



Continuación y renovación del Parque Isla Aventura, Neiva

Alejandro Zuluaga Bernal

COD 20611611867

Universidad Antonio Nariño

Programa de Arquitectura

Facultad de Artes

2022

Continuación y renovación del Parque Isla Aventura, Neiva

Alejandro Zuluaga Bernal

Proyecto de grado presentado como requisito parcial para optar al título de:
Arquitecto

Director (a):
Arquitecto Juan Carlos Ogaza Álvarez

Línea de Investigación:
Urbano Sectorial

Universidad Antonio Nariño

Programa de Arquitectura

Facultad de Artes

Neiva, Colombia

2022

NOTA DE ACEPTACIÓN

El trabajo de grado titulado
_____, Cumple con
los requisitos para optar
Al título de ARQUITECTO.

Firma del Tutor

Firma Jurado

Firma Jurado

Neiva, 20 de Abril.

Dedicatoria

Este Proyecto se lo quiero dedicar primeramente a Dios, quien cada día aumenta mis talentos y me da la fe para creer en lo que puedo llegar a hacer.

Al igual que a mis Padres que son quienes económicamente financian mis estudios hoy en día con mayor esfuerzo, apoyándome para poder lograr cada día mis sueños, además de guiarme en esta etapa de mi vida.

Agradecimientos

Agradezco a cada persona que ha hecho parte de este proceso, los cuales han aportado a mí crecimiento personal y profesional, a mis padres que son mi motor para el desarrollo de esta carrera y por supuesto a mis tutores y docentes que en el trascurso de mi formación han enriquecido en gran manera mis conocimientos.

Resumen

Mi amor por la ciudad que me vio crecer me lleva a indagar y fundamentar en los factores y posibilidades que tiene Neiva para crecer como ciudad capital del Huila. Dicho de otra manera, este proyecto se fundamenta en la proyección del Parque Temático Isla Aventura, una proyección que busca abarcar factores económicos, culturales, sociales, pero sobre todo la intervención de la arquitectura en un punto céntrico de la ciudad, además de involucrar de manera significativa el entorno rural que esta zona posee a causa de la riqueza que se presenta en la misma. Teniendo en cuenta características ecológicas que posee el actualmente llamado Parque Isla y la conexión que este estratégicamente tiene con la ciudad por su ubicación no cuenta con las mejoras que alguna vez se han planteado dentro de las diferentes alcaldías para hermostear y adecuar el Parque con fines turísticos, exaltando sus diferentes características biológicas, espacios de esparcimiento que se pueden llegar a recrear dentro del mismo y planteamientos e intervenciones arquitectónicas. La intención de esta propuesta de carácter urbana es recuperar estos espacios, apropiándonos del territorio de una manera pasiva, generando actividades dentro del parque isla, que vayan de la mano con su uso actual: agricultura, crianza de animales, lugar de esparcimiento y descanso. El proyecto busca conectar la ciudad mediante un eje lúdico que comunique los nodos y lugares más importantes y representativos a nivel cultural en la ciudad de Neiva, este conectado directamente al malecón de la ciudad el cual está directamente relacionado con el proyecto, este último con una intervención, buscando la finalidad de brindar espacios arquitectónicamente modernos para generar interacción con el parque isla y una pertinente conexión con el mismo mediante actividades urbanas dentro del parque isla que generen interés a los ciudadanos y turistas.

Palabras Claves: Espacio público, punto céntrico, renovación urbana, zonas verdes, equipamientos culturales y recreativos.

Abstrac

My love for the city where I grew up leads me to investigate and base on the factors and possibilities that Neiva has to grow as the capital city of Huila. In other words, this project is based on the projection of the Isla Aventura Theme Park, a projection that seeks to cover economic, cultural, social factors, but above all the intervention of architecture in a central point of the city, in addition to significantly involve the rural environment that this area has because of the wealth that is presented in it. Taking into account the ecological characteristics of the current Parque Isla and its strategic connection with the city due to its location, it does not have the improvements that have been proposed by the different mayor's offices to beautify and adapt the park for tourist purposes, exalting its different biological characteristics, recreational spaces that can be recreated within it, and architectural approaches and interventions. The intention of this urban proposal is to recover these spaces, appropriating the territory in a passive way, generating activities within the island park that go hand in hand with its current use: agriculture, animal husbandry, recreation and rest. The project seeks to connect the city through a playful axis that communicates the most important and representative nodes and places at a cultural level in the city of Neiva, this directly connected to the city's boardwalk which is directly related to the project, the latter with an intervention, seeking the purpose of providing architecturally modern spaces to generate interaction with the island park and a relevant connection with it through urban activities within the island park that generate interest to citizens and tourists.

Key words: Public space, downtown, urban renewal, green areas, cultural and recreational facilities.

Tabla de contenido

Introducción	15
Capítulo I	17
Problemática	17
Planteamiento del Problema.....	18
Pregunta de Investigación	19
Sistematización de Problema	19
Objetivos.....	20
Objetivo General.....	20
Objetivos Específicos.....	20
Justificación	21
Limitantes de la Investigación	22
Alcances de la Investigación.....	22
Capitulo II.....	23
Marco Metodológico.....	23
Diseño Metodológico.....	23
Tipo de Estudio.....	23
Método de la Investigación	24
Diseño de la Investigación	24
Capitulo III.....	25
Marco Teórico	25
Antecedentes de la Investigación	27
Parque Urbano Del Río Magdalena Revitalización De Borde De Río	27
Turismo: Parque Isla, Neiva.....	27
El Parque Isla, Riqueza Natural Para El Avistamiento De Aves	27
Parque Isla, Un Monumento Al Abandono	28
Marco Conceptual.....	29
Marco Histórico	33
Marco Legal.....	36
Marco Geográfico	39
Colombia	39
Departamento del Huila	40

	10
Ciudad de Neiva.....	40
Marco Referencial.....	41
Análisis de Iconografía de Referentes	43
Marco Operativo	50
Análisis Urbano	50
Área de Contexto: Escalas Macro del Departamento del Huila – Relaciones Estáticas.....	51
Área de Contexto: Escalas Macro Ciudad de Neiva – Relaciones Estáticas.....	62
Área de Contexto: Escala Micro Municipio de Neiva – Relaciones Dinámicas.	78
Área de Contexto: Polígono de Influencia	90
Área de Contexto: Polígono de Intervención Parque Isla	112
Conclusiones.....	134
Bibliografía	136

Lista de Figuras

Figura 1. Localización de Neiva	39
Figura 2. Parque Panaca.....	43
Figura 3. Parque del Café.....	44
Figura 4. Parque Temático Hacienda Nápoles.....	45
Figura 5. Parque Nacional del Chicamocha.....	46
Figura 6. Parque Universal Studios Florida.....	47
Figura 7. Tradición Huilense	48
Figura 8. Tradición Huilense	49
Figura 9. Infraestructura Vial y de Transporte – Escala Macro.....	51
Figura 10. Sistema Ambiental – Escala Macro.....	53
Figura 11. Delimitación, Uso y Actividad del Suelo Territorial – Escala Macro.....	55
Figura 12. Dinámica Demográfica – Escala Macro.....	57
Figura 13. Población del Huila	58
Figura 14. Poblacion Según Sexo	58
Figura 15. Patrimonio: Territorio, Bienes de Interés Patrimonial– Escala Macro.....	59
Figura 16. Categoría Turística	60
Figura 17. Sitios Turísticos por Municipio.....	61
Figura 18. Infraestructura Vial y de Transporte – Escala Macro.....	62
Figura 19. Interacción vial entre Neiva y sus Municipios	63
Figura 20. Infraestructura de Servicios Públicos – Escala Macro.	64
Figura 21. Perfil Vial Existente Vía Nacional	65
Figura 22. Debilidades de la Infraestructura de Servicios Públicos	65
Figura 23. Sistema Ambiental – Escala Macro.....	67
Figura 24. Zonificación.....	68
Figura 25. Proyecciones De Cómo Se Tenía Planteado El Resultado Final Del Parque Isla.	71
Figura 26. Render Parque Isla.....	71
Figura 27. Delimitación, Uso y Actividad del Suelo Territorial – Escala Macro.....	72
Figura 28. La UGL.....	73
Figura 29. Dinámica Demográfica – Escala Macro.....	74
Figura 30. Patrimonio: Territorio, Bienes de Interés Patrimonial– Escala Macro.....	76

	12
Figura 31. Tránsito y Movilidad – Escala Micro	78
Figura 32. Condiciones Económicas-Escala Micro	80
Figura 33. Prestación de Servicios Dotacionales-Escala Micro	82
Figura 34. Turismo: Atractivos Turísticos – Escala Micro.....	84
Figura 35. Áreas verdes - Patrimonio Cultural	85
Figura 36. Cultura: Memoria y Manifestaciones Culturales – Escala Micro	86
Figura 37. Sistema Ambiental	90
Figura 38. Sistema Social	92
Figura 39. Sistema Económico	94
Figura 40. Sistema Urbano	96
Figura 41. Polígono de Intervención.....	98
Figura 42. Sistema de Movilidad.....	99
Figura 43. Gráfico Parque motor	101
Figura 44. Sistema de Espacio Publico.....	102
Figura 45. Porcentajes De Zonas Verdes Y Espacios De Esparcimiento Entorno Inmediato	103
Figura 46. M2 en Espacio Público.....	104
Figura 47. Sistema de Equipamientos.....	105
Figura 48. Equipamientos urbanos en el centro de Neiva	106
Figura 49. Morfología y altura.....	106
Figura 50. Tipología de Manzana	108
Figura 51. Distribución de Piso – según nuevas Morfologías	108
Figura 52. Usos	109
Figura 53. Uso de Predios Zona Centro.....	110
Figura 54. Prostitución y Habitante de Calle	111
Figura 55. Niveles de Inundación en el Parque Isla.....	112
Figura 56. Sistema Ambiental.....	113
Figura 57. Sistema de Transporte	115
Figura 58. Sistemas de Transporte en Desuso	116
Población del Parque Isla.....	117
Figura 59. Población del Parque Isla	117
Figura 60. Propuesta General Parque Isla Aventura.	119
Figura 61. Entorno Inmediato General	120

