una<br>educación<br>para el<br>posconflicto<br>y la paz.<br><i>RIIEP</i> , 7(2),<br>287-311. | Repos<br><br>itorio<br><br>universidad<br><br>Santo Tomas | Com<br><br>o la<br><br>memoria<br><br>histórica<br><br>configura la<br>enseñanza<br>de las<br>ciencias<br>sociales en<br>el<br>posacuerdo | Co<br><br>mo el<br><br>conflicto<br><br>armado<br><br>modifica<br>la forma<br>de enseñar<br>en las<br>escuelas. | Como<br><br>se ha<br><br>implementad<br>o las políticas<br>educativas<br>respecto a la<br>memoria<br>histórica y el<br>posconflicto<br>en Colombia. | T<br><br>ito<br><br>Hernand<br>o Pérez. | Art<br><br>ículo de<br><br>Reflexión | Colom<br><br>bia: de la<br>educación en<br>emergencia<br><br>hacia una<br>educación para<br>el posconflicto<br>y la paz. |

|  | Revist                                   | Com   | El  | Como   | C   | Art                           | Educac  |
|--|--|---|---|--|---|-------------------------------|---|
| <p>Contreras-Tiguaque, C. A., Ardila-Valderrama, D. A., &amp; Rosso-Jaimes, M. J. (2021). Educación ciudadana y proceso de construcción del posacuerdo en Colombia: una propuesta desde la universidad.</p> <p>Revista Colombiana de Ciencias Sociales, 12(2), 588-610.</p> <p><a href="https://doi.org/10.21501/22161201.3604">https://doi.org/10.21501/22161201.3604</a></p> | <p>a Colombiana de Ciencias Sociales</p> | <p>o la memoria histórica modifica el rol docente</p> | <p>cómo el conflicto armado abre nuevas estrategias pedagógicas</p> | <p>desde el rol docente en ciencias sociales se logra hacer el acercamiento y enseñanza entre memoria histórica y conflicto armado en la educación superior.</p> | <p>amilo Arturo Contreras Tiguaque, Diego Andrés Ardila Valderra ma y Miguel Antonio Rosso Jaimes</p> | <p>ítulo de investigación</p> | <p>ión ciudadana y proceso de construcción del posacuerdo en Colombia: una propuesta desde la universidad</p> |

|  |   |   |   |   |   |                            |   |
|--|---|---|---|---|---|----------------------------|---|
| Moreno, E.<br>(enero-junio, 2017).<br>Educación, conflicto<br>y posconflicto en<br>Colombia. Revista<br>Diálogos de Saberes,<br>(46)125-142.<br>Universidad Libre<br>(Bogotá).                   | Dialn<br>et                             | Ada<br>pta el<br>ámbito<br>educativo<br>para la<br>implementa<br>ción de la<br>memoria<br>histórica | El<br>cómo el<br>conflicto<br>armado<br>abre<br>nuevas<br>estrategias<br>pedagógic<br>as            | Muest<br>ra los papeles<br>que deben<br>tener los<br>maestros y la<br>escuela en<br>general para<br>dar respuesta<br>al<br>posconflicto<br>en Colombia. | E<br>duard<br>Esteban<br>Moreno<br>Trujillo | Art<br>ículo de<br>revista | Educac<br>ión, conflicto y<br>posconflicto en<br>Colombia   |
| <i>Education,<br/>Historical Memory<br/>and School:<br/>Contributions to a<br/>State of the<br/>ArtEducación,<br/>memoria histórica y<br/>escuela.<br/>Contribuciones para<br/>un estado del</i> | Repos<br>itorio<br>Institucional<br>UPN | Con<br>ocer las<br>políticas de<br>memoria y<br>como<br>usarlas en<br>las ciencias<br>sociales      | Co<br>mo los<br>estudiante<br>s<br>comprend<br>er el<br>conflicto<br>armado y<br>sus<br>significaci | Como<br>la escuela<br>incluye a la<br>memoria<br>histórica para<br>sus<br>enseñanzas<br>pedagógicas.  | N<br>ylza<br>Offir<br>García-<br>Vera       | Art<br>ículo de<br>Revista | Educac<br>ión, memoria<br>histórica y<br>escuela:<br>contribuciones<br>para un estado<br>del arte |

|   |                 |  |   |   |  |                             |  |
|---|-----------------|--|---|---|--|-----------------------------|--|
| <p><i>arteEducação, memória histórica e escola: contribuições para um estado da arte.</i> Recuperado de: <a href="http://hdl.handle.net/20.500.12209/14156">http://hdl.handle.net/20.500.12209/14156</a>.</p> |                 |  | <p>ones en la historia de Colombia</p>  |   |  |                             |  |
| <p>Cortés, M. C. (2016). Educación, subjetividad e s y memoria en procesos de transición política. <i>Revista colombiana de</i></p>   | <p>et Dialn</p> | <p>Evid enciar como la memoria histórica forma ciudadanía desde la ciencias sociales</p> | <p>Ve r como el conflicto armado genera subjetivida d en los estudiante s de Colombia</p> | <p>Como la memoria histórica contribuye al proceso de formación de identidad nacional y subjetividad.</p> | <p>M artha Cecilia Herrera Cortés, Sandra Patricia Rodríguez Ávila</p> | <p>Art ículo de revista</p> | <p>Educac ión, subjetividades y memoria en procesos de transición política</p> |

