



**Construcciones Subjetivas Alrededor del Desplazamiento Forzado en Cuatro
Integrantes de la Comunidad Indígena Yanacona**

Allison Juliana Velasco López

Madelen Zhaynory Yate Guerrero

Universidad Antonio Nariño

Facultad de Psicología

Bogotá- Colombia

2021

**Construcciones Subjetivas Alrededor del Desplazamiento Forzado en Cuatro
Integrantes de la Comunidad Indígena Yanacona**

Allison Juliana Velasco López

10241716484

Madelen Zhaynory Yate Guerrero

10241718421

Proyecto de grado presentado como requisito parcial para optar al título de:
Psicólogo

Director (a):

Mag. Santiago Gualteros González

Línea de Investigación:

Resiliencia y contextos psicosociales

Universidad Antonio Nariño

Facultad de Psicología

Bogotá, Colombia

2021

NOTA DE ACEPTACIÓN

El trabajo de grado titulado Construcciones Subjetivas Alrededor del Desplazamiento Forzado en Cuatro Integrantes de la Comunidad Indígena Yanacona

Cumple con los requisitos para optar
Al título de **Psicólogo**

Firma del Tutor

Firma Jurado

Firma Jurado

Ciudad, Día Mes Año.

Dedicatoria

Dedico esta tesis a mis papás Sandra y Geovanny por la disposición, entrega y lucha, ellos han sido mi mayor muestra de amor verdadero, ejemplo de superación, mi mayor motivación e inspiración para superarme cada día, sin ellos no hubiese sido posible cumplir muchos de los sueños que tengo desde niña; ellos han hecho de mí una gran mujer y ahora una profesional completamente feliz, y con ganas de superarse cada día más para así llenarles de orgullo y gratificación el corazón, papás el sueño de ser una psicóloga ya no es un sueño, es una realidad porque esta etapa llegó a su fin y que mejor que celebrar y dedicar este triunfo a lo que más amo en el mundo. ¡Los amo papás!

Allison Juliana Velasco López

Dedico este trabajo a toda mi familia, a los que me apoyaron y a los que no, quiero dedicar este gran logro en mi vida en especial a todos aquellos que piensan que no se puede, a los que creen no tener fuerza o algo que los motive para recordarles que nada en la vida es imposible de alcanzar, que absolutamente todo lo que se propongan en la vida puede hacerse realidad.

Finalmente me dedico este trabajo a mí, que he luchado con alma y corazón por hacer esto realidad, que me ha costado un montón llegar a donde estoy, me dedico mi mejor logro hasta ahora, me dedico este trabajo porque es la prueba de lo más bonito que he hecho de mí para mí.

Madelen Zhaynory Yate Guerrero

Agradecimientos

En primer lugar, quiero agradecer a Dios por haberme colocado en el lugar indicado y correcto, formándome como una profesional en la carrera que me ha enseñado y aportado tanto a mi vida personal como profesional, en lugar a mi hermano que es el eje de mi vida, el que cree en mí y su amor me ha dado la fuerza necesaria para continuar, en tercer lugar a mi Director de grado Santiago Gualteros, quien confió desde un principio en mi potencial, apporto conocimiento, tiempo y entrega a este hermoso proyecto que hoy se culmina, finalmente a todos los compañeros, amigos y personas que estuvieron apoyándome en los momentos de apoyo. ¡Gracias infinitas!

Allison Juliana Velasco López

A mi madre y padre por todos los sacrificios que han hecho para que yo logre algo tan importante para mí, a las personas que me apoyaron cuando más lo necesite, a todos aquellos que me dieron una palabra de aliento para continuar y sacar este trabajo adelante, agradezco a la vida por darme la oportunidad de hacer realidad algo tan importante para mí.

Madelen Zhaynory Yate Guerrero

Índice de Contenido

Dedicatoria	4
Agradecimientos	5
Resumen	9
Abstract	10
Planteamiento del Problema	12
Objetivos	26
Objetivo General	26
Objetivos Específicos	26
Justificación	27
Marco Teórico	30
Conflicto	30
Primer Periodo	33
Segundo Periodo	33
Tercer Periodo	33
Cuarto periodo	33
Consecuencias del Conflicto Armado	35
Teoría de la Etnicidad Cultural	36
Construccionismo Social	43
Marco Metodológico	50
Tipo	50
Diseño y Pretensión Investigativa	50
Enfoque Epistemológico	51
Caracterización	51
Comunidad Indígena	52
Origen de la Comunidad Yanacona.	53
¿Dónde se Concentra el Pueblo Yanacona?	53
Instrumento	54
Instrumentos de Recolección de la Información	54
Instrumento de Análisis de la Información	55
Aspectos Éticos	57
Resultados	59
Desplazamiento Forzado	61

Identidad	64
Subjetividad	65
Discusión de los Resultados	68
Desplazamiento Forzado y Subjetividad	69
El Desplazamiento Forzado y la Identidad	72
Representaciones Sociales y Subjetividad	74
Representaciones Sociales e Identidad	76
Identidad y Subjetividad	77
Conclusiones	81
Alcances	83
Limitaciones	84
Recomendaciones	86
Referencias	88
Anexos	99
Anexo 1, Consentimiento Informado	99
Anexo 2, Aplicación de Entrevista	101
Anexo 3, Matriz de Procedimiento	122
Anexo 4, Matriz de Análisis de Contenido	124

Lista de figuras

Figura 137

Resumen

La presente investigación, cuyo objetivo principal fue comprender la forma en que se han caracterizado las representaciones subjetivas de cuatro adultos de la comunidad Yanacona frente al desplazamiento forzado, se constituyó a partir de las teorías del conflicto de Galtung, el Construccionalismo Social según Gergen y Bruner, los postulados de las Representaciones Sociales de Ibañez, y la Subjetividad de Fernando González.

La investigación se realizó bajo el tipo cualitativo, con un diseño narrativo, enfocado a lo crítico social y se utilizó como instrumento de recolección de la información una entrevista grupal abierta; esta se realizó con cuatro integrantes de la Comunidad Yanacona, donde se acordó por parte de las investigadoras diferentes temas tomando como referencia las categorías: desplazamiento forzado, identidad, subjetividad y representaciones sociales.

A partir de la entrevista se crearon matrices de análisis, con el fin de interpretar la información suministrada por parte de los participantes; finalmente se dio respuesta a la pregunta problema, ya que se determinó que el desplazamiento forzado trae consigo procesos de modificación y cambio en la percepción de cada participante, específicamente en la subjetividad, el sentir propio, y la afección en la individualidad, lo cual conlleva a un proceso de construir una nueva realidad y reestructuración individual en la identidad a nivel subjetivo.

Palabras claves: Desplazamiento forzado, Comunidad Indígena Yanacona, Subjetividad, Identidad, Representaciones Sociales.

Abstract

The present research, whose main objective was to understand the way in which the subjective representations of four adults of the Yanacona community have been characterized in the face of forced displacement, was constituted from the theories of the Galtung conflict, History of Forced Displacement and Armed Displacement. Colombian conflict according to the Center for Historical Memory, the theory of cultural ethnicity according to Hall, Social Constructionism according to Gergen and Bruner, the postulates of the Social Representations of Ibáñez, and Subjectivity according to Galtung and González.

The research was carried out under the type of qualitative research, with a narrative design, focused on social criticism, finally an open group interview was used as an instrument for collecting information; this interview was carried out with four members of the Yanacona Community, where different topics were postulated by the researchers taking as a reference the categories, from the interview, analysis matrices were created in order to interpret the information provided by the participants; the result of the research was successful, since the problem question was answered, since it was determined that forced displacement brings with it processes of modification and change in the perception of each participant, specifically in subjectivity, self-feeling, and the affection in the individuality, which level entails a process of constructing a new reality and individual restructuring in the subjective identity.

Keywords: Forced displacement, Yanacona Indigenous Community, Subjectivity, Identity, Social Representations.

Introducción

Los seres humanos son individuos complejos, cada uno con una personalidad diferente, unas particularidades en su forma de pensar, sentir, actuar, expresarse etc. Estas, a su vez permiten la interacción con las demás personas y hacen posible la unificación o separación de los sujetos. La forma como se perciben los sucesos es totalmente distinta en cada ser humano.

Partiendo de lo anterior, el presente trabajo investigativo se enfoca en el concepto del conflicto, más específicamente en el conflicto armado en Colombia y el desplazamiento forzado, en el cual, particularmente se pretende comprender las formas en la que se han caracterizado las representaciones de cuatro adultos pertenecientes a la comunidad indígena Yanacona.

Del mismo modo, realizar esta investigación resulta necesario ya que, desde la perspectiva de la psicología social, el proceso de construcciones subjetivas alrededor del desplazamiento forzado, llama la atención puesto que es una problemática que cada vez está siendo más creciente en las grandes ciudades y que afecta minorías étnicas.

Teniendo en cuenta lo anterior, la presente investigación se realizó bajo el tipo cualitativo, con un diseño narrativo, enfocado a lo crítico social, como instrumento de recolección de la información una entrevista grupal abierta; esta se realizó con cuatro integrantes de la Comunidad Yanacona.

A partir de la entrevista se crearon matrices de análisis, con el fin de interpretar la información suministrada por parte de los participantes; finalmente se determinó que el desplazamiento forzado trae consigo procesos de modificación y cambio en la percepción de cada participante, específicamente en la subjetividad, el sentir propio, y la afección en la individualidad, lo cual conlleva a un proceso de construir una nueva realidad y reestructuración individual en la identidad a nivel subjetivo.

Planteamiento del Problema

Descripción del Problema

Las últimas investigaciones que involucran el desarrollo del ser humano enfatizan en las interacciones sociales, en este sentido, cuando se estudia una comunidad se da mayor protagonismo a los miembros de las mismas; estos estudios en su mayoría se han dedicado especialmente en la formulación de propuestas de metodologías y otros a la presentación de experiencias de un suceso particular (Wasserman, 2001).

Cuando se interpreta el mundo, el individuo construye diferentes significados, entre los cuales se encuentra el concepto de conflicto, en este caso, para la psicología, se enfatiza en la frustración experimentada por una persona, causada por otra parte “por tanto el conflicto surge en cuanto las partes perciben que las actividades a desarrollar para la consecución de los objetivos se obstruyen entre sí” (Fuquen, 2003, p. 267).

Desde la psicología social, por ejemplo, Sigüenza afirma que “el conflicto es inherente a la sociedad, siempre van a existir conflictos, por lo que el foco recae en su resolución y en como proporcionarán cambios en la sociedad” (2012, p.1). Por otra parte, Muzafer Sherif analiza el conflicto desde una perspectiva de relaciones intergrupales y afirma que “el conflicto surge de la relación que establecen dos grupos por la obtención de recursos” (1966, p. 92).

Para entender el conflicto, es preciso mencionar algunos factores que intervienen en este. La subjetividad de la percepción, las fallas de la comunicación, la desapropiación, la información incompleta, la interdependencia, las presiones que causan frustración y las diferencias de carácter son algunas de ellas (Galtung, 2000); de igual modo, existen factores para que se propicie un conflicto, los factores culturales (valores, símbolos o creencias) que justifican la guerra o

violencia, los factores estructurales y los factores de comportamiento (Galtung, 2000).

De los factores que intervienen en el conflicto se encuentran tres elementos fundamentales los cuales permiten la comprensión y análisis de este:

Como primer elemento se encuentra los actores involucrados (personas o individuos) de manera directa o indirecta; en estos mismos se reconoce los posibles afectados. El segundo elemento, es el momento o suceso en el cual las partes intentan resolver sus discrepancias. Por último, el problema, que corresponde a la definición de la situación que origina el conflicto (Léderach, 1998, p.22).

Respecto a lo anterior, es vital reconocer la situación que origina el conflicto. Según Moore (1986) hay dos causalidades conflictos innecesarios y genuinos; los innecesarios se presentan cuando cada uno de los individuos busca beneficios diferentes sobre el mismo objeto. Por otro lado, los genuinos se presentan por intereses individuales que se quieren alcanzar a nivel sociológico, procesual y sustantivo.

Teniendo en cuenta los dos tipos de conflicto, se esclarece que en estos hay modelos de relaciones de dominio, en las cuales la amenaza se ve como la única manera de influir en los demás individuos para promover un cambio (Sandoval, 2013). Es el caso del conflicto armado entendido como “enfrentamiento protagonizado por grupos de diferente índole tales como fuerzas militares regulares o irregulares, guerrillas, grupos paramilitares, o comunidades étnicas o religiosas que, utilizando armas u otras medidas de destrucción, provocan más de 100 víctimas en un año” (Sandoval, 2013, p.108).

Los conflictos armados se presentan por la acumulación de varias causas, las más comunes en este contexto son las luchas por acceder o mantener el “poder político, el grado de

autonomía o de independencia de ciertas regiones que poseen algo que pueda interesarle a otro grupo de individuos (riqueza histórica o natural), y la colonización de comunidades” (Escola de Cultura de Pau, 2005, p.10).

El conflicto armado colombiano tiene su origen en los años sesenta, sin embargo, desde la época de 1940, se comienzan a presentar acontecimientos importantes que desencadenan la aparición de grupos armados como las FARC y el ELN (Barcelona Centre for International Affairs, 2014). Entre estos acontecimientos se encuentra la desigualdad, la falta de espacios en la participación política, y el narcotráfico (Barcelona Centre for International Affairs, 2014). Del mismo modo, los grupos armados justifican el uso de la violencia debido a que se concibe como el único método para poder lograr una transformación social (Barcelona Centre for International Affairs, 2014).

A medida que los grupos armados fueron extendiéndose en las zonas urbanas, su influencia en los gobiernos locales comenzó a tomar fuerza debido a que las FARC iniciaron ataques locales con el objetivo de debilitar la presencia del estado en estas zonas. Es en este momento, cuando el gobierno nacional comienza a hacer diferentes intentos de tratados de paz con el fin de acabar la guerra, los cuales no daban los resultados esperados (Echandía, 2008).

En este sentido, la relación entre gobierno y grupos armados empieza a tomar un papel fundamental en el conflicto, puesto que, se comienzan a distinguir con claridad los actores internos. En relación con lo anterior Calderón, en su estudio, afirma que:

Se pueden distinguir de manera clara dos tipos de actores. Los actores internos que son: el gobierno colombiano los partidos políticos, las guerrillas, los paramilitares, el ejército nacional, el narcotráfico, los bandidos, la sociedad civil (víctimas, organizaciones no gubernamentales, asociaciones), y, por otro lado, élites locales y empresas (2016, p.10).

Del mismo modo, el fenómeno del desplazamiento forzado se presenta desde diferentes espacios, lugares y momentos, lo cual, trae como consecuencia miles de víctimas, tal y como lo afirma el Centro Nacional de Memoria Histórica “el conflicto armado en Colombia no se distribuye homogéneamente ni en el tiempo ni en el espacio” (2016, p. 25) Esto, haciendo referencia a que en cada época histórica se ha modificado el conflicto.

De esta manera, las etapas del conflicto armado interno en Colombia en los últimos sesenta años han estado enmarcadas en actos violentos (asesinatos, masacres y desaparición forzada) de las cuales se destaca la siguiente información del Observatorio de Memoria y Conflicto (OMC), “el número de víctimas que se han registrado entre 1958 y julio del 2018 es de 46, 409 personas afectadas por acciones bélicas” (2018, p. 35).

De esta misma manera, el Centro Nacional de Memoria Histórica presenta información relevante en Colombia, “entre los años de 1958 y 2012, el conflicto armado ha causado la muerte de 218.994 personas el 19%, equivalente a 40.787 muertos, fueron combatientes y, el 81% de esta cifra, equivalente a 177,307 muertos, fueron civiles” (2012, p. 35).

Según la estadística presentada anteriormente se determina que entre los presuntos responsables están los grupos paramilitares dejando un total de 77. 800 víctimas (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2012), ubicados en los siguientes departamentos: Antioquia, Caquetá y Nariño (Centro Nacional de Memoria Histórica, 2012).

Como se refleja en lo mencionado con anterioridad, Colombia es un país que durante décadas se ha enmarcado en el conflicto armado; esto ha dejado múltiples consecuencias entre las cuales se encuentra el desplazamiento forzado. En relación a este se considera que es uno de los problemas sociales más graves del país, ya que:

Se obliga a la persona a abandonar su lugar de residencia o actividades económicas regulares porque su vida, seguridad física o libertad personal se han visto seriamente afectadas o están bajo amenaza directa, por alguna situación del conflicto armado interno. (Ministerio de Defensa, 2003, p. 33).

Delimitación del Problema

El desplazamiento forzado hasta el presente, ha impactado directamente en la vida de las personas que se ven obligadas a abandonar su tierra natal; es el caso de las minorías étnicas (Población Negra, Afrocolombiana, Raizal y palanquera, ROM y Comunidades indígenas). En cuanto a las Comunidades Indígenas se afirma que “la población Indígena comprende el 3,4% equivalente a 2,5 M de personas, en proporción a los 50 M de habitantes de Colombia” (Departamento Administrativo Nacional de Estadística, 2019, p. 53).

Para el presente trabajo investigativo, por cuestiones de delimitación del problema y espacio, se centró la atención en una de las comunidades indígenas, la comunidad Yanacona, “el Censo DANE 2005 reportó 33.253 personas auto-reconocidas como pertenecientes al pueblo Yanacona. El 50,2% son hombres (16.684 personas) y el 49,8% mujeres (16.569)” (Departamento Administrativo Nacional de Estadística, 2005, p. 7). Estos habitan el departamento del Cauca, principalmente la zona del Macizo Colombiano; en cuanto a su ubicación geográfica, la comunidad se encuentra en un punto clave para la organización de grupos armados y la explotación de recursos naturales, lo cual genera en la comunidad Yanacona violación de derechos fundamentales (Cabildo Indígena Yanacona, 2005).

Respecto a lo anterior, el sistema de protección de los derechos fundamentales de las personas y los pueblos indígenas desplazados por el conflicto armado o en riesgo de

desplazamiento forzado (T-025 de 2004), reconoce el pueblo Yanacona como uno de los más afectados por el fenómeno del desplazamiento forzado, debido a que este trajo consigo dificultades en su territorio, lo cual impactó en su identidad cultural y social. Por otro lado, hubo desaparición de la lengua y finalmente pérdida de autonomía (Cabildo Indígena Yanacona, 2005). Estas comunidades indígenas, quienes a causa de este fenómeno han tenido que emigrar, atraviesan por múltiples cambios, “a nivel de relación con el entorno y subjetivo en cuanto a la relación con el otro, la realidad de ser con y para el otro” (Ortiz, 2003, p.86).

Con base en lo anterior, la comunidad indígena Yanacona ha tenido que emigrar, generando una ruptura en la forma tradicional a nivel de relaciones interpersonales, y una pérdida de las costumbres a nivel social y cultural (Cabildo Indígena Yanacona, 2005).

Asimismo, la Comunidad Indígena Yanacona ha sido vulnerada sistemáticamente dentro del marco del conflicto armado, específicamente dentro del desplazamiento forzado; este es un fenómeno que sigue en aumento. De aquí la importancia que tiene de ser estudiada no solo en manifestaciones sociales sino a nivel de salud mental donde se exploren las repercusiones psicológicas y la relación que esta tiene con el desplazamiento hacia una ciudad desconocida (Garavito, 2017). Respecto a lo anterior, cabe mencionar que la salud mental es entendida como:

Un estado dinámico que se expresa en la vida cotidiana a través del comportamiento y la interacción de manera tal que permite a los sujetos individuales y colectivos desplegar sus recursos emocionales, cognitivos y mentales para transitar por la vida cotidiana, para trabajar, para establecer relaciones significativas y para contribuir a la comunidad (Ministerio de Salud y Protección Social, 2003, p.3).

Dentro de los componentes psicológicos que afectan la salud mental de los individuos, en primer lugar se encuentran los elementos físicos, caracterizados por problemas a nivel funcional en el organismo, por ejemplo, enfermedades, defensas bajas, infecciones respiratorias, en segundo lugar, dentro de las consecuencias sociales se encuentra la pérdida de las relaciones sociales tradicionales, culturales, pérdida en sus vinculaciones afectivas y modificaciones en sus proyectos de vida en tercer lugar dentro de las consecuencias familiares se genera la desintegración en este sistema, caracterizado por el cambio de los roles; cada una de las características mencionadas con anterioridad generan malestar emocional en el individuo víctima del desplazamiento forzado que pueden ser manifestados en estrés postraumático, ansiedad y depresión (Gulfo & Palencín, 2002).

El malestar emocional experimentando a raíz del desplazamiento forzado se manifiesta en intranquilidad, desánimo y miedo; siendo este último una de las consecuencias que más se presenta en los individuos, “posteriormente se agrega necesariamente, sin que se haya resuelto el miedo, el trabajo de asumir las pérdidas parciales y totales que van desde los materiales concretos hasta algunas simbólicas” (Gulfo, & Palencín, 2002, p. 23).

En consecuencia, el fenómeno del desplazamiento forzado es una de las causas que más ha afectado la salud mental, pues el impacto que sufren las personas influye en la nueva manera en como los sujetos ven el mundo, ya que son víctimas de hechos traumáticos (Ruiz, et. al, 2019). Haciendo referencia a que esto es una vivencia que sufre el individuo de manera espontánea, por ende, no se encuentra preparado para afrontar. De estos hechos a los que se ven enfrentados los individuos, derivan una serie de repercusiones que afectan el comportamiento dentro de la sociedad. Sin embargo, se debe tener en cuenta el contexto del mismo y las características por las cuales se presentó el desplazamiento para así conocer la respuesta emocional ante este fenómeno.

Es decir, si el desplazamiento forzado fue a raíz de amenazas, la respuesta emocional tendrá un impacto en la vida de las personas porque éste incide en la capacidad de rehacer su proyecto vital después del proceso de migración (Gulfo & Palencín, 2002). “Al verse afectados por hechos traumáticos, las personas experimentan crisis, que en el mayor número de casos no son percibidas por ellos mismos y que afectarán su vida individual” (Ruiz, et. al, 2017, p. 262), la vida del individuo se ve afectada dependiendo el estilo de afrontamiento que se le dé a estas situaciones; de esta manera la crisis se puede superar eficazmente o puede permanecer toda la vida.

Los efectos de un acto violento pueden generar un trauma; este término desde la psicología es entendido por algunos autores como Echeburúa quien argumenta que “para que se presente un evento traumático se deben tener en cuenta las características del evento y de la víctima” (2005, p. 65).

La manera en la que el individuo vive el hecho traumático es subjetiva, debido a que las experiencias sufridas son diferentes en cada persona. Tal y como lo afirman Restrepo, et.al “la forma en que cada quien vive una experiencia de sufrimiento o traumática no puede ser sometida a una condición de generalidad y universalidad” (2012, p.11). Este hecho traumático puede traer consecuencias a nivel de salud mental; un ejemplo es el estrés post-traumático, el cual, según los criterios del Manual Diagnóstico y Estadístico de los trastornos mentales es entendido como exposición a la muerte, lesión grave o violencia sexual, ya sea real o amenaza, en una (o más) de las formas siguientes:

- Experiencia directa del suceso(s) traumático(s)

- Presencia directa del suceso(s) ocurrido a otros.

- Conocimiento de que el suceso(s) traumático(s) ha ocurrido a un familiar próximo o a un amigo íntimo. En los casos de amenaza o realidad de muerte de un familiar o amigo, el suceso(s) ha de haber sido violento o accidental.

- Exposición repetida o extrema a detalles repulsivos del suceso(s) traumático(s) (p. ej., socorristas que recogen restos humanos; policías repetidamente expuestos a detalles del maltrato infantil (American Psychiatric Association, 2015, p. 271).

Como se mencionó con anterioridad, la forma en que el individuo vive las experiencias es de carácter subjetivo, por tal razón es importante abordar este concepto puesto que, en la presente investigación se busca explorar las repercusiones psicológicas en cuatro personas pertenecientes a la Comunidad Indígena Yanacona víctimas del fenómeno del desplazamiento forzado a través del discurso narrativo desde las construcciones subjetivas propias.

De esta manera, según (González, 2005) la subjetividad es la posibilidad de ver la personalidad como la configuración inicial donde se organizan los sentidos y los desdoblamientos simbólicos desde una experiencia propiamente personal.

Por tal razón la importancia de la subjetividad está en la forma de expresión y en cómo se da la construcción de las figuras más representativas en la vida de una persona. En este sentido estas se construyen a partir de lo que cada persona ha experimentado en su vida (González, 2005).

