

Una nueva mirada a los asentamientos informales, caso de estudio comuna 14, sector Morrórico. Bucaramanga - Santander



Tatiana Alejandra Ávila- Miguel Ángel Liñán



Una nueva mirada a los asentamientos informales, caso de estudio comuna 14, sector
Morrórico. Bucaramanga - Santander

Tatiana Alejandra Ávila Rondón – Miguel Ángel Liñán Gómez
20611712711 - 20611714815

Director (a):
Arq. Olga Morales

Universidad Antonio Nariño
Facultad de Artes
Programa de Arquitectura
Bucaramanga, Colombia
2022

NOTA DE ACEPTACIÓN

El trabajo de grado titulado: Una nueva mirada a los asentamientos informales, caso de estudio comuna 14, sector Morrорico. Bucaramanga - Santander, de Tatiana Alejandra Ávila Rondón y Miguel Ángel Liñán Gómez, cumplen con los requisitos para optar al Título de Arquitecto.

Firma del tutor

Firma del jurado

Firma del jurado

Bucaramanga, junio 2 del 2022

DEDICATORIA

Con mucho cariño: A mi madre María Deisy por estar presente en todo momento, por su esfuerzo, sus oraciones, sus palabras de aliento y su amor brindado que me han permitido cumplir mis metas. A mi hermana María Andrea, por su cooperación incondicional y estar conmigo siempre, a Diego Ortega, por ayudarme en los momentos difíciles y brindarme su apoyo cuando más lo necesité.

A mis padres, que fueron la motivación para seguir adelante y culminar esta carrera, a mis hermanos que fueron mi apoyo cuando más ayuda necesité y a Frank, que sin su ayuda, apoyo y soporte avanzar en esa carrera hubiera sido más difícil.

AGRADECIMIENTOS

A nuestros docentes, en especial al Arq. Carlos Cortés y la Arq. Olga Morales quienes nos brindaron su apoyo incondicional, su tiempo, su conocimiento y nos acompañaron a lo largo del proceso de aprendizaje y la realización de este trabajo. A Dios que fue nuestra guía y fuerza durante el transcurso de nuestra carrera y nos acompañó cada día. A nuestras familias por inculcarnos valores, ser un soporte emocional, motivarnos y creer en nosotros. Finalmente, a nuestros amigos, vecinos y todas las personas que contribuyeron en la elaboración de la investigación.

Tabla de contenido

1. Introducción	9
1.1 Tema	12
1.2 Planteamiento del problema	13
1.3 Objetivos	33
Objetivo general	
Objetivos específicos	
1.4 Alcance	35
1.5 Justificación	36
1.6 Hipótesis	37
1.7 Diseño del método de investigación	38
1.7.1 Tipo de investigación	39
1.7.2 Fases de investigación	41
2. Construcción Teórica Del Objeto De Estudio	42
2.1 Informalidad urbana	43
2.2 Economía informal del suelo urbano	44
2.3 Pobreza	45
2.4 Desplazamientos	46
2.5 Medioambiente urbano	46
2.6 Estado Del Arte	47
2.7 Marco Normativo	49
3. Propuesta: La Ciudad A Partir De La Informalidad Transformada En Una Nueva Mirada	51
3.1 Otra mirada de los asentamientos informales	52
3.2 Mirada desde la heterotopía a los asentamientos informales	58
3.3 Ciudad y gobernanza	60
3.4 Mirada desde los sentimientos y la comunidad	63
3.5 Mirada de la dialéctica del espacio desde la informalidad	65
3.6 El comienzo de nuevas perspectivas hacia el territorio informal	68
4. Recomendaciones	76
5. Conclusiones	78
6. Referencias Bibliográficas	80

Abreviaciones



A.

AMB- Área Metropolitana de Bucaramanga

C.

CDMB- Corporación Autónoma Regional para la Defensa de la Meseta de Bucaramanga

CEPAL- Comisión Económica para América Latina

D.

DANE- Departamento Administrativo Nacional de Estadísticas

E

EPS- Entidades Promotoras de Salud

I

IVE- Instituto Vasco de Estadística

O.

ONG- Organizaciones No Gubernamentales

ONU- Organización de las Naciones Unidas

P.

POT- Plan de Ordenamiento Territorial

Resumen- Abstract

Este trabajo de investigación abordó el tema de los asentamientos informales en búsqueda de un nuevo acercamiento, debido a que estos lugares son vistos como algo negativo en las ciudades y de ellos se desprenden causas y consecuencias políticas, sociales, y ambientales que son explicadas dentro del trabajo. Se tomó como caso de estudio la comuna 14, sector Morrорico. Bucaramanga – Santander, los barrios Vegas de Morrорico, El Diviso y Los Sauces con el fin de generar datos para tener un mayor conocimiento de su historia, su formación y así producir aportes e insumos que posibiliten trabajarlos dentro de un ordenamiento territorial planificado.

Se planteó una investigación de tipo exploratoria, con enfoque mixto (cualitativo y cuantitativo) a través de 4 instrumentos: análisis documental, recopilación fotográfica, elaboración de la cartografía y encuestas.

De acuerdo con el análisis realizado se obtuvo una visión diferente hacia el territorio informal, en donde los barrios informales del caso de estudio fueron representados por medio de cartografías para entender y conocer estos espacios, empleando el uso de gráficos e imágenes que evidencian cómo son estos lugares, cómo es su espacio, su morfología y su geografía, todo esto para que el lector pueda comprender esta nueva mirada (*heterotopías*) hacia el territorio.

This research work addressed the issue of informal settlements in search of a new approach, because these places are seen as something negative in the cities and they have political, social and environmental causes and consequences that are explained in this research. The commune 14, Morrорico sector, was taken as a case study. Bucaramanga - Santander, the neighborhoods Vegas de Morrорico, El Diviso and Los Sauces in order to generate data to have a better knowledge of their history, their formation and thus produce contributions and inputs that make it possible to work them within a planned land use planning.

An exploratory type of research was proposed, with a mixed approach (qualitative and quantitative) through 4 instruments: documentary analysis, photographic compilation, cartography and surveys.

According to the analysis carried out, a different vision towards the informal territory was obtained, where the informal neighborhoods of the case study were represented by means of cartographies to understand and know these spaces, using graphics and images that show how these places are, how their spaces are, their morphology and geography, all this so that the reader can understand this new look (*heterotopy*) towards the territory.



Palabras clave

- Asentamientos informales - Informal settlements
 - Heterotopía - Heterotopy
 - Marginalización- Marginalization
 - Autoconstrucción - Self-construction



1. Introducción



La formación de los asentamientos informales es un fenómeno que ha aumentado considerablemente en el mundo de diferentes tipos, locales (pertenecientes a un país, municipio o provincia) y regionales (que abarca diferentes ciudades, provincias o países), como son las favelas en Brasil, las barriadas en Perú y subdivisiones de suelos piratas en Colombia. Una de las características comunes es que algunas personas no tienen acceso al suelo formal debido a los precios elevados. (figura 1)

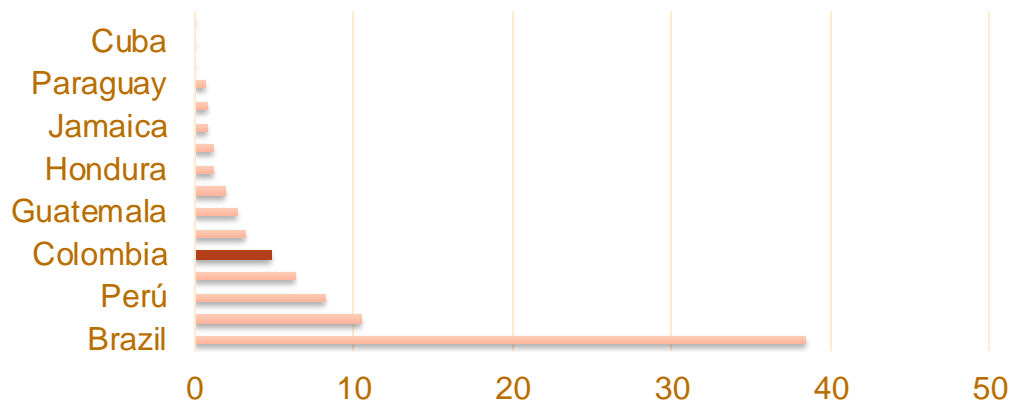


Figura 1. Número de personas que viven en asentamientos informales (millones). [Figura]. basado en los reportes nacionales de Hábitat III de los países seleccionados, 2018.

La ciudad colombiana tiene dentro de su paisaje espacios que están fuera del Ordenamiento Territorial tal como lo anota García et al. (2006) donde prevalecen dos modalidades, una es la urbanización pirata mediante la cual personas inapropiadas venden lotes y donde no es permitida la urbanización incumpliendo las normativas al respecto; La otra es la invasión de terrenos donde se van construyendo viviendas y no se cumple con la norma urbanística correspondiente. En Colombia los asentamientos informales se han dado por diversos factores en distintas ciudades, por lo que se hace indispensable para el estudio de caso tener un panorama general de los asentamientos informales tal como se evidencia en la (figura 2).

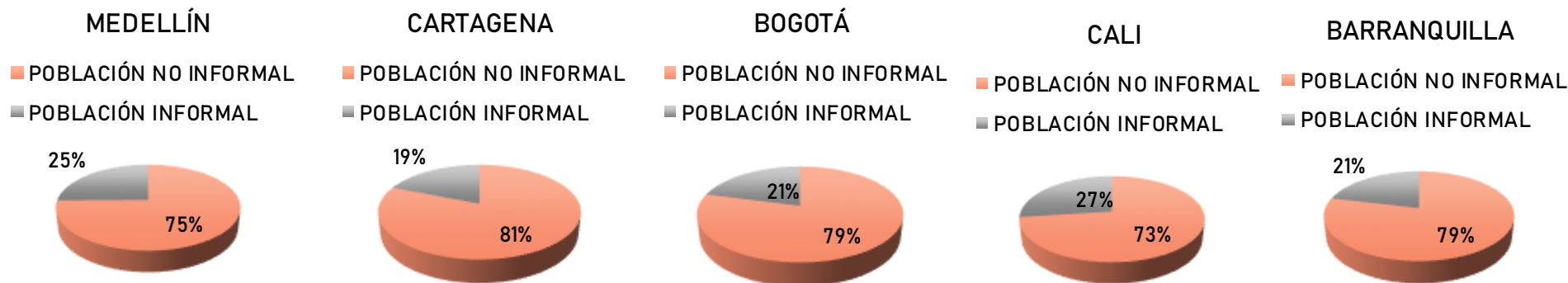


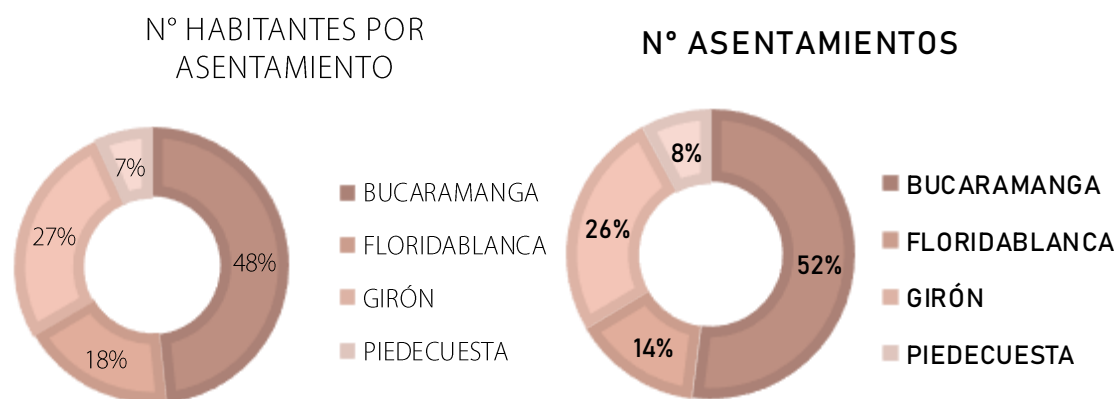
Figura 2. Población asentada en barrios informales de las ciudades más importantes del país. [figura]. Gómez, Alfredo J. y Monteagudo, Idamnis (2015).

Empleando las palabras de Acioly (s.f.), “las personas intercambian tierras y derechos de propiedad sin importar su estado legal como forma de acceder a un lugar para vivir y legitimar su derecho ante la ciudad” (párr. 3), la cual es una de las razones del por qué los asentamientos informales han ido en aumento a través de los años.

En el Área Metropolitana de Bucaramanga (AMB) según la Corporación Autónoma Regional para la Defensa de la Meseta de Bucaramanga (CDMB), existen 236 asentamientos informales o barrios precarios ubicados principalmente en la periferia de la ciudad (Tabla 1). “Según el estudio de investigación multidimensional, realizado entre 2009 y 2013, en Bucaramanga hay un total de 114 asentamientos y barrios precarios, donde hay un total de 181.993 habitantes” (Chío, 2015, párr. 3). Siendo la ciudad en donde se presenta mayor informalidad con un 26%, le sigue Girón con un 15%, Floridablanca con un 8% y Piedecuesta con un 3% (figura 3). Siendo estos municipios los que conforman el AMB.

MUNICIPIO	Nº DE ASENTAMIENTOS INFORMALES	Nº DE HABITANTES
Bucaramanga	114	181.993
Girón	63	49029
Floridablanca	43	37543
Piedecuesta	16	21837
AMB	236	290.402

Tabla 1. Consolidado de asentamientos informales en el Área Metropolitana de Bucaramanga. [Cuadro]. Elaboración propia adaptada de Chío 2015, 2021.



ASENTAMIENTOS INFORMALES EN EL AMB

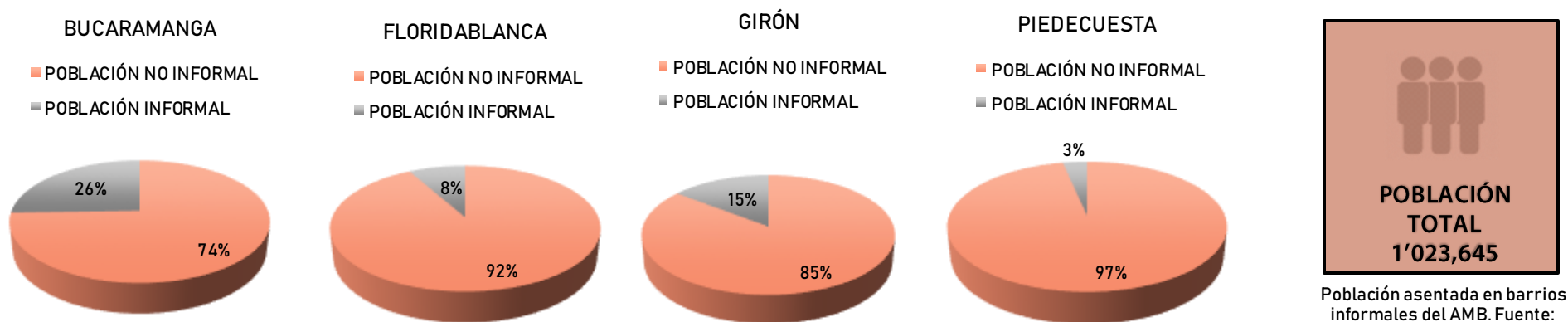


Figura 3. Población asentada en barrios informales del Área Metropolitana de Bucaramanga. [Figura]. Rodríguez y Zambrano (2020).

Población asentada en barrios informales del AMB. Fuente: Rodríguez, M., & Zambrano, O. (2020)

El trabajo se contextualiza en la ciudad de Bucaramanga en la comuna 14, sector Morrорico la cual se tomó como caso de estudio, los barrios vegas de Morrорico, Los Sauces y El Diviso, debido a sus características geográficas y factores como la segregación, la marginalización, bajos recursos, entre otros. En estos asentamientos informales no se cuenta con una planificación territorial ya que muchas de las viviendas que allí se encuentran son autoconstruidas por sus habitantes, quienes luchan diariamente por tener algo propio y quienes corren con un alto riesgo de mortalidad debido a la ubicación de sus viviendas en suelos no aptos o zonas protegidas, lo que demuestra la ineficiencia de los sistemas de gestión de riesgos y las autoridades competentes. Además de esto, los asentamientos informales son vistos como una zona excluida de la ciudad, donde sus habitantes sufren de discriminación por no tener las mismas capacidades que una persona de clase media-alta de adquirir una vivienda en términos formales, esto conlleva a una de las problemáticas más comunes y de las cuales se quiere transmitir una nueva mirada que le permita a la gente y a las autoridades de gestión reconocer que las personas que viven en estos lugares tienen sus propias formas de habitar y que pueden ser vistas de una manera positiva incluyéndolas dentro del territorio y no ajenas a él.

Dicho lo anterior la Investigación se divide en dos capítulos, en el cual el primero es la construcción teórica del objeto de estudio, que como su nombre lo indica es donde se nombran temas de interés relacionados a los asentamientos informales para tener un entendimiento más afondo sobre estos. El segundo capítulo es la ciudad a partir de la informalidad transformada en una nueva mirada, en la cual se halla la heurística, que permite tener esa nueva mirada de los asentamientos informales la cual es determinada como heterotopía y es plasmada a través de la cartografía evidenciada más adelante.

1.1 Tema

El tema tratado son los sectores informales, en donde se inicia con un análisis territorial en el que se estudia el sector Morrорico en la ciudad de Bucaramanga durante los años 2020-2021 desde diferentes dimensiones, (social, política, económica, ambiental) y diferentes escalas geográficas como: la macro (todo el barrio), la meso (las diferentes zonas que haya dentro del barrio) y la micro (las unidades habitacionales) donde se hallaron las razones que dan una pista sobre cómo trabajar como profesionales en este tipo de espacios que no están formalizados en el ordenamiento territorial en Colombia.

La modalidad del presente trabajo de grado según los lineamientos del programa de Arquitectura de la Universidad Antonio Nariño es investigación y pertenece a la subcategoría de historia, teoría y crítica.

1.2 Planteamiento del problema

Se analizaron los asentamientos informales desde diferentes perspectivas que involucran el territorio para encontrar generalidades que pueden ser aplicables a diferentes zonas de la ciudad, y otras ciudades parecidas a partir del estudio del sector Morrорico por ser un espacio relevante en la ciudad al estar ubicado alrededor de la vía principal a Bucaramanga y por sus características morfológicas y ambientales, con el fin de generar datos y tener mayor profundidad en el conocimiento de estos espacios (asentamientos informales), su historia, su formación y su proceso hasta hoy para tener aportes e insumos que posibiliten la inclusión de estos en un ordenamiento territorial planificado (figura 4).

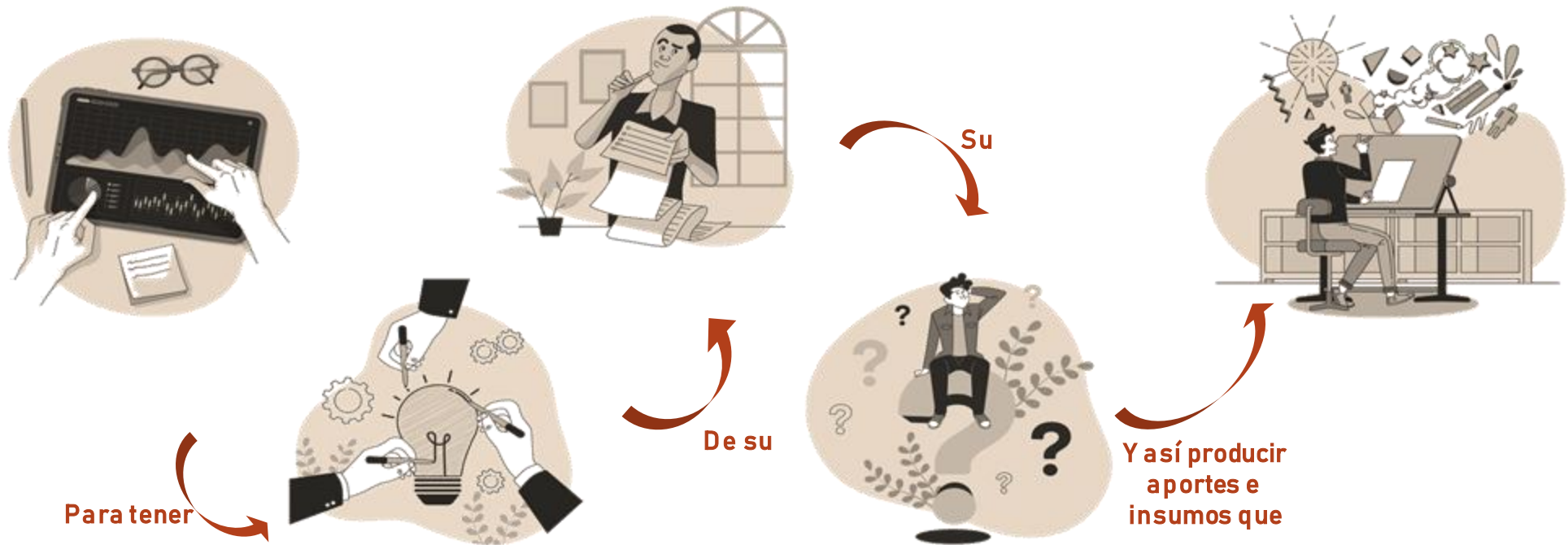


Figura 4. Planteamiento del problema. [Figura]. Elaboración propia usando imágenes de Pinterest (2021).

Según Macías y Zambrano (2020) La aparición de asentamientos informales se hace evidente en la ciudad de Bucaramanga entre los años 1930 y 1940, es a partir de 1940 que se forman 5 asentamientos informales en la ciudad, en donde el conflicto armado provocó desplazamientos forzados de las zonas rurales a la ciudad. En 1970 surgieron aproximadamente 30 asentamientos, en esta época el país atravesaba por problemas causados por el conflicto armado y las guerrillas. Los asentamientos informales se mantienen relativamente estables hasta 1970, generando desde entonces asentamientos informales hasta el día de hoy. (figura 5).

El paisaje de las ciudades se encuentra conformado por múltiples fenómenos, uno de los cuales son las zonas informales que representan un porcentaje relevante de la ciudad dentro de un punto de vista estético, funcional y formal, de acuerdo con Ramírez (2015):

En el municipio de Bucaramanga, el desarrollo de los asentamientos informales se ha dado en la zona norte y oriental de la ciudad, teniendo como referente dos principales ejes viales, la vía al mar y la vía a Cúcuta. En un principio fueron originados por desplazados por la violencia de las guerrillas en los años 50 y a través de los años se fueron consolidando con invasiones y desplazamientos interurbanos. En la década de los 90, se agudizó este fenómeno con el recrudecimiento del conflicto armado del paramilitarismo y las guerrillas, generando mayor consolidación de asentamientos informales (P.18) (figura 6).

Esto indica que los asentamientos informales son originados generalmente por desplazamientos y que estas personas se ubican en vías importantes que comunican con otras ciudades, lo que indica que se encuentran al exterior de las ciudades y se fortalecen a medida de los años generando su propio territorio a través de la lucha por un espacio propio de carácter informal.



Figura 5. Evolución de asentamientos informales en el territorio. [Figura]. Observatorio de precariedad urbana del área metropolitana de Bucaramanga (2019).

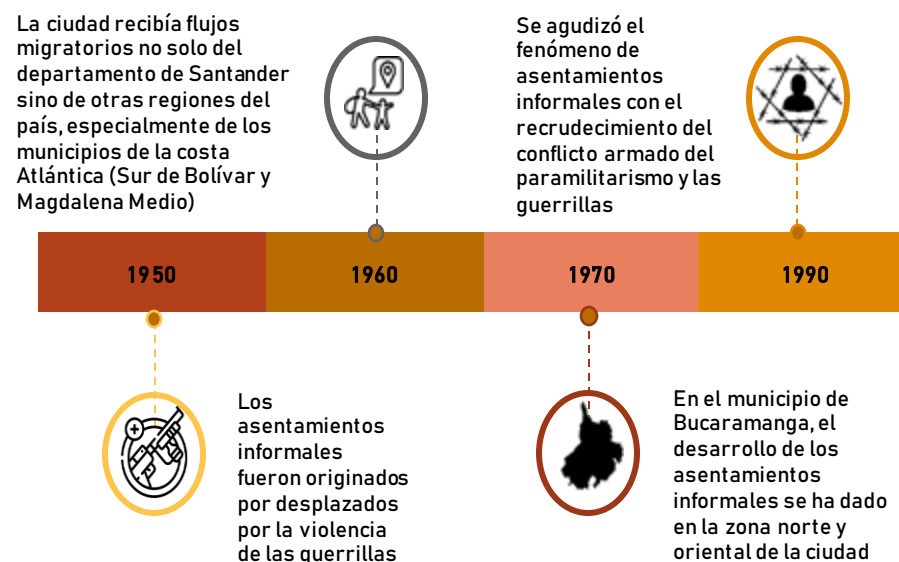


Figura 6. Línea del tiempo de la evolución de formación de asentamientos informales en Bucaramanga. [Figura]. Elaboración propia (2021)

En otro orden de ideas, para Duncan (2003), “Los asentamientos ilegales o “precaristas” en las áreas urbanas han aumentado desde los años 80” (p.9). Esto debido a los conflictos armados que se venían presentando en esta época relacionados con el conflicto colombiano en donde se hacían limpiezas sociales y mataban a líderes locales, es por esta razón que Bucaramanga ha sido uno de los lugares receptores de las víctimas.

En Bucaramanga, a partir de la década de 1960, la ciudad recibió flujos migratorios del departamento de Santander, el Sur de Bolívar y la región del Magdalena Medio. Según Torres (2009) estas personas llegaron y se apoderaron de terrenos generalmente con alto riesgo de erosión con la confabulación de falsos urbanizadores que venden lotes de la CDMB. Esto demuestra desequilibrios sociales, reflejados en la segregación, desplazamientos, falta de planificación urbana y oportunidades de desarrollo en la ciudad.

El autor recalca que los asentamientos informales generalmente “incluyen población vulnerable y presentan muy bajos índices de calidad de vida” (Torres, 2009, p.183). Un ejemplo de esto es el limitado acceso que tienen las personas a una vivienda digna, empleo, salud, educación, medio ambiente y seguridad.

Por otro lado, Kilô (2019), establece que en Bucaramanga la ocupación informal de predios inició en el área de influencia del corredor vial Bucaramanga-Cúcuta, es decir que cuando esto sucedía nació la comuna 14 en los años 70, formándose asentamientos informales correspondientes a ella al punto de consolidarse y albergar a 32.712 personas que oficialmente residían allí en el año 2018. Cabe destacar que a esta comuna la conforman los barrios: Albania, Buena vista, Buenos Aires, El Diviso, Limoncito, La Malaña Occidental, Miraflores, Morrórico, La Quebrada, El Retiro, Los Sauces, y Vegas de Morrórico.

Como complemento a lo anterior, según Duque (2015) aproximadamente el 65% de los ciudadanos vive en asentamientos informales en condiciones precarias a la que corresponde una situación de exclusión territorial que se relaciona con la desigualdad, la cual abarca dimensiones políticas y sociales.

En este trabajo se investigan los asentamientos informales en la comuna 14 del AMB, donde se presentan características como la falta de organización espacial de los barrios consolidados, situación que se ha originado a partir de la falta de intervención por parte del estado, dejando de lado no solo los problemas de planeación urbana, sino también procesos ecológicos, sanitarios, entre otros.