Figura 62. Eje Lúdico General.....	121
Figura 63. Eje Lúdico	122
Figura 64. Render Eje Lúdico	123
Figura 65. Remate del eje lúdico en el malecón	123
Figura 66. Evidencia Niveles del Terreno	124
Nota: Elaboración Propia.....	124
Figura 67. Render Remate del eje lúdico en el malecón.....	125
Figura 68. Conexión al Parque Isla Y Dentro Del Parque Isla	126
Figura 69. Conexión al Parque Isla Y Dentro Del Parque Isla	127
Figura 70. Parque Lineal.....	128
Figura 71. Jardín Histórico y Cultural	129
Figura 72. Zonas de Descanso	130
Figura 74. Parque Lineal 2.....	132
Figura 75. Zona De Agrupación Cívica	133

Lista de Tablas

Tabla 1. Áreas turísticas Prioritarias.....	77
Tabla 2. Medios y Rutas de Transporte Usados en el Centro de Neiva.....	100
Tabla 3. Estado de la Malla Vial en el Centro de Neiva.....	100
Tabla 4. Informe de Vias	103

Introducción

Según el decreto 1504 de 1998 las personas deberían tener un espacio público de 15 m² por habitante, los neivanos en cifras reales cuentan con 3.1m² de espacio público por habitante, lo que quiere decir que no se cuenta ni siquiera con un 21% de espacio público que se requiere por habitante, para ajustar esta cifra sería necesario igualar en espacios públicos, intervenir una zona que ocupe el tamaño de 5 aeropuertos como el BENITO SALAS. Es importante aclarar que Neiva necesita espacios públicos efectivos, que cumplan con la función de generar impacto positivo, que sean espacios funcionales que cumplan objetivos puntuales como los de infundir cultura y aprendizaje. Si esto se logra, generara cambios de patrones en la conducta de las personas, potencialmente en los jóvenes, por eso es de gran importancia generar un espacio que no tenga limites, sino enfoques. De esta manera generar un espacio público efectivo como lo podría llegar hacer el Parque Isla, crearía una identidad en la ciudad frente al rio magdalena, su ambiente ecológico y la creación de un legado cultural y arquitectónico, la pregunta es ¿Porque el Parque Isla? Los parques con proyección urbana, como el del Parque Isla son poco valorados, es recurrente encontrar situaciones de esta categoría en países del denominado tercer mundo, el papel que juegan en el desarrollo social es vital y el problema es que esto es poco entendido. El primero en entender lo importante que eran los grandes parques en las zonas urbanas fue Frederick Law Olmsted, lo llevo a cabo en Estados Unidos, comprendió lo mucho que puede alivianar la tensión cotidiana cuando se proyecta y se realiza bien el ejercicio del descanso o del ocio, este ejercicio se llevó a cabo en los estados unidos en la etapa de la posguerra, lo llevo a unir de nuevo a las personas sin importar la raza, o su categoría económica, como resultado de las posguerra las personas se alejaron de los centros urbanos y el desarrollo de parques grandes o masivas zonas urbanas en el perímetros de la ciudad, dio como resultado la reintegración del

interés de estar en la ciudad y más aún cerca a estos lugares. He aquí la magnitud de la importancia que tiene para nuestra ciudad el parque isla, estamos hablando de la posibilidad de reconectar a las personas entre ellas sin importar su raza o condición económica. No es necesario compartir directamente, el simple ejercicio de estar o habitar un lugar con alguien más genera conexión, genera confianza, y es allí donde se practica el arte de vivir, de aprender y comprender. Colombia actualmente está en la misma etapa por la que pasaba Estados Unidos cuando se introdujeron los grandes parques urbanos dentro de la ciudad, la guerrilla colombiana autodenominada las FARC entregó las armas, este era el grupo armado al margen de la ley más grande en toda la historia del país, por ende, se puede decir que comenzó la etapa de la posguerra.

Capítulo I

Problemática

En la ciudad de Neiva alrededor del año 2001 se plantea la construcción de un ecoparque, ante la ausencia de espacios públicos de recreación dentro de la ciudad y la necesidad de conectar la ciudad con el río Magdalena, dado que Neiva siempre le ha dado la espalda al río, el cual es un eje hídrico que impone el orden para la distribución de la ciudad.

El gobierno municipal junto a la CAM inició la planificación y construcción del proyecto llamado PARQUE ISLA o PARQUE EL MOHAN. El proyecto está ubicado en una zona céntrica de la ciudad, atravesando en lancha el Magdalena. Son alrededor de 48 hectáreas destinadas para este proyecto, el plan básico y de primera instancia a desarrollar durante el primer año eran: los caminos peatonales y el edificio central donde estarán las oficinas administrativas, el comedor y la aula ambiental, así como la reconstrucción de casas propias de la isla, "sin intervenir la naturaleza", esto lo dijo el arquitecto Douglas Alfonso Romero Sánchez, encargado por la CAM del proyecto (El Tiempo, 2001). Pero solo se entregaron los caminos peatonales y no en su totalidad, un comedor o zona de restaurante y un teleférico los cuales se encuentran en total abandono.

La ciudad solicita un espacio acondicionado para satisfacer la demanda y la necesidad de recreación y descanso, mitigando la falta de espacio público efectivo por habitante, la cual es tan marcada y golpea duro la urbe actualmente.

Planteamiento del Problema

La ciudad de Neiva no cuenta con un lugar de esparcimiento de carácter regional, con el poder suficiente de generar impactos en la función de los sistemas de esparcimientos con adecuaciones arquitectónicas y descanso dentro de la ciudad. Los lugares de descanso y recreación que se encuentran actualmente en la ciudad, no acobijan de manera adecuada a los usuarios, puesto que son lugares que se caracterizan por primar en zonas duras y no efectivas con respecto al espacio público, por otro lado los pocos lugares que brinda espacios verdes, están en mal estado, es por esto que el parque isla es la locación ideal para conectar a las personas con el río Magdalena y generar un lugar de contemplación de la naturaleza y medio ambiente en el centro de la ciudad.

Pregunta de Investigación

¿Cuáles actuaciones urbanísticas pueden generar reactivación a las dinámicas entre el parque Isla y el perímetro urbano de la ciudad de Neiva?

Sistematización de Problema

- ¿Cuáles características urbanas de integración impulsarían el buen aprovechamiento del parque Isla?
- ¿Cuál tipología de diseño es el más efectivo para dar respuesta a la necesidad de una intervención urbana pasiva?
- ¿Estratégicamente que locaciones o en que ubicación se pueden generar conexiones entre la ciudad y el Parque Isla?

Objetivos

Objetivo General

Realizar una propuesta de diseño urbano, orientada al desarrollo del Parque Isla y su integración de este con la ciudad de Neiva-Huila.

Objetivos Específicos

- Realizar un diagnóstico de ciudad que permita evidenciar la problemática de segregación de la isla.
- Plantear estrategias eco sostenibles que permitan la articulación del territorio.
- Realizar una propuesta integral mediante estrategias de diseño urbano que permita fortalecer el transporte fluvial, Peatonal y una correcta apropiación del territorio.

Justificación

La ciudad de Neiva presenta grandes dificultades de desarrollo en el ámbito social y turístico, esto se debe a que actualmente se puede evidenciar la falta de espacios públicos dentro de la ciudad, como también lugares turísticos que generen impacto positivo al ciudadano y al visitante. Es necesario la culminación de este proyecto puesto que la ciudad de Neiva no cuenta con un lugar ecológico de carácter recreacional con un enfoque arquitectónico moderno, llamativo e innovador donde las personas puedan desarrollar sus actividades de lúdicas y donde los jóvenes puedan encontrar un lugar atractivo que les brinde algo nuevo y diferente a lo que se acostumbra a encontrar socialmente en la ciudad, por otro lado, la ciudad de Neiva amerita lugares turísticos de mayor alcance, que brinden más atracción a los turistas. Con esta investigación se busca llegar a las razones que han impedido la culminación del proyecto Parque Isla y han detenido el crecimiento en varios factores (económicos, sociales, ambientales) de la ciudad, además de la propuesta y planteamiento del Parque Temático Isla Aventura. Todo esto con la finalidad de reactivar las actividades ecoturísticas y mejorar el desempeño urbanístico que ejerce el parque isla sobre el malecón y la zona céntrica de la ciudad, puesto que actualmente el parque isla se encuentra en total abandono, y las condiciones para retomar las actividades sociales y lúdicas en el mismo es imposible.

Limitantes de la Investigación

Las principales limitantes de esta investigación son las siguientes:

- El lugar de intervención puntual es inundable en un 80% lo que dificulta la intervención y ejecución de actividades urbanísticas y arquitectónicas dentro del mismo.
- El tema de la inseguridad es muy fuerte, debido que es zona visitada por personas en condición de calle y personas consumidoras de sustancias alucinógenas.
- La accesibilidad al Parque isla es limitada, la única manera de llegar al parque isla es por medio de servicio de transporte por lancha, servicio el cual no se presta durante todo el día, ni tampoco todos los días de la semana.

Alcances de la Investigación

- Esta investigación tiene alcances descriptivos y explicativos, debido que se busca exponer las situaciones, eventos y hechos las cuales han impedido la culminación del proyecto. Como también responder que ha causado todo esto y como solucionarlo.
- Se pretende tener un alcance regional, brindando zonas de esparcimiento a los ciudadanos y visitantes, así mismo, generar crecimiento a nivel comercial, social y turístico.

Capítulo II

Marco Metodológico

Diseño Metodológico

Esta investigación tiene como objeto esencial la continuación y renovación del Proyecto Parque Isla, teniendo en cuenta la problemática de la falta de desarrollo en lo inicialmente pactado en las etapas del proyecto, las cuales no se han cumplido hasta la fecha de hoy a cabalidad impidiendo entonces el progreso del proyecto arquitectónico del eco parque, que cuenta con oportunidad de un esparcimiento en cuanto a espacios públicos dentro de la zona céntrica de la ciudad, además de exaltar y revitalizar el pulmón ambiental de la ciudad; con ello se retrasan factores económicos, culturales, ambientales y sociales que impulsarían a un nivel mayor a la Ciudad, incluyendo una muestra arquitectónica de gran impacto en cuanto al patrimonio. Así entonces se utilizó una indagación de tipo tanto cualitativa como cuantitativa para generar la mejora a la necesidad de espacios públicos (Parque Isla), como también las afecciones que ha tenido la población frente a la falta del desarrollo del Parque.