Formulación del Problema

Teniendo en cuenta lo anterior, es importante saber que desde la psicología se han hecho investigaciones con el fin de relacionar el desplazamiento forzado y las repercusiones a nivel psicológico, se han realizado desde diferentes tipos y clases. Por ejemplo, (Ruiz, et. al. 2019), investigaron el impacto psicológico a consecuencia del desplazamiento forzado de la comunidad

Emberá; la realización de esta investigación se llevó a cabo bajo las técnicas de encuestas a profundidad abiertas, grupos focales y observación participante.

Las conclusiones a partir de este estudio muestran que hay afecciones en el modo de vida relacional con su entorno contextual y social, debido a la transformación y reorganización de las dinámicas relacionales. Los cambios introducidos por el desplazamiento forzando desequilibran y afectan la salud mental de las personas, lo que se refleja en el estudio realizado por Andrade, et. al. (2011), el cual tuvo como objetivo evaluar los síntomas prevalentes del estrés postraumático en adultos de familias desplazadas por el conflicto, este se realizó con un diseño transversal descriptivo, que mostró que los individuos sí presentaban modificaciones en su conducta y comportamiento en la sociedad, argumentando que las personas que experimentaron un hecho traumático en el pasado son propensas a desarrollar estrés postraumático, ansiedad o depresión.

Siguiendo por la misma línea, los investigadores Lozano, et.al, realizaron un estudio con el objetivo de describir los aspectos psicológicos a causa del desplazamiento forzado en Colombia. En el cual se incluyó a cincuenta adultos jefe de hogar de familias desplazadas que viven en Bogotá; para la recolección de la información se realizaron entrevistas a profundidad, lo cual concluyó “que se presentan cambios en los estilos de afrontamiento, identidad personal y adaptación al medio” (2004, p. 8).

De igual forma, Díaz, et. al. Realizaron un estudio con el objetivo de observar las transformaciones individuales a raíz del desplazamiento forzado, lo cual mediante el uso de narrativas puso en evidencia la construcción subjetiva de los significados que los individuos le atribuyen a la experiencia del desplazamiento forzado; lo cual concluye en que “la vergüenza, la tristeza, la incertidumbre, el miedo y la desconfianza caracterizan las narrativas de las personas

que han sido desplazadas y configuran una experiencia intensa y dolorosa que, en ocasiones, conlleva la percepción de impotencia e inseguridad” (2015, p. 78).

Por otro lado, Sánchez, et. al, realizaron un estudio con el objetivo de observar y describir el estado de la salud mental en jóvenes víctimas del desplazamiento forzado, mediante el uso de la entrevista Composite International Diagnostic Interview (CIDI), Cuestionario sobre aspectos del desplazamiento forzado, y una escala de funcionamiento familiar. A partir de estos instrumentos y técnicas se concluyó que los individuos desarrollaban una serie de trastornos mentales en los cuales, “se mostró una prevalencia de la fobia específica, estrés postraumático y trastorno depresivo mayor” (2019, p.7).

Por otro lado, González e Hinestroza realizaron un estudio con el objetivo de observar las consecuencias en dos mujeres víctimas del desplazamiento forzado interno en Colombia; lo anterior se realizó a través del método de estudio biográfico debido a que este permite captar los datos subjetivos de los individuos. El cual permitió a las investigadoras explorar las consecuencias físicas y psicológicas de las personas, lo cual expuso que las víctimas generalmente desarrollan intranquilidad, desasosiego, inquietud, desarraigo cultural y social. “tienen la necesidad de adaptarse social y económicamente a una nueva comunidad generando el posible rechazo de ésta, enfrentándose a las carencias y dificultades socioeconómicas en la comunidad receptora que les impiden restablecer sus vidas” (2017, p. 82).

Del mismo modo, Daure, et. al, realizaron un estudio con familias migrantes en Rio de Janeiro- Brasil, con el fin de identificar las consecuencias en las relaciones familiares tras el fenómeno del desplazamiento forzado; lo anterior, se realizó bajo las entrevistas semi-estructuradas con cada miembro de la familia y luego se aplicó una entrevista a todo el círculo

familiar. En esta investigación se concluyó que hay afecciones en la expresión del idioma, el reconocimiento y manifestación en sentimientos de inseguridad (p. 101).

De igual manera, Marqués, et.al, realizaron un estudio con víctimas del desplazamiento forzado en Brasil, con el fin de identificar las repercusiones psicológicas de este fenómeno; en este, se recolecto la información a través de narrativas y la observación participante, con el objetivo de describir y conoce mejor la realidad vivida por estos individuos, debido a que se permitió recuperar historias de vida e historias sociales.

Los resultados mostraron que hubo afecciones en su modo de vida específicamente en “la identidad, trabajo, relaciones sociales, luchas e intensa inversión subjetiva” (Marqués, et. al, 2018, p. 18). Por otro lado, Quintero, et. al., en su estudio hicieron hincapié en que el bienestar de una persona será mejor si retorna, pues se fortalecerán las redes de apoyo entre vecinos y lugares y antiguos espacios de vida. Para demostrar esta hipótesis, se aplicaron escalas de Bienestar Psicológico, Bienestar Social, Escala de Satisfacción con la Vida y Escala de Trauma Psicosocial a los jóvenes retornados; estos estudios mostraron como resultado que “los resultados mostraron que los repatriados tienen un mayor bienestar, además, el bienestar de los repatriados tiene menos factores traumáticos, que a su vez están cuasi moderados por la situación de retorno o reubicación” (2019, p. 5).

Así mismo, Herrera, et.al, realizaron una revisión bibliográfica con el fin de explorar el desplazamiento forzado interno en Colombia, asociado a la prevalencia de trastornos mentales, indagando el material científico producido entre los años 2008 – 2018 de diferentes revistas digitales, los cuales “después de un análisis sistemático, presentan como trastorno más prevalente el trastorno de estrés postraumático y es mayor la incidencia en población femenina.” (p. 5).

De igual modo, Hassan, et.al, realizaron un estudio con el fin de brindar información acerca de la salud mental y apoyo psicosocial a los sirios afectados por el desplazamiento interno. Para este estudio se diseñó una búsqueda bibliográfica sistemática con el objetivo de “capturar la literatura clínica, social y general que examina la salud mental de la población siria” (p.130); el estudio concluyó en que los sirios que sufren el fenómeno del desplazamiento forzado, desarrollan problemas a nivel de salud mental que prevalecen en exacerbaciones de trastornos mentales preexistentes; nuevos trastornos causados por la violencia en consecuencia del conflicto y pérdidas múltiples (Hassan, 2016)

Siguiendo por la misma línea Luitel, et. al. realizaron un estudio con el propósito de identificar las prevalencias de los problemas a nivel de salud mental y su relación con el posconflicto en Nepal. La investigación se realizó con una muestra de 720 adultos; los instrumentos utilizados fueron “Beck Anxiety Inventory, Beck Depression Inventory Post-Traumatic Stress Disorder, Civilian Version y escala de valoración funcional construida localmente, recursos y albardilla” (Luitel, et. al, p.186). El estudio concluyó en que “el 27,5% alcanzó el umbral de depresión, el 22,9% de ansiedad y el 9,6% de estrés postraumático” (p. 191), lo cual pone en evidencia la escasez de recursos para atender la salud mental de víctimas del conflicto en Nepal.

Por último, Morina, et.al. (2018), realizaron una investigación sistemática acerca de la prevalencia de los trastornos psicológicos entre las poblaciones desplazadas por el conflicto armado; se hizo una búsqueda en plataformas Medline, PsycINFO, PILOTS y la Biblioteca Cochrane con el objetivo de examinar en artículos los trastornos que tenían una tasa alta de predominancia, la investigación concluyó en que “las prevalencias más altas se registraron para el

trastorno de estrés postraumático (3-88%), depresión (5-80%) y trastornos de ansiedad (81%), (2018, p. 2)

Finalmente, luego de analizar los antecedentes sobre el tema, se refleja que se han hecho estudios desde la disciplina de la psicología, donde se pone en evidencia que las personas que sufren el desplazamiento forzado y que tienen que migrar a ciudades desconocidas, su salud mental se ve afectada ya que tienen que pasar por un proceso de reorganización social, familiar, personal, lo cual incide en la forma en que los individuos se comportan en la sociedad.

Las situaciones de crisis impactantes en los diferentes contextos desencadenan en el individuo estrés, lo cual genera conductas desadaptativas y modificaciones frente a la forma de percibir el mundo, ya que comienza a presentarse consecuencias negativas en la estabilidad emocional, de esta manera realizar una investigación con cuatro integrantes de la Comunidad Indígena Yanacona víctimas del desplazamiento forzado, permitirá conocer las construcciones subjetivas a partir de las narrativas y su incidencia a nivel personal y colectivo.

Por tal razón la presente investigación buscará responder a la pregunta ¿Cómo se comprende las construcciones subjetivas alrededor del desplazamiento forzado en cuatro Indígenas pertenecientes a la Comunidad Yanacona?

Objetivos

Objetivo General

Comprender las representaciones subjetivas del desplazamiento forzado, construidas por cuatro adultos de la comunidad indígena Yanacona y su posible incidencia en el desarrollo de su subjetividad como actores sociales de cambio.

Objetivos Específicos

Caracterizar las representaciones subjetivas del desplazamiento forzado en cuatro adultos de la Comunidad Indígena Yanacona.

Relacionar las experiencias subjetivas tras el fenómeno del desplazamiento forzado con su incidencia en la vida actual de cuatro adultos de la Comunidad Indígena Yanacona.

Reflexionar sobre la forma en que se han caracterizado las representaciones subjetivas de cuatro adultos de la comunidad Yanacona frente al desplazamiento forzado.

Justificación

Desde la perspectiva de la psicología social, el proceso de construcciones subjetivas alrededor del desplazamiento forzado, llama la atención puesto que es una problemática que cada vez está siendo más creciente en las grandes ciudades y que afecta minorías étnicas. Con este trabajo de investigación se pretende reconocer factores con el fin de favorecer aspectos psicológicos que así ameriten, de esta manera entender el comportamiento del individuo en un contexto social es importante, puesto que en cada acción se involucran factores emocionales, sociales y familiares; esto permite la construcción de significados alrededor de las diferentes experiencias, en este caso del desplazamiento forzado.

Para el presente trabajo de investigación, entender las individualidades con respecto a la construcción de significados alrededor de las experiencias fundamentadas en un fenómeno social como es el desplazamiento forzado, es importante, ya que este es un tema que se ha venido investigando desde aproximadamente diez años en un país como Colombia.

En este país el desplazamiento forzado es una de las consecuencias del conflicto armado que más impacta en la salud mental de los individuos, debido a las modificaciones ambientales y contextuales a las que se ve envuelta la persona que es víctima de este tipo de fenómeno.

En este contexto la misión de la Universidad Antonio Nariño, desde el programa de psicología plantea "...formar profesionales integrales en psicología como dinamizadores de cambios psico-sociales y culturales mediante procesos que permitan el desarrollo de las competencias profesionales" (Facultad de psicología, Universidad Antonio Nariño, 2020). En efecto, la investigación que se plantea pretende generar un cambio a nivel cultural, ya que se busca que la persona tome una posición más crítica sobre el fenómeno del desplazamiento indígena hacia la ciudad y la alteración de sus representaciones subjetivas.

Por otra parte, la visión de la facultad indica la importancia de la responsabilidad social fundamentada en la manera de liderar los procesos de transformación sociocultural, (Facultad de psicología, Universidad Antonio Nariño, 2020). En este sentido, investigar la población indígena Yanacona, es relevante para ampliar el proceso de proyección social y compromiso con la comunidad.

Particularmente trabajar con la línea de investigación “resiliencia y contextos psicosociales” aumentará el compromiso a nivel social, puesto que este grupo de investigación se centra en la intervención sobre los fenómenos sociales específicamente en el conflicto y la resiliencia en la calidad de vida de los individuos. Lo anterior, refuerza el trabajo con comunidades vulnerables; por esta razón, el presente proyecto de investigación se adscribe a esta línea, primero porque es desde la psicología social, segundo, la investigación tiene como objetivo comprender las caracterizaciones subjetivas del fenómeno del desplazamiento forzado, y, por último, busca establecer relación entre el fenómeno y como este ha incidido en las construcciones subjetivas de los Indígenas pertenecientes a la Comunidad Yanacona

Finalmente, el interés de las investigadoras del presente proyecto investigativo radica principalmente en obtener el título de psicólogas de la Universidad Antonio Nariño. En segunda instancia, se busca comprender un fenómeno social que ha impactado a Colombia, por último, el gusto personal por los componentes sociales desde la psicología. Poder estudiar una comunidad indígena es enriquecedor, debido a que estas brindan una visión más amplia sobre una problemática que puede ser estudiada en conjunto, en este caso el desplazamiento forzado, específicamente en la individualidad de la persona, lo que siente, lo que piensa y su interacción en la sociedad son factores que, como investigadoras, motivan a querer hacer este tipo estudios.

Por la cercanía de las investigadoras con la Comunidad Indígena Yanacona y comprendiendo que esta promueve una mirada multicultural a una sociedad con diversidad de antecedentes históricos marcados por las características culturales de determinadas poblaciones; motiva a indagar y entender múltiples factores en relación a sus formas de vida, y su percepción acerca de algunos hechos acaecidos en la vida de algunos de ellos.

Marco Teórico

Para entender las construcciones subjetivas en consecuencia del desplazamiento forzado de cuatro miembros de la comunidad Yanacona, es relevante abarcar las categorías que componen este.

Teniendo en cuenta lo mencionado con anterioridad, el presente marco teórico busca abordar algunas de las conceptualizaciones sobre el conflicto, conflicto armado en Colombia, consecuencias del conflicto armado, el fenómeno del desplazamiento forzado, etnicidad cultural, identidad, y por último subjetividad.

Las teorías que se mencionarán a continuación pondrán en evidencia las categorías de análisis del presente trabajo investigativo, para así lograr cumplir con los objetivos planteados.

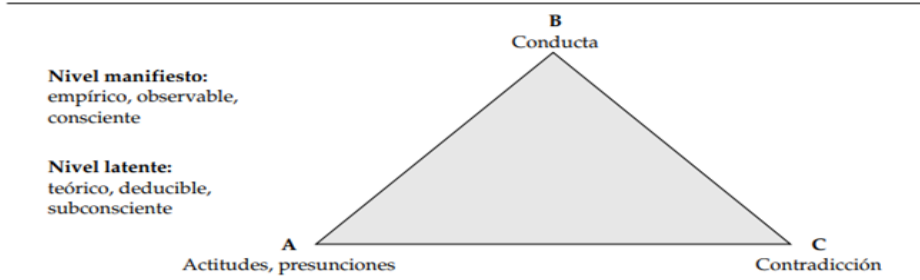
Conflicto

Según Galtung, es una construcción tríadica la cual está compuesta por A. Actitudes y pensamientos, B. Conducta, y C. Contradicción; esta última definida como una situación que se interpone en el camino de otro medio, en otras palabras, un problema (2003, p.27).

Figura 1

El triángulo del conflicto

Figura 1.1. El triángulo del conflicto



109

Nota: El triángulo del conflicto está compuesto principalmente por actitudes, las cuales llevan a una conducta y finalmente a las contradicciones. Galtung,J. (2003), paz por medios pacífico, paz y conflicto, desarrollo y civilización.p.109. Tomado de: [RG07 Interior A4 extendida \(gernikagogoraturuz.org\)](http://RG07%20Interior%20A4%20extendida%20(gernikagogoraturuz.org))

Del mismo modo, los conflictos aparecen como una constante en la historia de la humanidad, tal y como lo afirma Galtung, “son inherentes a todos los sistemas vivos en cuanto portadores de objetivos” (2003, p. 136), es decir, un conflicto está ubicado en un espacio geográfico donde se encuentran seres vivos y para que surja este es “indispensable que los portadores de objetivos sean seres vivos” (Galtung, 2003, p. 138).

En particular, para hablar del conflicto es necesario para el presente trabajo de investigación abarcar el enfoque sistémico, pues, este modelo integrativo se direcciona a:

Ver tonalidades en vez de partes; en vez de ver a las personas como seres que se limitan a reaccionar con impotencia, las vemos como partícipes activos en la modelación de la realidad. En vez de reaccionar ante el presente, se crea el futuro (Senge, 1996, p.6).

Partiendo de lo mencionado con anterioridad, desde la perspectiva sistémica de la psicología, el conflicto es una situación, que se puede entender desde lo real, lo cual produce efectos de malestar en el actuar de un sistema específico, en el cual hay una estrecha relación de la variable de tolerancia y la frustración de las necesidades (Senge, 1996, p.7).

En este sentido, hay dos factores que toman gran relevancia en el concepto del conflicto; uno de ellos es la variable de tolerancia, lo cual refiere a la incomodidad, el dolor y todas las situaciones que las personas perciben como no agradables, y, por otro lado, se encuentra la frustración la cual es vista como la consecuencia de no haber conseguido algo que se quiere o se necesita (Senge, 1996, p.7).

Esto, en relación a la comunidad entendida como un sistema, en el cual, a nivel general, un mismo conflicto, se puede presentar hoy, pero no tener la misma trascendencia, de hace algunos años, en particular en el caso de Colombia se podría relacionar con el fenómeno del conflicto armado, el cual es concebido desde diferentes perspectivas.

Pizarro, define el conflicto armado colombiano como una relación estrecha con la naturaleza de sus actores, “ya que no es lo mismo, para la sociedad y el Estado, en términos estratégicos, enfrentarse a una organización político-militar en el marco de un conflicto armado interno que a un grupo terrorista en un escenario de paz” (2002, p. 45).

Continuando por la misma línea, el desarrollo del fenómeno del conflicto armado, es un factor importante para entender el mismo, por tal razón, el grupo de investigadores de memoria Histórica (GMH) identifica cuatro periodos de su evolución.

Primer Periodo

Comprendido en los años 1958 -1982; en este se marca el paso de la violencia bipartidista a la violencia subversiva, caracterizada por la creación de guerrillas como forma de movilización social que contrasta la marginalidad del conflicto (Centro de memoria histórica, 2013).

Segundo Periodo

Comprendido en los años 1982-1986; se distingue por la proyección política, la expansión territorial y crecimiento militar de las guerrillas; este periodo está marcado por algunos aspectos principales, el primero de ellos el surgimiento de los grupos paramilitares, la propagación del narcotráfico a nivel global, el auge y declive de la guerra fría y la nueva constitución de 1991. (Centro de memoria histórica, 2013).

Tercer Periodo

Comprendido en los años 1996 – 2005; se caracteriza por la expansión simultanea de las guerrillas y de los grupos paramilitares, la recomposición de un estado enmarcado en el conflicto, una posible solución militar para conflicto armado encuadrado en el papel la proliferación del narcotráfico y los cambios en su organización (Centro de memoria histórica, 2013).

Cuarto periodo

Comprendido en los años 2005-2012 en este, el conflicto armado propone una nueva forma de re organización. Los grupos militares del estado muestran un gran grado de eficiencia, frente al hecho de acabar a las guerrillas; sin embargo, este no fue suficiente para doblegarlas, en

relación a los grupos paramilitares el fracaso de las negociaciones políticas trajo consigo un violento reacomodo interno permeado por el narcotráfico y más desafiantes frente al estado (Centro de memoria histórica, 2013).

Es importante tener en cuenta que la caracterización del conflicto armado colombiano es vista como una actividad inacabada con intereses ideológicos y de política.

Por ello es necesario dejar en claro que no existe una única teoría que explique o analice la y naturaleza y las características de los distintos conflictos armados bélicos internos ya que, debido a la complejidad y longevidad del caso, y a las cambiantes dinámicas político-militares de sus actores, resulta muy difícil encuadrarlo en una categoría preestablecida (Trejos, 2013, p. 57).

Del mismo modo, es importante tener en cuenta algunos de los estudios destacables acerca del Conflicto Armado Colombiano; en primer lugar en Colombia se destaca el trabajo de Moreno, quien sostiene que en este país dentro del conflicto no se refleja la diferencia entre delincuentes comunes y delincuentes políticos, ya que “los dos producen los mismos efectos en la sociedad; además, el accionar militar de las organizaciones guerrilleras produce innumerables afectaciones sobre la vida y la propiedad, y sus ánimos rentísticos son los que determinan las practicas que realizan”(Moreno, 2006, p. 604). En el mismo sentido, (Salazar & Castillo, 2001). Utilizan la teoría de los juegos y la teoría económica del conflicto para sostener que el conflicto armado colombiano es el resultado de la acción entre víctima y victimarios, es decir actores armados y no armados a lo que se denomina no justo.

El conflicto armado colombiano ha traído consigo consecuencias para las diferentes regiones del país donde las personas y comunidades vivencian los enfrentamientos entre los

grupos armados, los cuales se ven expuestos a ataques directos, homicidios, secuestros, reclutamientos y desplazamiento (Piñeros, 2012).

En relación a esta última consecuencia, es preciso mencionar que el desplazamiento es “un elemento estructural que caracteriza transversalmente la historia colombiana”, (Blair, 2005, p. 70); sin embargo, es solo a partir de la mitad del siglo XX que aproximadamente once millones de personas que habitaban en Colombia se vieron obligados a desplazarse de sus ciudades natales.

La característica de verse obligados a despojar sus tierras indica un desplazamiento forzado, debido a que, el desplazado llega a una comunidad y a un entorno al que no estaba acostumbrado generalmente por un tiempo indefinido; por ende, su capacidad proyectiva ante estas situaciones comienza a declinar, puesto que su identidad social se construye a partir de una pérdida (Sánchez, 2011).

Consecuencias del Conflicto Armado

El fenómeno del desplazamiento forzado, hace referencia a la situación de las personas que son obligadas a despojar sus hogares; debido al conflicto armado que trae consigo violación a los derechos humanos, puesto que estos individuos migran hacia otros lugares abandonando su ciudad natal. (Ruiz, 2011).

Este fenómeno no es un hecho reciente, debido a que ha estado presente a lo largo de la historia del país (Ruiz, 2011), pero es a partir de la década de los ochenta que se incrementó visiblemente debido a la exacerbación del conflicto armado (Bello, 2008), puesto que comenzó a haber disputas por el poder, control de la tierra y persecución por motivos ideológicos y políticos.

De igual modo, se hace hincapié que el desplazamiento forzado interno,

Es la manera como se le ha nombrado a una forma de éxodo que ocurre dentro del territorio nacional y que está motivada por desastres naturales o por diversas formas de persecución, amenaza o agresiones que atentan contra la integridad de las personas (Villa, 2004, p.13).

Como se menciona con anterioridad el desplazamiento forzado está motivado por diversas formas, por tal razón, se implementan diferentes estrategias de terror por parte de los actores armados para expulsar a la población y así controlar territorios estratégicos, algunos de estos son: la toma armada de pequeñas poblaciones, implementación de retenes y control al acceso de víveres, prohibición de la circulación y de la práctica de determinadas actividades económicas o ejercicios profesionales (Villa, 2004).

En este sentido, se entiende que el desplazamiento no es un suceso inesperado; es la consecuencia de un proceso de exacerbación, de miedos acumulados, de control y poder por parte de los grupos armados hacia la población (Villa, 2004).

El fenómeno del desplazamiento forzado ha afectado de manera significativa la calidad y el bienestar de vida de las víctimas, puesto que se ven expuestos a situaciones de estrés, exclusión, migración, modificación en la identidad, etc.

La persona desplazada atraviesa por diferentes cambios, puesto que, llega a un lugar desconocido donde hay dinámicas sociales diferentes en todas partes; lo anterior, repercute en las individualidades de cada persona.

Teoría de la Etnicidad Cultural

Teniendo en cuenta el fenómeno del desplazamiento, resulta importante hacer hincapié en la teoría de la etnicidad cultural propuesta por Stuart Hall, ya que esta permite abarcar las tradiciones culturales desde la subjetividad.

La etnicidad cultural de Hall afirma que esta es perteneciente a todas las personas, pues cada uno viene de una tradición cultural, un ambiente cultural e histórico que influye en la forma de la construcción personal (Hall, 1997)

En relación a lo anterior, la etnicidad según Hall no solo se debe limitar a las sociedades tradicionales, pues también incluye a estas comunidades que se han auto considerado. Para esto afirma el lugar o espacio desde el cual uno habla es la locación cultural que define la etnicidad.