Por otra parte, diversos gerentes de política no han generado herramientas para dar soluciones en los asentamientos informales en cuanto a la relación entre mercado del suelo, techo y desarrollo urbano, por lo cual Acioly (s.f.) menciona que “la incapacidad de los gobiernos municipales para anticipar, articular y ejecutar políticas de suelo y vivienda bien diseñadas forma también parte del problema” (párr. 5). Ejemplo de esto es que los habitantes y líderes de estos asentamientos tratan de tener acuerdos con las personas correspondientes a la gestión de estos lugares pero no siempre reciben respuestas porque están marginados ante la sociedad y no se les toma en cuenta sus opiniones o derechos, dejándolos en el olvido y teniéndolos en cuenta únicamente cuando ocurren campañas políticas aprovechándose de esto para beneficio propio (el del actor político) y no el general, ósea el de la comunidad, dándoles así falsas esperanzas de un cambio.

Se calcula que en el Área Metropolitana de Bucaramanga (AMB), 137.001 personas viven en condiciones de pobreza, y que 15.983 de ellas se encuentran en situación de pobreza extrema (Pineda, 2019). En efecto, esto significa que el 12% de personas que viven en pobreza extrema no cuentan con el dinero suficiente para acceder a la canasta familiar, por lo tanto, carecen de acceso a la salud, la educación, arriendo y otros servicios.

Los asentamientos informales algunas veces se relacionan con el término de periferia, el cual es determinado por Acosta (2018) como una mezcla entre lo rural y lo urbano, en el que en muchos casos ocurren conflictos de intereses, pues mientras se expanden los territorios urbanos estos van afectando al ecosistema. La periferia es una transición paisajística entre la ciudad y el campo que normalmente está ubicada en las afueras de la ciudad, o bien como se menciona anteriormente es la expansión del territorio urbano donde existe un aumento de la densidad poblacional que es de clase media-baja y se desplaza al centro por asuntos laborales o de sustento.

En el caso de los asentamientos informales de Bucaramanga se revisaron 3 para saber cuál sería mejor como caso de estudio. El primero fue Villas de Girardot (La Feria) (figura 7), el cual cuenta con 4.599 habitantes, 1.708 viviendas, y 1.392 hogares según el DANE 2018. El segundo fue alrededores de Provenza (Cristal Alto y Cristal Bajo) (figura 8), donde hay 9.613 habitantes, 3.256 viviendas y 2.785 hogares. Por último, Morrорico, en el que se observaron los barrios Vegas de Morrорico, El Diviso y Los Sauces (figura 9). con un total de 6.928 habitantes, 2.532 viviendas y 2.275 hogares, el cual fue escogido para desarrollar la investigación debido a sus características geográficas y factores mencionados a lo largo del documento.

POBLACIÓN ASENTADA EN BARRIOS INFORMALES EN LA CIUDAD DE BUCARAMANGA
VILLAS DE GIRARDOT (LA FERIA)

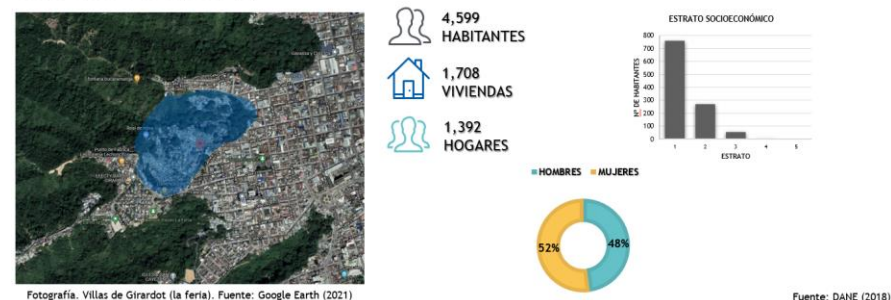


Figura 7. Población asentada en barrios informales de Bucaramanga Villas de Girardot (La Feria). [Figura]. DANE (2018) y Google Earth (2021).

POBLACIÓN ASENTADA EN BARRIOS INFORMALES EN LA CIUDAD DE BUCARAMANGA
CRISTAL ALTO Y CRISTAL BAJO

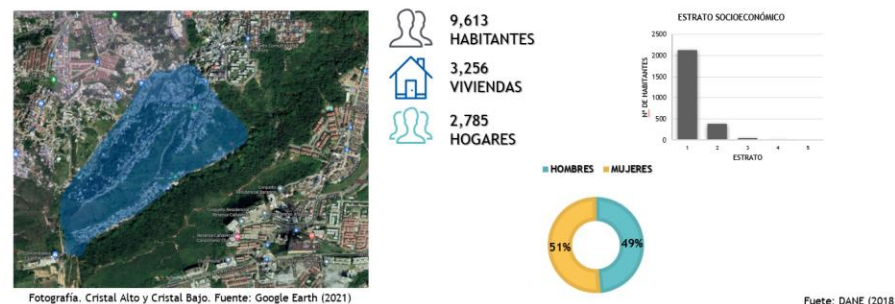


Figura 8. Población asentada en barrios informales de Bucaramanga Cristal Alto y Cristal Bajo. [Figura]. DANE (2018) y Google Earth (2021).

POBLACIÓN ASENTADA EN BARRIOS INFORMALES EN LA CIUDAD DE BUCARAMANGA
VEGAS DE MORRORICO, LOS SAUCES Y EL DIVISO

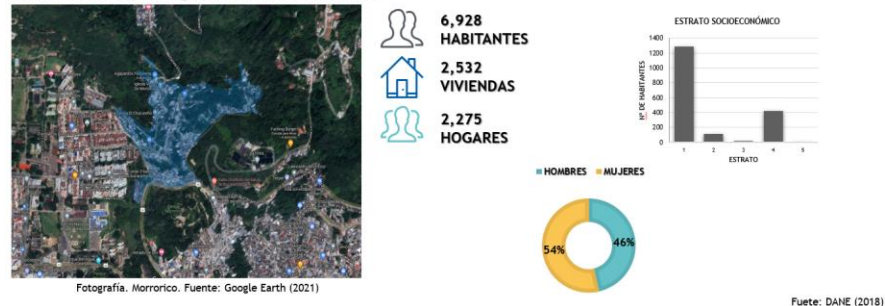


Figura 9. Población asentada en barrios informales de Bucaramanga Vegas de Morrорico, Los Sauces y El Diviso. [Figura]. DANE (2018) y Google Earth (2021).

En el AMB la informalidad surge en la periferia de “Bucaramanga y Floridablanca y el desarrollo vial metropolitano entre Bucaramanga y Girón” (Garcia et al. 2006, p.12). Es por esto que la investigación se centra en una zona que cuenta con las siguientes características: invasión de terrenos, donde surge la necesidad de tener una vivienda, (debido a situaciones como desplazamientos forzados, migraciones, entre otros), las cuales se ubican o construyen en suelos no aptos para la urbanización como suelos de protección o estructuras ecológicas, zonas de alto riesgo de deslizamiento o erosión e inundaciones, además de los daños ambientales que se pueden causar, estos actos ilegales de loteo suscitan roces y enfrentamientos entre ciudadanos (figura 10). Por otro lado no es posible satisfacer las necesidades básicas como son la salud, los servicios públicos, la educación, la alimentación, la vivienda, entre otros, conformando de esta manera las carencias económicas presentes en el sector (figura 11). Desigualdades sociales, las cuales consisten en el aislamiento de una población vulnerable (inmigrantes, grupos étnicos y minorías) provocada por un grupo con poder económico y político, lo que promueve la angustia y el desequilibrio social (figura 12). Otro factor del problema es la exclusión social urbana entendida como un fenómeno, donde ocurre la fragmentación de la sociedad y la ciudad (figura 13), entre otras (figura 14).



Figura 10. Invasión de terrenos. [Figura]. Elaboración propia (2021).



Figura 12. Desigualdades Sociales. [Figura]. Elaboración propia (2021).



Figura 11. Carencias económicas. [Figura]. Elaboración propia (2021)



Figura 13. Exclusión social urbana. [Figura]. Elaboración propia (2021).

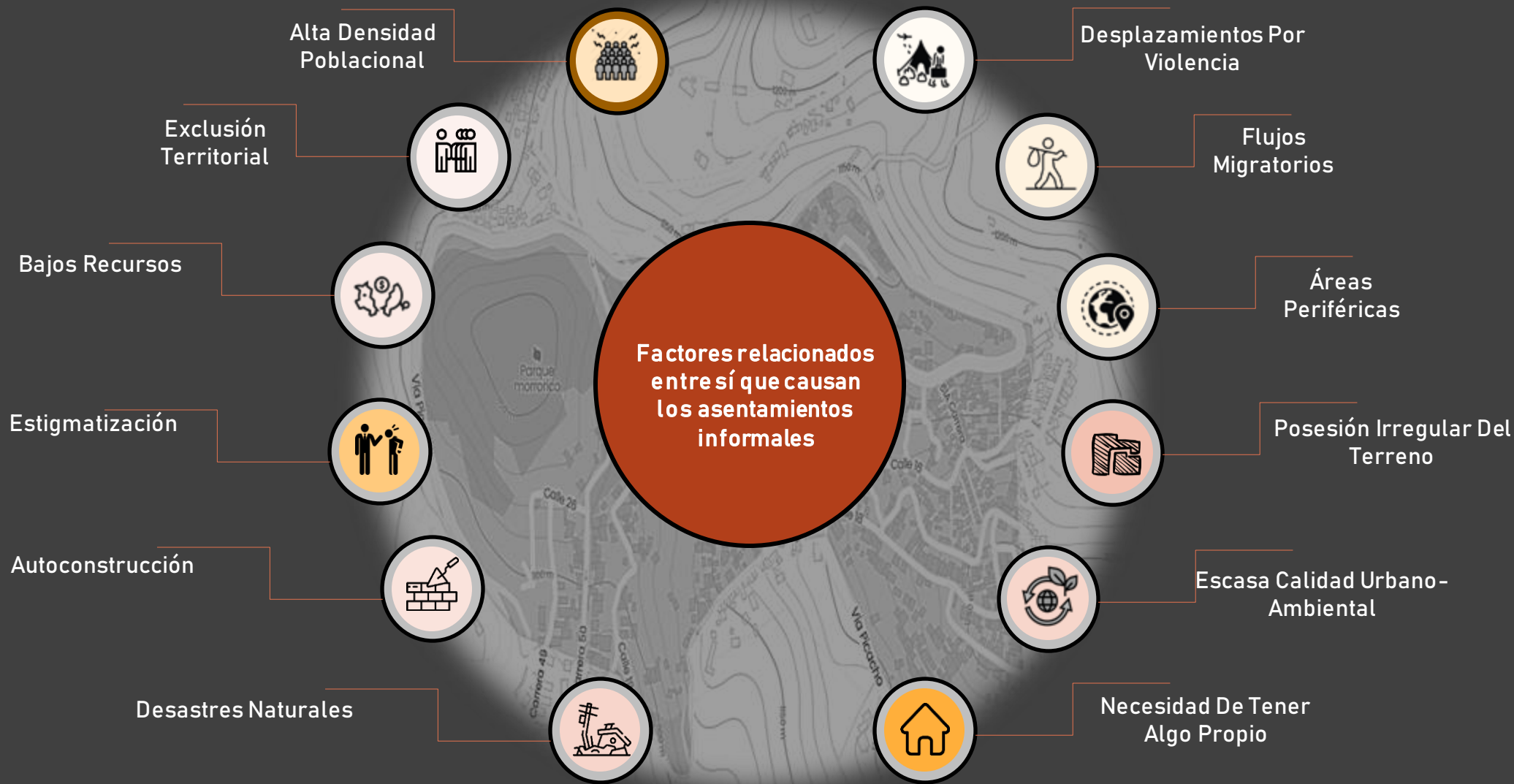


Figura 14. Problemas generales del sector. [Figura]. Elaboración propia (2021).

Desde el punto de vista de Monayar (2011) considera que los asentamientos “Generalmente se encuentran localizados en áreas periféricas, de escasa calidad urbano-ambiental o de poco valor en el mercado del suelo” (p.121). Esto por ejemplo se ve reflejado dentro de los asentamientos informales, en las calles estrechas, en su falta de infraestructura y de orden urbano, ya que todo es gestionado por sus propios habitantes, de los cuales algunos presentan conocimientos básicos de construcción debido a que se desempeñan en trabajos de obra. En el caso del tema ambiental se sufre de pérdida y deterioro de elementos naturales como la flora, y la escasez del suelo y el mal aprovechamiento y tratamiento de residuos ordinarios.

La pobreza en América Latina y el mercado formal del suelo son causantes de la aparición y crecimiento del fenómeno de los asentamientos informales, factores que han sido decisivos durante los procesos de urbanización de países latinoamericanos para posibilitar el acceso a una vivienda digna.

En otras palabras, esto quiere decir, que las personas en un contexto de pobreza y precariedad laboral están implicadas a vivir en diferentes tipos de hábitats informales, causante de ello los mercados legales del suelo que tienen ciertos financiamientos y precios a los que no pueden acceder una cantidad importante de la población (Lungo, 1989; Jaramillo, 1987; Clichevsky, 1975, citado por Clichevsky, 2006).

Además, ONU Hábitat (2014) considera que “muchas de las desventajas asociadas con tugurios se relacionan con la segregación, es decir, con las condiciones de vida, y con otros elementos como la infraestructura, el transporte y el tipo de vivienda” (p.104). Dicho de otra manera, esto se debe que los asentamientos informales por lo general se encuentran localizados en zonas alejadas a la ciudad y no en el núcleo de estas, donde normalmente se encuentra de manera más fácil y cercana los elementos mencionados anteriormente.

En Colombia se presenta el fenómeno de las denominadas urbanizaciones piratas, pero en la mayoría de los países de América Latina tienen mayor peso las que surgen bajo la lógica de la necesidad, es por esto por lo que para Cravino et al. (2013), “Los asentamientos informales fueron porciones de ciudad producto de la auto urbanización, y autoconstrucción de sus propios habitantes” (p.9). Es así como de esta forma las personas de bajos recursos acceden al suelo urbano, valiéndose de acciones individuales y colectivas que los llevan a crear estos lugares.

Semejante a lo dicho previamente, Clichevsky (2000) refiere que estos asentamientos son “producto del aumento de la desocupación, los bajos ingresos y la agudización de su histórica desigual distribución, así como el estancamiento de la actividad económica de América Latina” (p.5). De todo esto resulta, como se mencionaba repetidas veces que uno de los factores que afectan a las personas a la hora de obtener una vivienda en buenas condiciones es su economía, ya que deben pasar por ciertos requisitos como tener bienes raíces, o alguien que los respalde al momento de adquirir una casa en arriendo o propia con lo que demuestren que son capaces de pagar y cumplir con la renta el tiempo estipulado en los contratos, algo a lo que algunas familias no tienen acceso debido a las insuficientes oportunidades laborales causadas por no culminar sus estudios, entre otras situaciones.

La informalidad abarca aspectos físicos, socioeconómicos y legales que se pueden atribuir a causas como: un planeamiento urbano poco realista, un bajo nivel de ingresos y un sistema legal disfuncional (Fernandes, 2011). Al mismo tiempo, algunas veces los residentes de estos asentamientos sufren de desalojos porque no tienen cómo demostrar que en realidad es de ellos o que hicieron una compra y venta de los mismos a través de recibos o letras de cambio, por lo que es importante destacar que esto juega un papel importante en el ámbito legal y por otro lado no permite que los habitantes puedan desempeñar sus derechos ciudadanos básicos como por ejemplo, recibir la correspondencia o acceder a algún crédito comercial. (figura 15).

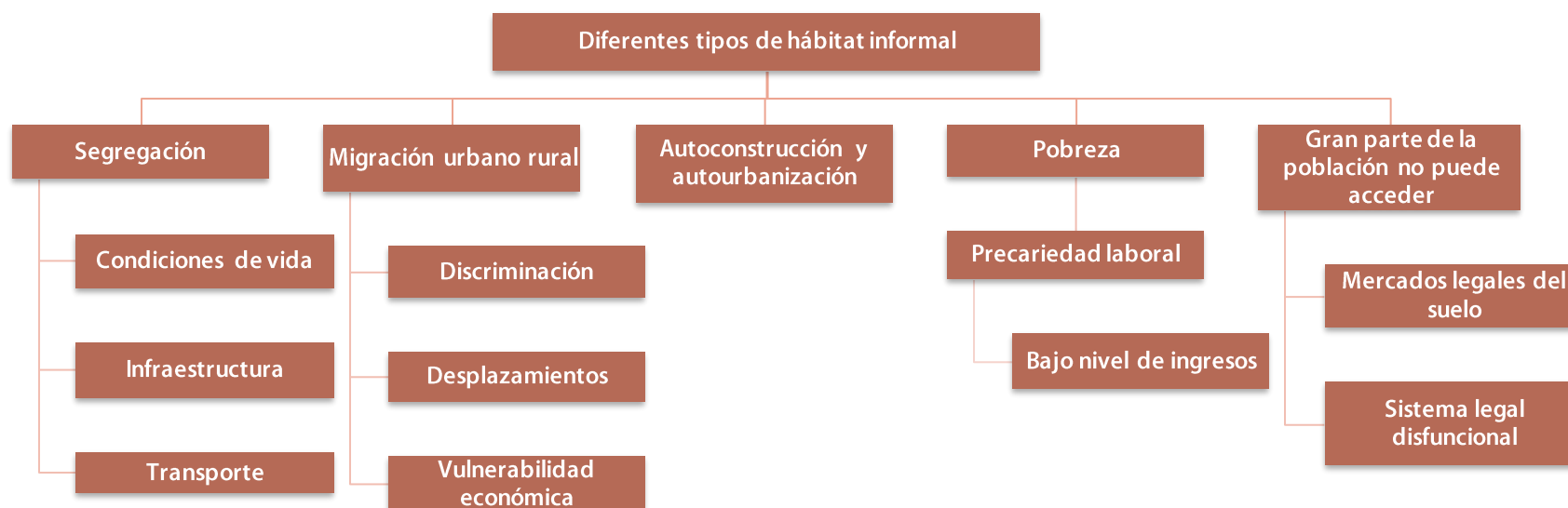


Figura 15. Causas generales. [Figura]. Elaboración propia (2021).

Por otra parte, CEPAL (2015) afirma que el fenómeno de los asentamientos informales es causado por otros factores relacionados entre sí que incluyen la migración urbano rural, crecimiento de la población, gestión urbana deficiente, discriminación, desplazamientos causados por conflictos, vulnerabilidad económica y desastres naturales. Lo anterior se debe a que las personas crean nuevas oportunidades para ellas en la ciudad informal ante la falta de opciones que los gobiernos presentan ya que no se tienen pensado zonas especiales para todas estas personas, sino que se van originando por los mismos habitantes que buscan protección ante las carencias que viven, siendo obligados a asentarse en zonas peligrosas o no aptas para el desarrollo de sus viviendas.

También existen causas políticas, donde se refleja una posición elitista que no permite ver la informalidad de la ciudad, excluyendo a las personas de bajos recursos económicos a zonas donde los mercados formales del suelo no presentan algún interés como áreas de preservación ambiental, zonas de alto riesgo, entre otras. (Fernandes, 2008) (figura 16).

Si bien es cierto que existen Viviendas de Interés Social que ayudan a adquirir una vivienda de manera más fácil, estas no son suficientes para albergar a toda la gente que vive en la informalidad, y que aunque sí disminuye un poco la incertidumbre de algunas familias de vivir en lo propio no acaba por completo el término de la informalidad ya que ciertas personas que viven en estos asentamientos informales utilizan lo que es conocido como malicia indígena, donde se arman de estrategias para conseguir intereses propios sin perder lo que ya tienen, ejemplo de esto es adquirir una VIS mientras un familiar toma el lugar donde antes vivían, lo que también refleja la deficiencia de gestión urbana para erradicar este tipo de problemas.



Figura 16. Causas políticas. [Figura]. Elaboración propia (2021).

La ocupación de extensiones de tierras y la formación de asentamientos informales han sido un sistema alternativo al que acuden familias sin techo con la esperanza de tener una vivienda, habitando un espacio segregado, irregular y que desde el principio obtiene un carácter ilegal, clandestino o no controlado. Algunas de las causas sociales es que las personas de estos lugares para iniciar el proceso de la toma de un lote se organizan y planifican para obtener la tierra y construir su vivienda. En esta situación se incluyen tres tipos de actores: 1. Los actores privados, los invasores, quienes coordinan las actuaciones y toman el terreno. 2. Los actores públicos, el gobierno, quien reprime el hecho en primera instancia: la invasión, pero luego toleran la situación y llegan a acuerdos y encuentros con los invasores, así los actores públicos facilitan la formación de estos asentamientos informales. 3. Los actores privados, los propietarios del terreno, quienes se convierten en gestores activos de la formación de estos al aprovecharse de la situación de que esas tierras no sean aptas para construir por sus características físicas o su localización, de esta manera entablan negociaciones con los invasores y llegan a acuerdos (Garcia, 2006) (figura 17).

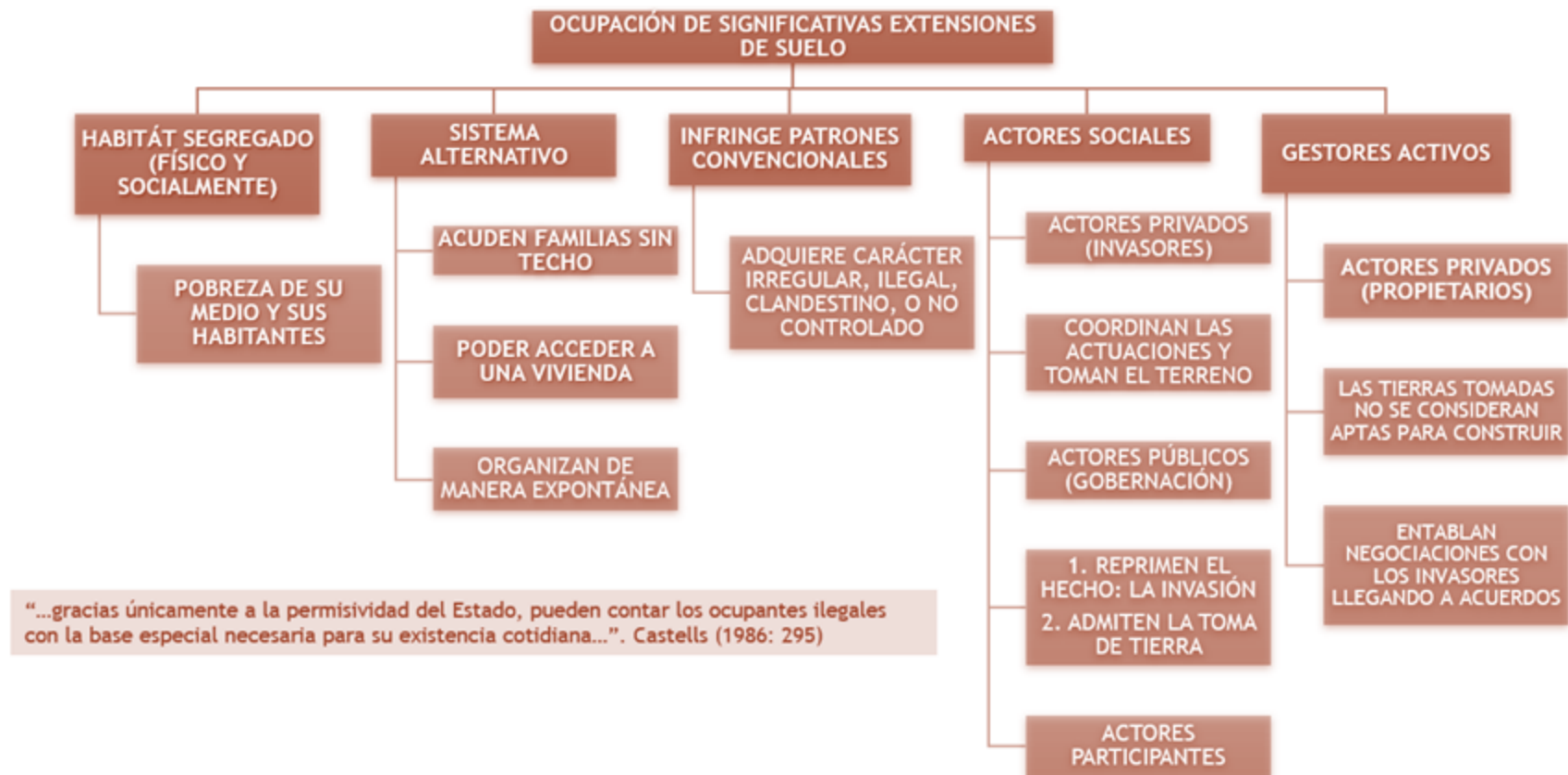
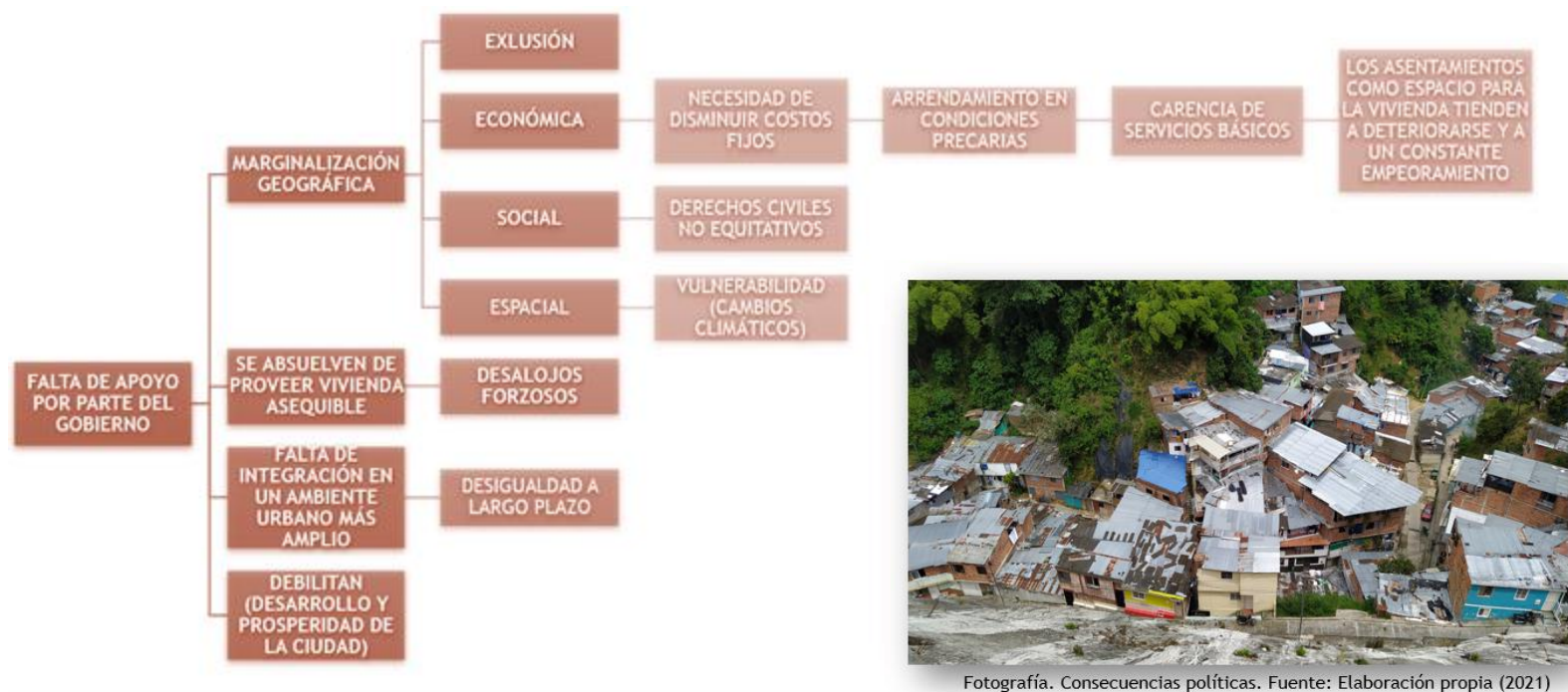


Figura 17. Causas sociales. [Figura]. Elaboración propia (2021).