De tal manera que como recurso principal se han utilizado la recolección de datos que otros han realizado frente al progreso del proyecto ecoturístico Parque Isla, apoyándose entonces en fuentes informativas como lo son los que emiten las prensas y la alcaldía.

Tipo de Estudio

Para solventar una investigación de calidad y fiable es adecuado aplicar un tipo de estudio un poco más profundo y que genere mayor seguridad el investigador quien puede tener veracidad de la información, es por esto por lo que se aplica el estudio descriptivo (se describe todas las dimensiones en las que se hace evidente el impulsar, mostrando la frecuencia y

características más importantes en el desarrollo del proyecto Parque Isla) y explicativos, los cuales aportarán mayor claridad a la presente investigación.

Es por esto que es de gran importancia llevar estos dos estudios relacionados con el tema de la continuación y renovación del proyecto del Parque Isla, para que puedan contribuir a ello puesto que a partir de la descripción y la explicación de los diferentes fenómenos que ha impedido el desarrollo continuo y progresivo del proyecto se podrán llevar a cabo las conclusiones y causas.

Método de la Investigación

La investigación se basa en el método deductivo debido a que dentro de los mismos hechos se da lugar a una conclusión propia del porque no se ha seguido de manera plena y continua el desarrollo del Proyecto del Parque Isla, es decir esto es una consecuencia necesaria que se establece debido a la información obtenida mediante consultas que hacen válida y verídica la información.

Este método permite que esta investigación pueda ser más a fondo acerca de la importancia de fomentar el desarrollo de un patrimonio cultural, arquitectónico y ambiental tan grande como lo es la zona céntrica de la ciudad.

Diseño de la Investigación

El diseño de investigación es plenamente bibliográfico mediante la utilización de datos secundarios, es decir, datos recopilados desde las entidades del estado, tomadas gracias a la emisión de boletines informativos de periódicos, proyectos con mismos enfoques ecoturísticos, todo esto para poder estructurar una investigación basada en cifras y datos del gobierno.

Capítulo III

Marco Teórico

El parque isla nace de una iniciativa colectiva planteada por la C.A.M y Cormagdalena, con el fin de encontrar espacios de esparcimiento para los huilenses, que cuente con recursos naturales ya existentes, además de buscar recuperarlos y aprovechar los mismos. El objetivo del proyecto en un principio y notoriamente necesario era la recreación de nuevos espacios que indujeran a los neivanos a que volvieran a mirar hacia el río Magdalena; se empezó a distorsionar este proyecto con el incumplimiento de lo acordado para el primer año, ya que solo se entregaron los caminos peatonales y no en su totalidad, un comedor o zona de restaurante y un teleférico que al día de hoy se encuentran en abandono, es decir, que el proyecto no ha logrado los objetivos que se habían propuesto en un principio a causa de la ausencia de compromiso de las autoridades competentes, designadas para dicho proyecto; muy pocos tocan el tema y por ende no se cumple con un desarrollo continuo de este hermoso proyecto. Aunque hay varios entes y personas que se interesan por este proyecto y así mismo buscan alternativas de actividades que potencialicen cada vez más el desarrollo del mismo, un ejemplo claro es la participaron de 15 integrantes de la Asociación Ornitológica del Huila, la cual realizó la jornada de avistamiento de aves en el Parque Isla, durante una caminata de más de 4 horas, este grupo de profesionales registró 42 especies, esto en el año 2019; una de las personas que integran esta asociación cita las siguientes palabras “El Parque Isla es todo un pulmón. Una zona donde tenemos una verdadera riqueza natural. Esta visita con este grupo de la Asociación Ornitológica es el primer paso para decirle a los neivanos que tienen otro pulmón, “El Parque Isla”. Allí tendrán la oportunidad de recorrerlo y observar la biodiversidad que lo rodea”. Ella es Gloria Amparo Gutiérrez, líder del programa de Medio Ambiente de Neiva (Noticias, 2019).

Debemos tener en cuenta que durante cada periodo de gobierno se han destinado recursos necesarios para cumplir con el desarrollo del proyecto del Parque Isla ya que este incrementaría el patrimonio cultural de la ciudad, pero la mayor problemática es que toman los recursos para destinarlos de manera equivocada y corrupta, como sucedió con el periodo 2008-2011, la fiscalía cito a el señor Héctor Aníbal Ramírez Escobar, para la imputación de cargos, dentro de la investigación que le adelanta por el caso denominado Barcaza Parque Isla, en el que presuntamente se contrató sin la debida planeación el proyecto **Parque Nacional Ambiental Isla Aventura** de la capital huilense. Podemos darnos cuenta de que no todos actúan de la misma manera porque hay unos que contribuyen y siguen promoviendo de manera positiva este proyecto.

Sobre este proyecto son muy pocas las referencias y acontecimientos que marcan un gran eje de importancia, debido a que no se habla mucho de este y que su destinación de recursos se distorsiona, ocasionando que se recaiga en la no utilización de estos para una culminación acertada. La fuente más común que se encuentra sobre este proyecto son algunos artículos realizados por la alcaldía, diarios y algunos comentarios del departamento de planeación de la ciudad de Neiva.

Antecedentes de la Investigación

Los antecedentes teóricos de la investigación acerca del Proyecto del Parque Isla son los siguientes:

Parque Urbano Del Río Magdalena Revitalización De Borde De Río (Ramirez, 2012)

Para la autora de esta tesis hace referencia al Parque Isla teniendo en cuenta un enfoque social, más precisamente frente al borde del río y lo que este trae consigo como inseguridad y deterioro urbano; además de ello se suma el desinterés de la ciudadanía frente al cuidado de esta zona. Se resalta entonces el bajo impacto del río en la ciudadanía.

Turismo: Parque Isla, Neiva (2011)

En este artículo hablan del proyecto en sí, quienes lo promovieron, a que se deben las iniciativas de este y como se buscan promover y desarrollar los eventos que dieron lugar al proyecto, teniendo en cuenta que se busca exaltar la fauna y flora con la que se cuenta en dicho lugar, y por qué causa gran interés, además de sus riquezas en un gran ecosistema con paisajes y especies.

El Parque Isla, Riqueza Natural Para El Avistamiento De Aves (Alcaldía de Neiva , 2019)

En este artículo hacen una intervención enfocada en las especies que allí se pueden encontrar y señalan que este es un pulmón más con el que cuenta la ciudad de Neiva, de tal manera que incentiva a la ciudad para continuar con el desarrollo de este proyecto que ha dejado a un lado, debido a que impulsa y promueve al cuidado del medio ambiente.

Parque Isla, Un Monumento Al Abandono (La Nación , 2015)

Este artículo abarca uno a uno los aspectos relevantes en cuanto a la creación del proyecto, como de las inconsistencias que se han presentado a lo largo de estos 18 años, avances que se han presentado ocasionalmente y que al mismo tiempo se convierten en una pequeña esperanza para que se pueda llevar a cabo el desarrollo pleno de este proyecto; las proyecciones que se tienen en infraestructura lo cual requiere de estudios paisajísticos, estructurales, hidráulicos entre otros.

El autor termina resaltando que este Parque Isla es un proyecto ambicioso que requiere de una gran inversión y que gracias a la mala planificación las inversiones que ya se han realizado son pocas y deben hacerse reconstrucciones de nuevo.

Marco Conceptual

Con la finalidad de tener claro los conceptos que constituyen e identifican el proyecto, a continuación, se mencionarán como punto de orientación, por ello se toman los más relevantes para la temática del trabajo:

Ecoparque

Es un espacio para promover la educación ambiental, a través de experiencias recreativas y educativas, que fomente el respeto al patrimonio arquitectónico y la rehabilitación de sus especies.

CAM

La Corporación Autónoma Regional del Alto Magdalena, que nace como respuesta a los preceptos Constitucionales de la Carta de 1991, en la cual se hace manifiesto el nuevo concepto de crecimiento económico dentro de los lineamientos del desarrollo humano sostenible, constituyéndose como un derecho colectivo el derecho de los individuos a gozar de un ambiente sano, que debe ser garantizado por el Estado.

Espacios de Recreación

Es un espacio público especialmente acondicionado para la realización de actividades recreativas libres.

Zona Céntrica

Zonas en las cuales hay una mayor actividad comercial o burocrática y el lugar donde se reúnen personas con alguna finalidad.

Preservación

Consiste en cuidar, amparar o defender algo con anticipación, con el objetivo de evitar un eventual perjuicio o deterioro. Conservar las cualidades o la integridad de las cosas.

Funciones Rurales

Buscan identificar al espacio geográfico, su oferta de recursos naturales, sus habitantes logran desarrollar un sentido de pertenencia al territorio tal que se disponen a construir una sociedad sobre la base de dichos recursos.

Concientización Sustentable

Promover y saber que los recursos que provee el medio ambiente facilitan el desarrollo de una comunidad, así se genera conciencia de que mientras se cuida el medio ambiente se están creando oportunidades y recursos cuantificables en ganancia. Evita degradación.

Patrimonio Cultural

El Patrimonio Tangible -bienes muebles y bienes inmuebles- constituido por objetos que tienen sustancia física y pueden ser conservados y restaurados por algún tipo de intervención; son aquellas manifestaciones sustentadas por elementos materiales productos de las artes, la arquitectura, el urbanismo, la arqueología, la artesanía, entre otros; y el Patrimonio Intangible, el cual presentaremos en una sección aparte.

Aprovechamiento

se vincula a sacar provecho, es decir, a lograr que algo sea provechoso, beneficioso o fructuoso, el aprovechamiento de los recursos naturales es indispensable para el crecimiento de

la ciudad, en este caso se busca aprovechar el recurso hídrico y natural para generar una construcción arquitectónica, respetando estos recursos y resaltándolos.