En su teoría, Hall demuestra que la etnicidad no puede entenderse como una ideología, sin embargo, debe estudiarse como una producción ideológica teniendo en cuenta los procesos de subjetivación que la hacen posible y que dan resultado un sujeto étnico, es decir que la etnicidad debe ser analizada como una experiencia singular, que se constituye por saberes, normatividades y subjetividades de cada persona.

Teniendo en cuenta lo mencionado anteriormente, es importante entender que dentro de las comunidades indígenas hay diferentes aspectos culturales que los identifican como tal; entre estos la religión, intereses, necesidades, e idiosincrasia.

Es por esto que se tiene en consideración una de las teorías que abarca la identidad, pues esta hace referencia a las características propias que posee un individuo, mediante las cuales es conocido.

Identidad

En relación a lo anterior, uno de los factores que influyen en la identidad son los aspectos biológicos que la conforman; además hay que resaltar que gran parte de la identidad personal se forma a través de las interacciones sociales que inicialmente comienzan por el círculo familiar, colegios, y con las diferentes personas que se encuentra a lo largo de la vida; por tal razón la identidad es un constructo de diferentes aspectos que influyen en la manera en cómo se interactúa y se relaciona con el medio (Páramo, 2008).

La identidad se caracteriza por ser evolutiva y estar en cambio continuo, esta se empieza a construir desde el nacimiento y se va estructurando a partir de la experiencia y de la forma de relación con los demás individuos (Páramo, 2008).

La identidad se entiende como las experiencias que se van adquiriendo a partir de las vivencias de las sensaciones subjetivas del ser, es decir estar en el mundo y sentirse como único y diferente respecto a las demás personas, para C. Rogers la identidad emerge de la interacción entre el individuo y el ambiente de forma gradual a través de la configuración de las percepciones, valores, ideales que conforman la imagen personal (Rogers. 1980, como se citó en Fernández, 2012).

De igual modo, la identidad personal, refiere al sentido que damos a nuestro propio ser único, diferente a los demás y continuo en el tiempo, es el guion mental de acuerdo a los valores y comportamientos transmitidos por la cultura (Fernández, 2012).

Por otro lado, la identidad como se ha venido mencionando es un factor relevante dentro de la psicología, ya que se puede entender como aquello por lo que la persona siente y como va

constituyendo su identidad en un lugar y espacio ya sea pasado o futuro (Rodríguez, J. 1989, como se citó en Departamento de la Psicología, Universidad de las Américas, Puebla, 2015).

No obstante es pertinente mencionar para el presente proyecto de investigación, la identidad colectiva, puesto que, esta hace referencia al proceso por el cual los sujetos se vinculan con el grupo al que pertenecen, es decir, la identidad colectiva es una transmisión de rasgos culturales de un grupo (Maldonado & Hernández, 2010), teniendo en cuenta lo mencionado con anterioridad, en el contexto social, los sujetos se adscriben a diferentes grupos donde se comienza a dar la identidad colectiva manifestada en, intereses personales compartidos múltiples repertorios culturales, sentido de pertenencia, y una construcción subjetiva y cambiante.

Adicionalmente, la identidad colectiva es una construcción sociocultural, es decir la construcción del sentido de pertenencia está estrechamente relacionada con las interacciones sociales, la cultura y el contexto social macro y micro, además tiene relación con las construcciones sociales, entre los cuales se encuentran algunos elementos como la cultura, la política, las ideologías, lenguaje y subjetividades (González, 2005).

Siguiendo por la misma línea (Aguirre, 1999), postula cuatro aspectos de la identidad colectiva, el primero data de una construcción subjetiva del propio ser, el segundo de lo que se entiende por colectividad en contraposición con lo que no hace parte de dicho grupo, el tercero, los rasgos o elementos culturales seleccionados por parte de la Comunidad que los hacen identificarse como tal.

Subjetividad

Cuando se habla de subjetividad del propio ser, para la psicología propiamente, es de carácter importante, puesto que en esta se destaca la consciencia, representaciones, sentidos del

sujeto en relación a sus relaciones de interacción social. En este sentido se evidencia que esta se interesa por la afectividad, el bienestar psicológico; esto en relación a la felicidad, los imaginarios, la construcción de identidad y desarrollo humano relacionado con sus contextos sociales o comunitarios (Palomino, et. al 2013).

Asimismo, según (Vygotsky, 1987) para comprender la subjetividad es pertinente entender el sentido subjetivo como unidad inseparable de las emociones y procesos simbólicos; los cuales se definen por espacios simbólicos que se producen por la cultura, estos pueden ser familia, raza, género religión entre otros, etc. Para Vygotsky la palabra es un proceso simbólico que puede formar el desarrollo de los sentidos subjetivos.

En relación a lo anterior (González, 2002) define la subjetividad como como una producción simbólico-emocional que emerge ante una experiencia vivida en el que se integra lo histórico y lo contextual en el proceso de su configuración. En este sentido, la subjetividad se concibe como un sistema en el que se correlacionan la subjetividad individual y social ya que se organiza en prácticas no solo propias de los individuos sino también de los grupos, donde se presenta una tensión entre la forma de organización inicial y como se toma curso de dichas prácticas; en este sentido, la subjetividad no puede hacer referencia a un estado interno únicamente, pues este es una dimensión compleja en la cual se involucra las disposiciones personales y la cargas afectivas en una relación de naturaleza histórica y social.

Interaccionismo Simbólico

Teniendo en cuenta que la psicología se divide en varias ramas; para el presente proyecto se busca profundización desde la psicología social para así entender la colectividad en términos de interacciones sociales. Así que resulta pertinente hacer mención del interaccionismo simbólico,

el cual explica que, por el manejo interno de símbolos, las personas definen conductas y situaciones a las cuales se les da un significado (Pons, 2010).

Teniendo en cuenta lo anterior, el principal exponente del interaccionismo simbólico es Herbert Blumer. Quien plantea tres características importantes en relación al interaccionismo simbólico; la primera menciona que las personas actúan según el significado que ellos mismos le dan; la segunda se entiende que los sucesos se definen por su interacción con su entorno, finalmente la tercera característica explica que el contenido se modifica en un proceso de traducción y evaluación cuando la persona trabaja con los sucesos que le cercan (Pons, 2010).

En esta misma línea se encuentra George Mead, quien expresaba que la interacción social está basada en el lenguaje y su forma de integración simbólica. En este sentido, se destaca el papel de la autoestima el cual se mantiene o se modifica en relación a la interacción social. (Pons, 2010). Para Pons, la autoestima propone un término conocido como self, el cual profundiza en el papel del ser humano para reconocerse como un objeto, donde se examina un proceso fundamental, la comunicación. Este self se desarrolla mediante la capacidad del ser humano para entender a los demás y actuar de una manera similar de cómo lo harían, esta actitud da paso para interiorizar la experiencia de los demás hacia sí mismo. De esta manera el individuo se adapta y modifica su relación en cualquier acto social (Rizo, 2004).

Otro autor del interaccionismo simbólico Erving Goffman, quien desde otra mirada comprende la cotidianidad desde las instituciones; estas las agrupa en cuatro grandes grupos, fundaciones técnicas, políticas, estructurales y culturales; la cuales a su vez interactúan entre si lo cual permite ver multidimensionalmente la vida cotidiana (Rizo, 2004).

La propuesta anterior tiene algunas características importantes. En primera medida es pertinente mencionar que el anterior modelo no solo presenta una mirada macro en relación a lo institucional, sino también micro, en el cual se muestran las percepciones y pensamientos de las personas, lo cual presenta interacciones generadoras de la vida social (Rizo, 2004).

En segunda medida el concepto de “ritual” el cual expresa como algo más que un suceso extraordinario, y este es parte importante para la vida diaria del ser humano; estos rituales están conformados por nuestros actos y gestos corporales. De esta manera, los rituales aparecen como cultura interiorizada en la cual la expresión es el dominio del gesto que enuncia las emociones y la capacidad para presentar actuaciones convincentes con los demás relacionado al proceso de comunicación, pues los rituales se encuentran en una categoría de actos humanos. Una de las características importante de estos es que son un complejo de símbolos, en los cuales se transmiten información significativa para los otros (Rizo, 2004).

En relación todo lo dicho con anterioridad, se puede mencionar que los seres humanos viven en un ambiente simbólico y que estos símbolos tienen un significado, representado en palabras, ideas o actos; en la mayoría de los casos estos símbolos son aprendidos mediante el significado que los demás le atribuyen a los mismos (Pons, 2010).

También es pertinente mencionar que los seres humanos deciden lo que hacen y no hacen, en relación a los símbolos aprendidos y la importancia que les dan las demás personas a dichos significados. Para el interaccionismo simbólico, el comportamiento se asocia directamente al significado de las ideas en la mente, a su vez, este significado es compartido con otras personas cuando interactúa (Pons, 2010).

En este sentido, para el interaccionismo simbólico el hombre es tanto actor como reactor, puesto que los seres humanos no se limitan únicamente a recibir estímulos, sino que además el ambiente que rodea a la persona y los intereses de la misma son seleccionados por los intereses conductuales que el ser humano indica (Pons, 2010). Finalmente, es pertinente mencionar que en el interaccionismo simbólico existe un objeto que es construido mediante la comunicación. Este a su vez es modificado y alterado por símbolos significativos que le proporcionan las personas que lo interpretan, de esta manera se conduce a la subjetividad.

Construccionismo Social

De esta manera, hablar de subjetividad e interaccionismo simbólico implica hablar de las construcciones sociales. En este sentido, es pertinente y necesario para el presente trabajo de investigación mencionar el construccionismo social el cual, según (Gergen, 2006). Se trata de una serie y conjunto de conversaciones en las cuales participa todo el mundo, lo cual implica la generación de significados y comprensiones de manera colectiva. En este sentido, el construccionismo intenta explicar cómo las personas entienden el mundo que les rodea.

Dentro de los conceptos que abarcan el construccionismo social se encuentra el lenguaje, el cual es el eje central para la construcción de la realidad social, puesto que tiene una función activa que permite estructurar y modificar la realidad frente a la cual se expresan o se refieren (Bruno, et.al, 2018).

En este sentido, (Gergen , 2006) explica que el acto de hablar repercute en la construcción del mundo; para esto explica que se puede dar de dos maneras distintas, en relación a la primera se habla de un sentido implicativo en el cual el lenguaje se entiende no como un conjunto de sonidos sino como un sistema de símbolos donde el oyente acepta un sistema ontológico; en

relación al segundo, se habla de un componente pragmático que argumenta que dependiendo el lenguaje que se emplea puede generar sensaciones en la otra persona (2006, p.75).

En el acto del lenguaje la relación entre el sistema de símbolos y los actos relevantes, se presenta mediante un proceso de definición ostensible, la cual hace referencia a aquellas definiciones que son fáciles de percibir y a su vez, están relacionadas al uso de las palabras. Es decir, un término que a lo largo del tiempo se ha utilizado para referirse a algo en particular, con el tiempo se va a usar para referirse a un grupo determinado de cosas. De esta manera también adquieren un valor en la realidad que se vive (Gergen, 2006).

Partiendo de todo lo mencionado, existe un concepto fundamental en la construcción de la realidad social, la función de la narrativa, por la cual, su estudio implica reflexionar que hay múltiples relatos sobre los fenómenos que ocurren, adicional a esto se comprende que lo relevante de un momento histórico son sus relatos.

Narrativas

En relación a lo anterior, el uso de las narrativas juega un papel importante para comprender las vivencias de la persona en relación a un periodo de tiempo ya sea particular o general, y la importancia funcional o disfuncional que se le atribuye en el medio cultural.

En este sentido las narrativas, según (Gergen, 2006) “también se pueden usar para indicar acciones futuras, pero no son en sí mismas la causa o base de determinante de dichas acciones” (p.157). Esto relacionado a que es a través de la interacción con otros que se adquieren habilidades narrativas. En relación a lo anterior, se presenta el concepto de auto narrativas, que funcionan como una historia oral o moralidad en la sociedad.

De esta manera, las historias contadas se convierten más que en un relato mismo en una realidad misma una historia es la historia de alguien (Bruner, 1990) la cual, a su vez es protagonizada por un narrador quien le da un carácter individual según la vivencia que haya experimentado.

En este sentido, es preciso mencionar que las narrativas influyen en la creación del sujeto y como este percibe las vivencias del mundo que le rodea, para lo cual es pertinente mencionar las narrativas desde la mirada de Bruner y la forma como éstas influyen en la creación de un sentido narrativo y la creación del yo.

Las narrativas según Bruner, se pueden entender como una forma en la que se organiza una experiencia; esta a su vez se apropia de significado en la propia persona. Esto ligado al desarrollo humano en especial la capacidad de una persona para alcanzar su poder narrativo (Bruner, 1991).

Para alcanzar el poder narrativo, se le da un valor relevante al significado de las cosas o sucesos, para esto Bruner realiza sus estudios enfocados en como entran en el significado los niños desde que son muy pequeños y así mismo, como aprenden a dar sentido al mundo que los rodea, se dice que lo niño cuando está recién nacido no puede captar los significados; sin embargo desde el momento que empieza a entender el lenguaje puede empezar a entender los significados (Bruner, 1991) por lo cual se enfatiza en el sentido narrativo que se empieza a construir desde una edad temprana.

En este sentido, es pertinente hablar de Peirce, quien expresa que para que se dé una biología del significado no solo se necesita de un signo sino también de alguien que lo interprete, la cual se expresa mediante una representación mediadora del mundo. Así mismo se establecen tres

aspectos importantes iconos, el cual hace referencia a un objeto o acción que se tiene como referente; el indicio relación de una acción propiamente con el objeto: y para finalizar, los símbolos, estos dependen de la existencia de un lenguaje que contiene un sistema de signos ordenado y caracterizado por reglas (Peirce, 1983).

Por otra parte, las narraciones influyen en la creación del yo. Este es visto como una cualidad subjetiva de la experiencia humana, la cual posee una historia peculiar y atormentada. La creación del yo se ha tratado de explicar desde diferentes miradas teóricas; sin embargo, para la perspectiva teórica del presente trabajo investigativo, es necesario entender el yo como un producto de las situaciones en las cuales se ve envuelto y en las cuales opera (Bruner, 1991).

En este sentido, la narrativa vuelve a tomar un papel fundamental en la construcción del yo. Según Spencer esta narrativa permitía recordar algún aspecto sobre la realidad vivida, sin embargo, era necesaria una verdad en este aspecto histórico; de esta manera llamo verdad narrativa en la cual no era importante si la historia era real o ficción siempre y cuando se ajustara a la verdad de la persona o protagonista de la historia (Spencer, 1981).

En relación a lo anterior la constitución de los sujetos a nivel social debe entenderse también en relación a los procesos de transformación social, en el cual se enfatiza que, si la sociedad se encuentra en estado de inactividad así mismo, la ausencia de nuevos sujetos sociales. En este sentido, la construcción de un sujeto social es un proceso complejo, en el cual una parte importante es lo que sucede en la dimensión psicosocial, en relación a los contextos que conforman una representación social (Guerrero, 2006).

De esta manera Ibáñez, propone que las representaciones sociales son importantes en la construcción del individuo a nivel social ya que;

Las representaciones sociales producen los significados que la gente necesita para comprender, actuar y orientarse en su medio social. Son teorías de sentido común que permiten describir, clasificar, y explicar los fenómenos de las realidades cotidianas, con la suficiente precisión para que las personas puedan desenvolverse en ellas sin tropezar con demasiados contratiempos (Ibáñez, 1988, p. 55).

Para mencionar los factores que originan las representaciones sociales, resulta importante hacer mención de Moscovici, quien menciona que estas representaciones datan de determinadas condiciones las cuales son constituidas y pensadas, teniendo como principal característica el surgir en momentos de crisis y conflictos (Moscovici, 1961).

A partir de las diferentes investigaciones realizadas por Moscovici, constituye tres elementos: condiciones de emergencia, en primer lugar, la dispersión de la información que consiste en que la información que se tiene nunca será suficiente y por lo general siempre estará desorganizada, en segundo lugar, la focalización, la cual se refiere a que un individuo o una colectividad se focalizan para encontrar un medio de una interacción social; y por último la presión a la inferencia, descrita como el reclamo de opiniones o posturas acerca de hechos de interés social que permiten la interacción social (Moscovici, 1961).

De igual modo, es importante mencionar los procesos por los cuales se generan las representaciones sociales, el primero es la objetivación, el cual consiste en “la selección y descontextualización de los elementos, ideas o conceptos hasta formar un núcleo figurativo que se naturaliza enseguida; es decir, los conceptos abstractos, relaciones o atributos son transformados en imágenes concretas” (Materan, 2008, p. 246) el segundo es el anclaje, el cual se liga con el marco de referencia de la colectividad y es un instrumento útil para interpretar la realidad y actuar sobre ella.

Teoría General de los Sistemas

En particular hablar de la teoría general de los sistemas propuesta por Bronfenbrenner en el año 1987, es importante para el presente proyecto investigativo, puesto que, esta teoría permite estudiar los ambientes en que los individuos interactúan en espacios específicos como en minorías étnicas.

Esta teoría se divide en tres sistemas: el primero es el microsistema el cual corresponde a los roles, actividades y relaciones interpersonales en el que participa el individuo en su entorno. Es decir, los microsistemas primarios incluyen la familia, el grupo de amigos con los que socializa, es decir los ambientes más próximos al individuo, en este sistema hay una facilidad para interactuar (Bronfenbrenner, 1987).

Por otro lado, el segundo sistema es el mesosistema, se refieren a las interacciones que hay entre dos o más microsistemas, es decir, hay una activa participación por parte de los miembros del grupo, por ejemplo, las relaciones entre el hogar, la escuela, el grupo de pares del entorno, el trabajo y la vida social (Bronfenbrenner, 1987).

En cuanto a la tercera estructura el cual es el exosistema.

El exosistema se refiere a uno o más entornos que no incluyen a la persona en desarrollo como participante activo, pero en los cuales se producen hechos que afectan a lo que ocurre en el entorno que comprende a la persona en desarrollo, o que se ven afectados por lo que ocurre en ese entorno (Bronfenbrenner, 1987, p. 44).

Algunos ejemplos de exosistemas son el lugar de trabajo o el círculo de amigos de los padres del niño, familia, internet, instituciones educativas, legales y políticas.

Por otro lado, la cuarta estructura, el macro sistema.

Se refiere a las correspondencias, en forma y contenido, de los sistemas de menor orden (micro, meso y exo) que existen o podrían existir, al nivel de la subcultura o de la cultura en su totalidad, junto con cualquier sistema de creencias o ideología que sustente estas correspondencias” (Bronfenbrenner, 1987, p. 45).

Bronfenbrenner, con su teoría general de los sistemas, hace referencia a que estos esquemas de sistemas son completamente distintos según países, grupos étnicos, clases socioeconómicas, etc. Es decir que cada sistema, cada grupo, tiene creencias, idiosincrasias, estilos de vida diferentes, lo cual influye en la identidad de cada minoría, en la cual se incluyen valores culturales, políticos, sociales, económicos, morales y religión.

Marco Metodológico

Para cumplir con los objetivos planteados se realizó el presente proyecto de investigación bajo la siguiente metodología que se describirá con detalle a continuación; pues esta permitió recolectar, analizar y organizar la información suministrada por los participantes a través de las narrativas, puesto que el tipo de investigación así lo requiere.

Tipo

La presente investigación es de tipo cualitativa, debido a que se trabajó desde la subjetividad, por esta razón, este tiene como propósito examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos de su entorno, puntualizando en los puntos de vista, y los significados que le atribuyen a las diferentes experiencias (Hernández & Mendoza, 2018).

Diseño y Alcance

Se realizó bajo el diseño de investigación narrativa, el cual consiste en comprender las vivencias, experiencias, pensamientos, sentimientos a través de relatos narrativos, debido a que en estos relatos “es posible recoger datos biográficos respecto a cierto problema” (Flick, 2011, p. 101). Teniendo en cuenta que la investigación se realizó desde las representaciones subjetivas construidas a raíz del fenómeno del desplazamiento forzado de los adultos indígenas pertenecientes a la comunidad Yanacona, se usará el diseño narrativo, puesto que este se centra en indagar la historia de vida del individuo específicamente en épocas impactantes de su vida.

Teniendo en cuenta lo anterior, la pretensión metodológica es de corte fenomenológico, esto en relación a que el método fenomenológico se centra en el estudio de los fenómenos, y los significados que los seres humanos le atribuyen al mismo, “por lo que es útil para estudiar los significados culturales en cualquier aspecto, o para hacer estudios de tipo sociológico y

psicológico que pretendan conocer las estructuras de conciencia de grupos determinados” (Bautista, 2011, p. 108).

Enfoque Epistemológico

Enfoque crítico social, puesto que, en este criterio se busca comprender la subjetividad de los individuos y las transformaciones a nivel social; es decir, la experiencia- y el significado atribuido. Además “hacen énfasis en la determinación social, desde una estructura política y económica” (González, 2003, p. 13). Además, este enfoque busca descubrir las ataduras y logra la emancipación del ser, “libertad”, lo que está ligado con la interacción social (Vasco, 1990).

Participantes

Las características de la población del presente estudio son cuatro personas incluidos 1 hombre y 3 mujeres provenientes del Cauca de una comunidad indígena denominada Yanacona, estas personas se encuentran en un rango de edad entre los 20 y 50 años; actualmente se ubican en la ciudad de Bogotá D.C., específicamente en la localidad de Puente Aranda.

Caracterización

Participante 1. Hombre mayor de 56 años, actualmente empleado de obras públicas en la ciudad de Bogotá, proveniente del cauca, perteneciente a la comunidad Yanacona, residente en la localidad de puente Aranda de Bogotá, adicionalmente a esto tiene un núcleo familiar constituido por 7 hijos hombres.

Participante 2. Mujer mayor de 57 años, proveniente del cauca, perteneciente a la comunidad yanacona, residente en la ciudad de Bogotá en la localidad de puente Aranda; actualmente empleada doméstica y mujer cabeza de familia, tiene un núcleo familiar constituido por 3 hijos hombres.

Participante 3. Mujer de 47 años, residente en la ciudad de Bogotá, localidad de puente Aranda, empleada doméstica y mujer cabeza da familia, proveniente del cauca y perteneciente a la Comunidad Yanacona, tiene un núcleo familiar constituido por 2 hijos hombres.

Participante 4. Joven mujer de 20 años, estudiante universitaria de la carrera de enfermería, proveniente del cauca, residente en la ciudad de Bogotá en la localidad de castilla, no tiene hijos.

En relación a los participantes con los que se va llevar a cabo la investigación, es pertinente mencionar que estas personas se encuentran radicadas actualmente en la localidad 16 (Puente Aranda) de la ciudad de Bogotá D.C.

Comunidad Indígena

Las comunidades indígenas son aquellas que concentran un legado cultural, ocupan un lugar diferente en el país, conservan la herencia y origen, se identifican del resto de la población por sus particularidades en cuanto a su lengua nativa, religión, costumbres distintas, organización política, social y económica diferente, sin embargo, estas son objeto de discriminación, desprecio social, marginación y olvido (Ramírez, 2007).

Para hablar de comunidad es importante es importante hacer hincapié en la cultura, debido a que, es un factor predominante cuando se hablada de comunidad (Cardenas, 2014); en relación a esto existen algunas teorías que intentan explicar el papel de la cultura en la vida de los seres humanos. En particular, para describir la población objeto de estudio, la cual es la Comunidad Indígena Yanacona, se describen algunas características según las fuentes teóricas investigadas:

Características Propias De La Población Indígena Yanacona

En relación con el origen de la creación de la comunidad yanacona, su cultura se fundamenta en unas creencias e ideologías que se expresan de la siguiente manera.

Origen de la Comunidad Yanacona.

En un principio, Yana era la noche, la oscuridad y ella cubría el universo completo porque no existía nada sobre la tierra. El Dios era Wayra, el viento, y sostenía la tierra con los soplidos y el Dios Inti, el sol, conciliaba el sueño al terminar el día. Wayra se encontraba muy preocupado por Yana entonces decidió soplar muy fuerte sobre los cabellos de Inti, para que ella se levantara y fijara su cuerpo sobre la tierra. Así, ella se iluminó y comenzó a calentarse. Con el calor, desde el fondo de la tierra surgieron los Tapukus, seres de vapor hembras y machos (Ministerio de Cultura, 2016, p.5).

¿Dónde se Concentra el Pueblo Yanacona?