Las personas que viven en barrios informales presentan desventajas causadas por la marginalización geográfica, la carencia de servicios básicos, la vulnerabilidad a cambios climáticos, el acceso limitado a tierras y los desastres naturales, por estas razones de acuerdo con CEPAL (2015), “Sufren una mayor exclusión económica, social y espacial con respecto a los beneficios y oportunidades del ambiente urbano más amplio” (p.2). subsecuentemente, es difícil salir y entrar de estos lugares, en el sentido de que por lo regular algunos asentamientos informales se encuentran en zonas escarpadas y de pendientes muy altas, lo que hace difícil el conseguir un transporte, ya que en algunas ocasiones personas como taxistas dicen que no entran a esos lugares porque no pueden manejar bien ese tipo de pendientes o les da miedo que el carro se devuelva o que los roben, razones por las cuales las personas son discriminadas por vivir en este tipo de espacios carentes de infraestructura.

Las consecuencias más importantes de esta problemática giran en torno a diferentes puntos de vista multidimensionales, ejemplo de ello las consecuencias políticas, donde la falta de apoyo por parte del gobierno en los asentamientos informales, acompañado con la deficiencia de equipamientos urbanos y espacio público, prolonga la desigualdad, especialmente en mujeres y jóvenes (CEPAL, 2015) (figura 18). En efecto, un ejemplo es que el gobierno no siempre garantiza para estos sectores informales ayuda como pavimentaciones, obras de mitigación, escaleras o puentes, sino hasta que la propia comunidad reclama y lucha por conseguir esto para tener un mejor futuro para sus vidas y las de sus familiares.



Fotografía. Consecuencias políticas. Fuente: Elaboración propia (2021)

Figura 18. Consecuencias políticas. [Figura]. Elaboración propia (2021).

La falta de reconocimiento y respuesta por parte de algunos gobiernos debilita el desarrollo y la prosperidad en la ciudad, lo que además se traduce en desalojos forzosos (CEPAL, 2015). Tal como se mencionaba con anterioridad, las personas al adquirir su lote de carácter informal no cuentan con un papeleo legal que le permita demostrar que es suyo y por lo tanto sufren este tipo de problemas que los perjudica de manera social, económica y legal.

Los gobiernos cada vez más se están eximiendo de proveer vivienda asequible, lo que impacta en gran medida a los habitantes pobres de la ciudad (CEPAL, 2015). Del mismo modo es difícil poder adquirir una vivienda cuando no se gana lo suficiente o los precios son elevados comparados al salario mínimo básico, lo que podría generar un atraso en las cuotas que deben pagarse si fuera el caso, generando más deudas que aumentan con el tiempo imposibles de pagar, es por esta razón que una vez más las personas escogen vivir en asentamientos informales para poder subsistir con lo que ganan o tienen.

Un problema reiterativo es que las políticas de desarrollo en los asentamientos informales que reúnen elementos de planificación urbana y financiación no tienen prioridad, "por lo tanto, las políticas, legislaciones y regulaciones siguen teniendo importantes efectos excluyentes para los grupos marginales" (CEPAL, 2015, p. 6). Efectivamente, las personas con mejores salarios económicos o estratos sociales, siguen estando por encima de las que no, viviendo en los centros de las ciudades, disfrutando de comercios, zonas recreativas, buena infraestructura, donde todo es más cercano dejando de lado y excluyendo sin importancia a las personas que viven en la periferia de la ciudad, las cuales normalmente son personas dedicadas a la mano de obra y oficios varios que trabajan para las clases altas y que no disfrutan de los mismos elementos que estas debido a la discriminación y marginalización que sufren por no tener los suficientes recursos y ser de una clase más baja.

Las consecuencias económicas de la informalidad provocan unos costos elevados para sus residentes, como "discriminación por parte del resto de la población, peligros ambientales y de salud, y derechos civiles no equitativos" (Fernandes, 2011, p.2). Desde luego, al vivir en zonas peligrosas en caso de un deslizamiento de tierra por ejemplo, este ocasionaría no solo consecuencias económicas sino de seguridad, como la vida misma. Por otro lado al vivir en estos asentamientos informales y tener que desplazarse al centro de la ciudad por cuestiones laborales aumenta los costos de transporte, haciendo más difícil sobrellevar su economía.

Las personas de bajos recursos al no tener acceso a la vivienda formal acuden a un arrendamiento en condiciones precarias, por lo que acceden a vivir en asentamientos informales con el fin de tener algo propio (Camargo y Hurtado, 2011).

Esto se debe a los altos precios de la vivienda formal y los requisitos para adquirirla, en donde la mayoría de los casos son madres cabeza de hogar, personas de la tercera edad, trabajadores ambulantes y población migrante.

Igualmente, en la ciudad de Bucaramanga tomando a (García et al. 2006):

En la mayoría de los casos, los habitantes de los asentamientos informales se encuentran en condiciones laborales precarias (un alto porcentaje [...] son vendedores ambulantes), este hecho implica niveles de ingresos bajos e inestables. La conjunción de estos factores con la necesidad de disminuir costos fijos como el arrendamiento, lleva a la población a buscar formas alternativas de acceder a vivienda propia, en cuyo caso la informalidad resulta ser la mejor opción. (p.39)

Además de lo anterior, en algunos casos las personas construyen más pisos para darlos en arriendo y poder tener otro ingreso para su familia y seguir invirtiendo en mejorar sus hogares. Refutando la idea de Gracia et al (2006) en algunos casos existen personas que viven en asentamientos informales que son estables económicamente (profesores, abogados, militares retirados, policías, dueños de negocios, comerciantes, entre otros), pero viven en estos lugares porque se les hace más económico y accesibles. Existen casos en las que un propietario es dueño de varias viviendas y habitualmente los arriendos oscilan entre \$620.000 y 700.000 estos valores dependen de su ubicación, acabados, y su distribución interna (Figura 19) (figura 20). Al mismo tiempo, “son las propias familias de bajos recursos las que con sus esfuerzos intentan elevar la calidad del hábitat urbano” (Mac Donald, 2006, p. 17). Es por esto que los propios vecinos o la acción comunal de los asentamientos informales a veces tratan de recaudar fondos entre todos para ir mejorando estos lugares o sus equipamientos como canchas o iglesias, tratando de tener un ambiente más ameno para todos.

Se menciona que “las familias latinoamericanas pobres han consolidado su vivienda paso a paso con pequeñas mejoras, de modo que a comienzos de la década un 26% de ellas no tenía carencias en su alojamiento y solo un 10% habitaba en precariedad extrema” (Mac Donald, 2008, p.5). Esto quiere decir que las personas que viven en asentamientos informales a pesar de tener medios económicos escasos los aprovechan y administran sus oportunidades.

A medida que los asentamientos se desarrollan como espacio para la vivencia ciudadana, al presentar condiciones precarias tienden a deteriorarse como instancias especiales y a un constante empeoramiento (Viviescas et al, 1989, citado por Puente Burgos, s.f.). Tal es el caso de las viviendas en donde, por ejemplo, se presenta humedad lo que genera hongos y problemas de salud como dermatitis, asma, problemas para respirar, entre otros,

sin contar que también daña muebles, ropa, bolsos y otros elementos; todo esto debido a la poca aireación, escasez de luz y debido a las malas técnicas de construcción como la exigüidad de uso de impermeabilizantes.

De todas las circunstancias mencionadas con anterioridad nacen también las consecuencias ambientales, donde según Palma y García (2017), “Las familias que residen en estos asentamientos informales corren mayor riesgo de sufrir los impactos de desastres naturales” (párr. 2). De modo similar Jordán, Riffo, & Prado (2017) afirman que los asentamientos informales por lo general se construyen en zonas de riesgo como terrenos escarpados inestables, donde exponen a sus habitantes a ser arrastrados por movimientos de tierra, derrumbes e inundaciones.

Los habitantes de los asentamientos informales cumplen dos papeles o roles, los cuales son ser víctimas (figura 21) y victimarios (figura 22). En el primer caso sufren por la topografía del terreno en el que el asentamiento se encuentra, como montañas, ríos, basureros, etc. En el segundo rol, son ellos quienes atentan contra la flora y fauna del lugar, talando árboles, bambusales y haciendo que el terreno esté más propenso a deslizamientos o remociones en masa.

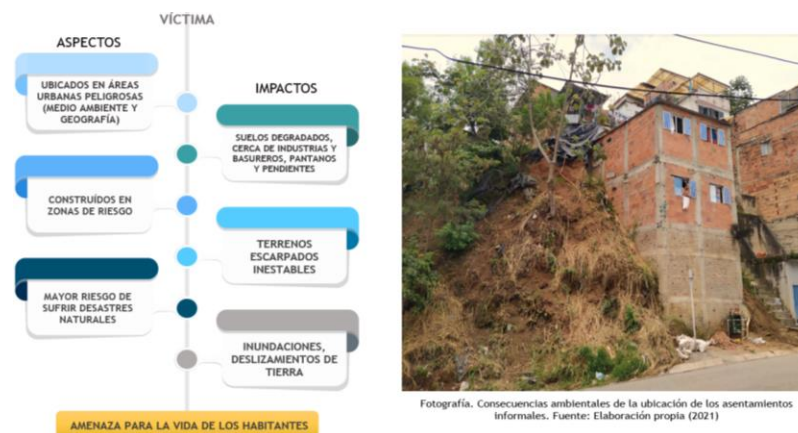
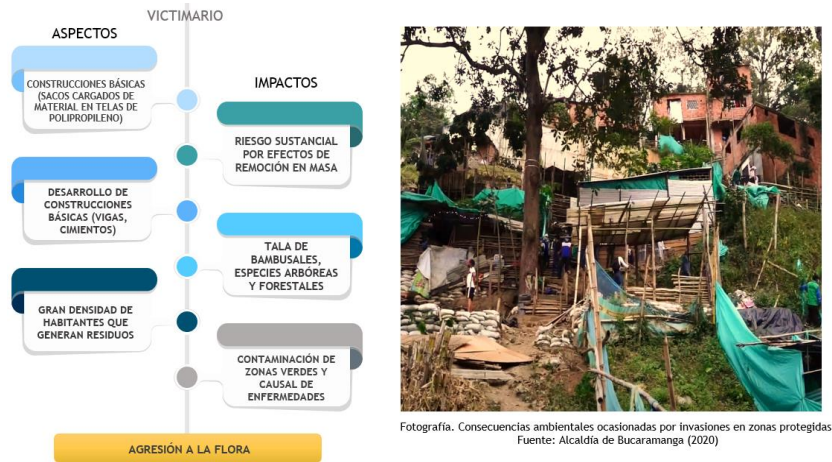


Figura 21. Consecuencias ambientales-víctimas. [Figura]. Elaboración propia (2021).



Fotografía. Consecuencias ambientales ocasionadas por Invasiones en zonas protegidas. Fuente: Alcaldía de Bucaramanga (2020)

Figura 22 Consecuencias ambientales-victimarios. [Figura]. Elaboración propia (2021).

Para la investigación, se realizaron los planos del sector en donde se puede observar en los cortes (figura 23) (figura 24) que el sector estudiado cuenta con la característica geográfica de estar ubicado en una zona montañosa rodeado de zonas verdes, en las que se observa en primera instancia el barrio Vegas de Morrорico, en donde se podría decir que se conecta con lo rural, ya que algunos de sus habitantes tienen arboles de aguacate, de papaya, de cacao, que ellos mismos cosechan para su consumo (figura 25). Por otro lado se observa que la construcción de las casas informales se van construyendo de acuerdo a la topografía del terreno como si fueran una cascada (figura 26). Algunos arboles hacen la función de muros de contención y es gracias a ellos como se observa en la figura, que cuando llueve no ocurren deslizamientos de tierra (figura 27). Las casas se van perdiendo en la montaña, como si fueran parte de ella (figura 28), y en algunas zonas se observa que hay más zonas construidas que verdes (figura 29).

En el barrio el diviso es donde hay más construcciones a diferencias de los otros barrios (figura 30). En la siguiente figura se podría decir que es el final o el inicio de la construcción de más viviendas informales, ya que se empieza a ver como si fueran zonas rurales y en vez de caminos pavimentados se muestra la aparición de caminos de tierra (figura 31). En los asentamientos informales existen zonas escolares, esto se puede apreciar en el Barrio Vegas de Morrорico en la carrera 37 donde se encuentra ubicada a un costado la Escuela Mercedesitas Carreño y la Iglesia (figura 32). Por otro lado estos asentamientos llegan al punto en el que solo existen caminos de tierra que marcan el paso de esas zonas en el tiempo y que luego evolucionan con los años siendo caminos pavimentados (figura 33). En estos asentamientos informales en ocasiones no se tienen andenes y los pocos que existen son ocupados por motos o carros ya que son pocas las viviendas que cuentan con garajes, por lo que es un problema frecuente encontrarse con vehículos cuando se camina en estos barrios (figura 34).

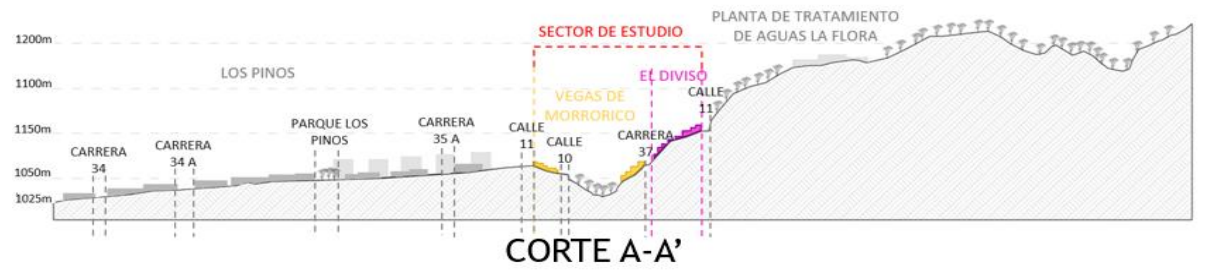
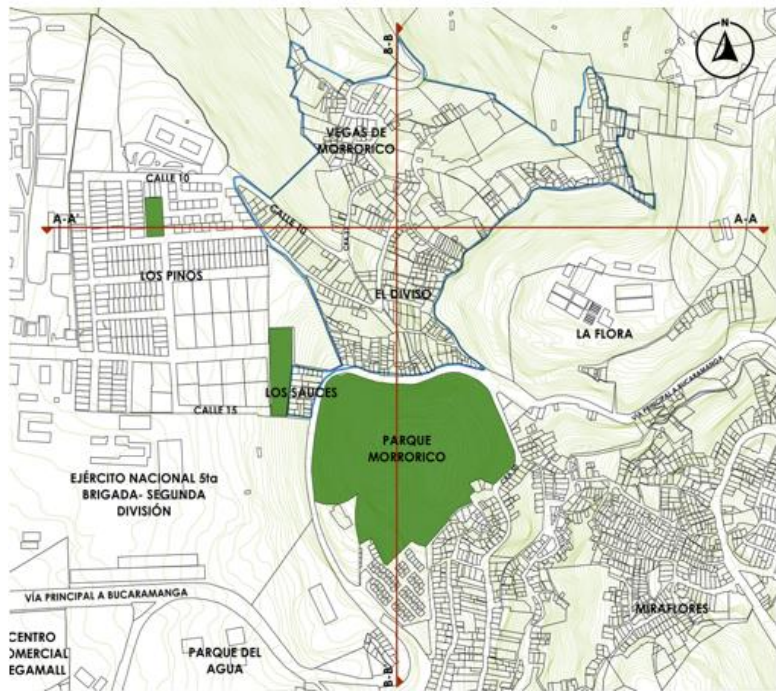


Figura 23. corte A-A'. [Figura]. Elaboración propia (2021).

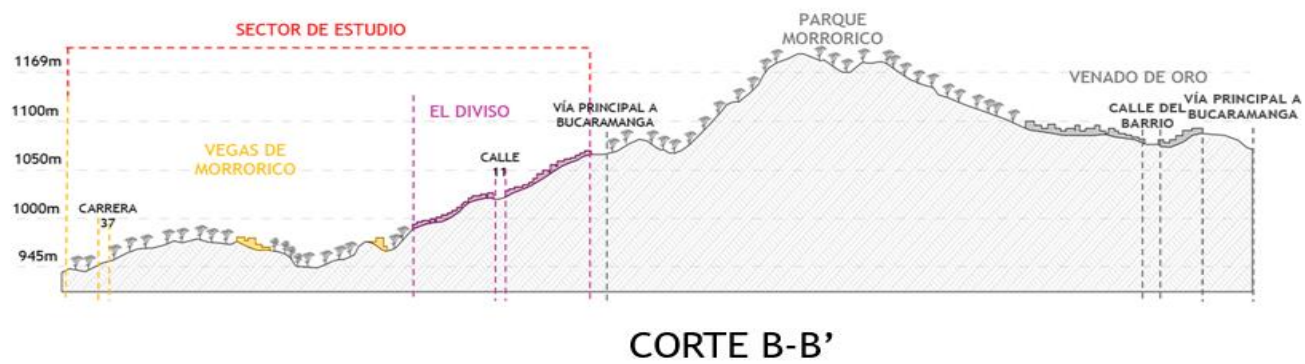
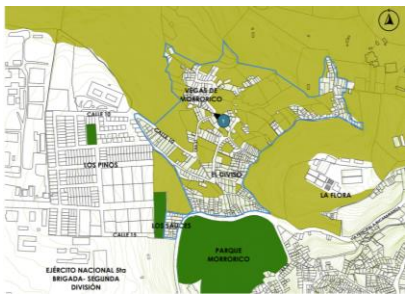


Figura 24. corte B-B'. [Figura]. Elaboración propia (2021).

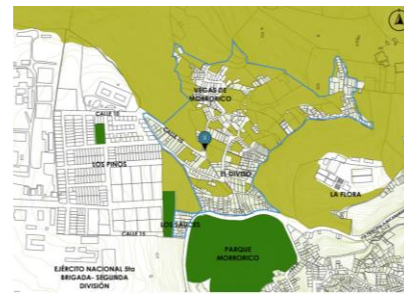


Sector a trabajar
● Parques existentes

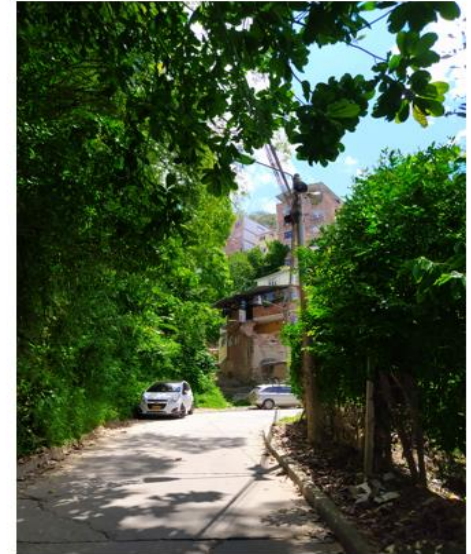


Fotografías. Fuente: Elaboración propia (2021)

Figura 25. Plano de zonas verdes. [Figura]. Elaboración propia (2021).

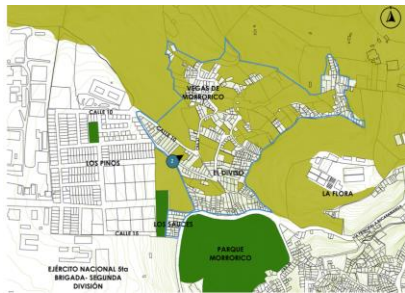


Sector a trabajar
● Parques existentes



Fotografías. Fuente: Elaboración propia (2021)

Figura 27. Plano de zonas verdes. [Figura]. Elaboración propia (2021).



Sector a trabajar
● Parques existentes

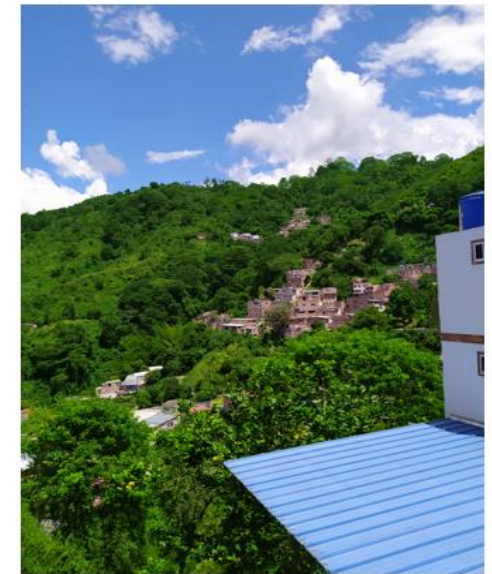


Fotografías. Fuente: Elaboración propia (2021)

Figura 26. Plano de zonas verdes. [Figura]. Elaboración propia (2021).

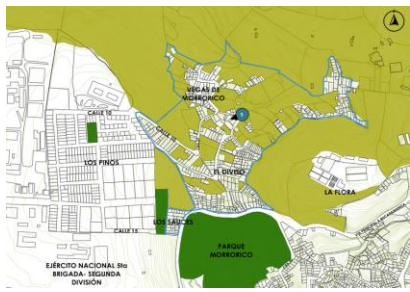


Sector a trabajar
● Parques existentes



Fotografías. Fuente: Elaboración propia (2021)

Figura 28. Plano de zonas verdes. [Figura]. Elaboración propia (2021).



Sector a trabajar
Parques existentes



Fotografías. Fuente: Elaboración propia (2021)

Figura 29. Plano de zonas verdes. [Figura]. Elaboración propia (2021).



Sector a trabajar
Parques existentes



Fotografías. Fuente: Elaboración propia (2021)

Figura 31. Plano de zonas verdes. [Figura]. Elaboración propia (2021).

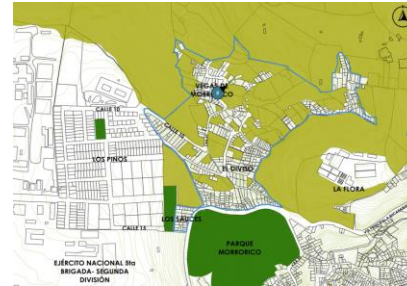


Sector a trabajar
Parques existentes

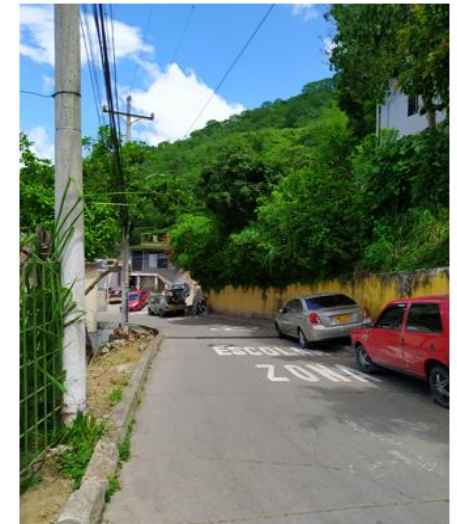


Fotografías. Fuente: Elaboración propia (2021)

Figura 30. Plano de zonas verdes. [Figura]. Elaboración propia (2021)

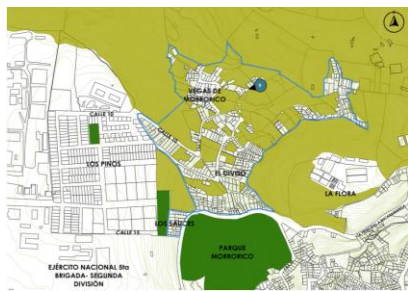


Sector a trabajar
Parques existentes



Fotografías. Fuente: Elaboración propia (2021)

Figura 32. Plano de zonas verdes. [Figura]. Elaboración propia (2021).



Sector a trabajar
Parques existentes



Fotografías. Fuente: Elaboración propia (2021)

Figura 33. Plano de zonas verdes. [Figura]. Elaboración propia (2021).



Sector a trabajar
Parques existentes



Fotografías. Fuente: Elaboración propia (2021)

Figura 34. Plano de zonas verdes. [Figura]. Elaboración propia (2021).

Las condiciones precarias de los barrios de asentamientos informales reducen la calidad de vida y empeoran la salud de la población informal, debido a que son más vulnerables a brotes de enfermedades contagiosas, es por esto por lo que la CEPAL (2015) indica que “mientras que la población más pobre (un 20 %) de las ciudades lucha para llegar a los 55 años, los más ricos (40 %) superan los 70 años” (P.4). Esto se debe a que los habitantes de estos lugares algunas veces no cuentan con el dinero suficiente para arreglar los problemas precarios de sus viviendas, pagar Entidades Promotoras de Salud (EPS), servicios médicos, o cuando se enferman no tienen para su medicina, por lo que aumentan sus posibilidades de empeorar su salud, mientras que las personas que sí tienen recursos económicos y un mejor estrato social tienen mejor acceso a la salud, sin contar que cuando llegan a la edad adulta la mayoría cuenta con una pensión, por lo tanto se podría decir que ya tienen asegurada su vida, cosa que no pasa con los habitantes de estos asentamientos.

Otras de las consecuencias que se viven en los asentamientos informales es la seguridad, en donde en la comuna 14 se identifican jóvenes enfocados en seguir la marginalidad social a través de pandillas y el consumo y tráfico de drogas, de marihuana, cocaína y otras. Subsisten conflictos con otros grupos y pandillas que comparten el territorio evidenciando en la comunidad situaciones como la violencia intrafamiliar, el consumo de drogas, la falta de recursos económicos, entre otros (Beltrán, 2018).

Haciendo un símil de Beltrán y de la experiencia personal en el sector se podría decir que es un imaginario que se tiene de la violencia que se vive en la comuna 14, ya que, si bien es cierto que hay zonas en las que no se sienten cómodas de transitar si no se pertenece a algunos barrios como lo son El Retiro, Morrórico, y Albania, también existen barrios que tienen menores problemas de seguridad como los mencionados, ejemplo de ellos los barrios Los Sauces y El Diviso. Por otro lado, ha habido personas que se han mudado del barrio El retiro para los Sauces por el miedo de que sus hijos se llenen de vicios y tomen malos pasos. Además, con el pasar de los años y con ayuda de la policía comunitaria en la comuna 14 han disminuido los problemas nombrados anteriormente que afectaban a la comunidad. También hay que reconocer que no es bueno juzgar sin antes conocer, por lo que se recomienda a las personas que no se lleven una mala imagen de estos barrios si no han conocido a sus habitantes quienes por lo general son personas buenas y amables que no han tenido las mismas oportunidades a diferencia de las personas privilegiadas.

