



**Propuesta Arquitectónica De Transformación Para La Revitalización Del Asilo Señor
De Los Milagros**

Belkys Zulay López Almeida

Código: 20611322357

Universidad Antonio Nariño

Programa de Arquitectura

Facultad de Artes

Bucaramanga, Colombia

2022

**Propuesta Arquitectónica De Transformación Para La Revitalización Del Asilo Señor
De Los Milagros**

Belkys Zulay López Almeida

Proyecto de grado presentado como requisito parcial para optar al título de:

Arquitecto(a)

Director (a):

Arq. Olga Carolina Morales D

Línea de Investigación:

Hábitat Popular y Acción Comunitaria

Universidad Antonio Nariño

Programa de Arquitectura

Facultad de Artes

Bucaramanga, Colombia

2022

NOTA DE ACEPTACIÓN

El Trabajo de Grado titulado “Propuesta Arquitectónica De Transformación Para La Revitalización del Asilo Señor De Los Milagros”, cumple con los requisitos para optar al título de Arquitecto

Tutora

Jurado

Jurado

Bucaramanga, 2 de Junio de 2022.

Tabla de Contenido

Resumen	10
Abstract	11
Introducción.....	12
1 Planteamiento	14
1.1 Problemática General	15
1.1.1 Una Problemática Del Adulto Mayor En Girón	16
1.2 Planteamiento Del Problema	19
1.2.1 Aspectos Generales Del “Asilo Señor De Los Milagros”	19
1.2.2 Problemática Del Espacio	27
1.2.3 Problemática Social	33
1.2.4 Problemática Económica	35
1.2.5 Causas y Consecuencias	37
1.3 Justificación.....	39
1.4 Pregunta Problema	40
1.5 Objetivos	40
1.5.1 Objetivo General	40
1.5.2 Objetivos Específicos	41
1.6 Metodología	41
1.6.1 Caracterización Del Sitio.....	42
1.6.2 Población Objetivo.....	45
1.6.2.1 Caracterización De La Muestra	45
1.6.3 Caracterización De La Investigación	48
1.6.4 Fases Metodológicas.....	49
1.6.4.1 Primera Fase: Conceptualización.	50
1.6.4.2 Segunda Fase: Diagnóstico.	50
1.6.4.3 Tercera Fase: Determinantes.....	50
1.6.4.4 Cuarta Fase: Propuesta.	50
1.7 Cronograma.....	51
2 Marco Teórico	53
2.1 Antecedentes	53
2.2 Asilos.....	54
2.3 Referentes Teóricos.....	56
2.3.1 Transformación	56
2.3.2 Revitalización	57
2.3.3 Neuro arquitectura.....	58
2.3.3.1 Neuro arquitectura Para Asilos De Adultos Mayores.	61
2.3.4 Arquitectura Modular	65
2.4 Análisis de Referentes.....	68
2.4.1 Asilo Tocancipá, Colombia.....	68
2.4.2 Centro para la Tercera Edad, Alhué – Chile.....	70
2.5 Conceptos	73
2.6 Normatividad.....	75
3 Contexto Urbano	78

3.1 Sector A Intervenir En Escalas Maso, Meso y Micro	79
3.2 Sistema Vial	80
3.3 Morfología Urbana.....	81
3.4 Uso Del Suelo.....	82
3.5 Sistema Ambiental	83
3.6 Vegetación.....	84
3.7 Equipamientos	85
3.8 Estratificación.....	89
3.9 Amenaza Y Riesgo.....	89
3.10 Determinantes Naturales	90
3.11 Vistas Relevantes	92
3.12 Predios Colindantes.....	93
4 Marco Proyectual	94
4.1 Conceptualización	94
4.1.1 Transformación.....	95
4.1.2 Revitalización.....	95
4.1.3 Arquitectura modular.....	96
4.1.4 Neuroarquitectura.....	97
4.1.5 Trascendencia como núcleo.....	97
4.2 Determinantes De Diseño.....	99
4.2.1 Retícula Conceptual.....	100
4.2.2 Criterios De Intervención.....	102
4.2.3 Determinantes Naturales.....	103
4.2.4 Vistas relevantes.....	103
4.3 Proceso De Diseño	105
4.3.1 Lote.....	106
4.3.2 Zonificación Existente	107
4.3.3 Esquema De Circulación	110
4.3.4 División de ambientes	112
4.3.5 Esquema de propuesta arquitectónica	115
5 Propuesta Arquitectónica	119
5.1 Proyecciones En 3D	136
6 Cuadro Comparativo	140
Conclusiones	148
Referencias	151

Figuras

Figura 1	16
Figura 2	17
Figura 3	18
Figura 4	20
Figura 5	21
Figura 6	22
Figura 7	23
Figura 8	24
Figura 9	25
Figura 10	26
Figura 11	28
Figura 12	30
Figura 13	31
Figura 14	32
Figura 15	32
Figura 16	33
Figura 17	34
Figura 18	37
Figura 19	46
Figura 20	47
Figura 21	49
Figura 22	51
Figura 23	56
Figura 24	60
Figura 25	63
Figura 26	64
Figura 27	66
Figura 28	67
Figura 29	69
Figura 30	70
Figura 31	71
Figura 32	72
Figura 33	75
Figura 34	79
Figura 35	80
Figura 36	81
Figura 37	82
Figura 38	83
Figura 39	84
Figura 40	84
Figura 41	85
Figura 42	86
Figura 43	86
Figura 44	87

Figura 45	87
Figura 46	88
Figura 47	88
Figura 48	89
Figura 49	90
Figura 50	91
Figura 51	92
Figura 52	93
Figura 53	98
Figura 54	99
Figura 55	100
Figura 56	101
Figura 57	102
Figura 58	104
Figura 59	107
Figura 60	108
Figura 61	109
Figura 62	110
Figura 63	111
Figura 64	113
Figura 65	114
Figura 66	115
Figura 67	116
Figura 68	117
Figura 69	118
Figura 70	120
Figura 71	121
Figura 72	123
Figura 73	124
Figura 74	125
Figura 75	126
Figura 76	127
Figura 77	128
Figura 78	129
Figura 79	130
Figura 80	131
Figura 81	132
Figura 82	133
Figura 83	133
Figura 84	134
Figura 85	134
Figura 86	136
Figura 87	137
Figura 88	137
Figura 89	138
Figura 90	138

Figura 91	139
Figura 92	139
Figura 93	140
Figura 94	143
Figura 95	144
Figura 96	145
Figura 97	146
Figura 98	147

Tablas

Tabla 1	38
Tabla 2	43
Tabla 3	48
Tabla 4	73
Tabla 5	76
Tabla 6	135
Tabla 7	141
Tabla 8	142
Tabla 9	142

Resumen

Este proyecto desarrolla una Propuesta Arquitectónica de Transformación para la Revitalización del *Asilo Señor de los Milagros* del Municipio de Girón, apoyada en la tipología de la Arquitectura Modular y enfocada hacia la Neuroarquitectura.

Por medio de una investigación exploratoria, se evidenció que la construcción donde se encuentra el Asilo presenta falencias en cuanto a accesibilidad, circulación, espacialidad, funcionalidad, entre otras; las cuales deben resolverse de manera acertada y propositiva, tomando en cuenta el grupo social objetivo. Los adultos mayores poseen cualidades especiales, sus condiciones físicas y mentales suelen estar reducidas o verse afectadas por el ambiente en el cual viven.

La Revitalización del Asilo se plantea desde tres componentes determinantes: la infraestructura, la influencia del medio social y el mejoramiento de lo económico. Para su diseño arquitectónico, la orientación que se propone está determinada por la aplicación de algunos elementos de la Neuroarquitectura, relacionada con los efectos generados por los espacios en los procesos de salud mental y física en el ser humano, creando estímulos positivos en los adultos mayores que allí residen. Por otro lado, al poseer características generales de la Arquitectura Modular, posibilitará que los elementos constitutivos principales se encuentren en estructuras fijas a manera de módulos, logrando un mejor uso y distribución del espacio y permitiendo una mayor prevalencia en el tiempo y posibles transformaciones posteriores más sencillas.

Palabras claves: adulto mayor – asilo – arquitectura modular – neuroarquitectura – trascendencia

Abstract

This Project develops a transformation architectonic proposal for the re-vitalization of the *Asilo Señor de los Milagros* located in the town of Giron, supported by the typology of the modular architecture, focused towards the neuro-architecture.

By means of an exploratory research, it was evidenced that the building where the Asylum is located, shows issues related to accessibility, circulation, spatiality, and functionality among others, which need to be solved in a correct and propositive way, considering the target social group. The elderly has special qualities, their physical and mental conditions are often reduced or affected due to environment they live in.

The revitalization of the Asylum is layed out from three determining components: the infrastructure, the influence of the social environment and the improvement of the economic aspects. For its architectonic design, the proposed orientation is determined by the application of neuro-architecture elements, related to the generated effects of the spaces in the human's mental and physical health processes, creating positive stimulus in the elderly who live there. In other hand, having general characteristics of the modular architecture in the Asylum, will make possible that the main constitutive elements be found in fixed structures as modules, achieving a better uses and distribution of the space, allowing a greater time prevalence and simpler possible future transformations.

Key words: adult-elder – asylum – modular architecture – neuro-architecture – transcendence

Introducción

Los centros de bienestar y atención para los adultos mayores son lugares donde se acompaña interdisciplinariamente los diferentes procesos biológicos y cognitivos que vienen con el envejecimiento. Es por ello que deben estar adaptados a las exigencias existenciales de quienes los habitan, ayudándoles a alcanzar su potencial, para mejorar su estilo de vida y contribuir a que la etapa final de su existencia sea lo suficientemente placentera.

Desde la arquitectura, como disciplina que estudia el buen habitar, se deben plantear soluciones a los deseos y necesidades de las personas en espacios físicos concretos. En el caso de las instituciones para el cuidado de los adultos mayores, a cerca del diseño de instituciones que cumplan con este uso, es de importancia tener presentes dos lineamientos.

En primer lugar, las condiciones delimitadas, concretas y particulares; físicas y psicológicas, de los adultos mayores, ya que estas condicionan fuertemente el diseño de un proyecto arquitectónico. Se debe escoger una tipología edilicia que se adapte a todos los ambientes, teniendo en cuenta las cualidades de escala, proporción, movilidad y actividad propias de este grupo generacional.

Como segunda medida, el reconocimiento de estos centros de atención como la última residencia en vida, lo que hace que adquieran un mayor y trascendente valor, más allá de los meros requerimientos técnicos y físicos. Para los adultos mayores que los habitan, estos serán los últimos espacios íntimos y propios, de los cuales puedan adueñarse y establecer lazos afectivos con personas de sus mismas condiciones, es por ello que deben también ser generadores de una serie de mejoramientos para la calidad y prologación de sus vidas, a través de elementos que les permitan dignificar y cualificar su existencia.

Este trabajo pretende plantear una propuesta arquitectónica que dé solución a las coyunturas de orden arquitectónico, social y económico del centro de atención para adultos mayores *Asilo Señor de los Milagros*, localizado en el municipio de Girón. Mediante la caracterización de las condiciones físico- espaciales del Asilo se logrará un diagnóstico del mismo, estableciendo sus problemáticas más relevantes, para formular un proceso de revitalización mediante su rediseño. Este se formulará teniendo en cuenta los dos lineamientos anteriormente descritos que se solucionarán: el primero, mediante el uso de la tipología propia de la Arquitectura modular, y el segundo, gracias al enfoque tomado de la Neuroarquitectura para este tipo de edificaciones.

1 Planteamiento

Según estudios de la *Organización de las Naciones Unidas*, realizados en el año 2021¹, la pandemia acontecida en ocasión de la masiva infección mundial por el virus del Covid-19, reveló la importancia de la adopción de políticas de salud pública con el fin de abordar los altos índices de envejecimiento.

Esas investigaciones arrojaron como resultado la manifestación de un elevado riesgo de muerte y enfermedades graves para los adultos mayores, quienes fueron la población más afligida, encontrándose que los hogares e instituciones que les brindan atención son los más vulnerables por no poseer una respuesta temprana a emergencias de esta índole.

En muchos países, el sector institucional que lleva a cabo las actividades de atención a este grupo poblacional se vio afectado, directa y enormemente, al no contar con una orientación adecuada, coordinada y certera frente al manejo de este tipo de situaciones, al igual que poner de manifiesto la carencia de recursos económicos que ya venían presentando o la falta de ellos para hacer frente a las problemáticas financieras que se generaron. Por otra parte, se evidenció que muchas de estas instituciones no disponían con suficiente espacio para mantener el control sobre la infección, ya que presentaban situaciones de hacinamiento o incorrecta disposición de los espacios.

Es por ello que la *Asamblea General de las Naciones Unidas* declaró la década de 2021-2030 como el Decenio del Envejecimiento Saludable, en aras de fomentar en la población mundial una conciencia positiva frente a la edad y el envejecimiento, buscando abrir nuevos canales de participación y protagonismo social de las personas de la tercera edad.

¹ Estudios de la *Organización de las Naciones Unidas para Europa* que habló sobre la importancia de la adopción de medidas políticas para afrontar el aumento de índice del envejecimiento.
<https://news.un.org/es/story/2021/03/1489612>

Adicionalmente, se pretende con esta medida el fortalecimiento de la atención integral para los adultos mayores, con el fin de extender el acceso, en cantidad y tiempo, a programas de cuidados especiales de las personas que lo requieran, incentivando la mejora o aparición de nuevos centros para ello (CEPAL, 2021).

1.1 Problemática General

La *Organización Mundial de la Salud* (2021) determina que el envejecimiento está relacionado a un proceso biológico, originado en la acumulación de daños en las células a lo largo del tiempo, gracias al cual se van perdiendo facultades del cuerpo y de la mente, que trae como consecuencia enfermedades y acercan al individuo al proceso de muerte. Por su parte, éste no ocurre de manera uniforme y está conectado con la edad (a partir de los 60 años) y transiciones vitales de orden social y económico (jubilaciones, pérdida de seres queridos, cambios habitacionales bruscos). En la vejez, en los individuos aparecen afectaciones de orden físico y emocional, tales como la pérdida de visión y audición, la limitación en el movimiento y enfermedades como diabetes, hipertensión, depresión, Alzheimer o demencia. Más aún, es posible que se presenten estados más complejos conocidos como síndromes geriátricos, los cuales son el conjunto de la interacción de varias enfermedades, generando incapacidad funcional o social (OMS, 2021).

Muchos adultos mayores también tienen algún tipo de discapacidad física y/o cognitiva, lo que les provoca altas, moderadas o menores limitaciones para su cuidado autónomo. A largo plazo, requerirán de ayuda para llevar a cabo actividades rutinarias como comer, bañarse o desplazarse, enfrentándose también al hecho de que sus familias no tengan la disposición afectiva o económica para suplir esas necesidades. De allí la importancia de la existencia de

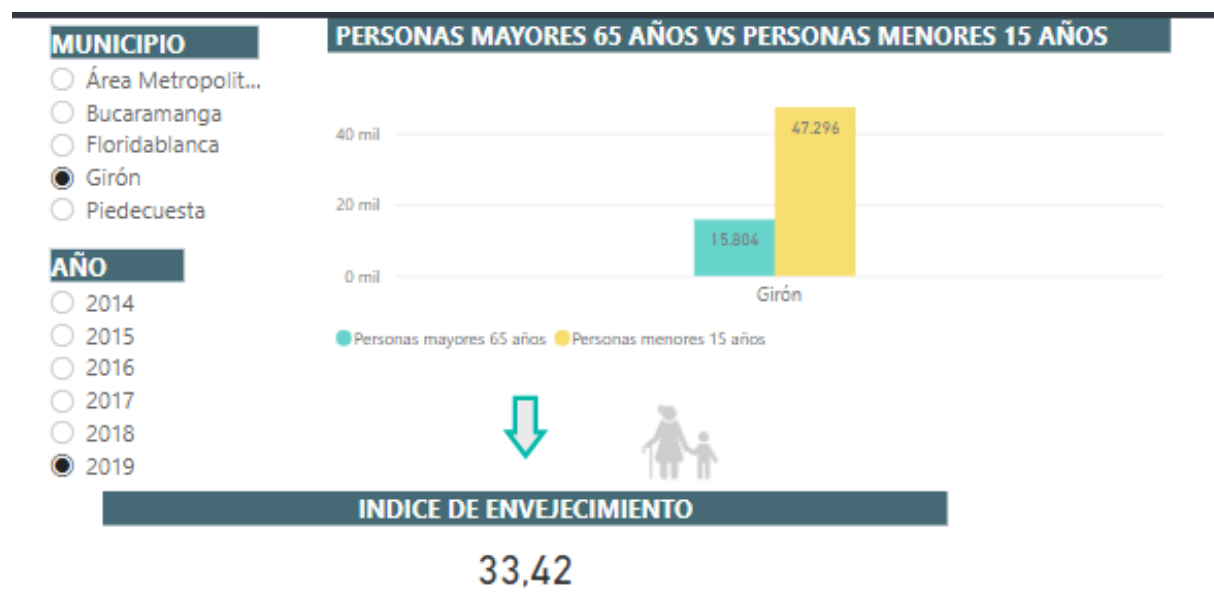
organismos e instituciones que se especialicen en el cuidado del adulto mayor, brindándoles las garantías para mantener una vida digna hasta la hora de su fallecimiento.

1.1.1 Una Problemática Del Adulto Mayor En Girón

Al caracterizar una población se tiene en cuenta el índice de envejecimiento, estadística que se obtiene entre la diferencia de la cantidad de personas adultas, con edades desde los 65 años, y los niños y jóvenes de esa comunidad (CEPAL,2021). Es importante conocer esta tasa poblacional, por cuanto permite evaluar los cambios en las demandas sociales, sanitarias, económicas y financieras del sistema poblacional y anticiparse a ellos, atendiendo a que los adultos mayores son un grupo con necesidades especiales encaminadas a la vulnerabilidad.

Figura 1

Índice de envejecimiento para Girón en el año 2019.



Nota: Adaptado de Tasas de Población – Indicadores por Observatorio Metropolitano de Bucaramanga (2020). <http://www.observatoriometropolitano.com.co:8080/Indicador/Index/9>.

Obra de dominio público.

Tras la realización de un estudio primario con resultados exploratorios, se pudo determinar que en el municipio de Girón el índice de envejecimiento es de 33,42%, según cifras del 2019, teniendo en cuenta que la cantidad de habitantes adultos mayores era de 15.804 para esa fecha y de personas menores de 15 años, 47.296.

Por otra parte, en el *Plan de Desarrollo de la Alcaldía de Girón 2020-2023*, se encuentra que para la vigencia del 2019 se contaba con convenios con las dos únicas instituciones para la atención del adulto mayor existentes en el municipio, otorgando 115 cupos para la manutención de los adultos más vulnerables.

Figura 2

Cupos para la atención de adultos mayores en calidad de vulnerabilidad, suministrados por la Alcaldía de Girón.

VIGENCIA 2019		
	MODALIDAD	ADULTOS MAYORES
CBA SEÑOR DE LOS MILAGROS	CENTRO DE BIENESTAR	60
CBA FUNDACIÓN ESPERANZA Y VIDA	CENTRO DE BIENESTAR	55
CBA FUNDACIÓN ESPERANZA Y VIDA	CENTRO VIDA	800

Nota: Para el *Asilo Señor de los Milagros* fueron destinados 60 cupos de sostenimiento para adultos mayores en estado de vulnerabilidad total. Para el otro centro de atención (*CBA Fundación Esperanza y vida*) los cupos fueron 55, lo que da un total de sólo 115 cupos para todo el municipio. Reproducido de Plan de Desarrollo Municipal 2020-2023 “Girón Crece” de Alcaldía Municipal de Girón (2021). <https://www.giron-santander.gov.co/Transparencia/Paginas/Plan-de-Desarrollo-y-Banco-de-Proyectos.aspx>.
Obra de dominio público.

Adicionalmente, se tiene proyectado dentro del mismo Plan de Desarrollo, en Banco de Proyectos relacionados con la *Atención integral de población en situación permanente de desprotección social y/o familiar*, incrementar dichos cupos con una meta de 460.

Figura 3

Proyección de aumento de cupos para la atención de adultos mayores en calidad de vulnerabilidad, suministrados por la Alcaldía.

Responsable	Producto	Indicador de Producto	Línea Base	Meta
Secretaría del Adulto Mayor	Servicios de atención y protección integral al adulto mayor	Adultos mayores atendidos con servicios integrales en Centros de Bienestar del Adulto Mayor	460	460

Nota: La diferencia entre los cupos existentes en el año 2019 y los proyectados para la vigencia 2020-2023, serían de 345 más. Adaptado de Plan de Desarrollo Municipal 2020-2023 “Girón Crece” de Alcaldía Municipal de Girón (2021). [https://www.giron-santander.gov.co/](https://www.giron-santander.gov.co/Transparencia/Paginas/Plan-de-Desarrollo-y-Banco-de-Proyectos.aspx)

Transparencia/Paginas/Plan-de-Desarrollo-y-Banco-de-Proyectos.aspx. Obra de dominio público

Con base en estos datos se puede concluir que:

- El municipio sólo cuenta con dos instituciones para la atención como Centros de Bienestar para los adultos mayores, entre los que se encuentra el *Asilo Señor de los Milagros*.
- Los cupos que ofrecía la alcaldía para la manutención de adultos mayores en condición de vulnerabilidad eran de 115 para la vigencia de 2019. Teniendo en cuenta que la población de la tercera edad para ese mismo año fue de 15.804, se puede inferir que este programa sólo cubría el 0,72% de ese grupo, lo que significa a grandes luces que se presenta un déficit en cuanto a ofrecimiento de ayudas de sostenimiento total a este tipo de personas.

- Proyectándose una ampliación para el periodo de 2020-2023 a 460 cupos para el sostenimiento de adultos mayores vulnerables, se triplicarían los cupos brindados. Sin embargo, se necesitaría la construcción de obras de infraestructura para cumplir con esta meta, que no aparecen contempladas dentro del mismo Plan de Desarrollo.
- Es de vital importancia que los centros existentes se mantengan activos, en buen estado de infraestructura y cuenten con los recursos suficientes para seguir prestando sus servicios. De ser necesario, implementar planes de revitalización para optimizarlos plenamente.

1.2 Planteamiento Del Problema

Ya que el *Asilo Señor de los Milagros* es uno de los dos Centros de Bienestar para el adulto mayor situados en el municipio de Girón, se toma como objeto de estudio para establecer si posee problemáticas y de qué tipo y generar una propuesta, desde su dimensión arquitectónica, de ser necesarios su mejoramiento y optimización.

Mediante visitas de campo e investigación teórica, se caracteriza el espacio como base para el análisis de sus componentes arquitectónico, social y económico, que arrojan un panorama general de sus problemáticas más relevantes.

1.2.1 Aspectos Generales Del “Asilo Señor De Los Milagros”

El *Asilo Señor de los Milagros* está ubicado en el país Colombia, Departamento de Santander, Municipio de Girón, Sector el Poblado, Barrio el Llanito. Su dirección es Carrera 28 No. 34^a- 34, ubicado en la manzana que por el norte tiene la Carrera 34^a y por el occidente la Carrera 28.

Cabe resaltar que el municipio de Girón hace parte del Área Metropolitana de la ciudad de Bucaramanga.

Figura 4

Localización nacional, departamental, metropolitana y municipal del “Asilo Señor de los Milagros”

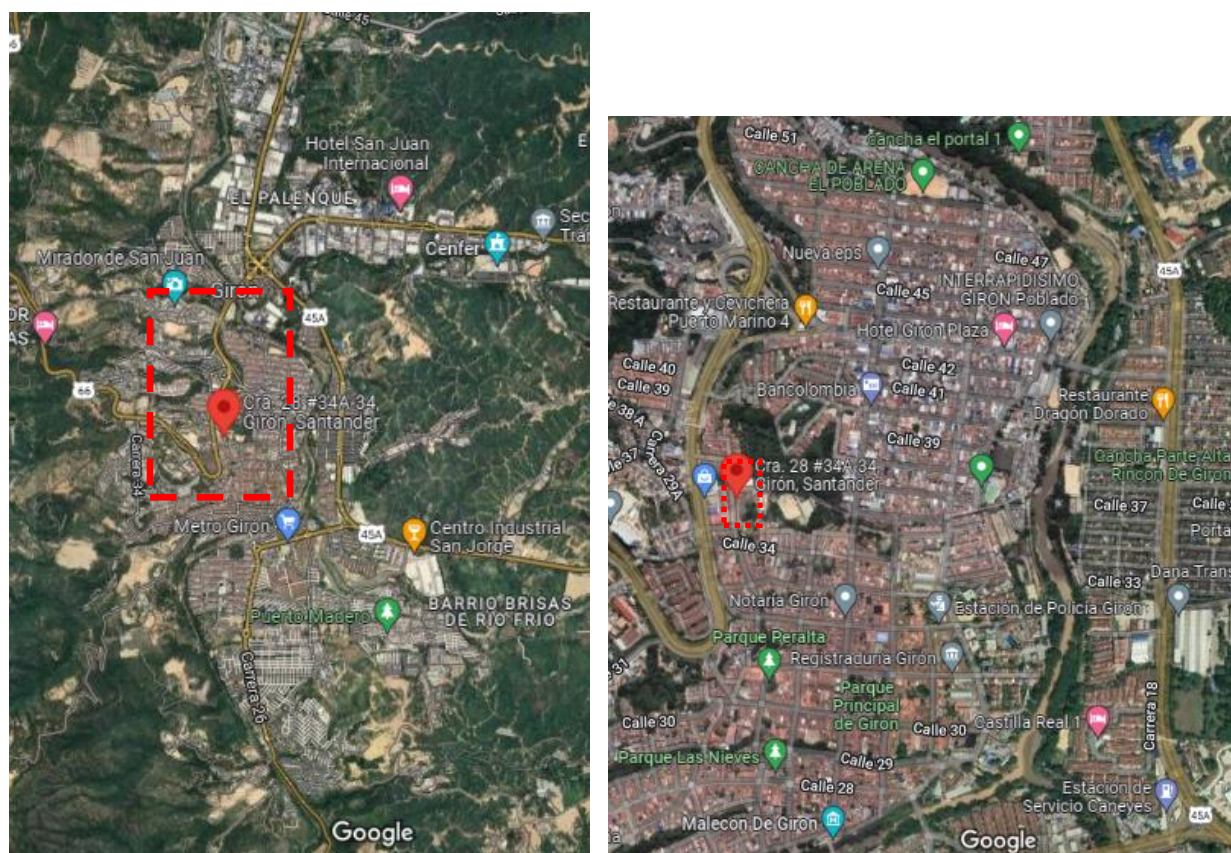


Nota: El municipio de Girón compone el Área Metropolitana de Bucaramanga, a la que se suman los municipios de Floridablanca y Piedecuesta. En este municipio se desarrolla gran parte de la actividad industrial metropolitana.

El Asilo se localiza en inmediaciones al Centro Histórico del municipio de Girón. Por el costado norte se encuentra cercana un área de Protección Ambiental y colindante la Capilla “Señor de los Milagros”; por el costado oriental se encuentran cercanas las Canchas Deportivas de “El Cocal”; por el costado sur colinda con el Cementerio “San Isidro”; y por el costado occidental está cercano el Conjunto Residencial “Arcos de la Frontera”.

Figura 5

Mapa de localización del sector donde se ubica el “Asilo Señor de los milagros”.



Nota: Mapa satelital del municipio de Girón, señalando el sector del Poblado, donde se encuentra el *Asilo Señor de los Milagros*. Adaptado de Google Maps/ Google Earth (2022) por CNES, Airbus – Landsat, Copernicus, Maxar Technologies, U.S. Geological Survey.

<https://www.google.com.co/maps/place/Cra.+28+%2334A-34,+Gir%C3%B3n,+Santander/@7.0800627,-73.1779689,10173m/data=!3m1!1e3!4m5!3m4!1s0x8e683e854acd179b:0xeda0b19f3c1b8e81!8m2!3d7.0711544!4d-73.1717225?hl=es-419> Todos los derechos reservados. Adaptado con permiso del autor.

Figura 6

Mapa de localización de la manzana del “Asilo Señor de los milagros”.



Nota: En la figura se puede apreciar la Zona de Protección Ambiental que se encuentra cercana al costado norte del Asilo, al igual que el Cementerio en su costado sur. Adaptado de Google Earth (2020) por Maxar Technologies. https://earth.google.com/web/search/Cra.+28+%2334A-34,+Gir%c3%b3n,+Santander/@7.07113458,-73.17146889,695.82527898a,332.60893438d,35y,1.51749857h,44.9954546t,0r/data=Co0BGmMSXQoIMHg4ZTY4M2U4NTRhY2QxNzliOjB4ZWRhMGlxOWYzYzFiOGU4MRmy3fOy3EgcQCEsX16A_UpSwCoiQ3JhLiAyOCAjMzRBLTM0LCBHaXLDs24sIFNhbhRhbmlchGBlAEiJgokCSKKp3KoQjFAESGKp3KoQjHAGSq5Zdm7IULAIRo8B17jnmDA Todos los derechos reservados. Adaptado con permiso del autor.

Al encontrarse cercano al Centro Histórico del municipio, y ya que Girón es *Monumento Histórico Nacional* protegido por la normativa correspondiente, el inmueble donde está ubicado mantiene las características generales de la arquitectura colonial. Fachadas con paredes en color blanco, techos en teja de barro, puertas y ventanas de color marrón, balcones con estructura en madera, son propias de la edificación.

Figura 7

Arquitectura propia del sector donde se encuentra el Asilo.



Nota: Las características exteriores de la arquitectura colonial son mantenidas en el Asilo. Sin embargo, este se encuentra fuera del área de protección cultural. Se han mantenido hasta ahora con el fin de no romper con el ritmo y la armonía urbanas.

Figura 8

Fotografía del acceso principal del Asilo



Nota: El Asilo cuenta con una rampa para acceso directo al segundo piso, sin embargo, por sus dimensiones y seguridad no se encuentra en uso. Adaptado de Google Maps/ Google Street View (2012) por CNES, Airbus – Landsat, Copernicus, Maxar Technologies, U.S. Geological Survey.

[https://www.google.com.co/maps/place/Cra.+28+%2334A-34,+Gir%C3%B3n,](https://www.google.com.co/maps/place/Cra.+28+%2334A-34,+Gir%C3%B3n,+Santander/@7.0707129,-73.1717654,3a,90y,43.27h,86.32t/data=!3m6!1e1!3m4!1s43ICI8sHozgnDfkkdS4pBw!2e0!7i13312!8i6656!4m5!3m4!1s0x8e683e854acd179b:0xeda0b19f3c1b8e81!8m2!3d7.0711544!4d-73.1717225?hl=es-419)

[+Santander/@7.0707129,-73.1717654,3a,90y,43.27h,86.32t/data=](https://www.google.com.co/maps/place/Cra.+28+%2334A-34,+Gir%C3%B3n,+Santander/@7.0707129,-73.1717654,3a,90y,43.27h,86.32t/data=!3m6!1e1!3m4!1s43ICI8sHozgnDfkkdS4pBw!2e0!7i13312!8i6656!4m5!3m4!1s0x8e683e854acd179b:0xeda0b19f3c1b8e81!8m2!3d7.0711544!4d-73.1717225?hl=es-419)

[!3m6!1e1!3m4!1s43ICI8sHozgnDfkkdS4pBw!2e0!7i13312!8i6656!4m5!3m4!1s0x8e683e854ac](https://www.google.com.co/maps/place/Cra.+28+%2334A-34,+Gir%C3%B3n,+Santander/@7.0707129,-73.1717654,3a,90y,43.27h,86.32t/data=!3m6!1e1!3m4!1s43ICI8sHozgnDfkkdS4pBw!2e0!7i13312!8i6656!4m5!3m4!1s0x8e683e854acd179b:0xeda0b19f3c1b8e81!8m2!3d7.0711544!4d-73.1717225?hl=es-419)

[d179b:0xeda0b19f3c1b8e81!8m2!3d7.0711544!4d-73.1717225?hl=es-419](https://www.google.com.co/maps/place/Cra.+28+%2334A-34,+Gir%C3%B3n,+Santander/@7.0707129,-73.1717654,3a,90y,43.27h,86.32t/data=!3m6!1e1!3m4!1s43ICI8sHozgnDfkkdS4pBw!2e0!7i13312!8i6656!4m5!3m4!1s0x8e683e854acd179b:0xeda0b19f3c1b8e81!8m2!3d7.0711544!4d-73.1717225?hl=es-419) Todos los derechos

reservados. Adaptado con permiso del autor.

Colindante al *Asilo Señor de los Milagros*, se encuentra el Cementerio *San Isidro* y la Capilla *Señor de los Milagros*. Estos dos espacios hacen que en el sector se respeten la tranquilidad y la quietud de sus residentes, factores que afectan de manera positiva al interior de la edificación.

Figura 9

Fachada Cementerio “San Isidro” y Capilla “Señor de los Milagros”.



Nota: Adaptado de Google Maps/ Google Street View (2012) por CNES, Airbus – Landsat, Copernicus, Maxar Technologies, U.S. Geological Survey.

<https://www.google.com.co/maps/place/Cra.+28+%2334A34,+Gir%C3%B3n,+Santander/@7.0707129,73.1717654,3a,90y,43.27h,86.32t/data=!3m6!1e1!3m4!1s43lCI8sHozgnDfkkdS4pBw!2e0!7i13312!8i6656!4m5!3m4!1s0x8e683e854acd179b:0xeda0b19f3c1b8e81!8m2!3d7.0711544!4d-73.1717225?hl=es-419> Todos los derechos reservados. Adaptado con permiso del autor.

La institución es un centro de atención que funciona como Centro de Bienestar para el Adulto Mayor, configurado a manera de Asilo, en el cual residen actualmente 82 adultos mayores. Cuenta con 5 cuidadores, 4 auxiliares de enfermería y personal de administración y de servicios, para un total de 15 personas trabajando en procura de la atención de los residentes. Entre ellas están 3 hermanas pertenecientes a la congregación “Dominicas de Santa Rosa de

Lima”, las cuales se encargan de actividades de dirección y administración del Asilo. De igual manera, tiene personal de apoyo que asiste con regularidad a la institución, es el caso de médico, trabajadora social, psicóloga, fisioterapeuta física y ocupacional, capellán, que están a disposición en el momento en que se requiera.

Figura 10

Terapias ocupacionales en el Asilo



Nota: Las actividades de terapia ocupacional son realizadas en el Patio Central. Reproducido de archivo particular (2021) por *Asilo Señor de los Milagros*. Fotografía suministrada por la dirección del Asilo. Reproducido con permiso del autor.

El Asilo es de naturaleza privada, adscrito a la parroquia Basílica Menor “San Juan Bautista – Santuario Señor de los Milagros”, sin embargo, en estos momentos percibe ingresos de orden público por intermedio de la Alcaldía de Girón. Esta configuración obedece a que allí se encuentran adultos mayores que presentaban desamparo total, no teniendo familiares ni soporte económico y en su mayoría sacados de su calidad de habitantes de calle, cuyo sostenimiento está a cargo de la administración pública del municipio. El resto de los recursos necesarios para el

mantenimiento del Asilo y la manutención de los adultos mayores corre por cuenta de las ayudas voluntarias de personas naturales y los dineros girados por la parroquia.

En estos momentos el Asilo ha sobrepasado su capacidad máxima y al presentar inconvenientes para la consecución de recursos económicos, que garanticen de manera plena la atención para todos los residentes, se ha decidido hacer una selección para el ingreso de nuevos adultos mayores cada vez que así se pueda, determinada por pautas referidas a la condición médica, psicológica y social de los aspirantes. Ya no se pueden favorecer a adultos mayores con condiciones clínicas graves o que requieran cuidados paliativos, por cuanto no se cuenta con el personal suficiente para esta tarea ni áreas donde puedan ser atendidos de manera conveniente.

Por otra parte, la condición médica de personas con enfermedades de origen psiquiátrico, como Alzheimer, provoca inconvenientes con otros residentes, genera mayores gastos y trabajo para el personal de cuidado, por lo cual se mantienen aquellos adultos mayores que desde hace unos años se encuentran viviendo allí, pero no se han admitido nuevos con estos estados. Así mismo, aquellos con estos cuadros clínicos requieren de habitaciones privadas, una enfermera o cuidador que se encargue de su vigilancia y protección las 24 horas del día, lo que imposibilita totalmente la aceptación de nuevas personas con estas condiciones.

1.2.2 Problemática Del Espacio

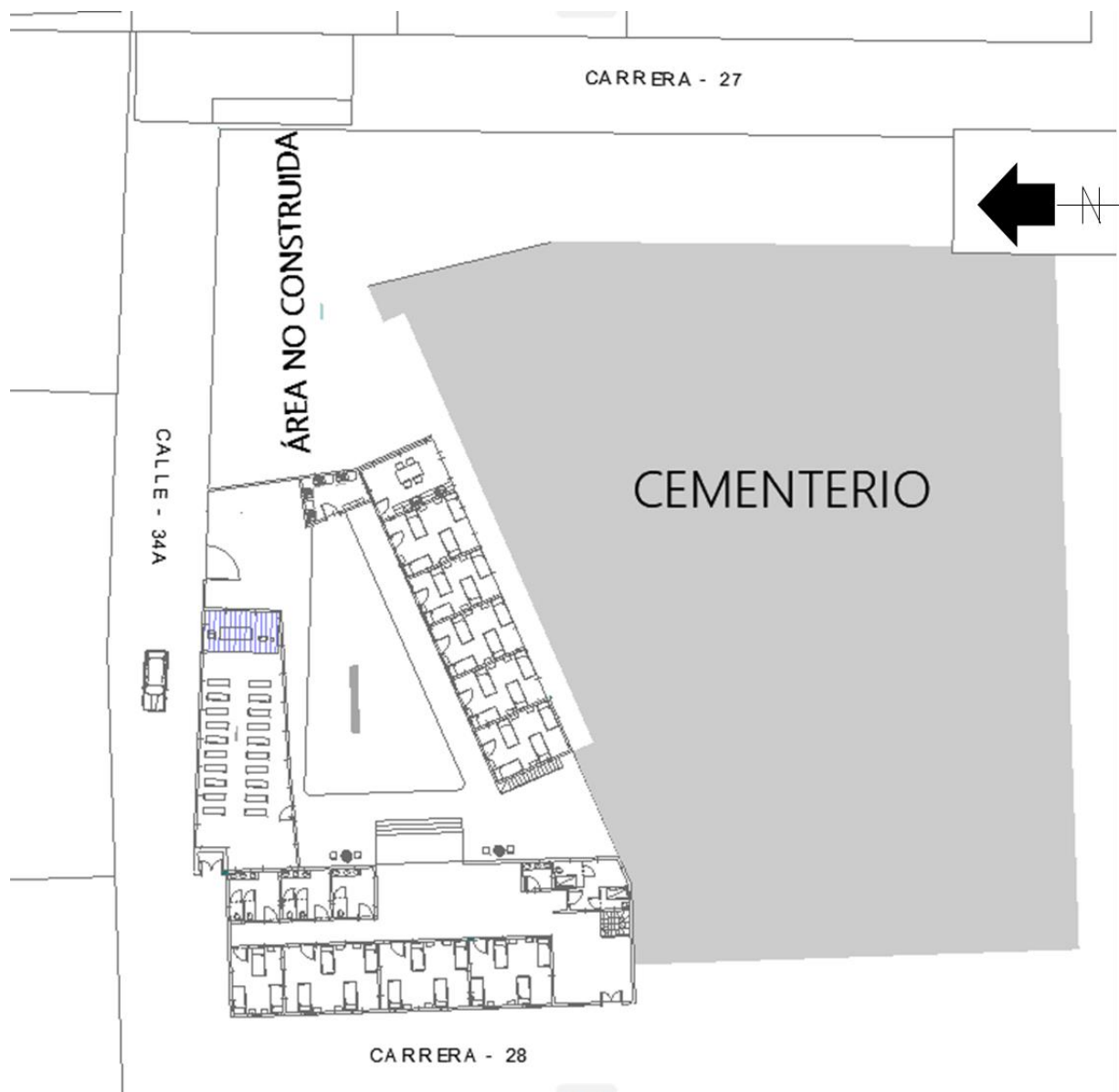
El *Asilo Señor de los Milagros* está desarrollado en un lote de 1.576,40 m², con un área total construida de 1.214,15 m² repartida en dos pisos.