El pueblo Yanacona se concentra en diferentes regiones del país; en el Departamento del Cauca habita un 85,6% de la población, le sigue Huila con el 6,1% (2.024 personas) y, por último, el Valle del Cauca con el 3,2% (1063 personas), representado en un 2,4% de la población colombiana. (Ministerio de Cultura, 2016, p.1).

Consecuencias del Desplazamiento Forzado en la Comunidad Indígena Yanacona

La comunidad indígena Yanacona se ha visto vulnerada y afectada en consecuencia del desplazamiento forzado colombiano, así.

Se evidencia que el desplazamiento en la comunidad genera un riesgo de extinción tanto físico como cultural. Así mismo, se plantea que el pueblo Yanacona ha sido víctima de

violación de sus derechos fundamentales tanto individuales como colectivos, lo que ha afectado su autonomía e identidad cultural (Ministerio de cultura, 2016, p.9).

Algunas de las consecuencias más graves que ha dejado el fenómeno del desplazamiento forzado, ha sido la pérdida de la lengua, hoy en día considerada como una lengua muerta porque la mayoría de la población habla español; además se ha limitado el ejercicio de sus derechos territoriales lo cual ha dejado una fractura en las tradiciones y costumbres a nivel cultural y social (Ministerio de cultura, 2016).

Resulta importante mencionar que las Comunidades Indígenas, cuando desaparecen tienden a perder características representativas.

Cuando un pueblo indígena desaparece, se extingue para siempre todo un mundo, con su cultura, cosmovisión, idioma, conocimientos ancestrales, y prácticas tradicionales que contribuyen al desarrollo sostenible y equitativo, y a la ordenación adecuada del medio ambiente. La pervivencia digna de los pueblos indígenas de Colombia está en las manos de todos y todas (ONIC, 2010, p.349).

Instrumento

Instrumentos de Recolección de la Información

El instrumento de recolección de la información fue una entrevista abierta grupal, estas se producen cuando los investigadores reúnen un grupo de personas con la finalidad de que hablen sobre sus vidas y experiencias en forma de discusiones abiertas y libremente fluyentes. Además, estas entrevistas se realizan con la finalidad de captar representaciones ideológicas, valores, imaginarios dominantes de un determinado grupo. (Amezcuca, 2002)

Como se ha mencionado con anterioridad el objetivo principal de esta investigación es comprender las representaciones subjetivas que los Indígenas pertenecientes a la comunidad Yanacona han construido en consecuencia del desplazamiento forzado; por esto, es importante usar este instrumento de recolección de información porque este permitirá abarcar de una manera más amplia las diferentes vivencias de los individuos en esta situación.

Instrumento de Análisis de la Información

En relación con lo anterior, la técnica de interpretación de la información es análisis de contenido, debido a que se analizó el material textual de las entrevistas narrativas, y se clasificará por categorías con el fin de delimitar la información.

Al resumir el análisis del contenido, el material se parafrasea, lo que significa que los pasajes menos pertinentes y las paráfrasis con el mismo significado se pasan por alto (primera reducción) y las paráfrasis similares se juntan y resumen (segunda reducción) (Flick, 2011, p. 208).

Procedimiento

El presente proyecto de investigación se realizó bajo el diseño narrativo a partir de entrevistas con una duración aproximada de una hora en donde se les preguntará a los participantes por el fenómeno del desplazamiento forzado y sus experiencias subjetivas cuando fueron víctimas de este.

Las entrevistas narrativas fueron transcritas y analizadas a partir de la interpretación del material textual y posterior a esto, se clasificará dentro de las categorías conflicto, desplazamiento forzado e identidad. Estas categorías surgen a partir del marco teórico, las cuales se observan en las narrativas de los participantes al momento de abordar las temáticas que se proponen en la matriz de procedimiento.

Una vez se analizó la información suministrada a partir de las categorías, se pondrá en evidencia las construcciones subjetivas de los individuos a raíz del desplazamiento, a partir de este material se trabajó y, finalmente se presentarán estos resultados en un video que será entregado por vía correo electrónico para la respectiva revisión por parte de los participantes, con el fin de que los integrantes de la Comunidad Indígena conozcan los resultados suministrados por parte de la investigación y el cumplimiento de los objetivos planteados.

Aspectos Éticos

Frente al quehacer profesional del psicólogo se establecen distintos códigos de ética, cuyo propósito es hacer seguimiento y control de este ejercicio profesional. Esta iniciativa surge con el fin de orientar el actuar en diversos campos de la psicología (Palencia, 2013).

Uno de estos principios éticos y el mayormente reconocido universalmente, es el respeto a la autonomía de cualquier persona y la protección contra daño o abuso de personas con un grado de vulnerabilidad (Yepes, 2017).

De esta manera, resulta importante reconocer que el estado colombiano se ha interesado por la salud de las personas, en especial ha reconocido el papel fundamental de la salud mental, definida como “un estado cambiante, expresado en la cotidianidad a través del comportamiento la interacción, esto les permite a los sujetos como individuos y colectividades desarrollar recursos emocionales y cognitivos mentales, en tejidos individuales y colectivos en la sociedad (Ley 1616 de 2013).

Teniendo en cuenta el interés por la salud mental de los colombianos, y especialmente el objetivo de llevar a cabo una investigación con individuos, en este caso con miembros de la Comunidad Indígena Yanacona, es importante tener en cuenta algunos de los aspectos que serán mencionados en líneas siguientes.

En el caso particular de los pueblos y grupos indígenas el contexto del desarrollo de sus recursos emocionales, cognitivos y colectivos, responde a su cosmovisión; esta se expresa en un conjunto de saberes conocidos como ancestrales. De forma que, la salud mental de estos grupos y pueblos corresponde a una expresión acorde con dicha cosmovisión. (Ministerio de Salud y Protección, 2016) Estas expresiones se ven influidas por la vida occidental, lo cual debe ser

entendido como un proceso de interculturalidad y dialogo de saberes (Ministerio de salud y protección social, 2016).

De igual modo, para tener en cuenta en investigaciones con Comunidades Indígenas es importante hacer mención de la ley que rige a los profesionales y estudiantes de psicología, el Código Deontológico y Bioético y otras disposiciones, ley 1090 del 2006, la cual rige a los profesionales de esta ciencia, brindando bienestar y seguridad a los individuos y comunidades. Dentro de la ley 1090 del 2006, se destaca el artículo 25, el cual se refiere que la información obtenida por el profesional no puede ser revelada a otros a excepción de que conlleve peligro o atente contra la integridad y derechos de la persona, su familia o la sociedad (Ley 1090 de 2006).

En esta misma línea, el artículo 29 expresa que cuando se presentan datos de una persona ya sea de manera textual, impresa, audiovisual u otra con fines didácticos o científicos, debe hacerse de modo que no sea posible la identificación de la persona y si es necesario su reconocimiento debe realizarse un consentimiento informado previo con características explícitas donde se aborde la finalidad del uso de los datos e información suministrados por parte del individuo (Ley 1090 de 2006).

Por otro lado, la resolución 8430 de 1993 en el capítulo dos denominado de la investigación en seres humanos, enfatiza en los aspectos éticos, respeto a la dignidad, protección de derechos y bienestar en seres humanos (Ministerio de Salud, 1993).

Finalmente, la ley 1751 de 2015 garantiza el derecho fundamental a la salud integral de los pueblos indígenas, entendida según sus propias cosmovisiones y conceptos, así el Estado reconoce y respeta las costumbres y/o cultura de las minorías étnicas para así proteger su salud.

Resultados

Para comenzar a construir la consolidación de los resultados; se realizó una matriz de procedimiento con la finalidad de recolectar la información la cual se abordó en la entrevista grupal, esta se construyó de la siguiente manera:

La primera columna, obedece a las categorías las cuales se van a trabajar durante la entrevista grupal; estas a su vez se encuentran dentro del marco teórico y abarcan la Comunidad Yanacona, el Desplazamiento Forzado y las Expectativas de la Comunidad.

En la segunda columna, se encuentra las temáticas que surgen a partir de la interpretación de las categorías propuestas en el marco teórico; estas son representaciones sociales, desplazamiento forzado, subjetividad e identidad.

Finalmente, en la tercera columna se encuentran las preguntas generadoras de conversación, estas a su vez, serán la base fundamental para la investigación, ya que a partir de las respuestas que los participantes brinden se organizará cada una de acuerdo a las categorías planteadas.

Una vez teniendo la organización de la información a trabajar el siguiente paso fue realizar una matriz de análisis de contenido con el objetivo de sistematizar la información encontrada a partir de la entrevista grupal.

La matriz de análisis de contenido se realizó con la finalidad de darle un orden a la información recolectada a través de la entrevista grupal, la cual se distribuyó de la siguiente manera:

En la primera fila se colocó el nombre de cada participante para así tener claro lo mencionado por cada uno; en la primera columna se ilustraron las categorías; en la segunda, tercera y cuarta columna se organizó la información a partir de lo que cada participante mencionó durante la entrevista grupal; cabe resaltar que durante la sistematización de la información se seleccionó de manera detallada las respuestas, además se tuvo en cuenta que lo mencionado por los participantes podía aplicar para una o más de las categorías planteadas; por tal razón en la matriz hay apartados que se repiten.

Teniendo en cuenta lo mencionado con anterioridad; se establece que, con la organización de la información a partir de las dos matrices realizadas, se logra interpretar, analizar y dar sentido a lo mencionado por cada uno de los participantes en las diferentes categorías.

Representaciones Sociales

Para entender lo que representa la Comunidad Indígena, resulta pertinente identificar cómo los participantes se sienten siendo partícipes de una Comunidad, en relación con el contexto o ambiente que los rodea.

A raíz de esto surgen diferentes interpretaciones de cada uno de los participantes durante la entrevista; en este sentido la participante 4 comenta *tenemos algo muy especial que es lo cultural, nosotros tenemos unas costumbres muy aparte básicamente de lo que tienen otras personas*; lo cual presenta relación con las representaciones sociales, puesto que estas producen los significados que las personas necesitan para comprender, actuar y orientarse en su medio social. en este sentido, el carácter especial del que habla la participante se toma como base para explicar cómo una persona entiende el mundo que les rodea.

Adicional a esto el participante 1 menciona *al salir del territorio uno ya va perdiendo usos y costumbres, entonces yo creo que, si afecta un poco*, coincidiendo con la participante 4 quien argumenta que hay una modificación en el modo de vida porque se *pierden las costumbres, se pierde básicamente la familia, y la familia en este caso es muy importante, entonces aparte de perder esa unión familiar, ahí es donde se pierde lo bonito que es el hecho de ser indígena.*

Denotando el papel fundamental del espacio, como ente generador de costumbres; esto a su vez es expresado en el sentido de que los contextos conforman una representación social, la cual es importante para la construcción de un sujeto social

Por otra parte, las representaciones sociales asumen un papel importante en la calidad y bienestar de las personas debido a la manera en cómo se comprende las vivencias en relación a un periodo de tiempo en particular, referente a esto la participante 2 comenta *Allá se encontraban las cosas más fáciles hasta para un estudio, acá si usted no tiene ni para pagar un bus pues no puede salir, y yo tengo un hijo que tiene 26 años, está terminando la universidad pero no ha podido conseguir trabajo entonces acá oportunidades no las hay;* a lo cual se adiciona el comentario de la participante 3, quien expresa que no hay oportunidades, destaca que recién llegada a la Ciudad de Bogotá *me pagaban ¡4000 pesos el mes! y trabaja de interna en una casa por allá en Modelia.*

Desplazamiento Forzado

El fenómeno del desplazamiento forzado, hace referencia a la situación de las personas que son obligadas a abandonar sus hogares; debido al conflicto armado que trae consigo violación a los derechos humanos, (Ruiz,2011) puesto que estos individuos migran hacia otros lugares abandonando su ciudad natal, en relación a este fenómeno el participante 1 comenta *es decir, para nosotros el hecho en el territorio de nosotros haber policía, haber guerrilla, ejercito y otras entidades armadas, y por decir algo porque hay cultivos ilícitos hay de todo, entonces nosotros*

por esas razones nosotros nos desplazamos por a o por b razón, es así como se explica que el fenómeno del desplazamiento está motivado no solo por el conflicto armado, sino también por un conflicto de intereses políticos, institucionales , económicos entre otros.

Adicional a esto la participante 4 comenta yo diría que en este caso fue más el desplazamiento por miedo, por miedo a terminar muerto como murieron muchos digamos de mi familia, de igual modo, la participante 2 coincide en que uno que tenía que hacer pues salir porque uno tenía miedo, porque si uno le dice a la guerrilla “el ejército viene aquí a la casa y ellos ya comienzan a darse cuenta” entonces uno debe salir pues, a uno lo sacaban disparado o lo mataban, “o se sale o se sale”.

Verse obligados a despojar sus tierras indica una característica fundamental del fenómeno del desplazamiento forzado, debido a que, el desplazado llega a una comunidad y a un entorno al que no estaba acostumbrado generalmente por un tiempo indefinido, este fenómeno está motivado principalmente por las formas de persecución, agresiones voluntarias, amenazas al círculo familiar que afectan e inciden sobre el bienestar e integridad de cada uno.

Dentro de las consecuencias sociales que deja el desplazamiento forzado se encuentra la pérdida de las relaciones sociales tradicionales, culturales, pérdida en sus vinculaciones afectivas y modificaciones en sus proyectos de vida, tal y como lo menciona la participante 4 *pues sí, se pierde bastante la identidad; por ejemplo, en este caso a mí no me paso directamente por el desplazamiento, fue como más a mi papa porque definitivamente nos tocó totalmente alejarnos de nuestras territorios, y es hora de que no podemos regresar porque tenemos ciertas amenazas, por eso decir que se va volver es algo imposible.*

De igual modo, el participante 1 menciona ahí *va perdiendo los usos, las costumbres, entonces yo creo que eso si afecta un poco; por decir algo los niños de nosotros, los pequeños ya no tienen esa misma cultura que nosotros tenemos, las mismas tradiciones, se va perdiendo todo eso*. Lo cual deja entrever que el fenómeno del desplazamiento forzado expresa una pérdida en los diferentes componentes de una persona. Esta pérdida a su vez representa una afección en la salud mental, pues el impacto que sufren las personas influye en la manera en como los sujetos ven el mundo.

Lo anterior se ejemplifica en el comentario de la participante 4 quien añade que *el desplazamiento como tal siento que llega afectar en muchas cosas pues básicamente, desde que existió el desplazamiento como tal nos tocó movernos a distintos lugares, digamos nunca se estuvo en un lugar fijo y eso es algo que definitivamente afecta*.

Para concluir, el fenómeno del desplazamiento forzado según los participantes se representa en la pérdida de la cultura, espacio, tradiciones, idiosincrasia, etc. tal y como lo menciona la participante 4 *se pierde la cultura, definitivamente yo no tengo la cultura de mis papas, yo no tengo todo eso que ellos tenían por el cambio, por la ciudad, muchas cosas cambian*. Esto a su vez se puede evidenciar en el malestar emocional experimentado, el cual se puede expresar particularmente con intranquilidad, desánimo y miedo siendo este último una de las consecuencias que más se presenta en los individuos.

Los cuatro indígenas yanaconas vivieron el fenómeno del desplazamiento de una manera particular, en relación a esto cuentan una historia sobre este fenómeno, y ese desplazamiento se relaciona con otras problemáticas como el narcotráfico, el abandono del territorio y de una territorialidad, de esta manera cada uno entiende el conflicto como un suceso particular en sus propias vidas.

Identidad

La identidad se empieza a construir desde el nacimiento y se va estructurando a partir de la experiencia y de la forma de relación con los demás individuos, en las Comunidades Indígenas surge la Identidad Cultural la cual hace referencia a una transmisión de rasgos culturales entre un grupo, la cual se manifiesta en intereses personales compartidos múltiples repertorios culturales, sentido de pertenencia, y una construcción subjetiva y cambiante.

Tal y como lo menciona la participante 4 haciendo referencia a la identidad colectiva que comparten con su grupo *entonces tenemos algo muy especial que es lo cultural; nosotros tenemos unas costumbres muy aparte básicamente de lo que tienen otras personas, eso es lo que nos hace muy diferentes*, lo cual permite ver que cada comunidad tiene creencias, idiosincrasias, costumbres y estilos de vida diferentes que influyen en la identidad de cada minoría étnica. Esto, a su vez muestra que las costumbres son parte fundamental para construcción de su propia identidad.

La participante 4 menciona que el hecho de identificarse como indígena se mantiene a pesar de ir perdiendo el lugar donde se comparten la cultura y costumbres, *si me identifico como indígena, yo tengo cosas de indígenas, pero entonces como tal no es todo*, de igual modo la participante 2 coincide que se identifica como *indígena aquí y en cualquier parte, porque ser indígenas no nos quita nada, yo soy orgullosa de que me digan que soy Indígena, porque yo soy lo que soy a mí me dicen ¿usted es indígena? Yo respondo “si señora, yo soy indígena”*. Lo cual expresa que el hecho de no compartir su cultura en un lugar específico no influye en el ser de la identidad, porque esta última a pesar del desplazamiento hacia otras ciudades, se mantiene y se

consolida, además que el ser indígena se convierte en su propio estilo de vida ya que se adhiere al ser de cada uno.

De igual modo el participante 1, menciona que *las mismas tradiciones y cultura se van perdiendo todo eso*; se da a entender que el desplazamiento forzado, trajo consigo dificultades en su territorio, lo cual impactó en su identidad cultural y social; en este sentido se evidencia que esta modifica el desarrollo humano relacionado con sus contextos sociales o comunitarios. Tal y como lo menciona la participante 2 *el tesoro de nosotros los indígenas es la cultura y duele no poder trasmitirlo y compartirlo, Aquí y en cualquier parte, porque ser indígenas no nos quita nada, yo soy orgullosa (expresa orgullo en su mirada) de que me digan que soy Indígena, porque yo soy lo que soy.*

Lo mencionado con anterioridad expresa que la identidad como indígena se mantiene, ya que la persona se sigue identificando como indígena, sin embargo, la pérdida de costumbres corresponde a un desarraigo del territorio, lo cual muestra que hay modificaciones en la cultura, redes sociales, familiares, idiosincrasia, etc. En el momento que las personas indígenas tienen modificaciones en su modo de vida como Comunidad Indígena surge una nueva forma de identificarse como tal, ya no de manera colectiva sino subjetiva es decir propia de cada quién.

Aunque en el relato de las personas Indígenas se puede identificar la tristeza debido a la falta de lugares en donde se pudiesen transmitir, compartir, y solventar las costumbres que a lo largo de su vida han aprendido.

Subjetividad

La subjetividad está en la forma de expresión y en cómo se da la construcción de las figuras más representativas en la vida de una persona; en este sentido esta se construye a partir de

lo que cada persona ha experimentado y vivido durante su vida; de igual modo, en relación a lo anterior la participante 4 comenta *el desplazamiento ha sido muy diferente para cada persona*.

Siguiendo por la misma línea, la subjetividad tiene como propósito “examinar la forma en que los individuos perciben y experimentan los fenómenos de su entorno, puntualizando en los puntos de vista, y los significados que le atribuyen a las diferentes experiencias” (Hernández & Mendoza, 2008) explica que la adaptación a un nuevo contexto es complejo puesto que, *exactamente lo que yo explicaba del transporte porque o sea es como volver a construir de nuevo cosas y eso es demasiado duro , aparte de todo eso usted se va, se va con duelo, con un dolor*.

Asimismo, el participante 1 refiere que el proceso de llegar a una ciudad nueva es un proceso difícil, ya que *pues de todas maneras para mí, yo creo que uno viniendo del territorio es muy complejo porque uno por decir algo en la tierra de uno, uno vive porque allá uno siembra sus cosas para comer o hace otras actividades, ¿si me entiendes?, pero ya en esta ciudad es un poco duro*; en conclusión la subjetividad es de carácter importante, puesto que en esta se destaca la consciencia, representaciones, sentidos del sujeto en relación a sus relaciones de interacción social.

En relación a lo mencionado anteriormente se expresa que la subjetividad es la manera en cómo los individuos experimentan procesos de manera distinta, esto es una de las característica de los seres humanos, para este caso propiamente el fenómeno del desplazamiento forzado se vivió de manera distinta en cada uno de los participantes, aunque para todos fue una situación difícil, esto no afecta de la misma manera en todas las personas porque hay modificaciones e impacto en el proyecto de vida de manera distinta, de igual modo en el bienestar emocional y salud mental se viven procesos diferentes y modos de adaptación individuales.

Adicional a esto, la construcción de subjetividad va cambiando en relación a la construcción de identidad individual que se mantiene y la identidad colectiva que se reconstruye o se forma, en relación a los sucesos o acontecimientos que vive la persona y como los interpreta.

Discusión de los Resultados

Para realizar la discusión de los resultados es oportuno hacer mención que durante la construcción del marco teórico se elaboraron cuatro categorías por separado; sin embargo, en el momento de aplicar la entrevista a los participantes se encontró que estas categorías no son separables, porque cada una de estas presenta relación entre sí.

Durante la entrevista se pretendía abordar las categorías por separado, empero durante el relato de los participantes se evidencia que al abordar el primer tema y trabajar las categorías que subyacen a este, se responde a los otros temas planteados. Es decir, resulta necesario entender que para la comprensión de una categoría hay que explorar el contexto de las otras para así construir de manera conjunta los resultados de la investigación.

Teniendo en cuenta lo mencionado, la discusión de los resultados se realizó tomando como referencias parejas de categorías, puesto que así se contribuyó a la organización de la información, por otro lado, hay categorías cuya relación es aún más estrecha y presentan similitudes dentro de las teorías planteadas en el marco teórico, finalmente se estima que facilita la comprensión por parte del lector.

Para comenzar, se abordarán las categorías de desplazamiento forzado y subjetividad; seguido de desplazamiento forzado e identidad; representaciones sociales y subjetividad; y finalmente desplazamiento forzado y representaciones sociales. La discusión por pares de categorías tiene sentido, puesto que cada uno de los grupos de formados responden de manera directa e indisoluble a la pregunta problema y a los objetivos planteados.

Si se llegará a separar estas categorías y se analizará la información de manera individual, se pierde la riqueza y la profundidad del análisis, así como el sentido de las respuestas de los participantes.

Desplazamiento Forzado y Subjetividad

Para entender la subjetividad Stuart Hall propone la teoría de la etnicidad cultural, la cual no se entiende como una ideología, sin embargo, debe estudiarse como una producción ideológica, teniendo en cuenta los procesos de subjetivación que hacen posible y dan como resultado un sujeto étnico, es decir con costumbres, idiosincrasia, cultura diferente. Lo cual debe ser analizado y pensado como experiencia singular porque se constituye por saberes y subjetividades de cada persona, así que se entiende que dentro de las Comunidades Indígenas existen diferentes aspectos bien sea culturales o sociales que los hacen sentirse como tal (Hall, 1997)

En relación a la teoría de la etnicidad cultural, se encuentra una relación directa con lo mencionado a través de la entrevista porque los participantes integrantes de la Comunidad Indígena Yanacona presentan costumbres, cultura, idiosincrasia diferente a las personas de la ciudad, es decir al ser indígena hay una experiencia singular y específica que se vive como sujeto, teniendo en cuenta que esta vivencia es diferente en todos los integrantes, se constituye la subjetividad, es decir el ser de cada persona, lo que significa para cada uno de ellos el ser perteneciente a una Comunidad Indígena, haciendo alusión a uno de los referentes de la Etnicidad Cultural, puesto que esta afirma que la subjetividad es perteneciente a todas las personas, pues cada uno viene de una tradición cultural, un ambiente cultural e histórico que influye en la forma la construcción personal y en cómo se ve el mundo (Hall, 1997).

Así mismo el desplazamiento forzado se relaciona con la subjetividad, puesto que, a partir de investigaciones realizadas por (Ruiz, et. al, 2017) se evidencia que las Comunidades Indígenas que son víctimas del desplazamiento forzado tienden a sufrir de impactos psicológicos que inciden sobre el bienestar emocional, puesto que hay una modificación en la vida relacional, contextual, y social. Lo cual, se refleja en lo mencionado por cada uno de los participantes durante la entrevista quienes coinciden que en efecto al llegar a una ciudad completamente diferente sufren modificaciones en su vida, en primer lugar, porque en la Ciudad no se brindan espacios en donde compartan sus costumbres, en segundo lugar, porque las personas se comienzan a dispersar por los diferentes lugares lo cual influye en el modo de relación, en la percepción y punto de vista sobre el mundo.