De modo similar, Pedraza (2014), opina que en la ciudad de Bucaramanga existen pandillas juveniles:

Hay puntos críticos donde operan esas pandillas de jóvenes y no solo es en el “Norte” o en “Morrórico”. Son muchas las denuncias que también llegan desde el barrio “Mutis” y “La Ciudadela”. Y en algunos parques ya se nota la presencia de esos grupos. (párr. 3)

Conforme a la experiencia de algunos habitantes una de las pandillas más conocidas era la de Los Carramanes, quienes eran los encargados de la distribución y expendio de estupefacientes en la comuna 14, hasta que fueron capturados por la fiscalía y el Ejército Nacional en el sector de Morrórico en el año 2019, por lo que la banda fue desarticulada.

Según una entrevista realizada por Pineda (2020), a la señora Graciliana Moreno, asesora de Mujer y Equidad de Género de la Alcaldía de Bucaramanga, explica que las comunas que presentan una mayor población en condiciones precarias son las que registran más casos o hechos de violencia intrafamiliar denunciado. En donde la comuna 14 se encuentra en el escalafón 23 de violencia intrafamiliar, a continuación se muestra un extracto de la entrevista:

“(…) Probablemente, quienes practican la violencia aprendieron al interior de sus redes familiares a ejercer violencia, lo cual se cruza con otros contextos relacionados con la violencia estructural de la sociedad, que está marcada por la privación de condiciones materiales y situaciones de angustia por pobreza, desempleo, entre otros factores”, agregó la experta. (párr. 14)

Lo mencionado previamente se ve reflejado en la experiencia de una profesora que estuvo trabajando en el colegio Miraflores de la comuna 14 durante el año 2015; en el cual sus estudiantes le comentaban que habían sido víctimas de violencia intrafamiliar, en donde eran maltratados física y verbalmente por algunos padres o padrastros. Otras veces a los niños les encargaban el cuidado de sus hermanos menores, tomando responsabilidades que no les correspondían afectando su proceso de aprendizaje escolar. Los niños eran remitidos a psicoorientación para ayudarlos en su proceso de desarrollo psicológico para superar estos hechos y a los padres se les hacían citaciones para que estos cumplieran con sus responsabilidades como padres, llegando a conciliaciones para que no se repitieran estos acontecimientos.

Es necesario tener en cuenta que de las consecuencias de seguridad se desprenden las consecuencias sociales, siendo una de estas la razón por la que la juventud no tiene acceso a oportunidades de empleo debido a que carecen de recursos económicos, llevándolos a sentirse marginalizados y en un estado de incertidumbre sobre su futuro, además de esto, CEPAL (2015) considera que “las mujeres son más propensas a tener niveles de educación más bajos y a hacer frente a altas tasas de embarazos adolescentes”) (p.6) (figura 35).

Afirmando esta idea, en la comuna 14, en el colegio Miraflores, en el año 2015 a las adolescentes en período de gestación se les brindaba la oportunidad de continuar sus estudios, aunque muchas de ellas trabajaban y estudiaban al mismo tiempo debido a la falta de apoyo por parte de sus padres y por sus necesidades económicas. Por lo tanto, al culminar sus estudios de bachillerato algunas de ellas no podían continuar con una carrera profesional.



Figura 35. Consecuencias sociales. [Figura]. Elaboración propia (2021).

Para Zárate (2019), un obstáculo que viven los barrios que van de la mano con la pobreza es no tener una dirección: nombre de la calle y número de la casa, esto para satisfacer otras necesidades como solicitar un empleo, sistemas de salud, votar en elecciones, enviar a los hijos a la escuela, entre otros, lo que genera la exclusión social y conlleva a la segregación espacial. Actualmente, aunque en los barrios informales investigados (Vegas de Morrónico, EL Diviso y Los Sauces) si existe una dirección es difícil localizarla, un ejemplo de esto es que los recibos de los servicios llegan a otras casas, entonces toca hablar con los vecinos e intercambiarlos para poder pagar los que sí corresponden con la dirección de la vivienda que se habita.



1.3 Objetivos





OBJETIVO GENERAL



Desarrollar un enfoque teórico multidisciplinar, multiescalar, a partir del estudio de la comuna 14, sector Morrórico, barrios: Vegas de Morrórico, El Diviso y Los Sauces, ubicada en Bucaramanga-Santander, que permita encontrar una nueva mirada o un nuevo acercamiento a los asentamientos informales

OBJETIVOS ESPECÍFICOS



Buscar información sobre asentamientos informales en artículos, revistas, páginas web, pdfs, entre otros, que posibilite encontrar autores de gran importancia y lograr la heurística de la nueva mirada a los asentamientos informales que invita al reconocimiento del territorio como dinámicas diferentes a las establecidas



Evidenciar el soporte teórico haciendo la caracterización y cartografía de los barrios Vegas de Morrórico, el diviso y los sauces, los cuales hacen parte de la comuna 14, ya que no existe una cartografía realizada recientemente de estos barrios.



Analizar cómo se asentaron allí las personas, cuáles son sus dimensiones y escalas, cómo es su habitabilidad, y el tipo de construcción y materiales que han implementado para el desarrollo de estos, teniendo un insumo académico para que se desprendan otros proyectos académicos similares.

1.4 Alcance

La presente investigación está orientada a comprender la informalidad de las viviendas del sector Morrórico de la ciudad de Bucaramanga logrando el análisis geográfico, histórico, social, que permite tener acceso a saber cómo se asentaron allí, sus diferentes dimensiones y escalas, su habitabilidad, y cómo es el tipo de construcciones y materiales que se usan en este tipo de viviendas, ya que es un tema del cual se tiene carencia de información. Esta será la base para que puedan gestarse otras investigaciones no sólo académicas sino también de ciudad (figura 36).

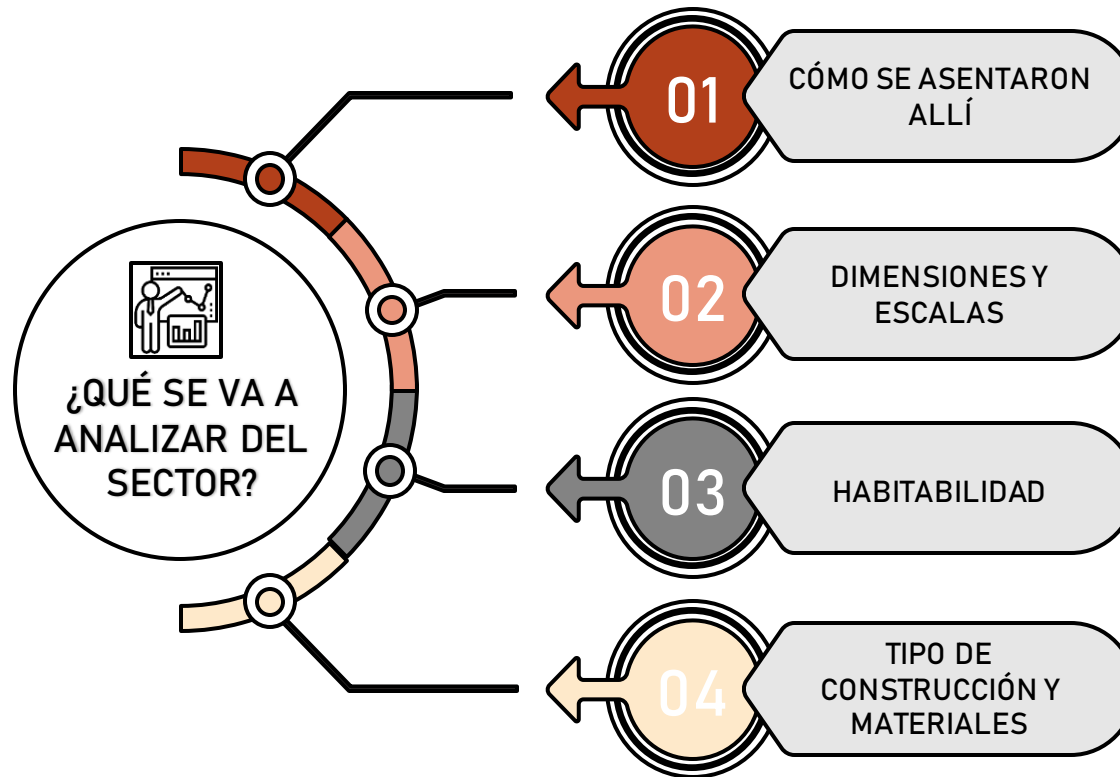


Figura 36. Alcance. [Figura]. Elaboración propia (2021).

1.5 Justificación

Los asentamientos informales son espacios que tienen dinámicas propias y por lo tanto tienen una planificación especial, una planificación que es individual, personal y colectiva, diferente a las habituales del ordenamiento territorial tradicional. La ausencia de información acerca del sector Morrónico de la ciudad es limitada, por lo tanto, surge el interés de estudiarlo para generar datos y una cartografía que permitan obtener una información más clara y acertada del sector. El proyecto se justifica en la medida que puede ser un modelo de administración o aproximación al territorio que permita gestionarlo de otra manera sin que tengan que aplicar las políticas tradicionales o convencionales en lugares que ya existen y que hay que asumirlos y enseñar otras dinámicas que se pueden aplicar a la política organizada del territorio.

1.6 Hipótesis

Una nueva mirada a los asentamientos informales permite considerarlos como parte del territorio y no ajenos a él (figura 37).

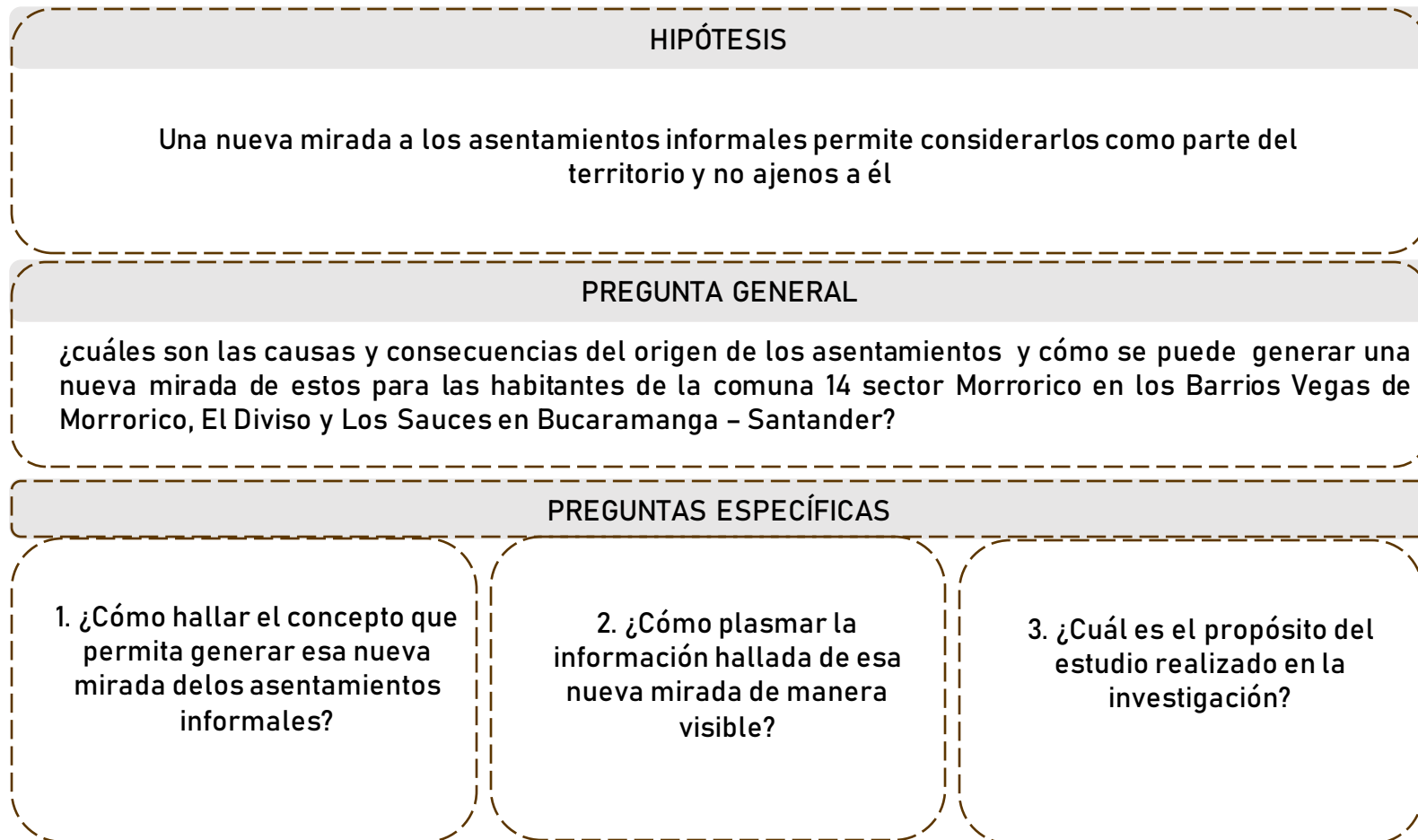


Figura 37. Hipótesis y preguntas de investigación. [Figura]. Elaboración propia (2021).



1.7 Diseño del método De investigación



Tipo de investigación: Se propone una investigación de tipo exploratoria, con enfoque mixto (cualitativo y cuantitativo) a través de 4 instrumentos: análisis documental, recopilación fotográfica, elaboración de la cartografía y encuestas (figura 38).

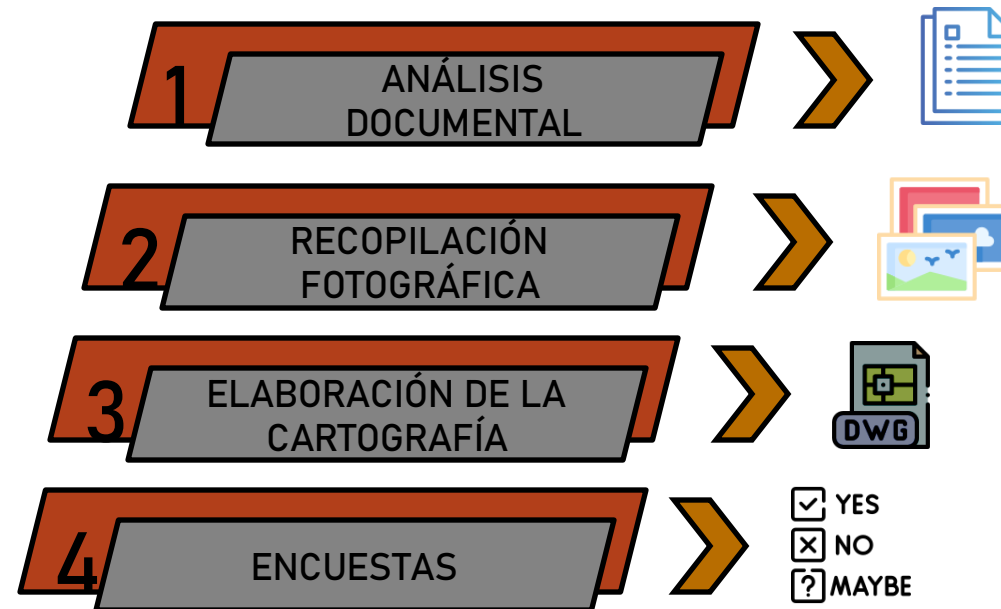


Figura 38. Metodología. [Figura]. Elaboración propia (2021).

Inicialmente, se hará un análisis documental, donde Rubio (s.f.) indica que “es un trabajo mediante el cual por un proceso intelectual extraemos unas nociones del documento para representarlo y facilitar el acceso a los originales” (p.1). En cierta medida el análisis documental ayuda al lector a obtener información importante de autores que son de ayuda en el proceso de investigación para tener un soporte teórico fuerte, como es el caso en este trabajo.

Por otra parte, se realizará una recopilación fotográfica, teniendo en cuenta a García Gil (2013) donde explica que el uso de la imagen en la investigación permite conseguir evidencias frente a las problemáticas estudiadas, observar y analizar hechos a los que de otra manera sería imposible acceder. Además, la recopilación fotográfica es un instrumento que permite darle diferentes lecturas a la realidad que esa imagen presenta.

Para este caso se quiere tomar de referencia el libro: “la fotografía como medio de expresión de arquitectura” de la autora Saloma (2013) (Ver Anexo 1), no se hablará de factores como la luz, pero servirá de guía para hablar de otros como la materialidad de las viviendas (en cuanto a sus fachadas, paredes, ventanas, cubiertas, entre otros), esto para analizar cómo son percibidas respecto a lo físico y espacial.

Con respecto a la elaboración cartográfica, Fallas (2003) señala que, “La cartografía parte del principio de que los seres vivos, los fenómenos físicos y sus interrelaciones ocurren en un contexto temporal y espacial y que por lo tanto es posible mapearlos” (p.1). Por lo anterior, para un mejor entendimiento del sector se elaborará la cartografía de este mediante el uso de programas como AutoCAD, que permitan reconocer el lugar estudiado de una forma más clara y acertada debido a la poca información que tienen los barrios del estudio.

Para las encuestas, partiendo de la definición de Casas, Repullo & Donado (2003, p.143): “la técnica de encuesta es ampliamente utilizada como procedimiento de investigación, ya que permite obtener y elaborar datos de modo rápido y eficaz”. Se usará como base la encuesta del Instituto Vasco de Estadística (IVE) (2021) (Ver Anexo 2) (tabla 2), ya que esto ayudó a tener una idea de qué preguntas pueden realizarse a los habitantes sin que resulte ofensivo para ellos. Se encuentran tres tipos de encuestas, las cuales son: estructuradas, semi estructuradas y no estructuradas. El tipo de encuesta más conveniente para la investigación es la semiestructurada ya que como menciona Questionpro (s.f.), sirven para obtener datos fiables a partir de preguntas abiertas y cerradas que dan paso a la participación de una población escogida sobre sus experiencias y sentimientos acerca del tema, en donde se sintetiza la información para obtener datos claros sobre la información recolectada.

Por ende, para las encuestas (Ver Anexo 3) fue necesario planear las preguntas que se llevaron a cabo e ir al lugar de estudio y realizarlas directamente con los habitantes del sector, las cuales fueron grabadas y transcritas según las respuestas de ellos a través de un Google forms que permitió visualizar los datos de manera gráfica y ordenada para un mejor entendimiento de los datos obtenidos.

Encuesta N° _____		
Fecha: _____		
Dirección, calle, N° _____		
Barrio _____		
PRESENTACIÓN		
La presente encuesta es un instrumento utilizado para la investigación de la vivienda informal en la ciudad de Bucaramanga Santander en el barrio Morrórico de la comuna 14, que permita conocer las necesidades de sus habitantes y si existe algún tipo de desigualdad dentro de este tipo de informalidad. Por ello, le agradeceríamos que nos respondiera a las siguientes preguntas. La información que nos facilite es confidencial y está sujeta al secreto estadístico.		
	PREGUNTA	RESPUESTA
1	¿Hace cuánto habita este lugar?	
2	¿Es usted la cabeza de este hogar?	
3	¿A qué se dedica?	
4	¿Qué opina del lugar en el que vive?	
5	¿Cuántas personas habitan en su vivienda?	
6	¿Qué tipo de vivienda posee, familiar, arrendada o propia?	
7	¿Considera que es muy costoso vivir en este lugar?	
8	¿Cómo llegaron a este barrio?	
9	¿Cuál es su grado de satisfacción viviendo en esta vivienda?	
10	¿Quién provee los ingresos en este hogar?	
11	¿Cómo se siente respecto a la comunicación con sus vecinos?	
12	¿Es sencillo para usted transportarse hasta su vivienda?	
13	¿Su vivienda cuenta con servicios básicos como agua, luz y gas?	
14	¿Tienen servicio de internet?	
15	¿Ha pensado en hacerle reformas a su casa?	
16	¿Su casa cumple con el espacio suficiente para albergar a todos los que la habitan?	
17	¿Ha pensado en irse a vivir a otro lugar?	
18	¿Qué tal es la educación en el sector para sus hijos?	

Tabla 2. Formato de encuesta. [Cuadro]. Elaboración propia con base al Instituto Vasco de Estadística (2021).

Fases de investigación

- FASE 1: Búsqueda en base de datos, análisis documental y elaboración del marco teórico, dando como resultado un enfoque nuevo (heterotopías).
- FASE 2: Recopilación fotográfica, análisis cartográfico y demográfico y relación entre la teoría y la cartografía, lo cual tiene como resultado la creación y avance de una página web.
- FASE 3: Realización de encuestas semiestructuradas, compilación de los datos y conclusión de las encuestas, en donde el resultado obtenido es el relacionamiento de los resultados de las encuestas con el enfoque de la primera fase.
- FASE 4: Aprobación del proyecto, análisis del proyecto de investigación y desarrollo del producto (gráfico y escrito). Dando como resultado planchas, la terminación de la página web y la creación de un artículo (figura 39).

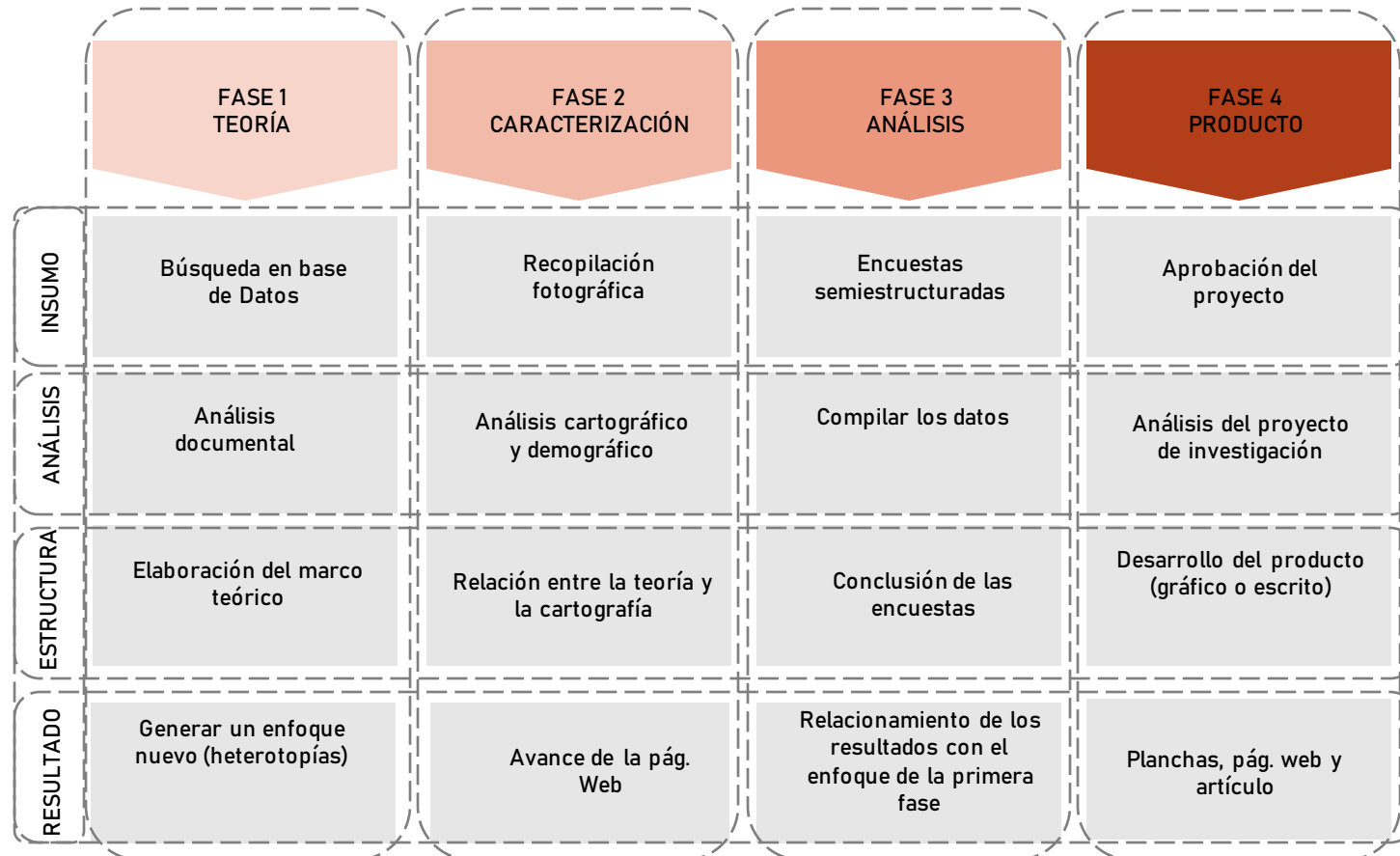


Figura 39. Fases de investigación. [Figura]. Elaboración propia (2021).



2. Construcción teórica del objeto de estudio



2.1 Informalidad urbana

Las inequidades sociales, las dificultades financieras, y la urbanización acelerada de los estados nacionales de países Latinoamericanos, buena parte de Asia y África han dado surgimiento a la lógica de la necesidad, en donde surge la incapacidad de acceder al mercado formal ya que no cuentan con los recursos monetarios necesarios (Abramo, 2008). Así, se da a conocer que la informalidad urbana se va presentando por la venta o toma directa de suelos informales para tener acceso a la tierra urbana por parte de las poblaciones económicamente vulnerables en la ciudad.

De manera semejante, Torres (2007), deduce que “el recrudecimiento del conflicto político, social y armado que vive el país hace sostenible la tendencia a la urbanización irregular de buena parte de la estructura urbana nacional” (p.89). Esto debido a que, al ocurrir los hechos mencionados, ocasionan desplazamientos y migraciones, por lo cual las personas buscan refugiarse en algún lugar y al no tener sitios destinados para ellos en las ciudades recurren a los asentamientos informales.

Para las personas pobres es muy importante la localización residencial, ya que esto define el acceso a núcleos de empleo, servicios, transporte colectivo, comercio, y equipamientos entre otros factores relacionados con la posición del asentamiento (Abramo, 2003). Por esta razón algunas veces se encuentran asentamientos informales ubicados cerca de los centros urbanos y no al exterior de estos, ya que facilita en cierto modo la vida de los habitantes de estos asentamientos. Las urbanizaciones informales son aquellas que no cumplen los requisitos estatales y su localización depende de tres factores: topográficos, sociales y económicos, donde la mayor parte de las veces se encuentran situadas en zonas poco favorables (Torres, 2007).

Un ejemplo del factor social es que en estas urbanizaciones informales se encuentran personas de estratos bajos, consecuencia del factor económico, donde estas son estigmatizadas por las clases altas, lo que demuestra una desigualdad socioespacial en el territorio.

El autor expresa que la Informalidad no es sinónimo de miseria, ya que existe una escala gradual que va desde la obtención de vivienda mínima hasta la extrema pobreza, es aquí donde los gobiernos son incapaces de facilitar el acceso a la vivienda lo que promueve la autoconstrucción (Torres, 2007). Volviendo al tema de la informalidad, cuando se empiezan a formar los asentamientos informales estos llegan a presentar carencia de materiales, ya que con lo que se encuentran a los alrededores y lo que les alcanza es con lo que los habitantes de estos lugares construyen, como palos de arboles, tejas de zinc para los techos y telas verdes que algunas veces funcionan como paredes pero que no son un obstáculo para las inclemencias del clima, mientras que cuando un asentamiento está más desarrollado se empieza a ver cambios en los materiales como el uso de concreto y ladrillos, una construcción en la cual no representa una tasa alta de pobreza sino las ganas de salir adelante por parte de esta población que lucha por mejorar sus viviendas con el paso de los años.