|   |                                 |  |  |   |   |                           |  |
|---|---------------------------------|--|--|---|---|---------------------------|--|
| <i>educación</i> (71), 13-22.   |                                 |  |  |   |   |                           |  |
| Herrera, M. C., y Pertuz, C. (2016). Educación y políticas de la memoria sobre la historia reciente de América Latina. <i>Revista Colombiana de Educación</i> , (71), 79-108. | Revista Colombiana de Educación | Como las políticas de memoria se implementan en la educación | Como el conflicto armado modifican las nociones educativas y la enseñanza de las coyunturas sociales | Evidencia las políticas educativas de inclusión de la memoria histórica en las ciencias sociales. | Mariela Cecilia Herrera y Carol Pertuz Bedoya | Artículo de investigación | Educación y políticas de la memoria sobre la historia reciente de América Latina |
| Márquez Quintero, Mariela   | Redalyc                         | Ver como la memoria  | Como el conflicto  | Como la enseñanza del conflicto   | Mariela                                       | Artículo de revista       | Enseñanza de la historia del   |

|   |  |  |  |  |                             |  |
|---|--|--|--|--|-----------------------------|--|
| <p>(2009).<br/>ENSEÑANZA DE<br/>LA HISTORIA DEL<br/>CONFLICTO<br/>ARMADO EN<br/>COLOMBIA:<br/>FUNDAMENTOS<br/>PARA LA<br/>CONSTRUCCIÓN<br/>DE PROPUESTAS<br/>PARA SU<br/>ENSEÑANZA EN<br/>EL AMBITO<br/>UNIVERSITARIO.<br/>Revista<br/>Latinoamericana de<br/>Estudios Educativos<br/>(Colombia),<br/>5(2),205-230. [fecha<br/>de Consulta 3 de<br/>septiembre de 2021].<br/>ISSN: 1900-9895.</p> |  | <p>histórica<br/>modifica las<br/>estrategias<br/>educativas</p> | <p>genera<br/>nuevas<br/>necesidade<br/>s escolares<br/>y de<br/>enseñanza</p> | <p>armado<br/>forma nuevas<br/>alternativas<br/>educativas<br/>para la<br/>formación de<br/>la cultura de<br/>paz.</p> | <p>Márquez<br/>Quintero</p> | <p>conflicto<br/>armado en<br/>Colombia:<br/>fundamentos<br/>para la<br/>construcción<br/>de propuestas<br/>para su<br/>enseñanza en<br/>el ámbito<br/>universitario</p> |
|---|--|--|--|--|-----------------------------|--|

|  |                      |   |   |  |  |   |   |
|--|----------------------|---|---|--|--|---|---|
| <p>Disponible en:<br/> <a href="https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134116861009">https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134116861009</a></p>   |                      |   |   |  |  |   |   |
| <p>Piedad Ortega<br/> Valencia, J.<br/> M. (2014).<br/> Enseñanza de<br/> la historia<br/> reciente y<br/> pedagogía de<br/> la<br/> memoria:eme<br/> rgencias de<br/> un debate<br/> necesario.<br/> <i>Pedagogía y</i></p> | <p>et<br/> Dialn</p> | <p>Com<br/> o la<br/> memoria<br/> histórica da<br/> respuesta a<br/> la<br/> emergencias<br/> de la<br/> educación<br/> en<br/> Colombia</p> | <p>Co<br/> mo se<br/> debe<br/> enseñar el<br/> conflicto<br/> armado en<br/> las aulas<br/> de clase</p> | <p>Expo<br/> ne las<br/> necesidades<br/> de la<br/> memoria<br/> histórica en<br/> la pedagogía,<br/> así como las<br/> urgencias que<br/> surgen del<br/> conflicto<br/> armado.</p> | <p>P<br/> iedad<br/> Ortega<br/> Valencia,<br/> Jeritza<br/> Merchán<br/> Díaz,<br/> Gerardo<br/> Vélez<br/> Villafañe</p> | <p>Art<br/> ículo de<br/> investigaci<br/> ón</p> | <p>Enseña<br/> nza de la<br/> historia<br/> reciente y<br/> pedagogía de<br/> la memoria:<br/> emergencias<br/> de un debate<br/> necesario</p> |

|   |  |  |   |   |  |   |   |
|---|--|--|---|---|--|---|---|
| <p><i>saberes</i>(40),<br/>59-70.</p>   |  |  |   |   |  |   |   |
| <p>Becerra, A. J.<br/><br/>(2012).<br/>Escuela,<br/>memoria y<br/>conflicto en<br/>Colombia.<br/>Un ejercicio<br/>del estado del<br/>arte de la<br/>temática.<br/><i>Revista<br/>Colombiana<br/>de<br/>Educación</i>(6<br/>2), 287-314.</p> | <p>Repos<br/><br/>itorio<br/><br/>Institucional<br/><br/>UPN</p> | <p>Inda<br/><br/>gar como la<br/><br/>memoria<br/><br/>histórica<br/><br/>modifica el<br/><br/>currículo y<br/><br/>formas de<br/><br/>enseñar</p> | <p>Ve<br/><br/>r como<br/><br/>desde las<br/><br/>ciencias<br/><br/>sociales se<br/><br/>puede<br/><br/>profundiza<br/><br/>r en el<br/><br/>conflicto<br/><br/>armado y<br/><br/>la<br/><br/>violencia</p> | <p>Como<br/><br/>la memoria<br/><br/>histórica<br/><br/>modifica la<br/><br/>enseñanza de<br/><br/>la historia de<br/><br/>Colombia en<br/><br/>las ciencias<br/><br/>sociales.</p> | <p>A<br/><br/>bsalón<br/><br/>Jiménez<br/><br/>Becerra</p> | <p>Art<br/><br/>ículo de<br/><br/>revista</p> | <p>Escuela<br/><br/>, memoria y<br/><br/>conflicto en<br/><br/>Colombia. Un<br/><br/>ejercicio del<br/><br/>estado del arte<br/><br/>de la temática</p> |