El indígena que es obligado a salir de su tierra debido al conflicto armado suele llegar a las ciudades principales del país, encontrándose con un mundo completamente diferente al que se estaba acostumbrado a vivir. (Galtung, 2000), en su teoría del conflicto hace mención en que para entender este es preciso mencionar algunos factores que intervienen en este como la subjetividad de la percepción, las fallas de la comunicación, la desapropiación, la información incompleta e interdependencia.

El desplazamiento forzado es experimentado de manera diferente en los integrantes de la Comunidad Indígena Yanacona porque en cada uno afecta el bienestar emocional y modifica el proyecto de vida, pero de una forma completamente personal, para todas las personas no es lo mismo el sentir de una experiencia así sea la misma situación. Lo cual se relaciona con lo dicho por cada uno de los participantes de la entrevista, puesto que en el relato se observó que en efecto todos fueron víctimas del desplazamiento forzado, en consecuencia se vieron obligados a abandonar su tierra, lo cual incidió en su vida pero de modo diferente, ya que cada uno tenía una

historia particular, un dolor diferente, pérdida de familiares cercanos, falta de oportunidades, etc., todo esto hace alusión a lo que es la subjetividad el sentir propio de cada persona y como cada uno de ellos vive la misma situación pero con consecuencias distintas, ya que tienen que pasar por un proceso de reorganización social, familiar, personal, lo cual influye en la forma en que se comportan dentro de la sociedad.

El desplazamiento forzado, impacta en la individualidad de cada persona, lo que siente, lo que piensa y su interacción con la sociedad lo cual altera las representaciones subjetivas de cada individuo. Como se refleja en lo discutido entre las categorías expuestas, la subjetividad es propia de cada uno, y esta se va modificando y/o construyendo a través de las situaciones y eventos en los que se involucra la persona, en este caso el desplazamiento forzado es un fenómeno que ha traído multitud de víctimas a su paso, como lo es la Comunidad Indígena Yanacoña.

Durante la entrevista se puede observar que todos los participantes fueron desplazados de su territorio por una misma causa el conflicto armado colombiano, en consecuencia, a este llegaron a Bogotá donde se encontraron con culturas, creencias, rutinas, y relaciones sociales completamente diferentes; es aquí en donde comienza un proceso de adaptación y reorganización sociocultural con modificaciones importantes en su vida. El proceso de explorar, conocer y adaptarse a una ciudad produce en el indígena cambios significativos, por ende, la construcción de nuevos referentes, nuevas relaciones y el desprendimiento de su territorio ancestral lo que impacta en su individualidad, generando una nueva significación de lo que es vivir y sentirse indígena fuera del territorio.

El Desplazamiento Forzado y la Identidad

Identidad personal

El fenómeno del desplazamiento forzado, como se ha venido mencionado con anterioridad afecta de manera significativa la calidad y el bienestar de vida de las víctimas, esto debido a que se ven expuestos a situaciones de exclusión social y modificación en la identidad. Para observar la relación entre estas dos categorías se hizo la exploración de investigaciones y estudios, como por ejemplo (Lozano, et. al, 2004) quién tomo como muestra de estudio víctimas del desplazamiento forzado con la finalidad de observar el impacto psicológico en consecuencia de este fenómeno; el estudio concluye en que “sí hay afecciones de afrontamiento, identidad personal y adaptación al medio”, (p.8) por otro lado, (Díaz, et. al , 2015) en su estudio tomo como referencia personas víctimas del desplazamiento forzado con la finalidad de observar los significados que los individuos le atribuyen a la experiencia del desplazamiento forzado; lo cual concluye en que “la vergüenza, la tristeza, la incertidumbre, el miedo y la desconfianza caracterizan las narrativas de las personas que han sido desplazadas y configuran una experiencia intensa y dolorosa que, en ocasiones, conlleva la percepción de impotencia e inseguridad (p. 78).

Tomando como referencia estas dos investigaciones y en relación a lo encontrado en la entrevista grupal de los participantes de la Comunidad Yanacona, se pone de manifiesto que el fenómeno del desplazamiento trae consigo modificaciones importantes en la calidad de vida del individuo y su identidad personal, teniendo en cuenta que esta última es un constructo de diferentes aspectos que influyen en la manera en cómo se interactúa y se relaciona con el medio (Paramo, 2008), es decir se encuentra en constante cambio y es influyente por los eventos impactantes por los que atraviese el individuo, además se refleja en las narrativas de las personas

que el miedo es el sentimiento más característico y de mayor trascendencia lo cual incide en la percepción individual y en la identidad propiamente.

Siguiendo por la misma línea para para C. Rogers, la identidad emerge de la interacción entre el individuo y el ambiente de forma gradual a través de la configuración de las percepciones, valores, e ideales que conforman la imagen personal, es decir la identidad personal es una construcción propia del individuo, sin embargo, el contexto social influye en la formalización de la identidad colectiva.

En conclusión, sí hay una modificación de la identidad porque surgen cambios a nivel colectivo, es decir como comunidad, puesto que los espacios para compartir sus creencias, valores, culturas, se vuelven limitados a causa de la exclusión social a la cual se someten al llegar a una nueva ciudad.

Identidad Colectiva

Siguiendo por la misma línea, es importante hacer mención de la identidad colectiva propuesta por (Maldonado y Hernández, 2010), la cual hace referencia al proceso por el cual los sujetos se vinculan y se identifican como pertenecientes a un grupo, asimismo es esta identidad la que genera transmisión de rasgos culturales similares en un grupo en particular como lo son intereses personales, repertorios culturales y sentido de pertenencia,

En relación con lo encontrado en la entrevista se logró esclarecer que la identidad colectiva está presente en los participantes de la Comunidad Yanacona, debido a que, a pesar de no existir un espacio en común para compartir sus costumbres culturales, aún se siguen sintiendo pertenecientes al grupo porque se establece que hay rasgos culturales similares e intereses que los unen entre sí, tal y como lo menciona de manera textual dos de los participantes y es que en

cualquier lado del mundo ellos siguen sintiéndose como indígenas, porque hacen parte de esta minoría lo cual los hace sentir orgullosos de su Comunidad. No obstante, sí hay una modificación en algunos aspectos de la identidad porque varias costumbres que se tenían van desapareciendo al alejarse del territorio ancestral.

Representaciones Sociales y Subjetividad

Uno de los principales exponentes de la teoría de las representaciones sociales es Ibañez, quien propone que estas son importantes en la construcción del individuo a nivel social, puesto que producen los “significados que la gente necesita para comprender, actuar y orientarse en su medio social” (Ibañez, 1988, p.55). Teniendo en cuenta lo anterior, (Moscovici, 1961) propone que las representaciones datan de determinadas condiciones las cuales son constituidas y pensadas, teniendo como principal característica el surgir en momentos de crisis y conflictos

Tomando como referencia el apartado anterior se hace énfasis en que durante la entrevista se pudo observar cómo es el proceso de construcción de las diferentes representaciones sociales durante el desplazamiento forzado; puesto que cada uno de los participantes hace mención de los significados que le atribuyen al ser víctimas de este fenómeno, entre esto se destaca su forma de comprender, actuar y relación dentro de su medio sociocultural, es decir la capacidad de comprender y surgir a partir de este conflicto.

En el momento que los participantes comentan sobre su experiencia al ser víctima del desplazamiento forzado, tiene relación con la subjetividad porque la persona está hablando sobre un proceso que se vivió de manera individual, concepto al que se le añade las representaciones sociales, debido a que estas surgen a partir de una eventualidad en este caso el desplazamiento

forzado, a partir de este evento el individuo representa de manera individual y constituye su nueva forma de pensar, de ver el mundo y de relacionarse con su medio social.

En este sentido, las representaciones sociales asumen un papel importante porque es esta la forma en como el individuo comprende las vivencias en relación con un periodo de tiempo en particular (Moscovici, 1961), lo cual se reflejó durante la entrevista porque todos los participantes fueron víctimas del desplazamiento forzado pero la forma en la que cada persona representa su nueva realidad es diferente, en el sentido de interpretar y construir una nueva forma de pensar, relacionarse y orientarse en un entorno social y cultural diferente.

De acuerdo con lo anterior, Moscovici, constituye tres elementos los cuales están presentes durante las representaciones sociales: en primer lugar, la dispersión de la información que consiste en que la información que se tiene nunca será suficiente y por lo general siempre estará desorganizada (1961, p. 24). En efecto, este se presentó en la entrevista porque cuando los participantes llegaron a la ciudad de Bogotá, se encontraron con un lugar completamente diferente a la región donde se encontraban establecidos, lo anterior produjo una desorganización de la información, debido a que deben comenzar a modificar costumbres a partir de un proceso de reorganización cultural y social.

En segundo lugar, la focalización, la cual se refiere a que un individuo o una colectividad se focalizan para encontrar un medio de una interacción social (Moscovici, 1961). Es importante precisar que este aspecto se refleja en lo mencionado por dos de los participantes, en su relato mencionan que al llegar acá a Bogotá se limitaron o perdieron los espacios de interacción social, porque no hay lugares para reunirse a dialogar y discutir sobre sus experiencias, costumbres, vivencias, creencias y aspectos compartidos que los hace unirse como Comunidad.

Es decir, este punto en particular es una de las tantas cuestiones que los participantes exigen al gobierno colombiano, porque para ellos como minoría étnica es importante la organización del grupo y que siga persistiendo la interacción social y el conocimiento de la Comunidad.

Por último, la presión a la inferencia, descrita como el reclamo de opiniones o posturas acerca de hechos de interés social que permiten la interacción social (Moscovici, 1961). Como se mencionó con anterioridad los espacios de interacción social se reducen o desaparecen, por tal motivo es limitada la posibilidad de que los integrantes de la Comunidad Yanacona se reúnan entre sí. Sin embargo, en la entrevista se entrevistó que son personas que aún conservan algunas de sus costumbres porque son aspectos que heredaron de su familia, además se muestran como personas orgullosas y con sentido de pertenencia a la Comunidad Yanacona.

Representaciones Sociales e Identidad

Como se ha venido discutiendo a través de las diferentes categorías, el desplazamiento forzado incide sobre la identidad colectiva del individuo, porque se ven obligados a irse a un lugar completamente diferente, lo cual afecta sus relaciones sociales y culturales, porque hay una extinción del territorio ancestral, esto genera en el individuo el hecho de empezar a establecer una nueva forma de vivir en un territorio diferente, adaptarse a nuevas personas, entornos y espacios.

El desplazamiento forzado hasta el presente ha impactado directamente en la vida de las personas que se ven obligadas a abandonar su tierra natal; es el caso de la Comunidad Yanacona, a partir de este fenómeno, (Gergen, 2006) considera que los significados que se le atribuyen a las situaciones datan de la forma en que aprenden del mundo que les rodea.

Con la interpretación de la entrevista se llegó a la conclusión que sí hay una modificación de la identidad personal en relación a la identidad colectiva, por tal razón se construyen unas nuevas representaciones sociales a partir de lo que el individuo está viviendo en la Ciudad, sin embargo, aunque hay cambios en la identidad por no compartir sus costumbres y culturas como habitualmente lo hacían en su ciudad de procedencia, se refleja que la identidad colectiva se modifica, sin embargo la identidad personal se mantiene porque el ser y auto reconocerse como indígena se convierte en un estilo de vida que se adscribe a su rutina y al ser de cada uno.

Es decir, las personas se siguen identificando como indígena, sin embargo, la pérdida de costumbres corresponde a un desarraigo del territorio ancestral, lo cual trae consigo cambios significativos en su modo de vida, para las personas, reconocerse como indígena sigue siendo un aspecto fundamental al hablar de lo que significa su vida, esto explicaría que las persona se reconozca como indígena sin la necesidad de estar en un territorio o espacio determinado

A su vez, surge una nueva forma de identificarse donde se construyen nuevas representaciones sociales a partir de lo aprendido como comunidad lo cual se adhiere en la identidad de cada uno de manera subjetiva. Esto a su vez, se ve reflejado en la actualidad de la persona, en la manera cómo se perciben a sí mismos, el contexto que les rodea y el rol de lo social en la vida de cada uno. (Gergen, 2006)

Identidad y Subjetividad

Para discutir sobre la identidad, resulta pertinente mencionar la relación que existe entre esta y la subjetividad partiendo de dos pilares fundamentales.

La identidad se caracteriza por ser evolutiva y estar en cambio continuo, esta se empieza a construir desde el nacimiento y se va estructurando a partir de la experiencia y de la forma de relación con los demás individuos (Páramo, 2008).

En relación a los resultados de la entrevista se puede evidenciar que la identidad colectiva de las personas se ha modificado significativamente, debido a la pérdida de espacios, personas u costumbres, sin embargo, durante el discurso los participantes reiteran y resaltan componentes importantes dentro de la subjetividad y el sentirse indígena independientemente del territorio de donde se encuentren; lo que concluye que a nivel de comunidad hay un desprendimiento de la identidad colectiva que los hace identificarse como un grupo dentro de un espacio particular, empero la identidad personal que subyace a través de la subjetividad y el sentir propio del individuo se mantiene y sobresale, (González, 2002) es por esta razón que las personas afirman sentirse orgullosos de ser Indígenas y conservan su identidad así ya no compartan el mismo territorio ancestral.

De esta manera la subjetividad, es de carácter vital, puesto que en esta se destaca la consciencia, representaciones y sentidos del sujeto en relación a sus interacciones sociales, lo cual se manifiesta en lo mencionado por los participantes porque cada uno percibe y siente las situaciones de algún modo en particular, en algunos se refleja el miedo de volver al territorio, en otros el dolor por la pérdida de familiares, y finalmente la incertidumbre que subyace por el desconocimiento de una nueva ciudad.

De esta manera, la subjetividad se interesa por la afectividad, el bienestar psicológico, el sentir propio, esto en relación a la felicidad, miedo, imaginarios, construcción de identidad y desarrollo humano relacionado con sus contextos sociales o comunitarios (Palomino, 2013). Aspecto que se evidencia dentro de la entrevista porque en efecto hay una relación entre

subjetividad e identidad, ya que la subjetividad parte del sentir de la persona a nivel individual lo cual constituye la identidad porque esta se va forjando desde el nacimiento y se va modificando a raíz de las eventualidades por las que atraviesa el individuo. (González, 2002)

Otro aspecto significativo es ver la identidad como referente de las características propias de un individuo, lo cual se evidencia en el hecho de que todos los participantes, aunque bien han construido una identidad individual y colectiva, esta se ha visto afectada por un mismo factor en común (desplazamiento forzado). Lo cual a su vez tiene un carácter particular para cada persona, si bien es el mismo fenómeno, cada persona lo experimenta de una forma distinta y de esta misma manera influye en la construcción que las personas hacen de ellas mismas y como se sienten dentro de un espacio.

Tomando como referencia todo lo discutido y analizado con anterioridad, se responde a la pregunta de investigación que se planteó en un principio, la cual dio origen al presente proyecto y es ¿Cómo se comprende las construcciones subjetivas alrededor del desplazamiento forzado en cuatro Indígenas pertenecientes a la Comunidad Yanacona?

El desplazamiento forzado impactó en cada uno de los cuatro participantes de la Comunidad Yanacona, porque cada uno tuvo que salir de su territorio ancestral dejando allí su familia, sus vínculos de relaciones personales y afectivas, y oportunidades de salir adelante, además de las pérdidas de familiares y personas cercanas que constituían un grupo que compartían en un lugar específico sus costumbres, creencias, culturas que los hacían unir y puntualizar como minoría étnica denominada Comunidad Yanacona.

Al ser víctimas del desplazamiento forzado, se vieron obligados a salir de su territorio llegando así a la Ciudad de Bogotá donde se encontraron con personas, transportes, trabajos, culturas, costumbres completamente apartadas de lo que ellos eran en su cotidianidad.

A partir de esto comienza todo un proceso de modificación y cambio en la percepción de cada participante, específicamente en la subjetividad, el sentir propio, y la afección en la individualidad, en relación a lo anterior, resulta pertinente mencionar el constructo de identidad a nivel individual y colectivo, en el cual se reitera el papel fundamental de las relaciones que tiene el individuo con el ambiente que le rodea, las experiencias vividas y la forma de afrontamiento a partir del fenómeno del desplazamiento forzado.

Cuando surge todas estas modificaciones en la vida de cada uno de los participantes, esto conlleva a un proceso de construir una nueva realidad porque la percepción que se tenía en comunidad cambia completamente y comienza todo un proceso de reestructuración individual en la identidad colectiva y con ello nuevas formas de comprender, vivir y relacionarse con su medio sociocultural, es decir, hay una construcción desde la subjetividad, esta se va modificando a partir de las experiencias vividas y el impacto que subyace de esta.

En este caso el fenómeno del desplazamiento forzado impactó en la individualidad y la colectividad de los integrantes de la Comunidad Yanacóna, lo que generó un desarraigo del territorio y con esto la construcción de una nueva percepción y realidad social.

Conclusiones

El problema investigativo construido logró responder la pregunta de investigación de manera específica y concreta, esto relacionado con el cumplimiento del objetivo general, puesto que se puso en evidencia que los indígenas construyeron nuevas representaciones sociales a nivel subjetivo que influyeron en la forma que se perciben actualmente.

La experiencia subjetiva a raíz del fenómeno del desplazamiento forzado tuvo incidencia sobre la vida actual de los Indígenas Yanacona, puesto que se evidenció modificaciones en la identidad colectiva que los hace reconocerse como grupo ante las diferentes personas.

En cuanto a la identidad personal y la subjetividad, se observó que se mantiene la configuración propia porque los participantes se reconocen como Indígenas y dan un valor agregado al identificarse dentro de los diferentes contextos en los que se encuentren.

Se caracterizó el discurso de los participantes de acuerdo a las categorías planteadas en el proyecto investigativo, donde se encontró que los participantes construyen significados de manera subjetiva en consecuencia a un fenómeno social que impacta en la individualidad, identidad y construcción de nuevas representaciones sociales.

Los integrantes de la Comunidad Indígena Yanacona, construyen nuevas representaciones sociales a raíz de la experiencia individual de ser víctima del desplazamiento forzado, lo cual incide sobre su vida actual y en relación con el contexto social.

Se puso en evidencia que el desplazamiento forzado es un fenómeno que, aunque es el mismo para todos, este se vive de una manera completamente diferente y propia de cada quién haciendo alusión a la subjetividad, es decir se reflejó la incidencia de este fenómeno sobre la configuración subjetiva de cada individuo.

Respecto al componente teórico, cada uno de los temas abordados fueron suficientes y adecuados para poder desarrollar la investigación, ya que aportaron un referente conceptual propio desde la psicología al problema planteado.

El fenómeno del desplazamiento forzado es una temática que, aunque se ha investigado desde muchas otras disciplinas, se considera que para la psicología propiamente es necesario que se realicen aún más investigaciones ya que es importante entender que este fenómeno modifica la percepción, la representación de la subjetividad y trae consigo impacto psicológico que incide sobre el bienestar emocional de la persona víctima del desplazamiento.

Para el programa de psicología de la Universidad Antonio Nariño, teniendo en cuenta la gran cantidad de comunidades indígenas que se pueden investigar y los aportes a nivel psicosocial que se generan de este tipo de investigaciones, sería enriquecedor que se realicen más intervenciones e investigaciones de este tipo para así contribuir a las diferentes facultades de las Universidades y a los actores involucrados.

Alcances

En primer lugar, se cumplieron con los objetivos propuestos en el proyecto de investigación, puesto que esto se puso en evidencia durante la discusión de los resultados y en la respuesta de manera concreta y específica a la pregunta de investigación.

En segundo lugar, se encontró como se construye la subjetividad en los indígenas de la Comunidad Yanacona víctimas del desplazamiento forzado, esto en respuesta a que se hizo una investigación profesional, rigurosa, con tiempos claros y establecidos, en adición las conclusiones a las que se llegó luego de darle respuesta a la pregunta de investigación, dejaron entrever que, para la psicología sí es una problemática que se debe abordar en mayor cantidad, porque estos temas permiten esclarecer las afecciones a la salud mental de un fenómeno que repercute y tiene trascendencia en la población colombiana y específicamente en la Comunidad Indígena Yanacona, así que esto debe ser objetivo de interés para los profesionales de la salud mental, puesto que se refleja a raíz de esta investigación que este tipo de investigaciones son completamente alcanzables.

Finalmente, se aprendió a realizar investigaciones de tipo cualitativo y se obtuvo un gusto por la misma, además se adquirió conocimiento de la Comunidad Indígena Yanacona y se puso en práctica todo lo aprendido durante la carrera Universitaria.

Limitaciones

En un principio se tenía estipulado realizar entrevistas por medio de un grupo focal, sin embargo, al momento de reunir a la muestra poblacional establecida algunas de las personas tomaron la decisión de no participar así que el grupo disminuyó, por lo tanto, se modificó el instrumento de recolección de la información y los participantes.

Al momento de buscar investigaciones para realizar el planteamiento del problema y el marco teórico del proyecto de grado, se refleja que la mayoría de los estudios de algunos temas en específico como la identidad, desplazamiento forzado, subjetividad, entre otros factores, son mayormente abordados por otras disciplinas y no por la psicología propiamente, así que fue difícil buscar y encontrar información que se ajustara y/o aplicara al proyecto investigativo.

La entrevista grupal abierta se acordó realizarla de manera virtual por medio de la plataforma meet, una de las investigadoras se encontraba en el sitio de reunión con los participantes y otra estaba a través del dispositivo móvil, lo anterior trajo consigo complicaciones puesto que la investigadora que se encontraba totalmente virtual se le cayó el internet y hubo una falencia en seguir la estructura acordada, sin embargo, la dificultad se mejoró en poco tiempo y se pudo darle continuidad a la entrevista.

Con el ejercicio práctico de realizar y transcribir una entrevista psicológica, se pudo percibir que es un proceso complejo, porque al momento de intentar colocar puntuación a lo que los participantes decían se perdía la idea, además algunos hablaban de forma rápida y era un poco difícil entender a que se referían.

Algunos de los participantes con los que se había acordado participar en la entrevista de manera previa y voluntaria hablaron sobre obtener algún beneficio, el cual no era posible, por tal motivo varios de ellos desistieron, sin embargo, algunos de ellos aceptaron participar en el ejercicio práctico, aunque no eran suficientes para realizar la investigación, así que se optó por buscar más participantes con el interés de hacer parte de la entrevista grupal abierta.

Recomendaciones

Como se ha venido mencionando es importante que este tipo de investigaciones se realicen en mayor medida desde la psicología propiamente, puesto que se pudo observar que hay nuevas construcciones a nivel subjetivo en cada participante las cuales yacen a partir del desplazamiento forzado, por tal motivo se recomienda hacer más investigaciones desde esta ciencia.

Algunas de las investigaciones que pueden surgir a raíz del presente proyecto de investigación son:

La salud mental de las personas desplazadas en el mercado de diagnósticos como por ejemplo, estrés.

Consecuencias favorables en el proyecto de vida de las personas víctimas del desplazamiento forzado.

Consecuencias del desplazamiento forzado a nivel de salud mental en más Comunidades Indígenas de Colombia como Wayú, Emberá, Cocaima, Tanimuka, Taiwano, Coreguaje, Cofán, Tulé, etc.

El desplazamiento forzado y sus afecciones en la salud mental de estudiantes Universitarios.

Desplazamiento forzado y percepción de los actores del Conflicto Armado Colombiano.

Construcciones subjetivas alrededor del desplazamiento forzado en las Comunidades ROM,
Población Gitana, Negros, Palenqueros y Raizales.