2.2 Economía informal del suelo urbano

En el mercado informal del suelo urbano todo se trata de confianza y una relación de lealtad entre los compradores y los vendedores (las partes contratantes), lo que es una base que garantiza su funcionamiento (Abramo, 2012). Así, en el mercado informal del suelo cuando no haya un acuerdo de que los contratos de confianza-lealtad serán respetados estos dejan de existir y no se realiza el intercambio mercantil. Impugnando la idea de Abramo (2012), hay algunos casos en los asentamientos informales en donde sí existen contratos de arrendamiento para adquirir una vivienda en este sector, donde piden requisitos como un codeudor que sea estable económicamente a través de una certificación laboral que demuestre que puede pagar el canon de arrendamiento en dado caso que el arrendatario no cumpla con el pago.

Abramo (2012), considera que “el mercado informal del suelo ha sido a partir de los años cincuenta la forma dominante de acceso a la tierra urbana en algunos países latinoamericanos” (p.38). Dicho de otra manera, esto se debe a que las elites y las legislaciones urbanísticas presentan rentas elevadas en las ciudades e imponen unos requisitos normativos para el acceso a la vivienda formal, lo que se convierte en una barrera para los sectores populares al momento de adquirir una vivienda.

Según Abramo (2003), “La forma de acceso de los pobres al suelo urbano se puede entender a partir de tres grandes lógicas de acción social. La primera *es la lógica de Estado*” (p.273), donde las personas se encuentran sujetas a una autoridad de carácter público que establece el orden y las reglas para permitir la convivencia humana y garantizar la satisfacción social con el objetivo de proporcionar el acceso y uso del suelo urbano.

La siguiente lógica según el autor es la del mercado, en donde el mercado es el instrumento social que abre la puerta a la compra y venta del suelo urbano, donde se encuentran los mercados que siguen una normativa urbana y jurídica es decir los mercados formales, y mercados informales que no siguen las normas mencionadas anteriormente.

Por último, se alude a la lógica de la necesidad, en donde hay una limitación debido a la escasez de recursos monetarios que posibilitarían el acceso al mercado. En ese caso, la oportunidad de acceder al suelo urbano está relacionada a participar de una actuación colectiva que comprende conflictos políticos y procedimientos judiciales. Estas lógicas definen la toma de alternativas para el alquiler de la vivienda informal.

Por otro lado, Abramo (2003), opina que:

en el mercado inmobiliario de las favelas la sobreinversión en materiales pasa a ser una de las referencias en la formación de los precios y del modelo de construcción:

“¿Usted vio la casa del Señor Domingos?... él tiene una cocina de mármol y la sala es una belleza con el suelo de cerámica. A todo mundo aquí le gustaría tener una cosa parecida y además revalorizó mucho la casa”[Declaración de una residente de la colina de Escondidinho]. (p. 290)

Esto adquiere un punto de indicación como la casa más valorada, donde demuestra que la construcción de las viviendas en las favelas depende del flujo de recursos económicos, lo que hace que el precio de la vivienda aumente cuando se venda debido a las inversiones realizadas en ella, independientemente de otros factores como su localización.

2.3 Pobreza

Uno de los elementos claves para explicar la distribución espacial de las residencias pobres está relacionada a la localización residencial y el lugar de trabajo, las redes de servicio y equipamientos públicos son otra variable (Abramo, 2003). En consecuencia, facilitan el acceso a las diferentes actividades realizadas en la vida diaria de las personas que viven en asentamientos informales como el comercio, la industria, la recreación, el ocio, el estudio, la comunicación, el transporte, entre otros. Dependiendo de su cercanía al centro de la ciudad o la periferia la rutina cotidiana resulta difícil o fácil para los habitantes de estos sectores.

Debido a los altos precios de los alquileres en la residencia informal y la relación con lo que ganan las personas de estos lugares en el mercado de trabajo, se hace inexistente la capacidad de ahorro familiar para comprar un lote y se genera un aumento del mercado de alquiler informal (Abramo, 2012). Esto significa que la locación de residencias informales incita la formación y densidad (predial y habitacional) de los asentamientos informales. Así los asentamientos informales que se encuentran en la periferia desarrollan una estructura urbana difusa, es decir que está alejada del centro de la ciudad, mientras que los asentamientos que están cerca del centro de la ciudad desarrollan una estructura urbana compacta, es decir que el uso del suelo es más intensivo.

Según Merino y Pérez (2020), el concepto de hacinamiento suele referirse “a la aglomeración de personas en un espacio reducido o cuya superficie no es suficiente para albergar a todos los individuos de manera segura y confortable” (párr. 2). Relacionado a esto, el índice de hacinamiento establece la relación que hay con las personas que habitan una vivienda y el número de dormitorios existentes allí; esto quiere decir que, si en un dormitorio hay 2 o menos personas no hay hacinamiento, pero si supera las 2 sí. Un ejemplo de hacinamiento es cuando en una vivienda viven 8 personas, pero solo tienen 3 habitaciones, estas personas no tienen privacidad ni comodidad, por lo tanto, sufren de hacinamiento.

Con respecto a los asentamientos informales Torres (2007), menciona que “los barrios se van desarrollando de acuerdo con las posibilidades económicas; es decir, que cuantos menores sean los niveles de ingreso per cápita de los pobladores, tanto mayores serán los grados de hacinamiento” (p.67). Con relación a lo anterior, los hacinamientos se deben a una mala situación económica, ya que las personas no tienen los recursos para mudarse a otro lugar más amplio o mejorar sus viviendas con ampliaciones.

La construcción de la ciudad informal es una respuesta a la posible solución de las personas de bajos recursos que le hacen frente a la injusticia económica que atraviesan algunos países en desarrollo, “Por otra parte, el avance de la ciudad informal, su consolidación y paulatino crecimiento generan una nueva periferia, más allá de la existente que solo es limitada por el encuentro con accidentes geográficos infranqueables” (Torres, 2007, p.67). Esto significa que los asentamientos crean una ciudad difusa, donde se construyen viviendas de manera dispersa que hace difícil el acceso a ellas ya que presentan dificultades de planeamiento urbano y donde la geografía es el único límite para su desarrollo.

2.4 Desplazamientos

La movilidad urbana junto con los desplazamientos forzados son características que se relacionan con los barrios Informales según Torres (2007):

El migrante llega primero a otro sector de la ciudad antes de llegar al asentamiento que invade. No llega con la intención de invadir cuando llega a la ciudad y los tiempos que se demora en el barrio receptor antes del que habita son relativamente largos. Esto nos permite afirmar que los pobladores antes de llegar al asentamiento informal ya habían llegado a la ciudad, excepto en algunos barrios donde la casi totalidad de pobladores son desplazados del conflicto armado y llegan directamente a través de procesos organizativos acompañados por ONG u organizaciones políticas. (p.75)

Como ejemplo del aspecto de movilidad urbana se tiene el caso de las personas de nacionalidad venezolana que han llegado a Colombia buscando una mejor vida. Ellos llegan primero a la ciudad y trabajan en lo que puedan mientras se encuentran en un lugar de paso para luego buscar uno que se adecúe a su presupuesto económico, donde usualmente son los asentamientos informales los que cumplen con esto.

2.5 Medioambiente urbano

La transición del medio ambiente construido urbano instaura una relación conflictiva con el mercado informal que ocurre en sus diferentes escalas (calles, barrios, zonas, etc), ya que este último es visto como una externalidad negativa de la ciudad por los agentes creadores y clientes de la configuración formal. Es así como la transformación del espacio entre los procesos formales e informales es bastante compleja, lo que remite a una presentación de una ciudad caleidoscópica (orden-desorden espacial) (Abramo, 2003). Esto expone que el medio ambiente construido es un proceso continuo de transformación. Con respecto a la externalidad negativa, esta hace referencia a algo que es bueno para unos y malo para otros, es decir que tiene un mayor coste social que privado, esto significa que los costes que no son aceptados pasan a ser de otros, lo cual recaería en la sociedad en general. Esto puede tener consecuencias como la pérdida de la calidad de vida, la salud, y oportunidades de producción. Un ejemplo de una externalidad negativa son los automóviles, ya que, aunque para algunas personas es ventajoso, éste trae impactos negativos al medio ambiente.

Para Abramo, “la modificación de las funcionalidades y de la jerarquía de usos del suelo urbano no solamente altera las posiciones relativas de los barrios (y de las favelas) en el mapa de accesibilidad de la ciudad, sino también las preferencias locacionales” (Abramo, 2003, p.284). Con preferencias locacionales Abramo se refiere no sólo a los arrendamientos sino a las ayudas mutuas que generan las relaciones de convivencia generada por las comunidades de los asentamientos informales, en donde tendría que ver con algo monetario como cuidar de los niños, de las personas de la tercera edad, o personas con deficientes físicos o mentales, donde en vez de dinero, estas responsabilidades son intercambiadas con otros favores estableciendo así relaciones complejas, razón por las cuales los habitantes de los asentamientos informales lo piensan para mudarse a otros sitios y prefieren permanecer allí, ya que esas relaciones han sido producto de largos años de sus vivencias allí. Este intercambio de favores y responsabilidades es conocido como economías de solidaridad.



2.6 Estado Del Arte



Abramo (2003), Toma las favelas y sus comunidades como caso de estudio y de manera empírica analiza su economía y su relación con el mercado inmobiliario formal. Realizándolo en Brasil y países latinoamericanos desde hace ya algunos años.

Utiliza instrumentos como entrevistas para desarrollar más a fondo la investigación, articulando su proyecto en varios ejes, los cuales son: identificación de los determinantes de la formación de los precios en las favelas, delinear la trayectoria residencial de las familias ocupantes de las favelas construyendo una matriz origen-destino de los desplazamientos de estas, identificar la fluctuante entre residencia-trabajo y el enlace que tiene con el valor del mercado informal, e identificar las similitudes, diferencias y complementariedades entre el mercado formal e informal, permitiendo un análisis de carácter comparativo entre las grandes ciudades latinoamericanas.

Es importante en la medida en que estudia fuentes relevantes de información y desarrolla una comprensión global e integradora, permitiendo el desarrollo de un pensamiento claro sobre el tema, obteniendo como resultados la formación de una base de datos e información acerca del desplazamiento residencial de la población con bajos recursos económicos y el mercado informal de terrenos (Abramo, 2008).

Análogamente, Torres (2007) analiza el fenómeno de los asentamientos informales, su origen, transformación y consolidación en diez de las principales ciudades de Colombia desde la década de los noventa: Barranquilla, Bogotá, Bucaramanga, Cali, Cartagena, Cúcuta, Ibagué, Manizales, así mismo como Medellín y Pereira. En el cual distingue factores como la participación del estado, la comunidad, la estructura económica, la manera en la que se puede obtener, construir o financiar una vivienda y tiene un gran enfoque en el desplazamiento forzado.

Como resultado se evidencia que los problemas de estas ciudades nacen de algunas tensiones como el conflicto armado, la desigualdad social, falta de atención por parte de entidades, necesidades básicas insatisfechas y migraciones.

Paralelamente Suarez (2014) estudia las características y comportamientos que presentan los asentamientos informales en Cúcuta, en los barrios Molinos 2 Porvenir y Virgilio Barco, correspondientes a la comuna 6, donde explica el crecimiento y la producción de los elementos sociales y económicos de estos asentamientos principalmente en los años 2000 y 2010.

Utiliza como instrumentos metodológicos las encuestas, entrevistas semiestructuradas y aerofotografías para examinar la transformación de los asentamientos en las periferias de la ciudad.

Algunos de los resultados obtenidos es que la mayoría de las personas desplazadas se encontraban en ese lugar por causas del conflicto armado y acudían a migrar a esta ciudad para tener acceso al comercio informal siendo mayormente contrabando de comestibles y pimpinas de gasolina, donde los principales detonantes eran bajos niveles de educación, desplazamiento forzado, y carencia de respuestas por parte del estado donde cada vez la ciudad sigue su expansión de manera irregular.



2.7 Marco normativo



Para el marco normativo se escogieron algunas normativas internacionales, nacionales y locales que tienen relación y hacen referencia a los asentamientos informales y se muestra una pequeña descripción de cada una (tabla 5).

NORMATIVA INTERNACIONAL	
PLAN DE ACCIÓN REGIONAL PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA NUEVA AGENDA URBANA EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE, 2016-2036 DE LA ONU	Políticas internacionales elaboradas a partir de evidencias de la formación urbana en diferentes países latinoamericanos con el objetivo de mejorarlos y hacerlos sostenibles
NORMATIVA NACIONAL	
LEY 142 DE 1994	El presente artículo busca la intervención del estado en los servicios públicos establecido en los artículos para 334, 336, y 365 a 370 de la Constitución Política para que así sea eficiente los servicios públicos y ejecutar atención prioritaria en materia de saneamiento básico y agua potable
ARTÍCULO 1 DE LA LEY 388 DE 1997	Los propietarios deben acoplarse a las limitaciones que exige el legislador sobre un territorio, logrando precaver desastres futuros.
ARTÍCULO 15 DE LA LEY 388 DE 1997	Protegen y conservan al medio ambiente y todo lo que deriva del este, por lo tanto, surgen las limitaciones en zonas de riesgos y en general.
ARTÍCULO 30 DE LA LEY 388 DE 1997	Mejorar la seguridad de los asentamientos humanos ante los riesgos naturales
ARTÍCULO 35 DE LA LEY 388 DE 1997	Hace énfasis en la restricción de posibilidad de que las personas urbanicen los terrenos analizados por sus características, paisajísticas, ambientales o geográficas. destacándose aquellos asentamientos humanos riesgosos y en los cuales no son adecuados.
ARTÍCULO 104 DE LA LEY 388 DE 1997	Resalta las sanciones aquellas personas que hagan caso omiso a construir, parcelar o urbanizar los terrenos que no son urbanizables cuya multa es de cien (100) y quinientos (500) salarios mínimos legales mensuales. Esta multa aumentará al cien (100%) si se realizan en zonas de riesgo geológico, humedales o rondas de cuerpos de agua.
NUMERAL 8 DEL ARTÍCULO 16 DEL DECRETO LEY 3571 DE 2011	Es improcedente “reconocer” los asentamientos humanos a aquellos que se encuentren totalmente ubicados en suelo de protección.
LEY 1848 DE 2017	Sobresale la protección del suelo y las zonas declaradas como de alto riesgo no mitigable establecidos en el plan de ordenamiento territorial (POT) por ello no es procedente el reconocimiento de edificaciones
LEY N° 2044 (30 JULIO 2020)	compensar a aquellas personas que se sitúen en bienes fiscales titulables, en bienes baldíos urbanos, predios de propiedad legítima a favor de particulares y los asentamientos humanos ilegales consolidados (donde esto integra los asentamientos informales debido a sus características), todo lo anterior con la única razón de cumplir con los requisitos establecidos en la reciente ley para así obtener dicho territorio.
ARTÍCULO 51 DE LA CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA	Se destaca el derecho a la vivienda digna donde todas las personas deberían acceder a ello siendo el estado el encargado de garantizar que las personas vivan en residencias dignas, es decir lugares donde la integridad y seguridad de cada habitante no estén amenazadas
NORMATIVA LOCAL	
POT BUCARAMANGA 2013-2027	presenta las operaciones urbanas estratégicas
PSMV 2008-2017, RESOLUCIÓN 494 DEL 18 DE JUNIO DE 2009	Servicio de alcantarillado para asentamientos informales

Tabla 5. Cuadro normativo. [Cuadro]. Elaboración propia.



3. Propuesta: La ciudad a partir de la informalidad transformada en una nueva mirada

3.1 Otra mirada de los asentamientos informales

Para entender la nueva mirada que se le quiere dar al asentamiento informal escogido es necesario entender primero cuál es la normalidad y la anormalidad desde una mirada general y luego sí pausar y analizar a detalle esa mirada desde la informalidad. Según Foucault, La normalidad es una expresión del poder, en la sociedad normada o de la norma, cuyo máximo exponente es la idea de medicalización de la vida (El Picalibro, 2020). Al decir medicalización de la vida se refiere a que las personas que son definidas como anormales en la sociedad y eligen otro camino que no es usual o que es diferente, son percibidas por los demás como personas locas que deberían estar encerradas en centros psiquiátricos donde serán sometidas a volver a la sociedad como personas normales. Por otro lado, la etimología de lo normal es todo aquello que viene de norma, es decir, que todo tiene que ser de un mismo modo, y esas personas que van detrás de lo normal en realidad más que normales son personas obedientes a una ley (Filosofía en Minutos, 2019, 2m35s). En el caso de la normalidad se demuestra cómo el poder influye en las personas para que las cosas se hagan como quieren, que todos sean iguales y no se cuestionen, como si fueran dominados por alguien. Lo anormal es la libertad de ser usted mismo a costa de no pertenecer a la regla que todos quisieron imponer (Filosofía en Minutos, 2019, 6m40s). En este caso, la anormalidad es poder ser libre y expresarse como quiera sin importar lo que digan los demás, es no seguir

las reglas que se han implementado a lo largo de la historia y romper con esos estereotipos de poder o de lo que debería ser. Un ejemplo de esto es la libre orientación sexual, poder mostrarse como es sin importar ser juzgado por otras personas por el hecho de ser diferente, que, aunque las personas ya empiezan a aceptarlo ha sido un camino de lucha a lo largo de los años. Es importante mencionar que existen dos pensamientos, el jurídico y el médico: “el pensamiento jurídico distingue lo lícito y lo ilícito, el pensamiento médico distingue lo normal y lo anormal” (Pié Balaguer y Solé Blanch, 2018, cap.4, párr.6) (figura 40).

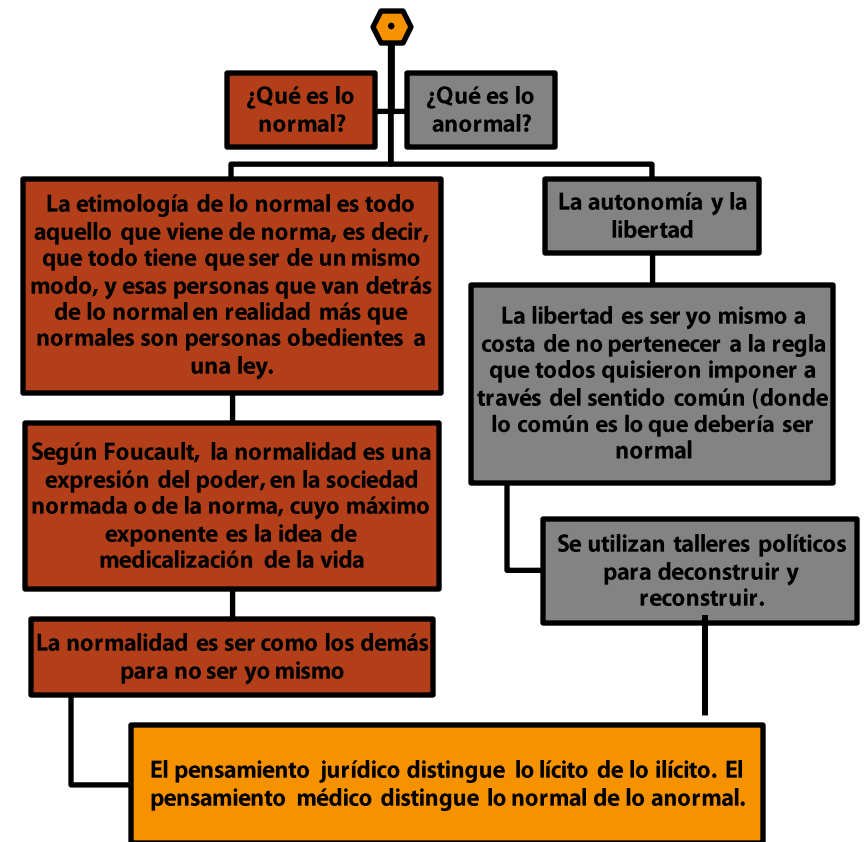
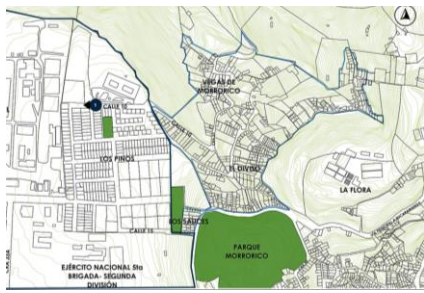


Figura 40. ¿Qué es lo Normal y lo anormal? [Figura]. Elaboración propia (2021).

Los asentamientos humanos pueden catalogarse en dos: normales y anormales, los primeros, es decir los normales, son los que están contruidos a través de una planificación urbana, donde hay leyes y normas que deben cumplirse acorde con los usos del suelo, el Plan de Ordenamiento Territorial (POT), y existe una titularización de predios. Un ejemplo de esto es el barrio Los Pinos, en donde las calles son amplias (6m), por lo general con poca pendiente, aproximadamente un 5%, cuentan con espacios de zonas verdes y espacio público como andenes. Los edificios tienen sus fachadas terminadas, pintadas y usan materiales como acabado en ladrillo (figura 41). Existen conjuntos con cerramientos que son interpretados como el miedo que sienten las personas normales al exterior y que para ellos es como un tipo de seguridad para el interior de sus viviendas, por supuesto esto los excluye indirectamente de la sociedad ya que no permite una interacción cercana con los demás (figura 42). Los que viven en la formalidad cuentan con parques, donde pueden sacar a las mascotas, charlar, caminar, a diferencia de los que viven en la informalidad donde no dejan espacios inutilizados porque pueden ser para construir, entonces eso es lo que se ve desde el espacio concebido, desde los técnicos del urbanismo que esa es la razón por la que no hay espacios en la informalidad, ya que eso sucede como ciencia y a partir de la necesidad del espacio, del encuentro, entonces la apropiación del espacio es mucho más radical y se observará en la tecnocracia de lo informal porque tienen un piso y luego otro, por lo tanto ellos tienen otra concepción del espacio (figura 43). En la entrada del barrio Vegas de Morrórico, por ejemplo, se empiezan a notar cambios drásticos en las pendientes de las calles donde tiene aproximadamente un 18% y es donde comienzan a notarse los cambios entre la tecnocracia formal e informal. Los materiales de construcción son con acabados de alto valor (figura 44). la mayoría de las casas tienen garajes (figura 45) y normalmente son amplias, con 5 habitaciones, 3 baños y precios que oscilan entre los 600 a 800 millones, reflejando así un estrato social alto (figura 46). En el caso de los asentamientos humanos anormales vienen siendo una heterotopología (figura 47), en otras palabras, son “los lugares que la sociedad acondiciona en sus márgenes, en las zonas vacías que la rodean, esos lugares están más bien reservados a los individuos cuyo comportamiento se desvía con relación a la media o norma exigida” (Calderón, Michel Foucault por sí mismo. 2003, como se citó en Rodríguez, 2015, p. 221). En la tecnocracia de lo informal y entrando al barrio Vegas de Morrórico se observan expresiones de identidad como son los grafitis (figura 48), se notan cambios en cuanto a la ciudad formal en las escaleras sin barandas, dibujos en las fachadas, ropa tendida en el exterior de la vivienda y uso de macetas como el reflejo de zonas verdes (figura 49). Con esa característica de informales las casas se van acomodando a la montaña como si tuvieran manos y estuvieran en conjunto con ella, y al observar las curvas de nivel podemos evidenciar que estos barrios se encuentran en sitios montañosos y parecen esos tipos de cáncer que hacen metástasis (figura 50). son actos culturales colectivos que reflejan sus propias lógicas de organización (figura 51). Las casas son construidas una al lado de otras mostrando una gran densidad, es frecuente ver escaleras debido a la topografía del terreno (figura 52). Algunas veces se presentan en sus construcciones desviaciones de columnas y el uso de materiales como concreto y ladrillo (figura 53), además se encuentran expresiones de arte que reflejan la constante evolución en el tiempo de estos lugares informales (figura 54).

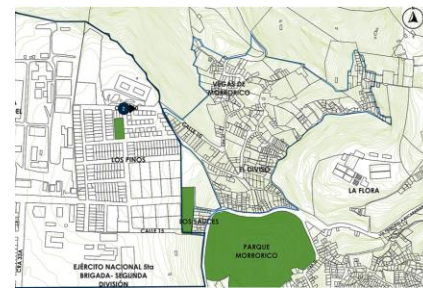


Ciudad formal
Parques existentes



1

Fotografía. vivienda formal. Fuente: Elaboración propia (2021)



Ciudad formal
Parques existentes

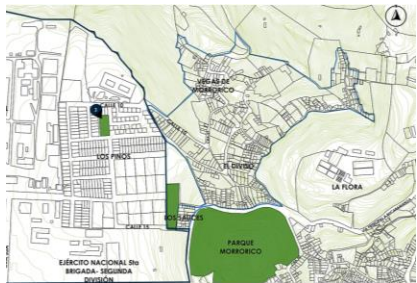


2

Fotografía. vivienda formal. Fuente: Elaboración propia (2021)

Figura 41. Tecnocracia de lo formal. [Figura]. Elaboración propia (2021).

Figura 42. Tecnocracia de lo formal. [Figura]. Elaboración propia (2021).

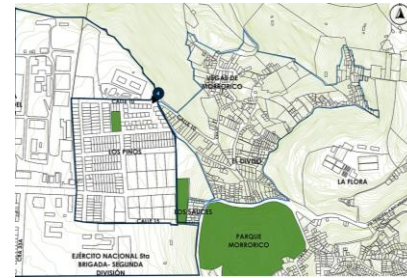


Ciudad formal
Parques existentes



3

Fotografía. vivienda formal. Fuente: Elaboración propia (2021)



Ciudad formal
Parques existentes

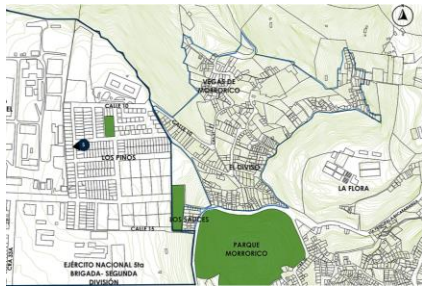


4

Fotografía. vivienda formal. Fuente: Elaboración propia (2021)

Figura 43. Tecnocracia de lo formal. [Figura]. Elaboración propia (2021).

Figura 44. Tecnocracia de lo formal. [Figura]. Elaboración propia (2021).

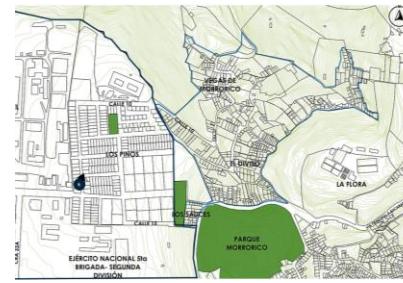


Ciudad formal
Parques existentes



Fotografía. vivienda formal. Fuente:
Elaboración propia (2021)

5



Ciudad formal
Parques existentes



Fotografía. vivienda formal. Fuente:
Elaboración propia (2021)

6

Figura 45. Tecnocracia de lo formal. [Figura]. Elaboración propia (2021).

Figura 46. Tecnocracia de lo formal. [Figura]. Elaboración propia (2021).