|  |  |   |  |   |   |                                      |  |
|--|--|---|--|---|---|--------------------------------------|--|
| <p>Mora, C. I. (2015).<br/><br/>Evocando la memoria a través del territorio.<br/><br/><i>DB. Maestros y maestrias</i>(62).</p> | <p>Repos<br/><br/>itorio<br/><br/>secretaria de educación de Bogotá.</p> | <p>Com<br/><br/>o la memoria histórica incluye experiencias de vida para la educación</p> | <p>Co<br/><br/>mo el conflicto armado a moldeado y se ha usado en la educación y enseñanza de las ciencias sociales.</p> | <p>Se<br/><br/>toma la memoria histórica como herramienta pedagógica para comprender las vivencias y experiencias de los estudiantes víctimas del conflicto armado.</p> | <p>C<br/><br/>C<br/><br/>laudia Isabel Rodríguez Mora</p> | <p>Art<br/><br/>ículo de revista</p> | <p>Evocan<br/><br/>do la memoria a través del territorio</p> |
| <p>Montes, J. I. (2020).<br/><br/>Experiencias de implementaci</p>   | <p>Revist<br/><br/>a Argentina de</p>                                    | <p>Inda<br/><br/>gar como las institucione</p>  | <p>An<br/><br/>alizar como el conflicto</p>  | <p>Evide<br/><br/>nciar como se ha implementad</p>  | <p>J<br/><br/>ohana Isabel Montes</p>                     | <p>Art<br/><br/>ículo de revista</p> | <p>Experie<br/><br/>ncias de implementación, sentido y</p>   |

|  |                     |   |   |  |                        |  |
|--|---------------------|---|---|--|------------------------|--|
| <p>ón, sentido y apropiación de la Cátedra de Paz en colegios de Boyacá (2016-2018). Recorridos hacia la construcción de la memoria histórica del conflicto armado en Colombia.</p> <p><i>Revista Argentina de comunicación</i>, 8(11), 227-252.</p> | <p>comunicación</p> | <p>s educativas implementa en la memoria histórica y la catedra para la paz</p> | <p>armado adecuado espacios y tiempos para la enseñanza del mismo</p> | <p>o la memoria histórica en la educación.</p> | <p>Leguiza<br/>món</p> | <p>apropiación de la Cátedra de Paz en colegios de Boyacá (2016-2018). Recorridos hacia la construcción de la memoria histórica del conflicto armado en Colombia</p> |
|--|---------------------|---|---|--|------------------------|--|

|  |                                |  |   |  |                             |                     |  |
|--|--------------------------------|--|---|--|-----------------------------|---------------------|--|
|  |                                |  |   |  |                             |                     |  |
| Meertens, A. S.  | Asoci                          | Com  | Co  | Como   | A                           | Art                 | Guerra,  |
| (2017).<br>Guerra,<br>educación y<br>memoria:<br>Apuntes<br>sobre la<br>transmisión<br>del conflicto<br>armado en<br>Colombia.<br><i>Revista de<br/>Estudios<br/>Colombianos</i><br>(50), 70-80. | ación de<br>Colombianist<br>as | o la<br>memoria<br>histórica<br>incluye<br>experiencias<br>de vida para<br>la<br>educación | mo el<br>conflicto<br>armado a<br>moldeado<br>y se ha<br>usado en<br>la<br>educación<br>y<br>enseñanza<br>de las<br>ciencias<br>sociales. | se enseña y<br>se aprende<br>sobre el<br>conflicto<br>armado en la<br>asignatura de<br>ciencias<br>sociales por<br>medio de<br>textos y<br>saberes<br>pedagógicos. | riel<br>Sánchez<br>Meertens | ículo de<br>revista | educación y<br>memoria:<br>Apuntes sobre<br>la transmisión<br>del conflicto<br>armado en<br>Colombia |