Referencias

- Andrade, S. & Alonso, J. (2011). Efectos psicopatológicos del conflicto armado colombiano en familias en situación de desplazamiento forzado reasentadas en el municipio del Cairo en el año 2008. *Orbis. Revista Científica Ciencias Humanas*, 7(20),111-114.
<https://www.redalyc.org/pdf/709/70922149005.pdf>
- American Psychological Association. (2020). *Publication manual of the American Psychological Association* (7th ed). American Psychological Association.
<https://doi.org/10.1037/0000165-000>
- Amezcu, M. (2003). La entrevista en grupo. Características, tipos y utilidades en investigación cualitativa. *Enfermería Clínica*,13(2), 112-172.
https://www.researchgate.net/publication/257500353_La_entrevista_en_grupo_Caracteristicas_tipos_y_utilidades_en_investigacion_cualitativa
- Barcelona centre for internacional affairs (CIDOB). (2014). *Dossier proceso de paz en Colombia*. Conflicto en Colombia: antecedentes históricos y actores:
https://www.cidob.org/publicaciones/documentacion/dossiers/dossier_proceso_de_paz_en_colombia/dossier_proceso_de_paz_en_colombia/conflicto_en_colombia_antecedentes_historicos_y_actores.
- Bronfrenbrenner, U. (1987), *la ecología del desarrollo humano*. Editorial Paidós.
http://proyectos.javerianacali.edu.co/cursos_virtuales/posgrado/maestria_asesoria_familiar

[/familia_contemporanea/modulo1/la-ecologia-del-desarrollo-humano-bronfenbrenner-copia.pdf](#)

Cabildo Indígena Yanacona. (2005). Resguardo de Guachicono. Wawa Minka Yanakuna.

Promoción de la participación juvenil del resguardo de Guachicono. Municipio de la Vega- Cauca. Mincultra.

<https://www.mincultura.gov.co/prensa/noticias/Documents/Poblaciones/PUEBLO%20YANACONA.pdf>

Calderón, R. (2016). Etapas del conflicto armado en Colombia: hacia el

posconflicto. *Latinoamérica. Revista de estudios Latinoamericanos*, 3 (62), 227-257

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-85742016000100227&lng=es&tlng=e

Centro Nacional de Memoria Histórica. (2005). Estadísticas del conflicto armado en Colombia.

Estadísticas - ¡Basta ya! Colombia: Memorias de guerra y dignidad.

(centrodememoriahistorica.gov.co). <https://centrodememoriahistorica.gov.co/>

Congreso de la Republico de Colombia (2006,06 de septiembre). *Ley 1090. Por la cual se*

reglamenta el ejercicio de la profesión de Psicología, se dicta el Código Deontológico y

Bioético y otras disposiciones. Eva-función pública.

<https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=66205>

Dalia, N. (2008). Interacción simbólica. *Revista electrónica de psicología social*.15(1), p.1-6.

<https://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poesis/article/view/282>

Daure, I., Reyverand, C., Odile & Forzan, R. (2014). Relaciones familiares y migración: un

modelo teórico-clínico en psicología. *Psicología clínica*, 26 (1), 91-

108. http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-56652014000100007&lng=pt&tlng=en.

Departamento Administrativo Nacional de Estadística (agosto de 2018). Grupos étnicos en Colombia. <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/grupos-etnicos>

Díaz, V., Marín, A., & Marin, M. (2015). Pérdidas y los duelos en personas afectadas por el desplazamiento forzado. *Pensamiento psicológico*, 13(1), 65-80.

<https://www.redalyc.org/pdf/801/80140030005.pdf>

Díaz, A. & González, F. (2005). Subjetividad: una perspectiva histórico cultural. Conversación con el psicólogo cubano. *Universitas Psychologica*, 2 (3), 373-383.

<https://www.redalyc.org/pdf/647/64740311.pdf>

Echandia, C. (2018). El fin de la invulnerabilidad de las FARC. *Coyuntura* 3(217), 5-13.

[3543_1.pdf \(nuso.org\)](https://www.nuso.org/3543_1.pdf)

Echevurúa, E. & Amor, P. (2019). Memoria traumática: estrategias de afrontamiento adaptativas e inadaptables. *Scielo*, 37(1), 71-80. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/terpsicol/v37n1/0718-4808-terpsicol-37-01-0071.pdf>

<https://scielo.conicyt.cl/pdf/terpsicol/v37n1/0718-4808-terpsicol-37-01-0071.pdf>

Escola de Cultura de Pau, Alerta Informe sobre conflictos, derechos humanos y construcción de paz. Ed. Icaria Barcelona.

<https://escolapau.uab.cat/img/programas/alerta/alerta/20/cap01e.pdf>

- Fernández, E. (2012). Identidad y personalidad: o como sabemos que somos diferentes de los demás. *Revista Digital de Medicina Psicosomática y Psicoterapia*. 2(4), 1-18.
https://www.psicociencias.org/pdf_noticias/Identidad_y_personalidad.pdf
- Fuquen, M. (2003) Los conflictos y las formas alternativas de resolución. *Tabula Rasa*, 2(1), 265-278. <https://www.redalyc.org/pdf/396/39600114.pdf>
- Flick, U. (2012). Introducción a la Investigación Cualitativa. Edición T. del Amo, Trad. España: Ediciones Morata. <http://investigacionsocial.sociales.uba.ar/wp-content/uploads/sites/103/2013/03/INVESTIGACIONCUALITATIVAFLICK.pdf>
- Fricke, M. (2010). Autoconciencia e identidad personal. *Revista Península*. 5 (1), 99-118.
<http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-57662010000100004&lng=es&nrm=iso>. ISSN 1870-5766.
- Galtung, J. (1990). Violence: cultural, structural and direct. *Revista Journal of Peace Research*, 27 (3), 291-305. <https://doi:10.1177/0022343390027003005>
- Galtung, J. (2003). *Paz por medios pacíficos Paz y conflicto, desarrollo y civilización, Oslo-Noruega*. Edición Gernika. [RG07 Interior A4 extendida \(gernikagoraturaz.org\)](http://www.gernikagoraturaz.org)
- Garavito, J. (2017). Desplazamiento forzado y vulneración de los derechos a la vida e identidad cultural de los pueblos indígenas de la sierra nevada de santa marta [tesis de maestría, Universidad Del Norte]. Repositorio Institucional Universidad del Norte.
<https://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/8055/131777.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

García, S. (2008). Un marco teórico necesario Prolegómenos. Derechos y Valores. *Prolegómenos*.

X I(22), 29-43. [Redalyc.LA TEORÍA DEL CONFLICTO. Un marco teórico necesario](#)

Gulfo, A. & Palencin, M (2002). [Impacto psicológico del desplazamiento: un diagnóstico sobre estrés postraumático en adultos de familias afectadas por la violencia]. Corporación universidad tecnológica de Bolívar, Cartagena de indias.

<https://biblioteca.utb.edu.co/notas/tesis/0000211.pdf>

González, F & Díaz, G. (2002). Sujeto y subjetividad: Una perspectiva histórico cultural.

Conversación con el psicólogo cubano Fernando González Rey. *Redalyc*, 4(3), 373-383.

<https://www.redalyc.org/pdf/647/64740311.pdf>

González, H. (2014) [Daños psicosociales provocados por el desplazamiento forzado: historia de dos mujeres madres cabeza de hogar del distrito de buenaventura] Repositorio Universidad Del Valle Pacífico.

<https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/handle/10893/10656/CB-0523788.pdf;jsessionid=A66CA6CA4A9D8FCEF7005783BF1FF699?sequence=1>

Hall, S. (1989) Ethnicity: identity and difference. *Radical America* 23(4) 9-20.

<https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/00071773.2016.1145889>

Hassan, G., Ventevogel, P., Jeff, H., Barkil, A. & Kirmayer, L. (2016). Mental health and psychosocial wellbeing of Syrians affected by armed conflict. *Epidemiology and Psychiatric Sciences*, 25(2), 129-141. <https://org.doi:10.1017/S2045796016000044>

Herrera, E & Paternina, J. (2019) [Efectos del desplazamiento forzado interno sobre la salud mental: una revisión sistemática de literatura]. Universidad Cooperativa de Colombia.

[2019 efectos desplazamiento forzado.pdf \(ucc.edu.co\)](#)

Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la Investigación: Las Rutas Cuantitativa, Cualitativa y Mixta*. MC GRAW. <https://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/?p=2612>

Maldonado, M. & Hernandez, O. (2008). El proceso de construcción de la identidad colectiva. *Convergencia*, 17(53), 229-251.

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-14352010000200010

Materan, A. (2008). Las representaciones sociales: un referente teórico para la investigación educativa *Geoenseñanza*, 13(2), 243-248. <https://www.redalyc.org/pdf/360/36021230010.pdf>

Ibañez, T. (1988). Representaciones sociales: teoría y método, en Tomás Ibañez, *Sendai*, 5 (7), 13-89. https://www.academia.edu/19112216/REPRESENTACIONES_SOCIALES_TOMAS_IBANEZ

Marqués., G. Regina, G., Katiúça, T., & Mendes, J. (2018). Deslocamento forçado e saúde mental: o caso da hidrelétrica de Itá. *Revista de estudos sociais*, 66 (30)-41-61. <https://journals.openedition.org/revestudsoc/28125>

Ministerio de Salud y Protección Social - Departamento Administrativo de Ciencia Tecnología e Innovación, COLCIENCIAS. Universidad del Valle y Universidad de Caldas. Encuesta SABE Colombia: Vejez y Calidad de vida en Colombia. *Editorial PREGRAF IMPRESORES S.A.S.* Bogotá, D.C. Colombia; 2016. 116p. <https://www.minsalud.gov.co/Paginas/Default.aspx>

Moreno, A. (2006). Transformaciones internas de las farc a partir de los cambios políticos por los que atraviesa el estado colombiano. *Papel Politico*, 11(2), 595-646. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0122-44092006000200005&lng=en&tlng=pt.

- Morina, N. Akhtar, Barth, A. & Schnyder, U. (2018) Psychiatric Disorders in Refugees and Internally Displaced Persons After Forced Displacement: A Systematic Review. *Front. Psychiatry* 9:433. <https://doi.org/10.3389/fpsyt.2018.00433>.
- Moscovici, S. (1961). *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Huemul. <https://taniars.files.wordpress.com/2008/02/moscovici-el-psicoanalisis-su-imagen-y-su-publico.pdf>
- Montaño, M, Palacios, J., & Gantiva, C. (2009). Teorías de la personalidad. Un análisis histórico del concepto y su medición. *Psychologia. Avances de la disciplina*, 3(2),81-107. <https://www.redalyc.org/pdf/2972/297225531007.pdf>
- Luitel, N. Jordans, M. Sapkota, R. Wietse, A., Kohrt, B., Thapa, A.,Komproe, I., & Sharma, B. (2013). Conflict and mental health: a cross-sectional epidemiological study in Nepal. *Soc Psychiatry Psychiatr Epidemiol*, 48, (2) 103–119 <https://doi.org/10.1007/s00127-012-0539-0>
- Lozano A. & Gómez G. (2004). Aspectos psicológicos, sociales y jurídicos del desplazamiento forzoso en Colombia. *Acta Colombiana de Psicología*, (12) 4, 103-119. <https://actacolombianapsicologia.ucatolica.edu.co/article/view/473>
- Osorio, D., Henao, L., Velásquez, J., Cañas, A., Restrepo, L., Gañan, P., Zuluaga, R., Ortiz, I., & Castro, C. (2017). Aplicaciones biomédicas de biomateriales poliméricos. *DYNA*, 84(201), 241-252. <https://doi.org/10.15446/dyna.v84n201.60466>
- Ortiz, A. (2013). Relación entre la objetividad y la subjetividad en las ciencias humanas y sociales. *Revista Colombiana de la Filosofía de la Ciencia*, 13(27), 85-106. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41431644004>.

Páramo, P. (2008). La construcción psicosocial de la identidad y del self. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 40(3), 539-550.

<http://www.scielo.org.co/pdf/rlps/v40n3/v40n3a11.pdf>

Piñeros, A. (2012). El desplazamiento forzado en Colombia y la intervención del estado. *Revista de economía institucional*, 14(26), 169-202.

<http://www.scielo.org.co/pdf/rei/v14n26/v14n26a08.pdf>

Pizarro, L. & Burgos, E. (2004), *Una democracia asediada: balance y perspectivas del conflicto armado en Colombia, Bogotá*. Grupo Editorial Norma.

<https://journals.openedition.org/nuevomundo/31583>

Protección de los derechos fundamentales de las personas y los pueblos indígenas desplazados por el conflicto armado o en riesgo de desplazamiento forzado, en el marco de la superación del estado de cosas inconstitucional declarado en la sentencia T-025 de 2004, después de la sesión pública de información técnica realizada el 21 de septiembre de 2007 ante la Sala Segunda de Revisión.

Pons, X. (2010). La aportación a la psicología social del interaccionismo simbólico: una revisión histórica. *Dialnet* (9) 1, 23-42. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3268858>

Quintero, E. (2000). Fundación para el Desarrollo Social, la Democracia y la Paz Mecanismos alternativos para la transformación de los conflictos. *Fundación Progresar*. 45(6) 124-165.

<https://repository.ucatolica.edu.co/bitstream/10983/14606/1/DE%20LOS%20MECANISMOS%20ALTERNATIVOS%20DE%20SOLUCION%20DE%20CONFLICTOS%20EN%20COLOMBIA%20%281%29.pdf>.

Ramírez, C. (2007). Las comunidades indígenas como usuarios de la información. *Investigación bibliotecológica*, 21(43), 209-230.

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0187-358X2007000200009&lng=es&tlng=es.

Restrepo, M., Arciniegas, L., Atalaya, F., Lara, G., Latorre, C., Ortega, G., & Reyes, M. (2016). Salud mental y desplazamiento forzado. *Revista Reseñas*, 11 (23), 189-191.

<http://www.scielo.org.co/pdf/rgps/v11n23/v11n23a12.pdf>

Rizo, M. (2008). El interaccionismo simbólico y la escuela de palo alto. *Aula abierta y lecciones básicas*, 40(1), 10-20. <https://www.um.es/tic/LECTURAS%20FCI-I/FCI-I%20Tema%205%20texto%20c%201.pdf>

<https://www.um.es/tic/LECTURAS%20FCI-I/FCI-I%20Tema%205%20texto%20c%201.pdf>

Rodríguez, L. (1989), *Trastorno de identidad, factor común en los alumnos “problema”, de bachillerato*, [Tesis maestría de Psicología Clínica, Departamento de Psicología] Universidad de las Américas-Puebla, México.

http://catarina.udlap.mx/u_dl_a/tales/documentos/mocl/rodriguez_s_jl/

Ruiz, L., Urrego, Z., & Escobar, F. (2019). Desplazamiento forzado interno y salud mental en pueblos indígenas de Colombia. El caso Emberá en Bogotá. *Revista Tesis Psicológica*, 14(2), 42-65. <https://doi.org/10.37511/tesis.v14n2a3>

<https://doi.org/10.37511/tesis.v14n2a3>

Ruiz, A., & Guerrero, E. (2017). Afectaciones psicológicas en personal de primera respuesta: ¿trastorno por estrés postraumático o estrés traumático secundario? *Revista puertorriqueña de psicología*, 28(2), 252-265.

<https://www.redalyc.org/pdf/2332/233256001001.pdf>

- Ruiz, R. (2011). El desplazamiento forzado en Colombia: una revisión histórica y demográfica. *Estudios Demográficos y Urbanos*, 26(1),141-177.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31224198005>
- Sánchez, D., Castaño, G., Sierra, G., Moratto,N., Salas, C., Buitrago, C., & Torres, G. (2019). Salud mental de adolescentes y jóvenes víctimas de desplazamiento forzado en Colombia. *Revista Ces Psicología* 12(3), 1-19. <http://www.scielo.org.co/pdf/cesp/v12n3/2011-3080-cesp-12-03-1.pdf>
- Sandoval, E. (2013). Los caminos para la paz en Colombia. *Revista UAIM* 9(2),105-129.
<http://www.revistas.unam.mx/index.php/rxm/article/view/53903/47999>
- Scandroglio, B., López, J., & Merchán, M. (2008). La Teoría de la Identidad Social: una síntesis crítica de sus fundamentos, evidencias y controversias *Psicothema*.20(1), 80-89.
<https://www.redalyc.org/pdf/727/72720112.pdf>
- Sigüenza, W.& Crespo, J. (2012) *Estudio de los tipos de conflictos educativos en adolescentes de décimo de educación general básica* [Tesis previa a la obtención del título de licenciado/a en Psicología Educativa en la especialización de Orientación Profesional] Universidad de Cuenca. <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/2261>
- Sherif, M. (2015). Group Conflict and Co-operation: Their Social Psychology. *Group Conflict and Co-operation: Their Social Psychology*, 2 (29), 1-192.
<https://org.10.4324/9781315717005>
- Trejos,L. (2011), Colombia: una revisión teórica de su conflicto armado Colombia. *Revista enfoques ciencia política y administración pública*, XI (18), 55-75.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4364027>

Universidad Antonio Nariño. (2021). *Facultad de psicología* <https://www.uan.edu.co/facultad-de-psicologia>.

Vasco, E. (1990). *Tres estilos de trabajo en las ciencias social*. CINEP.

<https://juliancastror.files.wordpress.com/2016/06/tres-estilos-de-trabajo-en-las-ciencias-sociales-escaneado.pdf>

Villa M. (2006). Desplazamiento forzado en Colombia. El miedo: un eje transversal del éxodo y de la lucha por la ciudadanía. *CLASCO 2* (189), 13-52.

<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Colombia/cinep/20100920090346/art02desplazamientoforzadoControversia187.pdf>

Anexos

Anexo 1, Consentimiento Informado

Buen día estimado/a participante

Este documento le informa las características básicas de esta investigación y la manera cómo será manejada la información que usted suministre.

Somos Allison Velasco y Madelen Yate, estudiantes de décimo semestre de psicología de la Universidad Antonio Nariño, este trabajo de investigación es requisito para finalizar nuestro proceso educativo; nosotras por medio de entrevistas, buscaremos conocer su caso de desplazamiento forzado, ya que, con su relato de ese periodo de tiempo, recogeremos la información para esta investigación.

Esta entrevista, le hará preguntas sobre ese momento de su vida y le pedimos que nos comparta con libertad su vivencia del desplazamiento

Estas entrevistas se realizarán de manera presencial en su espacio de comunidad, o de forma virtual si cuenta con un computador, las herramientas para video llamadas y una conexión a internet; será su decisión escoger entre estos dos métodos.

En caso de reunión virtual cualquiera que sea el programa (Google Meet, Google Hangouts zoom), seleccionaremos el que mejor se acomode a sus recursos tecnológicos.

En caso de realizarse comunicación vía telefónica, correo electrónico, o por mensajería (WhatsApp), se debe salvaguardar (grabación) la información y no será compartida con ninguna otra persona que no esté involucrada.

En el caso de las reuniones virtuales, éstas serán grabadas, pero no serán compartidas con nadie por fuera del proceso investigativo.

Le pedimos que disponga de un tiempo de 60 minutos máximo, durante el cual realizaremos un video para tener evidencia de su experiencia, este material será usado solo con fines educativos y compartido con los participantes de esta investigación.

Es importante que tenga en cuenta que luego de acabar con la investigación se le presentara una retroalimentación, es decir, la presentación de los resultados obtenidos, esta se hará a través de una presentación en video, la cual, será entregada digitalmente.

Según la ley 1090 del 2006 del código deontológico y bioético, apartado de disposiciones generales, apartado de investigación con participantes humanos es humanos. La decisión de acometer una investigación descansa sobre el juicio que hace cada psicólogo sobre cómo contribuir mejor al desarrollo de psicología y al bienestar humano. Tomada la decisión, para desarrollar la investigación el psicólogo considera las diferentes alternativas hacia las cuales puede dirigir los esfuerzos y los recursos. Sobre la base de esta consideración, el psicólogo aborda la investigación respetando la dignidad y el bienestar de las personas que participan y con pleno conocimiento de las normas legales y de los estándares profesionales que regulan la conducta de la investigación con participantes huma

Manifiesto que voluntariamente que leído lo mencionado con anterioridad

sí No

Del participante

Nombre _____

Cédula _____

Firma _____

De las investigadoras

Nombres Madelen Yate Guerrero

Allison Velasco López

Cédula 1023960074

1000034243

Firmas


Del Director de grado

Nombre _____

Cédula _____

Firma _____


Anexo 2, Aplicación de Entrevista**Allison:** Muy buenas noches a todos, ¿Cómo están?**Ana, Marly, Erick y Mercedes:** Buenas noches, bien, gracias.**Marly:** (*Mira hacia la pantalla y asiente*)

Allison: Bueno, me alegra, bueno ahora nosotras nos presentamos somos Allison Velasco y Madelen Yate, somos estudiantes de la Universidad Antonio Nariño de la carrera de psicología, estamos en último semestre y pues en el último semestre a nosotras nos piden hacer un proyecto investigativo orientado hacia nuestra carrera; entonces esa es la razón por la que ustedes están acá y quisiéramos de su colaboración para culminar este proceso educativo.

Madelen: Bueno si, como lo decía mi compañera nosotras queríamos hablar y por eso el motivo de que ustedes estén acá, nosotras queremos que hablemos acerca de algunos temas y de algunas cosas en relación

del conflicto armado y las situaciones que ustedes vivieron a raíz de esto, por eso la investigación es más a que charlemos no hacerles preguntas, sino que ustedes nos comenten que fue esa experiencia y sí, eso es todo, no sé si tú quieras comentar algo más Allison.

(Los participantes miran hacia la pantalla)

Allison: No, pues eso sería todo, entonces para comenzar con nuestro conversatorio quisiera hablar sobre la comunidad indígena y quisiera que nos comentaran a nosotras ara ustedes ¿Qué es ser un indígena?

Erick: Uhm *(se acomoda en su silla)*, primero que todo, pues que es ser un indígena, pues un indígena para mi es por decirlo así somos personas nativas de una región, por decir algo nosotros somos del Cauca pertenecemos a Yanaconas y pues sí, somos desplazados.

Ana: *(por la violencia)*

Erick: Por la violencia

Marly: Eh ¿puedo decir algo?

Allison: Claro que sí.

Marly: Bueno, yo de igual manera hago parte de la Comunidad Yanacona y pues básicamente lo que entiendo por ser indígena somos seres iguales a los demás, pero entonces tenemos algo muy especial que es lo cultural; nosotros tenemos unas costumbres muy aparte básicamente de lo que tienen otras personas, eso es lo que nos hace muy diferentes, entonces yo diría que eso como tal es ser indígena.

Madelen: ¿Alguien de ustedes quiere comentar algo más?

Ana: *(Niega con la cabeza)*

Mercedes: No

(Risas en el fondo por parte de los participantes y entrevistadoras)

Madelen: Así como lo decía mi compañera, creo que los escuché mencionar que ustedes eran desplazados por la violencia ¿Por qué por la violencia? ¿Qué es eso de ser desplazados para ustedes?

Erick: (*Se acomoda en su silla*), es decir, para nosotros el hecho en el territorio de nosotros haber policía, haber guerrilla, ejército y otras entidades armadas, y por decir algo porque hay cultivos ilícitos (*Mercedes y Ana asienten con la cabeza*) hay de todo, entonces nosotros por esas razones nosotros nos desplazamos por a o por b razón.

Madelen: Entendible eso, ¿alguna de ustedes quiere comentar algo más?

Ana: Cuando esta la guerrilla, está el ejército, uno ya tiene los hijos grandes, entonces empieza la guerrilla a inculcarlos también eso es otro desplazamiento porque ya se comienza a decir “yo no quiero que mi hijo pertenezca a la guerrilla, yo quiero que mi hijo este conmigo”, entonces esto también es como desplazados porque nosotros queremos estar con los hijos, no que la guerrilla se los lleve a porque mucha gente se ha ido a la guerrilla entonces uno piensa los hijos y piensa en salir del territorio, yo por ejemplo viví un momento muy difícil porque yo vivía donde mi suegro y allí en mi casa como a diez, uhmm... como le digo.. ahí es como central entonces ahí llegaba la guerrilla y la escuela queda cerca donde yo vivía, entonces ahí estaba la caseta y ahí llegaba y se hospedaba la guerrilla a los 15 días a 1 mes se hospedaba el ejército, llegó un momento en que se agarraron entre ellos, entonces al nosotros estar ahí estábamos como en el medio de ellos, ahí a la casa llegaba la guerrilla, los soldados y ya la guerrilla comenzaba “que si uno estaba con la guerrilla o estaba con el...”

Erick: Ejército

Ana: Con el ejército, entonces uno que tenía que hacer pues salir porque uno tenía miedo, porque si uno le dice a la guerrilla “el ejército viene aquí a la casa y ellos ya comienzan a darse cuenta” entonces uno debe salir pues, a uno lo sacaban disparado o lo mataban, “o se sale o se sale”.

(*Erick asiente con la cabeza*)

Madelen: Digamos, yo creo que en ese contexto vivieron de una manera distinta.