Conservación

Mantenimiento o el cuidado que se le da a algo con la clara misión de mantener, de modo satisfactorio, e intactas, sus cualidades, formas, entre otros aspectos. En tanto dispone de un uso habitual en ámbitos como el medio ambiente.

Turismo

Permite transportar, sensibilizar y guiar dentro de un determinado territorio a las personas, asiendo de un recorrido una experiencia que lo hace consciente del entorno en el que se encuentra.

Infraestructura

Conjunto de medios técnicos, servicios e instalaciones necesarios para el desarrollo de una actividad o para que un lugar pueda ser utilizado.

Estudios Paisajísticos

Los análisis y evaluaciones de los paisajes son uno de los aspectos fundamentales de las evaluaciones ambientales y se refieren tanto a las alteraciones inducidas por la ejecución de una obra, como a la proyección de medidas de mitigación específicas para cada intervención del proyecto.

Ecosistema

No se debe confundir el concepto de ecosistema con el de bioma. Este último se refiere a las distintas áreas o regiones geográficas del planeta Tierra, clasificadas según su clima, topografía y también su presencia de vida, a diferencia de los ecosistemas, los biomas se consideran unidades geográficas homogéneas. Así, un mismo bioma puede contener diversos ecosistemas distintos.

Marco Histórico

El proyecto del Parqué Isla tuvo como fuente de desarrollo la ausencia de espacios públicos, turísticos, paisajísticos, es decir en Pro de cuidar y fortalecer el medio ambiente y no solo eso sino los recursos con los que contaba la ciudad en ese momento y que hoy en día siguen estando activos dentro del patrimonio cultural, conservando un espacio integral en cuanto a fauna y flora, fuentes hídricas y de más, que deberían llamar la atención de los ciudadanos y de quienes visitaban y visitan actualmente esta hermosa ciudad; así pues buscaban promover el desarrollo turístico y que se volviera la mirada a esa fuente que es el Rio Magdalena (devolverle vida al eje del cual se nutre la comunidad, a través de las actividades que allí se realizan). Entonces se establecen factores claros por los cuales se empieza la adecuación del Parque Isla, con el fin de restaurar y promover el escenario natural de Neiva, esto en manos del Gobierno Municipal y La Corporación Autónoma Magdalena (CAM), a estas dos instituciones también se les suma Cormagdalena y el Gobierno departamental. Este proyecto nace en el 2001, donde se inscribe en el Plan de Ordenamiento Territorial (POT) de Neiva. Para iniciar este proyecto se plantearon unas metas que se cumplirían en un periodo de tiempo relativamente corto así lo estableció el arquitecto Douglas Alfonso Romero Sánchez, encargado por la CAM del proyecto “Este primer año serán construidos los caminos peatonales y el edificio central donde estarán las oficinas administrativas, el comedor y al aula ambiental, así como la reconstrucción de casas propias de la isla, "sin intervenir la naturaleza". Además de esto se proyectaron a realzar un zoológico y distintas actividades que dieran uso del rio como el canotaje, pesca deportiva y natación; proponen senderos ecológicos, zonas para cabalgatas, entre otras actividades recreacionales para quienes visitaran el parque. Este proyecto ha sido promovido por varias alcaldías, pero a pesar de estar incluido en estas y los recursos que le son destinados para su desarrollo el Parque Isla Aventura el nombre que

se le da a este proyecto concebido hace 12 años (esto hablando en el 2012) que tiene el propósito de acercar a las personas al río Magdalena y articular la promoción ambiental, la educación, la aventura o diversión sana y la cultura de los municipios ribereños. Si bien la idea fue propuesta en el Plan de Ordenamiento Territorial (POT) de Neiva del período 2000–2003 y así se mantuvo durante la siguiente administración 2004-2007, el único avance se realizó en el gobierno 2008-2011 (La Nación, 2012). Durante este tiempo solo se han realizado uno que otra mejoría a la idea inicialmente acordada (la idea original); en el 2008 se estipuló en el programa de construcción de megaproyectos turísticos, allí se establecieron unos acuerdos con el fin de continuar con la realización del proyecto, mediante esto se dio un convenio entre la CAM y Comfamiliar los cuales empezaron la contratación de los diseños definitivos (de acuerdo al concurso nacional adelantado por la Sociedad de Arquitectos del Huila para la selección del anteproyecto Parque Isla de Aventuras), desde la firma de este contrato hasta la fecha que se pactó que sería octubre de 2018 – 2009 no se hicieron mayores avances; cabe resaltar que los recursos que han permitido ese desarrollo han sido dados por Cormagdalena y EPN. Dentro de ellos se establece crear 3 formas de tener un acceso con el fin de dar conectividad entre el parque y la ciudad estipularon un puente peatonal y vial (para que puedan pasar en automóviles), las otras dos vías de acceso pensadas son el teleférico y la embarcación la cual ya había sido entregada por Cormagdalena un año atrás, pero la alcaldía no la había puesto en funcionamiento. Finalmente se aclara que, de acuerdo con las empresas ya nombradas anteriormente se suman a ellos Comfamiliar del Huila, la Corporación del Alto Magdalena - CAM-, el municipio de Neiva y el Departamento del Huila, esto según información oficial, se han invertido cerca de 5600 millones de pesos en proyectos entre el 2008 y 2015.

En el 2016 la Alcaldía de Neiva buscaba alianzas que fueran estratégicas para crear centros de investigación en el Parque Isla recalcando que Neiva es la única ciudad capital de Colombia que posee una isla dentro de su zona urbana, por lo que uno de los objetivos de la Alcaldía es tratar de volver la cara al río Magdalena de una forma articulada y organizada que permita generar desarrollos económicos importantes. Su fin era crear un desarrollo sostenible y reconocido a través de proyectos de ciencia y tecnología incorporados en ese escenario natural; en este mismo año se da lugar a pensar en administrativos privados teniendo en cuenta los costos tan elevados que este proyecto arquitectónico y cultural requiere (mayor inversión para no perder lo que ya se ha ido avanzando, que no se siga incrementando el deterioro del Parque). La alcaldía de Neiva celebra un contrato de licitación con el objetivo de realizar la coordinación de los proyectos del Parque Isla de la ciudad.

Marco Legal

El marco legal en el tema del patrimonio cultural está netamente ligado a las garantías y las especificaciones de las leyes de la Secretaría de Estado de Cultura cumpliendo régimen legal del patrimonio cultural.

Ley No. 41-00 Gaceta Oficial Número 10050 del 5 de julio del 2000 (Regimen Legal Del Patrimonio Cultural, 2000)

Art. 1. Artículo 1 numeral 2 La presente ley tiene por objeto establecer que el patrimonio cultural de la Nación comprende todos los bienes, valores y símbolos culturales tangibles e intangibles que son expresión de la Nación de Colombia.

Ley No. 1558 10 julio 2012 (MINCIT, 2012)(Importancia y Principios de la Actividad Turística)

Art. 1. La presente ley tiene por objeto el fomento, el desarrollo, la promoción, la competitividad del sector y la regulación de la actividad turística, a través de los mecanismos necesarios para la creación, conservación, protección y aprovechamiento de los recursos y atractivos turísticos nacionales, resguardando el desarrollo sostenible y sustentable y la optimización de la ' calidad, estableciendo los mecanismos de participación y concertación de los sectores público y privado en la actividad.

Art. 2. el cual se modificó el artículo 1° de la ley 300 de 1996, el cual quedará así:

Artículo 1. Importancia de la industria turística: El turismo es una industria esencial para el desarrollo del país y en especial de las diferentes entidades territoriales y cumple una función social.

Como industria que es, las tasas aplicables a los prestadores de servicios turísticos en materia impositiva serán las que correspondan a la actividad industrial o I comercial si le es más favorable. El Estado le dará especial protección debido a su importancia para el desarrollo nacional.

Art 3. se modificó. el artículo 2° de la ley 300 de 1996, el cual tendrá 4 nuevos principios y quedará así:

Según las modificaciones que hizo la ley 300 de 1996, a los principios ya establecidos en el artículo 3 se le adicionaron 4 nuevos principios, los cuales serán:

Concertación, Coordinación, Descentralización, Planeación, Libertad de empresa, Facilitación. Desarrollo social, Desarrollo sostenible, Calidad. En virtud, Competitividad, Accesibilidad, Protección al consumidor.

Art 4. Modifíquese El artículo 26 de la Ley 300 de 1996 el cual quedará así:

"Artículo 26: Definiciones: el artículo 26 consiste en la consagración de todas las definiciones que tienes que ver con el turismo y sus alcances.

Art 5. (Calidad Turística) Las normas técnicas de calidad expedidas por las Unidades Sectoriales de Normalización establecidas en el artículo 69 de la Ley 300 de 1996 relacionadas con las actividades del denominado turismo de aventura y con la sostenibilidad turística, serán de obligatorio cumplimiento por parte de los prestadores de servicios turísticos, de acuerdo con la reglamentación que expida el Ministerio de Comercio, Industria y Turismo.

Titulo 11 Organización Del Sector Turístico Capítulo I Del Consejo Superior Del Turismo

Art 7. Consejo Superior del Turismo. Créase el Consejo Superior de Turismo, bajo la dirección del Ministerio de Comercio, Industria y Turismo, como órgano de coordinación entre los entes estatales con el propósito de armonizar el ejercicio de sus competencias con la política turística dictada por dicho Ministerio.