| Rodríguez   | Repos   | Ver   | An   | Detall  | S  | Art   | Histori   |
|---|---|---|--|---|--|---|---|
| <p>Ávila, S., &amp; Herrera, M. C. (2012). Historia, memoria y formación: violencia sociopolítica y conflicto armado. <i>Revista Colombiana de Educación</i>, (62), 12.19.</p> <p><a href="https://doi.org/10.17227/01203916.1623">https://doi.org/10.17227/01203916.1623</a></p> | <p>itorio</p> <p>Institucional</p> <p>UPN</p>         | <p>como se han implementado las políticas de memoria y como han progresado en la resolución de conflictos y la enseñanza de las ciencias sociales</p> | <p>alizar como el conflicto armado adecua espacios y tiempos para la enseñanza del mismo</p> | <p>ar como la memoria ha moldeado la enseñanza del conflicto armado y la historia en las ciencias sociales.</p> | <p>andra</p> <p>Rodríguez</p> <p>z Ávila y</p> <p>Martha</p> <p>Cecilia</p> <p>Herrera</p> | <p>ículo de</p> <p>revista</p>                          | <p>a, memoria y formación: violencia sociopolítica y conflicto armado</p> |
| <p>Torres, L. (2016). Historia reciente en la escuela colombiana:</p>   | <p>Revist</p> <p>a Colombiana</p> <p>de Educación</p> | <p>Ver</p> <p>como toma protagonism</p> <p>o la</p>   | <p>An</p> <p>alizar como el conflicto</p>  | <p>Como</p> <p>el diálogo y los acuerdos de paz</p>   | <p>L</p> <p>orena</p> <p>Torres</p> <p>Gámez</p>   | <p>Art</p> <p>ículo de</p> <p>investigaci</p> <p>ón</p> | <p>Histori</p> <p>a reciente en la escuela colombiana:</p>                |

|   |   |  |   |   |  |                                    |  |
|---|---|--|---|---|--|------------------------------------|--|
| <p>acercamiento a las nociones de memoria, historia y conflicto. Revista Colombiana de Educación, (71), 165-185.</p>  |   | <p>memoria histórica y colectiva para una resiliencia nacional desde la educación, referente a la guerra interna</p> | <p>armado adecua espacios y tiempos para la enseñanza del mismo</p>             | <p>establecen los cambios en la escuela para la enseñanza del conflicto armado.</p>                           |  |                                    | <p>acercamiento a las nociones de memoria, historia y conflicto.</p>                                       |
| <p>Plazas-Díaz, F. A. (2018). Historia reciente y enseñanza del conflicto armado reciente y actual de Colombia en</p> | <p>Espira<br/>l revista colombiana de educación</p> | <p>Com<br/>o entra la memoria histórica a jugar un papel fundamental para docentes y maestros.</p>                   | <p>An<br/>alizar como el conflicto armado adecua espacios y tiempos para la</p> | <p>Evide<br/>nciar como desde la academia se puede hacer una comprensión crítica del conflicto armado por</p> | <p>F<br/>Abián<br/>Alfredo Plazas-Díaz</p> | <p>Art<br/>ículo de Reflexión.</p> | <p>Histori<br/>a reciente y enseñanza del conflicto armado reciente y actual de Colombia en colegios y</p> |

|  |    |  |  |   |  |                                |   |
|--|----|--|--|---|--|--------------------------------|---|
| colegios y universidades del país.<br><i>Espiral</i> , 8(2), 179-200.  |    | Como los prepara y forma nuevas estrategias educativas   | enseñanza del mismo  | medio de los acuerdos de paz.   |  |                                | universidades del país  |
| Báez, N. Z. (2021).<br><br>Importancia de la enseñanza de la memoria histórica en el contexto colombiano.<br><i>Boletín Redipe</i> , 10(1), 185-164. | et | Dialn<br><br>Com<br><br>o entra la memoria histórica a jugar un papel fundamental para docentes y maestros.<br><br>Como los prepara y forma nuevas | Co<br><br>mo el conflicto armado a moldeado y se ha usado en la educación y enseñanza de las | Expli<br><br>car y argumenta la importancia de la memoria histórica, así como herramientas y funciones del docente. | N<br><br>ercy<br><br>Zuleima Moreno Báez | Art<br><br>ítulo de Reflexión. | Importa<br><br>ncia de la enseñanza de la memoria histórica en el contexto colombiano |

|  |               |   |  |   |                                      |                                  |  |
|--|---------------|---|--|---|--------------------------------------|----------------------------------|--|
|  |               | estrategias<br>educativas   | ciencias<br>sociales.  |   |                                      |                                  |  |
| Osorio<br>González, J. J.<br>(2016). La escuela<br>en escenarios de<br>conflicto: daños y<br>desafíos. Hallazgos,<br>13(26), 179-191.<br><a href="https://doi.org/10.15332/s1794-3841.2016.0026.07">https://doi.org/10.15332/s1794-3841.2016.0026.07</a> | Halla<br>zgos | Com<br>o la<br>memoria<br>histórica<br>incluye<br>experiencias<br>de vida para<br>la<br>educación | An<br>alizar<br>como el<br>conflicto<br>armado<br>adecua<br>espacios y<br>tiempos<br>para la<br>enseñanza<br>del mismo | Como<br>la educación<br>y las ciencias<br>sociales<br>pueden ser<br>una forma<br>resiliente de<br>reparación<br>para las<br>víctimas y así<br>mismo<br>reconocer las<br>subjetividades<br>del<br>conflicto<br>armado. | J<br>hon Jairo<br>Osorio<br>González | Art<br>ículo de<br>investigación | La<br>escuela en<br>escenarios de<br>conflicto:<br>daños y<br>desafíos |