Ana: Si claro porque por decir, yo si por decir mi hijo que ya está grande es el mayor ya tiene 26 años el, el vivió como ese conflicto; por ejemplo, a un vecino los mismos soldados lo cogieron a bala y el viviendo ahí, diciéndole “usted es un guerrillero”, entonces el de ver eso también se agarró a echar bala, entonces el estado decía “ustedes son guerrilleros” y ellos no son guerrilleros, entonces como que eso era un conflicto muy difícil para nosotros.

Erick: Para la familia ¿no?

(Ana y Mercedes asienten)

Ana: Un proceso muy difícil.

Madelen: ¿Ustedes son hermanos?

Las tres personas responden: Claro.

(Ana asiente)

Madelen: Entonces pues digamos que la relación y lo que involucra para ustedes.

Ana: Si

Madelen: Digamos que es bastante complejo, y ¿sumerce?

Mercedes: Pues, por ejemplo, uno veía la guerrilla mucho allá y que, si había policía, es decir lo mismo a veces no había policía porque había guerrilla, entonces la guerrilla siempre sacaba a la policía del lugar.

Madelen: Y, digamos cuando ustedes salen de allá ¿Qué paso con ustedes?

(Erick mantiene la mirada hacia el suelo)

Madelen: ¿Qué sucedió con lo que eran ustedes? ¿Qué sucedió con esa personalidad que ustedes tenían allá?

(Erick mira a la investigadora y asiente)

Erick: Pues, que le digo nosotros al salir del territorio uno ya va perdiendo usos y costumbres.

Madelen: Ajá.

Erick: Ya por decir algo, nosotros ya acá en Bogotá no tenemos un espacio para reunirnos, para seguir las mismas leyes por decir algo ¿si me entiendes? *(mirada cabizbaja)*, entonces uno como que se va dispersando, se va de pronto pues, tomando otras ideas o algo así, pero uno si quisiera tener un espacio como por decir aquí en Bogotá hay bastantes Yanaconas *(mira con sorpresa)* indígenas y “bacano” que uno tuviera un espacio para reunirse ¿si me entiende? un espacio; pero una por el trabajo “que no le queda tiempo” y por eso *(Mujeres miran cabizbajas)* y por eso.

(Ana y Mercedes asienten)

Madelen: Si entendemos, ¿alguien quiere comenta algo más?, no sé.

Marly: Yo, yo un poquito, pues como sumercé lo había mencionada un momento, de alguna manera el desplazamiento ha sido muy diferente para cada persona, yo diría que en este caso fue más el desplazamiento por miedo, por miedo a termina muerto como murieron muchos digamos de mi familia y aparte de que se pierden las costumbres, se pierde básicamente la familia, y la familia en este caso es muy importante, entonces aparte de perder esa unión familiar, ahí es donde se pierde lo bonito que es el hecho de ser indígena, *(mantiene la mirada baja)* porque así como lo decía el señor se pierde las costumbres de ser indígena, a la final termina perdiendo como la identidad de uno; entonces el desplazamiento como tal siento que como llega afectar en muchas cosas como ese tipo. No, es más.

(Ana, Mercedes y Erick miran desolados)

Madelen: Okey, en relación a eso que ustedes comentaban cada uno ¿Qué paso cuando vino a Bogotá? ¿se vinieron estrictamente a Bogotá? O ¿se fueron para otro lugar? ¿Cuál fue la dinámica al momento de salir de allá para irse a dónde? ¿tenían pensando salir a algún lado?

(Mercedes y Erick mantienen la mirada baja)

Ana: No, yo si me vine acá a Bogotá.

Madelen: ¿Todos llegaron a Bogotá?

Erick y Mercedes: Si

Madelen: Y, ¿Qué esperaban cuando llegaron a Bogotá?

Ana: Salir adelante, buscar trabajo y empezar de nuevo otra vez porque uno de allá que podía traer, nada o sea mejor dicho llegar a buscar hasta una cuchara.

(Erick asiente) (Suena un dispositivo móvil)

Madelen: *(Risas)*, Okey, si lo entiendo perfectamente.

(Erick sonrío)

Allison: Quisiera saber, ¿algo significativo que les haya pasado cuando llegaron aquí a Bogotá?

Erick: Pues de todas maneras para mí, yo creo que uno viniendo del territorio es muy complejo porque uno por decir algo en la tierra de uno, uno vive porque allá uno siembra sus cosas para comer o hace otras actividades, ¿si me entiendes?, pero ya en esta ciudad es un poco duro. Por decir yo cuando llegue aquí a Bogotá nunca había trabajado *(expresa en su mirada asombro)* entonces pues es duro, porque yo siempre he trabajado ¿Cómo le digo? Como dijeron los viejitos por mi cuenta, por decir algo a mí nunca me ha gustado el trabajo.

Por decir algo hace año y medio que estoy trabajando se me hace duro madrugar, que pereza que aburrimento. *(Ana y Mercedes sonrían y se ríen)* y yo digo “ay no, estoy que me voy para el territorio”.

Madelen: Pero, digamos ¿así como lo decía sumerge esa falta de querer estar en ese lugar? ¿A ustedes les gustaría volver y tener una vida allá?

Ana: Claro porque uno, ya los hijos de uno ya no creo, pero uno si le gustaría regresarse porque esa es la tierra de uno, esa es la misión de uno seguir allá.

(Mercedes mira extrañada)

Erick: No y también como están las cosas que por decir uno se gana un mínimo y allá las cosas subieron, el presidente está en contra de todo el pueblo, no solo de nosotros los indígenas sino en contra de todo el pueblo, entonces con esa oligarquía que tiene el gobierno ¡No hermano! *(mira con desolación)*, esa platica le alcanza a uno por tomar agua panela medio comer.

Madelen: Claro, además que, pues es entendible porque todos nos acostumbramos a un estilo de vida, así como decían ustedes; si quieren volver allá, ¿todos quieren volver allá?

Mercedes: Claro *(tono de tristeza en su voz)*

(Erick mira su celular)

Madelen: ¿Si tuvieran la oportunidad de volver y hubiera las mismas oportunidades que tal vez hay acá, lo harían?

Ana: Claro.

(Mercedes expresa tristeza en su mirada)

Madelen: Si lo harían, creo que todos coinciden en que es la falta de estar en ese lugar.

Ana: ¡En el territorio!

Madelen: ¿Hasta qué edad estuvieron más o menos allá?

Ana: *(Mirada pensativa)*, yo estuve hasta los 39.

Madelen: Y ¿Sumerce?

Mercedes: No, yo si salí a los 15 años o 14 años.

Erick: Yo si llevo como 9 años acá en Bogotá no más.

Madelen: Ah, mas poquito.

Erick: Mas poquito, si señora.

Madelen: Y, ¿para todos ha sido igual de difícil?

Mercedes: Claro (*expresa tristeza en su mirada*) (*Ana mantiene la mirada baja*)

Ana: (*sube el tono de voz*), bueno para mí no, no tan difícil por lo que mi hermana ya estaba acá, entonces ha sido como más...

Mercedes: Llevadera.

Ana: Llevadera, de mis hermanos yo soy la hermana mayor, pero a la que le toco más difícil fue a ella (*señala a Mercedes*) (*Mercedes asiente*) porque le toco más sola.

Madelen: Si, claro y además porque sumerce estaba mucho más joven ¿Qué fue llegar a Bogotá a los 16?

Mercedes: A los 14 años.

Madelen: Y, ¿Cómo fue eso de llegar aquí a Bogotá?

Mercedes: Aquí a Bogotá, bueno si les cuento mi historia no acabo (*Mercedes, Erick y Ana ríen*)

Madelen: (*Ríe*) un resumen pequeño.

Mercedes: Bueno, yo llegue la primera vez aquí a Bogotá porque yo estaba en el terminal en la calle con una amiga, y una señora dijo que si alguien quería venirse para aquí para Bogotá (*Ana come una manzana*) a trabajar con ella, o sea con la señora; pues yo todavía no tenía los 15 años, y yo bueno listo y la otra china “no yo no me voy” (*risas*), y entonces como yo dije que, si esa noche la señora me embarco en un bus y me mando para acá, para Bogotá (*Risas de la investigadora y Mercedes*)

Mercedes: ¡Ah! Y me recogió una señora en el terminal

(Erick ríe)

Mercedes: Y en ese entonces me pagaban ¡4000 pesos el mes! (expresa sorpresa)

(Erick y Ana hablan entre ellos)

Madelen: ¿El mes?

Mercedes: ¡El mes!, y trabaja de interna en una casa por allá en Modelia.

Madelen: *(Tono de voz extrañada)* ¿4000 pesos el mes?, pero supongo que para edad sumercede pensaba que eso era mucho.

Mercedes: ¡Claro!, pero en ese entonces imagínese yo tenía 14 añitos y ahora tengo 38 imagínese hace casi 25 años, pues claro que esa plata servía.

Madelen: Y, ¿sus papas?, ¿Qué pensaban al respecto?

(Erick continúa mirando su dispositivo móvil, Ana mira a Mercedes)

Madelen: O ¿Cómo se enteraron? O le dijo “no, yo ya me vine para Bogotá”

(Mercedes ríe)

Mercedes: *(Mira pensativa)*, no si ellos, no nosotros mandamos fue a hacer una carta ¿no? *(mira a Ana mientras ambas ríen)*

Madelen: ¡Una carta! *(Tono de voz de sorpresa)*

(Continúan las risas por parte de Mercedes y Ana)

Erick: Si ve como son *(Erick, Mercedes y Ana ríen)*

Ana: Es que en ese entonces no había ni teléfono celular ni absolutamente nada, por eso para comunicarse tocaba con una carta ¿Por qué más?

Mercedes: (*Ríe*), Digamos yo me acuerdo que íbamos ¡no, pero ya después mucho después! Mucho tiempo después (*Ana ríe*), nosotras estábamos en chapinero e íbamos a colocar un telegrama en la 63 ¿no?
(*Pregunta a Ana*) (*Ana asiente*)

Madelen: ¿Para comunicarse con la gente de allá?

Mercedes y Ana: Si (*asienten*)

Madelen: Y, sumerce les escribió una carta a sus papas, pero ¿Cómo hizo para que la leyeran? O ¿ellos nunca supieron que usted estaba acá?

Mercedes: Por eso yo les mande una carta.

Madelen: Uy ¿y, ¿cómo funcionaba eso?

Mercedes: Pues, como ahora el correo, tu ahora lo mandas por inter rapidísimo por servientrega y pues llegan allá.

Erick: ¿Usted no ha escuchado hablar de Telecom?

Madelen: Si señor.

Erick (*asiente*), Claro eso mismo.

Mercedes: Eso, haga de cuenta eso.

Ana: Es como ahora en el celular, usted envía un mensaje y ahí ya le llega.

Erick: Mire, en telecom uno mandaba cartas, y enviaba una carta ¿cierto doña Lucy? (*Mercedes hace señales con las manos expresando estar en acuerdo*) (*Mercedes y Ana ríen*). Doña Lucy ¿usted no mandaba cartas por ahí? ¿por telecom? (*risas de fondo*).

Madelen: Y, digamos que en ese trayecto de que sumercé llevo acá porque digamos que usted es la más joven, creo que era la más joven cuando llevo acá (*Mercedes y Ana asienten*) ¿cambio en algo su perspectiva en lo que usted es ahora y en lo que era antes?

Mercedes: (*Asiente*), ¡Claro!, pero es que cuando uno es tan niño pues uno ni piensa.

Erick: O sea que por decir algo ¿Cómo estar allá en reuniones, cierto? (*Mercedes expresa no con su cabeza*) no, nada ni reuniones ni nada.

Madelen: Entonces ¿fue el querer ver otra perspectiva?

Ana: El querer salir del territorio

Madelen: Don Erick la tenía cansada. (*risas*)

Allison, ¿Tú qué quieres comentar? O tu querida Marly.

(*Todos miran hacia la pantalla del dispositivo electrónico*)

Marly: No por el momento nada.

Allison: Yo los estoy escuchando muy a gusto, (*risas*), por el momento no tengo ninguna otra inquietud o intervención, pero si las hare más adelante.

Madelen: Listo, esta es otra pregunta ¿Cuándo ustedes llegaron a Bogotá?, ¿ustedes?, bueno aquí hay dos preguntas en una ¿Ustedes llegaron a Bogotá con un lenguaje diferente? ¿Utilizaban palabras de allá? ¿términos de allá como para referirse a cosas de acá?

Ana y Erick: No

Ana: Fue normal

Madelen: ¿Fue fácil llegar a hablarle a las personas?

(*Erick asiente*)

Ana: No, no, nosotros no tenemos un lenguaje como así decir diferente; que los abuelos decían por decir, yo a mi abuelo lo escuchaba decir la pichara en vez de escoba ¿sí?, o sea así esas cosas, pero uno no le

decía así porque uno lo conoce como la escoba, porque mi papá ya no decía la pichara decía la escoba, entonces ya uno se acostumbra a hablar así.

Mercedes: Es como que va cambiando de generación.

Ana: ¡Eso!, la generación, lascudilla. *(Risas)*

Madelen: *(Risas)* ¿Qué es eso?

Ana: *(Risas)*, tomarse la sopa. *(Mercedes risas)*

Madelen: Okey, ya te entiendo.

Ana: Si, así, pero los abuelos eran los que hablaban así porque ya mis papas no, pero yo a mi abuelito si le escuchaba que él decía eso, pero como esas palabras así pero que nosotros tengamos un lenguaje diferente eso si no.

Madelen: Eso, si, pero como una forma de hablar ¿no?

Ana y Erick: No

Madelen: Entonces ¿fue fácil adaptarse aquí a la ciudad

Erick: Si señorita muy normal, para mí fue muy normal.

Madelen: Es decir ¿para ninguno fue complicado?

Ana: No señora para ninguno.

Erick: No, para ninguno porque para mí fue normal.

Mercedes: Pues, obviamente es difícil adaptarse a otras cosas, a otra ciudad es muy difícil; pues normal pero difícil, o sea.

Madelen: Si...

Erick: O sea, uno ya no se adapta acá por ejemplo cuando hay que buscar una calle o un barrio, pero de lo contrario no normal.

(Suena un dispositivo móvil) (Ana contesta una llamada)

Madelen: Allison, ¿tú tienes la mano levantada?

Allison: Si señorita, nos gustaría saber en eso que ustedes nos comentan, ¿ustedes creen que eso afecta en algo su identidad como integrantes a la Comunidad Indígena?

(Silencio por parte de los participantes)

Erick: De hecho, mucho porque a nosotros nos hace falta un espacio acá en Bogotá ¿si me entiendes? Nos hace falta un espacio, y por el simple hecho de estar trabajando a uno ya no le queda el mismo tiempo para reunirse por ahí va perdiendo los usos, las costumbres, entonces yo creo que eso si afecta un poco; por decir algo los niños de nosotros, los pequeños ya no tienen esa misma cultura que nosotros tenemos, por decir algo ellos ya no tienen la misma cultura que nosotros tenemos, las mismas tradiciones, se va perdiendo todo eso.

Madelen: Es decir que si a ustedes les preguntan hoy en día a raíz de tantas cosas ¿ustedes aún son indígenas?, ¿ustedes que responderían?

Mercedes y Erick: ¡Claro que si!

Mercedes: Aquí y en cualquier parte, porque ser indígenas no nos quita nada, yo soy orgullosa (expresa orgullo en su mirada) de que me digan que soy Indígena, porque yo soy lo que soy.

Madelen: Digamos que esa parte de ustedes ¿sigue intacta?

Mercedes: *(Asiente con su cabeza)* ¡SI! ¡SI! *(mira con orgullo)*, a mí me dicen ¿usted es indígena? Yo respondo “si señora, yo soy indígena”

Madelen: Perfecto, ¿algo más que quieran comentar chicas?

Allison: Marly ¿Nos quieres colaborar? ¿Qué piensas? ¿Qué consideras?

Marly: Pues, como lo comentaba hace rato, pues sí, se pierde bastante la identidad; por ejemplo, en este caso a mí no me paso directamente por el desplazamiento, fue como más a mi papa porque definitivamente nos tocó totalmente alejarnos de nuestros territorios, y es hora de que no podemos regresar porque tenemos ciertas amenazas, por eso decir que se va volver es algo imposible (*Mercedes mira con asombro*), y cosa que hablando ellos y estaba escuchando un poco y ¡sí! Se pierde la cultura, definitivamente yo no tengo la cultura de mis papas, yo no tengo todo eso que ellos tenían por el cambio, por la ciudad, muchas cosas cambian.

O sea, yo si me identifico como indígena, yo tengo cosas de indígenas, pero entonces como tal no es todo, en conclusión, yo diría que sí que la identidad si se va perdiendo.

Madelen: Okey, ¿dime Allison?

Allison: No, no continua (*risas*)

Madelen: Okey, quería comentar no si se de pronto, si ¿ustedes nos quieren preguntar algo a raíz de todo lo que hemos hablado?

(*Silencio*)

Mercedes: (*Hace señales a Erick*) ¿Qué si quiere preguntar algo?

Erick: ¿Que si quiero preguntar algo?, ¿Qué le puedo preguntar a usted? ¿ustedes cómo nos ven cómo indígenas?, oiga escúcheme bien (*risas*) ¿ustedes cómo nos ven, así como indígenas? Por decir algo ustedes son campesinas, ciudadanas, ¿ustedes que son?

Madelen: ¿Es decir en relación a lo que son ustedes?

Erick: O sea, ¿Cómo nos ven a nosotros?, la niña de allá también puede responder, la que es mona ¿Cómo nos ve a nosotros como indígenas? (*risas*) ¿si es mona?

Allison: Si, si soy mona (*risas*)

(*Risas por parte de todos*)

Allison: No, pues yo que les digo, para uno que está en la Ciudad uno piensa que los Indígenas son esas personas que están allá aisladas en las montañas, uno piensa eso (*risas por parte de Mercedes y Erick*), uno piensa eso ¿no? Sin embargo, nosotras que estamos muy involucradas porque nosotras comenzamos a investigar mucho con las comunidades indígenas, pues a raíz de nuestro proyecto de grado entonces, nosotras nos pusimos a investigar y también nos dimos cuenta que son comunidades muy vulnerables y eso fue lo que nos llamó la atención, porque nosotras vemos que a las personas de la ciudad se les presta mucha más atención que a las personas de las comunidades indígenas, el gobierno los tiene muy asilados, no los incluye y me parece que son muy vulnerables, eso es lo que nosotras no hemos dado cuenta, por eso nosotras también nos enfocamos mucho en el desplazamiento forzado en Colombia, sabemos que es un problema y a la vez nos dimos cuenta con varios estudios que realizamos, bueno no que realizamos sino estudiamos antes de realizar esta investigación y que es un problema que impacta más que todo en las comunidades indígenas, pues eso es lo que yo pienso, más que todo que son comunidades vulnerables y que el gobierno las ha dejado aisladas como tal... eso creo yo

Madelen bien ¿quieren que yo diga algo?

Erik: Si quiere decir algo ..Hable o calle para siempre (*mirada a la cámara con expectativa, sonrisa y atención*)

Ana: risas... como nos ve como indígenas usted (*manos cruzadas, mirada directa a madelen, expectante*)

Mercedes: (*Ríe y mira directamente a la cámara, con la manos cruzadas*)

Madelen : creo que es como la falta de, la falta de oportunidades, se ve la diferencia entre falta de oportunidades porque así como lo decían ustedes... creo que todos ustedes tienen hijos entonces llegar acá el hecho de ustedes hayan sido víctimas de una u otra manera hace que ellos sean parte de todo esto y sean

parte digamos de lo son ustedes y que mal que se pierdan las costumbres , que mal que se pierda esa riqueza cultural que hay ..

Ana :Claro (*mira a la cámara, con las manos cruzadas una entre la otra, mueve la cabeza de arriba hacia abajo ,asintiendo y adicional a lo que comenta Madelen)*

Madelen: Creo que es una de las pérdidas culturales más grandes

Ana: Claro porque ese es el tesoro de nosotros los indígenas y no poder trasmitirlo

Madelen: Me parece muy bonito que eso se pudiera trasmitir, desde lo que ustedes son, familias , es decir por ejemplo , alguien del apellido yanacona se gradué con honores de tal universidad, y reciba un premio y da orgullo a cualquier persona perteneciente a la comunidad, verlos no como algo que está en una esquina , sino como alguien que tiene una riqueza que lastimosamente aquí y en otros lugares no se hace, eso es lo que pienso yo .. alguna otra pregunta .. marly alguna pregunta

Marly: Sí, si señora (*Se toca el hombro izquierdo con la mano derecha , como si estuviese rascando y la mirada siempre hacia el pis, tono de voz suave*) yo leí el consentimiento y tengo una preguntica .. ¿Cuál es la gracia por así decirlo, no sé si está mal la palabra, pero digamos de esta entrevista? Quisiera que me explicaran más a fondo

Madelen: Ok perfecto yo al principio les comentaba, lo que nosotras queríamos, era , bueno si , escucharlos en cuento al desplazamiento y como ustedes pertenecientes a una comunidad, saber cómo les había afectado eso en lo que ustedes son ahorita, como haber vivido la violencia en una u otra etapa de su vida había afectado o afecta lo que ustedes son ahorita, porque sabemos que nosotros estamos cambiando, siempre estamos en constante cambio

Ana : Clarooo(*tono de voz fuerte, mirada directa a madelen*)

Madelen ; Entonces, queríamos saber, mediante el relato que ustedes nos daban que es lo que , que es lo que pasaba y que es lo que está pasando con lo que ustedes son ahorita, ese es el objetivo de nuestra

entrevista , como estudiantes de psicología , saber cómo les afecto y les impacto este fenómeno en la vida de ustedes en particular , como personas pertenecientes a una comunidad

Marly: No sé si pueda decir y acordándome ahorita(*mirada siempre dispersa, le cuesta mirar la cámara, luego de un tiempo mira fijamente hacía arriba como si estuviese recordando*) en este caso y acordándome ahorita ehh , de alguna manera o al menos el cambio o sea, de donde básicamente es uno es ...algo súper duro , por ejemplo en este caso la ciudad de Bogotá es super grande y llegar a saber utilizar el transporte a utilizar o sea lugares , es algo como muy complicado, porque básicamente eso no se vive tanto en una comunidad , pues en la comunidad sí, es grande la comunidad , pero es mucho más fácil uno va y dice nos vamos para tal casa , vamos para la casa de don Jaime o cualquier cosa.. es mucho más fácil, mientras que en la ciudad es un poco complicado y aparte de eso o sea, se extraña algo de alguna manera del pasado, eso es algo como tal que se cambia total (*mira a la cámara argumentando que ya termino*)

Madelen: Ok, súper valiosísimo lo que nos acabas de compartir Marly y digamos si tienes alguna experiencia en particular que quieras contarnos, algo en especial que quieras decirnos digamos en relación de lo que fue llegar a Bogotá, si te cambio a ti como tú lo comentabas en algún momento que es la pérdida digamos de costumbres porque digamos , los directamente implicados fueron tus papás , entonces pues no se en ese sentido si quieres comentarnos algo.

(*Suena el celular del señor Erik, la señora Ana lo mira con pena, se lleva las manos a la cabeza, esperando que el hombre apague el celular, el señor Erik se ríe y mantiene la mirada a la cámara*)

Marly: Me está preguntando a mi creo... (*manos cruzadas, sonrío a la cámara, tono de voz normal*) que pena, me puede repetir la pregunta, es que no le entendí pensé... (*risas*)

Madelen: En relación a lo que tú decías, digamos que los como los implicados directamente eran tus papás y que tu sentías la pérdida de costumbres y muchas cosas, como crees que esto te afecto o es para ti o fue para ti siendo una persona indígena...

Marly: Noooo (*tono de voz fuerte*) bueno voy a responderle pues básicamente, como le explico, deme un momentico para procesar la información

Madelen: No te preocupes no hay lío por eso, nosotras estamos aquí esperando... (*Silencio en la video llamada*)

Allison: Yo quisiera agregar algo a lo que dice made... o bueno si marly ¿Quiere hablar antes?