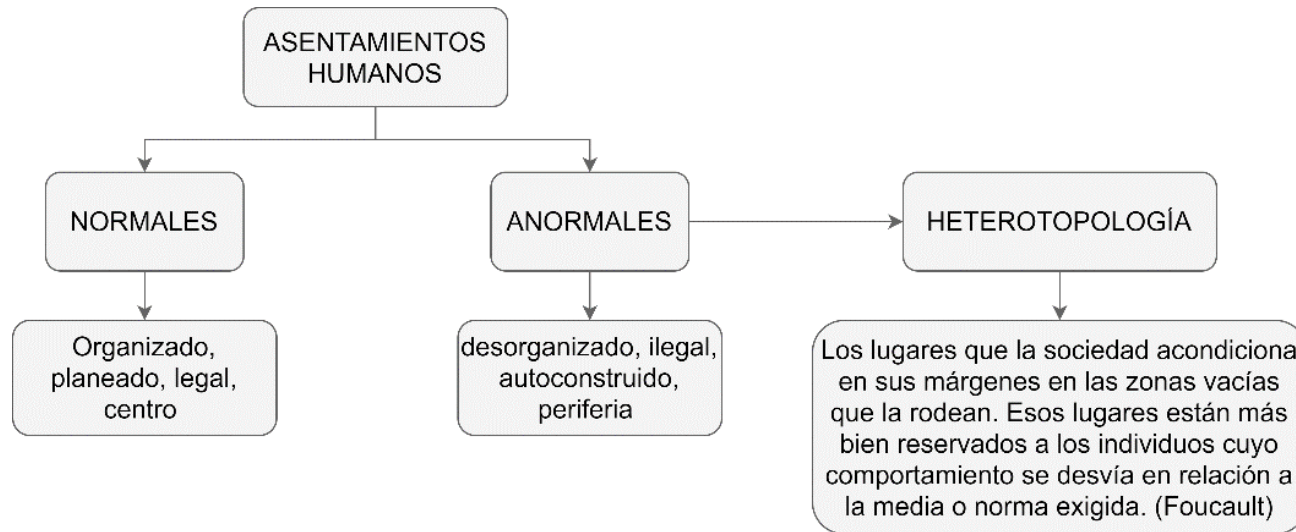
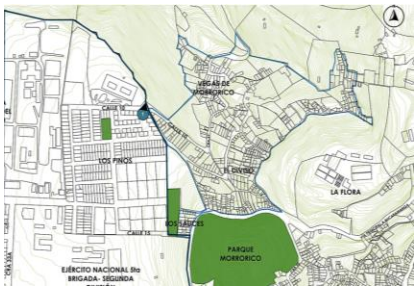


Figura 47. Asentamientos humanos: normales y anormales. [Figura]. Elaboración propia (2021).



Ciudad informal
Parques existentes

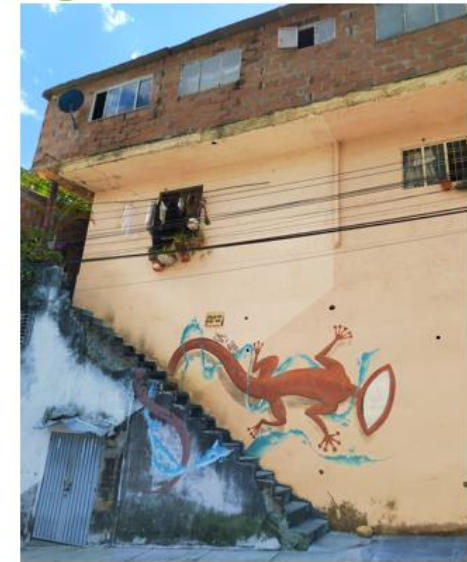


1

Fotografía. vivienda informal. Entrada al barrio vegas de Morrónico. Fuente: Elaboración propia (2021)



Ciudad informal
Parques existentes

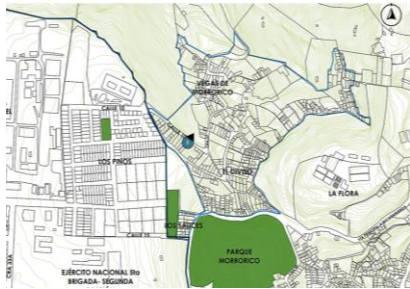


2

Fotografía. vivienda informal. Fuente: Elaboración propia (2021)

Figura 48. Tecnocracia de lo informal. [Figura]. Elaboración propia (2021).

Figura 49. Tecnocracia de lo informal. [Figura]. Elaboración propia (2021).



Ciudad informal
Parques existentes



3

Fotografía. vivienda informal. Fuente: Elaboración propia (2021)

La sociedad transforma originales paisajes naturales en paisajes culturales caracterizados no solo por una determinada materialidad (formas de construcción y tipos de cultivos), sino también por los valores y sentimientos plasmados en el mismo (Nogue, 2007, p.12).



Ciudad informal
Parques existentes



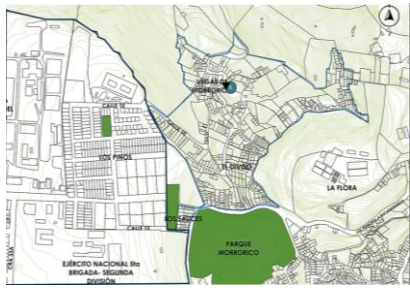
4

Fotografía. vivienda informal. Fuente: Elaboración propia (2021)

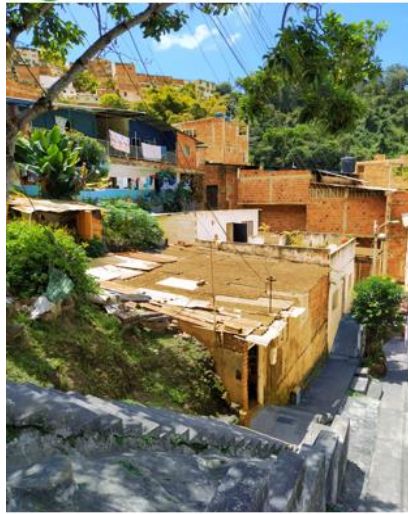
“La arquitectura de las favelas toma toda su relevancia estética en su relación implícita asociada a la vida cultural y social que refleja. Es, sin lugar a dudas, una de las fortalezas de su concepción arquitectónica -sin arquitectos- que hace que el hábitat sea un acto cultural colectivo y singular” (Berenstein Jacques, 2001, p. 7, citado por Ojeda & Pino, 2013, p.115)

Figura 50. Tecnocracia de lo informal. [Figura]. Elaboración propia (2021).

Figura 51. Tecnocracia de lo informal. [Figura]. Elaboración propia (2021).



Ciudad informal
Parques existentes



5

Fotografía. vivienda informal. Fuente:
Elaboración propia (2021)

Los asentamientos informales es otra manera de hacer ciudad que tiene sus propias lógicas de ordenamiento que determinan la identidad de sus habitantes.

Figura 52. Tecnocracia de lo informal. [Figura]. Elaboración propia (2021).



Ciudad informal
Parques existentes

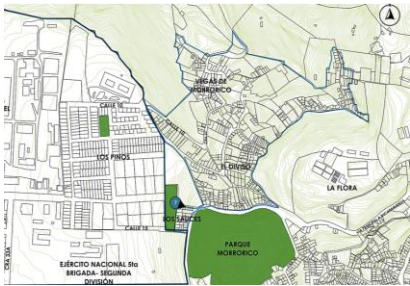


6

Fotografía. vivienda informal. Fuente:
Elaboración propia (2021)

Los asentamientos informales son intervenciones que indudablemente son el resultado de un complejo proceso de sociabilización (Ojeda & Pino, 2013, p.115)

Figura 53. Tecnocracia de lo informal. [Figura]. Elaboración propia (2021).



Ciudad informal
Parques existentes



7

Fotografía. vivienda informal. Fuente:
Elaboración propia (2021)

Los lugares "se transforman en centros de significados y en símbolos que expresan pensamientos, ideas y emociones de muy diversos tipos" Así, la construcción social del paisaje de los asentamientos informales se expresa social y espacialmente, produciendo una urbanización informal en constante evolución. (Nogue, 2007, p. 12, citado por Ojeda & Pino, 2013, p.136)

Figura 54. Tecnocracia de lo informal. [Figura]. Elaboración propia (2021).

3.2 Mirada desde la heterotopía a los asentamientos informales

La heterotopía es considerada por Foucault como “espacios llenos de sentido de vida y existencia, de complemento y cooperación, de anhelos colectivos, pero también, espacios de tensiones, conflictos y contradicciones” (Mejía y Duquino, 2021, p.255). Los asentamientos informales pueden ser considerados como heterotopías ya que son lugares en los que surgen luchas por el espacio, cuando hay personas que no pertenecen al barrio y quieren invadir alguna zona vacía o de otra persona son los mismos vecinos y la comunidad quienes se encargan de sacarlos con ayuda de la policía. Los asentamientos informales están llenos de historias de vida y anécdotas, son espacios a los que las personas les han otorgado significados y sentimientos, son fruto de esfuerzos y conflictos a lo largo del tiempo.

Massey (2012), se relaciona con esto al decir que “si el espacio es producto de las relaciones sociales, entonces está también totalmente impregnado de poder social” (p.9). Es el poder social el que es capaz de crear estos lugares (asentamientos informales), la unión de las personas por un objetivo en común, las ayudas mutuas entabladas por la comunidad y el deseo de tener algo propio, la contienda por la oposición de lo formal entendida como una nueva forma de organizar el territorio por y para las personas vulnerables o de escasos recursos.

Mejía & Duquino (2021), señalan que:

una heterotopía hace referencia a un espacio efectivo, delineado, en todo el sentido de la palabra por la sociedad que lo habita; una especie de contra espacio, en el que, de cierta manera, todos los demás espacios reales se pueden hallar al mismo tiempo representados, impugnados o invertidos; una suerte de espacio que está fuera de todos los espacios, aunque no obstante y en oposición a una utopía sea posible su localización. (p.255) (figura 55)

Un ejemplo de esto son algunas calles de los asentamientos informales, ya que para las personas que no caminan por allí son calles normales, pero para sus habitantes son zonas donde los niños juegan y hacen actividades de recreación, son lugares imaginarios en sus mentes (los niños imaginan escenarios de diversión) que a la vez son lugares reales (vistos como una calle), en donde se le otorgan ciertos significados y mensajes que sólo son percibidos por la comunidad de los barrios (figura 56).

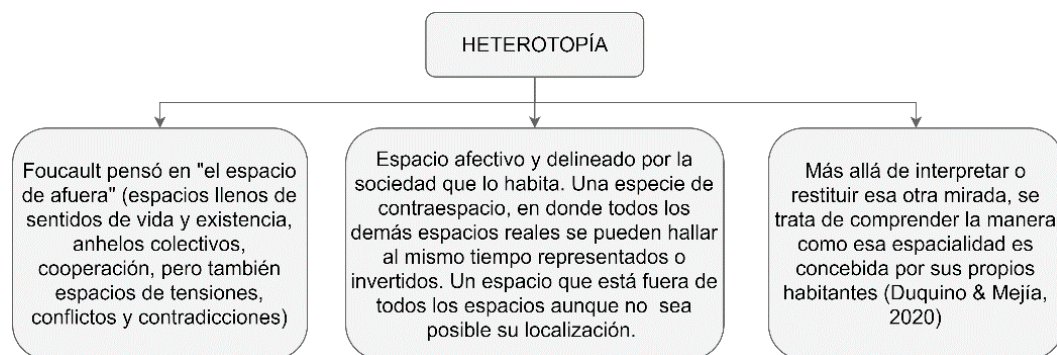


Figura 55. Heterotopía. [Figura]. Elaboración propia (2021).



Figura 56. Lugares imaginarios. [Figura]. Elaboración propia (2021).

Siguiendo a los autores anteriores, la mirada normal que se les da a los asentamientos informales es que se ven como un límite de la ciudad aislado en la periferia, segregado y excluido, cuando deberían observarse desde la mirada anormal, ya no desde la ciudad que mira a su periferia, sino desde los ojos de sus habitantes, cómo perciben ellos estos espacios desde su interior, su historia, para lograr entender cómo son solucionados los problemas por la misma comunidad en espera de las soluciones del estado (figura 57).

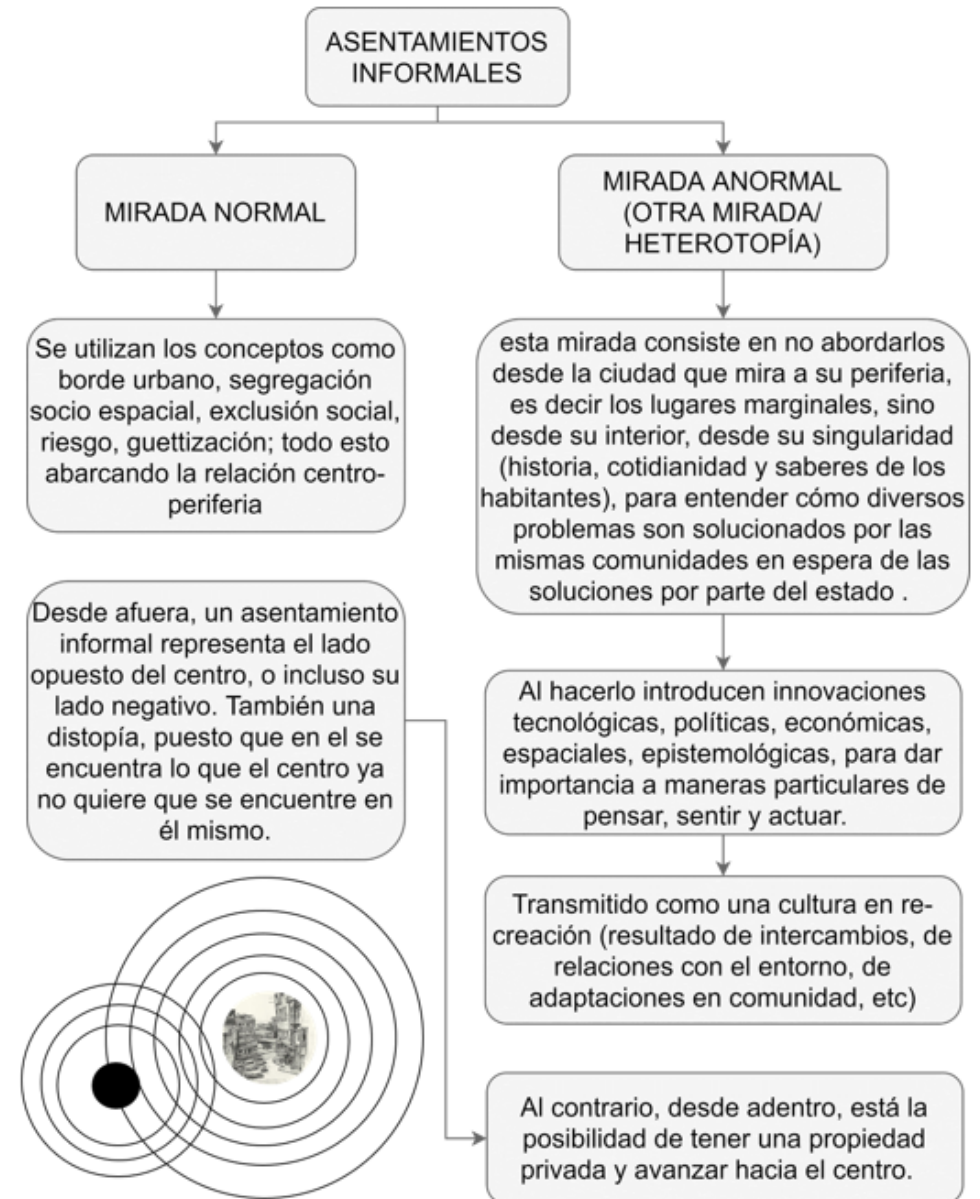
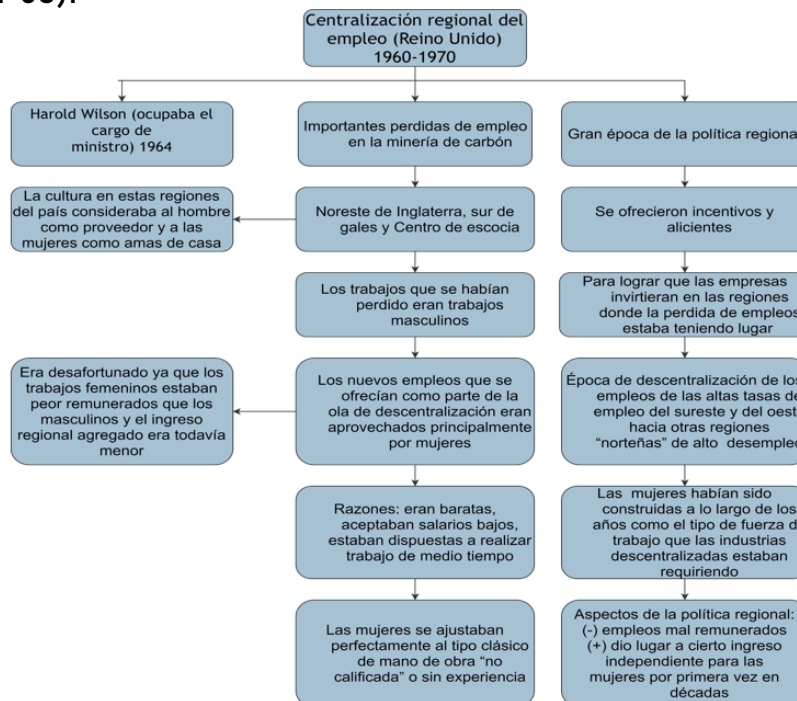


Figura 57. Mirada normal y anormal de los asentamientos informales. [Figura]. Elaboración propia (2021).

3.3 Ciudad y gobernanza

Massey (1998), habla sobre la importancia de espacio, ciudad y género, explicando la descentralización regional del empleo en Reino Unido en los años 1960-1970 (Harold Wilson ocupaba el cargo de ministro en 1964). Hubo una disminución notable de empleo en el sur de Gales, el centro de Escocia y el noreste de Inglaterra, donde los trabajos que se habían perdido eran trabajos masculinos. La causa directa de la descentralización del empleo era el regionalismo político, en donde se dieron incentivos a las empresas con el fin de que invirtieran en los lugares donde había decadencia de empleo. Las mujeres eran las que aprovechaban los nuevos empleos que se estaban ofreciendo ya que eran baratas, aceptaban salarios bajos, estaban dispuestas a realizar trabajos de medio tiempo y se ajustaban perfectamente a la mano de obra “no calificada” o sin experiencia por las razones anteriormente mencionadas). Se puede concluir con esto que los aspectos de la política regional tenían dos aspectos: el negativo, en el cual los empleos eran mal remunerados, y el positivo, que generó por primera vez la independencia económica para las mujeres en mucho tiempo. Las reflexiones encontradas son las siguientes: 1. La industria británica utilizó las diferencias regionales en las relaciones de género buscando una salida de lo que llegó a ser una crisis económica en Inglaterra. 2. La autora investigó la construcción de relaciones de la masculinidad y la femineidad. 3. La variación geográfica se concentra en la forma en la que la femineidad y la masculinidad son construidas, (es importante considerar los nuevos trabajos como los antiguos) (figura 58).



Algunas reflexiones Según Doreen Massey:

1. La industria británica aprovechó las diferencias regionales en las relaciones de género por salir de lo que ha llegado a ser la crisis de la economía inglesa.
2. Se investigaron las variaciones geográficas en la construcción de la masculinidad y la femineidad así como las relaciones entre ambas.
3. La variación geográfica se concentra en la manera como ambos grupos son construidos en tanto tales (es importante considerar los nuevos trabajos como los antiguos).



Figura 58. Massey: espacio, ciudad y género. [Figura]. Elaboración propia (2021).

La mayoría de las personas que viven en los asentamientos informales con base al género son mujeres. En los barrios Vegas de Morrónico, Los Sauces y El Diviso, de acuerdo con la investigación realizada y las personas entrevistadas se obtuvieron los siguientes resultados: el 80% eran mujeres y el 20% hombres, en donde el 53% de mujeres eran la cabeza del hogar. Algunas mujeres trabajan de manera independiente haciendo oficio en otras casas, cuidando hijos ajenos, en tiendas del barrio, en almacenes de ropa, salones de belleza, haciendo camándulas, en costura, y otras trabajan como docentes, abogadas, auxiliares de enfermería, contaduría, entre otras profesiones. En cuanto a los hombres algunos trabajan en la CDMB, en zapatería, en albañilería, en plomería, entre otros oficios.

Del precedente se puede intuir que “los espacios y los lugares, así como el sentido que tenemos de ellos –junto con otros factores asociados, como nuestros grados de movilidad– se estructuran recurrentemente sobre la base del género” (Massey, 1998, p. 40). Un ejemplo del por qué la movilidad hacia los asentamientos informales en su mayoría son de mujeres se debe a varios factores, pero principalmente el económico, ya que muchas son madres solteras que han tenido que buscar un sitio más barato para poder subsistir con su familia y dividir los ingresos que recibe de tal manera que le alcance para sus necesidades básicas, donde a veces buscan otras salidas económicas como la venta de comida rápida, y minutos. Se puede decir que el género hace parte de la heterotopía o de la otra mirada, en la medida en que la mayoría de veces el género no es una variable o una determinante importante para revisar el espacio o el territorio, por lo tanto tener una mirada desde lo femenino en el análisis fue importante porque esto determinó en cierto sentido la fuerza de las mujeres como organizadoras del espacio, como las configuradoras de su residencia, de su hábitat. Es una realidad de que son ellas las que sostienen y construyen su espacio de vida.

Desde otra perspectiva, Massey (2007) inventa el concepto de geometría del poder “para enfatizar el carácter social del espacio – el hecho de que el espacio social (y el espacio en general) es producto de acciones, relaciones y prácticas sociales” (p.1).

El espacio Social, por esta razón es cuando ocurren experiencias sociales entre varias personas, y también está ligado a un poder social en el que son percibidas las diferencias y estratos sociales.

Massey (2007a), menciona 3 características del espacio: 1. “*El espacio es producto de relaciones* (y de la falta de relaciones). [...] *Producimos* el espacio en el manejo de nuestras vidas” (p.2). 2. “*El espacio es la dimensión de la multiplicidad*. [...] se producen, uno y otro, mutuamente” (Massey, 2007b, p.4). 3. “*El espacio está siempre ‘bajo construcción’*. [...] Siempre hay relaciones que queden por hacerse (o no hacerse) y/o que se puedan modificar” (Massey, 2007c, p.5).

En el caso de los asentamientos informales estas 3 características podrían verse reflejadas de la siguiente manera: 1. El espacio es producido por las relaciones y acciones de sus habitantes, en donde cada uno tiene una visión de lo que quiere para su futuro. 2. El espacio no se construye de manera individual sino colectiva, es decir que no sucede uno sin el otro, son espacios diseñados en mutuo acuerdo. 3. El espacio construido es una toma de decisiones de los habitantes con base en las relaciones que ellos crean que son las adecuadas o no para el desarrollo de este.

Cada lugar tiene una identidad producto del conflicto y las negociaciones de sus habitantes, donde existen diversos intereses materiales entre grupos con niveles socioeconómicos diferentes. Posteriormente, para Massey (2007,):

cada lugar es un nodo abierto de relaciones – una articulación, una malla – de flujos, influencias, intercambios, etc. La identidad de cada lugar (incluso su identidad política) es, por eso, el resultado de la mezcla distinta de todas las relaciones, prácticas, intercambios, etc. ... que se entrelacen ahí (dentro de este ‘nodo’) y producto también de lo que se desarrolle como resultado de este entrelazamiento. Es lo que he llamado ‘un sentido global del lugar’, un sentido global de lo local. (p.8) (figura 59)

Debido a ese sentido global del lugar que enmarca diversas relaciones y prácticas es que la mayoría de los habitantes del sector estudiado que oscilan entre los 15 y 42 años de vivir en el sector no quieren buscar otro lugar para vivir, porque han construido a lo largo de su vida amistades y experiencias que perderían si se mudaran de allí. Contrario a lo que piensa el 27% de las personas entrevistadas las cuales han vivido entre 2 a 10 años en el sector, y las razones por las que se quieren ir es porque el lugar donde viven es muy pequeño o aún no se acostumbran a vivir allí.

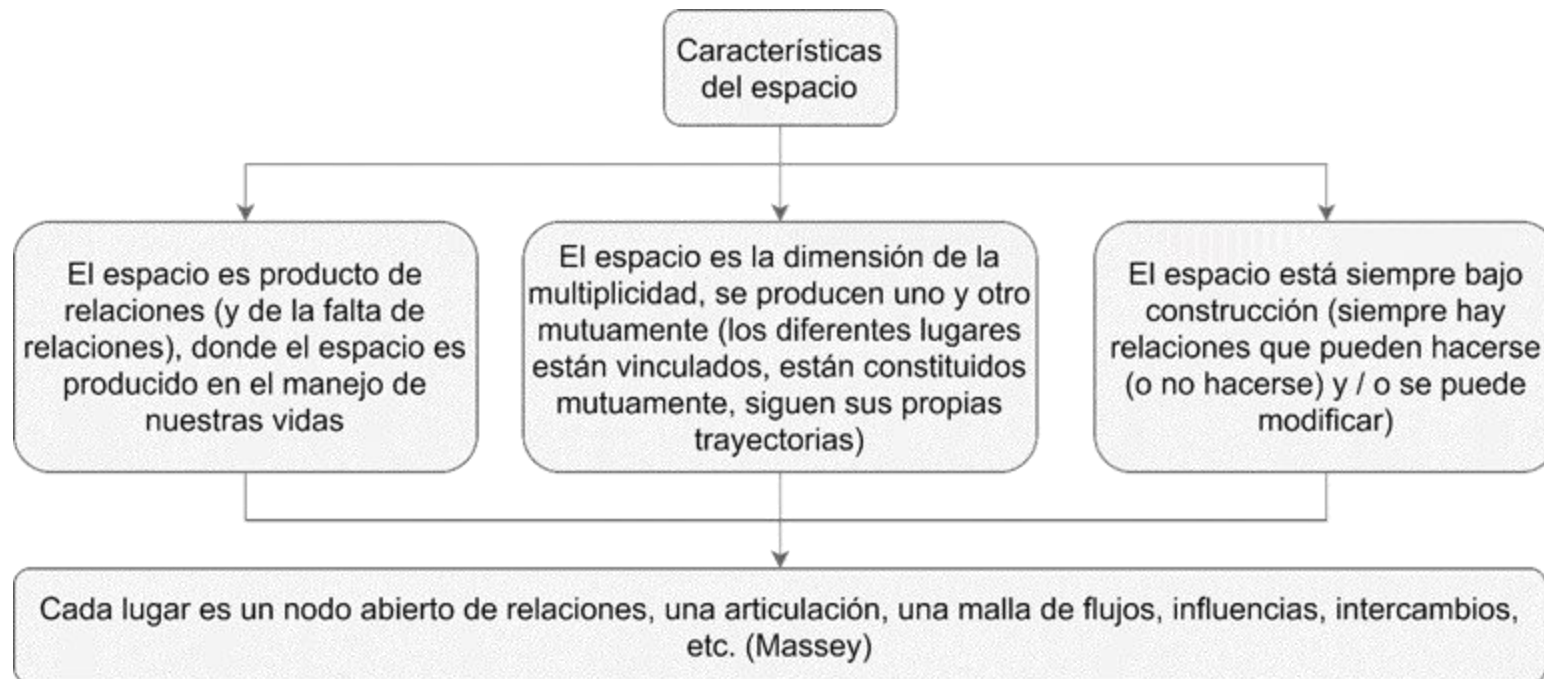


Figura 59. Massey: geometrías del poder y la conceptualización del espacio. [Figura]. Elaboración propia (2021).