| Domínguez, V. E.  | Repos                             | Ver   | Evi  | Como   | V                                   | Art                 | La   |
|---|-----------------------------------|---|--|--|-------------------------------------|---------------------|--|
| (2019). La generación de la memoria histórica, como eje rector del modelo de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Historia a nivel medio superior. <i>Revista de estudiantes de Historia</i> , 5(9-10), 11-31. | itorio<br>Universidad<br>nacional | como toma<br>protagonism<br>o la<br>memoria<br>histórica y<br>colectiva<br>para una<br>resiliencia<br>nacional<br>desde la<br>educación,<br>referente a<br>la guerra<br>interna | denciar<br>como el<br>conflicto<br>armado<br>modifica<br>los<br>paradigma<br>s sociales<br>y de<br>educación | la memoria<br>histórica<br>forma<br>ciudadanía y<br>subjetivade<br>s en la<br>enseñanza de<br>la historia y<br>coyunturas<br>sociales. | erónica<br>Erdosay<br>Domíngu<br>ez | ículo de<br>revista | generación de<br>la memoria<br>histórica, como<br>eje rector del<br>modelo de<br>enseñanza-<br>aprendizaje en<br>la asignatura<br>de Historia a<br>nivel medio<br>superior |

| Fletcher, D. A.   | Dialn | Com   | An   | Realiz  | D                            | Art              | Las  |
|---|-------|---|--|---|------------------------------|------------------|--|
| (2018). Las relaciones entre memoria histórica militar y educación. El caso de las fuerzas militares de Colombia en el posacuerdo. <i>Reflexión política</i> (39), 49-64. | et    | o la memoria histórica incluye experiencias de vida para la educación | alitzar como el conflicto armado adecua espacios y tiempos para la enseñanza del mismo | a un ejercicio de memoria histórica y educación desde la vista de la fuerza pública del estado. | iego Andrés Guevara Fletcher | ítulo de revista | relaciones entre memoria histórica militar y educación. El caso de las fuerzas militares de Colombia en el posacuerdo. |

| Bogota, A. a. (2016).   | Repos  | Com  | Co   | Como  | B   | Lib       | Los  |
|---|--|--|--|---|---|-----------|--|
| <p>I. Memorias de la guerra y de la esperanza: elementos para trazar la ruta. En S. d. Educación, <i>Los caminos de la memoria en la escuela : recorridos pedagógicos de memoria histórica hacia la paz</i> (págs. 15-20). Bogota :</p> | <p>itorio secretaria de educación de Bogotá.</p> | <p>o la memoria histórica incluye experiencias de vida y testimonios para la educación y pedagogías en ciudades como Bogota.</p> | <p>mo el conflicto armado a moldeado y se ha usado en la educación y enseñanza de las ciencias sociales.</p> | <p>las experiencias individuales y colectivas de personas víctimas del conflicto modifican las estrategias pedagógicas para la enseñanza del conflicto armado</p> | <p>ogotá (Colombia). Alcaldía Mayor. Secretaría de Educación, Proyecto de Educación para la Ciudadanía y la Convivencia, Palacios Doncel, Diana Liceth,</p> | <p>ro</p> | <p>caminos de la memoria en la escuela recorrido pedagógicos de la memoria para la construcción de paz</p> |

|   |                                   |  |  |   |  |                        |  |
|---|-----------------------------------|--|--|---|--|------------------------|--|
| Bogotá<br>Humana .  |                                   |  |  |   | Pérez<br>Arjona,<br>Laura<br>Ximena<br><br>S<br>abogal<br>Venegas,<br>John<br>Edison,<br>Fundació<br>n<br>Instituto<br>para la<br>Construc<br>ción de<br>la Paz. |                        |  |
| Villalobos, Y. S.<br><br>(2018). Los<br>instrumentos<br>de la catedra<br>de paz, como | Revista<br>Experiencia<br>Docente | Indagar como<br>las<br>instituciones<br>educativas | Como el<br>conflicto<br>armado a<br>moldeado | Como<br>los aportes<br>realizados<br>por la catedra<br>de la paz y el | Y<br>Eraldo<br>Sarmient<br>o   | Artículo de<br>revista | Los<br>instrumentos<br>de la catedra<br>de paz, como<br>estrategia en la |

|   |                                      |   |   |   |   |                                  |   |
|---|--------------------------------------|---|---|---|---|----------------------------------|---|
| <p>estrategia en la reconstrucción social de una nueva Colombia.</p> <p><i>Revista electronica,</i><br/>5(1), 19-35.</p>  |                                      | <p>implementa en la memoria histórica y la catedra para la paz</p>                      | <p>y se ha usado en la educación y enseñanza de las ciencias sociales.</p>            | <p>uso de la memoria histórica para la enseñanza de la historia de Colombia y el conflicto armado forma ciudadanía y culturas de paz.</p> | <p>Villalobos</p>                           |                                  | <p>reconstrucción social de una nueva Colombia</p>  |
| <p>Padilla, A., &amp; Bermúdez, A. (2016). Normalizar el conflicto y desnormalizar la violencia: desafíos y posibilidades en una enseñanza crítica de la historia del</p> | <p>Repositorio Institucional UPN</p> | <p>Ver como toma protagonismo la memoria histórica y colectiva para una resiliencia</p> | <p>An alizar como el conflicto armado altera las realidades sociales y como estas</p> | <p>Como se puede implementar la memoria histórica a la enseñanza de la historia y el conflicto armado.</p>                                | <p>A Angélica Padilla y Ángela Bermúdez</p> | <p>Artículo de investigación</p> | <p>Normalizar el conflicto y Desnormalizar la violencia: desafíos y posibilidades de la enseñanza</p> |