En el primer piso tiene un área de 830,60 m² construidos, contando con un área libre de 109,40 m². En el segundo piso están construidos 383,55 m².

Adicionalmente, posee un área de expansión en el primer piso de 636,40 m².

Figura 11

Planta general del primer piso del Asilo existente.



Nota: En el primer piso se encuentran 9 habitaciones para 52 adultos mayores; 2 baños con ducha; 3 baterías de sanitarios; una cocina; una zona de lavado; un punto fijo cercano al acceso; un patio central.

El Asilo cuenta con áreas de circulación laterales, sin que cumplan con una dimensión adecuada para el libre movimiento de los adultos mayores con limitantes de movilidad; dos

escaleras hacia la segunda planta; un acceso principal por la Carrera 28 y uno lateral por la Calle 34ª.

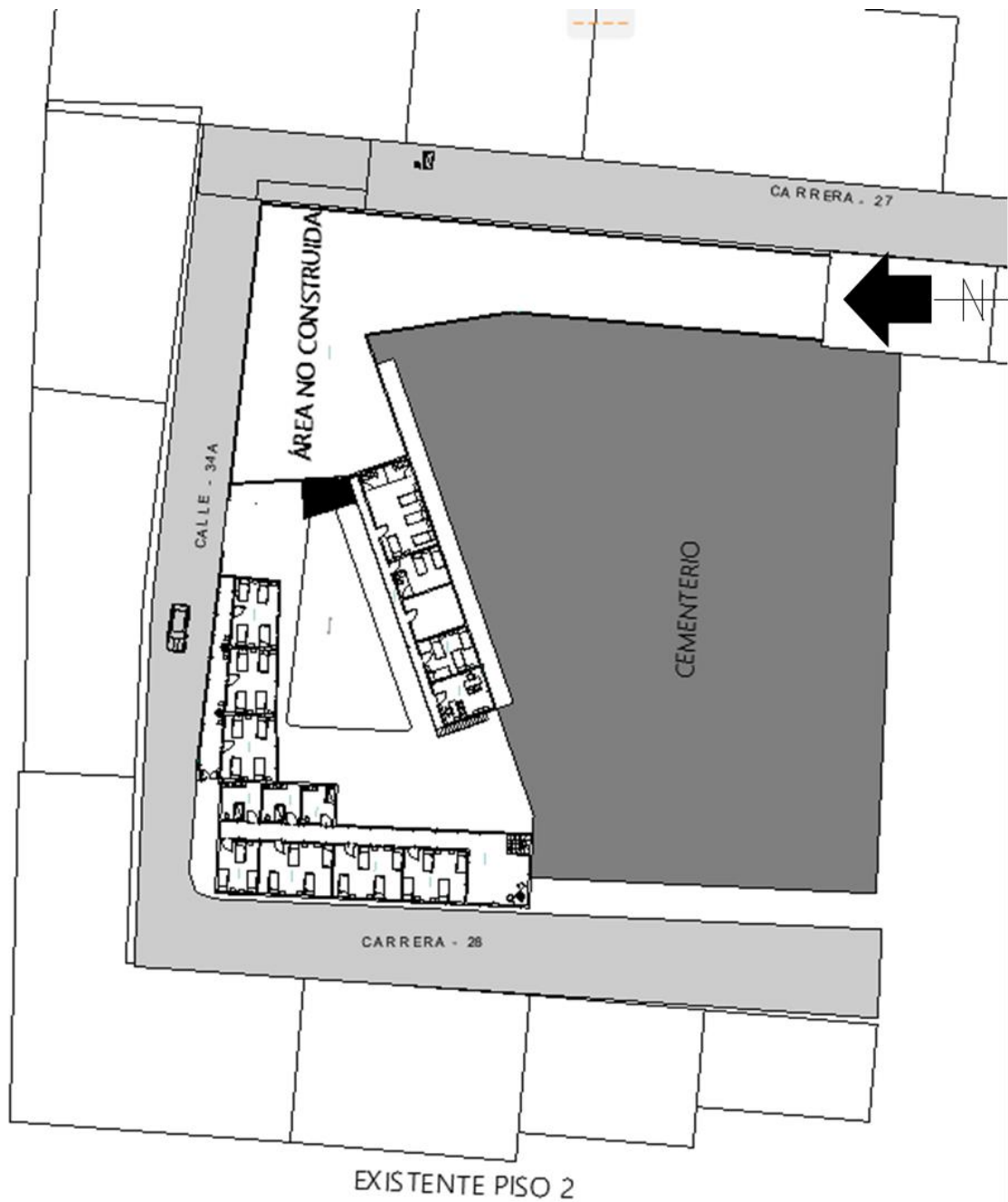
En el primer piso existe un área de servicios, que no cuenta con zona especializada para el procesamiento y servicio de los alimentos, no hay comedor ni despensa y la cocina se encuentra contigua a varias habitaciones. El patio central está dispuesto a manera de claustro, pero con piso endurecido, careciendo de zonas verdes como regularmente se esperaría, cumpliendo con las funciones de área de circulación y salón para actividades. También tuvo que ser cubierto al 100% para servir como comedor, salón múltiple, estancia y circulación, todo al mismo tiempo, disminuyendo así sus características tipológicas. En el costado norte se encuentra la Capilla, a la cual los adultos mayores asisten los días domingos, pero tienen que ser sacados del Asilo para ingresar a esta, por cuanto no hay un acceso directo desde el interior.

En el segundo piso se encuentran 9 habitaciones para 30 adultos mayores; 1 habitación para las Hermanas; 1 zona de estar de televisión; 3 baños con ducha y un balcón. Los baños resultan insuficientes para la cantidad de residentes en este piso, lo cual causa en varias oportunidades conflictos por el uso de los mismos. El acceso a esta planta se da por medio de escaleras, sin la existencia de rampas.

Por medio de la observación y el cotejo de la información recogida con fuentes documentales en cuanto normativa para este tipo de instituciones, la problemática presentada por el Asilo, en infraestructura física, tiene que ver con la inexistencia de: salidas de emergencia; un área de comedor adecuada a la cual todos puedan acceder, ya que se usa a manera de comedor el patio central; cuarto de despensa y bodega; un área para administración; zonas verdes; salones para realizar diferentes tipos de actividades lúdicas y ocupacionales; una enfermería y/o espacio para terapias y/o servicios médicos; rampas de acceso al segundo piso.

Figura 12

Planta general del segundo piso del Asilo Existente.



Nota: en el segundo piso se genera vista hacia el cementerio en las habitaciones que se encuentran sobre la fachada principal, lo cual puede impactar notablemente en el estado de ánimo y sensibilidad de los adultos mayores residentes.

Figura 13

Fotografía del patio central del Asilo.



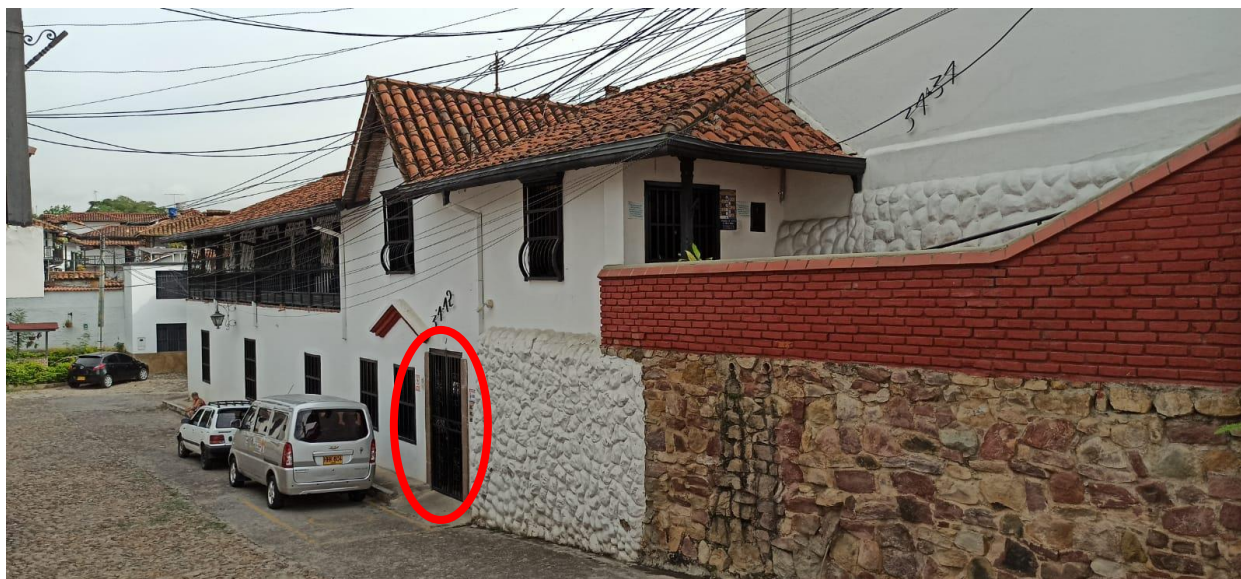
Nota: El patio central a manera de claustro y con figuración triangular, que en otras edificaciones funciona como zona verde, en estos momentos se encuentra endurecido para servir como área para comedor, salón para actividades y área de circulación y estancia.

Por otra parte, en cuanto a las áreas de acceso y circulación se pudo evidenciar que: el acceso principal presenta condicionantes espaciales en dimensión; las circulaciones son usadas para la estadía y la realización de actividades lúdicas, por cuanto no se cuenta con un área específica para tal fin; algunos pasillos no mantienen las dimensiones requeridas.

Existe un acceso en la Carrera 28 con rampa para llegar directamente al segundo piso, sin embargo, en estos momentos se encuentra en desuso, ya que la rampa es bastante larga y estrecha para ser usada.

Figura 14

Acceso principal ubicado por la Carrera 28



Nota: Se muestra cómo la puerta de acceso principal que da a la Carrera 28 no cuenta con las dimensiones para el acceso adecuado.

Figura 15

Áreas de circulación en el segundo piso.



Nota: Las áreas de circulación son usadas para la estadía y la realización de actividades lúdicas y ocupacionales. Reproducido de archivo particular (2021) por Asilo Señor de los Milagros.

En cuanto a las habitaciones y los servicios de baños: las habitaciones están dispuestas para su uso compartido, sin embargo, las camas no cuentan con el espacio mínimo entre ellas para la circulación, por cuanto se necesitaba aumentar los cupos de atención y tuvieron que acomodarse mayor cantidad de camas por habitación. En estos momentos el Asilo presenta hacinamiento, ya que no son suficientes tanto la cantidad de habitaciones como sus dimensiones. Por su parte, los baños también presentan déficit en cantidad y funcionalidad, ya que sólo se cuentan con 5 que prestan el servicio de ducha y sanitarios, más 3 con sólo sanitario, lo cual es insuficiente para la cantidad de residentes y cuidadores que hay en el sitio. Adicionalmente, no están adecuados con los accesorios y las medidas correctas para ajustarse a las normas que sobre discapacidad hay al respecto.

Figura 16

Habitaciones del Asilo.



Nota: La ubicación de las camas no permite la correcta circulación entre ellas.

1.2.3 Problemática Social

El *Asilo Señor De Los Milagros* se caracteriza por recibir a adultos mayores en condiciones de abandono y vulnerabilidad, con enfermedades y diferentes tipos de discapacidad.

A pesar de que se propende por la organización de actividades integradoras, la cotidianidad de los residentes transcurre en estados de quietud, sentados, con nulas posibilidades de interacción con el exterior.

Figura 17

Adultos mayores del Asilo.



Nota: la cotidianidad de los adultos mayores está reducida a unas pocas actividades sociales, la mayoría del tiempo están sentados en sillas sin la posibilidad de interactuar con sus otros pares.

Por otra parte, al ir perdiendo interacción social también se disminuyen las habilidades sociales, tales como la escucha, la tolerancia, la empatía. Esta pérdida da como resultado constantes conflictos frente a temas como: sitios en dónde ubicarse, escogencia de programas de televisión, turnos para comidas y utilización de baños, etc.

Al no contar con áreas en las que se puedan desarrollar actividades diferentes, que desarrollen sus potencialidades y habilidades, estas van sufriendo un proceso degenerativo gracias al paso del tiempo y el envejecimiento que, biológicamente, tienen sus cuerpos y mentes.

Actividades como la jardinería y el esparcimiento en zonas verdes, lograrían efectos benéficos en su salud física, mental y cognitiva, sin embargo, no es posible llevarlos a cabo por falta de áreas para ello.

Algunos de los adultos mayores fueron rescatados de su situación de habitabilidad de calle, otros fueron abandonados allí por sus familias, otros presentan cuadros de depresión y enfermedades mentales, lo que deriva en cambios fluctuantes en los comportamientos como consecuencia de heridas emocionales, mal manejo de emociones o, simplemente, procesos cerebrales referidos a enfermedades.

Debido a la gran demanda de cupos para residencia de los adultos mayores en el Asilo, se determinó un proceso de admisión, dictaminado por el análisis de la historia clínica de los aspirantes por parte de un médico y la evaluación de su situación social y psicológica por parte de una trabajadora social. Esto obedece a la configuración del Asilo, ya que no es de su correspondencia contar con personal médico las 24 horas ni prestar servicios de cuidado clínico. Los usuarios que allí residen se encuentran caracterizados dentro del nivel 1 y 2 de la discapacidad (ver Figuras 19 y 20).

1.2.4 Problemática Económica

El *Asilo Señor de Los Milagros* es una entidad privada sin ánimo de lucro, la cual es administrada por las “Hermanas Dominicas de Santa Rosa de Lima”, bajo la supervisión de la Basílica Menor “San Juan Bautista – Santuario Señor de los Milagros”.

La Alcaldía municipal de Girón le gira dinero de sus rubros presupuestales, por medio de programas de ayuda en atención al adulto mayor del municipio, que para la vigencia del año 2019 correspondía al cubrimiento de 60 cupos de atención integral, lo cual comprende los servicios de alimentación, seguridad social, servicio de cuidado y residencia.

En la actualidad, la Alcaldía bajó los dineros para este fin, en ocasión de la emergencia sanitaria, ya que debió atender otros programas de protección a los adultos mayores durante la pandemia. Esto dio como resultado que sólo se esté recibiendo dinero para la manutención y atención de 40 adultos mayores, por una cantidad de \$650.000 cada uno, para un total de \$26 millones de pesos mensuales.

Si se tiene en cuenta la cantidad de residentes que posee el Asilo (82), que en su mayoría no están en condiciones de realizar pagos mensuales para sufragar sus gastos y que, en promedio, esta institución necesita \$70 millones de pesos para su completo funcionamiento, el dinero girado por la Alcaldía resulta ser bastante insuficiente.

Ser una entidad privada sin ánimo de lucro no le exime del pago de servicios públicos y mucho menos de salarios y prestaciones sociales a quienes trabajan allí como cuidadores, enfermeras, personal de cocina, secretarias o conductor, gastos que deben ser sufragados mensualmente.

El Asilo posee, gracias a las ayudas de terceros, una pequeña camioneta para transportar a los adultos mayores que deben ser llevados a citas médicas, odontológicas, exámenes, etc. Sin embargo, el vehículo genera también gastos de mantenimiento, pago de impuestos, gastos en combustible y reparación, que debe ser asumidos directamente.

Para cumplir con el presupuesto que se necesita, las Hermanas deben organizar actividades como venta de almuerzos y rifas, con el fin de recaudar dinero. Estas actividades se realizan con ayuda de la parroquia y terceros y pocas familias de los residentes se involucran.

Por otra parte, reciben aportes voluntarios de personas naturales, pero que no representan un ingreso fijo mensual. El resto de los recursos económicos, los cubre la Basílica Menor.

Teniendo en cuenta que el Asilo atraviesa por un estado de hacinamiento social, que incrementa los gastos de manera exponencial, es de vital importancia generar una actividad que le permita obtener los recursos mensuales que se requieren para el sostenimiento de todos los adultos mayores.

Figura 18

Donaciones recibidas por terceros para los residentes del Asilo



Nota: Reproducido de archivo particular (2021) por *Asilo Señor de los Milagros*. Fotografía suministrada por la dirección del Asilo. Reproducido con permiso del autor.

1.2.5 Causas y Consecuencias

En cuanto a las consecuencias de las problemáticas en la infraestructura las más relevantes son: en los momentos en que se requiere una evacuación las salidas rápidas no estarán disponibles; la limitación acrecentada del movimiento de los adultos mayores que tienen condicionantes para hacerlo de manera natural, los cuales no podrían hacerlo de manera cómoda; accidentes que tengan que ver con el desplazamiento; conflictos por el hacinamiento referido al uso de los baños, elementos para el entretenimiento, sitios para la estancia, turnos para la

alimentación; falta de privacidad; problemas para garantizar la elaboración y entrega correcta de los alimentos; entre otros.

Tabla 1

Causas y consecuencias de las problemáticas del Asilo

	CAUSAS	CONSECUENCIAS
Problemáticas en Infraestructura	No cuenta con salida de emergencia	Problemas en las salidas rápidas en el momento en que se presenten situaciones que requieran evacuación
	Falta de rampas de acceso	Problemas en la movilidad de las personas con algún grado de discapacidad
	Utilización de áreas de circulación para otros usos	Accidentes, problemas en la movilidad de las personas con algún grado de discapacidad
	Ausencia de zonas de esparcimiento	Afectaciones en la dimensión social y la salud mental de los adultos mayores
	Inexistencia de área para comedor	No es posible mantener la cadena de inocuidad de los alimentos. Conflictos por los turnos para la alimentación
	Carencia de área de enfermería	Los procedimientos en enfermería son ejecutados de forma incorrecta o pueden no hacerse
	Falta de cuarto de despensa y bodega	Imposibilidad de mantener la cadena de inocuidad de los alimentos. Es posible que los materiales se dejen en áreas de circulación, causando accidentes
	Baños insuficientes y disfuncionales	Conflictos en el turno para su uso. Incapacidad de uso para las personas con algún grado de discapacidad
	Saturación de camas en las habitaciones	Hacinamiento y aparición de conflictos sociales. Problemas en la movilidad de las personas con algún grado de discapacidad
Problemática social	Nula interacción con el exterior	Afectaciones en la dimensión social y la salud mental de los adultos mayores
	Disminución en las habilidades sociales	Aparición de conflictos. Afectaciones en la dimensión social y la salud mental de los adultos mayores
	Vulnerabilidad	Aparición de enfermedades mentales y desmejoramiento de la dimensión afectiva
Problemática económica	Imposibilidad de pago de algunos adultos mayores	Consecución de dineros que permitan el funcionamiento
	Disminución de apoyo económico de la Alcaldía	Posible colapso financiero. Disminución en la capacidad operativa
	Imposibilidad de ingreso fijo mensual adicional	Posible colapso financiero. Consecución de dineros que permitan su funcionamiento

Nota: En el cuadro se pueden apreciar las causas dentro de cada problemática presentada por el Asilo, con las posibles consecuencias. No fueron tomadas todas y cada una, se exponen, a manera de resumen, las más relevantes.

Por otra parte, las problemáticas de orden social afectan la sana convivencia, que derivan en afectaciones de orden emocional y de salud mental. Es importante mantener un estado de tranquilidad y comodidad en todos los residentes, incluidos el personal de cuidado.

Las consecuencias de las problemáticas económicas pueden ser tan graves, que de mantenerse, pueden acarrear el cierre del Asilo, ya que no podría ser sostenido en óptimas condiciones de servicio.

1.3 Justificación

Los centros de atención para personas mayores son sitios importantes en las comunidades, ya que les brindan a las personas de este grupo generacional, que se encuentren en estado de vulnerabilidad, la posibilidad de mantener una vida digna hasta que ella llegue a su fin. Dentro de estos centros se encuentran los Asilos, los cuales deben ser lugares seguros, agradables y tranquilos, que les permitan mantener activas sus capacidades físicas, mentales, afectivas y sociales.

Estos tienen como misión la complacencia adecuada de todas las necesidades fundamentales de la vejez, en un ambiente donde los cambios físicos, psicológicos y sociales no sean un obstáculo sino más bien la oportunidad de fortalecer sus habilidades, gozar del buen retiro y disfrutar de su tiempo en compañía de otros en sus mismas condiciones. Esto se hace mayor cuando han sido despojados de su entorno familiar y se les asume como una carga, por su condición de incapacidad laboral, en muchas ocasiones.

El municipio de Girón actualmente cuenta con sólo dos instituciones para el cuidado de los adultos mayores, llamados legalmente Centros de Bienestar, entre los que se encuentra el *Asilo Señor de los milagros*. Se ha podido determinar un déficit municipal, no sólo en la cantidad de estas instituciones, sino en la de cupos ofrecidos para la manutención económica total por

parte de la Alcaldía, ya que para la vigencia del año 2019 sólo se contaban con 115 cupos para adultos mayores en situación de completa vulnerabilidad.

Dentro del Plan de Desarrollo 2020-2023 se proyecta una ampliación de estos cupos a 460, sin embargo, no se proyectaron obras de infraestructura para la construcción de nuevos centros, lo que no significa necesariamente que estos nuevos cupos se abrirán en los ya existentes. Por ello, es de vital importancia que estos se mantengan activos, en buen estado de infraestructura y cuenten con los recursos suficientes para seguir prestando sus servicios, al menos para garantizar el sostenimiento de los cupos que se prestan.

Con esta propuesta, se plantea la revitalización del *Asilo Señor de los Milagros*, que le permita una solución a sus problemáticas en infraestructura, sociales y económicas para que se preserve en el tiempo y pueda seguir brindando sus servicios a nuevas generaciones.

1.4 Pregunta Problema

¿Cómo llevar a cabo una transformación del *Asilo Señor de los Milagros*, con el fin de solucionar óptimamente las problemáticas que presenta y convertirlo en un proyecto trascendente para el municipio?

1.5 Objetivos

Este Trabajo presenta un objetivo general, que es soportado mediante tres objetivos específicos.

1.5.1 Objetivo General

Realizar una Propuesta Arquitectónica de Transformación para la Revitalización del *Asilo Señor de los Milagros* del Municipio de Girón, apoyada en la tipología de la Arquitectura Modular y enfocada hacia la Neuroarquitectura, para garantizar el máximo aprovechamiento de sus condiciones físico-espaciales y mejorar las condiciones de vida de sus residentes.

1.5.2 Objetivos Específicos

- Diagnosticar el estado actual del *Asilo Señor de los Milagros*, por medio de la observación, la investigación teórica y la caracterización de sus condiciones físico-espaciales, para establecer las problemáticas de infraestructura, sociales y económicas más relevantes.
- Establecer los conceptos que servirán como fundamentación teórica de la propuesta, con el fin de identificarlos, enfocarlos y adaptarlos al tipo de edificación que se está tratando, teniendo en cuenta la normativa sobre la disposición arquitectónica para sitios de esta índole.
- Diseñar una propuesta arquitectónica, teniendo en cuenta los conceptos y la normativa estudiada, que se acomode a las necesidades planteadas y sea presentado como una solución trascendente, tanto para sus residentes como para el mismo municipio.

1.6 Metodología

Se plantea un énfasis hacia la línea de investigación de la Facultad de Arte - Programa de Arquitectura, la cual se denomina *Hábitat Popular y Acción Comunitaria*, en donde no sólo se plantea una respuesta a una problemática arquitectónica y espacial. Es fundamental que se generen cambios sociales a través de integración y apropiación del lugar por parte tanto de los usuarios primarios, como también de sus familias y de la comunidad en general. De la misma manera, es vital que el cambio también se haga evidente en las condiciones económicas de la construcción y población objetivo, que les permita mantenerse en el tiempo.

Para ello se necesita determinar los espacios, áreas y ambientes del *Asilo Señor de los Milagros* y analizar si cumplen con los usos necesarios para los usuarios, tomando como referencias tipologías, normativas, referentes teóricos, etc. Luego, analizar lo usuarios del mismo, delimitando sus principales necesidades y la manera en cómo satisfacerlas. Por último, encontrar una tipología que solucione, dentro de un marco teórico para ello, las problemáticas más

relevantes y son ella se plantee una propuesta arquitectónica que sirva como referente de desarrollo, modificación, adecuación y ampliación de otras instituciones con características parecidas de atención a adultos mayores.

1.6.1 Caracterización Del Sitio

Por medio de la observación y el cotejamiento de los documentos existentes en cuanto a normativa para este tipo de instituciones, se logra caracterizar el sitio, determinando sus principales problemáticas (ver numeral *1.2 Planteamiento del problema*).

Se elabora el plano de zonificación de las áreas existentes y el plano de plantas arquitectónicas con el fin de evidenciar los diferentes ambientes y áreas que componen el *Asilo Señor de los Milagros*. Después se analiza, conforme a la normativa para edificaciones para personas con limitantes de movilidad, las diferentes falencias o errores existentes frente al tema.

De esta manera, se puede determinar qué áreas resultan inexistentes, incompletas o con diseño inadecuado, teniendo en cuenta las principales características de los centros de atención para adultos mayores, según la normativa nacional.

A su vez, se usa el *Anexo Técnico de Estándares de Calidad y Verificación para instituciones que atienden personas mayores* del Ministerio de Salud y Protección Social, como lista de chequeo para hacer una mejor configuración de las necesidades existentes de la muestra de población y cómo son satisfechas en el inmueble. De ella, se rescatan la Hoja 2 y la Hoja 3, que tienen que ver con las condiciones mínimas para los centros de atención que brindan los servicios de hospedaje, las otras se refieren a centros de atención de distinto orden, por lo cual no son tomadas en cuenta para la verificación.

A continuación, se presenta la Tabla 2, que corresponde a las citadas Hojas, la cual fue diligenciada para la evaluación de la infraestructura física del Asilo.

Tabla 2

Anexo Técnico de Estándares de Calidad y Verificación para instituciones que atienden personas mayores, emanado del Ministerio de Salud y Protección Social.

Tabla 2. REQUISITOS PARA SERVICIOS HABITACIONALES

#	ESTANDAR	C	NC	NA	OBSERVACIONES
1	La institución garantiza los servicios de suministro de agua, energía eléctrica, sistemas de comunicaciones según disponibilidad tecnológica, como también de manejo y evacuación de residuos sólidos y de residuos líquidos.	X			
2	Las instalaciones interiores para suministro de agua están diseñadas y construidas de tal manera que haya normal funcionamiento	X			
3	La institución cuenta con tanques de almacenamiento de agua, que garantiza como mínimo, 24 horas de servicio; y su construcción permite que durante la operación de limpieza y desinfección no se interrumpa el suministro de agua. Tiene un área para el uso técnico de los elementos de aseo. Los baños cuentan con los accesorios necesarios, para lavado y desinfección de platos o disponen de un ambiente específico para este proceso. Las instituciones localizadas en zonas o ciudades de clima frío deberán contar con calentadores de agua para el baño de los residentes			X	
4	Si tiene escaleras o rampas, éstas son de material antideslizante en todo su recorrido, con pasamanos de preferencia a ambos lados, que se prolongan antes del inicio y al final, y con protecciones laterales hacia espacios libres.		X		
5	Las puertas de acceso a los cuartos permiten un fácil paso y giro de sillas de ruedas. El ambiente de los baños permite el fácil desplazamiento de la persona mayor, las puertas de los baños tienen un ancho que permite el fácil acceso de residentes en sillas de ruedas y cuentan con un sistema que permite ser abiertas rápidamente y desde afuera. Los baños cuentan con los pasamanos necesarios para que los residentes puedan sujetarse al hacer uso del sanitario o el lavamanos, de acuerdo con su limitación.			X	
6	Las áreas de circulación tienen protecciones laterales, en forma de baranda.	X			
7	Cuenta con mecanismos de protección contra lesiones y evita condiciones del ambiente u objetos que puedan producir autolesiones en los personas s mayores. Incluye: <ul style="list-style-type: none"> • Los cables de instalación eléctrica no están en lugares de paso. • Hay interruptores para encender luces en lugares de fácil acceso, conmutados, al principio y al final de las escaleras, en la cabecera de la cama y al principio y al final de los pasillos. Preferiblemente con testigo luminoso para localizarlos fácilmente en la oscuridad. La institución cuenta con buena iluminación • Los tomacorrientes son suficientes para evitar extensiones y los que no se encuentran en uso cuentan con protectores en caso de que haya residentes con déficit cognitivo • Los pasamanos son de material resistente a la humedad y no conductor de electricidad • Los pisos son lisos, antideslizantes, sin elementos que sobresalgan. Si existen peldaños, éstos están señalizados • Los muebles están dispuestos para que no dificulten el paso; en la medida de lo posible deben tener bordes redondeados, ser estables y resistentes y la sillas preferiblemente con brazos para facilitar el ponerse de pie • Los pisos de los baños son de material antideslizante o cuentan con elementos como tapetes antideslizantes • Los tapetes cuentan con mecanismos seguros para fijarlos al piso • Procura que los elementos para la alimentación sean difícilmente rompibles • Cuenta con un área para el almacenamiento de elementos potencialmente peligrosos con la protección necesaria para evitar el acceso • Cuenta con restricciones físicas para el ingreso a áreas potencialmente 	X			
			X		
				X	
			X		
			X		
			X		
			X		
				X	
				X	
		X			

	<p>peligrosas para personas mayores con discapacidad cognitiva como cocinas, áreas de gases medicinales, depósitos de medicamentos y almacenes de insumos, entre otras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Procura una temperatura agradable dentro de la institución 	X		
8	Cuenta con un programa de mantenimiento para la infraestructura de las habitaciones, baños y zonas sociales.	X		
9	Cuenta con la dotación necesaria para brindar el servicio de hospedaje en condiciones cómodas, seguras y adaptables a las necesidades de cada usuario. Como mínimo deberá contar con una cama y un mueble de fácil acceso para guardar las pertenencias del usuario de manera segura. Deberá tener algún sistema de llamado para que cada uno de los residentes pueda solicitar ayuda desde su cama y desde el baño.	X		
10	Cuando las habitaciones son compartidas, se cuenta con los mecanismos o procedimientos para preservar la privacidad de los residentes.	X		
11	Cuenta con los insumos necesarios para la limpieza y aseo de las habitaciones, baños y zonas sociales		X	
12	Tiene procesos documentados en relación con horarios y condiciones especiales para las visitas, como por ejemplo normas de convivencia, manejo de medicamentos y dietas		X	
13	Cuenta con planes para emergencias, desastres, seguridad e incendios.	X		
14	Cuenta con procesos para la seguridad de los residentes, que incluyan registros de las entradas y salidas de cada uno de ellos y sobre la responsabilidad de custodia.		X	
15	Tiene y aplica normas de seguridad para la prevención de enfermedades infectocontagiosas.		X	
16	Tiene procedimientos preventivos de lesiones que puedan sufrir los usuarios en la institución, previa identificación de riesgos. Deberá contar con un manual de procedimientos en el cual se definan las normas de protección para los residentes. El manual debe incluir los procedimientos para la supervisión permanente de los usuarios con discapacidad cognitiva en todo momento por parte del personal de la institución, los procedimientos para la protección contra elementos o infraestructura potencialmente riesgosos para los usuarios, los procedimientos para las restricciones de acceso a usuarios con D.C.		X	
17	Cuenta con procedimientos para cuando un usuario se pierda o cuando sufra algún accidente.		X	
18	Tiene procedimientos documentados para prevención y manejo de abuso emocional, físico, sexual, abandono y explotación por parte de los trabajadores de la institución u otras personas.		X	
19	Cuenta con servicio de alimentación, de lavandería o ropería y servicios generales, propios o contratados. Si no son propios, la institución debe garantizar la calidad de los procesos contratados	X		
20	Si cuenta con cocina, existe un área para el almacenamiento de alimentos, a la cual se realiza control de roedores e insectos	X		
21	Cuenta con la infraestructura necesaria y normas de seguridad con el fin de evitar accidentes relacionados con la utilización de gas en la cocina, para calentamiento de agua etc.	X		
22	La institución tiene y aplica un manual de instrucción en alimentación y nutrición que incluya las dietas especiales de los residentes de acuerdo con sus enfermedades de base, así como ciclos de menús.		X	
23	Se cuenta con procesos para la recepción, lavado, secado, planchado y almacenamiento de ropa, si el servicio de lavandería y ropería es propio.			

Nota: Adaptado de “Estándares de calidad para instituciones que atienden personas mayores”

(s.f.) de Ministerio de Salud y Protección Social en <http://www.minproteccionsocial.gov.co/>

Lineamientos/Anexo%20t%C3%A9cnico%20Instrumento%20de%20est%C3%A1ndares%20de

%20calidad%20%20y%20verificaci%C3%B3n%20-%20Centros%20persona%20mayor.pdf

Se diligenció la tabla teniendo en cuenta si el Asilo cumplía o no con el ítem propuesto. Aquellos ítems que no tenían que ver directamente con la infraestructura física fueron marcados como N/A (no aplica).

1.6.2 Población Objetivo

La población objetivo de esta propuesta serán los adultos mayores del municipio de Girón en estado de vulnerabilidad, que no tengan la posibilidad de ser cuidados en su entorno familiar o que deseen gozar de su retiro en un ambiente acorde a sus necesidades y expectativas.

La muestra de esta población generalizada será los residentes actuales de esta institución.

1.6.2.1 Caracterización De La Muestra.

Como ya se había anotado, la población objetivo son las personas mayores de Girón que se encuentren en estado de vulnerabilidad y necesiten de una residencia para allí culminar sus vidas. Sin embargo, se selecciona como muestra a aquellos residentes del Asilo, por cuanto el impacto de la investigación y la propuesta cae sobre ellos directamente.

La caracterización de la muestra se hace con base en la condición de discapacidad presentada por los adultos mayores, ya que es esta quien determinará de manera general las soluciones espaciales resultantes de la propuesta arquitectónica.

Esta caracterización se hace con base en una tabla propuesta por Mantilla (2018), en su Tesis de Grado con título *Propuesta de diseño arquitectónico: centro de atención y bienestar integral al adulto mayor en el municipio de Los Santos, Santander*, que tiene como sustento la información de *La Norma de Navarra España “Decreto 126 de 1998”*, citada por el Ministerio de Salud y Protección Social en sus *Lineamientos técnicos para los centros de promoción y protección social para personas mayores* (pp. 113-114).

Figura 19

Caracterización de los adultos mayores según su grado de dependencia. Usuario 1

<u>1. GRADO DE DEPENDENCIA:</u>
MOVILIZACION : Asistencia ocasional para la movilización desde la cama, wc, silla o silla de ruedas
DESPLAZAMIENTO : Necesita ayuda esporádica
ASEO : Precisa ayuda ocasional en el aseo diario: lavado de manos, cara, afeitado, peinado etc.
VESTIDO : En ocasiones hay que ayudarlo, precisa de supervisión.
ALIMENTACION : Precisa ayuda ocasional para comer. Se le suele preparar los alimentos
HIGIENE ESFINTERIANA Incontinencia urinaria nocturna y fecal esporádica.
ADMINISTRACION DE TRATAMIENTOS :Necesita supervisión en la toma de medicación y/o ayuda ocasional en la administración de determinados tratamientos
CUIDADOS DE ENFERMERIA : precisa curación o acto de enfermería ocasional.
NECESIDAD DE VIGILANCIA : Trastornos de conducta temporales que impliquen necesidad de vigilancia ocasional.
COLABORACION : Comportamiento pasivo (necesita estímulo)
<u>2. DEFICIENCIA FISICA:</u>
ESTABILIDAD : ligera inseguridad en la marcha. riesgo leve de caída o leves mareos.
VISION Y AUDICION : ligera disminución de la visión, mal compensada con lentes. sordera moderada, lleva audifono.
ALTERACION DEL APARATO LOCOMOTOR : ligera limitación de la movilidad en alguna de las extremidades o tronco.
OTRAS FUNCIONES NEUROLOGICAS : Temblor ligero, movimientos anormales ocasionales, ligera rigidez, ligera hipertonia.
APARATO RESPIRATORIO Y CARDIOVASCULAR : Claudicación intermitente leve.
<u>3. DEFICIENCIA PSIQUICA:</u>
LENGUAJE Y COMPRENSION: Alguna dificultad en la expresión oral.
ORIENTACION Y MEMORIA: Desorientación ocasional, despistes y olvidos ocasionales.
TRASTORNOS DEL COMPORTAMIENTO: Trastornos de comportamiento con alteraciones conductuales leves , trastornos de control de los impulsos.
CAPACIDAD DE JUICIO: Tiene alguna dificultad para resolver problemas o situaciones nuevas.
ALTERACIONES DEL SUEÑO: Duerme bien o con medicación.

Nota: Características de los USUARIOS 1. Este tipo de usuarios está permitido para su ingreso en los Asilos en Colombia y a él corresponden la mayoría de los residentes del *Asilo Señor de los Milagros*. Adaptado de *Propuesta de diseño arquitectónico: centro de atención y bienestar integral al adulto mayor en el municipio de Los Santos, Santander* (2018) por Jhonatan Fabian Mantilla. <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/15924?show=full> Todos los derechos reservados. Adaptado con permiso del autor.

Figura 20

Caracterización de los adultos mayores según su grado de dependencia. Usuario 2

<u>1. GRADO DE DEPENDENCIA:</u>
MOVILIZACION : Precisa ayuda frecuente para la movilización desde la cama, wc, silla o silla de ruedas
DESPLAZAMIENTO : Precisa ayuda con frecuencia para la deambulacion.
ASEO : Necesita ayuda frecuentemente para el aseo diario.
VESTIDO : Necesita siempre ayuda para ponerse alguna prenda o calzarse.
ALIMENTACION : Precisa con frecuencia ayuda para comer.
HIGIENE ESFINTERIANA : Incontinencia urinaria diurna y nocturna o usa sonda vesical.
ADMINISTRACION DE TRATAMIENTOS : Hay que prepararle y administrarle la medicacion diariamente.
CUIDADOS DE ENFERMERIA : precisa curacion o acto de enfermeria .
NECESIDAD DE VIGILANCIA : Transtornos de conducta permanentes que alteren convivencia leve o moderada.
COLABORACION : No colabora.
<u>2. DEFICIENCIA FISICA:</u>
ESTABILIDAD : Marcada inseguridad en la marcha, caidas frecuentes.
VISION Y AUDICION : Marcada disminucion de la vision, que no puede compensarse con lentes u sordera total.
ALTERACION DEL APARATO LOCOMOTOR : Limitacion moderada de la movilidad en alguna de las extremidades o tronco.
OTRAS FUNCIONES NEUROLOGICAS : Temblor moderado, movimientos anormales, crisis comiciales ocasionales.
APARATO RESPIRATORIO Y CARDIOVASCULAR : Disnea de minimos esfuerzos, dolor vascular lijero y permanente.
<u>3. DEFICIENCIA PSIQUICA:</u>
LENGUAJE Y COMPRESION: Disartria o disfasia intensa, poca coherencia o expresividad es frecuente que no responda ordenes y sugerencias.
ORIENTACION Y MEMORIA: Desorientado en tiempo o espacio. Perdida frecuente de objetos, identifica mal a las personas, lazos afectivos o acontecimientos.
TRASTORNOS DEL COMPORTAMIENTO: Transtornos de comportamiento con alteraciones conductuales moderadas , agresividad moderada, conducta desorganizada
CAPACIDAD DE JUICIO: Le cuesta mucho resolver problemas sencillos.
ALTERACIONES DEL SUEÑO: Duerme mal con medicacion sin afectar el entorno.