Cap V Comités Locales

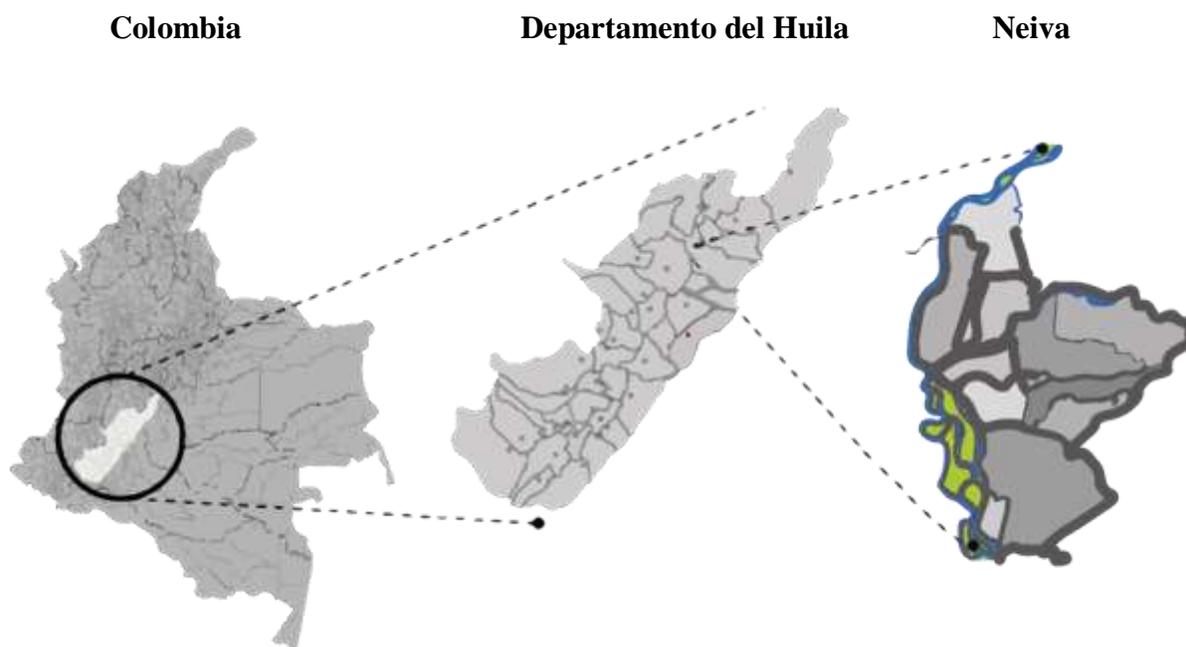
Artículo 12. Créanse los Comités locales para la Organización de las Playas, integrados por el funcionario designado por cada una de las siguientes entidades: el Ministerio de Comercio, Industria y Turismo, Dirección General Marítima - Dimar y la respectiva autoridad distrital o municipal, quienes tendrán como función la de establecer franjas en las zonas de playas destinadas al baño, al descanso, a la recreación, a las ventas de bienes de consumo por parte de los turistas y a la prestación de otros servicios relacionados con las actividades de aprovechamiento del tiempo libre que desarrollen los usuarios de las playas.

Marco Geográfico

El marco geográfico se muestra la ubicación y localización del área de intervención de manera nacional, departamental y de ciudad.

Figura 1.

Localización de Neiva



Nota: Elaboración propia - Wikipedia.

Colombia

Es un país que se caracteriza no solo por su diversidad natural, sino también por sus recursos naturales, geografía, multiculturalidad y multirracialidad.

Este país es el resultado de la unión de culturas en la época de la conquista, por lo que las tradiciones en las regiones se encuentran representadas en los muchos dialectos, bailes, colores, sonidos y sabores.

Departamento del Huila

Es uno de los treinta y dos departamentos que componen el territorio de la República de Colombia. Se localiza en el al suroeste del país, haciendo parte de la región Andina. Cuenta con una superficie 19.890 Km², lo que representa el 1.74 % del territorio nacional. Su capital es la ciudad de Neiva y está dividido política y administrativamente en 37 municipios.

El territorio se divide en cuatro regiones naturales: el valle central del Huila, la región del Macizo Colombiano, el valle del río Suaza y la región del Sumapaz. Se destacan la Sierra Nevada de los Coconucos, los picos de la Fragua, las cordilleras de Punchiná, San Jacinto y Santa Bárbara; las serranías de la Ceja, la Ensellada, Las Minas, Nátaga y Potrero grande; los páramos de Cutanga, La Soledad, Las Papas y Rucio; además del Desierto de la Tatacoa.

Ciudad de Neiva

La ciudad de Neiva es la capital del departamento del Huila, se encuentra situada en el valle del Alto Magdalena, a orillas del Río del mismo nombre, una buena vía terrestre la une con Bogotá, ciudad de la cual la separa una distancia de 312 kilómetros.

Marco Referencial

Con la finalidad de ampliar la proyección de esta investigación se llevó a cabo un proceso de carácter crítico y de investigación, tomando en cuenta las posturas de algunos autores que tenían relación y conocimiento en el tema en el cual se desenvuelve esta investigación, esto se lleva a cabo con la motivación de fundamentar y darle más fuerza a la realización de esta investigación, teniendo como objetivo desarrollar un análisis que aporte y de fundamentos sólidos a esta investigación. A continuación, se presentarán los conceptos e investigaciones de ciertos periodistas y personas interesadas en el tema, las cuales le han dado la importancia que debe tener el tema del parque isla, así se lograra suplir la necesidad de conocer a cabalidad que acontecimiento de este proyecto.

Según Gonzalo Duque Escobar (2011) aquellos lugares donde existen escenarios vitales para la preservación del conjunto de ecosistemas que están comprometidos por las complejas funciones rurales y urbanas del hábitat humano. Empecemos por señalar que en el conjunto de PNN donde se comprenden dos grandes grupos: Parques Naturales con Turismo y Parques Naturales como santuarios de ecosistemas y culturas, también los primeros suelen involucrar recurso hídrico, especies en extinción y grupos étnicos con su cultura ancestral, como elementos fundamentales del patrimonio de la Nación, según sea el caso (Escobar, 2011).

Con el objetivo de generar un gran impacto ambiental el Ayuntamiento de Santa Pola, a través del ecoparque, está llevando a cabo una actividad de concienciación sobre la importancia del reciclaje que tiene como novedoso el tener como público objetivo a los niños en edad escolar y hacerlo de una manera cercana a los más pequeños. Así, un trabajador del ecoparque emplea un espectáculo de marionetas o con animación, con el payaso "Reciclín", para enseñarles a los escolares los beneficios del reciclaje para el medio ambiente. (Alicantina, 2009)

La Ciudad de Buenos Aires tendrá su primer parque ecológico con un criterio de concientización sustentable del medio ambiente. Y libre de animales enjaulados y fuera de su hábitat natural. El zoológico porteño se transformará en un espacio de concientización ambiental. La definición que mejor le cuadra al nuevo proyecto es la de ecoparque, un lugar que se amoldará a la demanda de sustentabilidad y preservación de la biodiversidad de este tiempo. Los parques ecológicos en el mundo son establecimientos que abordan la naturaleza de un modo diametralmente opuesto a los zoológicos tradicionales.

La revista Infobae informa la transformación de un zoológico que se transformó en un eco parque; Se pautaron seis compromisos fundamentales para desarrollar el "Eco parque": será un espacio dedicado a la educación ambiental, a través de experiencias recreativas e inmersivas basadas en la tecnología y enfocado en la familia; no habrá animales habitándolo de forma permanente; se integrará conceptualmente a los vecinos Jardín Botánico y Parque 3 de Febrero generando un auténtico Corredor de Biodiversidad; se trabajará en la recuperación y liberación de animales silvestres heridos o rescatados del tráfico ilegal, y se continuará trabajando en los proyectos de conservación de fauna autóctona; se creará un punto de encuentro en el que emprendedores y ONG puedan realizar proyectos vinculados a la conservación del medioambiente; y se pondrá en valor el riquísimo patrimonio arquitectónico que la Ciudad posee en esas 18 hectáreas. (Infobae, 2016)

Análisis de Iconografía de Referentes

Figura 2.

Parque Panaca



Zona de pesca deportiva o actividades acuáticas como canotaje



senderos peatonales, acompañados de señalización



Zona para llevar a cabo actividades de siembra y cultivo.



Actividades y locaciones para todas las edades



Locaciones para acceder a la tirolesa



Zona para la interacción con los animales

Nota: Elaboración propia - Análisis del Parque Nacional De La Cultura Agropecuaria (Panaca, 2015).

- Panaca abrió sus puertas al público en el 7 de diciembre de 1999.
- Tiene 2.8 kilómetros a través de un sendero natural de 48 hectáreas.
- Panaca está dividido en 10 estaciones y tiene seis espectáculos.
- Panaca tiene la mayor colección de razas de ganado de Colombia.
- La obra costó más de 8.000 millones de pesos, generó más de 550 empleos directos.

Figura 3.*Parque del Café*

Estaciones de abordaje
férreas.



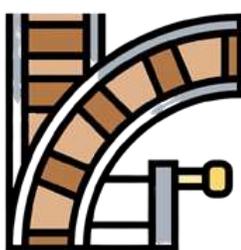
Atracciones mecánicas o
extremas.



Zona de pesca deportiva
o actividades acuáticas
como canotaje.



Zonas de parqueo
autorizados.



Señalización de vías
férreas.



Zona de consumo de
alimentos.



Sector de actividades
acuáticas.

Nota: *Elaboración propia estudio previo del Parque del Café*

- El Parque del Café fue fundado en 1995 por la Federación Nacional de Cafeteros de Colombia.
- Cada año es visitado por 920 000 turistas.
- Localizado a doce kilómetros de Armenia y a tres del municipio de Montenegro.
- El Parque del Café tiene un perímetro de 96 hectáreas.

Figura 4.*Parque Temático Hacienda Nápoles*

Nota: Elaboración propia- Mapa interactivo de Parque Temático Hacienda Nápoles (Parque Temático Hacienda Napoles, s.f.).

- El Parque Temático Hacienda Nápoles inició sus primeros desarrollos en abril de 2007.
- El Parque Temático Hacienda Nápoles esta entre los 10 parques más exóticos del mundo.
- El Parque Temático Hacienda Nápoles cuenta con 3 hoteles, están categorizados desde 3 estrellas, hasta estrellas.
- Es el único parque en latino América que cuenta con hipopótamos en estado de libertad.