|   |          |  |  |   |                          |                      |   |
|---|----------|--|--|---|--------------------------|----------------------|---|
| conflicto armado colombiano.Revista Colombiana de Educación, (71), 187-218.   |          | nacional desde la educación, referente a la guerra interna   | se ven reflejadas en la educación y estilo de vida   |   |                          |                      | crítica de la Historia del Colombiano Conflicto armado.   |
| Villafañe, G. V. (2012). Pedagogías de las memorias de la historia reciente colombiana: ¿construir memoria, en el campo de una memoria imposible? <i>Revista colombiana</i> | et Dialn | Ver como toma protagonism o la memoria histórica y colectiva para una resiliencia nacional desde la educación, referente a la guerra interna | Co mo el conflicto armado a moldeado y se ha usado en la educación y enseñanza de las ciencias sociales. | Como la memoria histórica puede ser usada como metodología educativa para la enseñanza del conflicto armado | G erardo Vélez Villafañe | Art ículo de revista | Pedago gías de las memorias de la historia reciente colombiana: ¿construir memoria, en el campo de una memoria imposible? |

|   |                 |  |  |  |  |                             |   |
|---|-----------------|--|--|--|--|-----------------------------|---|
| <p><i>de educación</i>(62), 245-264.</p>  |                 |  |  |  |  |                             |   |
| <p>Guzmán, J. G. (2015). Pedagogías para la memoria histórica: reflexiones y consideraciones para un proceso de innovación en el aula para la memoria histórica. <i>Educación y</i></p> | <p>et Dialn</p> | <p>Ver como toma protagonismo o la memoria histórica y colectiva para una resiliencia nacional desde la educación, referente a la guerra interna</p> | <p>Ve r como el conflicto armado formula nuevas estrategias pedagógicas para comprenderlo.</p> | <p>Como las políticas de la memoria permiten la apropiación de la memoria histórica en la enseñanza de las coyunturas nacionales</p> | <p>J uan Guillermo Londoño Sánchez y Jeimmy Paola Carvajal Guzmán.</p> | <p>Art ículo de revista</p> | <p>Pedago gías para la memoria histórica: reflexiones y consideraciones para un proceso de innovación en el aula.</p> |

|   |  |  |  |   |  |                            |  |
|---|--|--|--|---|--|----------------------------|--|
| <p><i>ciudad, 65-78.</i></p>  |  |  |  |   |  |                            |  |
| <p>Mosquera-Rodríguez-Lozano, M. N. (enero-junio, 2020). Políticas de memoria en la escuela en América Latina. El caso de Colombia frente a su conflicto armado. <i>Revista Colombiana de Ciencias Sociales</i>, 11(1), pp. 267-286. DOI: <a href="https://doi.org/10.21501/22161201.2770">https://doi.org/10.21501/22161201.2770</a></p> | <p>Revista Colombiana de Ciencias Sociales</p> | <p>Indagar como las instituciones educativas implementan la memoria histórica y la catedra para la paz</p> | <p>Análizar como el conflicto armado adecua espacios y tiempos para la enseñanza del mismo</p> | <p>Que alcance a tener la memoria histórica en la enseñanza del conflicto armado desde las ciencias sociales.</p> | <p>Categorías: Enrique Mosquera y María Nelsy Rodríguez Lozano</p> | <p>Artículo de revista</p> | <p>Política de memoria en la escuela en América Latina. el caso de Colombia frente a su conflicto armado</p> |

| Educación, S. d.  | Repos   | Dar   | De   | Se   | B   | Re                       | Recurs   |
|---|---|---|--|--|---|--------------------------|--|
| <p>(2018).<br/>Territorio 6<br/>Bosa y<br/>Kennedy . En<br/>A. M.<br/>Bogotá,<br/><i>Recurso<br/>digital de<br/>georreferenciación:<br/>Expedición<br/>Pedagógica<br/>por la<br/>memoria del<br/>conflicto<br/>armado y las<br/>iniciativas de<br/>paz desde la<br/>escuela en<br/>Bogotá 2017-<br/>2018</i> (págs.</p> | <p>itorio<br/>secretaria de<br/>educación de<br/>Bogotá</p> | <p>a conocer la<br/>implementación de la<br/>memoria<br/>histórica en<br/>colegios e<br/>instituciones de<br/>educación<br/>superior<br/>para la<br/>enseñanza<br/>del<br/>conflicto<br/>armado, así<br/>como la<br/>resiliencia<br/>propuesta<br/>por el pos</p> | <p>termina<br/>como el<br/>conflicto<br/>armado<br/>fue<br/>responsable<br/>e directo<br/>para la<br/>implementación de<br/>pedagogías de la<br/>memoria<br/>en la<br/>educación</p> | <p>evidencia<br/>como la<br/>memoria<br/>histórica se<br/>usa como<br/>herramienta<br/>pedagógica<br/>que permite<br/>hacer un<br/>análisis<br/>significativo<br/>del conflicto<br/>armado desde<br/>la asignatura<br/>de Ciencias<br/>Sociales.</p> | <p>ogotá<br/>(Colombia).<br/>Alcaldía<br/>Mayor.<br/>Secretaría de<br/>Educación<br/>Universidad<br/>Pedagógica<br/>Nacional<br/>Rubio,<br/>Rodrigo</p> | <p>curso<br/>digital</p> | <p>o digital de<br/>georreferenciación:<br/>Expedición<br/>Pedagógica<br/>por la memoria<br/>del conflicto<br/>armado y las<br/>iniciativas de<br/>paz desde la<br/>escuela en<br/>Bogotá 2017-<br/>2018</p> |