Nota: Los usuarios de este tipo 2 son aceptados por los Asilos en Colombia, según su naturaleza.

Adaptado de *Propuesta de diseño arquitectónico: centro de atención y bienestar integral al adulto mayor en el municipio de Los Santos, Santander* (2018) por Jhonatan Fabian Mantilla.

<https://repository.usta.edu.co/handle/11634/15924?show=full> Todos los derechos reservados.

Adaptado con permiso del autor.

Tabla 3

Caracterización de los adultos mayores residentes del “Asilo Señor de los Milagros”, clasificados como usuarios tipo 1 y 2

CUADRO CLASIFICACION DE USUARIOS ASILO SEÑOR DE LOS MILAGROS					
1	GRADO DE DEPENDENCIA	Movilización:	Asistencia Ocasional para la movilizacion desde la cama, wc, silla o silla de ruedas.	No de Usuarios	10
		Desplazamiento:	Necesita ayuda esporádica	No de Usuarios	5
		Aseo:	Precisa Ayuda ocasional en el aseo diario: lavado de manos, cara, afeitado, peinado etc.	No de Usuarios	10
		Vestido:	En ocasiones hay que ayudarle,precisa supervisión	No de Usuarios	10
		Alimentación:	Precisa ayuda ocasional para comer.	No de Usuarios	8
		Higiene Esfinteriana:	Incontinencia urinaria nocturna y fecal esporádica	No de Usuarios	10
		Adminstración de Medicamentos:	Necesita supervisión en la toma de medicamentos y/o ayuda enfermería ocasional	No de Usuarios	5
		Colaboración:	Comportamiento pasivo, necesita estímulos	No de Usuarios	3
2	DEFICIENCIA FISICA	Visión y Audición:	Ligera Disminucion de la vision, mal compensada con lentes, sordera moderada, lleva audífono.	No de Usuarios	5
		Estabilidad:	Ligera inseguridad, riesgo leve de caída o leves mareos	No de Usuarios	6
		Alteración del aparato Locomotor:	Ligera limitación de la movilidad en alguna de las extremidades o tronco	No de Usuarios	10
				No TOTAL de Usuarios	82

Nota: Se encontró que la mayoría de los residentes del Asilo están dentro del rango de USUARIOS TIPO 1, según las Figuras 19 y 20, correspondiendo a una cantidad de 61.

1.6.3 Caracterización De La Investigación

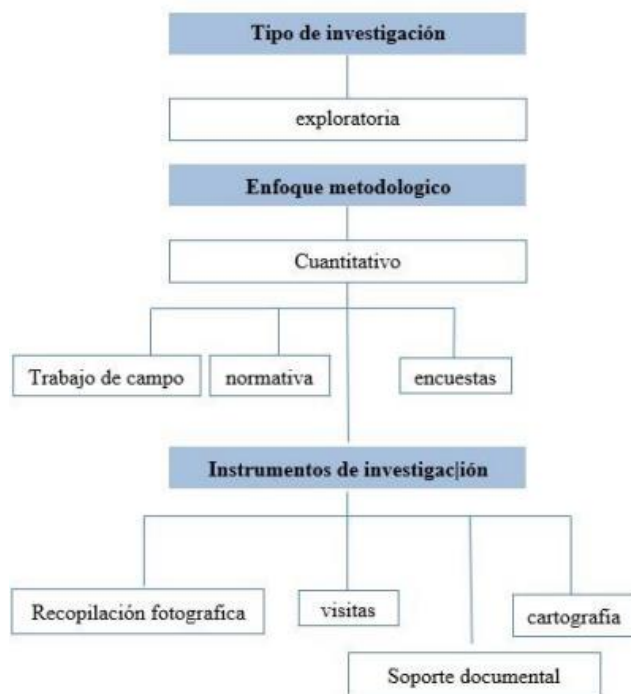
La investigación exploratoria es efectuada mediante el estudio del *Asilo Señor de los Milagros*, para caracterizar sus componentes y principales problemáticas, con el fin de recabar información y descubrir teorías arquitectónicas que permitan la formulación de una propuesta arquitectónica para su revitalización.

Se lleva a cabo mediante el método de investigación cuantitativo, que permita un proceso empírico y sistemático, a través de variables medibles como indicadores de muestras de población objeto.

El diseño de la investigación usado es el *no experimental de campo*, que permite un acercamiento directo al objeto de estudio, pero sin intervenir en él, pudiendo obtener información gracias a las visitas en sitio, entrevistas y observación directa.

Figura 21

Diagrama de flujo de la metodología



Nota: El diagrama muestra los principales rasgos de la investigación y las herramientas con las cuales se cumplen.

1.6.4 Fases Metodológicas

La investigación se lleva a cabo mediante 4 fases metodológicas.

1.6.4.1 Primera Fase: Conceptualización.

Se recoge información de manera exploratoria sobre la normativa existente referida a los Asilos, sus características generales, diferencias con otros centros de atención del adulto mayor, al igual que se determinan los conceptos más relevantes relacionados con el tema. Es allí donde se realizan visitas de campo con el fin de configurar la información propia del Asilo, la cual se recoge gracias a entrevistas, charlas con los adultos mayores residentes y cotejo de información con entidades públicas.

1.6.4.2 Segunda Fase: Diagnóstico.

Después de obtener la información, se procede a hacer un diagnóstico del Asilo, analizando sus problemáticas y configuración. El análisis fue realizado principalmente cotejando la información recogida con la normativa existente, sobre todo en lo que tiene que ver con las dimensiones de los espacios físicos para las personas con algún tipo de discapacidad y la lista de chequeo para instituciones de cuidado habitacional para adultos mayores. En esta fase se realiza el planteamiento de la problemática a resolver con la propuesta de diseño y qué tipo de conceptos la argumentarán.

1.6.4.3 Tercera Fase: Determinantes.

Se definen los determinantes de la propuesta, adaptándolos a las problemáticas encontradas. Después de realizado el análisis territorial, y tomando en cuenta las determinantes y la normativa al respecto, se establecen las funciones y objetivos de diseño.

1.6.4.4 Cuarta Fase: Propuesta.

Es la fase final de la investigación, donde se definen el diseño de la propuesta en cuanto a forma y teoría, con base en la información seleccionada. Se realiza el diseño de la propuesta arquitectónica.

Figura 22*Fases de la investigación*

Nota: Diagrama de las distintas fases de la investigación con las acciones y conceptos a tener en cuenta para el desarrollo de cada una.

1.7 Cronograma

Actividad	Semestre 2020-2																			
	Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Fase 1. Conceptualización																				
Investigación línea de proyecto a realizar																				
Identificación de conceptos																				
Análisis de problemática existente																				
Recolección información DANE																				
Estudio de normativa a aplicar																				

Actividad	Semestre 2021-1																			
	Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Fase 2. Diagnostico																				
Metologia a desarrollar																				
Investigación tipologica																				
Reconocimiento lugar a intervenir																				
Analisis cualitativo																				
Desarrollo principios de diseño																				
Semestre 2021-1																				
Actividad	Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
	Fase 3. Propuesta																			
Caracterización espacios-cuadro de areas																				
Zonificación espacial-organigrama																				
Elaboración monografía																				
Definición formal del proyecto																				
Propuesta final rediseño arquitectonico																				
Semestre 2022-1																				
Actividad	Febrero				Marzo				Abril				Mayo				Junio			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
	Fase 4. Propuesta																			
Investigación linea de proyecto a realizar																				
Identificación de conceptos																				
Analisis de problemática existente																				
Recoleccion informacion DANE																				
Estudio de normativa a aplicar																				

2 Marco Teórico

De acuerdo con el título del proyecto “Propuesta Arquitectónica De Transformación Para la Revitalización Del Asilo Señor De Los Milagros Del Municipio De Girón”, es pertinente desarrollar los conceptos de: Asilo, ya que es el tipo de institución; Transformación, el proceso que sufrirá gracias al rediseño; y Revitalización, que es a donde se quiere llegar. Con base en el enfoque de la propuesta, también se deben establecer las acepciones de Neuro arquitectura y Arquitectura Modular, ya que son las principales determinantes escogidas para su formulación.

2.1 Antecedentes

Durante la Edad Media, algunas personas de la tercera edad con altas capacidades económicas encontraron en los monasterios los sitios propicios para su retiro, garantizando no sólo su bienestar físico, sino aprovechando la cercanía con la vida espiritual que estos sitios les brindaba. Esto dio origen a que los grandes monasterios empezaran a acomodar espacios para la estadía de aquellos que buscaban separarse de la vida útil, esperando estar en un sitio tranquilo la hora de su muerte.

Desde allí, se marcó la manera en cómo es asumida la vejez para los seres humanos, siendo esta una etapa identificada con la inactividad laboral y cierto rompimiento con las condiciones sociales, económicas y culturales de los demás grupos poblacionales. Los adultos mayores han sido llevados a aislarse de manera “voluntaria”, por presentar condiciones especiales que su misma situación biológica les aporta, haciendo que sea el sólo hecho de su envejecimiento el factor para ello (Martínez, Polo y Carrasco, 2002).

Por otra parte, el cuidado de los adultos mayores también estuvo ligado a un componente religioso, siendo la Iglesia quien se ocupó de esta tarea, prevalentemente. Las congregaciones religiosas aportaron el personal, muchas veces no especializado, para asegurar las mínimas

condiciones de bienestar, mientras que la Iglesia como tal, ofrecía las edificaciones y el dinero para su mantenimiento. Esto hizo que las instituciones comenzaran a tomar un componente de caridad, ya que en muchas oportunidades quienes llegaban allí eran abandonados por sus familias, sin tener un amparo económico para su sostenimiento.

Actualmente, existen centros de atención para los adultos mayores con diferentes características, que dependen del estado de salud que presenten las personas que son admitidas, sus condiciones sociales, físicas y culturales; tales como: hogares geriátricos, centros de vida, comunidades de retiro con cuidados continuos y asilos.

2.2 Asilos

Dentro del contexto mundial, se conoce que la principal función de los asilos para adultos mayores está relacionada con el cuidado personal de las personas de la tercera edad, brindando servicios de residencia y enfermería, pero no médicos especializados, por cuanto estos se llevan a cabo en hospitales y hogares geriátricos.

Los asilos de ancianos, también llamados establecimientos de cuidados especializados de enfermería, proporcionan una amplia gama de servicios de salud y de cuidado personal. Sus servicios se centran en la atención médica más que en la mayoría de los centros de vida asistida. Estos servicios usualmente incluyen atención de enfermería, supervisión las 24 horas, tres comidas al día y ayuda con las actividades cotidianas. Servicios de rehabilitación, tales como terapia física, ocupacional y del habla, también están disponibles. (National Institute on Aging, 2017, pár. 6)

La característica principal de los asilos es que sirven como residencia para adultos mayores en estado de vulnerabilidad física, social y/o económica, que por sus condiciones sociales, familiares y económicas no cuentan con los recursos para el pago de un sitio para sus

cuidados o no pueden hacerlo de manera completa. Esto sitios, por lo general, son sostenidos en menor medida gracias a la ayuda económica del Estado y en mayor cantidad por los aportes voluntarios del sector privado y personas naturales, siendo entidades sin ánimo de lucro.

Algunos de los residentes sufren de algún tipo de discapacidad, pero no necesitan de atención médica constante, ya que manifiestan cierto tipo de autonomía para realizar actividades personales y cotidianas. Esta característica es importante, ya que en los Asilos no se cuenta con adecuaciones para cuidados clínicos, ni tampoco servicio de médico las 24 horas, el personal para la atención son cuidadores y auxiliares de enfermería. Sin embargo, otros profesionales de la salud sirven de apoyo, tales como médicos, psicólogos, odontólogos, terapeutas físicos y ocupacionales, entre otros, que pueden asistir con cierta frecuencia pero que no permanecen en centro de atención las 24 horas del día. En caso de ser necesario, se remiten a los adultos mayores a hospitales y cuentan con la posibilidad de chequeos y exámenes médicos, ya que deben tener afiliación al sistema de salud.

Por otra parte, suelen ser personas cuyas familias no pueden o quieren hacerse cargo de su cuidado, encontrándose casos en que han sido abandonados en esas instituciones, han sido rescatados de su condición de habitabilidad de calle o sufren de enfermedades que no les permiten una adecuada interacción social.

Suele ocurrir, también, que presentan condiciones económicas lamentables, no poseen ingresos fijos que les permitan su sostenimiento, tales como pensiones, apoyo económico familiar, ni rentas. Esta situación es la principal para que sus familias, o ellos mismos, decidan tomar como opción el vivir en un Asilo, centros de atención que reciben dineros de políticas públicas de salud para este sector de la población.

En Colombia, estas entidades deben cumplir con las directrices emanadas por el Ministerio de Salud y Protección Social, el Congreso de la República y las entidades de verificación de los Derechos Humanos de las Naciones Unidas, entre otros.

Figura 23

Asilo para adultos mayores.



Nota: En ocasiones, los adultos mayores residentes de los Asilos no cuentan con una familia para su atención, son dejados en ellos al amparo del Estado. Reproducido de “Asilo de Ancianos - Definición” por Medium (2018). <https://medium.com/asilo-de-ancianos/asilo-de-ancianos-d2c3f581ad86> Todos los derechos reservados para Winny Medina.

2.3 Referentes Teóricos

Los referentes teóricos que fueron usados para la conceptualización de la propuesta fueron: *transformación, revitalización, neuro arquitectura y arquitectura modular.*

2.3.1 Transformación

Vista la arquitectura desde su dimensión histórica, se puede decir que está sujeta a dos tipos de actuaciones, que podemos seleccionar en conservación o *transformación*. La primera,

implica una intervención con el fin de rescatar y preservar su forma original, mientras que la segunda es un proceso de transición a una nueva forma.

Contra ponemos, entonces, al concepto de «conservación» el de «transformación», como referente de una postura que, además de las calidades de la obra, valora sus carencias, dentro de un contexto dinámico de incesante mutación temporal. Una intervención de transformación se apoya, pues, en la valoración del proceso histórico al que la obra pertenece, que es por definición dinámico, *in fieri*, y en que caben también los nuevos requerimientos del tiempo, sin comportar necesariamente la comprobación de su calidad histórico-artística como un valor discriminante, sino su capacidad de responder a unas necesidades actualizadas. (Mónaco, 1999, p. 104)

La transformación, entonces, es un proceso de cambio de un espacio arquitectónico que ha decidido no conservarse de manera completa, ya que es necesaria su actualización a nuevas necesidades o requerimientos. Sin embargo, en ella se toman elementos y aspectos relevantes de la conformación anterior, que permiten respetar el proceso histórico de la edificación, ayudando a que esta se mantenga vigente y alargando su prevalencia en el tiempo.

2.3.2 Revitalización

Cuando se decide intervenir o transformar un espacio arquitectónico se requiere que el proceso no sólo modifique la estructura de la edificación, sino que la entienda como un elemento compuesto de todos los factores propios de un ecosistema para el ser humano. De esa manera, no habrá que fijarse solamente en su funcionalidad y estética, sino la relación con el medio ambiente, la inferencia en el tejido social y la dinámica económica que giran en torno a la construcción. Actualmente, se ha entendido el proceso de Revitalización como el más indicado para la transformación de espacios arquitectónicos y urbanos, con lo cual no sólo se logra una

intervención arquitectónica, si no que se logra incluir a esta componentes sociales y económicos, que están relacionados directamente con el vivir de los seres humanos.

“Es el conjunto de estrategias que permiten detener el deterioro del tejido urbano y social y preservar sus valores patrimoniales, reforzando la cohesión social y favoreciendo la actividad económica” (Rubio del Val, 2011).

La Revitalización es un concepto de carácter arquitecto-social-económico. En los inicios de su formulación, hacía referencia a las actuaciones que pretendían la renovación urbana fomentando la actividad económica en sectores de la ciudad que habían tenido una especie de “degeneración”, donde esta no existiese o fuese insuficiente (Moya y Díez de Pablo, 2012). Sin embargo, con el pasar del tiempo este concepto fue tomando fuerza y no se usa ya sólo frente al urbanismo, sino que es aplicable a los proyectos arquitectónicos en general que quieran integrar, a sus procesos de regeneración y renovación, una perspectiva integradora de los aspectos arquitectónicos, sociales, y económicos.

Estamos ante una actuación integral y multimodal, determinada por procesos de mirar, repensar, renovar, regenerar y reactivar espacios en búsqueda de una solución y satisfacción a las necesidades físicas, sociales, económicas y ambientales de los seres humanos, por medio de transformaciones arquitectónicas.

2.3.3 Neuro arquitectura

La palabra Neuro arquitectura está compuesta por dos conceptos: Neurociencia y Arquitectura. Estos se relacionan cuando, al estudiar las funciones del cerebro humano, se puede determinar de qué manera los espacios arquitectónicos y urbanos influyen en el desarrollo de su organización, estructura, capacidades y habilidades (Eberhard, 2009).

La *Academia de Neurociencia Para la Arquitectura* (ANFA) de los Estados Unidos, considera unos principios de aplicabilidad de la Neuro arquitectura dentro de cualquier diseño arquitectónico, tal como exponen Astrid Escobedo y Nefalí Santa Cruz en su Tesis, *Neurociencia aplicada a la arquitectura en un Centro Integral de Atención al adulto mayor en Pimentel* (2018). Los autores explican la relación de funciones del sistema nervioso humano con aspectos que son moldeados a través del ejercicio arquitectónico, que tienen que ver con las determinantes del diseño (pág. 63):

- La luz: Incide en la percepción, que es la capacidad del cerebro de transformar la información obtenida por nuestros sentidos en sensaciones.
- La forma: Nos permite fortalecer procesos de memoria. Esta memoria termina convirtiéndose en aprendizaje, cuando somos capaces de establecer relaciones en procesos de comportamiento adaptativo, con base en experiencias ya tenidas, y gracias al contacto con formas ya conocidas.
- Los objetos: Cuando conocemos un objeto y lo diferenciamos de otros somos capaces de establecer un sistema de elección. De igual manera, los objetos también remiten a sensaciones alojadas en la memoria o permiten el desarrollo de la imaginación.
- La vegetación: Al ser orgánicos, nuestro cerebro está estrechamente ligado a la naturaleza del entorno, un ambiente rodeado por vegetación natural desarrolla una sensación de calidez y tranquilidad.
- El color: ya es conocida la incidencia que los colores poseen sobre los sentimientos, los pensamientos, los estados de ánimo, entre otros.

Adicionalmente, los autores afirman que la Neuro arquitectura también toma en cuenta las teorías psicológicas de percepción del grupo de Gestalt, propuestas desde 1910, para tener su

fundamento en una base clínica que permita demostrar y explicar cómo se desarrolla el pensamiento y la psique humana con relación a los elementos constitutivos de un espacio arquitectónico, entre las que se encuentran (Escobedo y Santacruz, 2018, p. 58):

Figura 24

La agrupación y ordenamiento de las imágenes es una capacidad inherente al ser humano.



Nota: Reproducido de “Estructuras y módulos: La composición en el espacio” por M. C. Pesudo, (2009) (https://books.google.com.co/books?id=K1SRRvVXsq0C&pg=PT9&dq=dise%C3%B1o+arquitectura+modular&hl=es19&sa=X&ved=2ahUKEwjM8P_Ojr33AhWumuAKHWQJCjUQ6AF6BAgHEAI#v=onepage&q=dise%C3%B1o%20arquitectura%20modular&f=false). Todos los derechos reservados por Cultivalibros

- Los humanos percibimos la realidad a manera de planos, en los cuales las figuras son los elementos más preponderantes de atención.
- Seleccionamos las percepciones para luego estructurarlas de manera ordenada, conectando los objetos y las formas con las ya conocidas, haciendo que estas tomen una figura integrada.

- Tendemos a usar nuestra imaginación para cerrar y completar las formas abiertas, con el fin de hacerlas más distinguibles y organizarlas mejor.
- El cerebro tiende a homogenizar y sobreponer las figuras y los conceptos, es por eso que trata todo como un todo o un conjunto, atribuyendo conexiones a aquellos elementos que están más cerca en espacio y tiempo.
- Agrupamos los elementos similares, incluso convirtiéndolos en uno mismo. Esto ocurre porque el cerebro trata de organizar los datos que recibe para comprenderlos y hacerlos familiares.

2.3.3.1 Neuro arquitectura Para Asilos De Adultos Mayores.

En la tercera edad, el desarrollo de las estructuras neurales es importante porque, en general, el funcionamiento del cuerpo y la mente de este grupo de población tiende a deteriorarse. Pero si se adecúa de manera correcta el lugar en el que viven estas personas, se logra un impacto positivo en su salud, en la capacidad de su cerebro para captar los objetos, incluso hasta poder llegar a obtener nuevas habilidades.

Aplicar la Neuro arquitectura como estrategia de rediseño para un asilo o centro de atención para adultos mayores, es esencial para el cumplimiento de este objetivo. No debe olvidarse que ellos han recogido conocimiento de todo tipo en el transcurso de vida y entran a una etapa en que las experiencias son determinadas de manera distinta, más bien por elección que por necesidad. Son propensos a disfrutar la cotidianidad de manera tranquila, les cuesta adaptarse a los cambios, por eso es que el ambiente donde vivan debe suministrarles pequeños retos que los estimulen a la actividad, pero que no vayan más allá de sus posibilidades. Elementos que generen sensaciones térmicas, acústicas; que evoquen texturas conocidas y tranquilidad puede

ayudar también en el fortalecimiento de sus capacidades cognitivas, creando sensación de bienestar.

Recordando los principios de aplicabilidad de la Neuro arquitectura, los cuales se refieren a la luz, las formas, los objetos, los colores y la vegetación, se formularán diseños arquitectónicos, en lo posible, con base en lo siguiente:

- Iluminación: ya que la percepción visual de los adultos mayores tiende a ser menor que en otras edades del ser humano, por la afectación que en ella tienen el paso de los años y ciertas enfermedades, se debe procurar que prime la iluminación natural a través de ventanas y puertas. El sol es la mejor fuente de luz que podemos tener, por lo cual será la primera a desarrollar. Por otra parte, y en vista de que se necesitarán en ciertos espacios una mayor cantidad de luz dependiendo de las actividades a realizar, es indispensable el uso de luz artificial en lugares determinantes, las cuales se accionan gracias a apagadores con indicador luminoso para ser localizados más fácilmente. Se tomará en cuenta que en espacios abiertos y con mucha iluminación no serán usadas pinturas brillantes, sino con efecto mate, para bajar la brillantez que resulte incómoda a la hora de percibir las formas que se encuentren en esa área.
- Formas: ya que se procurará ayudar a los adultos mayores a fortalecer sus habilidades con respecto a la memoria, la utilización de formas geométricas simples genera en él sensaciones de seguridad y confianza. Estas figuras son de recordación fácil, y deben usarse procurando generar espacios amplios, pero con sensación de cerramiento. Es de gran ayuda que cada área importante esté definida por una figura completa que le permita la localización- recordación rápidamente, por ejemplo: un salón rectangular, la habitación cuadrada, la zona verde triangular. Por otra parte, los patrones repetitivos podrán ser

usados a gran y mediana escala, tratando de que sean diferenciados por elementos de fácil visibilidad.

Figura 25

Iluminación, figuras, colores en los Asilos de adultos mayores



Nota: Iluminación natural a través de ventanas y puertas, figuras cerradas, elementos de fácil recordación en cada ambiente son necesarios en los Asilos de adultos mayores. Reproducido de “Residencia Hogar de Cuidados Andritz / Dietger Wissounig Architekten” 19 may 2016. ArchDaily México. Accedido el 19 may 2022.

<https://www.archdaily.mx/mx/787883/residencia-hogar-de-cuidados-andritz-dietger-wissounig-architekten> ISSN 0719-8914. Todos los derechos reservados para Paul Ott.

- **Objetos:** por cuanto ayudan con el estímulo de sensaciones táctiles y visuales, es importante que evoquen referentes a la naturaleza en textura, color, materiales, etc. De igual manera, se podrán agrupar, teniendo en cuenta las condiciones de discapacidad que pueda presentar este grupo, usando tenues contrastes, organizándolos por su similitud o bajo cualquier otro determinante que contribuya a habilidades como toma de decisiones o reafirmaciones.

- Colores: en la mayoría de los casos, definen la semejanza de los objetos con la naturaleza. Ya que los adultos mayores presentan baja adaptabilidad al cambio y necesitan un hábitat que les genere tranquilidad y sosiego, es recomendable usar paletas de colores enfocadas en los tonos amarillos, marrones y verdes, (...) que ya son conocidos en el medio natural y recuperan los matices y tonos del follaje, la hierba y la tierra. Esta fuente cromática es extremadamente fácil de mezclar y combinar. Incluso los tonos aparentemente más brillantes forman parte de una memoria biológica que hace sentir a los ambientes con esos colores más agradables, reconfortantes y acogedores. (Lapuyade, 2010, pár. 10)

Figura 26

Colores en las construcciones para la tercera edad.



Nota: los colores predominantes son aquellos que evocan la naturaleza y están en la escala de los amarillos, marrones y verdes. Reproducido de “Colores en las construcciones para la tercera edad” por R. Lapuyade (2010) (<https://viviendaterceraedad.blogspot.com/2010/10/colores-en-las-construcciones-para-la-3.html>). Todos los derechos reservados.

- Vegetación: esta juega un papel importante y trascendente en los espacios para todos los seres humanos, pero, sobre todo, en la vida de los adultos mayores. En estas edades, la

vegetación y el medio ambiente están relacionados con procesos de actividad física principalmente: caminar por parques, realizar tareas de jardinería y cuidado ornamental, terapias respiratorias, entre otras. También gracias al componente vegetativo los adultos mayores pueden mejorar sus habilidades sociales, bajar los niveles de estrés y ansiedad, ya que la interacción con la naturaleza acelera el efecto reparador.

2.3.4 Arquitectura Modular

Las formas geométricas son la base de la conformación de las tipologías arquitectónicas, algunas de las cuales hacen utilización de este tipo de figuras en sus formas básicas, manteniendo la simplicidad de las mismas. Elementos como cuadrados, rectángulos, círculos, triángulos o líneas rectas se mantienen para la conformación de toda una composición.

Una de esas tipologías, que mantiene la simplicidad en los trazos, es la arquitectura modular, la cual se caracteriza por el uso del módulo como elemento básico de composición, entendido como la representación de una medida geométrica, que se repite dentro del diseño general.

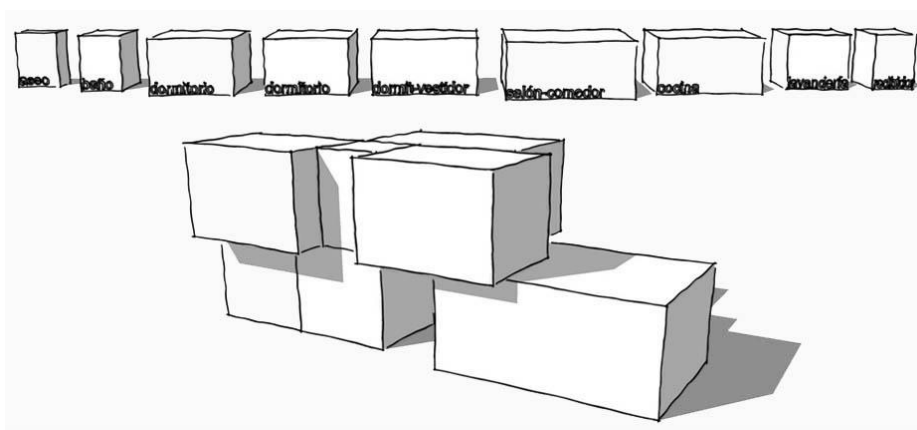
En arquitectura, el módulo representa una entidad numérica o geométrica y, por extensión, una pieza o parte que, sincrónicamente repetida o combinada según reglas de diverso grado de complejidad, configura una composición tal que resulta conmensurable con el módulo mismo convertido en unidad según múltiplos enteros o fracciones simples de él. (Escobar, Guerrero, Rodríguez, 2020, p. 19).

De esta manera, a partir de las medidas como módulos, se derivarán todas las longitudes y formas del edificio para que todas sus partes mantengan una coherencia numérica, que da como resultado el mantenimiento de la armonía en el diseño.

La gran ventaja de esta tipología arquitectónica es que se pueden adicionar, separar o sustituir cualquiera de los módulos que componen el diseño, sin impactar el resto de la obra. Esto gracias a que cada uno cumple una función distinta, independientes entre sí, con la condición de que se conservan las dimensiones y la forma del modelo modular.

Figura 27

Principios de arquitectura modular



Nota: Reproducido de <https://www.mojuru.com/arquitectura-modular-prefabricada/> (2021).

Todos los derechos reservados para Mojuru Modular Building S.L.

Las formas geométricas sirven como base para el diseño de módulos, pudiendo ser planas o volumétricas dependiendo de la intencionalidad que quiera dárseles, pero manteniendo las formas básicas para que sea más fácil su manejo y adaptación. Es así que, gracias a la repetición de un módulo volumétrico en las distintas dimensiones espaciales, pueden generarse estructuras tridimensionales variadas desde el punto de vista constructivo (Pesudo, 2009). Sin embargo, es importante resaltar que dicha repetición se dará de manera racional y organizada, para conservar la armonía y el ritmo de la edificación, cuidando los elementos determinantes como accesos y circulaciones.

Figura 28

Ejemplo de arquitectura modular. Casa “Joshua Tree- Estudio Whitaker”



Nota: En esta figura podemos apreciar cómo la edificación está conformada por un patrón basado en módulos rectangulares, que se repiten y disponen de manera que crean una volumetría tridimensional innovadora y llamativa. Reproducido de *Joshua Tree Residence* por Whitaker Studio Limited (s.f.) (<https://www.whitakerstudio.co.uk/joshua-tree-residence/6jn9wt4woa2w0uaq3t4d61xjnw0rt>). Derechos reservados por Whitaker Studio Limited.

La arquitectura modular ofrece diferentes soluciones y ventajas para la edificación, que la convierten en un sistema más eficiente. Los edificios modulares poseen características de alta flexibilidad y adaptabilidad, pudiéndose desarrollar en ellos variados usos, ya que gracias a su estructura por módulos es fácil la configuración de diseños variados, con la utilización de materiales económicos. Es el caso que, actualmente, se usan contenedores prefabricados para armar configuraciones modulares, que pueden ser transportadas de un lugar a otro, ahorrando tiempo y dinero en construcción. Por otro lado, la Arquitectura Modular posibilita un mejor uso

y distribución del espacio y permite una mayor prevalencia en el tiempo y posibles transformaciones posteriores más sencillas (Castillo, B. et al., 2016).

Cabe resaltar que este tipo de Arquitectura cumple plenamente con los postulados del grupo de Gestalt, mencionados en el aparte Neuro arquitectura, por cuanto utiliza formas cerradas representadas en las figuras geométricas, las líneas tienden a ser en su mayoría rectas, los objetos se marcan como representaciones con facilidades de recordación y los ambientes son delimitados por la conformación de los mismos módulos.

2.4 Análisis de Referentes

Como referentes se tomaron dos proyectos de centros de atención para Adultos Mayores, uno en Colombia y otro en Chile, los cuales presentan diseños basados en los postulados de la Arquitectura Modular. También se hace la adaptación de conceptos manejados por la Neuro arquitectura en cuanto a la disposición de los módulos para resaltar las visuales, los materiales naturales, la importancia de las vistas, la paleta de colores que evoca naturaleza y la utilización de la ventilación y la iluminación naturales.

Esto significa que fueron tomados como referentes tipológicos, más no como resolutores de las problemáticas sociales, económicas o de otro orden, presentadas por el *Asilo Señor de los Milagros*.

2.4.1 Asilo Tocancipá, Colombia

Proyecto: Asilo Tocancipá, Colombia

Arquitectos: Rizoma Proyectos

Área: 1700 m²

Año: 2018

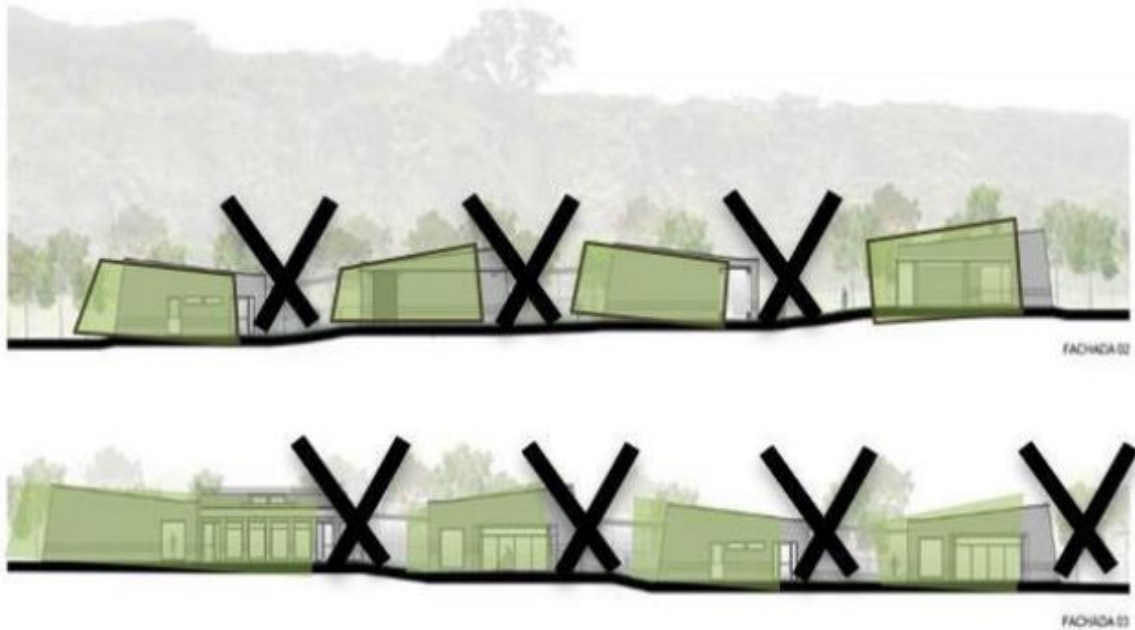
Figura 29

Asilo Tocancipá, Colombia



Nota: Hogar del Abuelo de Tocancipá / Rizoma Proyectos. (20 jun 2020). ArchDaily Colombia. Accedido el 9 May 2022. <https://www.archdaily.co/co/941578/hogar-del-abuelo-de-tocancipá-rizoma-arquitectos>. ISSN 0719-8914. Todos los derechos reservados para Jairo Llano.

Lo que se rescata de este proyecto para ser referente tiene que ver con la disposición de los patios rectangulares y alargados, que poseen una vista natural de esta formación arqueológica en sus extremos. Esta visual también se puede apreciar en las áreas de circulación, que conectan los módulos, resaltando la volumetría de todo el proyecto. Esta edificación es relevante desde el punto de vista de la Neuro arquitectura, en cuanto a que desarrolla componentes como la vegetación, la iluminación natural y las vistas.

Figura 30*Fachadas del Asilo de Tocancipá.*

Nota: en la imagen se puede apreciar la volumetría del proyecto, resaltando los ejes de circulación entre módulos. Imagen adaptada y modificada por la autora de <https://www.archdaily.co/co/941578/hogar-del-abuelo-de-tocancipa-rizoma-arquitectos/5ee2cf9bb357655b9e000300-hogar-del-abuelo-de-tocancipa-rizoma-arquitectos-cortes>. Todos los derechos reservados para Rizoma Proyectos

2.4.2 Centro para la Tercera Edad, Alhué – Chile

Proyecto: Centro para la tercera edad, Alhué - Chile

Arquitectos: Grupo Dies

Área: 290 m²

Año: 2010

Ubicado en Alhué, Chile, este centro de atención para adultos mayores se creó con el fin de reconstruir el antiguo Asilo de ancianos, que sufrió daños por un terremoto, y se propuso como un elemento componente del centro comunitario de la ciudad, ya que está construido en inmediaciones de la Alcaldía, integrado con la Biblioteca, una guardería y hogar para niños (ArchDaily, 2011).

Figura 31

Centro para la Tercera Edad, Alhué- Chile



Nota: Reproducido de Hogar de Ancianos Alhué / Grupo Dies (18 mar 2011). ArchDaily México. Accedido el 9 May 2022. <https://www.archdaily.mx/mx/02-80146/hogar-de-ancianos-alhue-grupo-dies>. ISSN 0719-8914. Todos los derechos reservados para Grupo Dies.

Este proyecto se gestó con base en una distribución en forma de L, donde el patio central es el elemento determinante principal y en donde se encuentran dos grandes módulos subdivididos por los ambientes necesarios para la conformación del Hogar, que se configuran de la siguiente manera:

En el volumen de mayor dimensión se ubica el sector de dormitorios, servicios y cuidado, además de un gran pasillo con vista al exterior, iluminado y con un mobiliario

especialmente diseñado para juegos de mesa u otras actividades similares. En el menor, se plantea el comedor, recinto que se abre por completo al exterior, permitiendo una mayor flexibilidad de todo el conjunto. (ArchDaily, 2011, párr. 3)

Figura 32

Planta arquitectónica del Centro para la Tercera Edad, Alhué- Chile



Nota: en la imagen se puede apreciar la volumetría del proyecto, configurada en forma de L, donde se encuentran dos grandes módulos frente a un patio central. Imagen adaptada y modificada por la autora de: <https://www.archdaily.mx/mx/02-80146/hogar-de-ancianos-alhue-grupo-dies/5129fd71b3fc4b11a7008255-hogar-de-ancianos-alhue-grupo-dies-planta-pabellon>

Este proyecto refleja la accesibilidad mediante pasillos largos, en donde el adulto mayor se logra desplazar fácilmente. A su vez, los dormitorios se encuentran planteados por medio de

habitaciones tipo, que se desarrollan de forma modular, teniendo los servicios principales en el mismo nivel para acudir a ellos en el momento que los usuarios lo requieran.

De este proyecto se percibieron como referentes la configuración formal del mismo, tomando módulos para la conformación de los ambientes, al igual que el patio central como determinante principal.

2.5 Conceptos

Los conceptos más preponderantes están relacionados con las palabras claves: adulto mayor, transformación, revitalización, Arquitectura Modular, Neuro arquitectura; y son presentados a manera de glosario.