Figura 5.*Parque Nacional del Chicamocha*

Nota: *Elaboración propia-basado en el Parque Nacional Del Chicamocha*

- Su extensión es de 264 hectáreas.
- Fue abierto al público el sábado 2 de diciembre de 2006.
- Cuenta con más de 11 atractivos turísticos y recreacionales.
- El parque temático atrae anualmente un aproximado de 600.000 visitantes.

Figura 6.*Parque Universal Studios Florida**Nota: Elaboración propia - Investigación realizada al Parque Universal Studios Florida*

- El parque Universal Studios Inaugurado el 7 de junio de 1990.
- La temática del parque es la industria del entretenimiento, en particular de las películas y la televisión
- El parque recibió un estimado de 5,9 millones de visitantes anuales.
- Es el octavo parque más visitado en estados unidos.
- Tiene 6 restaurantes y está separado en 8 zonas con temáticas distintas

Figura 7.

Tradicición Huilense



Estatuas del parque arqueológico de san Agustín: es uno de los mas importantes del huila



Rio magdalena: es característico en la cultura huilense, pues baña el departamento de norte a sur.



Atuendos típicos de las fiestas sampedrinas: rabo de gallo y sombrero o poncho.



Tamal huilense: comida típica la cual se sirve en hojas de plátano.



Desierto de la tatacoa: es un bosque seco tropical, es uno de los 3 desiertos que hay en Colombia.



Chiva: medio de trasporte típico, en el cual los campesinos solían traer sus productos a la ciudad.



Traje tradicional del sanjuanero.



Traje tradicional del sanjuanero.



Aguardiente Doble Anís: bebida típica en festividades.



Esterilla: instrumento para interpretar música típica de la región .



Carriel en cuero: bolso típico de portar en fiestas sampedrinas.

Nota: Elaboración propia - Estudio realizado a los componentes tradicionales y culturales del

Huila

Figura 8.

Tradición Huilense



El Huila cuenta con importantes templos católicos, algunos de ellos categorizados como patrimonio cultural.



Tambor: utilizado para interpretar música típica de la región.



Cabalgata: gran número de personas montando caballo actividad típica sampedrina.



Marrana: instrumento para interpretar música típica de la región.



Asado huilense: plato típico para consumir durante las fiestas de san pedro



Licorera de cuero bobino: elemento utilizado para portar el aguardiente o licor.



Cerveza: bebida embriagante, consumida en reuniones o festividades.

Nota: Elaboración propia - Estudio realizado a los componentes tradicionales y culturales del Huila.

Marco Operativo

Análisis Urbano

Se llevó a cabo una investigación de alcances urbanos en escalas macro, meso y micro tomando como punto de inicio el departamento del Huila; revelando las condiciones ambientales, viales, de usos de suelo, demográficas y de equipamientos entre otras, de igual forma se hicieron los mismos análisis en Neiva, por ende, en esta investigación se evidenciaron los factores porque Neiva como zona micro necesita un atractivo turístico dentro del casco urbano que la ponga en el mapa y que sea ancla ecológica generando relaciones ecoturísticas con el desierto de la Tatacoa, Algeciras la capital de la achira, entre otros lugares turísticos de la región.

Área de Contexto: Escalas Macro del Departamento del Huila – Relaciones Estáticas

Infraestructura Vial y de Transporte

Figura 9.

Infraestructura Vial y de Transporte – Escala Macro.



Nota: Elaboración propia – Con base en planos del Instituto Geográfico Agustín Codazzi.

Según la infraestructura vial que presenta el departamento que está estructurado por una malla de conexiones a lo largo y ancho del territorio departamental, el Huila colinda con los departamentos del Caquetá, Cauca, Tolima y Meta; Sin embargo, mediante vías nacionales solo está conectado con los primeros tres. La vía nacional (Ruta 45) atraviesa al departamento de sur a norte.

Casi el 70% de las vías de conexión municipal y rural se encuentran sin pavimentar o no cuentan con las medidas mínimas de calidad para el tránsito seguro dificultando el acceso a algunas zonas rurales de localización remota, es por ello por lo que las empresas de transporte prefieren utilizar la ruta cuarenta y cinco (45) pues aparte de ser la vía arteria del departamento es la única que está en condiciones óptimas para el transporte de pasajeros y de mercancías.

Sistema Ambiental

Figura 10.

Sistema Ambiental – Escala Macro.



Nota: Elaboración propia con base a datos de la CAM

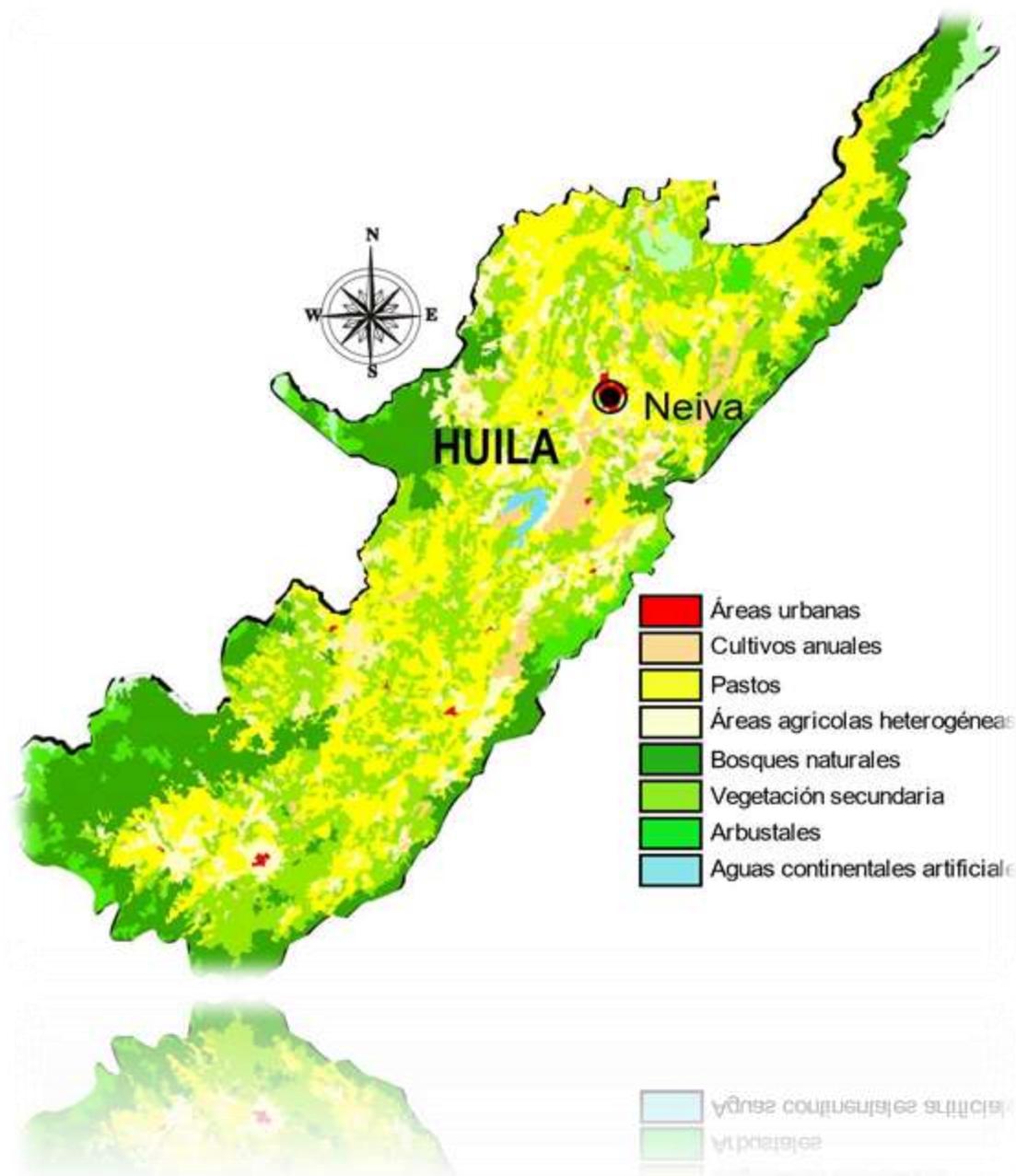
El departamento del Huila es uno de los más ricos en cuanto a variedad de pisos térmicos y reservas naturales se trata, cuenta con ecosistemas de páramo y al mismo tiempo con ecosistemas desérticos además de caracterizarse por su topografía que en su mayor parte es montañosa y con zonas de difícil acceso por las pendientes que produce la cordillera central.

Cuenta con siete puntos ambientales neurálgicos no solo para el departamento sino a nivel nacional como lo son; El Páramo de las Oseras, el desierto de la Tatacoa, el corredor biológico Guacharos – Puracé, Cerro Páramo de Miraflores, el Nevado del Huila, Siberia – Ceibas, y la Serranía de minas. Con un área total entre todos de más de 250 hectáreas consideradas reservas y parques naturales protegidos por el estado. Además de 2 embalses (Betania y El Quimbo) proyectos hidroeléctricos que afectan el medio ambiente del centro del departamento.

Delimitación, Uso y Actividad del Suelo Territorial

Figura 11.

Delimitación, Uso y Actividad del Suelo Territorial – Escala Macro.