|   |   |  |  |   |  |                                 |  |
|---|---|--|--|---|--|---------------------------------|--|
| <p>110-131).<br/>Bogotá:<br/>Bogotá mejor<br/>para todos.</p>   |   | <p>acuerdo de<br/>paz.</p>   |  |   | <p>B<br/>oada<br/>Eslava,<br/>María<br/>Mercede<br/>s</p>  |                                 |  |
| <p>Educación, S. d.<br/>(2018).<br/>Territorio 2<br/>Chapinero,<br/>Teusaquillo,<br/>Barrios<br/>Unidos. En<br/>A. M.<br/>Bogotá,<br/><i>Recurso<br/>digital de<br/>georreferenciación:</i></p> | <p>Repos<br/>itorio<br/>secretaria de<br/>educación de<br/>Bogotá</p> | <p>Dar<br/>a conocer la<br/>implementa<br/>ción de la<br/>memoria<br/>histórica en<br/>colegios e<br/>institucione<br/>s de<br/>educación<br/>superior<br/>para la<br/>enseñanza<br/>del<br/>conflicto</p> | <p>De<br/>termina<br/>como el<br/>conflicto<br/>armado<br/>fue<br/>responsabl<br/>e directo<br/>para la<br/>implement<br/>ación de<br/>pedagogía<br/>s de la<br/>memoria</p> | <p>Se<br/>evidencia<br/>como la<br/>memoria<br/>histórica se<br/>usa como<br/>herramienta<br/>pedagógica<br/>que permite<br/>hacer un<br/>análisis<br/>significativo<br/>del conflicto<br/>armado desde<br/>la asignatura</p> | <p>B<br/>ogotá<br/>(Colomb<br/>ia).<br/>Alcaldía<br/>Mayor.<br/>Secretarí<br/>a de<br/>Educació<br/>n<br/>U<br/>niversida<br/>d<br/>Pedagógi</p> | <p>Re<br/>curso<br/>digital</p> | <p>Recurs<br/>o digital de<br/>georreferencia<br/>ción:<br/>Expedición<br/>Pedagógica<br/>por la memoria<br/>del conflicto<br/>armado y las<br/>iniciativas de<br/>paz desde la<br/>escuela en<br/>Bogotá 2017-<br/>2018</p> |

|   |                           |  |                              |                              |  |                 |   |
|---|---------------------------|--|------------------------------|------------------------------|--|-----------------|---|
| <p><i>Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018</i> (págs. 30-43).<br/>Bogotá:<br/>Bogotá mejor para todos.</p> |                           | armado, así como la resiliencia propuesta por el pos acuerdo de paz. | en la educación              | de Ciencias Sociales.        | ca<br>Nacional<br>R<br>ubio,<br>Rodrigo<br>B<br>oada<br>Eslava,<br>María<br>Mercede<br>s |                 |   |
| Educación, S. d. (2018). Territorio 9 Ciudad  | Repositorio secretaria de | Dar a conocer la implementación de la                                | De termina como el conflicto | Se evidencia como la memoria | Bogotá (Colombia).   | Recurso digital | Recursos digitales de georreferenciación: |

|  |                                |  |   |  |  |   |
|--|--------------------------------|--|---|--|--|---|
| <p>Bolivar . En<br/>A. M.<br/>Bogotá,<br/><i>Recurso<br/>digital de<br/>georreferenci<br/>ación:<br/>Expedición<br/>Pedagógica<br/>por la<br/>memoria del<br/>conflicto<br/>armado y las<br/>iniciativas de<br/>paz desde la<br/>escuela en<br/>Bogotá 2017-<br/>2018 (págs.<br/>166-188).<br/>Bogotá:</i></p> | <p>educación de<br/>Bogotá</p> | <p>memoria<br/>histórica en<br/>colegios e<br/>institucione<br/>s de<br/>educación<br/>superior<br/>para la<br/>enseñanza<br/>del<br/>conflicto<br/>armado, así<br/>como la<br/>resiliencia<br/>propuesta<br/>por el pos<br/>acuerdo de<br/>paz.</p> | <p>armado<br/>fue<br/>responsabl<br/>e directo<br/>para la<br/>implement<br/>ación de<br/>pedagogía<br/>s de la<br/>memoria<br/>en la<br/>educación</p> | <p>histórica se<br/>usa como<br/>herramienta<br/>pedagógica<br/>que permite<br/>hacer un<br/>análisis<br/>significativo<br/>del conflicto<br/>armado desde<br/>la asignatura<br/>de Ciencias<br/>Sociales.</p> | <p>Alcaldía<br/>Mayor.<br/>Secretarí<br/>a de<br/>Educació<br/>n<br/>U<br/>niversida<br/>d<br/>Pedagógi<br/>ca<br/>Nacional<br/>R<br/>ubio,<br/>Rodrigo<br/>B<br/>oada<br/>Eslava,<br/>María</p> | <p>Expedición<br/>Pedagógica<br/>por la memoria<br/>del conflicto<br/>armado y las<br/>iniciativas de<br/>paz desde la<br/>escuela en<br/>Bogotá 2017-<br/>2018</p> |
|--|--------------------------------|--|---|--|--|---|