Tabla 4

Conceptos más relevantes

<p>ADULTO MAYOR: Una persona adulta mayor es alguien de 60 años o más de edad, que ha sufrido deterioro en sus capacidades físicas y cognitivas, presentando algún nivel de vulnerabilidad.</p>	<p>ENVEJECIMIENTO: Es un proceso complejo de cambios biológicos y psicológicos de los individuos, caracterizado por ser heterogéneo, intrínseco e irreversible, que se desarrolla durante el curso de vida y termina con la muerte.</p>
	<p>ASILOS: Centros de atención para los adultos mayores que ofrecen residencia, enfermería especializada, supervisión las 24 horas, alimentación y ayuda con actividades cotidianas. Suelen tener apoyo de profesionales de la salud como médicos, terapeutas, psicólogos, odontólogos. Pueden ser auspiciados por el Estado y los aportes de terceros</p>
<p>TRANSFORMACIÓN: Proceso de cambio al que se somete un espacio arquitectónico, el cual se ha decidido no conservar de manera completa, ya que es necesaria su actualización a nuevas necesidades o requerimientos.</p>	<p>VALORACIÓN ARQUITECTÓNICA: Estudio y análisis de un inmueble que permite la valoración de sus elementos arquitectónicos, con el fin de determinar cuáles son susceptibles de restauración, mejora, cambio o sustitución. Es determinada por la funcionalidad, historicidad e importancia artística del bien.</p>

<p>REVITALIZACIÓN: Proceso multidimensional planteado como una estrategia que permite la transformación de un espacio arquitectónico o urbano, preservando sus valores patrimoniales, favoreciendo su actividad económica y reforzando la cohesión social de quienes lo utilizan.</p>	<p>SOLUCIÓN ARQUITECTÓNICA: modificaciones arquitectónicas de un espacio, con el fin de actualizarlo para dar soluciones a los requerimientos técnicos y necesidades constructivas.</p>
	<p>COMPONENTE SOCIAL: conjunto de elementos unidos directamente con el modo de vida de las personas que usan un espacio arquitectónico, la relación que ellas tienen entre sí y con la edificación.</p>
	<p>COMPONENTE ECONÓMICO: está relacionado a la sostenibilidad de un espacio arquitectónico y las implicaciones económicas en aquellos que los utilizan.</p>
<p>ARQUITECTURA MODULAR: Tipología arquitectónica que se caracteriza por el uso del módulo como elemento básico de composición, en la cual es fácil la configuración de diseños variados gracias a la repetición de la medida modular. Tiene ventajas en la construcción debido a la utilización de materiales económicos y la posibilidad de un mejor uso y distribución del espacio.</p>	<p>MÓDULO: Unidad numérica o geométrica que se repite o combina en la composición arquitectónica y que se convierte en un patrón de medida para la misma.</p>
	<p>FIGURA GEOMÉTRICA: Representación visual y funcional que delimita un plano por medio de la unión de una o varias líneas que unen sus puntos de un modo específico</p>
	<p>ACCESIBILIDAD: Condición de cualquier objeto, recurso o bien que lo hace utilizable y practicable para cualquier persona, de manera segura, cómoda utilizables y practicables por todas las personas en condiciones de seguridad y comodidad y de la forma más autónoma y natural posible</p>
<p>NEUROARQUITECTURA: conjunción entre Neurociencia y Arquitectura, que permite determinar la injerencia de los espacios arquitectónicos dentro del funcionamiento del cerebro humano.</p>	<p>ILUMINACIÓN: Conjunto de directrices orientadas a tratar las fuentes de luz naturales y artificiales para iluminar los espacios arquitectónicos, tanto en interiores como en exteriores.</p>
	<p>FORMA: Descripción física del espacio ocupado por un objeto, delimitada por un conjunto de líneas o puntos que se unen.</p>
	<p>OBJETO: Materia que se distingue gracias a que posee características físicas y ontológicas únicas, las cuales pueden ser diferenciadas por medio de la sensibilidad y el cotejo mental de dichas imágenes con un concepto predeterminado.</p>
	<p>COLOR: percepción visual de las longitudes de onda del espectro electromagnético de la luz, captada por los órganos de la visión. Se ha probado que, dependiendo del color percibido, se pueden generar cierto tipo de sentimientos o pensamientos,</p>

Nota: Se consideraron los principales conceptos, de los cuales se derivan acepciones desarrolladas de manera general en el numeral 2 *Marco teórico*, y que resultan ser relevantes en el desarrollo de la propuesta por su implicación en ella.

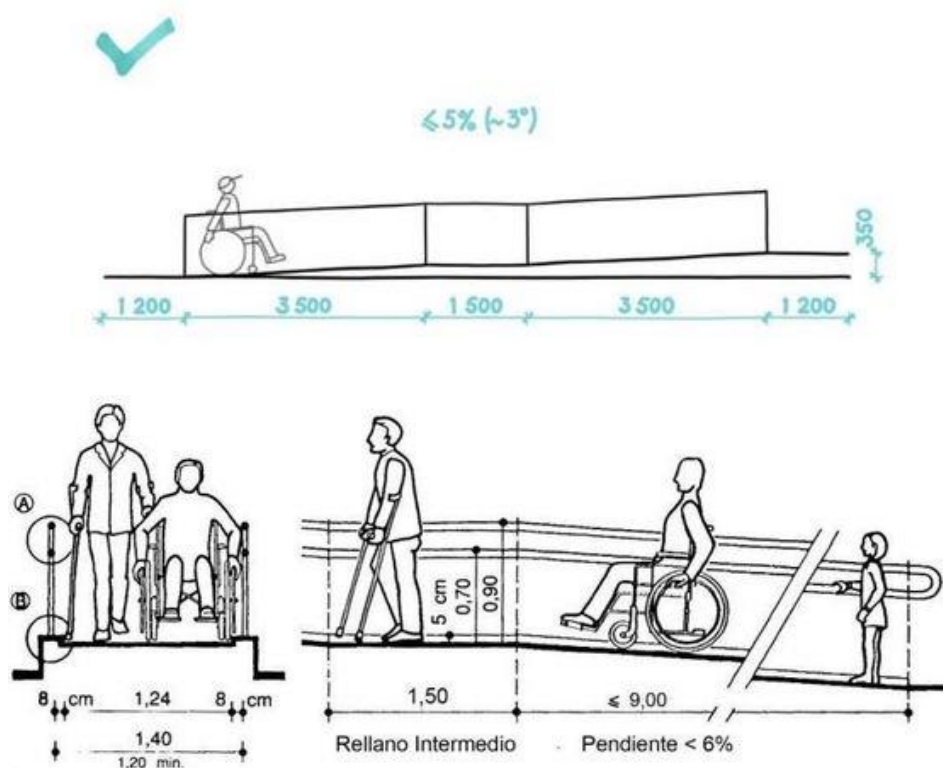
2.6 Normatividad

Como medidas normativas se toman la Constitución Política de Colombia, la Ley 1315 de 2009, la Ley 1276 del 2009 relacionadas con las medidas de protección y atención para las personas adultas mayores en Colombia.

Se tiene en cuenta la Norma Técnica Colombiana, en lo referido a accesibilidad para personas con discapacidad: la norma NTC 4140 que habla sobre la accesibilidad a pasillos corredores; NTC 4143 para rampas y puntos fijos; NTC 4145 aspectos sobre escaleras; NTC 4201 para pasamanos, bordillos, agarraderas. Por otra parte, la NTC 4144 para señalización y la NTC 1700 medios de evacuación.

Figura 33

Disposiciones normativas de dimensiones para rampas



Nota: Reproducido de <https://co.pinterest.com/pin/63191201011458679/>

En cuanto a las condiciones especiales de los espacios para la inclusión de las personas con discapacidad, se encuentra el Artículo 6° de la ley 1287 de 2009, que contempla sanciones por no cumplir con las normas de accesibilidad para discapacitados y el Artículo 47 de la ley 361 de 1997 o Ley Clopatofky,

Tabla 5

Marco normativo en Colombia para edificaciones de centros de atención del adulto mayor.

Normativa	Qué establece	Artículos importantes	Qué establece el artículo	Cómo aplica en el proyecto
Norma técnica Colombiana	Accesibilidad al medio físico espacio del servicio al ciudadano en la administración pública.	Artículo 60- 47	Circulación vertical y horizontal Amueblamiento Pasamanos Puertas Hall principales Auditorio Sala de conferencias.	Referencias de uso de materiales, función, áreas, porcentajes.
NTC 4143	Accesibilidad de las personas al medio físico. edificios y espacios urbanos. rampas fijas adecuadas y básicas	Rampas fijas adecuadas y básicas	Establece las dimensiones mínimas y las características generales que deben cumplir las rampas para los niveles de accesibilidad adecuado y básico, que se construyan en las edificaciones y los espacios urbanos para facilitar el acceso a las personas.	Referencias de dimensiones mínimas y correspondientes al número de usuarios.

NTC 4145	Establece las dimensiones mínimas y las características generales que deben cumplir las escaleras	Escaleras (puntos fijos, escaleras)	Establece el diseño funcional de las escaleras con dimensiones que corresponda al número de usuarios para que puedan circular de manera cómoda y segura, especialmente aquellos con problemas de movilidad.	Referencias de dimensiones mínimas y correspondientes al número de usuarios.
----------	---	-------------------------------------	---	--

Constitución política de Colombia de 1991	Según lo estipulado en las leyes los adultos mayores tienen derechos consagrados en la carta magna del país.	Artículo 46	El estado la sociedad y la familia concurrirán para la protección y la asistencia de las personas de la tercera edad y promoverán su integración a la vida activa y comunitaria.	Se tiene en cuenta para diseñar espacios de integración y mejoramiento de calidad de vida ya que la ley exige ciertos parámetros para personas de la tercera edad.
---	--	-------------	--	--

Resolución 110 de 1995	Lo que se requiera en la planta física para un instituto de la tercera edad.	Capítulo 1 hasta el 5	Requisitos Medidas Espacios estándares.	Permite tener los espacios necesarios sus medidas para poder diseñar y lograr que tenga un funcionamiento adecuado.
------------------------	--	-----------------------	---	---

Ley 1315 de 2009	Por medio de la cual se establecen las condiciones mínimas que dignifiquen la estadía de los adultos mayores en los centros de protección, centros de día e instituciones de atención	Artículo 1	A presente ley busca garantizar la atención y prestación de servicios integrales con calidad al adulto mayor en las instituciones de hospedaje, cuidado, bienestar y asistencia social	Justificación del porqué del proyecto de grado, una razón por la cual se diseña un hogar geriátrico y las condiciones de servicios que presta.
------------------	---	------------	--	--

Nota: Esta tabla es elaborada con base en la normativa colombiana existente, apreciándose sólo aquellas normas más importantes y determinantes.

También se tuvo en cuenta el *Anexo Técnico de Estándares de Calidad y Verificación para Instituciones que atienden personas mayores*, emanado del Ministerio de Salud y Protección Social, con el fin de establecer si las condiciones actuales del Asilo cumplían con la normativa del gobierno nacional, de manera general, sobre las características de los inmuebles en los que se presta el servicio de atención habitacional para adultos mayores, presentada en la Tabla 2.

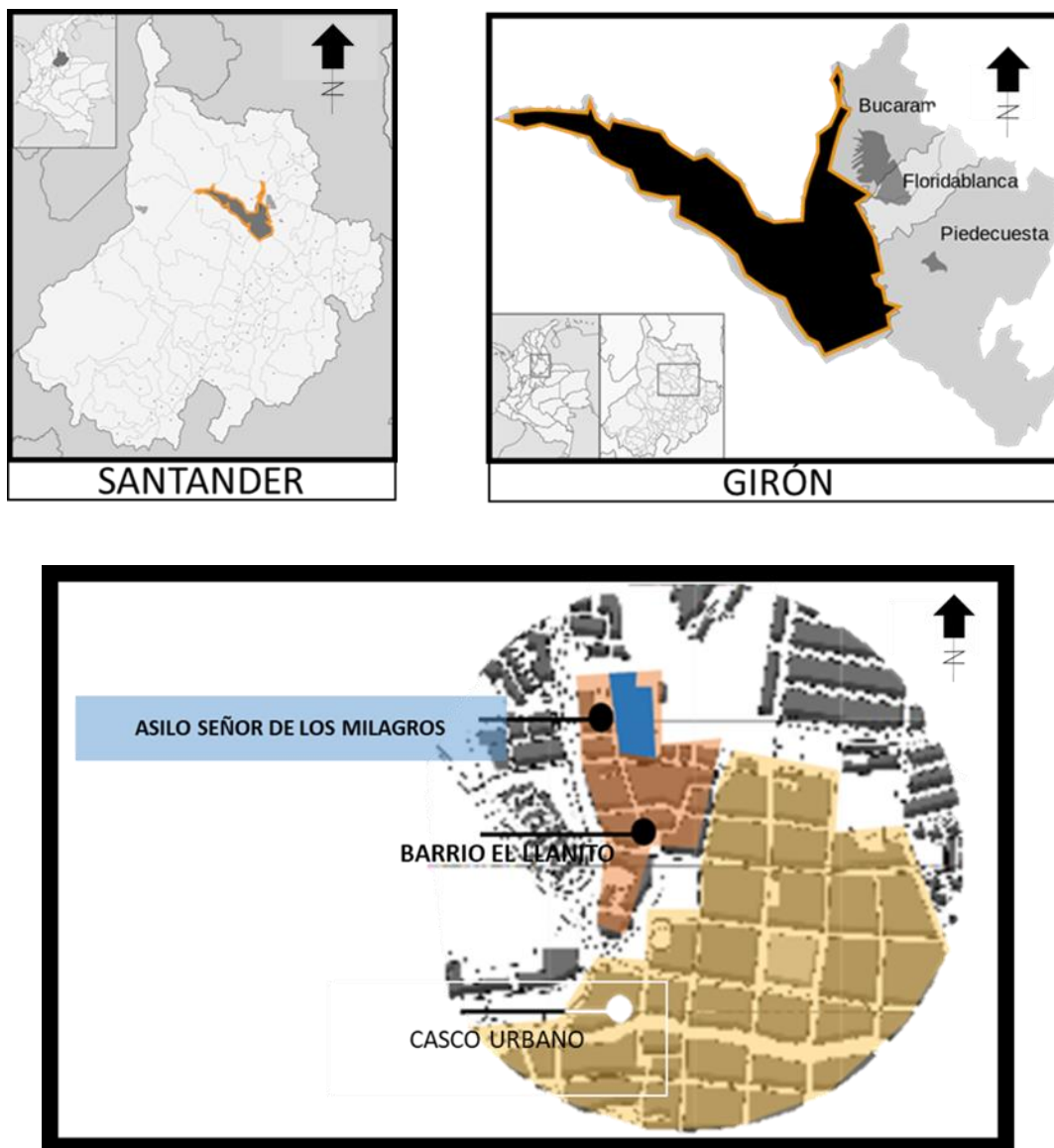
3 Contexto Urbano

El municipio de Girón está ubicado a 7 kilómetros de la capital del Departamento de Santander, Bucaramanga, y hace parte su Área Metropolitana, junto con los municipios de Floridablanca y Piedecuesta. Cuenta con 185.314 habitantes y un clima promedio de 28 °C (Alcaldía de Girón, 2022).

El *Asilo el Señor de los Milagros* se encuentra localizado en el sector El Poblado, Barrio El Llanito del municipio de Girón, Departamento de Santander.

Figura 34

Localización del “Asilo Señor de los Milagros”.



Nota: Localización a nivel barrial, sectorial, municipal y departamental Asilo.

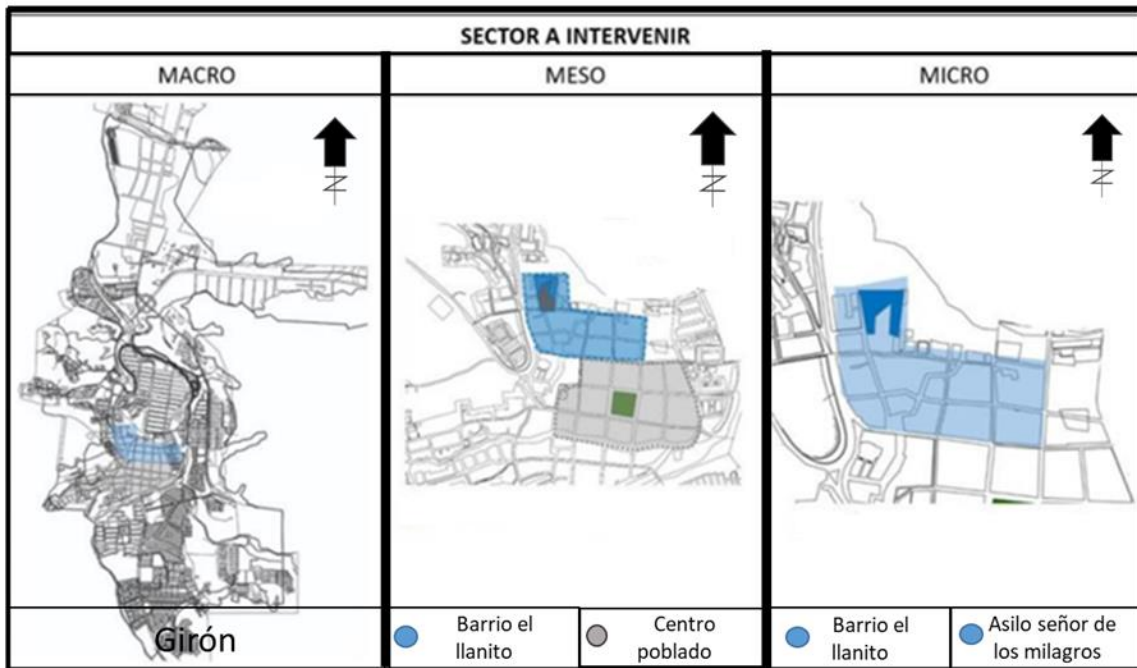
3.1 Sector A Intervenir En Escalas Maso, Meso y Micro

La intervención está dada por la localización barrial, sectorial y municipal del Asilo, así que la propuesta tendrá injerencia: a escala Maso, en el municipio de Girón; a escala Meso en el

Sector El Poblado y Barrio el Llanito; y a escala micro en porción del Barrio el Llanito, alrededor de la manzana ubicada en la Carrera 28 y la Calle 34^a.

Figura 35

Sector a intervenir

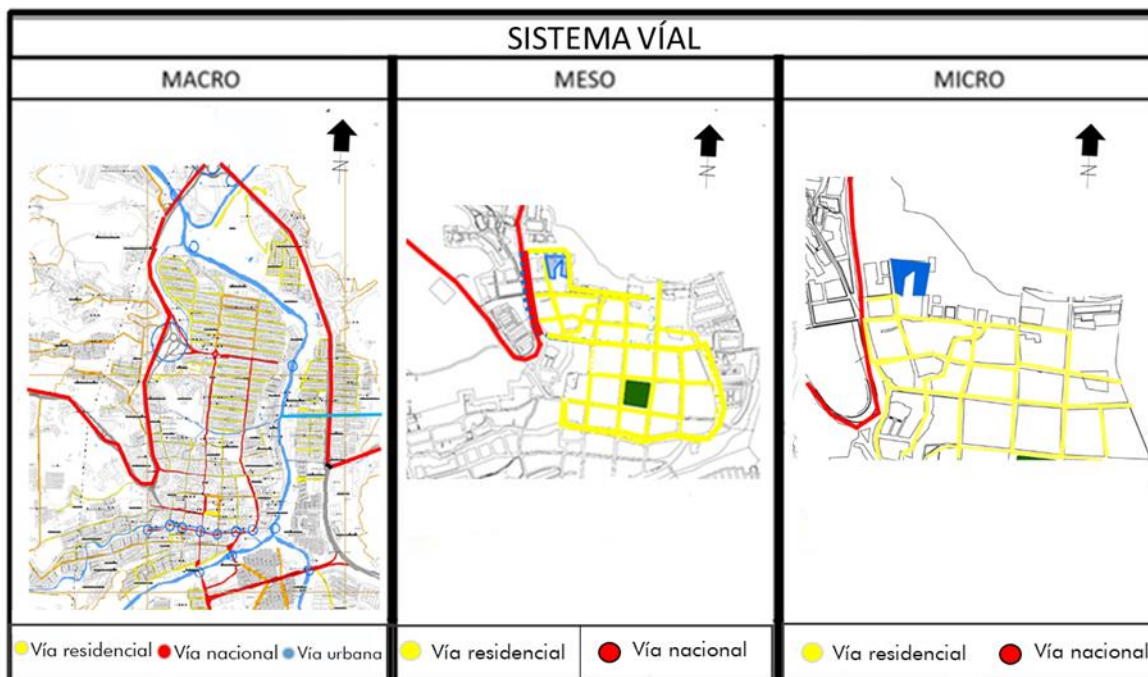


Nota: El Asilo se encuentra en el sector del Poblado, Barrio el Llanito.

3.2 Sistema Vial

El Asilo se localiza en cercanías a una vía nacional (Carrera 29), la cual comunica el municipio de Girón con el de Lebrija, hallándose que las demás vías del sector son locales nivel 2 o residenciales.

Se encuentra enmarcado por la Carrera 28 y la Calle 34^a, con circulación primaria dada desde la Calle 34^a girando a la Carrera 28, tomando la Calle 34, para acceder a la vía Girón-Lebrija.

Figura 36*Acceso vial al Asilo*

Nota: Las vías locales nivel 2 o residenciales propias del sector se caracterizan por servir de acceso a predios, no siendo aptas para la circulación del servicio de transporte masivo o colectivo de pasajeros y vehículos de carga, permitiendo el estacionamiento de vehículos en la calzada con ciertas restricciones. Se debe manejar por ellas con una velocidad no superior a los 20 Km/h.

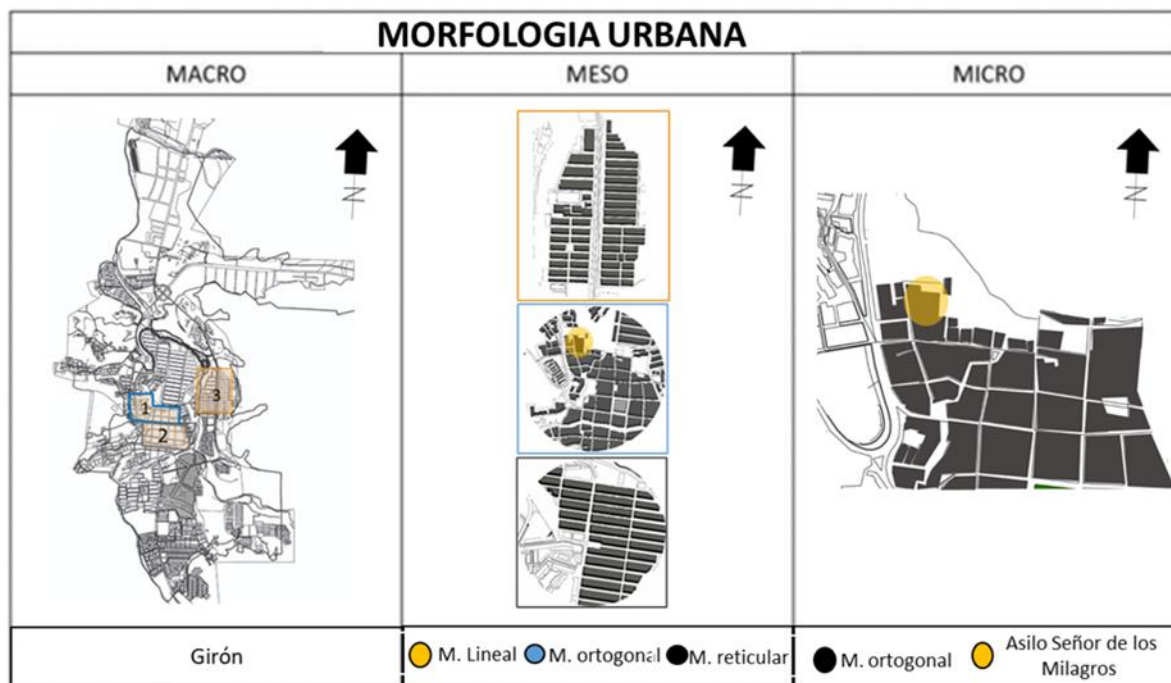
3.3 Morfología Urbana

En el municipio de Girón existen tres tipos de morfologías:

- Malla lineal: como ejemplo se encuentra el Barrio Rincón de Girón.
- Malla reticular: como la presentada en el casco antiguo del municipio, en los alrededores del parque principal.
- Malla ortogonal: la que presenta el Barrio el Llanito.

Figura 37

Morfología del sitio.



Nota: Ejemplos de las tres morfologías presentadas en el municipio de Girón, donde se aprecia la que corresponde al Barrio el Llanito.

El Barrio el Llanito, donde se encuentra localizado el *Asilo Señor de los Milagros*, presenta una morfología ortogonal.

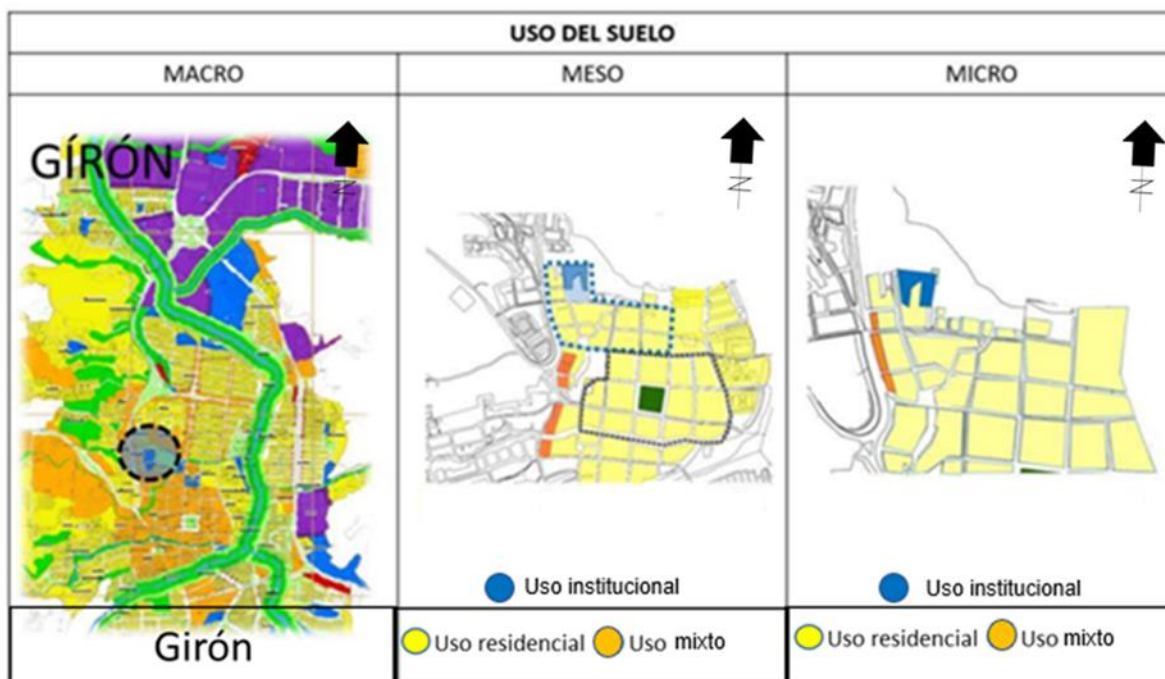
3.4 Uso Del Suelo.

Los usos de suelo en el municipio están determinados por el Plan de Ordenamiento Territorial. Se desarrollan diferentes tipos, entre los que se destacan el industrial, en la parte norte; residencial, en todo el casco urbano; mixto, principalmente en el sur; y de protección, alrededor de la cuenca del Río de Oro.

Por otra parte, los usos recreacional e institucional están dados por la ubicación de los parques, los complejos deportivos, hospitales y clínicas; y el uso comercial, al costado de algunas vías principales.

Figura 38

Mapa del uso del suelo en escalas maso, meso y micro



Nota: El Barrio el Llanito está configurado dentro del uso de suelo residencial, con algunas áreas de uso mixto al costado de la vía Girón- Lebrija.

Por su parte, el uso de suelo que corresponde al Asilo es Institucional.

3.5 Sistema Ambiental

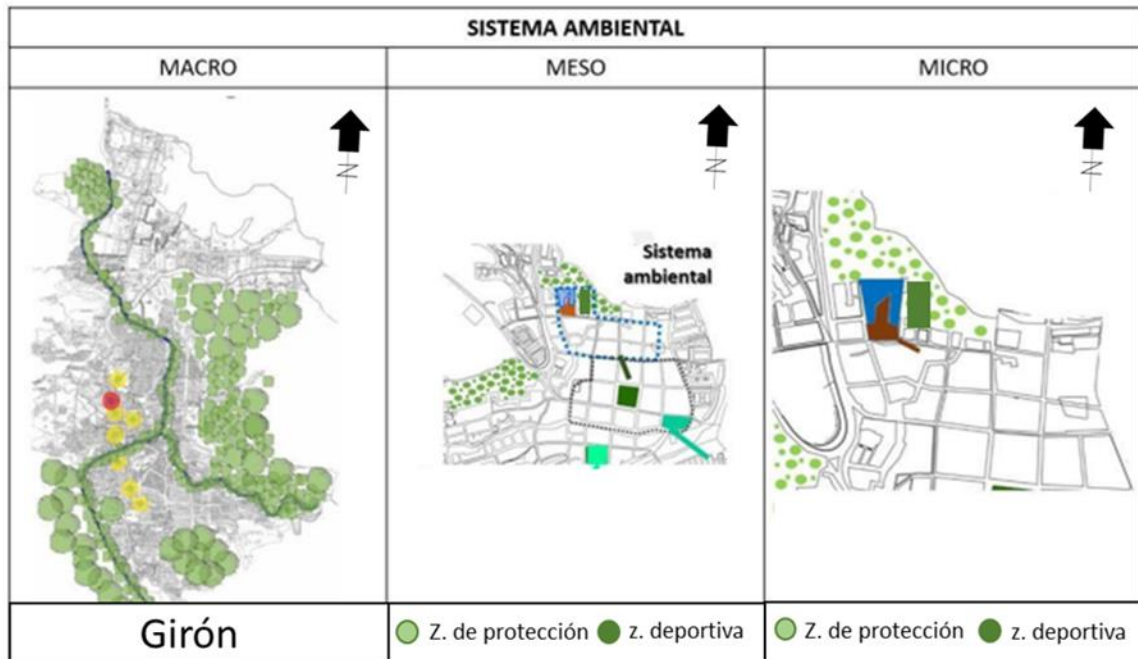
Girón posee Zonas de Protección ambiental, sobre todo aquellas encontradas sobre la cuenca del Río de Oro y la Quebrada las Nieves, ambas vertientes cruzan el casco urbano del municipio.

El sistema ambiental del Asilo está determinado por su cercanía a parques, tales como el Parque Principal, el Parque Peralta y el Parque de las Nieves. Adicionalmente, cercano a su costado sur norte se halla una Zona de Protección Ambiental.

Por otra parte, las zonas deportivas también hacen parte de este sistema, encontrándose cercanas las canchas deportivas de “El Cocal”.

Figura 39

Mapa de sistema ambiental



Nota: El Asilo se encuentra rodeado por una Zona de Protección ambiental y cercano a las canchas deportivas “El Cocal”.

3.6 Vegetación

Figura 40

Vegetación encontrada en el sector



El Guayacan El Gualanday El Bucaro El Olivo negro El almendro El Gallinero El patecabra

Nota: Vegetación propia del municipio de Girón.

3.7 Equipamientos

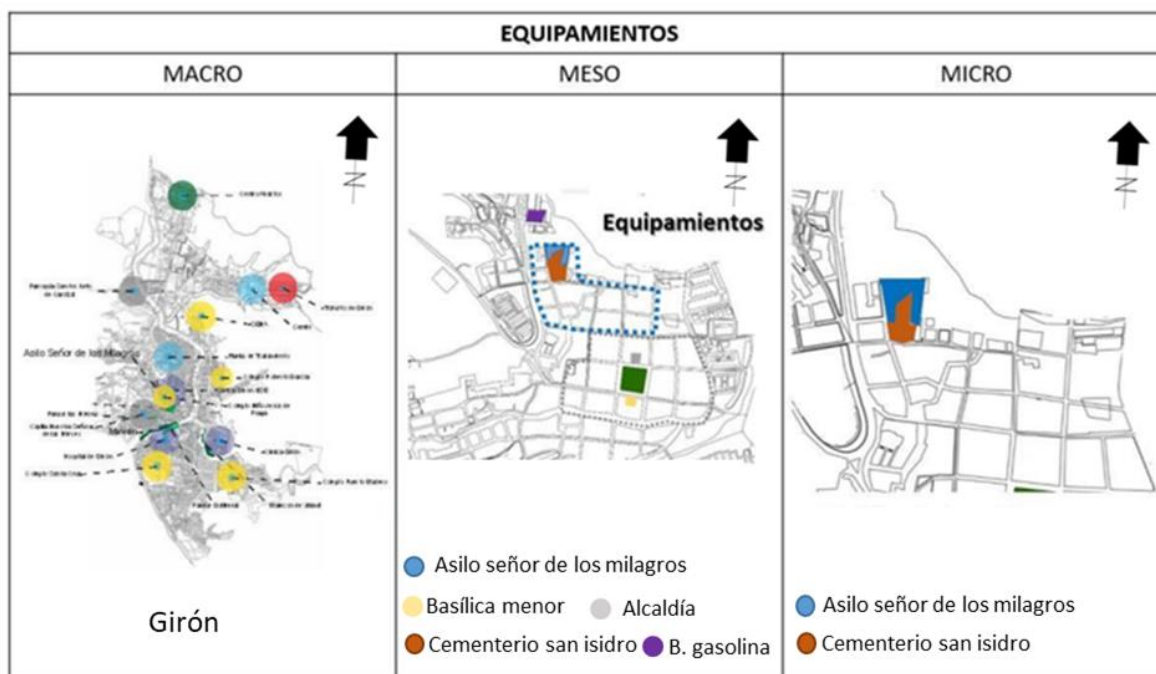
Dentro de los equipamientos urbanos más relevantes del sector se encuentran la Alcaldía Municipal y la Basílica Menor San Juan Bautista, ubicadas en el Parque Principal del municipio.

El Parque de las Nieves, en cuyo costado se encuentra la Capilla Nuestra Señora de las Nieves, el Parque Peralta y el Cementerio San Isidro y la Capilla Señor de los Milagros, estos últimos predios colindantes al *Asilo Señor de los Milagros*.

Por otra parte, cercanos al sector se hallan varias instituciones educativas, entre las que se encuentran el Colegio Departamental San Juan de Girón, el Colegio Divino Niño y una sede del Colegio Francisco Serrano.

Figura 41

Mapa de equipamientos del sector



Nota: Girón cuenta con múltiples equipamientos urbanos, uno de los cuales es el *Asilo Señor de los Milagros*.

Figura 42

Alcaldía de Girón.

ALCALDÍA



El 15 de enero de 1631, Don Francisco Mantilla de los Ríos reunió la gente para demarcar el lote y clavar el primer pilar de la choza que serviría como Casa de Gobierno donde actualmente se encuentra la Alcaldía de Girón, esto es frente al parque principal de este municipio.

Figura 43

Basílica Menor San Juan Bautista, Santuario Señor de los Milagros

BASILICA MENOR DE GIRON



Su construcción inicial, que se realizó desde el año 1639 a 1646, tenía techo de paja y paredes de bahareque, que luego fueron cambiadas por tejas y tapia pisada. Actualmente la edificación es un santuario que recibe miles de visitantes al año.

Figura 44*Parque de las Nieves***Figura 45***Capilla Nuestra Señora de las Nieves*

Figura 46*Cementerio San Isidro*

CEMENTARIO SAN ISIDRO



No se tienen datos de la fecha de su construcción, pero durante muchos años fue el cementerio municipal. En la actualidad es denominado “el cementerio de los pobres”

Figura 47*Colegio Departamental San Juan de Girón*

COLEGIO DEPARTAMENTAL SAN JUAN DE GIRÓN

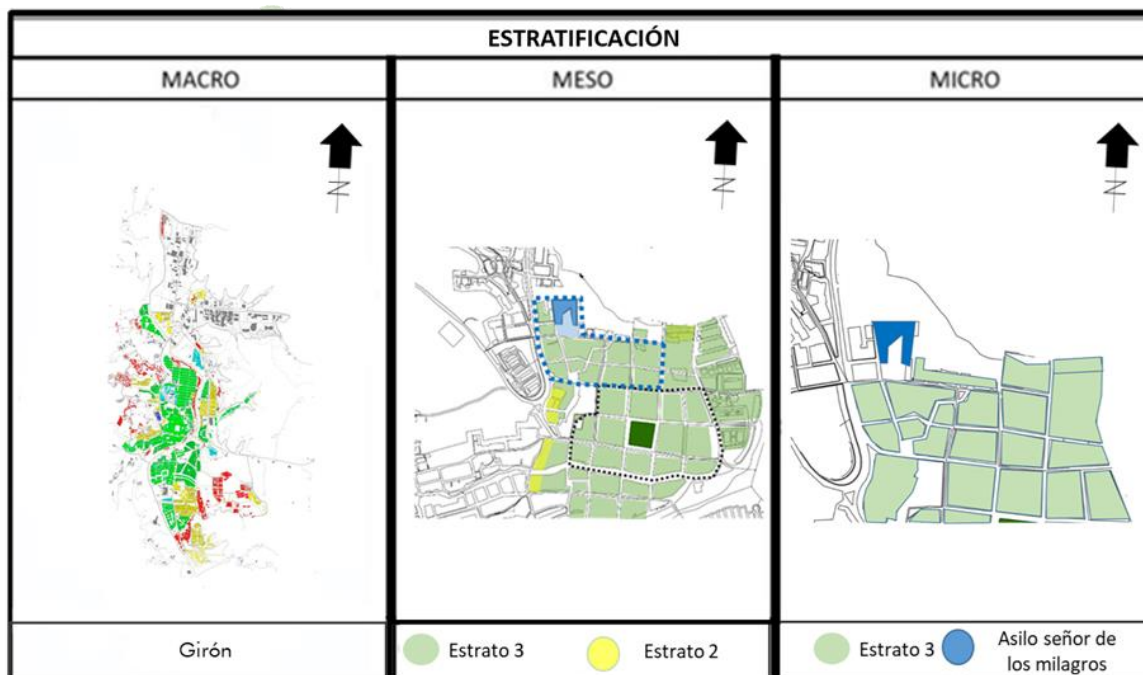


Ubicado en la carrera No 31-08 en el casco antiguo del municipio, fue creado en febrero de 1977. Actualmente la sede A de este plantel educativo cuenta con 1.300 estudiantes aproximadamente.