3.4 Mirada desde los asentamientos y la comunidad

Según Barros (2000) a mediados de la década de 1970 con el desarrollo de “la geografía humanista de raíz fenomenológica, se puso el acento en el análisis del mundo vivido con especial énfasis en la cuestión del lugar” (p.84) (figura 60). Para esta geografía el lugar es definido como una vinculación de emociones y significados.

Nogué (1989 como se citó en Barros 2000) menciona que “el lugar es concebido como una porción concreta del espacio con una especial carga simbólica y afectiva. [...] De este modo, a medida que un espacio determinado se carga de significados y valores específicos, se va convirtiendo en un lugar” (p.84).

Los asentamientos informales son espacios que a raíz de sus habitantes son convertidos en lugares, ya que cada uno de ellos le da significados a través de los sentimientos, historias y anécdotas que han vivido en el sector (la comuna 14). Un ejemplo de esto es una anécdota que se obtuvo al momento de hacer las encuestas por parte de una persona mayor que lleva viviendo 42 años en el barrio Vegas de Morrórico, en la que relata lo siguiente de la Institución educativa Técnico Damaso Zapata Sede B (Escuela Merceditas Carreño):

Al primero que conocí fue a don Martín Carreño, el papá de la niña que la escuela tiene ese nombre porque la mató una cuerda de la luz. tenía como 8 años la niña. estudiaba con mis hijos y yo estaba en los pinos trabajando cuando llegaron todos emparamados porque ese día había un aguacero, cuando venía la hermana marta diciendo que a Merceditas la agarró una cuerda por allá, y los chinos decían: ay sí, cuando volvimos ahí a Quebradaseca eso botaba chispas esa cuerda en la borrasca. Ella no se dio cuenta y se metió a la borrasca y la electrocutó, por poco y caen los hijos míos virgen santísima. (figura 61)

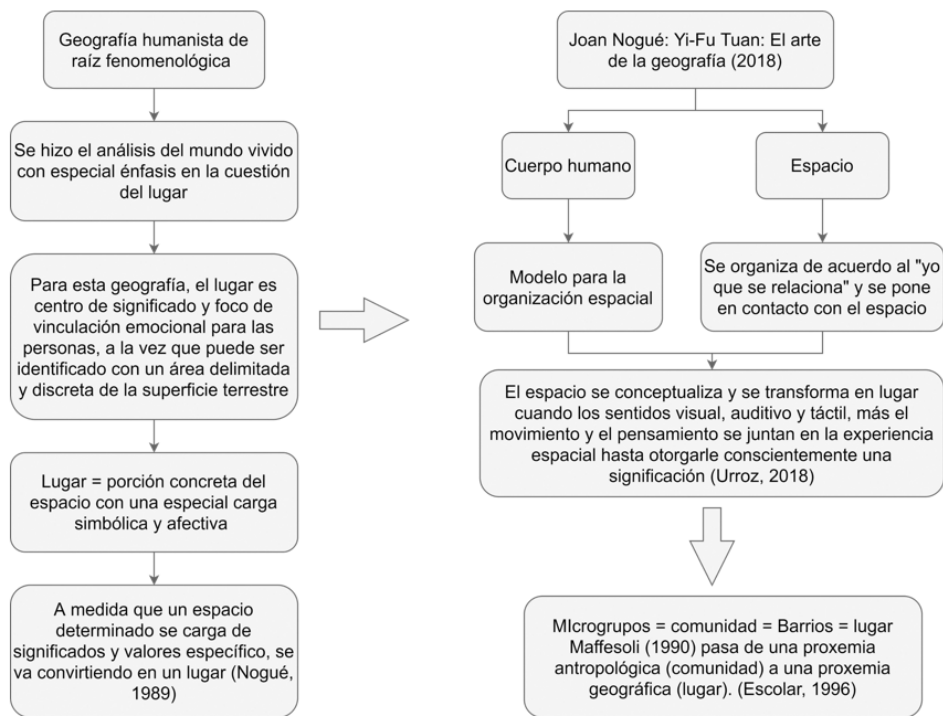


Figura 60. Barros: relación entre lugar y comunidad. [Figura] Elaboración propia (2021).



Figura 61 Escuela Mercedesitas Carreño. [Figura]. Elaboración propia (2021).

Tuan (2018, p.63, como se citó en Nogué, 2018) menciona que “el cuerpo humano es el modelo para la organización espacial, y a su vez, el espacio se organiza de acuerdo [...] al “yo que se relaciona” y se pone en contacto con el espacio” (p.2).

Un ejemplo de esto es una anécdota que se obtuvo de las encuestas en donde se puede observar que los habitantes de los asentamientos informales se ubican allí con ayuda de otros familiares y el espacio se empieza a formar de acuerdo con esas relaciones establecidas:

Yo llegué al barrio porque me tocó llegar con una niña enferma, cuando eso vivía una hermana y un hermano mío aquí y ellos fueron los que me trajeron. Yo venía de Málaga. cuando nos pasamos a vivir apenas era el lotecito y éramos mis 8 hijos, mi marido y yo y estaba era cercado con guadua.

Por consiguiente, para Urroz (2018) “el espacio se conceptualiza y se transforma en lugar [...] cuando los sentidos visual, auditivo y táctil, más el movimiento y el pensamiento se juntan en la experiencia espacial hasta otorgarle conscientemente una significación” (p.2).

Es por esta razón que para la realización de la investigación fue necesario ir hasta el lugar de estudio para conocer de cerca cómo viven y se relacionan las personas de los asentamientos informales y dar una idea de esa experiencia espacial a través de fotografías que puedan captar lo que allí se vive. Los habitantes de estos asentamientos son personas que son felices en su entorno y el significado que le otorgan a sus casas y el barrio son de cariño, esfuerzo, tolerancia y alegría, ya que a lo largo de los años han vivido y compartido recuerdos agradables al lado de sus vecinos (es aquí donde se observa que el concepto de lugar está también ligado al de comunidad). Los Asentamientos informales vendrían siendo lugares que no son obvios para los extraños y que se encuentran visualmente disimulados ya que para los extraños no tiene ningún efecto, pero para sus residentes sí; un ejemplo puede ser una esquina barrial donde comparten las tardes o donde se reúnen los vecinos.

3.5 Mirada de la dialéctica del espacio desde la informalidad

Santos fue un geógrafo marxista y Soja un geógrafo posmoderno que comparados en su adversa concepción del espacio: El primero se sitúa en una perspectiva global- estructuralista que examina la producción del espacio en el sistema capitalista, a partir de dimensiones políticas, económicas y tecnológicas. Por otro lado, Soja por su parte considera la producción del espacio desde una postura cultural, a una escala meso. (Hernández, 2008, p. 85) (figura 62)

Ambos autores plantean un análisis diferente desde realidades geográficas realizadas desde distintas perspectivas, la primera desde el tercer mundo planteada por Santos y la segunda desde países del primer mundo propuesta por Soja.

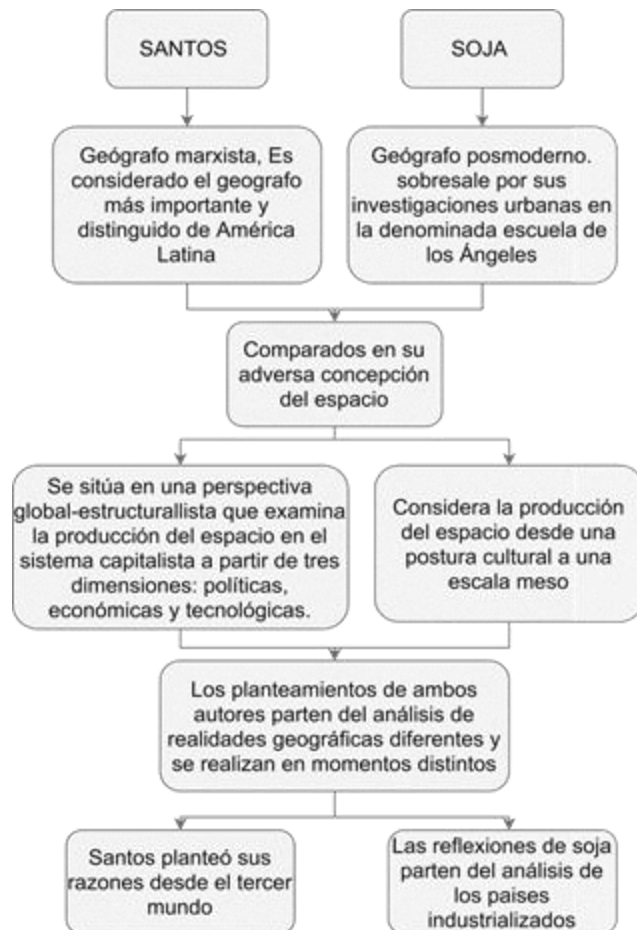


Figura 62 Concepción del espacio de Santos y Soja. [Figura]. Elaboración propia (2021).

Según Santos (2000a, p.171, como se citó en Zusman, 2005, p.211, como se citó en Hernández, 2008, p.85), el “espacio social, “entendido como la interacción entre un sistema de objetos y un sistema de acciones [...] donde la realidad social no está constituida solo por la estructura, sino también por la acción de los sujetos”” (figura 63).



Figura 63. Definiciones de espacio. [Figura]. Elaboración propia (2021).

Lo anterior se puede interpretar como un conjunto de intersecciones las cuales están compuestas por personas y acciones, un ejemplo del espacio social en los asentamientos informales es cuando los individuos, es decir las personas proyectan o planifican como quieren su vivienda y ejecutan acciones que se componen de relaciones y prácticas sociales donde el resultado es la construcción de un espacio el cuál será esa vivienda informal, donde se convertirá en una realidad social al haber entablado ciertos lazos en su entorno (vecinos y espacio construido alrededor de la vivienda).

Según Santos el espacio se representa multidimensionalmente a través de 3 elementos: "1) las formas espaciales, 2) Las relaciones sociales, 3) Las estructuras sociales [...] Todos estos elementos imbricados originan la «configuración espacial», entendida como «el conjunto de elementos naturales y artificiales que físicamente caracterizan un área»" (Santos, 2001, p.86, como se citó en Hernández, 2008, p.88) (figura 64).

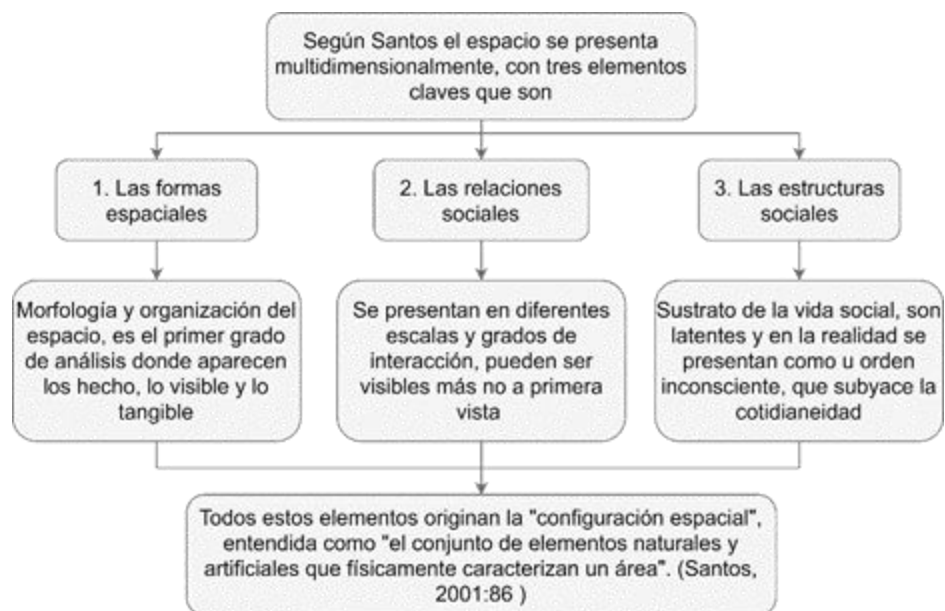


Figura 64. Representación del espacio según Santos. [Figura]. Elaboración propia (2021).

La interpretación que se le puede dar al espacio en los asentamientos informales de acuerdo con lo precedente estaría representada por:

1. La morfología del espacio, donde usualmente son zonas ubicadas en zonas peligrosas como montañas, basureros, cerca de ríos, entre otras. Desde otro punto de vista, se encuentra la organización la cual es una forma de autoconstrucción donde se tiene en cuenta las relaciones con su entorno, es decir con lo que será o ya está construido y los vecinos que hacen parte de ellas.

2. En cuanto a las relaciones de los habitantes de los asentamientos informales no son visibles a simple vista, ya que para conocer quién interactúa con quién hay que entablar una conversación y llegar de manera amable a socializar con ellos. Un ejemplo de las relaciones sociales evidenciadas en las encuestas que se llevaron a cabo en la investigación es que el 47% de las personas dice que la comunicación con sus vecinos es excelente, el 40% que es buena y el 13% que es regular.

3. La estructura social sería entendida como la población (los habitantes del asentamiento) con una organización (informal) que vive y se desarrolla en un medio ambiente (el asentamiento informal).

A continuación, se explica la dialéctica del espacio y cómo se interpreta desde la mirada de los asentamientos informales:

Espacio percibido: son los escenarios donde el ser humano desarrolla sus competencias como ser social en determinado tiempo y lugar. En el contexto de los asentamientos informales es lo que ocurre en las calles, las esquinas, las escaleras, entre otras zonas, el manejo que le dan los habitantes a estas.

Espacio concebido: son los espacios que están regidos por el poder y la norma, donde entran los planificadores, tecnócratas, urbanistas, arquitectos, administrativos, entre otros. En el caso de los asentamientos informales los habitantes son los desarrolladores de sus espacios.

Espacio vivido: son los espacios que contienen sistemas de símbolos complejos que son codificados y convertidos en imágenes. Este espacio es propio de los habitantes de los asentamientos informales, pero sobre todo de artistas, filósofos, escritores, que creen describirlo.

Un ejemplo de esto son las pinturas que se realizan en el barrio, como lo son las escaleras de Los Sauces en el año 2019 donde la obra es denominada como “atardecer y mariposas”, en la cual participó la comunidad, los niños, los jóvenes y los adultos con la finalidad de embellecer el espacio y convertirlo en algo turístico, con el fin de que los visitantes y habitantes tengan una buena imagen del barrio. (figura 65)

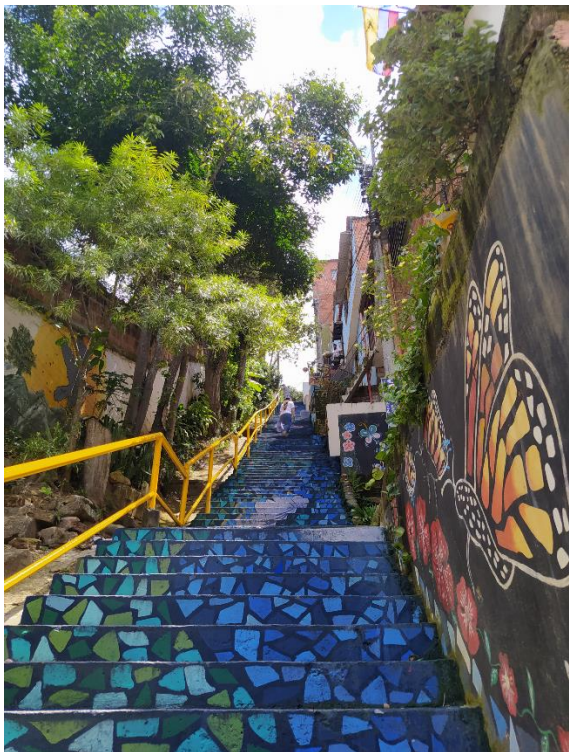


Figura 65. Escalera de los Sauces. [Figura]. Elaboración propia (2021).

El mayor aporte de la “triada intelectual está en considerar al espacio como una instancia social, indispensable para comprender los fenómenos sociales y la sociedad misma” (Hernández, 2008, p.95) (Tabla 3). En otro orden de ideas el pensamiento trialéctico no suprime la ideología dialéctica (Tabla 4).

Espacio	Tipo de espacio	Características	Actores	Visión	Nivel de realidad
Prácticas espaciales	Espacio percibido	Espacio material y de las prácticas espaciales. Igualmente son los espacios de la producción y reproducción de la vida cotidiana	Usuario	Pragmático	Hechos
Representaciones del espacio	Espacio concebido	Espacios "dominados" por la regulación y por las formas "reglar" el discurso, mediante el poder la ideología y la vigilancia	planificador político	Racionalista	Discursos
Espacio de las representaciones	Espacio vivido	Diferente y abarcativo de los primeros	Habitante, artista, flâneur	significado	Motivaciones

Tabla 3. Trialéctica del espacio. [Cuadro]. Elaboración propia a partir de la elaboración propia de Hernández a partir de Soja, 1996, 2021.

componentes	Milton santos (Autor)	Edward Soja (Autor)
Concepción de espacio	Espacio dialéctico	Espacio trialéctico
componentes	1. formas espaciales 2. Relaciones sociales 3. estructuras sociales y territoriales	1. prácticas espaciales 2. Representaciones 3. Espacio de las representaciones
características	producto-productor	Terciar como diferenciar
temporalidad	presente-pasado	Presente
enfoque	objetividad espacial	Objetividad-subjetividad espacial
escala geográfica	Global-local	Región-lugar
Escala sociológica	Sociedad Macro	Colectivo-individuo meso

Tabla 4. Dialéctica y trialéctica del espacio. [Cuadro]. Elaboración propia a partir de la elaboración propia de Hernández a partir de Santos 1978, 1986, 1996, 2001, 2004, 2021.

3.6 El comienzo de nuevas perspectivas hacia el territorio informal

A continuación, se mostrarán los principios de las heterotopías según Foucault de acuerdo con un texto llamado lugar a dudas en el que Cabello (2014), explica “los espacios otros”, y otro texto llamado Topologías, donde García (2008) explica los principios de las heterotopías de Michel Foucault de los cuales se hizo una interpretación de cada principio orientado hacia los asentamientos informales para exponerlos como el comienzo de nuevas perspectivas hacia el territorio informal.

El primer principio de las heterotopías son los denominados **contra espacios**, lugares reales fuera de todo lugar: Los asentamientos informales se relacionan con este primer principio en la medida que ubicarlos en un mapa es muy difícil, o al menos es algo que los gobiernos no tienen en cuenta o donde las curvas de nivel por ejemplo en planos topográficos no se trazan, precisamente porque son difíciles de mostrar, plasmar o le restan importancia. También se relaciona con que los asentamientos informales en su mayoría siempre están construidos en zonas prohibidas como escarpas, montañas, cerca de ríos, zonas de riesgo, de protección y los individuos que los conforman con relación a la sociedad y al medio humano viven, en estado de crisis. “Las heterotopías de crisis desaparecen hoy y son reemplazadas, creo, por heterotopías de desviación: aquellas en las que se ubican los individuos cuyo comportamiento está desviado con respecto a la media o a la norma exigida” (Cabello, 2014, p.8). Las heterotopías de crisis vendrían siendo los asentamientos informales, en donde se puede observar en la siguiente figura (figura 66) los barrios Vegas de Morrórico, El Diviso y Los Sauces, los cuales están enmarcados dentro de un polígono de color azul claro. Aquí se encuentran los individuos que tienen sus propias formas de construir y organizar el territorio, que ante los ojos de los demás son lo malo de la sociedad, pero ante los ojos de ellos y sus habitantes son la lucha ante las adversidades que han tenido que pasar.



Figura 66. Plano contra-espacios. [Figura]. Elaboración propia (2021).

Como segundo principio la heterotopología, **nueva ciencia**: Este segundo principio menciona los cementerios, ya que antes de ser puestos en el exterior de la ciudad hacia los suburbios se determinaban que eran una gran fuente de contagio y enfermedades, donde “constituyen entonces no sólo el viento sagrado e inmortal de la ciudad, sino “la otra ciudad”, donde cada familia posee su morada” (Cabello, 2014, p.8). Se puede comparar con el asentamiento informal en la manera que este representa otra ciudad y también ha sido expulsado hacia la periferia de las ciudades quedando en el olvido y poniendo límites a sus habitantes para tener acceso a la salud, aumentar más sus posibilidades de tener enfermedades o contagios debido a la densidad de estos lugares con respecto al espacio en el que viven (figura 67). Esto no solo se ha visto en Colombia sino en otros países latinoamericanos como Brasil, México, Argentina, entre otros, y en países del primer mundo como en Estados Unidos lo es el ejemplo de Nueva York durante la revolución industrial donde los asentamientos informales que eran llamados también barrios marginales o barrios bajos eran denominados como un cáncer que tenía que ser eliminado porque estaba lleno de suciedad y enfermedades, por lo que con la llegada del modernismo estos barrios fueron expulsados hacia la periferia de la ciudad trayendo aún más problemas de los que existían antes y dejando abandonadas a las personas más vulnerables.

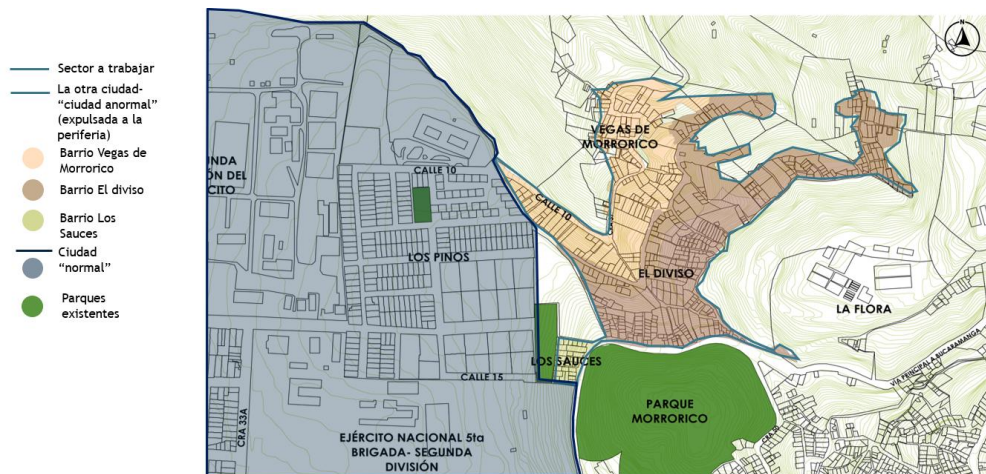
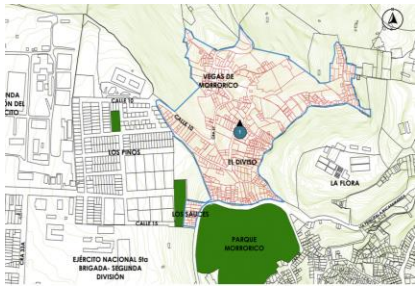


Figura 67. Plano heterotopología. [Figura].Elaboración propia (2021).

Conforme al tercer principio, **“Yuxtaposición de espacios incompatibles**. Por lo general, la heterotopía tiene como regla yuxtaponer en un lugar real varios espacios que normalmente serían, o deberían ser incompatibles” (García, 2008, p.6). Este principio se asemeja a los espacios dentro de la vivienda (de los asentamientos informales) o fuera de ellas, ya que las viviendas son el lugar real, y de allí se yuxtaponen otras o el espacio público de manera desordenada por la autoconstrucción, lo cual reflejaría esa incompatibilidad al no ser realizado de manera planeada. En las siguientes figuras (figura 68) (figura 69) (figura 70) (figura 71), se puede observar la creación de elementos estructurales de manera autónoma con el conocimiento adquirido a través de la experiencia, más no con un conocimiento que se haya estudiado o profundizado académicamente.



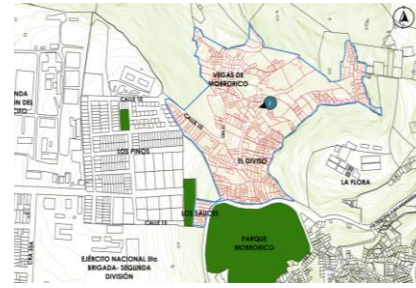
— Sector a trabajar
— Viviendas



1

Fotografía. vivienda informal. Fuente: Elaboración propia (2021)

Figura 68. Plano yuxtaposición de espacios incompatibles. [Figura]. Elaboración propia (2021).



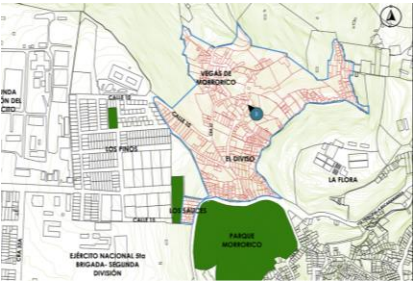
— Sector a trabajar
— Viviendas



2

Fotografía. vivienda informal. Fuente: Elaboración propia (2021)

Figura 69. Plano yuxtaposición de espacios incompatibles. [Figura]. Elaboración propia (2021).



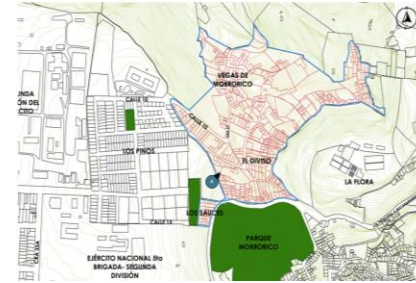
— Sector a trabajar
— Viviendas



3

Fotografía. vivienda informal. Fuente: Elaboración propia (2021)

Figura 70. Plano yuxtaposición de espacios incompatibles. [Figura]. Elaboración propia (2021).



— Sector a trabajar
— Viviendas



4

Fotografía. vivienda informal. Fuente: Elaboración propia (2021)

Figura 71. Plano yuxtaposición de espacios incompatibles. [Figura]. Elaboración propia (2021).

En el cuarto principio se encuentran los **cortes singulares del tiempo**: A las cuales se le llaman heterocronías ocurren de dos maneras. La heterotopía de la eternidad del tiempo y la de la fiesta. En una se encierran todas las épocas, todas las formas, los gustos, “una suerte de acumulación perpetua e indefinida del tiempo en un lugar inamovible...” (Cabello, 2014, p.9). Esta se puede comparar con las casas de los asentamientos informales, ya que existen familias que guardan recuerdos de épocas pasadas hasta el día de hoy en fotografías u objetos que para ellos tienen un significado del pasado y se encontrarían en un lugar inamovible, como es la unidad habitacional.

En la otra ocurre algo similar, pero en un tiempo más precario, más pasajero, no son heterotopías eternas sino crónicas, como, por ejemplo, las ferias que se presentan una o dos veces al año. Un ejemplo de esto en los asentamientos informales sería la iglesia, debido a que una vez al año se realiza en el barrio la semana santa para las personas que son creyentes de esta religión y asisten a esta conmemoración anual de la pasión de cristo (figura 72).