|   |   |   |  |  |  |                 |  |
|---|---|---|--|--|--|-----------------|--|
| Bogotá mejor para todos.  |   |   |  |  | Mercedes   |                 |  |
| Educación, S. d. (2018). Territorio 4 San Cristóbal y Rafael Uribe Uribe . En A. M. Bogotá, <i>Recurso digital de georreferenciación: Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las</i> | Repositorio secretaria de educación de Bogotá | Dar a conocer la implementación de la memoria histórica en colegios e instituciones de educación superior para la enseñanza del conflicto armado, así como la resiliencia | De termina como el conflicto armado fue responsable y directo para la implementación de pedagogías de la memoria en la educación | Se evidencia como la memoria histórica se usa como herramienta pedagógica que permite hacer un análisis significativo del conflicto armado desde la asignatura de Ciencias Sociales. | Bogotá (Colombia). Alcaldía Mayor. Secretaría de Educación Universidad Pedagógica Nacional | Recurso digital | Recurso digital de georreferenciación: Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018 |

|   |  |   |   |   |   |                        |  |
|---|--|---|---|---|---|------------------------|--|
| <p><i>iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018</i> (págs. 64-81).<br/>Bogotá:<br/>Bogotá mejor para todos.</p> |  | <p>propuesta por el pos acuerdo de paz.</p>   |   |   | <p>Rubio,<br/>Rodrigo<br/>Bogada<br/>Eslava,<br/>María Mercedes</p> |                        |  |
| <p>Educación, S. d. (2018). Territorio 1 Suba, Usaqué. En A. M. Bogotá, <i>Recurso digital de georreferenciación</i></p>      | <p>Repositorio secretaria de educación de Bogotá</p> | <p>Dar a conocer la implementación de la memoria histórica en colegios e instituciones de educación</p> | <p>De termina como el conflicto armado fue responsable directo para la implementación</p> | <p>Se evidencia como la memoria histórica se usa como herramienta pedagógica que permite hacer un</p> | <p>Bogotá (Colombia). Alcaldía Mayor. Secretaría de</p>             | <p>Recurso digital</p> | <p>Recurso digital de georreferenciación: Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de</p> |

|   |                                  |  |  |  |  |                        |   |
|---|----------------------------------|--|--|--|--|------------------------|---|
| <p><i>ación:</i></p> <p><i>Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018 (págs. 20-29).</i></p> <p><i>Bogotá: Bogotá mejor para todos .</i></p> |                                  | <p>superior para la enseñanza del conflicto armado, así como la resiliencia propuesta por el pos acuerdo de paz.</p> | <p>ación de pedagogías de la memoria en la educación</p> | <p>análisis significativo del conflicto armado desde la asignatura de Ciencias Sociales.</p> | <p>Educación Universidad Nacional de Pedagogía</p> <p>Rodrigo B</p> <p>oada Eslava, María Mercedes</p> |                        | <p>paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018</p> |
| <p>Educación, S. d. (2018). Territorio 5</p>  | <p>Repositorio secretaria de</p> | <p>Dar a conocer la implementa</p>   | <p>De termina como el</p>                                | <p>Se evidencia como la</p>  | <p>Bogotá (Colomb</p>  | <p>Recurso digital</p> | <p>Recursos digitales de georreferencia</p>     |

|   |                            |   |  |  |   |  |
|---|----------------------------|---|--|--|---|--|
| <p>Usme y Tunjuelito . En A. M. Bogotá, <i>Recurso digital de georreferenciación: Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018</i> (págs. 82-109). Bogotá:</p> | <p>educación de Bogotá</p> | <p>ción de la memoria histórica en colegios e instituciones de educación superior para la enseñanza del conflicto armado, así como la resiliencia propuesta por el posacuerdo de paz.</p> | <p>conflicto armado fue responsable y directo para la implementación de pedagogías de la memoria en la educación</p> | <p>memoria histórica se usa como herramienta pedagógica que permite hacer un análisis significativo del conflicto armado desde la asignatura de Ciencias Sociales.</p> | <p>ia).<br/>Alcaldía Mayor.<br/>Secretaría de Educación<br/>Universidad Pedagógica Nacional<br/>Rubio,<br/>Rodrigo<br/>B<br/>oada<br/>Eslava,<br/>María</p> | <p>ción:<br/>Expedición Pedagógica por la memoria del conflicto armado y las iniciativas de paz desde la escuela en Bogotá 2017-2018</p> |
|---|----------------------------|---|--|--|---|--|

|                             |  |  |  |  |              |  |  |
|-----------------------------|--|--|--|--|--------------|--|--|
| Bogotá mejor<br>para todos. |  |  |  |  | Mercede<br>s |  |  |
|-----------------------------|--|--|--|--|--------------|--|--|