3.8 Estratificación

Figura 48

Estratificación del sector



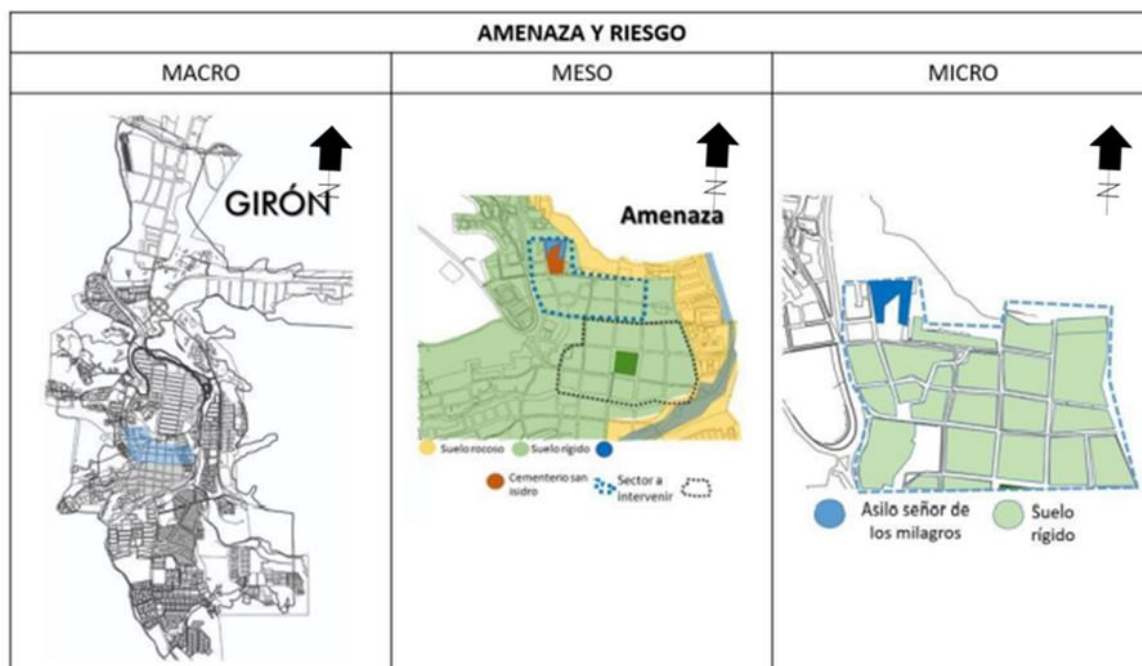
Nota: El Asilo “Señor de los Milagros” se encuentra caracterizado dentro del Estrato 3.

3.9 Amenaza Y Riesgo

Después de la gran inundación que sufrió Girón en el año 2005, la cual fue denominada como la “Avalancha del Río de Oro”, el municipio ha estado en constante verificación y estudio por parte de las entidades encargadas de los escenarios de riesgo.

Por esto, las áreas de mayor preocupación están en inmediaciones de la cuenca del Río de Oro y otras que han sido declaradas como Zonas de Potencial Inundación.

Como ya se ha anotado, existe una Zona de Protección Ambiental contigua al *Asilo Señor de los Milagros*, declarada como zona de amenaza y riesgo, sin embargo, el predio donde se levanta esta institución afortunadamente hace parte de la zona de no influencia, por contar con suelo rígido.

Figura 49*Mapa de amenaza y riesgo*

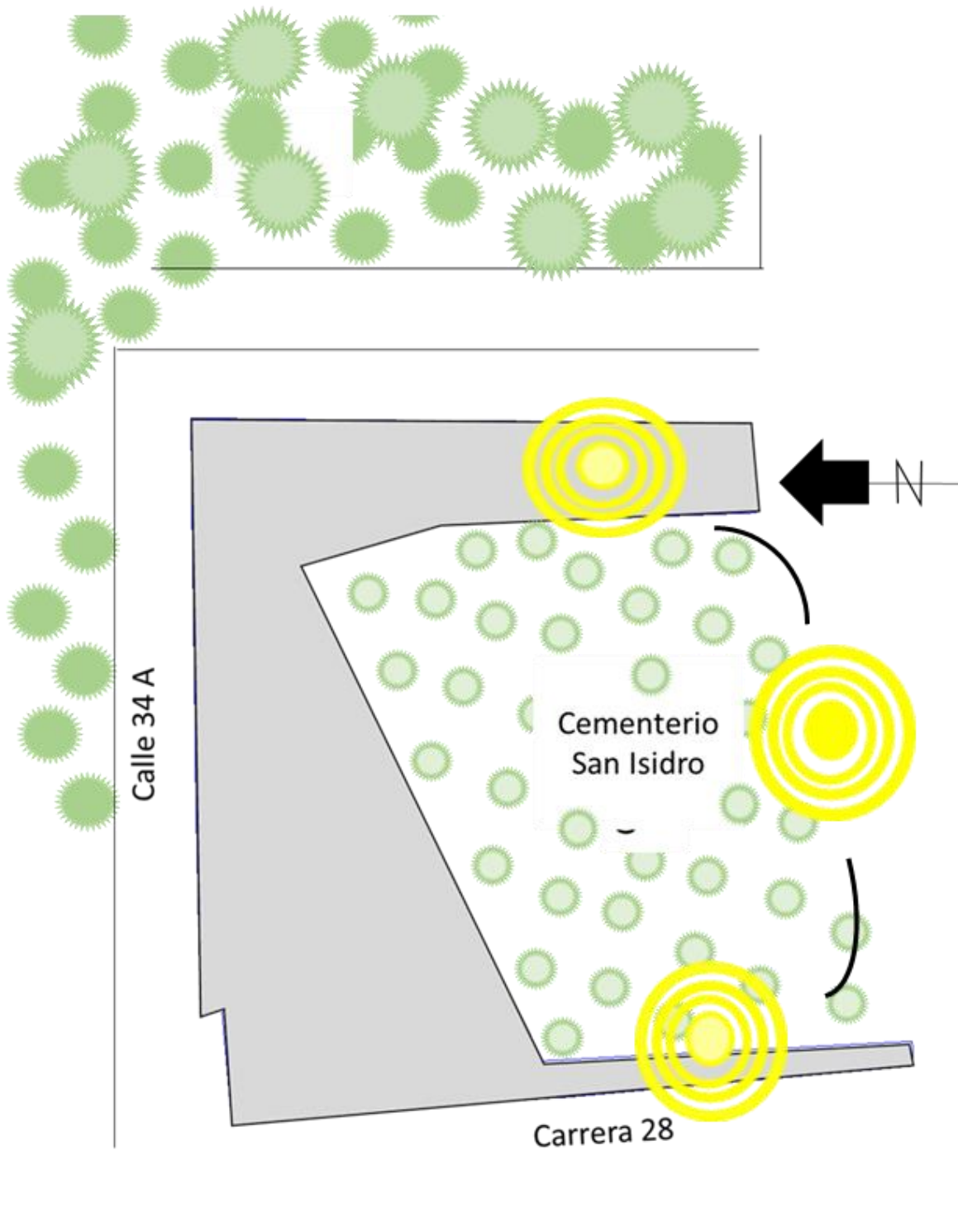
Nota: El terreno donde se levanta el Asilo no posee amenaza directa, por cuanto se encuentra en suelo rígido. Sin embargo, la Zona de Protección Ambiental cercana se encuentra tipificada bajo amenaza.

3.10 Determinantes Naturales

Girón cuenta con una temperatura promedio de 28° C, con predominancia de clima cálido semiárido en su casco urbano y cálido semihúmedo en su zona rural.

Sus precipitaciones anuales en promedio están entre los 1000 y 1500 mm, presentando entre 100 y 150 días con lluvia al año.

Los vientos que se presentan en el municipio van en dirección noroeste.

Figura 50*Viento y asoleamiento*

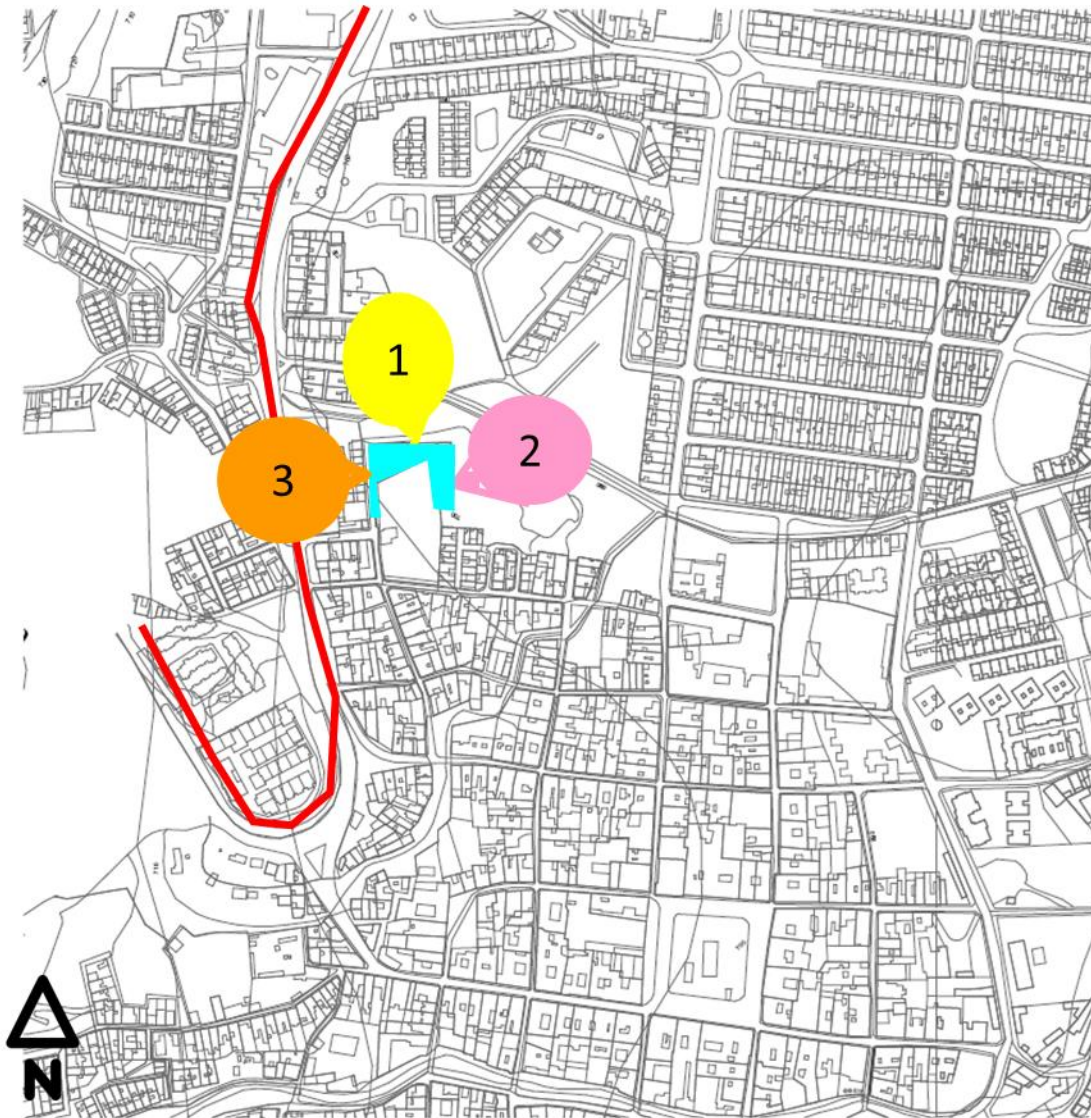
Nota: El Asilo Señor de los Milagros presenta ventilación con dirección noroeste.

3.11 Vistas Relevantes

Las vistas relevantes del Asilo son: una, por la fachada de la Carrera 28 frente al Conjunto Residencial “Arcos de la Frontera”; otra por la Carrera 34ª, colindando con una Zona de Protección Ambiental; y otra por el costado oriental, con las canchas deportivas de “El Cocal”. El Cementerio “San Isidro” se encuentra en el costado sur.

Figura 51

Vistas relevantes del Asilo



Nota: El Asilo cuenta con 3 vistas aprovechables que permiten la ventilación y el disfrute.

3.12 Predios Colindantes

Figura 52

Fotografía Cementerio “San Isidro” y Capilla “Señor de los Milagros”



Nota: Reproducido de Google Maps/ Google Street View (2012) por CNES, Airbus – Landsat, Copernicus, Maxar Technologies, U.S. Geological Survey.

https://earth.google.com/web/search/Carrera+28+%23no.+34a34,+Gir%c3%b3n,+Santander/@7.07091263,-73.17160873,697.0642446a,176.88487905d,35y,179.33836759h,44.99446455t,0r/data=CpQBGmoSZAolMHg4ZTY4M2U4NTRhY2QxNzliOjB4ZWRhMGIxOWYzYzFiOGU4MRmy3fOy3EgcQCEX16A_UpSwCopQ2FycmVyYSAyOCAjbm8uIDM0YS0zNCwgR2lyw7NuLCBTYW50YW5kZXXIYAiABliYKJAndq7dVo10zQBhdq7dVo10zwBIK2PnV-fogQCEhrpZNUflWwA Reproducido con permiso del autor.

Por la carrera 28 se encuentra la fachada del Cementerio “San Isidro”, el cual colinda por el costado sur con el *Asilo Señor de los Milagros*. Por la calle 34ª se encuentra ubicada la Capilla “Señor de los Milagros”, la cual colinda por el costado norte.

4 Marco Proyectual

En el proceso de creación de la propuesta se enuncian y desarrollan los elementos preliminares, que sirven como base del proceso de diseño, y se explican los elementos que son su sustento.

En esta fase se configura la conceptualización que fundamenta el diseño, adaptando y aplicando los conceptos presentados en el numeral 2.3 *Referentes teóricos* como fundamento teórico para el planteamiento de la propuesta, siendo una solución a las problemáticas encontradas en el Asilo. Por otra parte, se delimitan las características principales de la misma, ajustándolas a las distintas determinantes.

4.1 Conceptualización

De acuerdo al tipo de actividad que se desarrollará, es planteada una Transformación en el Asilo, que busca el cambio en el diseño actual. Esta transformación está encaminada a una Revitalización, la cual tendrá en cuenta los componentes de infraestructura, social y económico de este centro de atención para el adulto mayor, para su mejoramiento.

En cuanto al componente de infraestructura, se tomará como herramienta de diseño la Arquitectura Modular, para optimizar los espacios y generar soluciones a las problemáticas físico-espaciales existentes. Por otro lado, y gracias a las teorías aplicables de la Neuroarquitectura, el componente social será resuelto, con el fin de crear ambientes que contribuyan con la salud y bienestar de los usuarios. Adicionalmente, se plantea como resolución a las problemáticas económicas la construcción de módulos habitacionales que sirvan para residencia de adultos mayores con capacidad de pago de este servicio y deseen ser residentes.

4.1.1 Transformación.

Para la propuesta presentada, se plantea un proceso de transformación encaminado a la Revitalización del *Asilo Señor de los Milagros*, no con el fin de intervenirlo arquitectónicamente y restaurarlo, sino de generar los cambios que requiere, cumpliendo así con la normativa nacional existe alrededor de las condiciones especiales de las personas que allí residen, mejorando sus condiciones de vida.

4.1.2 Revitalización.

La revitalización busca la mejora arquitectónica, social y económica de un espacio, mediante la inserción de transformaciones que valoren lo existente, resaltando su significado e incluyendo a las personas beneficiadas con esta intervención, como estrategia efectiva para la gestión y operativización del proyecto.

En el caso de esta propuesta es justamente el término Revitalización el que resume las transformaciones que se proponen, de la siguiente manera generalizada:

- Arquitectónicamente: se analizaron las condiciones actuales de la estructura física, que arrojaron como resultado la necesidad de una regeneración y renovación acorde con las medidas de orden normativo para los sitios de atención del Adulto Mayor, en calidad de residencia. Se repensaron las disposiciones arquitectónicas para suplir esas falencias, en búsqueda de que no sean necesarias intervenciones posteriores inmediatas, para lo cual se escogió la Arquitectura modular como tipología.
- Socialmente: mediante la implementación de conceptos tomados desde la Neuro arquitectura, se pretendió formular un modelo que brindara a los Adultos Mayores la potencialización de sus capacidades cognitivas, físicas y sociales. Un espacio para un descanso tranquilo, al que

se sienta como un hogar, que redunde en un mejoramiento de sus condiciones de salud emocional y física.

- Económicamente: en el análisis realizado a las condiciones de la planta física del Asilo, se evidenció que hay un área sin construir, susceptible de ser usada para edificación. La propuesta incluyó la construcción de unos módulos donde se podrá prestar el servicio de alquiler de habitaciones a Adultos Mayores que cuenten con los recursos de sostenimiento económico y autonomía fisiológica, lo cual generará recursos económicos para la autosustentación del Asilo.

4.1.3 Arquitectura modular.

La propuesta arquitectónica fue planteada desde los conceptos generales de la Arquitectura Modular, como tipología, para suplir las falencias del componente de infraestructura. Así, se usaron módulos rectangulares como unidades de medida de diseño, cada uno con un ambiente diferente, conectándolos por medio de tramos de circulación, esto permitió distinguir la composición en zonas, manteniendo su solidaridad entre cada una. El patio central fue la figura determinante, el cual se mantuvo en disposición y tamaño, creando áreas de circulación a su alrededor.

Este tipo de diseño modular también ofreció como beneficio la posibilidad de posteriores modificaciones más rápidas y a menor costo, ya que al intervenir alguno de los ambientes los otros pueden permanecer intactos.

Por otra parte, cabe resaltar que este tipo de Arquitectura cumple satisfactoriamente con los postulados del grupo de Gestalt, mencionados en el aparte *2.3.3 Neuroarquitectura*.

4.1.4 Neuroarquitectura.

La Neuroarquitectura fue implementada como base para el uso de elementos que permitieran darle una solución a las problemáticas sociales del Asilo.

La creación de zonas verdes y de socialización, actualmente inexistentes, se desarrollaron con el fin de brindar a los adultos mayores espacios para el desarrollo de sus capacidades socio-afectivas, al igual que les dará la oportunidad del contacto con la naturaleza por medio de la posible implementación de jardines, los cuales ellos mismos tendrán la capacidad de mantener.

Se destacó el uso de la iluminación y ventilación naturales, con la presentación de vistas exteriores que les permitieran cierto tipo de interacción con el entorno y que fueran acordes con las condiciones climáticas del municipio.

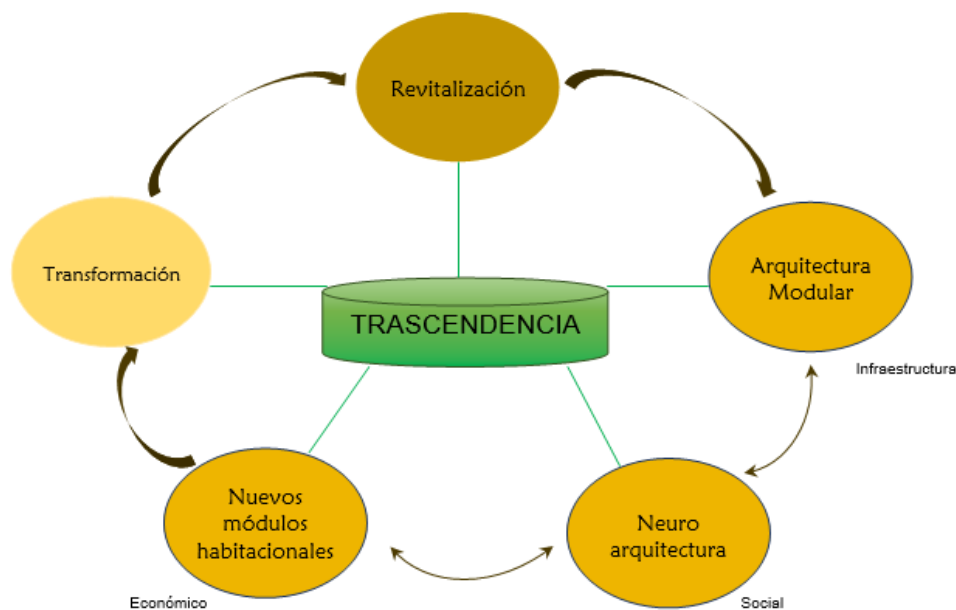
Se tuvo en cuenta la utilización de módulos basados en figuras geométricas, sobre todo rectangulares, de forma cerrada y con objetos distintos y de fácil recordación, con el fin de ayudar a la orientación y memoria de cada uno de los ambientes propuestos.

Además, la paleta de colores usada está dentro de los tonos amarillo, verdes y marrones que, al evocar los componentes de la naturaleza, les generará tranquilidad, familiaridad y confianza.

4.1.5 Trascendencia como núcleo.

Esta propuesta busca no sólo ser una solución integral a la situación actual del *Asilo Señor de los Milagros*, sino que también busca una Trascendencia como objeto de estudio y referencia para posteriores proyectos de similar índole, contribuyendo a la categoría que el municipio de Girón tiene en cuanto al desarrollo de su arquitectura.

A continuación, se presenta el enlace de cada uno de los conceptos base para el desarrollo de la propuesta, teniendo como eje y núcleo central la trascendencia del mismo.

Figura 53*Esquema de la propuesta*

Nota: Todos los conceptos utilizados giran a un núcleo integrador de la propuesta: la Trascendencia.

Trascender es ir más allá de los límites estipulados, es superar las barreras del tiempo, gracias a la presentación de figuras, objetos o ideas novedosas. Con la trascendencia se busca ganar un lugar en la memoria de las personas, modificar las vidas de quienes puedan ser impactados por esa novedad y servir como referente para procesos de cambio y transformación.

De esta manera, se puede ver la trascendencia como un principio generador de valores, sobre la cual giran conceptos que ayudan, a sí mismo, a reforzarla. En la propuesta presentada, se toman como conceptos referentes constitutivos de una trascendencia para el Asilo: acciones como existir, experimentar y enriquecer; valores como la vida, la libertad, la belleza, espiritualidad, bondad, la plenitud; que se esperan puedan desarrollar los residentes del Asilo, una vez se lleve a cabo el proyecto.

Figura 54

Conceptos que se esperan desarrollar para la trascendencia del Asilo.






4.2 Determinantes De Diseño

Se usaron tres elementos principales para la determinación del diseño, los cuales fueron: El Cementerio, ubicado en el costado sur; la vista sobre las canchas deportivas en el costado oriental; y la estructura arquitectónica existente.

Estos, generaron tres núcleos diferenciadores y conceptualizadores: el Cementerio actuando como núcleo demarcador, las canchas como núcleo ambiental y la estructura existente como el núcleo social.

Figura 55

Núcleos determinantes del diseño

Canchas deportivas	Estructura existente	Cementerio
 AMBIENTAL	 SOCIAL	 Demarcación
Como las zonas deportivas y zona verde permite darle un sentido cada día al ser humano.	Como los espacios abiertos generan interacción y la comunicación de experiencias los unos de los otros.	Los seres humanos sabemos que la vida termina en algún momento pero lo mas importante es dejar sembrado en cada persona los valores y la importancia a la vida .

Nota: Tres núcleos determinantes del diseño, definidos por las canchas en el costado oriental, el Cementerio “San Isidro” colindante por el sur y la estructura existente.

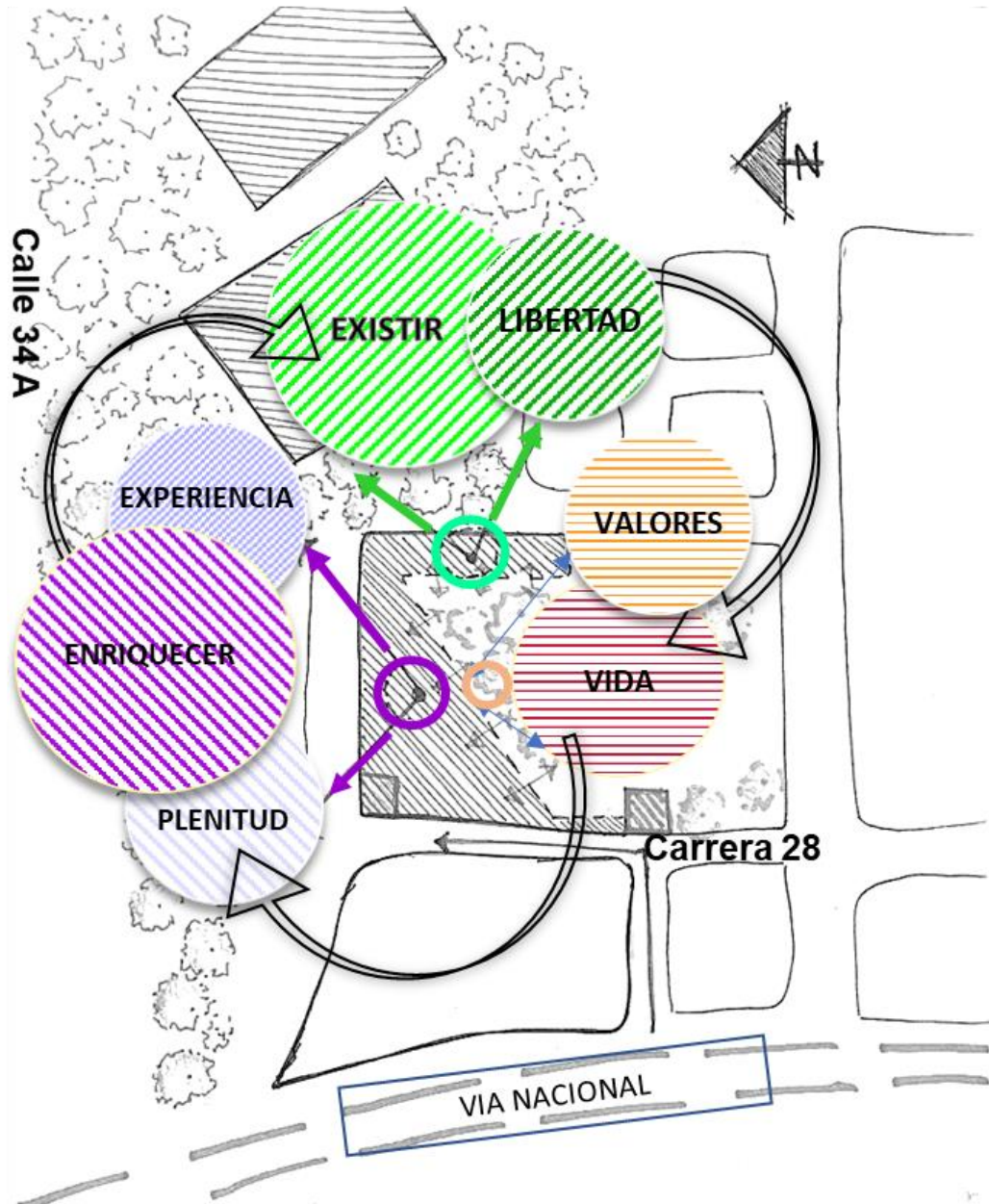
4.2.1 Retícula Conceptual

Teniendo en cuenta las acciones y los valores como conceptos para la generación de la trascendencia del Asilo y los núcleos determinantes, se estableció que desarrollaría:

- En cuanto al Cementerio: la observancia de este como un elemento que permite reflexionar sobre el valor de la vida.
- En cuanto a las Canchas: la generación de sentimientos relacionados a sentirse vivos, el querer accionar la libertad que da la propia existencia y ser conscientes de sus capacidades como adultos mayores.
- En cuanto a la estructura existente: la necesidad de que esta se haga, gracias a su transformación, una generadora de nuevas experiencias, enriquecidas por el contacto con personas de las mismas condiciones, con el fin de crear bienestar y una sensación de plenitud.

Figura 56

Retícula conceptual del diseño

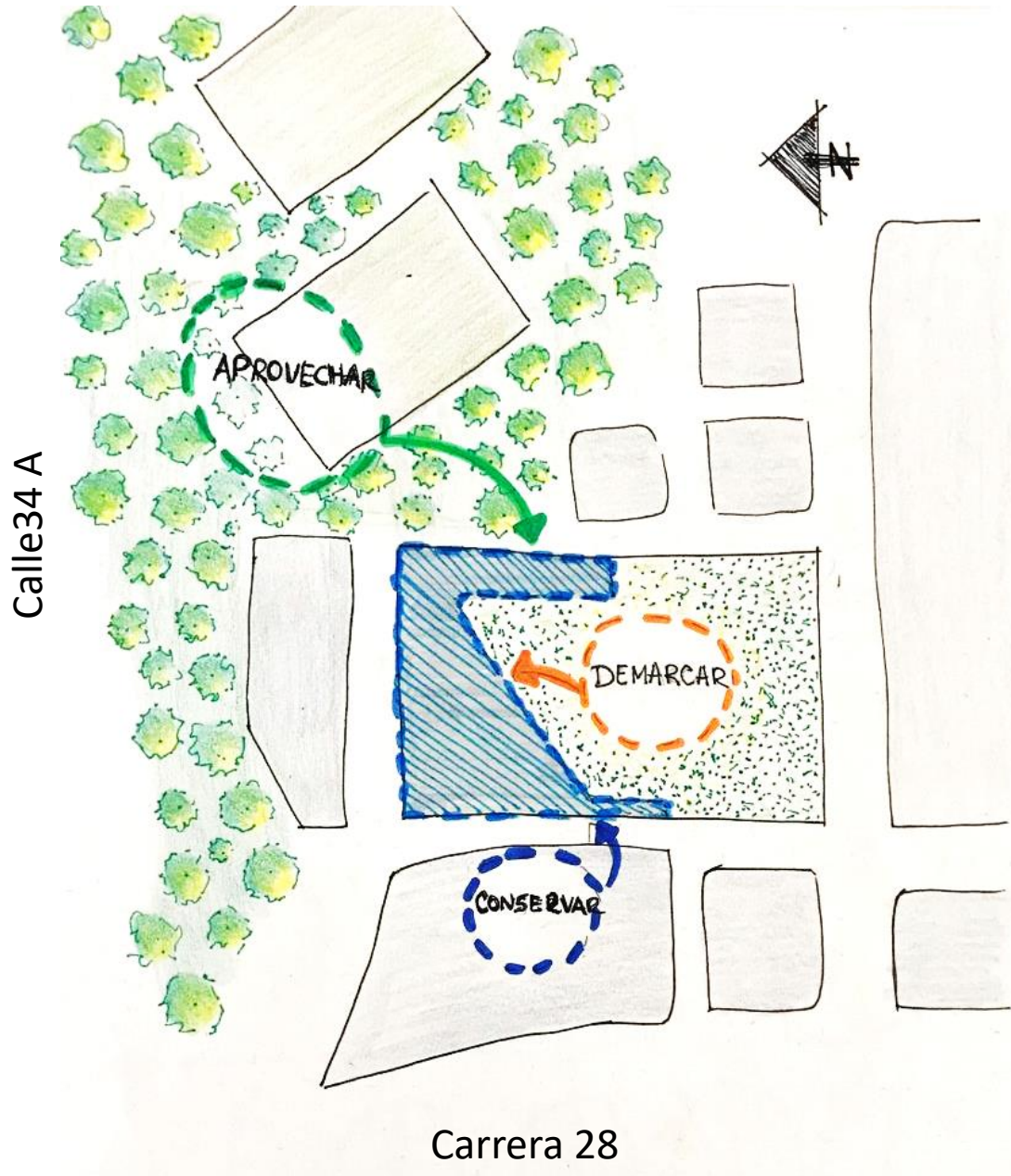


Nota: En color morado se encuentran los conceptos asociados al núcleo social, en verde los del núcleo ambiental y en naranja aquellos que corresponden al núcleo de demarcación.

4.2.2 Criterios De Intervención

Figura 57

Criterios de intervención



Nota: aprovechar las vistas, demarcar con la colindancia del cementerio y conservar la arquitectura colonial exterior.

Se tuvieron en cuenta tres principales criterios de intervención:

- **Aprovechar:** ya que el Asilo cuenta con una vista hacia las canchas deportivas, se aprovecha esta para ser tomada en cuenta como referencia de la disposición de los módulos habitacionales.
- **Demarcar:** el Cementerio como pauta de demarcación del proyecto. Por cuanto los residentes son adultos mayores, la vista hacia él fue bloqueada, sin embargo, se aprovecha la condición de tranquilidad que le da este al sector.
- **Conservar:** siguiendo los lineamientos esperados para el sector donde se encuentra, se propuso conservar el estilo de las fachadas, los techos, los balcones y el Patio Central que posee la infraestructura existente.

4.2.3 Determinantes Naturales.

Ya que los vientos vienen con dirección noroeste y el asoleamiento viene de oriente a occidente, se requiere que en la parte del lote con longitud más extensa se ubiquen las habitaciones, esto es, en el costado norte y oriente del lote. De esta forma también se logra que las habitaciones, tanto las que servirán como medio de renta económica como de los adultos mayores vulnerables, reciban el sol de la mañana.

4.2.4 Vistas relevantes

Las principales vistas tienen que ver con la Zona de Protección ambiental y las Canchas deportivas. Sobre la Carrera 28 se proyectarán balcones en el segundo piso.

El Cementerio seguirá como núcleo de demarcación, por ello la vista hacia él debe ser bloqueada. Los adultos mayores pueden verse afectados, tanto emocional como cognitivamente, si tienen una imagen cotidiana de la muerte. Se espera que la vista hacia las canchas desarrolle en ellos pensamientos positivos hacia la vida y las múltiples posibilidades que aún la vida les ofrece.

Figura 58*Vistas relevantes del Asilo*

Nota: La vista hacia el Cementerio será bloqueada, dando paso a una panorámica de la Zona de Protección ambiental y las canchas deportivas.

4.3 Proceso De Diseño

La propuesta arquitectónica fue planteada desde los conceptos generales de la Arquitectura Modular, como tipología, para el acondicionamiento espacial que se necesitaba. Así, se conectaron por medio de tramos de circulación varios módulos, cada uno con un ambiente diferente, lo que permitió ofrecer una distinción entre ellos, pero manteniendo su solidaridad entre sí. Este tipo de diseño modular también ofreció como beneficio la posibilidad de posteriores modificaciones más rápidas y a menor costo, ya que al intervenir alguno de los ambientes los otros pueden permanecer intactos.

Para el desarrollo de la propuesta, se tomaron en cuenta como determinantes la colindancia de la Capilla “Señor de los Milagros” y el Cementerio “San Isidro”, dos predios existentes. Estos fueron adheridos al proyecto de manera directa. En el caso del Cementerio, tal como ya se ha expuesto, y en cuanto a la Capilla, encontrándose que era necesario un acceso interno a ella, para que los adultos mayores tuvieran la oportunidad de gozar de los servicios religiosos sin salir del Asilo.

Así mismo, el Patio Central en Forma de Claustro se retomó como determinante principal de circulación y diseño, tal como era su protagonismo dentro de la arquitectura colonial. Ya que actualmente se encuentra endurecido y con cubierta al 100 por ciento, sirviendo como área de comedor, salón de actividades mixtas y estancia, se pretendió devolverle su funcionalidad en cuanto a que sea un área libre, con circulación radial y transversal, y provista de zonas verdes que permitan el descanso y la interacción social. La implementación de arborización propia del sector, plantas forestales, mobiliario para estancia, la generación de un ambiente para caminar y para hacer jardinería, contribuyen enormemente a mejorar las condiciones de los residentes. Sumando a eso, presentará una vista de 360 ° hacia los salones y el comedor y configurará un

área libre al segundo piso, que permitirá la circulación de ventilación, dando también armonía al espacio.

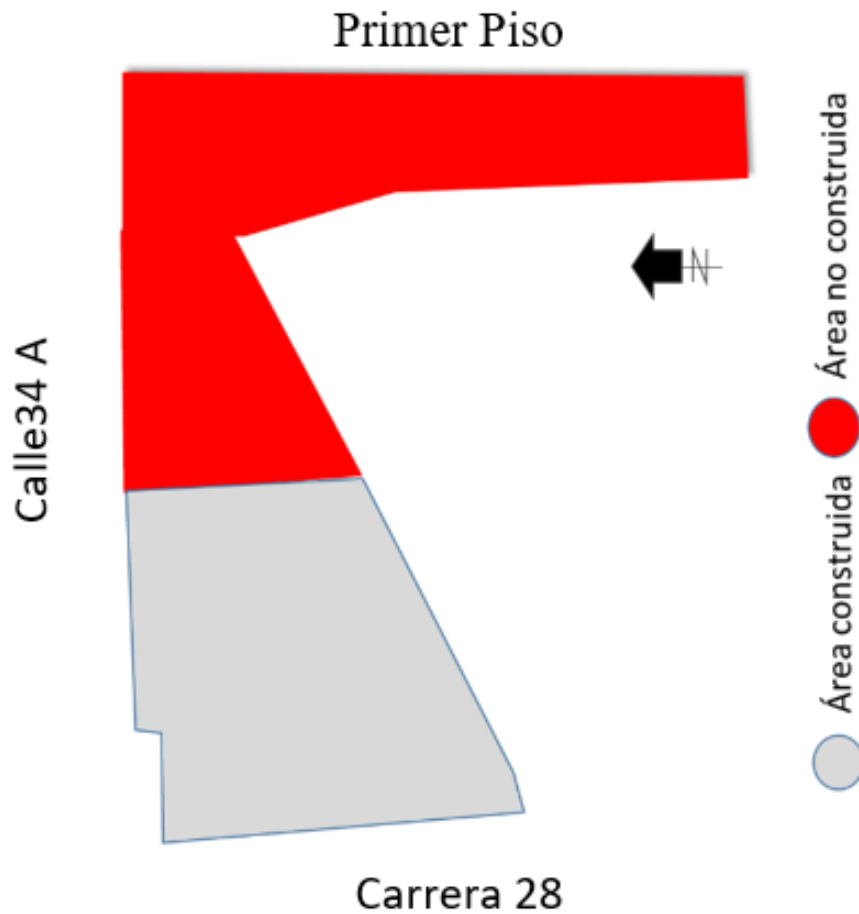
Adicionalmente, se mantuvieron elementos de la arquitectura propia del sector, como lo son: techos en teja de barro, fachada en muros de color blanco, balcones en madera, puertas y ventanas en madera de color marrón, tal como se apreció en la Figura 7.

Por otra parte, se usaron los conceptos relacionados a la Neuroarquitectura como elementales para darle solución a las problemáticas sociales, componentes como las áreas de socialización y zonas verdes fueron importantes para el desarrollo de la propuesta. Estas últimas se encuentran desarrolladas con mayor preponderancia en el segundo piso, brindándole al proyecto un componente bioclimático también, al igual que el uso de iluminación y ventilación naturales y la presentación de vistas exteriores que les permitieran cierta interacción con el entorno. Por su parte, el color fue tomado en cuenta, en tonos amarillos, verdes y marrones, que evocan la naturaleza y generan tranquilidad, familiaridad y confianza, aptos para el tipo de población residente en el Asilo.

Se propuso la construcción de módulos habitacionales en la zona de expansión del primer piso, ubicada en el costado este del Asilo, con el fin de que estos sean rentados a adultos mayores con condición de autonomía fisiológica, cognitiva y económica, que quieran pasar en este espacio sus últimos días. Esta área se planteó como un módulo de habitaciones tipo que se repiten, cada una con sus servicios sanitarios independientes y que se integra al conjunto de manera fluida.

4.3.1 Lote

El Asilo Señor de los Milagros se encuentra levantado sobre un lote que cuenta con 1.576,40 m², de los cuales 830,60 m² están construidos, un área libre de 109,40 m² y 636,40 m² que corresponden a un área de expansión.

Figura 59*Lote del Asilo Señor de los Milagros*

Nota: El lote se encuentra figurado a manera de L, donde actualmente se encuentra un área construida y otra susceptible de ser usada.