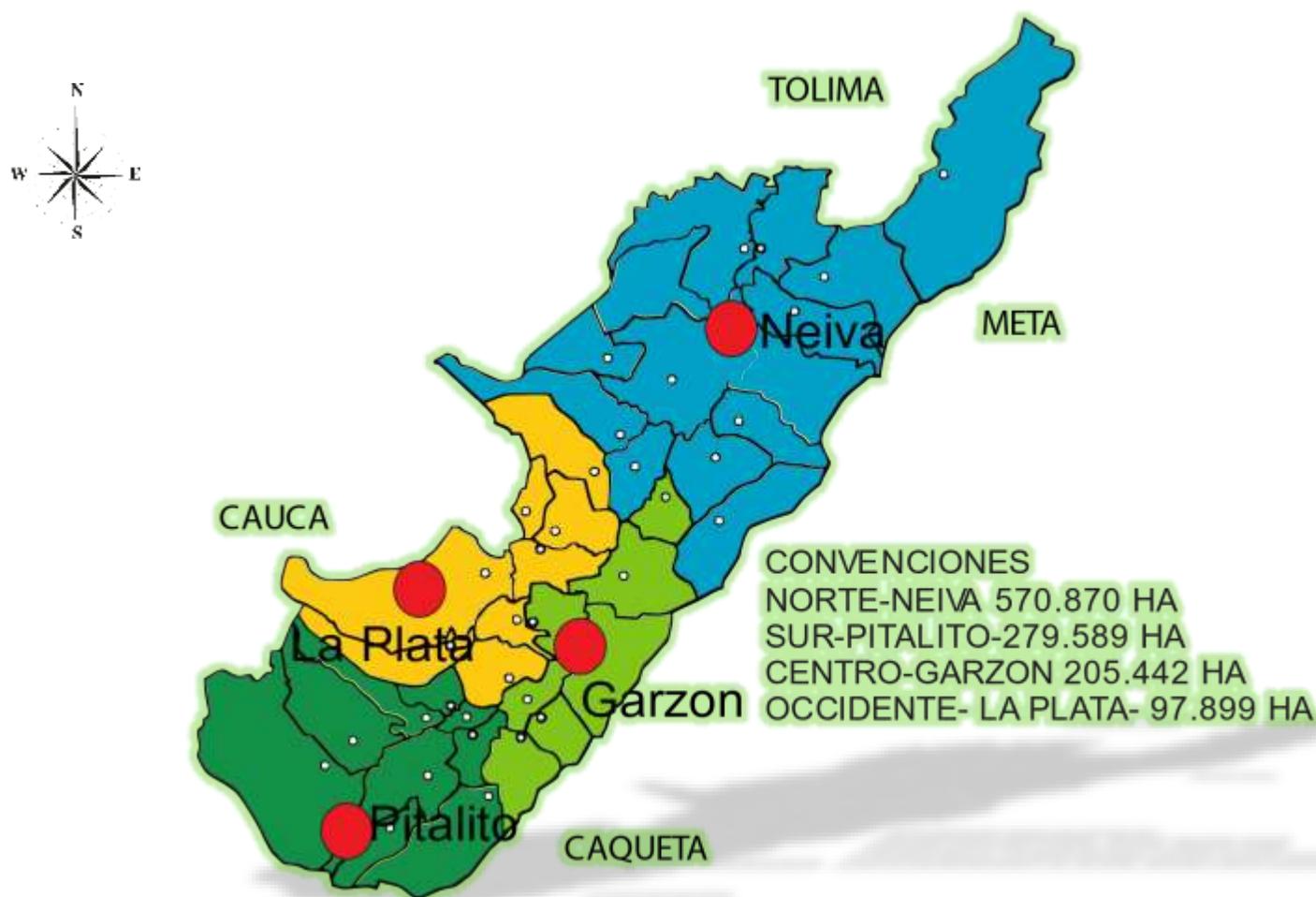
Nota: Elaboración propia con base en planos de la alcaldía de Neiva.

El Huila es considerado uno de los departamentos con mayor producción agrícola y de mayor variedad de productos del país, gracias a sus diferentes pisos térmicos y su tierra fértil la producción ganadera y de alimentos es una de las más fuertes a nivel nacional y gran porcentaje del territorio departamental está destinado a la actividad agrícola, municipios como Pitalito, Garzón, San José de Isnos, Palestina, El Agrado, Campoalegre, Algeciras y Yaguará, entre otros. Son considerados potencias agrícolas en la zona sur de Colombia, sin embargo el más destacado por su variedad de producción es el municipio de Algeciras considerado la despensa agrícola del departamento, por encima de Garzón (capital cafetera del sur de Colombia) municipio que se ha destacado a nivel nacional e internacional gracias a la calidad de su producción cafetera incluso más que el tan reconocido a nivel internacional Eje Cafetero de Colombia compuesto por los departamentos del centro occidente de Colombia.

Dinámica Demográfica

Figura 12.

Dinámica Demográfica – Escala Macro.



Nota: Elaboración propia basado en datos del DANE

El Huila es un departamento multirracial con una población aproximada de 1.182.944 habitantes de los cuales 706.906 habitan en las cabeceras municipales y los 476.038 restantes

viven en el resto del territorio departamental. La población del Huila corresponde al 2.6 % total de la población colombiana. La mayor parte de la población departamental está localizada en el valle del Rio Magdalena gracias a su potencial para el desarrollo de la economía agrícola comercial y la explotación de recursos naturales.

Existen cuatro municipios satélites donde se sitúa la mayor concentración de población, el primero y con más número de habitantes es Neiva que cuenta aproximadamente con 570.870, seguido por Pitalito ubicado al sur del departamento con 279.589 habitantes aprox. En el centro del departamento se encuentra Garzón con 206.442 usuarios y por último el municipio de la Plata con 97.900 habitantes.

Figura 13.

Población del Huila



Nota: Elaboración propia.

Figura 14.

Población Según Sexo

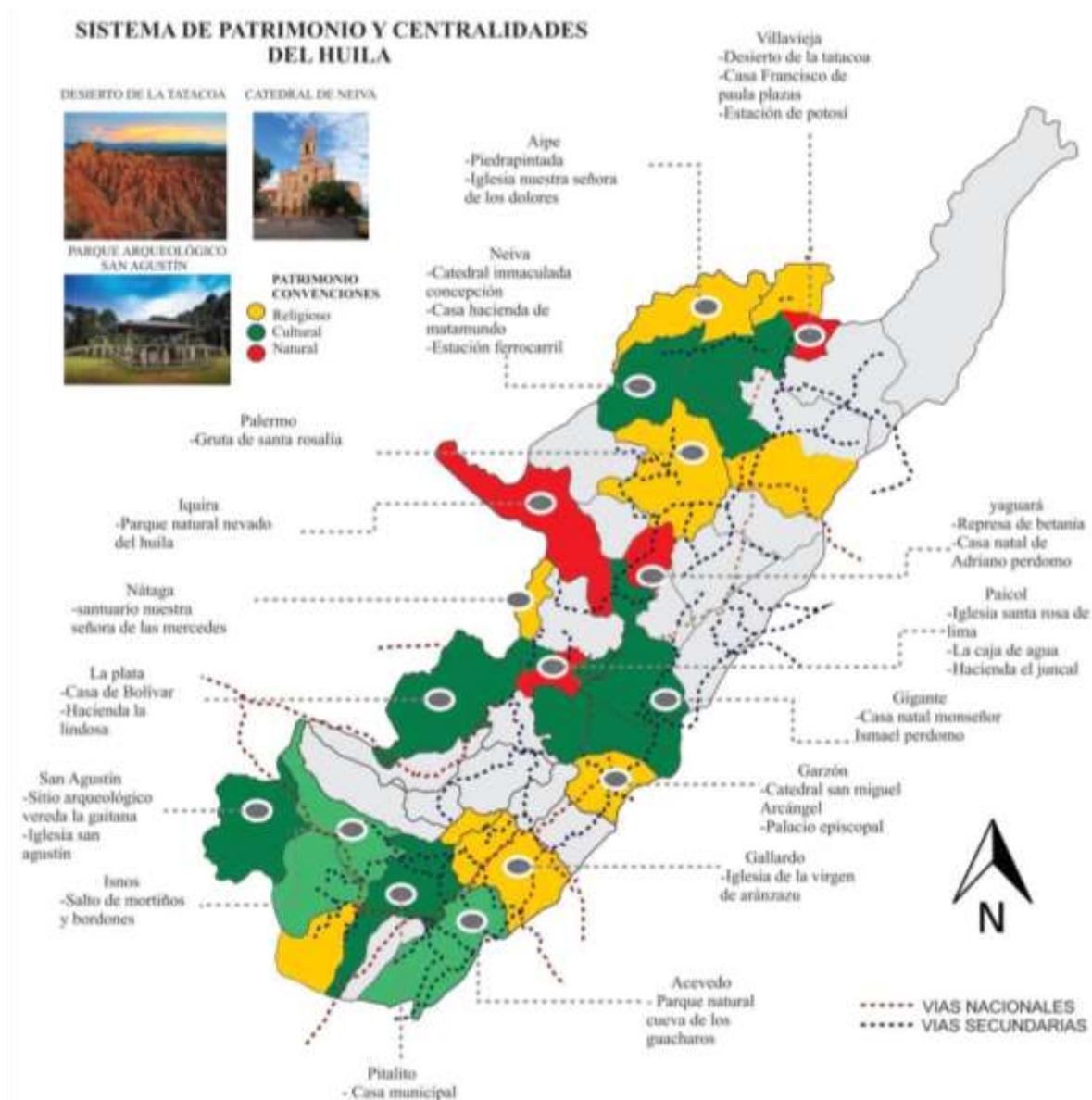


Nota: Elaboración propia basado en datos del DA

Patrimonio: Territorio, Bienes de Interés Patrimonial

Figura 15.

Patrimonio: Territorio, Bienes de Interés Patrimonial– Escala Macro.