Marly : Si bueno, pues básicamente, desde que existió el desplazamiento como tal nos tocó movernos a distintos lugares , digamos nunca se estuvo en un lugar fijo y eso es algo que definitivamente afecta, porque se pierden las amistades, se pierden personas conocidas, como que cambiar , otro mundo, eso digamos que cuesta, cuesta bastante , yo creo que mucho más que adaptarse en un lugar exactamente lo que yo explicaba del transporte porque o sea es como volver a construir de nuevo cosas y eso es demasiado duro , aparte de todo eso usted se va, se va con duelo, con un dolor (*recuerda , pausa , respira mirada hacia arriba, solloza y trata de continuar*)ese dolor nunca se acaba, por ejemplo, en este caso es la hora en la que a mí me afecta haber perdido a mis abuelitos, pero yo no me imagino como le habrá afectado a mis papá , porque de alguna manera mi papá era el mayor, cuando (*suspira*) a mis abuelitos cuando él los perdió, a él le toco todo, mejor dicho reventar el mundo, él era el mayor y dependían y habían unos hermanitos que dependían de él y en ese tiempo siento que por el estado, algo así , nunca se hizo justicia, aparte de eso no es solamente eso , son muchas cosas y el dinero está incluido ahí, para sacar todo toca desde cero y eso es terrible y como dice el señor .. tener que comprar las cosas que se podría. que fácilmente se podría coger en la tierra donde uno cultiva digamos esas cosas y realmente todo eso se pierde entonces de alguna manera genera mucha tristeza o como es decepción de perder muchas cosas. Es todo lo que iba a decir

Madelen: Muchas gracias por comentarnos, y en ese sentido quisiera preguntarles si ustedes ven acá en Bogotá la falta de oportunidades, que consideran ustedes de las oportunidades que se les dieron acá

Erik : Pues yo creo que en el momentico que estamos viviendo, por decir algo, nosotros , nosotros o bueno yo ya soy una persona mayor pero uno dice para los hijos si claro (*acentúa con la cabeza y mira fijamente a madelen, el tono de voz cambia , habla más duro y más directo, su mirada es fija y se expresa con las manos, endereza su postura para comentar*) usted va a conseguir trabajo en este momento , si uno tiene el hijo que está muy joven le dicen no vea así haya estudiado le dicen no , usted está muy joven que no sé qué , que no tiene experiencia y así no le dan trabajo y uno de viejo ya no le dan trabajo que porque está muy viejo, entonces aquí no hay oportunidades, acá por decir algo no,no hablemos de unas oportunidades que hay acá en Bogotá porque no las hay para nadie , eso textualmente todo el mundo lo sabe, eso de decir que tenemos muchas oportunidades no eso es una gran mentiras .

Madelen: Entiendo perfectamente y las demás, ustedes quieren comentar algo

(*Voces de fondo risas, ella no quiere comentar nada*) (*Suena un celular, señora Ana frunce el ceño y comenta ¡¡ay noo¡¡, señor Erik ríe*)

Madelen: ¿Marly quieres comentar algo, Allison quieres comentar algo?

Allison: Yo apoyo mucho el comentario del señor y es que aquí no hay oportunidades, y quisiera preguntarles como afecto eso en su proyecto de vida en este momento.

Ana : De muchas maneras porque por decir uno allá tenía sus cosas, y acá es a guerreársela toda (*agacha la mirada, hacia el piso, baja el tono de voz y las manos cruzadas, respira*) para nosotros eso es muy triste, porque a diferencia que uno está allá en el territorio... allá encuentra las cosas más fáciles hasta para un estudio, acá si usted no tiene ni para pagar un bus pues no puede salir, y yo tengo un hijo que tiene 26 años , está terminando la universidad pero no ha podido conseguir trabajo entonces acá oportunidades no las hay, si usted no tiene 3 mil pesos no puede ir , mientras que en el territorio usted , lo que decía la niña hay la forma de transportarnos mejor, que ay tengo mi caballo , ensillo mi caballo y me voy , así tenga que viajar dos horas pero voy en lo mío (*el tono de voz cambia ,habla más fuerte, sonrío y mueves sus manos.. agacha la mirada y continua*) en cambio acá es muy difícil, como te digo si no tiene un trabajo, mejor

dicho pasa necesidades y grandes, entonces acá es muy difícil y acá oportunidades ni para los hijos ni par uno , lo que decía mi hermano o sea si esta viejo, malo porque esta viejo y si esta joven malo porque no tiene experiencia , uno acá no tiene oportunidades solo quien sabe que ira a pasar con esto y ahora el virus que nos llegó (*Risas por parte de los demás*).

Allison: No sé si alguna de las demás personas quiere comentar algo más

Madelen : No creo que no, no sé si para finalizar como les decía lo que le respondí a la querida Marly, pues esto es lo que nosotros hacemos, nos interesamos y queríamos conocer desde la perspectiva de no dejar como allá , lo que ustedes piensan como indígenas, sabemos que esto de una u otra manera influyo en la vida de ustedes, de ante mano estamos muy agradecidas por que se hayan tomado el tiempo de escucharnos , de compartirnos y hablar de estos temas que sabemos que tal vez puede ser difícil de comentar para muchas personas, esto ya es el final, no sé si quieran comentar algo mas

Voces de fono (*lo del médico tradicional, lo de las hierbas y todo eso*)

Ana: Pues allá por lo menos la medicina es más natural porque acá uno se enferma de dolor de cabeza y le mandan un poco de pastas que eso le hacen es dalo a uno, en cambio allá eso nos hace mucha falta lo de por decir, hay muchas cosas buenas allá;mejor dicho, la medicina tradicional de allá es muy buena a la de acá (*mueve la cabeza de izquierda a derecha, acentuando de manera negativa con la cabeza, agacha la mirada y las manos en el rostro*)

Madelen: ¿Lo que sumerce comentaba lo de los medicamentos, creen que es por ser indígenas?

Ana: Con todo el mundo, porque usted está enfermo y va al medico

Erik: a todo el mundo le dan acetaminofén (*Ríe y mirada al celular*)

Ana: Acetaminofén, bueno a los ricos será que les dan otra pasta, alguna cosa buena porque a uno yo no creo (*Ríe mirando directamente a la cámara y a las personas con las que se encuentra*)

Madelen: Perfecto, alguien quiere comentar algo mas

Allison: Yo si quería agradecerles por aceptarnos este encuentro, finalmente pues nosotras queremos comentarles que queremos hacer una devolución de los resultados que encontremos en nuestro proyecto investigativo según los temas que hemos trabajado el día de hoy, nosotras construimos varias opciones; una de ellas es un video, una cartilla, un correo electrónico, una llamada, o una reunión como la de ahora. ¿que prefieren ustedes?

Erik: Repítemela por favor... La primera

Allison: La primera es un video ... ¿Qué piensas made?

Erik : un video (*Mirada hacia arriba*)

Madelen: Si claro un video, nos grabamos y les comentamos, recordarles que esta grabación es con fines académicos y que nadie más que nosotras los va a ver ah bueno y el director de trabajo de grado, nadie los podrá ver o escuchar en otro contexto.

Allison: Marly nos quieres comentar algo

Marly: Es que no escuche bien ...¿este video como tal lo mira bueno el que está a cargo como tal y nadie más?(*Mirada , directamente a la cámara, se toca el hombro derecho con la mano izquierda, y luego mano a la boca*)

Allison: Va a ser usada con fines académicos, nosotras solo tenemos acceso y el director de trabajo de grado

Marly: Vale gracias

Madelen: No siendo más, agradecerles a todos y feliz noche

Allison: Feliz noche

Ana: Feliz noche, chao

Erik: Buena noche

Mercedes: Buena noche

Anexo 3, Matriz de Procedimiento

TEMA	CATEGORÍA	A TRATAR
La Comunidad Yanacona	Representaciones sociales	1 ¿Qué es ser un Indígena? 2 ¿Estando en la ciudad, como se considera a la persona indígena? 3 ¿Usted se reconoce como Indígena? 4 ¿Qué es ser Indígena de la Comunidad Yanacona? 5 ¿Qué los identifica como Comunidad Yanacona?
	Identidad	
Conflicto Armado en Colombia	Desplazamiento Forzado	1 ¿Ustedes son desplazados? 2 ¿Cómo vivió usted el desplazamiento? 3 ¿Considera usted que el desplazamiento cambio en algo su vida? 4 ¿Qué tan fácil es acceder a la educación después de haber sido víctimas de desplazamiento forzado? 5 ¿Ustedes como han hecho para significar esto como Comunidad? 6 ¿Ustedes cómo se han recuperado del Conflicto Armado?
	Narcotráfico	
	Restitución de tierras	
Expectativas de la Comunidad	Subjetividad	1 ¿Recién llegó a la ciudad, de qué manera podía usted comunicar y expresar lo que sentía? 2 ¿Usted que esperaba cuando llego a Bogotá? 3 ¿Cómo fue su experiencia al momento de llegar a Bogotá?

		<p>4 ¿Qué cambios significativos vivieron cuando llegaron a Bogotá?</p> <p>5 ¿Afecto su Identidad?</p>
--	--	--

Anexo 4, Matriz de Análisis de Contenido

Categoría	Marly	Erik	Ana	Mercedes
Representaciones sociales	<p>Pues básicamente lo que entiendo por ser indígena somos seres iguales a los demás.</p> <p>tenemos algo muy especial que es lo cultural</p> <p>nosotros tenemos unas costumbres muy aparte básicamente de lo que tienen otras personas</p> <p>Entonces tenemos algo muy especial que es lo cultural; nosotros tenemos unas costumbres muy aparte básicamente de lo que tienen otras personas, eso es lo que nos hace muy diferentes, entonces yo diría que eso como tal es ser indígena.</p>	<p>Ya por decir algo, nosotros ya acá en Bogotá no tenemos un espacio para reunirnos, para seguir las mismas leyes por decir algo ¿si me entiendes? (<i>mirada cabizbaja</i>), entonces uno como que se va dispersando, se va de pronto pues, tomando otras ideas o algo así, pero uno si quisiera tener un espacio como por decir aquí en Bogotá hay bastantes Yanaconas (<i>mira con sorpresa</i>) indígenas y “bacano” que</p>	<p>A un vecino los mismos soldados lo cogieron a bala y el viviendo ahí, diciéndole “usted es un guerrillero”, entonces el de ver eso también se agarró a echar bala, entonces el estado decía “ustedes son guerrilleros”</p> <p>Encuentra las cosas más fáciles hasta para un estudio, acá si usted no tiene ni para pagar un bus pues no puede salir, y yo tengo un hijo que tiene 26 años, está terminando la universidad, pero no ha podido conseguir trabajo entonces acá oportunidades no las hay, si usted no tiene</p>	<p>Pues, por ejemplo, uno veía la guerrilla mucho allá y que, si había policía, es decir lo mismo a veces no había policía porque había guerrilla, entonces la guerrilla siempre sacaba a la policía del lugar.</p> <p>me pagaban ¡4000 pesos el mes! y trabaja de interna en</p>

	<p>Al tiempo siento que, por el estado, algo así, nunca se hizo justicia, aparte de eso no es solamente eso, son muchas cosas y el dinero está incluido ahí.</p> <p>La ciudad de Bogotá es súper grande y llegar a saber utilizar el transporte a utilizar o sea lugares, es algo como muy complicado, porque básicamente eso no se vive tanto en una comunidad, pues en la comunidad sí, es grande la comunidad, pero es mucho más fácil uno va y dice nos vamos para tal casa, vamos para la casa de don Jaime o cualquier cosa es mucho más fácil, mientras que en la ciudad es un poco complicado y aparte de eso o sea se extraña algo de alguna manera del pasado, eso es algo como tal que se cambia total (<i>mira a la cámara argumentando que ya termino</i>).</p> <p>es la hora en la que a mí me afecta haber perdido a mis abuelitos, pero yo no me imagino como le</p>	<p>uno tuviera un espacio para reunirse ¿si me entiende? un espacio; pero una por el trabajo “que no le queda tiempo” y por eso (<i>Mujeres miran cabizbajas</i>) y por eso.</p> <p>No y también como están las cosas que por decir uno se gana un mínimo y allá las cosas subieron, el presidente está en contra de todo el pueblo, no solo de nosotros los indígenas sino en contra de todo el pueblo, entonces con esa oligarquía que tiene el gobierno ¡No hermano! (<i>mira con desolación</i>), esa platica le alcanza a uno por tomar agua panela medio comer.</p> <p>¿Cómo nos ven a nosotros?,</p> <p>(<i>acentúa con la cabeza y mira fijamente a madelen, el tono de voz cambia, habla más duro y más directo, su</i></p>	<p>3 mil pesos no puede ir.</p> <p>Pues allá por lo menos la medicina es más natural porque acá uno se enferma de dolor de cabeza y le mandan un poco de pastas que eso le hacen es daño a uno.</p>	<p>una casa por allá en Modelia.</p> <p>yo llegue la primera vez aquí a Bogotá porque yo estaba en el terminal en la calle con una amiga, y una señora dijo que si alguien quería venirse para aquí para Bogotá (<i>Ana come una manzana</i>) a trabajar con ella, o sea con la señora; pues yo todavía no tenía los 15 años, y yo bueno listo y la otra china “no yo no me voy” (<i>risas</i>), y entonces como yo dije que, si esa noche la señora me embarco en un bus y me mando para acá, para Bogotá</p>
--	--	--	---	--

	<p>habrá afectado a mis papá , porque de alguna manera mi papá era el mayor, cuando (<i>suspira</i>) a mis abuelitos cuando él los perdió, a él le toco todo, mejor dicho reventar el mundo, él era el mayor y dependían y habían unos hermanitos que dependían de él.</p>	<p><i>mirada es fija y se expresa con las manos, endereza su postura para comentar)</i> usted va a conseguir trabajo en este momento , si uno tiene el hijo que está muy joven le dicen no vea así haya estudiado le dicen no , usted está muy joven que no sé qué , que no tiene experiencia y así no le dan trabajo y uno de viejo ya no le dan trabajo que porque está muy viejo, entonces aquí no hay oportunidades, acá por decir algo no, no hablemos de unas oportunidades que hay acá en Bogotá porque no las hay para nadie , eso textualmente todo el mundo lo sabe, eso de decir que tenemos muchas oportunidades no eso es una gran mentiras .</p> <p>No y también como están las cosas que por</p>		<p>(<i>Risas de la investigador a y Mercedes</i>)</p>
--	---	--	--	---

		<p>decir uno se gana un mínimo y allá las cosas subieron, el presidente está en contra de todo el pueblo, no solo de nosotros los indígenas sino en contra de todo el pueblo, entonces con esa oligarquía que tiene el gobierno ¡No hermano! (<i>mira con desolación</i>), esa platica le alcanza a uno por tomar agua panela medio comer.</p> <p>De hecho, mucho porque a nosotros nos hace falta un espacio acá en Bogotá ¿si me entiendes? Nos hace falta un espacio, y por el simple hecho de estar trabajando a uno ya no le queda el mismo tiempo para reunirse</p>		
--	--	---	--	--

<p>Desplazamiento forzado</p>	<p>yo diría que en este caso fue más el desplazamiento por miedo, por miedo a termina muerto como murieron muchos digamos de mi familia.</p> <p>el desplazamiento como tal siento que como llega afectar en muchas cosas</p> <p>pues sí, se pierde bastante la identidad; por ejemplo, en este caso a mí no me paso directamente por el desplazamiento, fue como más a mi papa porque definitivamente nos tocó totalmente alejarnos de nuestros territorios, y es hora de que no podemos regresas porque tenemos ciertas amenazas, por eso decir que se va volver es algo imposible.</p> <p>pues básicamente, desde que existió el desplazamiento como tal nos tocó movernos a distintos lugares , digamos nunca se estuvo en un lugar fijo y eso es algo que definitivamente afecta</p>	<p>Por decir algo nosotros somos del Cauca pertenecemos a Yanaconas y pues sí, somos desplazados.</p> <p><i>(Se acomoda en su silla)</i>, es decir, para nosotros el hecho en el territorio de nosotros haber policía, haber guerrilla, ejercito y otras entidades armadas, y por decir algo porque hay cultivos ilícitos <i>(Mercedes y Ana asienten con la cabeza)</i> hay de todo, entonces nosotros por esas razones nosotros nos desplazamos por a o por b razón.</p>	<p>Cuando esta la guerrilla, está el ejército, uno ya tiene los hijos grandes, entonces empieza la guerrilla a inculcarlos también eso es otro desplazamiento porque ya se comienza a decir “yo no quiero que mi hijo pertenezca a la guerrilla, yo quiero que mi hijo este conmigo”, entonces esto también es como desplazados porque nosotros queremos estar con los hijos, no que la guerrilla se los lleve a porque mucha gente se ha ido a la guerrilla entonces uno piensa los hijos y piensa en salir del territorio.</p> <p>A la casa llegaba la guerrilla, los soldados y ya la guerrilla comenzaba “que si uno estaba con la guerrilla o estaba con el...</p> <p>Uno que tenía que hacer pues salir porque uno tenía miedo, porque si uno le dice a la guerrilla “el ejército viene aquí a la casa y ellos ya comienzan a darse cuenta” entonces uno</p>	<p>No, yo si salí a los 15 años o 14 años.</p> <p>Por eso yo les mande una carta porque me llegue a Bogotá por miedo.</p> <p>Pues, por ejemplo, uno veía la guerrilla mucho allá y que, si había policía, es decir lo mismo a veces no había policía porque había guerrilla, entonces la guerrilla siempre sacaba a la policía del lugar</p>
--------------------------------------	--	--	--	--

			<p>debe salir pues, a uno lo sacaban disparado o lo mataban, “o se sale o se sale”.</p> <p>Si claro porque por decir, yo si por decir mi hijo que ya está grande es el mayor ya tiene 26 años el, el vivió como ese conflicto; por ejemplo, a un vecino los mismos soldados lo cogieron a bala y el viviendo ahí, diciéndole “usted es un guerrillero”, entonces el de ver eso también se agarró a echar bala, entonces el estado decía “ustedes son guerrilleros” y ellos no son guerrilleros, entonces como que eso era un conflicto muy difícil para nosotros.</p> <p>Yo por ejemplo viví un momento muy difícil porque yo vivía donde mi suegro y allí en mi casa como a diez, uhmm... como le digo. ahí es como central entonces ahí llegaba la guerrilla y la escuela queda cerca donde yo vivía, entonces ahí estaba la caseta y ahí llegaba y se</p>	
--	--	--	--	--

			<p>hospedaba la guerrilla a los 15 días a 1 mes se hospedaba el ejército.</p> <p>A un vecino los mismos soldados lo cogieron a bala y el viviendo ahí, diciéndole “usted es un guerrillero”, entonces el de ver eso también se agarró a echar bala, entonces el estado decía “ustedes son guerrilleros” y ellos no son guerrilleros, entonces como que eso era un conflicto muy difícil para nosotros</p> <p>Salir adelante, buscar trabajo y empezar de nuevo otra vez porque uno de allá que podía traer, nada o sea mejor dicho llegar a buscar hasta una cuchara.</p>	
Identidad	<p>Bueno, yo de igual manera hago parte de la Comunidad Yanacona</p> <p>Entonces tenemos algo muy especial que es lo cultural; nosotros</p>	<p>Uhm (<i>se acomoda en su silla</i>), primero que todo, pues que es ser un indígena, pues un indígena para mi es por decirlo así</p>	<p>pero uno si le gustaría regresarse porque esa es la tierra de uno, esa es la misión de uno seguir allá.</p>	<p>Aquí y en cualquier parte, porque ser indígenas no nos quita nada, yo soy orgullosa</p>

	<p>tenemos unas costumbres muy aparte básicamente de lo que tienen otras personas, eso es lo que nos hace muy diferentes, entonces yo diría que eso como tal es ser indígena.</p> <p>se pierden las costumbres, se pierde básicamente la familia, y la familia en este caso es muy importante, entonces aparte de perder esa unión familiar, ahí es donde se pierde lo bonito que es el hecho de ser indígena, <i>(mantiene la mirada baja)</i> se pierde las costumbres de ser indígena, a la final termina perdiendo como la identidad de uno.</p> <p>escuchando un poco y ¡sí! Se pierde la cultura, definitivamente yo no tengo la cultura de mis papas, yo no tengo todo eso que ellos tenían por el cambio, por la ciudad, muchas cosas cambian.</p> <p>yo si me identifico como indígena, yo tengo cosas de indígenas, pero entonces como tal no es todo, en conclusión,</p>	<p>somos personas nativas de una región, por decir algo nosotros somos del Cauca pertenecemos a Yanaconas.</p> <p>al salir del territorio uno ya va perdiendo usos y costumbres.</p> <p>ahí va perdiendo los usos, las costumbres, entonces yo creo que eso si afecta un poco; por decir algo los niños de nosotros, los pequeños ya no tienen esa misma cultura que nosotros tenemos, por decir algo ellos ya no tienen la misma cultura que nosotros tenemos, las mismas tradiciones, se va perdiendo todo eso.</p>	<p>Que nosotros tengamos un lenguaje diferente eso si no.</p> <p>ese es el tesoro de nosotros los indígenas y no poder transmitirlo</p>	<p>(expresa orgullo en su mirada) de que me digan que soy Indígena, porque yo soy lo que soy.</p> <p>a mí me dicen ¿usted es indígena? Yo respondo “si señora, yo soy indígena”</p>
--	---	---	---	---

	yo diría que sí que la identidad si se va perdiendo.			
Subjetividad	<p>Tenemos algo muy especial que es lo cultural; nosotros tenemos unas costumbres muy aparte básicamente de lo que tienen otras personas, eso es lo que nos hace muy diferentes.</p> <p>el desplazamiento ha sido muy diferente para cada persona.</p> <p><i>(mirada siempre dispersa, le cuesta mirar la cámara, luego de un tiempo mira fijamente hacía arriba como si estuviese recordando)</i> en este caso y acordándome ahorita ehh , de alguna manera o al menos el cambio o sea, de donde básicamente es uno es ...algo súper duro</p> <p>porque se pierden las amistades, se pierden personas conocidas, como que cambiar , otro mundo, eso digamos que cuesta, cuesta bastante , yo creo que mucho más que adaptarse en un lugar exactamente lo</p>	<p><i>(Se acomoda en su silla)</i>, es decir, para nosotros el hecho en el territorio de nosotros haber policía, haber guerrilla, ejercito y otras entidades armadas, y por decir algo porque hay cultivos ilícitos</p> <p><i>(Mercedes y Ana asienten con la cabeza)</i> hay de todo, entonces nosotros por esas razones nosotros nos desplazamos por a o por b razón.</p> <p>Pues de todas maneras para mí, yo creo que uno viniendo del territorio es muy complejo porque uno por decir algo en la tierra de uno, uno vive porque allá uno siembra sus cosas para comer o hace otras</p>	<p>porque por decir uno allá tenía sus cosas, y acá es a guerreársela toda (<i>agacha la mirada, hacia el piso, baja el tono de voz y las manos cruzadas, respira</i>) para nosotros eso es muy triste.</p> <p>No, no, nosotros no tenemos un lenguaje como así decir diferente; que los abuelos decían por decir, yo a mi abuelo lo escuchaba decir la pichara en vez de escoba ¿sí?, o sea así esas cosas, pero uno no le decía así porque uno lo conoce como la escoba, porque mi papá ya no decía la pichara decía la escoba, entonces ya uno se acostumbra a hablar así.</p> <p>En cambio, acá es muy difícil, como te digo si no tiene un trabajo, mejor dicho, pasa necesidades y grandes, entonces acá es muy difícil y</p>	<p>Obviamente es difícil adaptarse a otras cosas, a otra ciudad es muy difícil; pues normal pero difícil, o sea.</p>

	<p>que yo explicaba del transporte porque o sea es como volver a construir de nuevo cosas y eso es demasiado duro , aparte de todo eso usted se va, se va con duelo, con un dolor (<i>recuerda , pausa , respira mirada hacia arriba, solloza y trata de continuar</i>)ese dolor nunca se acaba.</p> <p>genera mucha tristeza o como es decepción de perder muchas cosas.</p>	<p>actividades, ¿si me entiendes?, pero ya en esta ciudad es un poco duro. Por decir yo cuando llegue aquí a Bogotá nunca había trabajado (<i>expresa en su mirada asombro</i>) entonces pues es duro, porque yo siempre he trabajado ¿Cómo le digo? Como dijeron los viejitos por mi cuenta, por decir algo a mí nunca me ha gustado el trabajo.</p> <p>Por decir algo hace año y medio que estoy trabajando se me hace duro madrugar, que pereza que aburrimiento. (<i>Ana y Mercedes sonríen y se ríen</i>) y yo digo “ay no, estoy que me voy para el territorio”.</p>	<p>acá oportunidades ni para los hijos ni par uno.</p>	
--	--	--	--	--