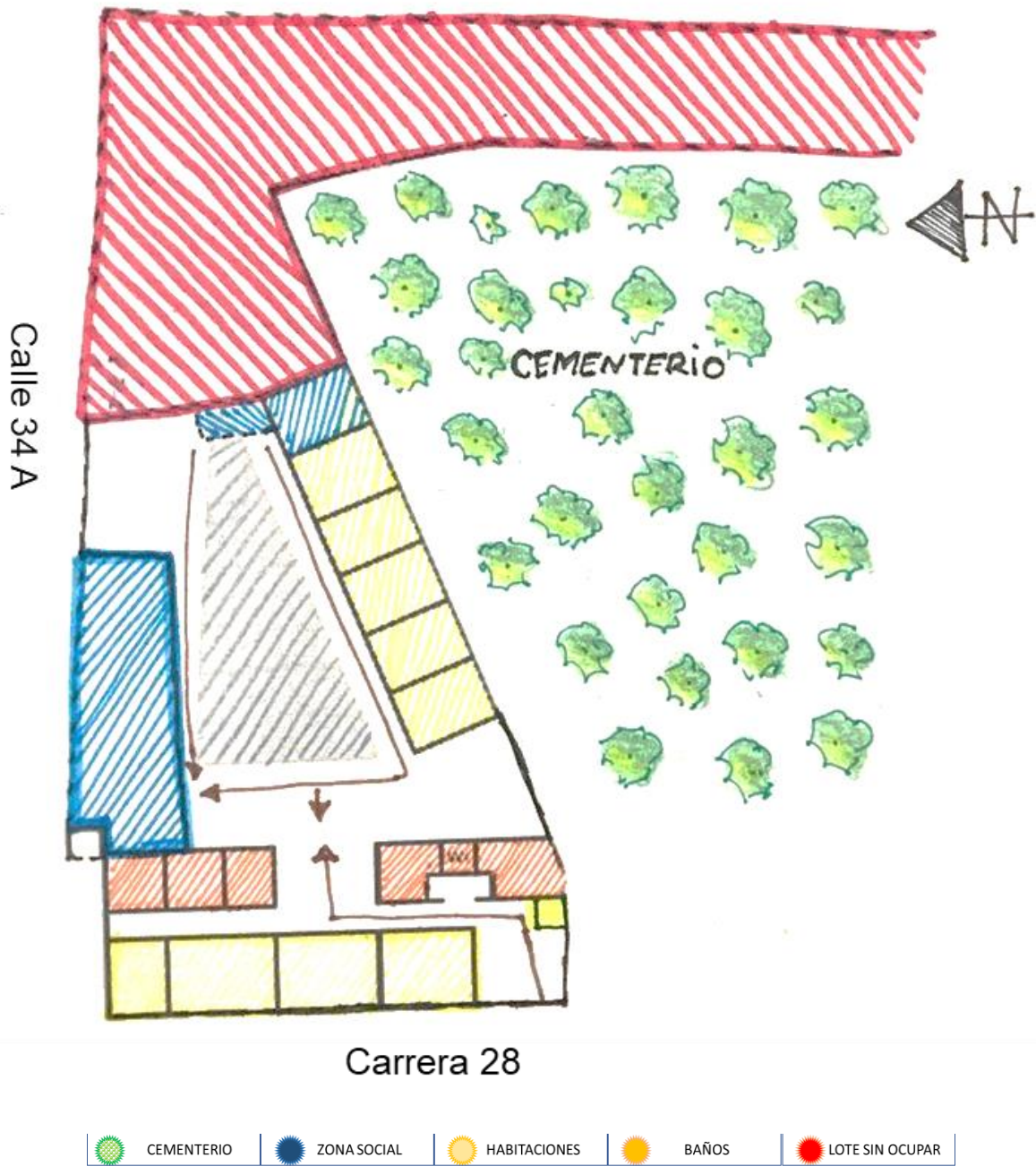
4.3.2 Zonificación Existente

Para la concepción del esquema, se tuvo en cuenta la zonificación de la estructura existente, sobre la cual se trabajó el diseño de la propuesta.

En cuanto al primer piso, se encuentran allí dispuestos baños, habitaciones, la cocina y zona de lavado y el área de la Capilla que, aunque no pertenece a la estructura, se comporta como zona social cuando se requiere. El Patio Central en forma de triángulo es el eje de circulación.

Figura 60

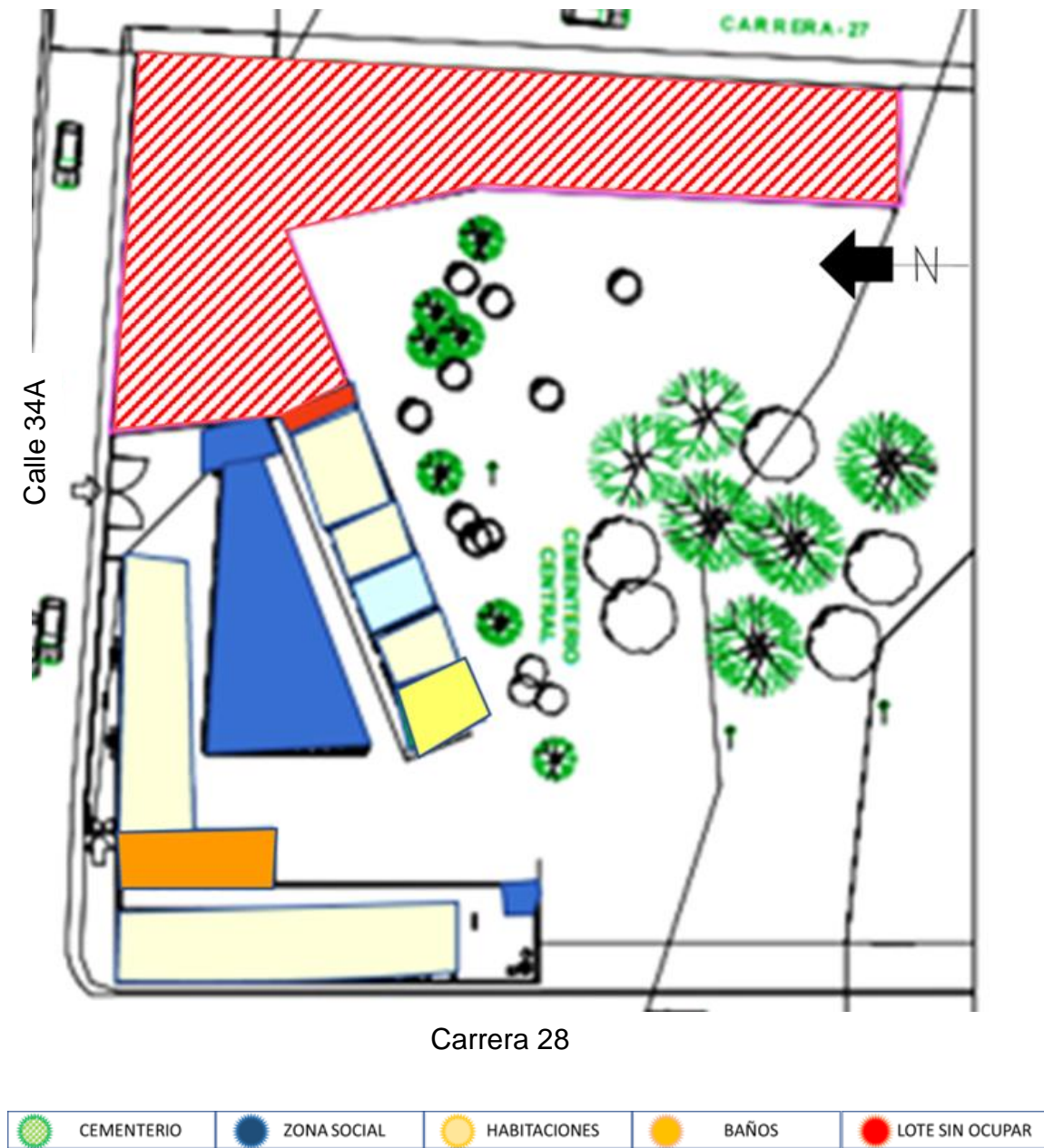
Zonificación primer piso existente



Nota: El primer piso de la edificación existente muestra un área de expansión y un área construida, cuya distribución es insuficiente para todos los ambientes que deben ser creados.

Figura 61

Zonificación segundo piso existente

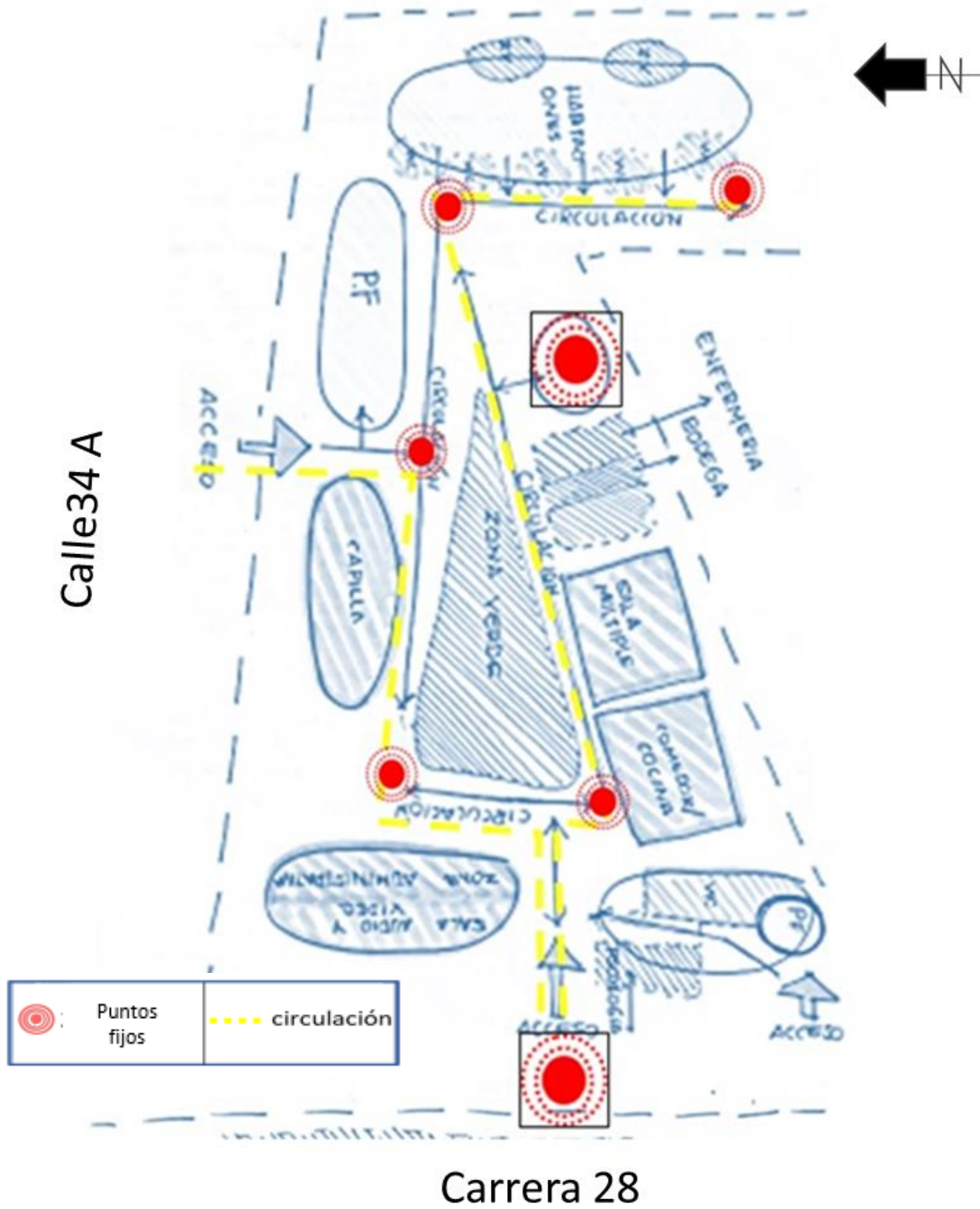


Nota: El segundo piso de la edificación existente sólo se encuentra una escalera para el acceso, lo que dificulta la circulación de personas con restricciones de movilidad.

4.3.3 Esquema De Circulación

Figura 62

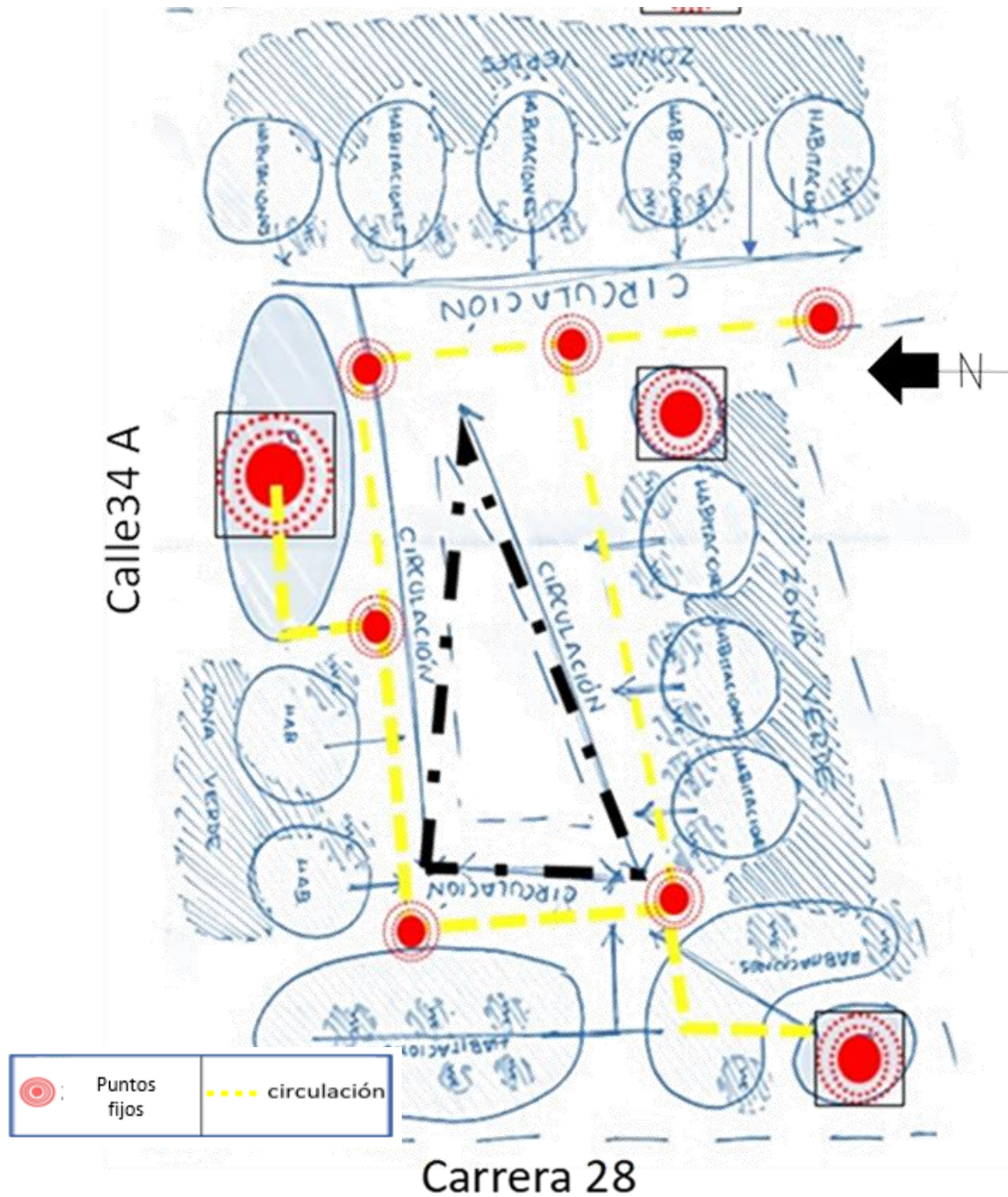
Esquema de circulación primer piso



Nota: En el primer piso los accesos están sobre la Carrera 28 y la Calle 34A. La circulación es periférica con respecto al Patio Central.

Figura 63

Esquema de circulación del segundo piso



Nota: En el segundo piso se genera un punto fijo gracias a la rampa de acceso, la circulación está dada por el área libre del Patio Central y todas las habitaciones tienen acceso directo.

Las áreas de circulación están dimensionadas conforme a la normatividad para la movilidad de personas con discapacidad.

4.3.4 División de ambientes

Los puntos fijos del primer piso están planteados en los accesos y en la zona central contigua al Patio Central, determinados estos por las líneas de circulación y las rampas para el segundo piso. En el segundo, los puntos fijos también aparecen por los accesos que brindan las rampas, manteniéndose de la forma en que fueron marcados en el primero.

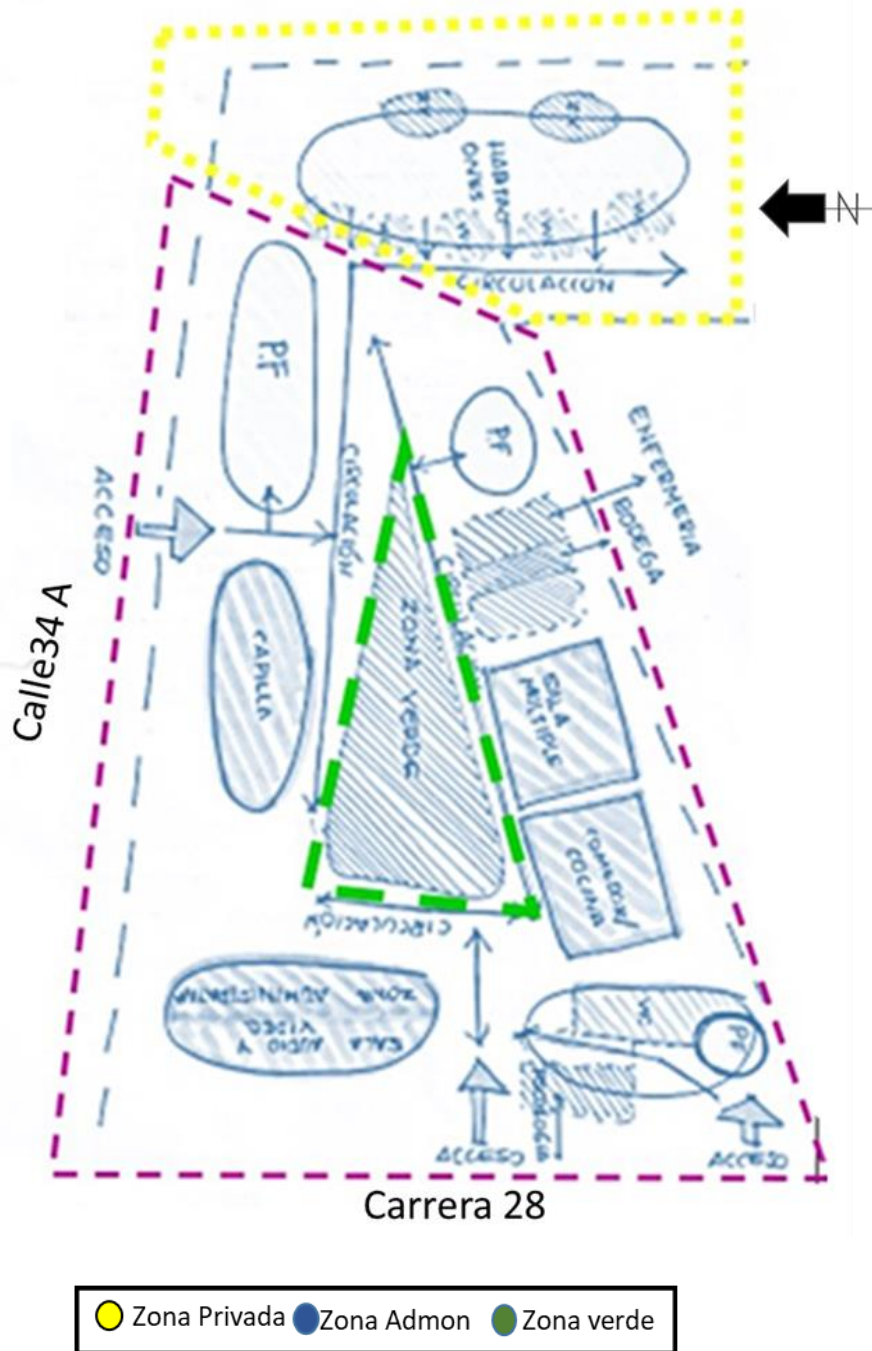
Los módulos habitacionales están dispuestos para tener, en su mayoría, vista hacia el Patio Central y hacia el exterior. Las que han sido planteadas en la zona de expansión poseen vista hacia la cancha de "El Cocal" y hacia el patio central en su totalidad, contando todas con servicio sanitario privado. Los servicios sanitarios para las demás habitaciones se encuentran contiguos a ellas.

En el primer piso se proyectaron las áreas de servicios, cercanas a los accesos para facilitar el transporte de los elementos que se requieren para el funcionamiento cotidiano del Asilo. Aparece un área para comedores, contigua a la cocina, y una zona para el almacenamiento de víveres y otra como bodega. También se pensó en un espacio para enfermería que fuera de fácil acceso tanto para el primer piso como para el segundo, por ello se implementa en la parte central. Se destaca el Patio Central como una gran zona verde, que permita la estancia y un ambiente tranquilo, a pesar de ser eje de circulación.

Por su parte, en el segundo piso se plantea la aparición de zonas verdes que rebordeen las habitaciones, brindando esa cercanía a la naturaleza que tanto se enfatizó como componente neuroarquitectura.

Figura 64

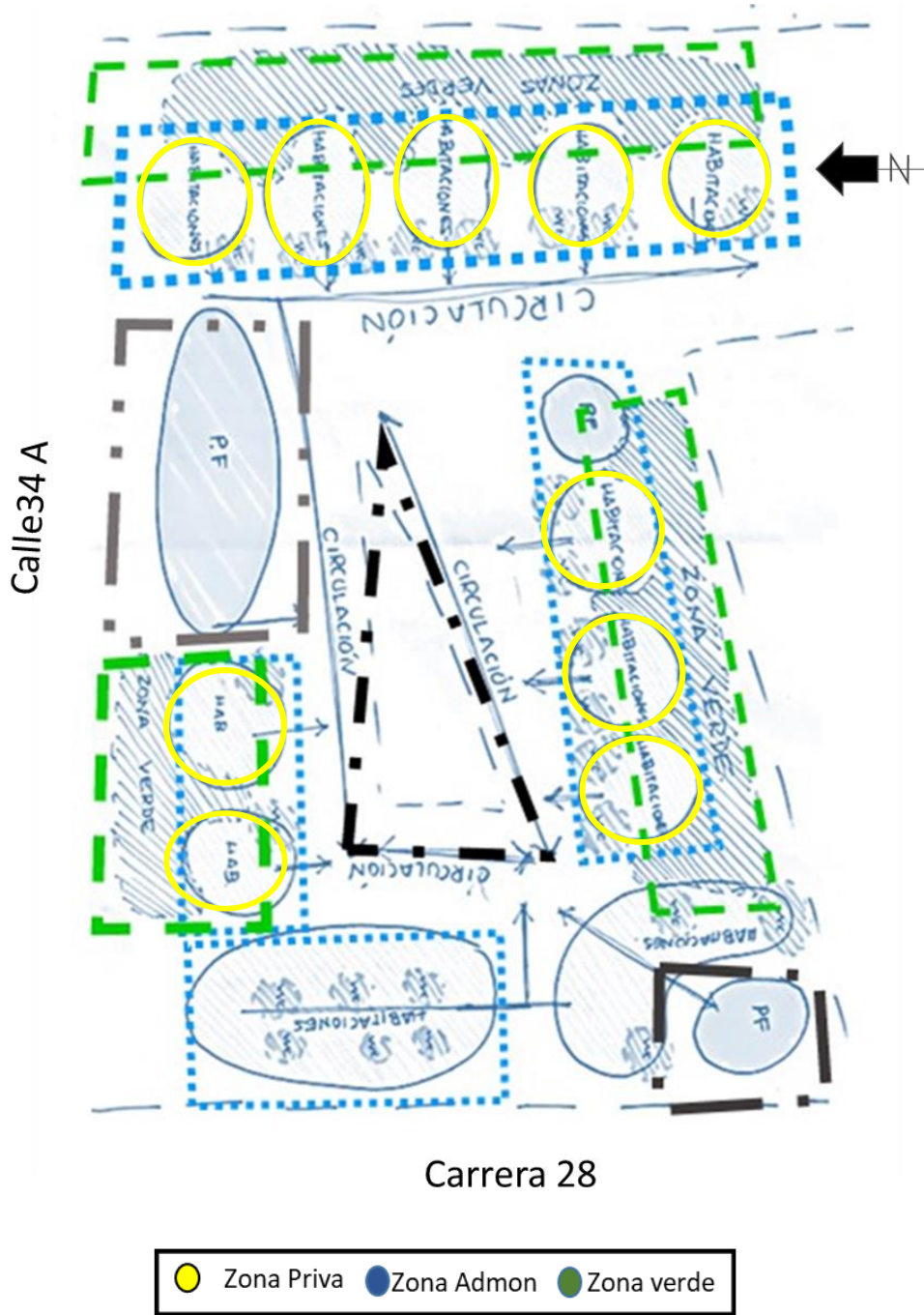
División de ambientes para primer piso



Nota: En el primer piso hay tres grandes ambientes: uno privado, en el que se encuentran las habitaciones dentro del área de expansión; uno para la administración, en el que se hallan las zonas de servicio, enfermería, salón social; y uno de zona verde, referido al Patio Central

Figura 65

División de ambientes para segundo piso

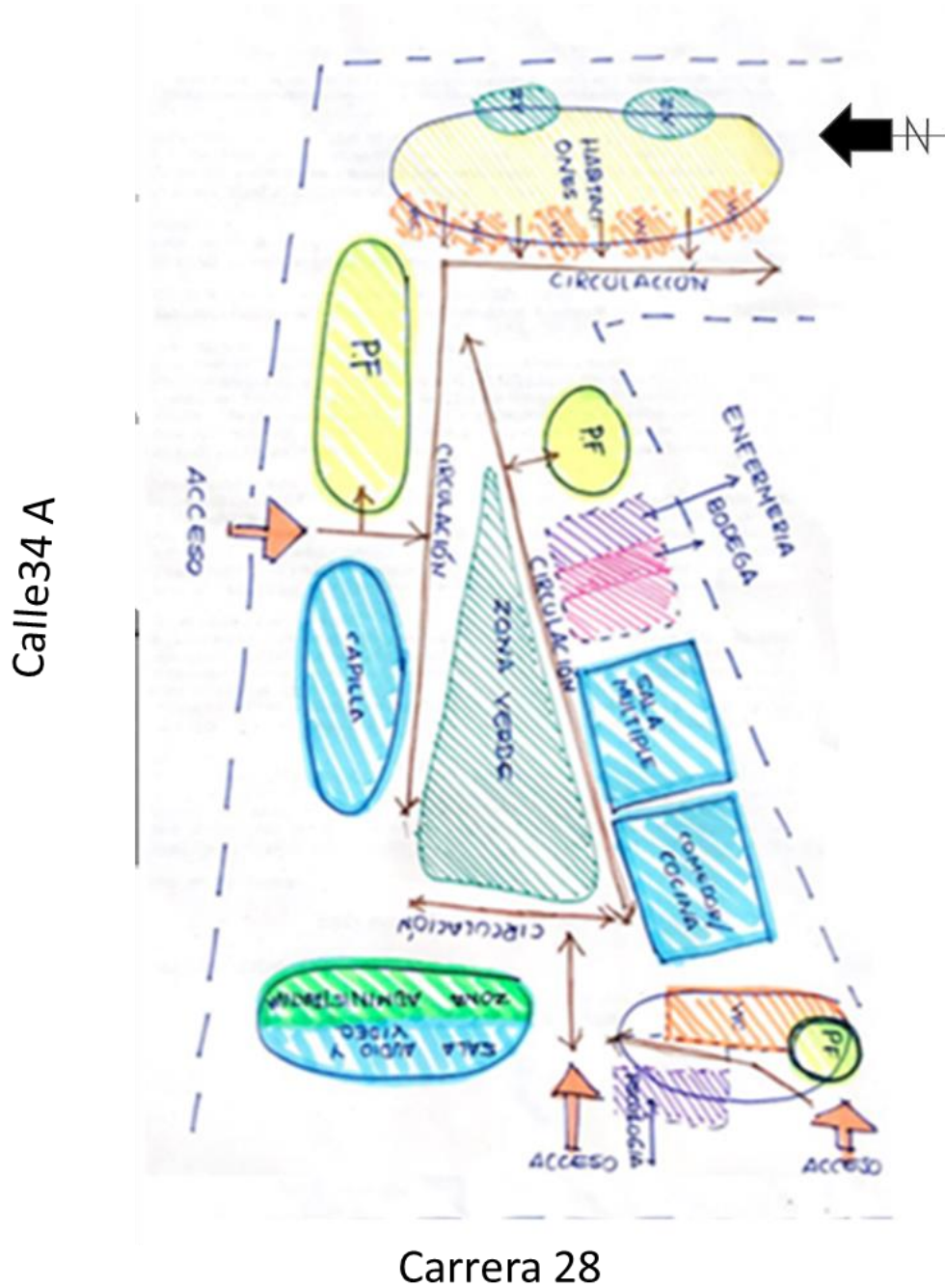


Nota: Los 3 ambientes del primer piso se mantienen, con preponderancia de las zonas verdes y las áreas privadas.

4.3.5 Esquema de propuesta arquitectónica

Figura 66

Zonificación primer piso propuesta

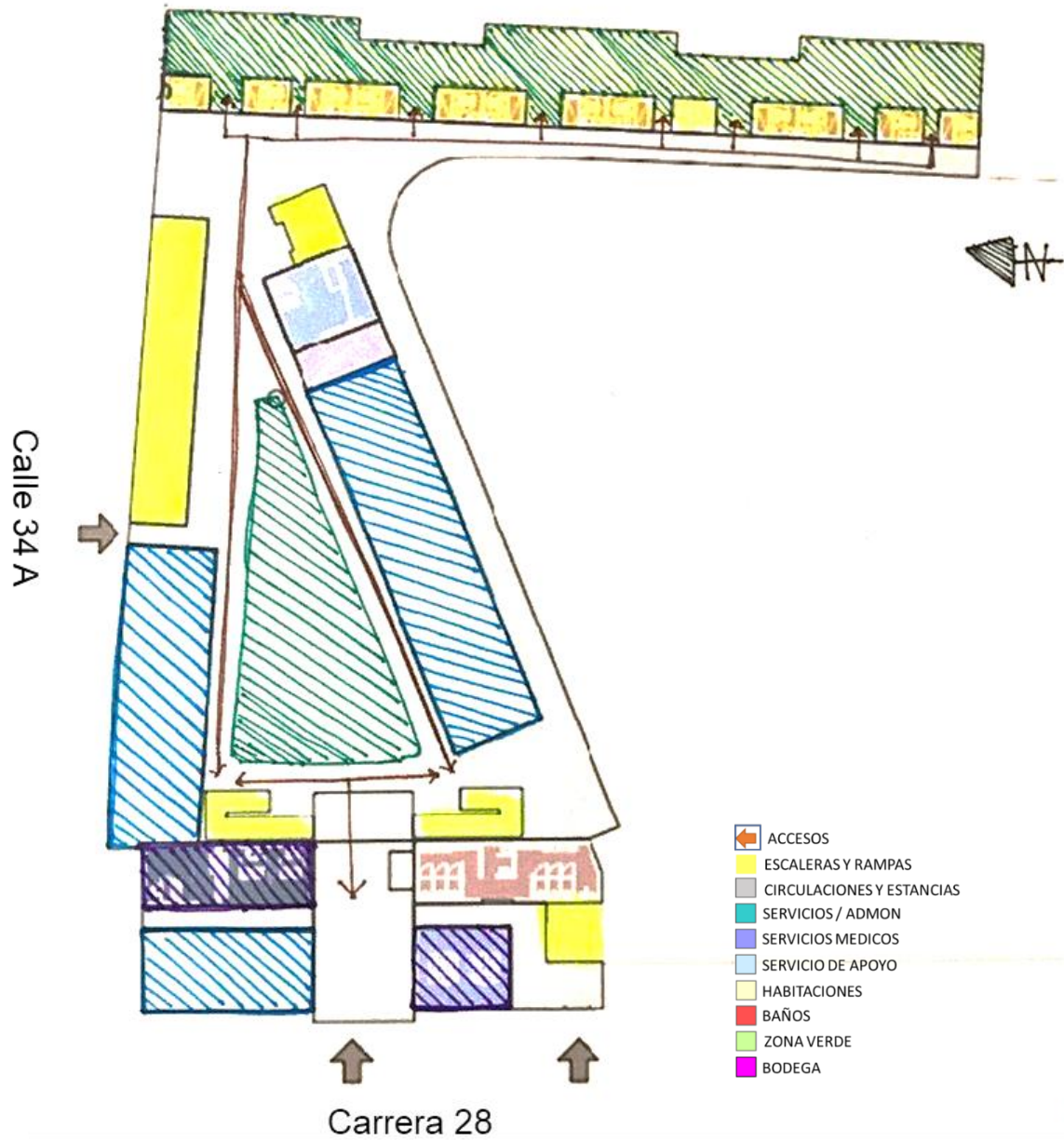


Nota: Se presenta la zonificación del primer piso con todos los elementos constitutivos de diseño.

En ella se añade la capilla como un componente más de este nivel.

Figura 67

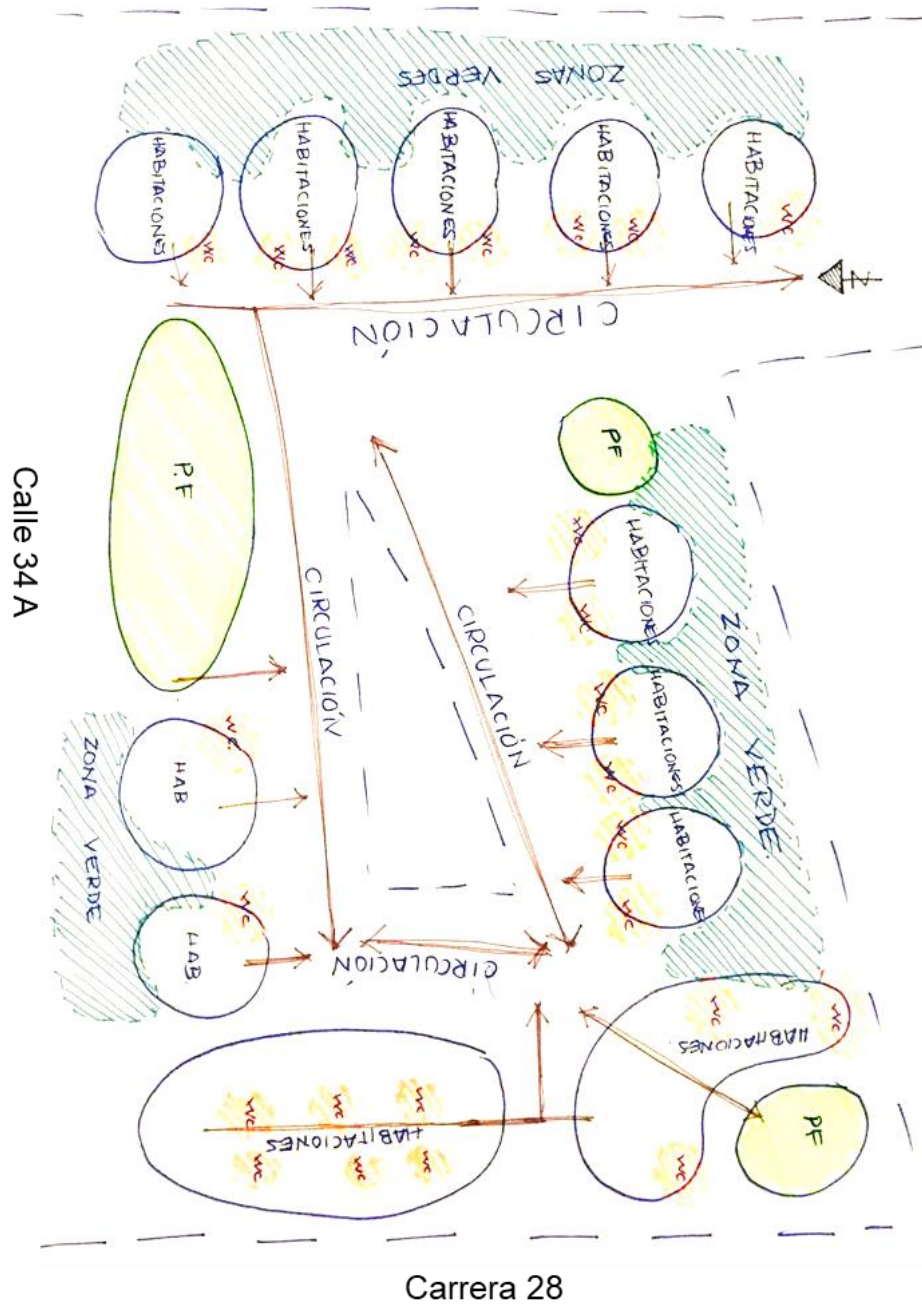
Esquema de la propuesta arquitectónica del primer piso



Nota: Se presenta el esquema del primer piso de la propuesta, notándose la configuración del diseño modular, en el que priman las figuras con formas geométricas, propias de esta tipología arquitectónica.

Figura 68

Zonificación segundo piso propuesta



Nota: En esta figura de zonificación del segundo piso se pueden apreciar las habitaciones como áreas privadas, evidenciándose que los baños propuestos son proporcionales a la cantidad de ellas.

Figura 69

Esquema de la propuesta arquitectónica del segundo piso



Nota: Los módulos habitacionales se repiten y todo el conjunto se evidencia demarcado en la tipología modular.