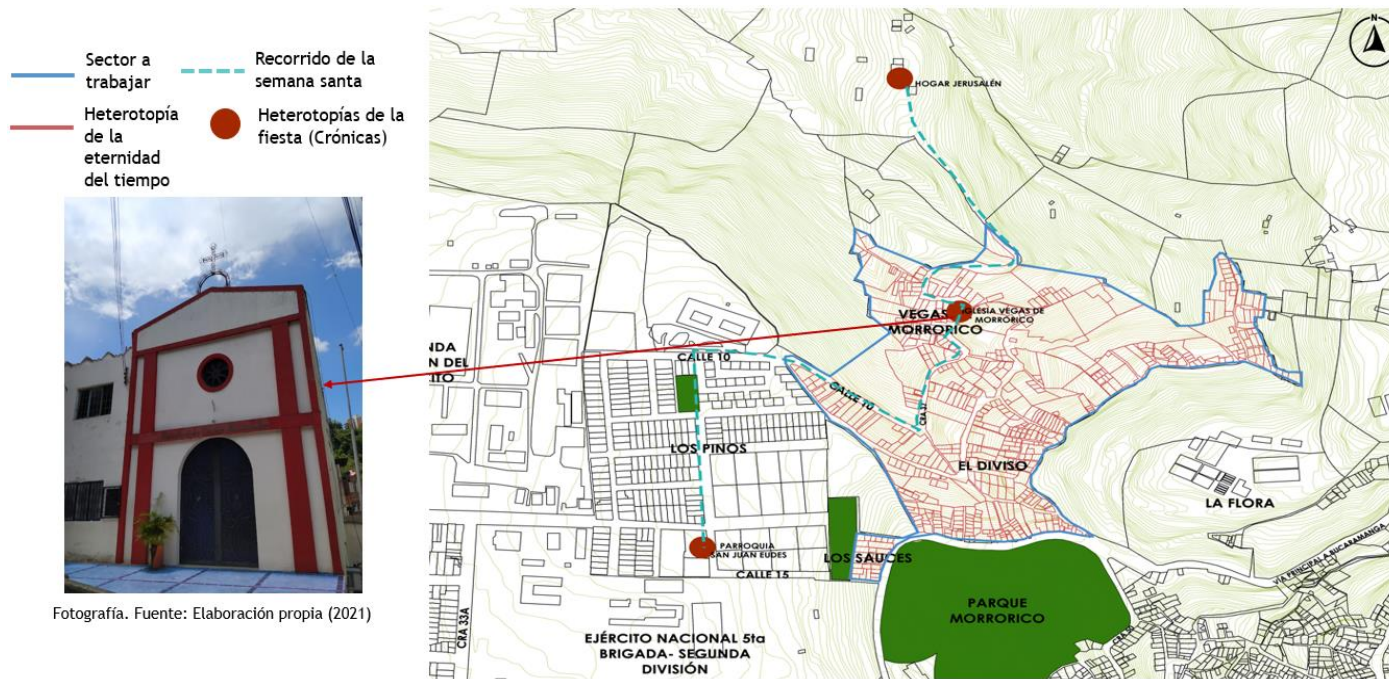


Figura 72 Plano cortes singulares del tiempo. [Figura]. Elaboración propia (2021).

Con respecto al quinto principio, **sistemas de cierre y apertura específicos**: Esto podría explicarse con esa entrada a los barrios, donde prácticamente se sale y se entra por un solo acceso, y no es sino dando recorridos muy largos que se puede salir de allí y llegar a otros barrios, creando ese cierre y apertura que aíslan esos espacios pero que a la vez los vuelven penetrables. Por ejemplo, en el caso de los asentamientos informales, cuando se entra a estos lugares se cree que por el hecho de estar allí ya los están traspasando o conociéndolos, cuando en realidad las personas son excluidas de esos lugares al no ser conocidas para los habitantes y se convierten en huéspedes de pasada y no verdaderamente en invitados.

Espacios como las unidades habitacionales, por ejemplo, se encuentran ocultas y resguardadas, y sin embargo dejadas y separadas al aire libre. Lo anterior se puede ver en las siguientes figuras donde se muestran las salidas y entradas que existen en los barrios estudiados y cómo se conectan (figura 73) (figura 74) (figura 75) (figura 76) (figura 77) (figura 78) (figura 79) (figura 80).

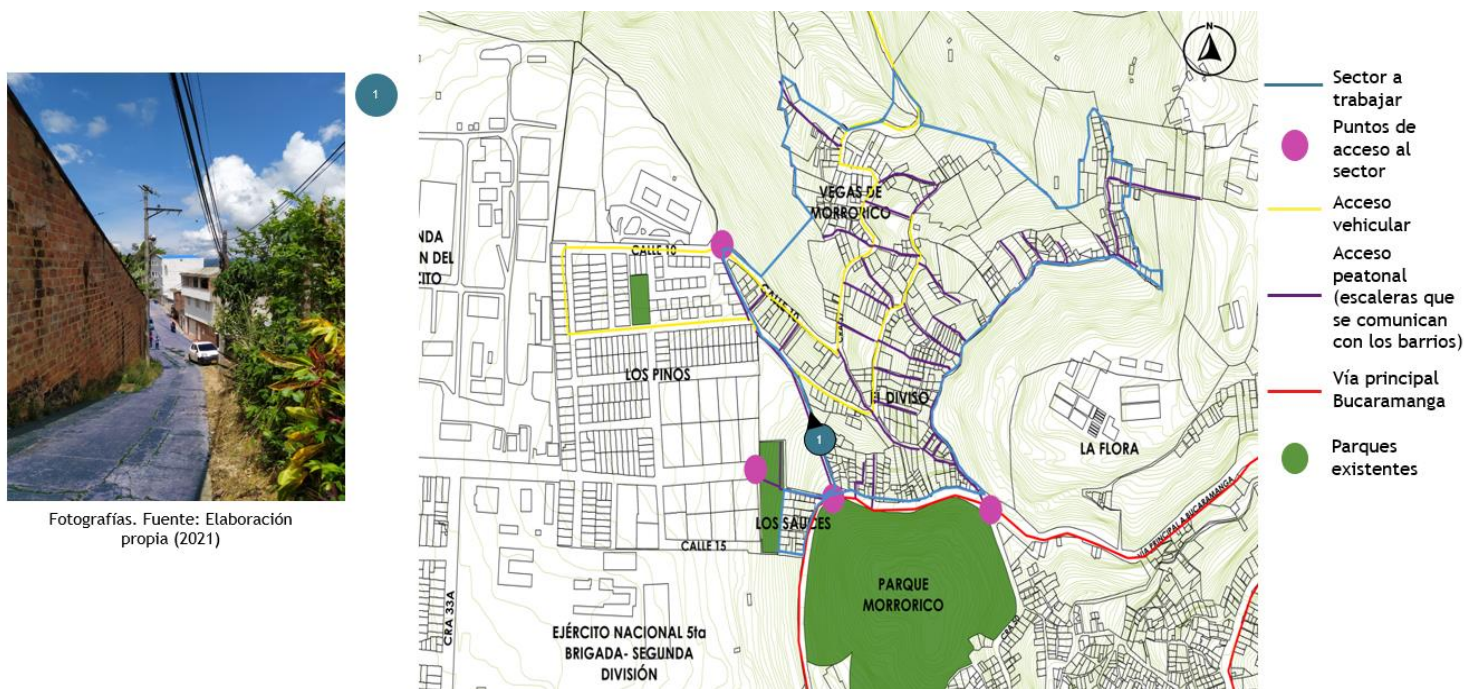
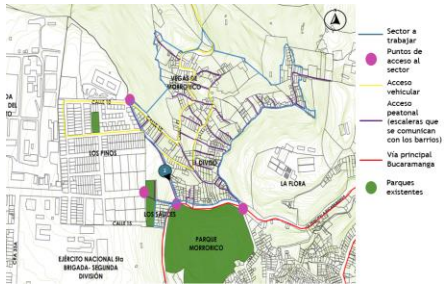


Figura 73. Plano sistemas de cierre y apertura específicos, barrio El Diviso. [Figura]. Elaboración propia (2021).



2

Fotografías. Fuente: Elaboración propia (2021)

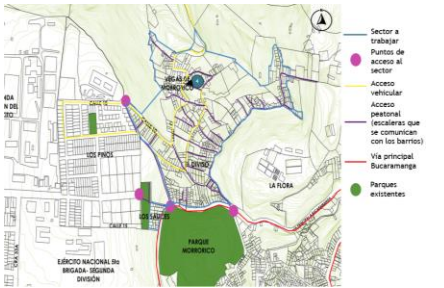
Figura 74. Plano sistemas de cierre y apertura específicos, barrio El Diviso. [Figura]. Elaboración propia (2021).



3

Fotografías. Fuente: Elaboración propia (2021)

Figura 75. Plano sistemas de cierre y apertura específicos, barrio El Diviso. [Figura]. Elaboración propia (2021).



4

Fotografías. Fuente: Elaboración propia (2021)

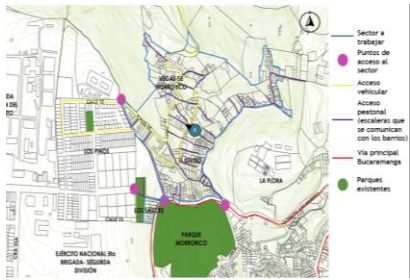
Figura 76. Plano sistemas de cierre y apertura específicos, barrio Vegas de Morrongo. [Figura]. Elaboración propia (2021).



5

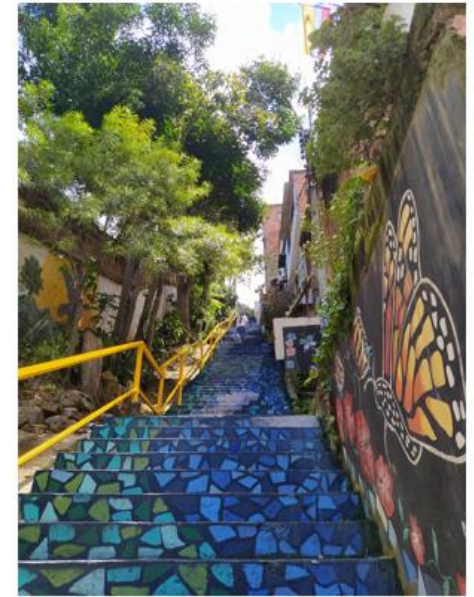
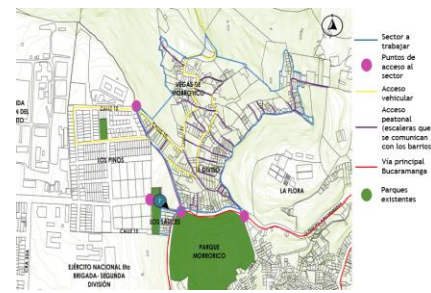
Fotografías. Fuente: Elaboración propia (2021)

Figura 77. Plano sistemas de cierre y apertura específicos, barrio Vegas de Morrongo. [Figura]. Elaboración propia (2021).



Fotografías. Fuente: Elaboración propia (2021)

6

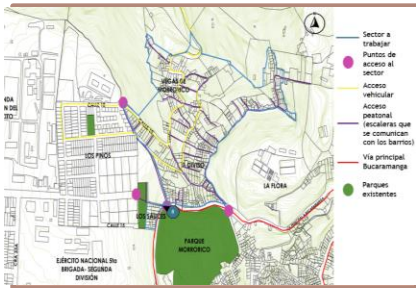


Fotografías. Fuente: Elaboración propia (2021)

7

Figura 78. Plano sistemas de cierre y apertura específicos, barrio El Diviso. [Figura]. Elaboración propia (2021).

Figura 79. Plano sistemas de cierre y apertura específicos, barrio Los Sauces. [Figura]. Elaboración propia (2021).



Fotografías. Fuente: Elaboración propia (2021)

8

Figura 80. Plano sistemas de cierre y apertura específicos, barrio Los Sauces. [Figura]. Elaboración propia (2021).

Según García (2008), como sexto principio se encuentran Impugnaciones de lo real y fuente de imaginario: Finalmente, la última nota de las heterotopías es que:

éstas son una impugnación de todos los demás espacios, que pueden ejercer de dos maneras: ya sea [...] creando una ilusión que denuncia o impugna al resto de la realidad como si fuera ilusión, o bien, por el contrario, creando realmente otro espacio real tan perfecto y arreglado cuanto el nuestro está desordenado, mal dispuesto y confuso. (p.9)

Se da por entendido que las heterotopías se relacionan con los asentamientos informales en la medida que son espacios que se pueden percibir de dos maneras: a través de una ilusión que suprime la realidad o a través de la creación de un espacio real (perfecto a ojos de sus habitantes) a pesar de que ese espacio real se encuentra desordenado.

Como conclusión, los asentamientos informales cumplen el papel de heterotopía al formar parte de la organización territorial del medioambiente urbano.



Recomendaciones





En este trabajo de investigación se implementaron metodologías que permitieron hallar datos que contribuyeron a la construcción de una nueva mirada de los asentamientos informales. Por lo tanto, se recomienda al lector lo siguiente:

- En este documento se resalta la importancia de continuar con el trabajo investigativo, por lo tanto, se recomienda a docentes, estudiantes y personal académico que estén en una búsqueda constante de nuevas herramientas que complementen esta nueva mirada a los asentamientos informales, no solo del AMB, sino de otras zonas del país.
- Es fundamental el tomar el modelo de encuesta realizado como metodología para obtener y construir nuevas bases de datos que permitan tener una visión más amplia de los asentamientos informales en el país.
- Se ha creado una herramienta digital en la que podrán encontrar información acerca de este proyecto de investigación, es importante el hacer una invitación a la colaboración y envío de modelos topográficos que complementen la biblioteca digital que se ha creado allí, esto con el objetivo de aprovechar los recursos digitales que contribuyan a nuevos trabajos investigativos.



Conclusiones





La investigación realizada determinó que gracias al soporte teórico recopilado y la heurística de encontrar al sociólogo Michel Foucault se logró apreciar una nueva mirada a los asentamientos informales, caso de estudio de la comuna 14, sector Morrórico, Bucaramanga – Santander, que invita a reconocer el territorio como dinámicas diferentes a las existentes, esto se pudo observar a través de la cartografía realizada en donde se llevó a cabo la caracterización de la información hallada que reflejaron las dimensiones (social, política, económica y ambiental) y escalas geográficas como: la macro (todo el barrio), la meso (las diferentes zonas que haya dentro del barrio) y la micro (las unidades habitacionales), además del tipo de construcciones y materiales que han implementado los habitantes para el desarrollo de los asentamientos informales que se evidenciaron en las fotografías utilizadas en la investigación.

Lo mencionado previamente permite afirmar la hipótesis planteada, ya que una nueva mirada a los asentamientos informales permite considerarlos como parte del territorio y no ajenos a él, conociendo a sus habitantes de cerca y sus experiencias del lugar, obteniendo un insumo académico que sirve para que se desarrollen otros proyectos académicos similares.

No obstante, aunque los asentamientos informales presentan características similares esto no quiere decir que todos los sectores informales sean iguales, ya que sus dinámicas varían dependiendo del lugar que se estudie.

Esta nueva mirada de los asentamientos informales permitió mostrar y exponer cómo se relacionan los habitantes en estos lugares, cómo y por qué llegaron, sus causas y consecuencias, cómo son estos lugares en cuanto a lo físico, lo espacial, lo percibido, lo concebido, y lo vivido, entre otros temas relacionados. Se trató de causar en el lector interés y curiosidad por estos lugares, invitándolo a reflexionar en la manera que observa su entorno, que no son lugares superficiales sin ningún sentido, sino por el contrario tiene un trasfondo de mensajes y significados que se encuentran ocultos y listos para ser decodificados ante una mirada crítica de estos espacios.



Referencias Bibliográficas



- Abramo, P. (2003). La teoría económica de la favela: cuatro notas sobre la localización residencial de los pobres y el mercado inmobiliario informal. *CyTET*, 273-294.
- Abramo, P. (2008). El mercado del suelo informal en favelas y la movilidad residencial de los pobres en las grandes metrópolis: un objeto de estudio para América Latina. *Territorios, (18-19)*, 55-73.
- Abramo, P. (2012). La ciudad com-fusa: mercado y producción de la estructura urbana en las grandes metrópolis latinoamericanas. *EURE*, 35-69.
- Acioly, C. (s.f.). *El desafío de la formación de asentamientos informales en los países en vías de desarrollo*. lincolninst.edu: <https://www.lincolninst.edu/es/publications/articles/el-desafio-la-formacion-asentamientos-informales-en-los-paises-en-vias>
- Acosta, N. (31 de Diciembre de 2018). *¿Qué es la periferia urbana?* cuidatudinero.com: <https://www.cuidatudinero.com/13099901/que-es-el-desarrollo-urbano>
- Barros , C. (2000). Reflexiones sobre la relación entre lugar y comunidad. *Doc. Anàl. Geogr. 37, 2000*, 81-94.
- Beltrán Martínez, J. A. (2018). *Sistematización de la experiencia de los jóvenes de la pandilla los Carramanes de la comuna 14 en el marco de la iniciativa "Pazificándonos" en el municipio de Bucaramanga*. Bogotá.
- Cabello, M. (2014). Los espacios otros Michel Foucault. *Los espacios otros Michel Foucault* (pág. 12). Cali: Lugar a dudas. http://www.lugaradudas.org/archivo/publicaciones/fotocopiotea/43_espacios_otros.pdf
- Camargo Sierra, A. P., & Hurtado Tarazona, A. (2011). Vivienda y pobreza: una relación compleja. *Cuadernos de vivienda y urbanismo* , 224-246.
- Casas Anguita, J., Repullo Labrador, J., & Donado Campos, J. (2003). La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I) . *Aten primaria*, 143-162.
- CEPAL. (2015). TEMAS HABITÁT III. 22 - ASENTAMIENTOS INFORMALES. *HABITÁT III Conferencia de las Naciones Unidas sobre la Vivienda y el Desarrollo Urbano Sostenible*, (pág. 10). Quito.
- Chío, J. (23 de febrero de 2015). *Hay 236 asentamientos en Bucaramanga que requieren atención urgente*. Vanguardia: <https://www.vanguardia.com/area-metropolitana/bucaramanga/hay-236-asentamientos-en-bucaramanga-que-requieren-atencion-urgente-BAVL300427>

- Clichevsky, N. (2000). *Informalidad y segregación urbana en América Latina. una aproximación*. Santiago de Chile: Naciones Unidas.
- Clichevsky, N. (2006). *Regularizando la informalidad del suelo en América Latina y el Caribe. Una evaluación sobre la base de 13 países y 71 programas*. Santiago de Chile: Naciones Unidas.
- Cravino, M. C., Jaramillo, S., Fernandes, E., Clichevsky, N., & Abramo, P. (2013). *Repensando la ciudad informal en América Latina*. Universidad Nacional de General Sarmiento.
- Duque, H. (27 de Abril de 2015). <https://www.alainet.org/>. Bucaramanga: Su historia y sus principales problemas de pobreza y miseria: <https://www.alainet.org/es/articulo/169239>
- Duque, I. (4 de Febrero de 2020). *Decreto 149*. [suin-juriscal.gov.co](http://www.suin-juriscal.gov.co): <http://www.suin-juriscal.gov.co/viewDocument.asp?ruta=Decretos/30038785>
- El Picalibro. (29 de julio de 2020). ¿Qué es la normalidad? - Normalidad según Foucault [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=ayj5RBtMFWY&t=311s>
- Fallas, J. (2003). *CONCEPTOS BÁSICOS DE CARTOGRAFÍA*. Programa Regional en Manejo de Vida Silvestre y Escuela de Ciencias Ambientales. Universidad Nacional. Heredia. Costa Rica.
- Fernandes, E. (2008). Consideraciones generales sobre las políticas públicas de regularización de asentamientos informales en América Latina. *Eure*, vol. XXXIV, N° 102, 25-38.
- Fernandes, E. (2011). *Regularización de asentamientos informales en América Latina*. Cambridge: Lincoln Institute of Land Policy.
- Filosofía en Minutos. (16 de Noviembre de 2019). LA NORMALIDAD. Lo normal. Michel Foucault. Normalismo. Juan Denis [Video]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=O65hQSmDk_E
- García Gil, M. E. (2013). El uso de la imagen como herramienta de investigación. *Campos*, 363-372.
- García, L., Jaramillo, S., Rocha, R., Saboyá, O., Salazar, L., & Tovar, J. (Noviembre de 2006). *Informalidad de la vivienda y el suelo en Bucaramanga y Cartagena*. ResearchGate: https://www.researchgate.net/publication/4938866_Informalidad_de_la_vivienda_y_el_suelo_en_Bucaramanga_y_Cartagena

- García, N. (2006). La formación de asentamientos informales: un proceso gestado por diferentes actores sociales. *Scripta Nova- revista electrónica de geografía y ciencias sociales*.
- García, R. (2008). Michel Foucault, "Topologías". *Michel Foucault, "Topologías"*, (pág. 18).
- Hernández Cordero, A. (2008). De la dialéctica a la trialéctica del espacio: Aproximaciones al pensamiento de Milton Santos y Edward Soja. En *TRAS LAS HUELLAS DE MILTON SANTOS Una mirada latinoamericana a la geografía humana contemporánea* (págs. 84-97).
- Instituto Vasco de Estadística. (2021). *Demanda de vivienda: cuestionario encuesta Base 99*. <https://www.eustat.eus/document/datos/necdemviv.pdf>
- Jordán, R., Riffo, L., & Prado, A. (2017). *Desarrollo sostenible, urbanización y desigualdad en América Latina y el Caribe. Dinámicas y desafíos para el cambio estructural*. Santiago: Publicación de las Naciones Unidas.
- Kilô Ardila, E. (2 de Marzo de 2019). *Vanguardia*. De visita por los barrios de Bucaramanga: Hoy, Morrorrico : <https://www.vanguardia.com/area-metropolitana/bucaramanga/de-visita-por-los-barrios-de-bucaramanga-hoy-morrorrico-BI578175>
- Mac Donald, J. (14 de 11 de 2006). *red universitaria de investigación en cooperación ¡madrid!* <http://www.reduniversitaria.es/congreso.php?id=2> - <http://www.reduniversitaria.es/ficheros/JoanMacDonald.pdf>
- Mac Donald, J. (2008). *CIUDAD, POBREZA, TUGURIO. Aportes de los pobres a la construcción del hábitat popular*. Santiago de Chile.
- Macías, A., & Zambrano, O. (2020). El proceso socio-histórico de degradación urbana en la ciudad de Bucaramanga-Santander (Colombia). La desigualdad urbana y sus consecuencias sociales. *Nuevo humanismo- revista del centro de estudios generales* .
- Massey, D. (1998). Espacio, ciudad y género. 39-46.
- Massey, D. (2007). Geometrías del poder y la conceptualización del espacio. *Geometrías del poder y la conceptualización del espacio* (pág. 10). Caracas: Universidad Central de Venezuela.
- Massey, D. (2012). Espacio, lugar y política en la coyuntura actual. *Urban*, 7-12.

- Mejía , W., & Duquino, L. (2021). El asentamiento informal como heterotopía: una exploración alternativa. *Bitácora* 31, 251-262.
- Merino, M., & Pérez, J. (2020). *Definición de* Definición de hacinamiento: <https://definicion.de/hacinamiento/>
- Monayar, V. (2011). Informalidad urbana y acceso al suelo. Acciones y efectos de la política habitacional en la ciudad de Córdoba-Argentina. *territorios* 24, 113-130.
- Nogué, J. (2018). Yi-Fu Tuan en el contexto de la geografía humanística. En Yi-Fu Tuan, El arte de la geografía, Colección Espacios Críticos10 . *Barcelona: Icaria Editorial* , 239-254.
- ONU Hábitat, CAF. (2014). *Construcción de ciudades MÁS EQUITATIVAS, políticas públicas para la inclusión en América Latina*. publicación del Programa de la Naciones Unidas para los Asentamientos Humanos, ONU Hábitat.
- Palma, J., & Garcia Lozano, M. (4 de mayo de 2017). *Construir viviendas más asequibles y resilientes en América Latina y el Caribe*. Bancomundial.blogs: <https://blogs.worldbank.org/es/latinamerica/construir-viviendas-mas-asequibles-y-resilientes-en-america-latina-y-el-caribe>
- Pedraza, M. A. (4 de ABRIL de 2014). *Vanguardia*. opinión Pandillismo e inseguridad: <https://www.vanguardia.com/opinion/columnistas/miguel-angel-pedraza/opinion-pandillismo-e-inseguridad-FEVL254023>
- Pié Balaguer, A., & Solé Blanch, J. (2018). *políticas del sufrimiento y la vulnerabilidad*. Barcelona: Icaria editorial, S. a.
- Pineda, J. L. (26 de marzo de 2019). *12 de cada 100 personas son pobres en Bucaramanga y su área*. Vanguardia: <https://www.vanguardia.com/area-metropolitana/bucaramanga/12-de-cada-100-personas-son-pobres-en-bucaramanga-y-su-area-YM691717>
- Pineda, J. L. (10 de Agosto de 2020). *Estas son las cinco zonas de Bucaramanga con más violencia en los hogares*. Vanguardia: <https://www.vanguardia.com/area-metropolitana/bucaramanga/estas-son-las-cinco-zonas-de-bucaramanga-con-mas-violencia-en-los-hogares-AD2731552>
- Puente Burgos, C. (s.f.). *URBANIZACIÓN CLANDESTINA: LA DISCUSIÓN TEÓRICA*. Cendex, centro de proyectos para el desarrollo.
- Questionpro. (s.f.). *¿Qué es una entrevista estructurada, semiestructurada y no estructurada?* Questionpro: <https://www.questionpro.com/blog/es/entrevista-estructurada-y-no-estructurada/>

- Ramírez Ortiz, M. A. (2015). *EL DESPLAZAMIENTO FORZADO GENERANTE DE ASENTAMIENTO INFORMAL COMO ENERVANTE DEL ORDENAMIENTO TERRITORIAL SOSTENIBLE EN EL MUNICIPIO DE BUCARAMANGA*. Bucaramanga.
- Rodríguez, C. (2015). *QUE TE FUGÁS, TE FUGÁS. Las fugas: un analizador de las instituciones de protección a la infancia en Uruguay* [Tesis doctoral, Universidad Nacional de Entre Ríos Argentina]. Repositorio. <https://es.scribd.com/document/388340398/Que-te-fugas-que-te-fugas-pdf>
- Rubio , M. C. (s.f.). *EL ANÁLISIS DOCUMENTAL: INDIZACIÓN Y RESUMEN EN BASES DE DATOS ESPECIALIZADAS*.
- Saloma Pacheco, M. (2013). *La fotografía como medio de expresión de arquitectura. Análisis de tres arquitectos contemporáneos*. Lima. Perú: pontificia universidad católica del Perú.
- Santos, J. M. (27 de Septiembre de 2011). *Decreto Ley 3571*. funcionpublica.gov.co: <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=66356>
- Suarez Ospina, J. A. (2014). *Informalidad urbana en Cúcuta: entre la frontera y el desplazamiento forzado*. Bogotá: Universidad Piloto de Colombia.
- Torres Tovar, C. A. (2007). Ciudad informal colombiana. *Bitácora*, 53-93.
- Torres Tovar, C. A. (2009). *Ciudad informal colombiana, barrios contruidos por la gente*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Urroz, R. (2018). Nogué, J. (ed.: 2018). Yi-Fu Tuan. El arte de la geografía. (Colección Espacios Críticos, núm. 11). Icaria Editorial, Barcelona. 262 pp., ISBN: 978-84-9888-815-7. *Investigaciones Geográficas - Instituto de Geografía - UNAM*, 3.
- Zárate, L. (5 de Agosto de 2019). *No son asentamientos informales, son barrios y ciudades hechos por la gente*. hic-al.org: <https://hic-al.org/2019/08/05/no-son-asentamientos-informales-son-barrios-y-ciudades-hechos-por-la-gente-lorena-zarate/>