5 Propuesta Arquitectónica

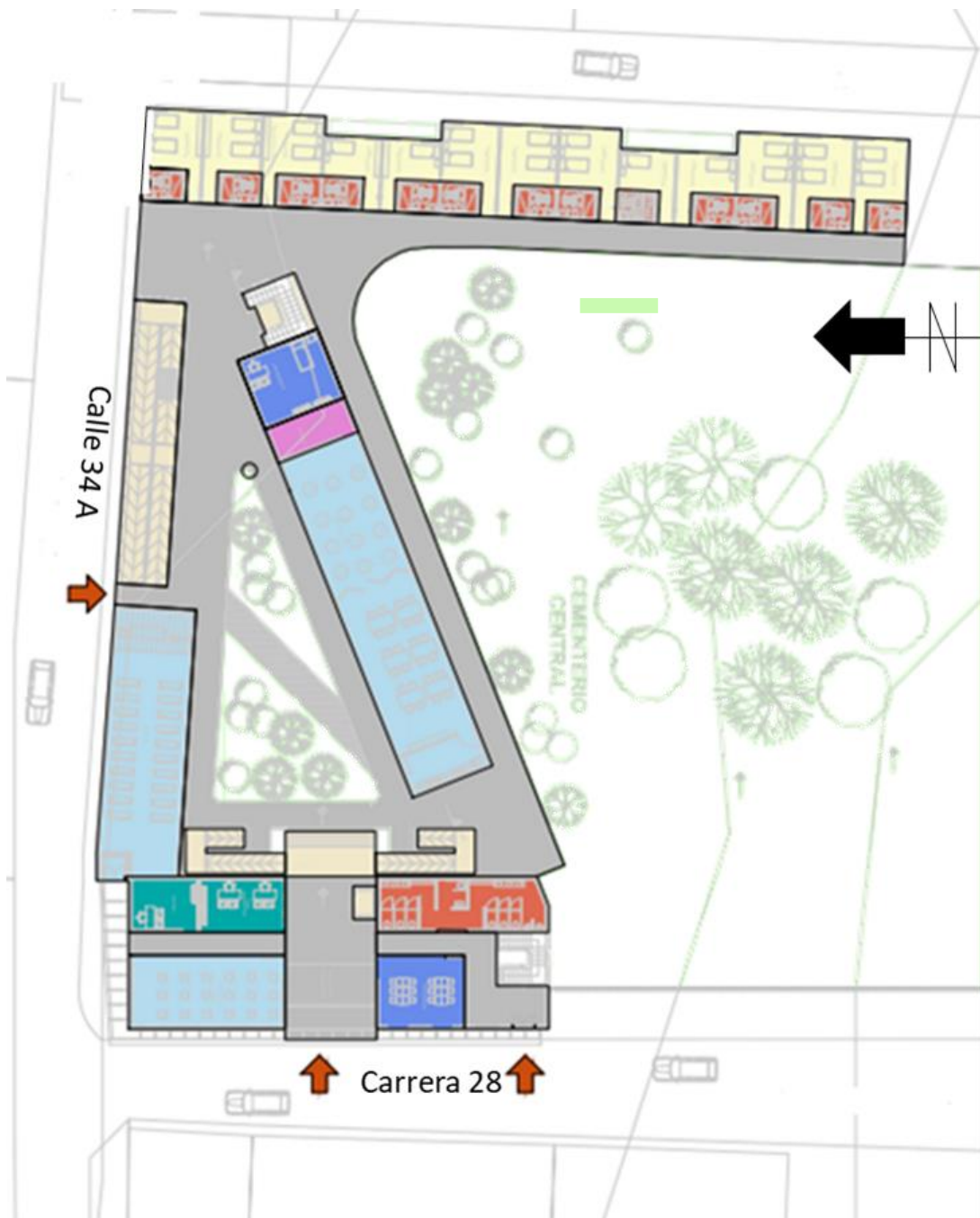
Teniendo en cuenta el análisis de las problemáticas que actualmente presenta el *Asilo Señor de los Milagros*, de frente a la conceptualización, caracterización del sitio, las determinantes de diseño y otras expuestas en el numeral 4. *Marco Proyectual*, se realizó la “Propuesta Arquitectónica de Transformación Para La Revitalización Del *Asilo Señor De Los Milagros*” del Municipio de Girón, con la cual se plantea suplir dichas coyunturas.

Conforme a lo ya dicho, se generó una enfermería, con el fin de contar con un sitio para la atención de primeros auxilios, un consultorio de psicología y las oficinas administrativas, estas dos últimas en la parte del acceso de la Carrera 28. Se implementó una sala múltiple y un salón para audio y televisión, para generar zonas de esparcimiento en donde los habitantes del Asilo puedan realizar distintas actividades que mejoren sus condiciones físicas, psicológicas y cognitivas. También se propuso la adecuación y mejoramiento de los baños y cocina, adoptando la normativa vigente para tales espacios enriqueciendo la calidad y desempeño de estas zonas, y la construcción de una bodega. Adicionalmente, se propuso la construcción de habitaciones con el fin de ser rentadas a adultos mayores que presenten autonomía física, psíquica y económica, con el fin de generar un ingreso fijo que aporte al sostenimiento de la institución.

Es importante mencionar determinantes como el cementerio “San Isidro”, quien dio la pauta para dar el direccionamiento y orientación al proyecto, de tal manera que este no sea una limitante negativa. Así mismo, encontramos la Capilla “Señor de los Milagros”, la cual se involucra al proyecto, creándose un acceso directo desde el Asilo hacia ella, con el fin de que los adultos mayores no tengan que ser expuestos a salidas al exterior, sino que puedan ingresar a los oficios religiosos cada vez que lo deseen. Esto reforzará el componente espiritual, tan importante en esa etapa de sus vidas.

Figura 70

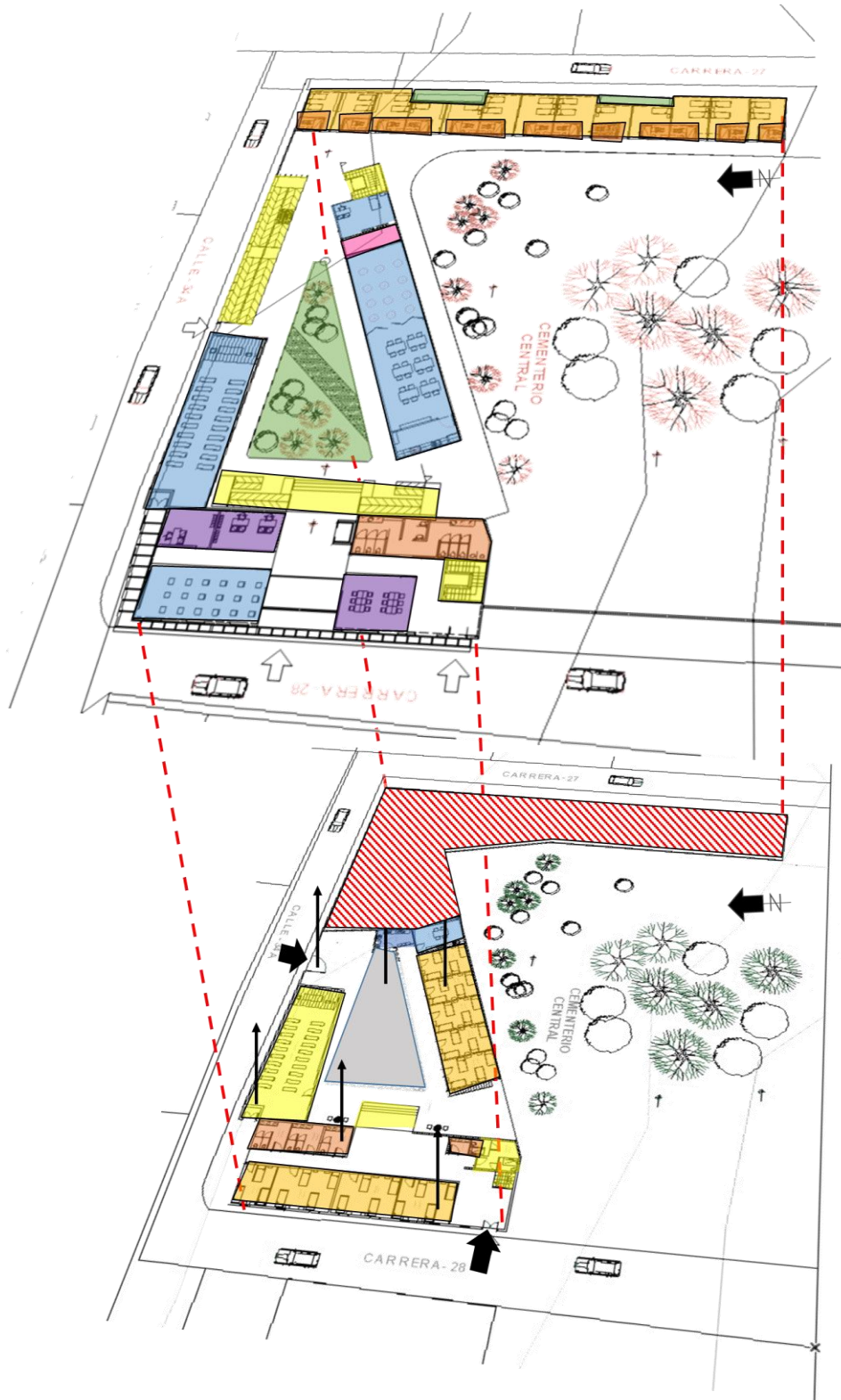
Esquematación del primer piso



■ ACCESO
 ■ ESCALERA
 ■ CIRCULACIONES Y ESTANCIAS
 ■ SERVICIOS/ADMON
 ■ HABITACIONES
 ■ BAÑOS
 ■ ZONA VERDE

Figura 71

Proyección de comparación primer piso existente- propuesta



Se devolvió funcionalidad al Patio Central, desde el punto de vista de la arquitectura colonial, en cuanto a que sea núcleo de circulación. A su alrededor, se configuró un desplazamiento radial y uno trasversal, marcando el eje desde el punto fijo de la fachada principal hasta el punto fijo de la rampa principal de acceso al segundo piso y estableciendo comunicación directa con la fachada de la calle 34^a. En él también se implementó arborización propia del sector, plantas forestales y mobiliario para estancia, constituyendo un espacio para la socialización. El Patio Central ofrece una vista de 360 ° hacia los salones, el comedor, habitaciones, rampas y áreas de servicio y crea un área libre en el segundo piso, lo que permite la circulación de la ventilación y le da armonía al espacio.

En cuanto a las rampas para la movilización de los adultos mayores en condiciones de discapacidad, también fueron tomadas como elementos que determinaron los espacios, en los dos pisos del proyecto. Externamente, se creó una que permite el acceso directo desde la calle al segundo piso, por el costado de la Carrera 28. Internamente, se encuentran dos en el costado occidente del Patio Central, conectando la zona de servicios administrativos y los baños en el primer piso y en el segundo, distribuyendo la circulación hacia las habitaciones. Por último, se desarrolló una en el costado norte que permite la inserción de la vista hacia la Zona de Protección ambiental, al igual que la libre circulación de aire hacia el interior y el aprovechamiento de la luz natural.

En lo que respecta a las vistas, estas fueron aprovechadas sobre el costado oriente y norte del Asilo. Las habitaciones proyectadas en el área de expansión gozan de vista hacia la cancha de “El Cocal” (costado oriental), contando con balcones en forma de pasillos, en el segundo piso, para que puedan ser usados a manera de estancia. En cuanto al costado norte, se encuentra la

rampa anteriormente descrita, que permite una sensación de amplitud y proyección hacia el área de Protección Ambiental.

Figura 72

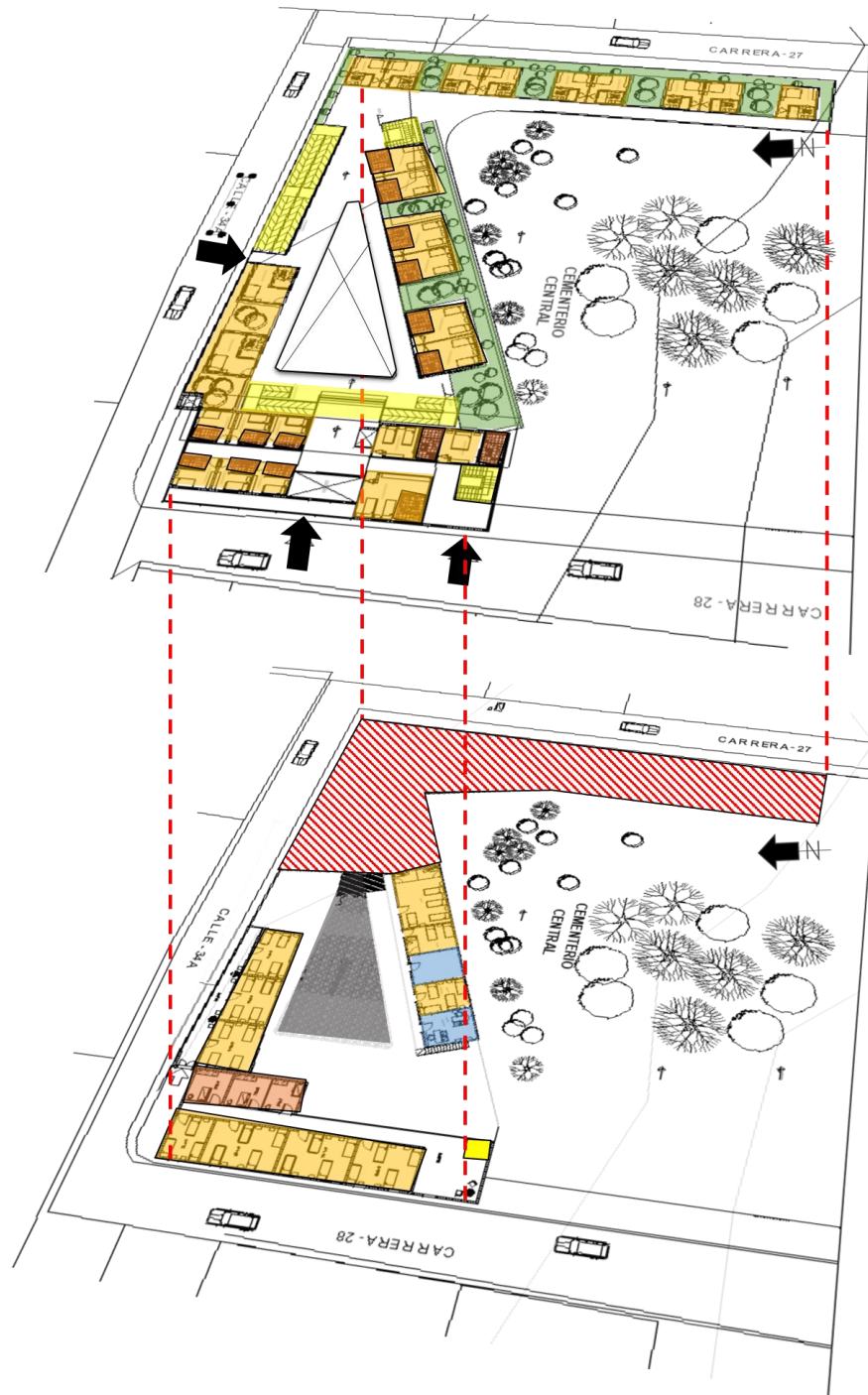
Esquemmatización del segundo piso



- | | | | |
|--------------|----------|---------------------------|-----------------|
| ACCESO | ESCALERA | CIRCULACIONES Y ESTANCIAS | SERVICIOS/ADMON |
| HABITACIONES | BAÑOS | ZONA VERDE | BODEGA |

Figura 73

Proyección de comparación segundo piso existente- propuesta










 Punto fijo	 wc	 hab	 z. salud	 z. social	 capilla	 z. verde
--	--	---	--	---	---	--

Figura 74

Planta arquitectónica del primer piso

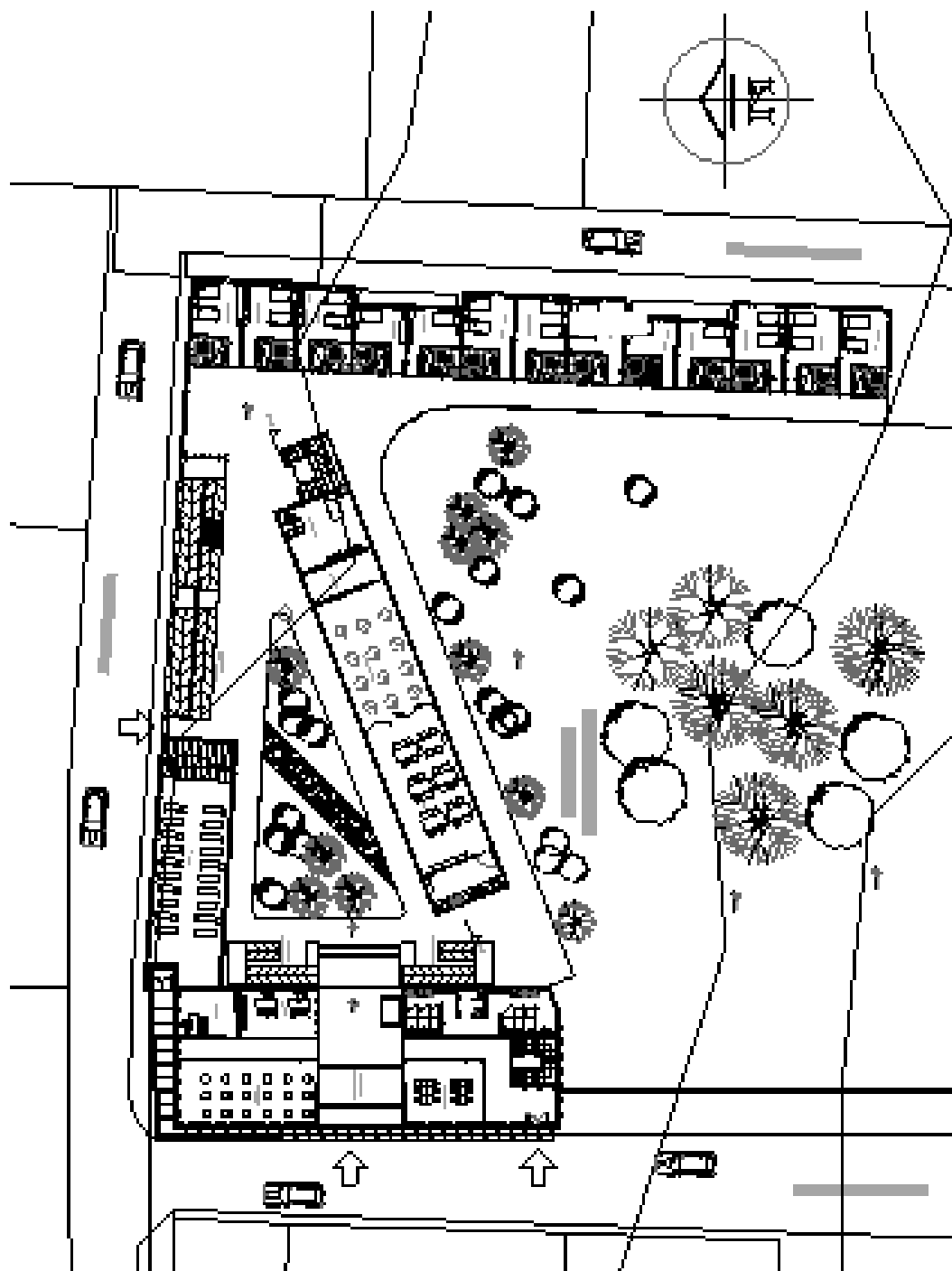
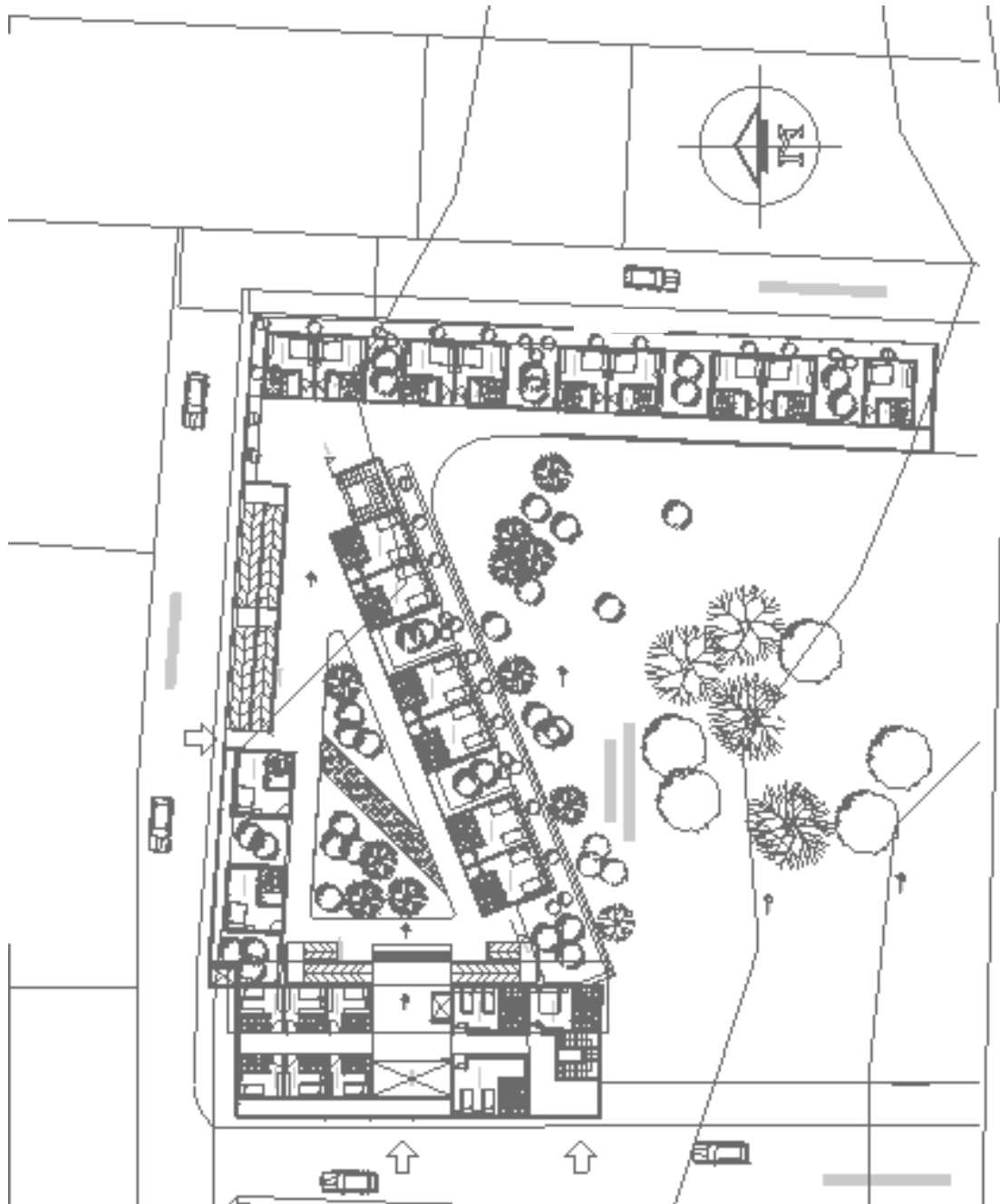


Figura 75

Planta arquitectónica del segundo piso.



Como ya se ha anotado, la tipología modular fue implementada para darle volumetría a la propuesta, entre otras cosas. Se configuraron los ambientes, cada uno correspondiendo a un módulo, los cuales se conectan por áreas de circulación cubiertas en el primer piso, por placas

que dividen los dos niveles, y en el segundo con cubiertas en madera a modo de retícula, para permitir el asoleamiento y la ventilación naturales. De esa manera, las habitaciones, que componen la mayoría del proyecto, se pueden ver claramente definidas por patrones de repetición modular, de forma rectangular, dispuestas a manera de ángulo a lo largo del lote.

Figura 76

Esquema modular de la propuesta

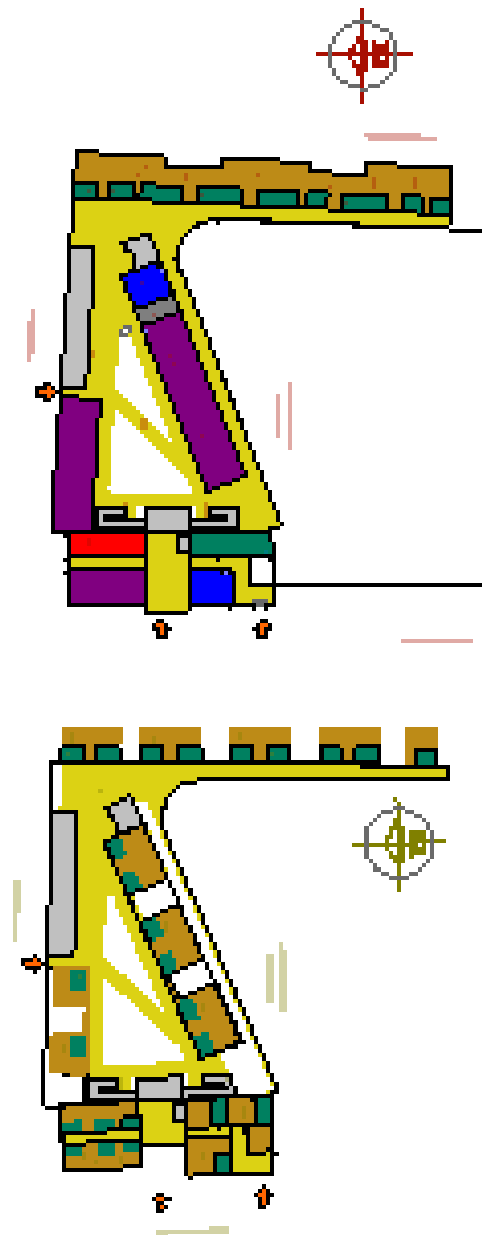


Figura 77

Planta primer piso - Tipología de habitaciones A y B.



Se generaron dos tipos de habitaciones en el primer piso, en el área de expansión sobre el costado oriental, las cuales servirán para solucionar la problemática económica del Asilo. En el

costado occidental del primer piso no hay habitaciones para los actuales residentes, ya que se decidió dejar estos espacios para áreas de servicio, de salud y administración.

Figura 78

Planta segundo piso - Tipología de habitaciones C y D.



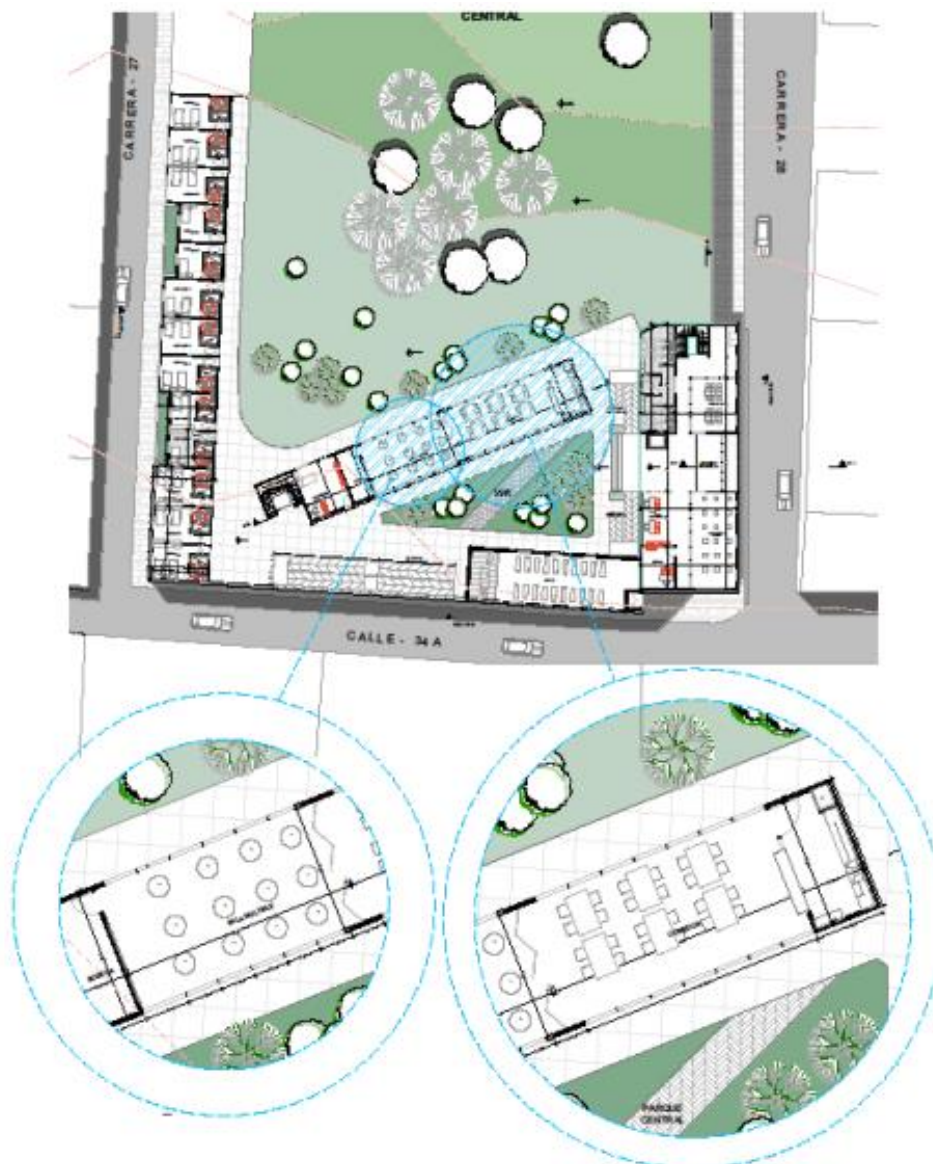
Las habitaciones Tipo A permiten dos camas sencillas, contando con un área de 23,29 m².

Las Tipo B permiten una cama sencilla y miden 18,25 m² cada una. Estas tipologías de habitación se encuentran en el primer piso y cuentan con baño privado para discapacitados.

En el segundo piso se ubican las Tipo C, con un área de 14 m² pudiéndose acomodar una cama doble y contando con baño privado, y las Tipo D, que permiten dos camas sencillas y un baño sin medidas para discapacitados en un área de 11,9 m².

Figura 79

Zonas comunes – cocina / comedor



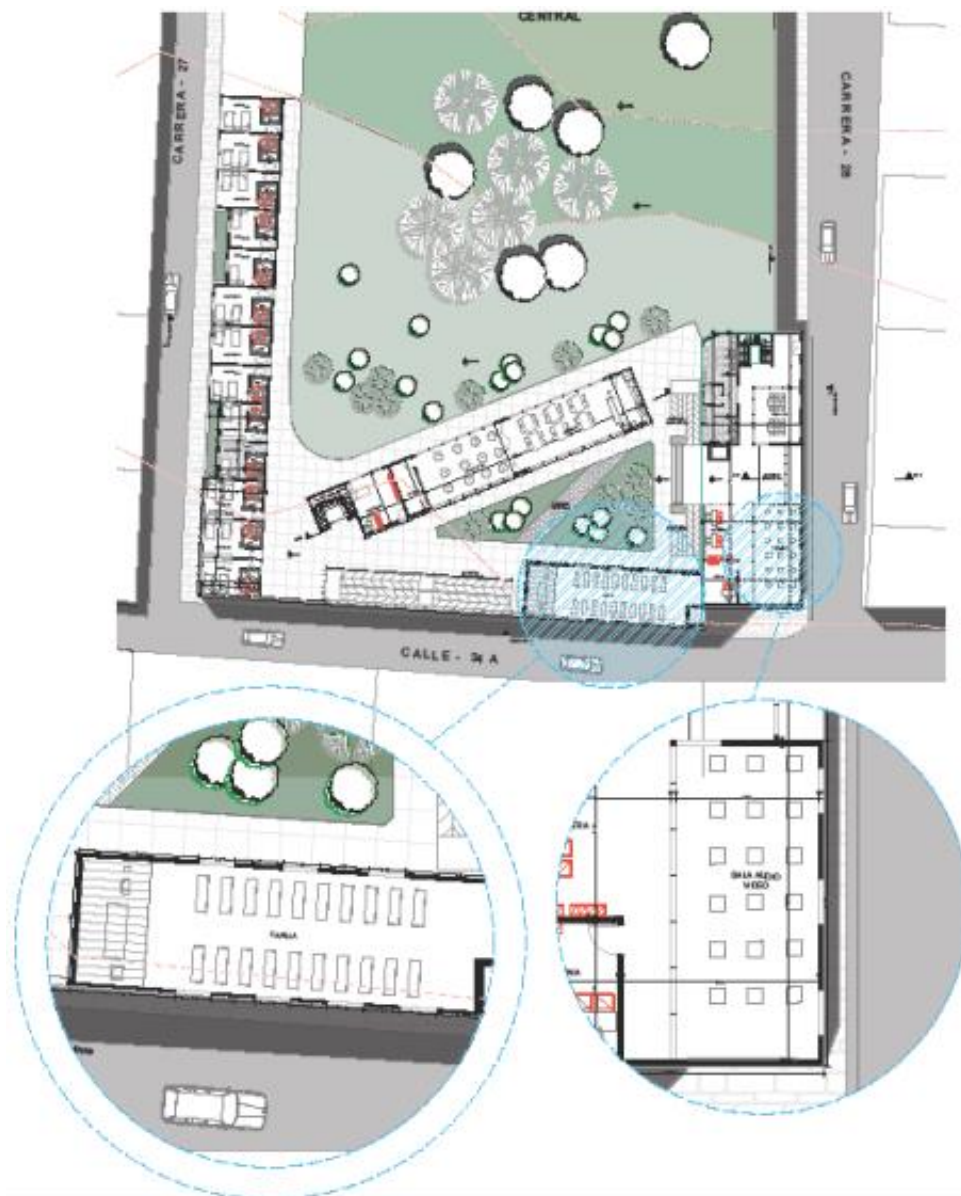
ZONA SOCIAL SALON MULTIPLE 1	AREA M2
	56,48 M2

ZONA DE SERVICIOS COCINA - COMEDOR	AREA M2
	80,89 M2

En lo que respecta a las zonas comunes, se desarrolló un salón múltiple con un área de 56,48 m² y el comedor, contiguo a la cocina, con un área de 80,89 m². Estos dos elementos son nuevos en el Asilo.

Figura 80

Zonas comunes – Capilla / Salón de audio y televisión



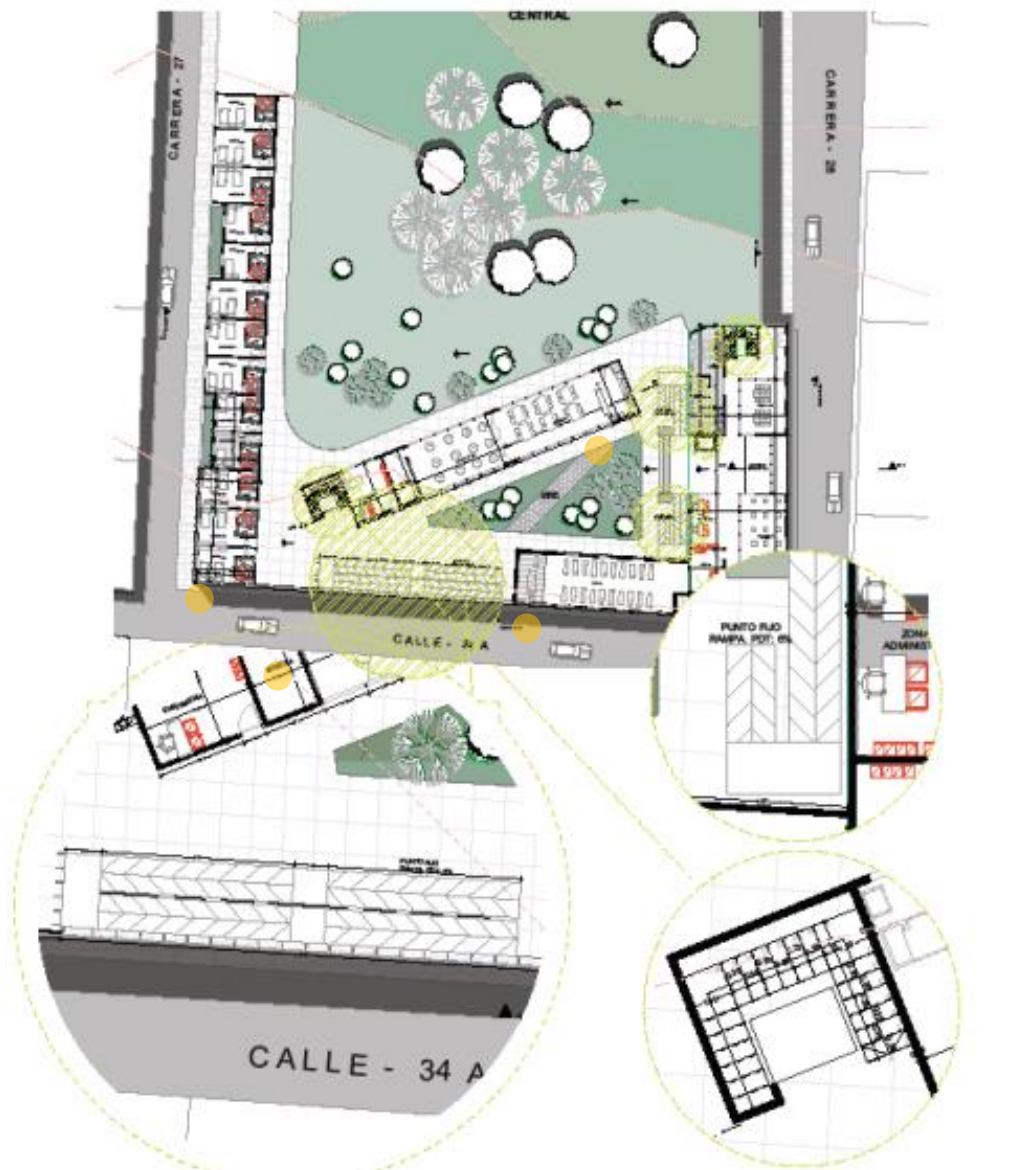
AREAS ZONA COMUNES CAPILLA	AREA M2
	95,67 M2

AREAS ZONA COMUNES SALON DE AUDIO	AREA M2
	47,53 M2

Para involucrar la Capilla “Señor de los Milagros” a la propuesta, se deja un acceso interno hacia ella para el ingreso de los adultos mayores, siendo esta la única intervención que se plantea a ese espacio. También se crea un salón de audio y televisión para el entretenimiento.

Figura 81

Puntos fijos



PUNTO FIJO RAMPA 6%	AREA M2
	59,87 M2

PUNTO FIJO 1	AREA M2
	13,83 M2

PUNTO FIJO ASC	AREA M2
	2,93 M2

Los puntos fijos que se desarrollaron fueron dados por: la rampa interna del costado norte, con pendiente del 6%; las rampas internas sobre el costado occidental del Patio Central; las escaleras y dos ascensores de carga.

Figura 82

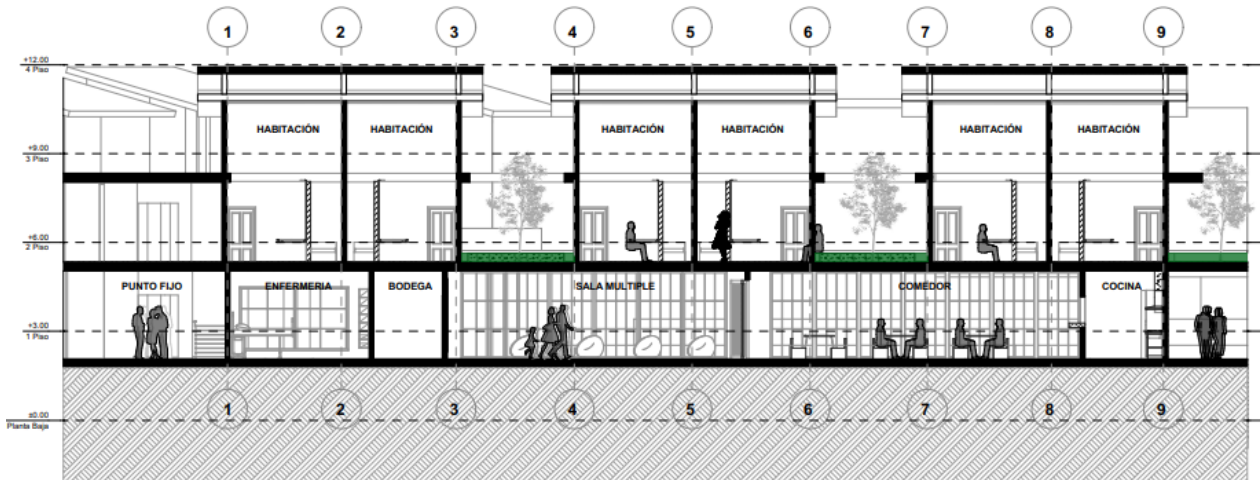
Corte A-A'



Nota: En este corte se aprecia el hall de acceso principal, el cual cuenta con doble altura.

Figura 83

Corte B-B'



Nota: En este corte se presentan las zonas comunes, de servicio y la enfermería, del primer piso, y las habitaciones ubicadas en el segundo piso.

Figura 84

Corte C-C'



Nota: Este corte corresponde al costado oriental de la propuesta, ubicado sobre la Carrera 27. Se aprecia la volumetría rectangular y modular del proyecto, al igual que los balcones dispuestos en el segundo piso para el disfrute de la vista que da hacia la cancha “El Cocal”.

En cuanto a las fachadas, se mantendrán las características urbanas del sector: paredes blancas, ventanas y puertas en madera color marrón. Sobre la fachada principal, ubicada en la Carrera 28, en el muro que corresponde a la rampa de acceso al segundo piso, se utilizará material imitación piedra, que hace juego con las calles empedradas de esta parte del municipio.

Figura 85

Corte D-D'



Nota: Corte que corresponde a la fachada principal, sobre la Carrera 28. En él se aprecia la rampa externa de acceso al segundo piso, con pared de revestimiento en piedra, que hace juego con el urbanismo del sector.

Tabla 6*Cuadro de áreas*

AREAS PRIMER PISO PROPUESTA			
DESCRIPCION	AREA CONSTRUIDA	AREA LIBRE	UND
CIRCULACIONES	474,75	109,4	
AREA CAPILLA	103,4		M2
ASC	3,6		M2
ESC 1	18,9		M2
ESC2 ASC	14,7		M2
RAMPA 1	66,85		M2
RAMPA 2	18,85		M2
RAMPA 3	18,85		
ACCESO P	63,6	0	
PSICOLOGIA	30,85		
BATERIAS WC ADMON	43,4		
ZONA ADMON	40,3		
SALA DE AUDIO	52,2		M2
SALA MULTIPLE + COMEDOR	124,3		M2
COCINA	16,5		M2
ENFERMERIA	27,95		
ZONA VERDE	24		
HAB + WC	308		
BODEGA	16		
SUB TOTAL AREA	1467	109,4	M2

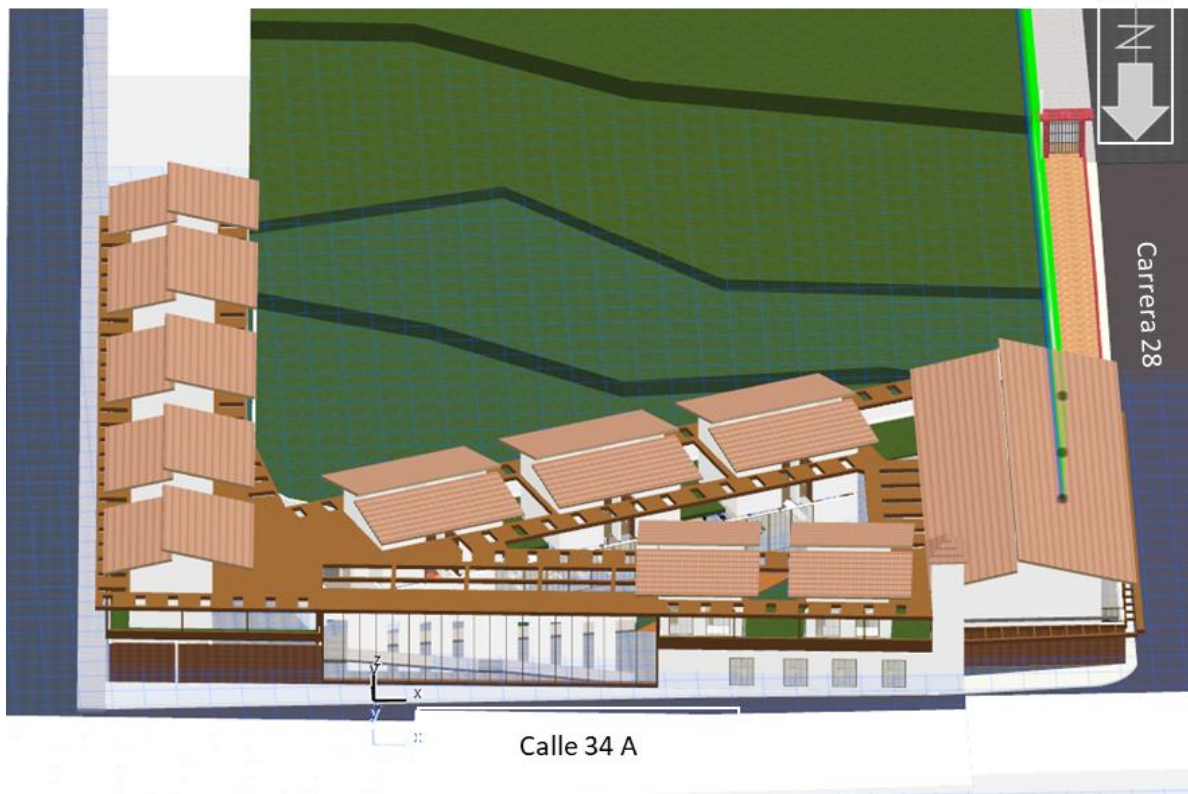
AREAS SEGUNDO PISO PROPUESTA			
DESCRIPCION	AREA CONSTRUIDA	AREA LIBRE	UND
CIRCULACIONES	521,45	109,4	M2
ASCENSOR	3,6		M2
ESC 1	18,9		M2
ESC 2 + ASC	24,7		M2
HAB 1 + WC	30,85		M2
HAB 2 + WC	43,75		M2
HAB 3 + WC	37,05		M2
HAB 4 + WC	40,05		M2
HAB + WC SOBRE CAPILLA	81,05		M2
1 BLOQ HAB	99,05		M2
2 BLOQ HABI	190,65		M2
ZONA VERDE 2	156,9		
ZONA VERDE 2 SOBRE CAPILLA	51		
ZONA VERDE	168		M2
TOTAL AREA	945,55	109,4	M2

AREAS TOTALES PROPUESTA			
DESCRIPCION	AREA CONSTRUIDA	AREA LIBRE	UND
PRIMER PISO	1467,00	109,4	M2
SEGUNDO PISO	945,55	0	M2
AREA TOTAL	2412,55	109,4	M2

5.1 Proyecciones En 3D

Figura 86

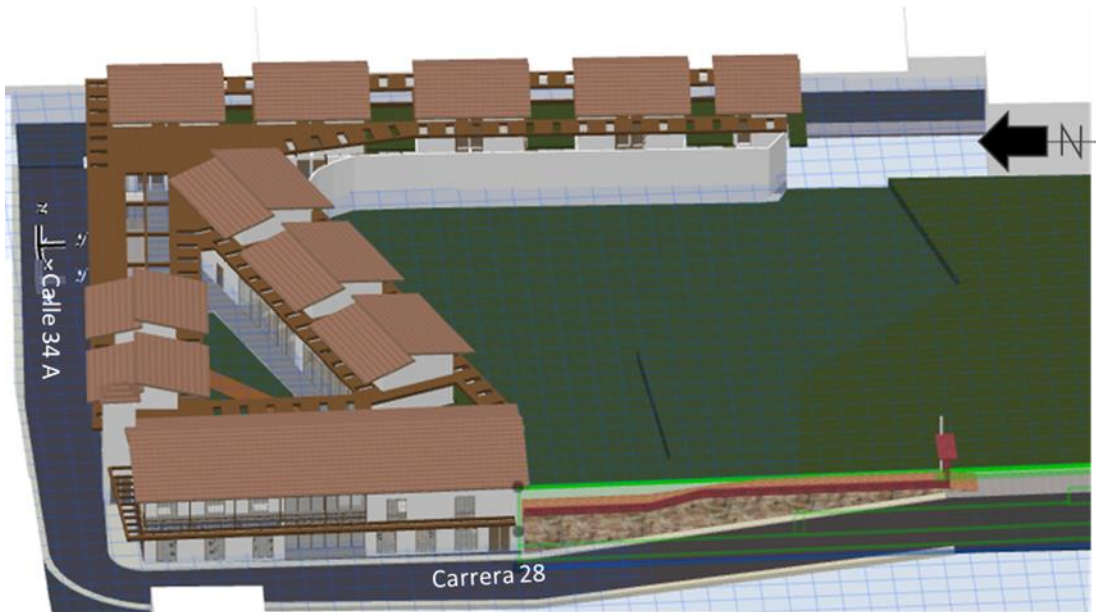
Implantación del proyecto



Nota: Vista panorámica de la propuesta, desde el costado norte. En ella se aprecia la configuración de la Arquitectura Modular, como tipología escogida para el desarrollo de los diferentes ambientes, representada en módulos rectangulares que se repiten manteniendo sus dimensiones, dando una sensación de ritmo y armonía a todo el proyecto. Las cubiertas en barro, paredes blancas, puertas, pasamanos y ventanas en madera se mantienen para no romper con el urbanismo del sector. Las áreas de circulación tienen cubierta con retícula en madera, conectando los módulos de cada ambiente. El cementerio se aprecia al costado sur del lote.

Figura 87

Vista de la propuesta en sentido occidente- oriente

**Figura 88**

Vista de la propuesta en sentido nororiente



Figura 89

Vista occidental del Patio Central

**Figura 90**

Vista oriental del Patio Central



Nota: costado oriental del lote, se aprecia vértice del patio central, al lado derecho se observa el acceso al área de servicios y a la izquierda el punto fijo y Capilla.

Figura 91

Espacios de circulación



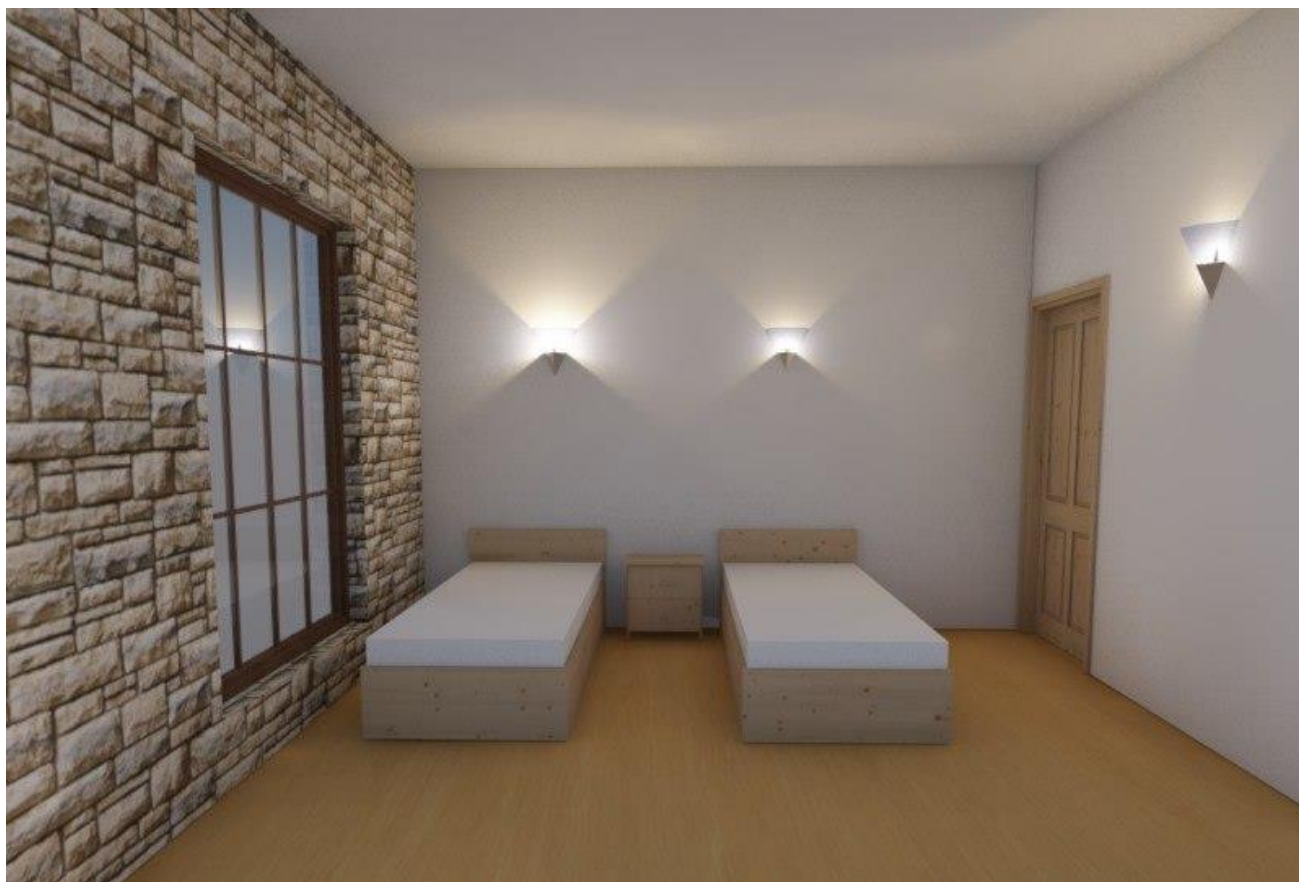
Nota: Área de circulación del primer piso, que da hacia la fachada donde se encuentran el área de salud principal (Carrera 28).

Figura 92

Salón múltiple.



Nota: Salón múltiple que tiene vista hacia las zonas verdes, con ventanas amplias que permiten la iluminación natural, su acceso es por el Patio Central.

Figura 93*Vista de habitación Tipo A*

Nota: Tipología de habitación A con colores que remiten a la naturaleza, iluminación y ventilación naturales, de forma cerrada y rectangular, para cumplir con los principios básicos de la Neuroarquitectura.

6 Cuadro Comparativo

En este apartado se realiza, de manera resumida y concreta, una comparación entre los elementos existentes en el *Asilo Señor de los Milagros* y la *Propuesta Arquitectónica de Transformación para su Revitalización*.

Uno de los principales cambios planteados en la propuesta fue el ajuste a la normatividad vigente de todos los elementos que tienen que ver con la accesibilidad y circulación del Asilo. De

igual manera, se tuvo en cuenta la salida de emergencia, planteada como una problemática actual y la disposición de los pasillos sólo como áreas de circulación.

Tabla 7

Cuadro normativo de dimensiones de accesibilidad

CUADRO NORMATIVO DIMENSIONES ACCESIBILIDAD						
LOCALIZACION ESPACIOS	ELEMENTO ARQUITECTONICO	DIMENSION EXISTENTE	UND	DIMENSION PROPUESTA	UND	NORMATIVA
Habitaciones	Puerta cceso Habitaciones	1.00	m	1.00	m	Autodiagnóstico de Espacios Físicos según la NTC 6047 de 2013 Accesibilidad de las personas al medio físico NTC 4144 de 2005
Baterías de Wc	Puerta cceso WC	1.00	m	1.00	m	
Pasillos Circulaciones	Circulaciones Primer y Segundo Piso	1,1	m	Entre 1,60 y 1,80	m	
Acceso Principal Edificacion	Primer Piso	1,6	m	6.00	m	
Salida Lateral Edificacion	Primer Piso	5.00	m	1.60	m	
Salidas de Emergencia	Primer Piso	No Existente	m	1.60	m	Título K - REQUISITOS COMPLEMENTARIOS - NSR-10

Nota: Se puede observar que los pasillos, tanto del primer piso como del segundo, fueron ampliados, al igual que el acceso principal ubicado sobre la Carrera 28. De igual manera, se incorpora la salida de emergencia en la propuesta.

Sin embargo, el mayor cambio está dado por las cantidades de áreas del Asilo, ya que en la propuesta se utilizó la porción de lote denominado como “de expansión”, incrementando considerablemente las áreas utilizadas.

Se mantuvo el área libre existente para los dos pisos, la cual corresponde a 109,4 metros cuadrados.

Tabla 8*Total de áreas edificación existente*

AREA TOTAL DEL LOTE		1576,40	M2
AREA LOTE CONSTRUCCION ACTUAL		940,00	M2
AREA LOTE PROPUESTA EXPANSION		636,40	M2
AREAS TOTALES EXISTENTES			
DESCRIPCION	AREA CONSTRUIDA	AREA LIBRE	UND
PRIMER PISO	830,60	109,4	M2
SEGUNDO PISO	383,55	0	M2
AREA TOTAL	1214,15	109,4	M2

Tabla 9*Total de áreas propuesta*

AREAS TOTALES PROPUESTA			
DESCRIPCION	AREA CONSTRUIDA	AREA LIBRE	UND
PRIMER PISO	1467,00	109,4	M2
SEGUNDO PISO	945,55	0	M2
AREA TOTAL	2412,55	109,4	M2

En total, el proyecto tendría una ampliación de **1.198,4** m2 en área construida

Figura 94

Zonificación del primer piso existente

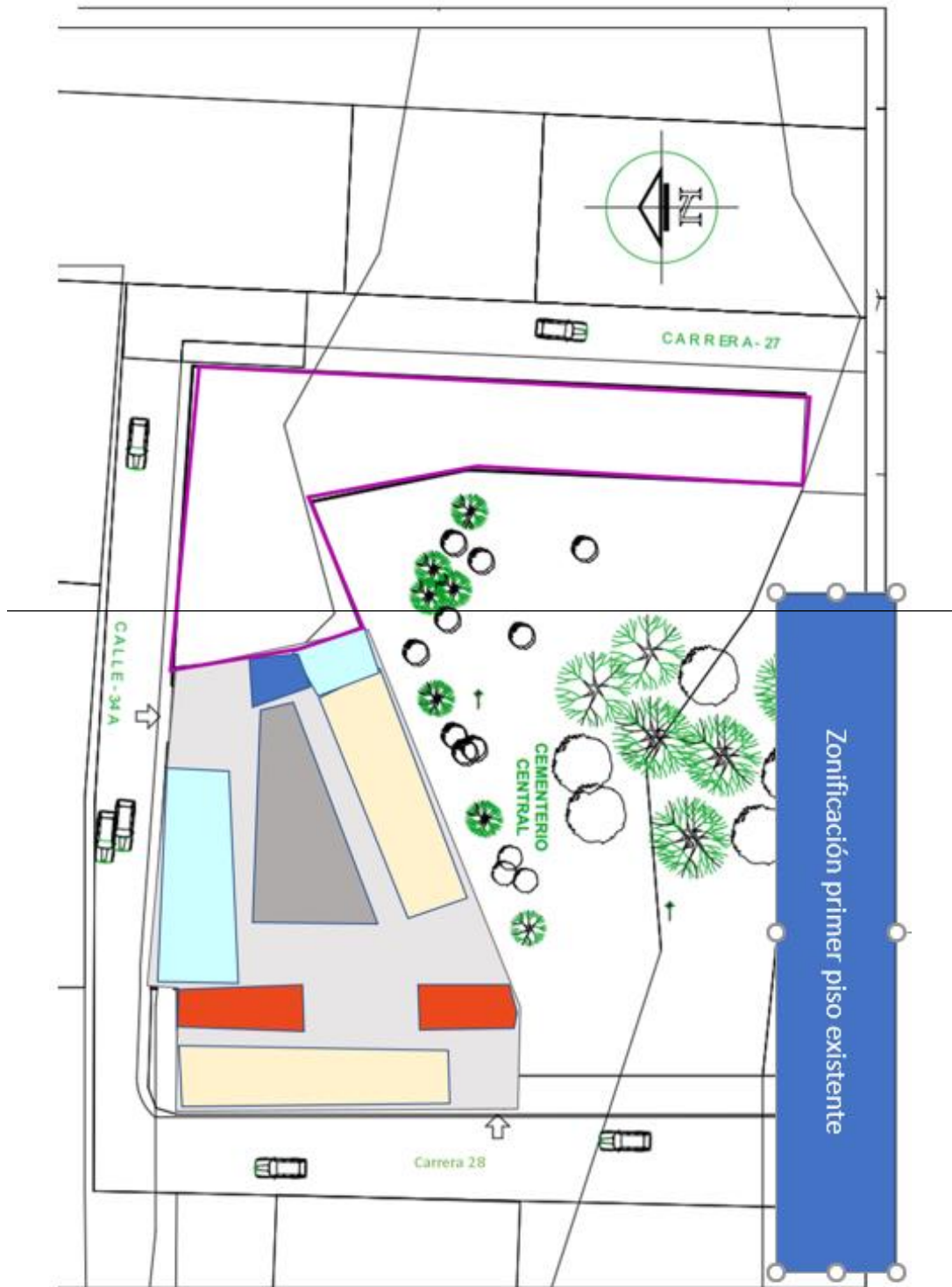
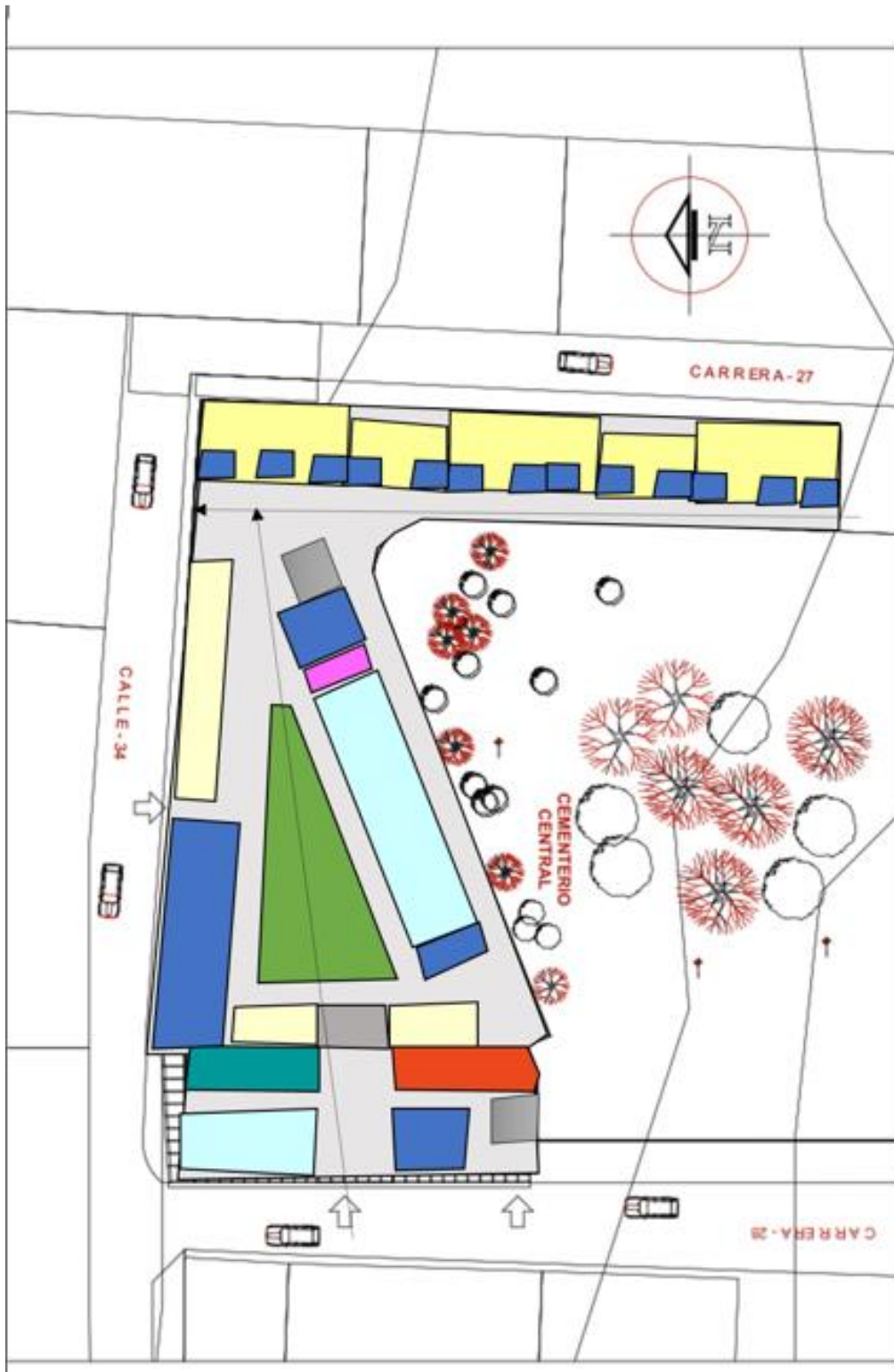


Figura 95

Zonificación primer piso propuesta



Zonificación primer piso propuesta

Figura 96

Zonificación segundo piso existente

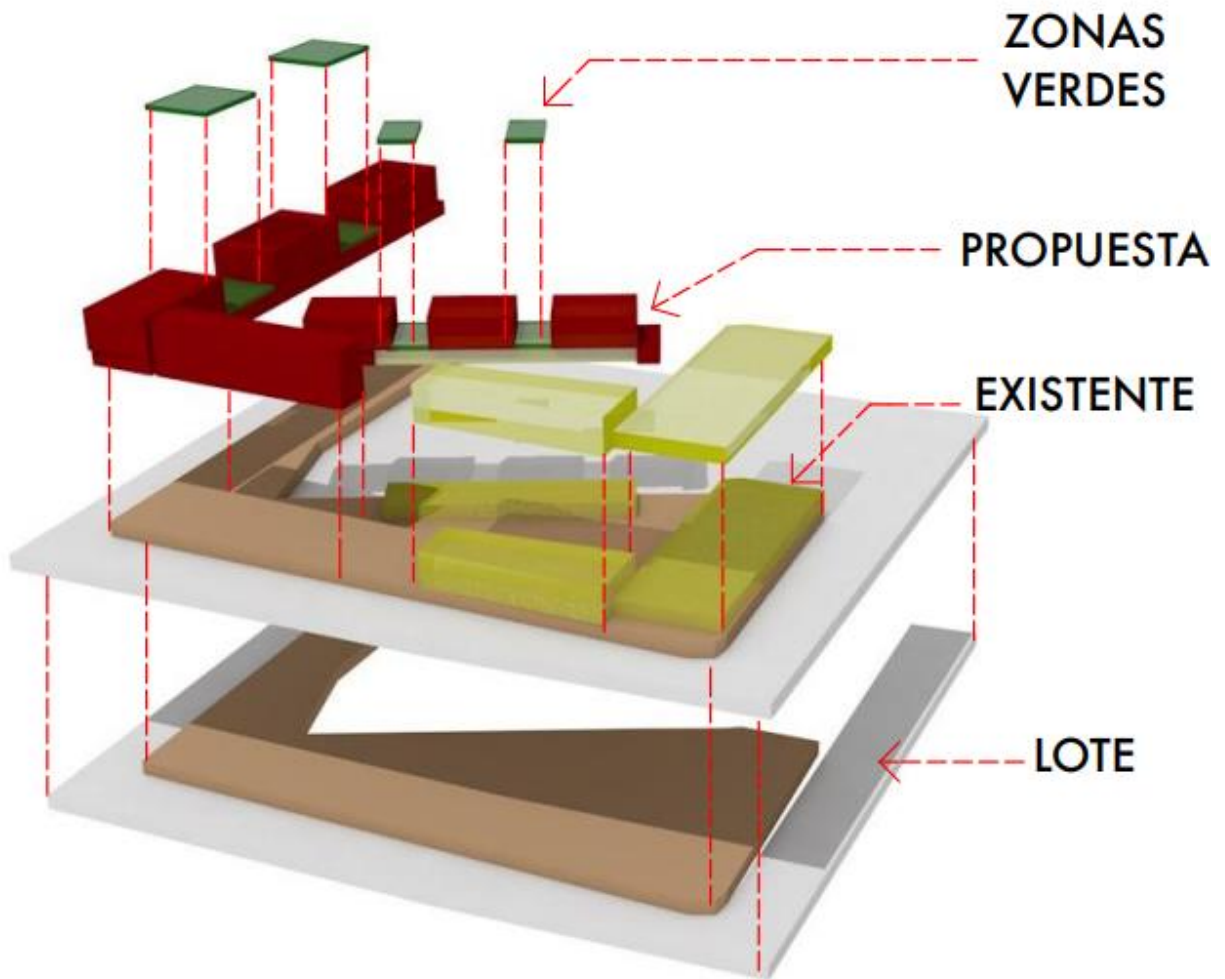


Figura 97

Zonificación segundo piso propuesta



Zonificación segundo piso propuesta

Figura 98*Volumetría para comparación*

Conclusiones

En un estudio cuantitativo primario sobre la problemática del municipio relacionada con la atención para la población de adultos mayores, se encontró que este sólo cuenta con dos instituciones para tal fin, entre los cuales está el *Asilo Señor de los Milagros*. Para la vigencia de 2019, el municipio contaba con un déficit en cupos para el sostenimiento total de los adultos mayores en estado de vulnerabilidad total, ofreciéndose sólo 105 para todo este grupo poblacional. Por otro lado, dentro del Plan de Desarrollo 2020-2023 se proyectaba la ampliación a 460 cupos, sin embargo, se necesitaría la construcción de obras de infraestructura para cumplir con esta meta, que no aparecen contempladas dentro del mismo Plan de Desarrollo. Por ello, resulta de vital importancia el mantenimiento de los Centros de Bienestar para el adulto mayor existentes, garantizando que cuenten con las condiciones físicas, sociales y económicas más óptimas, en pro de seguir prestando sus servicios de la mejor manera.

Al realizar la caracterización de este Asilo, se encontró que presenta fuertes problemáticas en cuanto a su infraestructura, condiciones sociales y económicas. De manera generalizada, este no cumple con los parámetros indicados por la normativa en cuanto a áreas de acceso, circulación y estancia para personas con alguna condición de discapacidad. Así mismo, en él hay ausencia de zonas para esparcimiento y socialización de los adultos mayores, zonas verdes que les permitan contacto con la naturaleza y saturación de camas en las habitaciones que generan hacinamiento, esto hace que se presenten conflictos y disminución en las habilidades sociales de los residentes. Por otra parte, en estos momentos la Alcaldía bajó el dinero como apoyo para el sostenimiento de aquellos adultos mayores en estado de vulnerabilidad total: se pasaron de 60 cupos que eran girados en la vigencia del 2019, a sólo 40. La mayoría de ellos no cuenta con condiciones económicas para el pago de su manutención, tampoco familia que vele por su integridad, lo que

imposibilita al Asilo tener unos ingresos fijos mensuales, el dinero faltante para su sostenimiento se reúne gracias a los aportes de terceros y de la Parroquia “Basílica Menor San Juan Bautista-Santuario Señor de los Milagros”.

Se hizo necesario plantear un proceso de revitalización del Asilo, mediante una propuesta arquitectónica de transformación, que permita dar la mejor solución a las problemáticas existentes y brindarles a los residentes una nueva forma de vida, acorde a sus limitaciones y habilidades. De igual manera, es impajaritable la adopción de medidas que permitan al Asilo su sostenimiento económico propio. Se encontró que este cuenta con un área de expansión que actualmente no está en uso, la cual podría emplearse para el desarrollo de alguna actividad económica que sea autosostenible y le procure ingresos mensuales fijos.

La propuesta arquitectónica fue planteada desde los conceptos generales de la Arquitectura Modular, como tipología, para el acondicionamiento espacial que se necesitaba. Así, se conectaron por medio de tramos de circulación varios módulos, cada uno con un ambiente diferente, lo que permitió ofrecer una distinción entre ellos, pero manteniendo su solidaridad entre sí. Este tipo de diseño modular también ofreció como beneficio la posibilidad de posteriores modificaciones más rápidas y a menor costo, ya que al intervenir alguno de los ambientes los otros pueden permanecer intactos.

Adicionalmente, se usaron los conceptos relacionados a la Neuroarquitectura como elementales para darle solución a las problemáticas sociales. Componentes como las zonas verdes y las áreas de socialización fueron importantes para el desarrollo de la propuesta, al igual que el uso de iluminación y ventilación naturales y la presentación de vistas exteriores que les permitieran cierta interacción con el entorno. Por su parte, el color también fue tomado en cuenta,

en tonos amarillos, verdes y marrones, que evocan la naturaleza y generan tranquilidad, familiaridad y confianza.

Con el fin de solucionar los graves problemas económicos de la institución, también se propuso la construcción de módulos habitacionales en la zona de expansión del primer piso, con el fin de que estos sean rentados a adultos mayores con condición de autonomía fisiológica, cognitiva y económica, que quieran pasar en este espacio sus últimos días. Esta área se planteó como un módulo de habitaciones tipo que se repiten, cada una con sus servicios sanitarios independientes.

La propuesta ofrece una solución integral a las problemáticas que presenta el *Asilo Señor de los Milagros*, presentándose como un proyecto viable que contribuye, no sólo al mejoramiento de la calidad de vida de los residentes del Asilo, sino al desarrollo de la arquitectura municipal. Manteniendo las características exteriores de la arquitectura de Girón, al ser este declarado Monumento Nacional, a nivel interior se gesta una transformación con elementos tradicionales, pero brindando innovación en la disposición de los espacios, convirtiéndolo en un proyecto trascendente.

Referencias

- Alcalá, S. (2019). *Residencia y centro de día para el Adulto Mayor de Chorrillo y Alto Perú*. [Trabajo de Suficiencia profesional para la Carrera de Arquitectura de la Universidad de Lima, Perú]. <https://repositorio.ulima.edu.pe/handle/20.500.12724/9960>
- Alcaldía de Girón (2022). *Información del Municipio*. <https://www.giron-santander.gov.co/MiMunicipio/Paginas/Informacion-del-Municipio.aspx>
- ArchDaily (2011). *Hogar de Ancianos Alhué/Grupo Dies*. <https://www.archdaily.mx/mx/02-80146/hogar-de-ancianos-alhue-grupo-dies>
- ArchDaily (2020). Hogar del Abuelo de Tocancipá/ Rizoma Proyectos. <https://www.archdaily.co/co/941578/hogar-del-abuelo-de-tocancipa-rizoma-arquitectos>.
- Castillo, B., Cavanos, M., Cuspinera, I., Carmona, A., Córdova, F., Chapa, S., Fernández, V., Flores, F., Delgado, E. y Escobedo, V. (2016). *Metodología de la Investigación – Arquitectura Modular*. Facultad de Arquitectura de la Universidad de Nuevo León. https://www.academia.edu/34213254/Arquitectura_Modular._Una_aproximación_a_la_utilización_y_elementos_de_este_tipo_de_arquitectura_en_la_actualidad
- Comisión Económica Para América Latina y el Caribe CEPAL (11 de enero de 2021). *El Decenio del Envejecimiento Saludable (2020-2030) en el contexto de la pandemia de COVID-19: Las pandemias deberán cambiar la manera de ver la edad y el envejecimiento*. <https://www.cepal.org/es/enfoques/decenio-envejecimiento-saludable-2020-2030-contexto-la-pandemia-covid-19-pandemias-deberan>
- Departamento Administrativo Nacional de Estadística, DANE (2018). Censo Nacional de Población y Vivienda- CNPV 2018. <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/demografia-y-poblacion/censo-nacional-de-poblacion-y-vivenda-2018>
- Eberhard, J. (2009). Applying Neuroscience to Architecture. *Neuron* (62) pp. 753-756. <https://reader.elsevier.com/reader/sd/pii/S0896627309004310?token=22BA8DDE51DFA5620FAF63A4FE0DC7DB3B890B1A4C80BDFA48D74094AC1608A11404408DB3DA0FBF14EAF46745025AE8&originRegion=us-east1&originCreation=20220426224742>

- Escobar, N., Guerrero, M., Rodríguez, D. (2020). *La Arquitectura Modular como respuesta al déficit de infraestructura educativa en zonas rurales del país*. [Trabajo de Grado del Programa de Arquitectura, Facultad de Arquitectura y Artes de la Universidad Piloto de Colombia]. <http://repository.unipiloto.edu.co/bitstream/handle/20.500.12277/7647/LA%20ARQUITECTURA%20MODULAR%20COMO%20RESPUESTA%20AL%20DEFICIT%20DE%20INFRAESTRUCTURA%20EDUCATIVA%20EN%20ZONAS%20RURALES%20DEL%20PAIS..pdf>
- Escobedo, A. y Santacruz, N. (2018). *Neurociencia aplicada a la Arquitectura en un Centro Integral de Atención al adulto mayor en Pimentel*. [Tesis de la Escuela Profesional de Arquitectura de la Universidad Nacional “Pedro Ruiz Gallo” de Perú]. <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/3473>
- Lapuyade, R. (2010). Colores en las construcciones para la tercera edad. *Viviendas para la tercera edad*. <https://viviendaterceraedad.blogspot.com/2010/10/colores-en-las-construcciones-para-la-3.html>
- Mantilla, J. (2018) *Propuesta de diseño arquitectónico: centro de atención y bienestar integral al adulto mayor en el municipio de Los Santos, Santander* [Proyecto de grado de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Santo Tomás de Bucaramanga]. <https://repository.usta.edu.co/handle/11634/15924>
- Martínez, M., Polo, M., Carrasco, B. (2002). Visión histórica del concepto de vejez desde la Edad Media. *Cultura de cuidados*, VI (11), pp. 40-46
https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/4889/1/CC_11_08.pdf
- Mónaco, A. (1999). *Desde la transformación de la Arquitectura a la Arquitectura de la transformación. Hacia un proyecto en crecimiento*. [Tesis del Departamento de Proyectos arquitectónicos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad Politécnica de Madrid]. <https://oa.upm.es/632/1/03199907.pdf>
- Moya González, L. y Díez de Pablo, A. (2012). La intervención en la ciudad construida: acepciones terminológicas. *Urban* (4), pp. 113-122.
<https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/388927>
- Ministerio de Salud y Protección Social (2022). *Envejecimiento y vejez*.
<https://www.minsalud.gov.co/proteccionsocial/promocion-social/Paginas/envejecimiento-vejez.aspx#:~:text=Las%20personas%20envejecen%20de%20m%C3%BAltiples,a%C3%B1os%20o%20m%C3%A1s%20de%20edad.>
- National Institute on Aging, USA (2017). *Establecimientos residenciales, centros de vida*

asistida y asilos de ancianos. <https://www.nia.nih.gov/espanol/establecimientos-residenciales-centros-vida-asistida-asilos-ancianos>

Observatorio de Accesibilidad y Vida Independiente (2020). *Definiciones básicas*. <https://observatoriodelaaccesibilidad.es/archivos/3104>

Organización Mundial de la Salud OMS (4 de octubre de 2021). *Envejecimiento y salud*. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/ageing-and-health>

Pesudo, M. (2009). *Estructuras y módulos: La composición en el espacio*. Cultivalibros. https://books.google.com.co/books?id=KISRrvVXsq0C&pg=PT9&dq=dise%C3%B1o+arquitectura+modular&hl=es19&sa=X&ved=2ahUKEwjM8P_Ojr33AhWumuAKHWQJCjUQ6AF6BAgHEAI#v=onepage&q=dise%C3%B1o%20arquitectura%20modular&f=false

Rubio del Val, J. (2011). Rehabilitación Urbana en España (1989-2010). Barreras actuales y sugerencias para su eliminación. *Informes de la Construcción* (63), pp. 5- 20. <https://informesdelaconstruccion.revistas.csic.es/index.php/informesdelaconstruccion/article/view/1270>