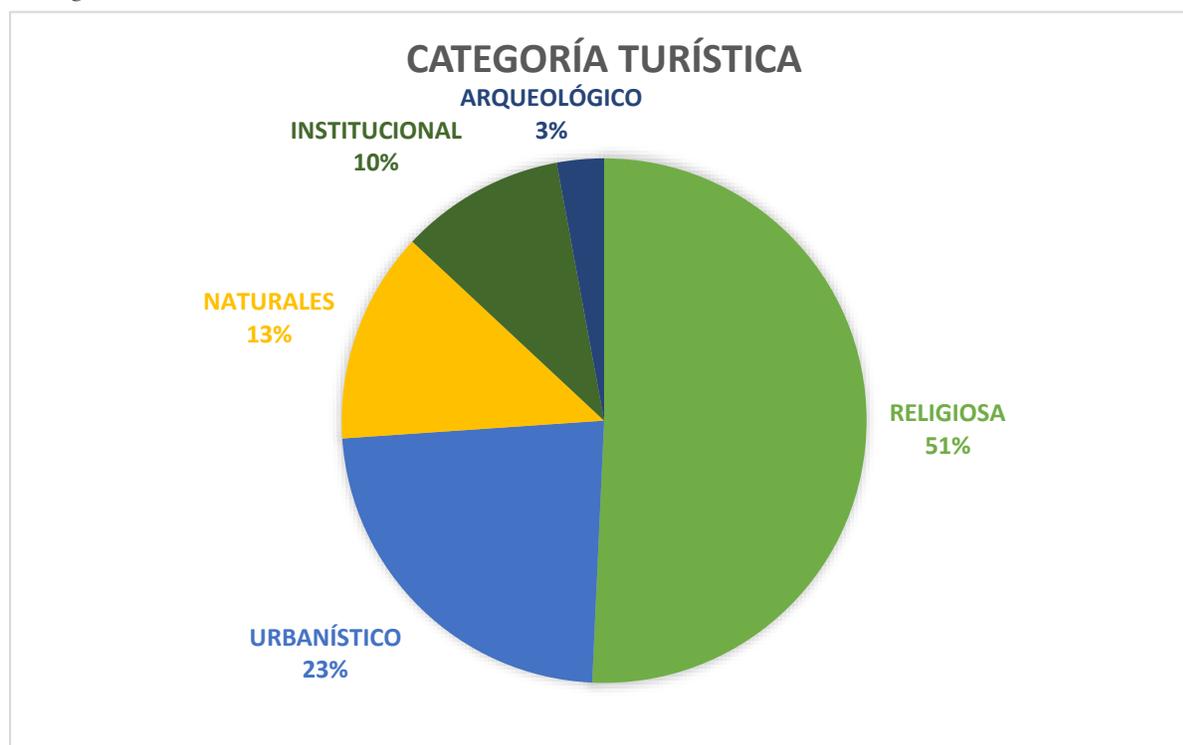


Nota: Elaboración propia - información del Ministerio de Comercio, Industria y Turismo

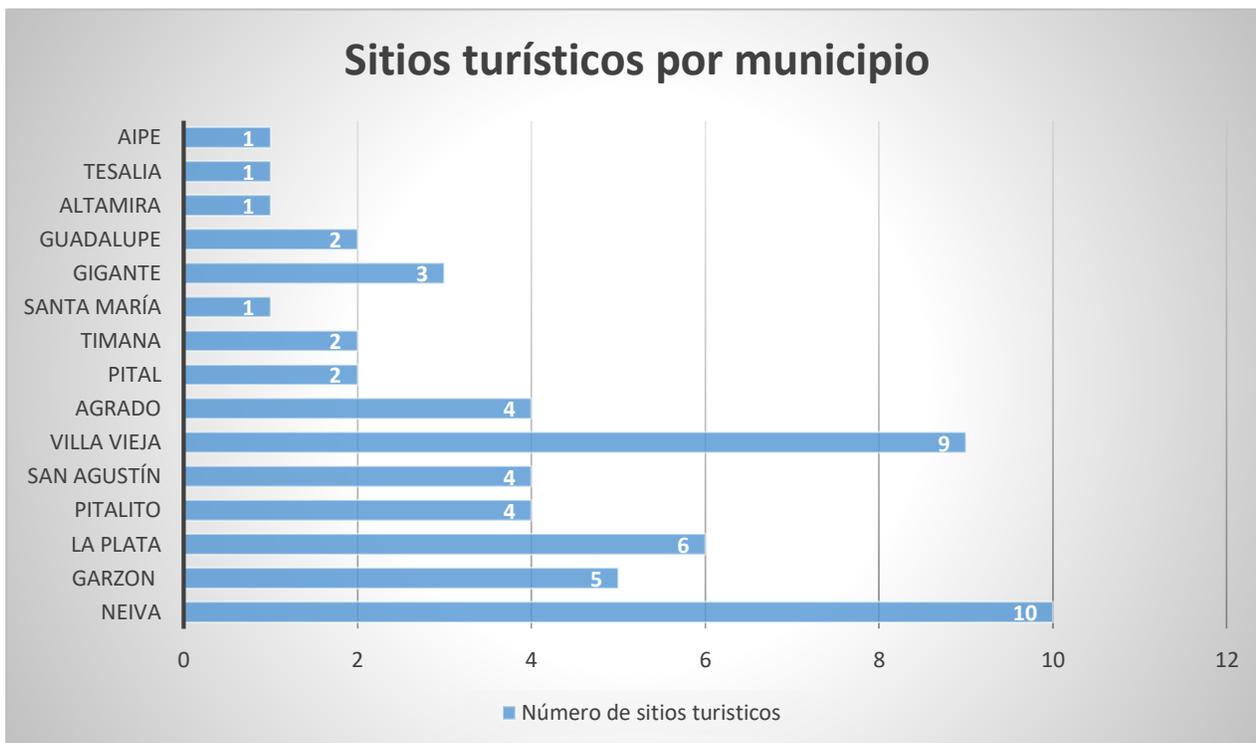
El sistema patrimonial del departamento del Huila cuenta con 16 municipios importantes a nivel de patrimonio en donde cada uno cuenta con por lo menos uno o dos puntos patrimoniales, sin embargo más del 80% de los departamentos poseen un hito patrimonial ya sean naturales, culturales, institucionales, urbanísticas, industriales o religiosos, y en la mayoría de ocasiones son los patrimonios los aspectos que sacan delante la economía y el desarrollo de las regiones representativas para el turismo del Huila.

Figura 16.

Categoría Turística



Nota: Elaboración propia – Según Sistema Patrimonial

Figura 17.*Sitios Turísticos por Municipio*

Nota: Elaboración propia basado en información de Wikipedia.

Debilidades.

El departamento posee más de 20 puntos patrimoniales a lo largo del territorio lo que provoca un descuido por parte de las entidades de control pues solamente se les presta atención a los de mayor atractivo turístico y/o religioso.

Potencialidades

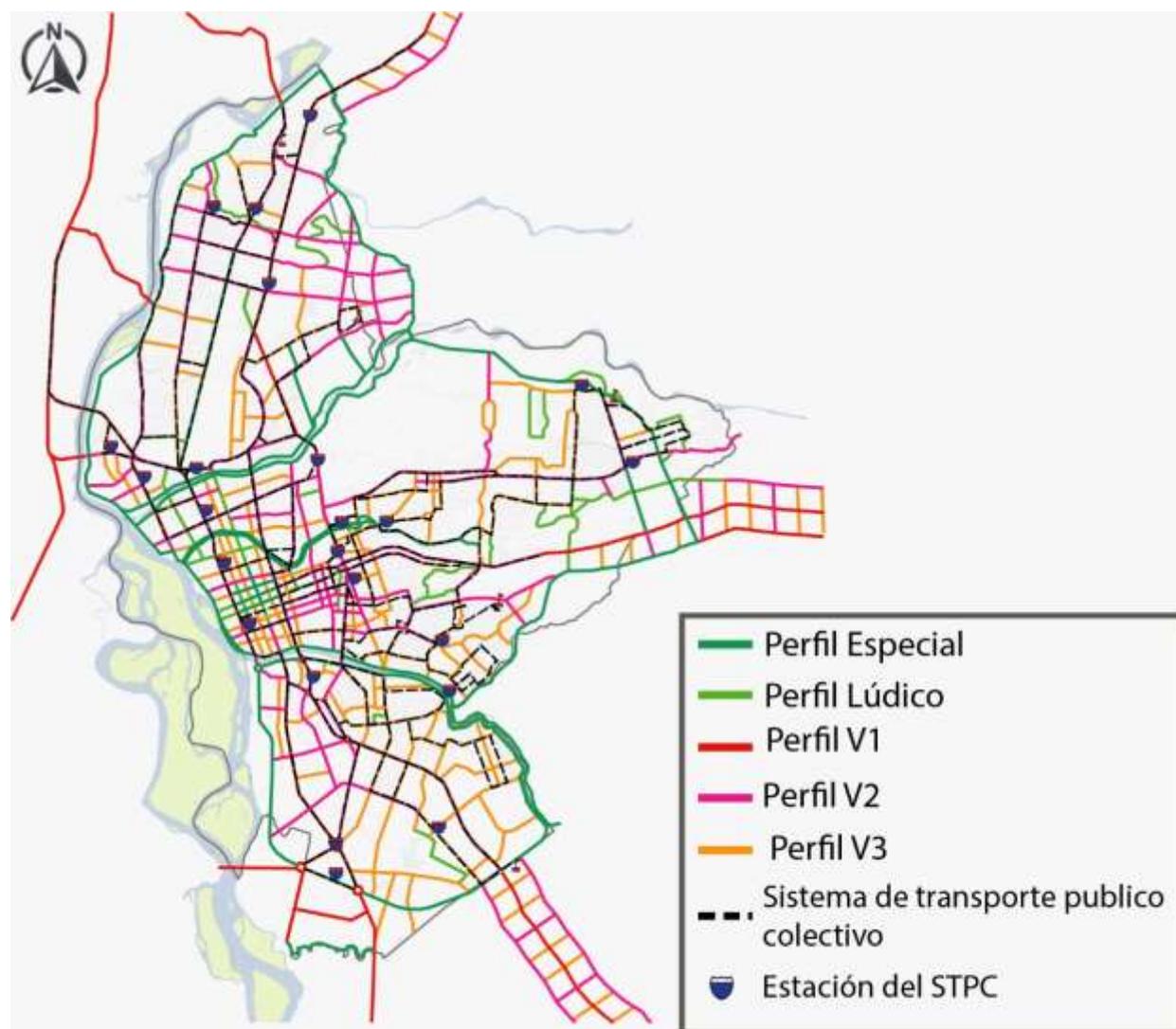
Al ser uno de los departamentos con mayor número de puntos patrimoniales se convierte en atractivo para turistas e inversionistas mejorando el desarrollo departamental a nivel económico y social.

Área de Contexto: Escalas Macro Ciudad de Neiva – Relaciones Estáticas.

Infraestructura Vial y de Transporte

Figura 18.

Infraestructura Vial y de Transporte – Escala Macro

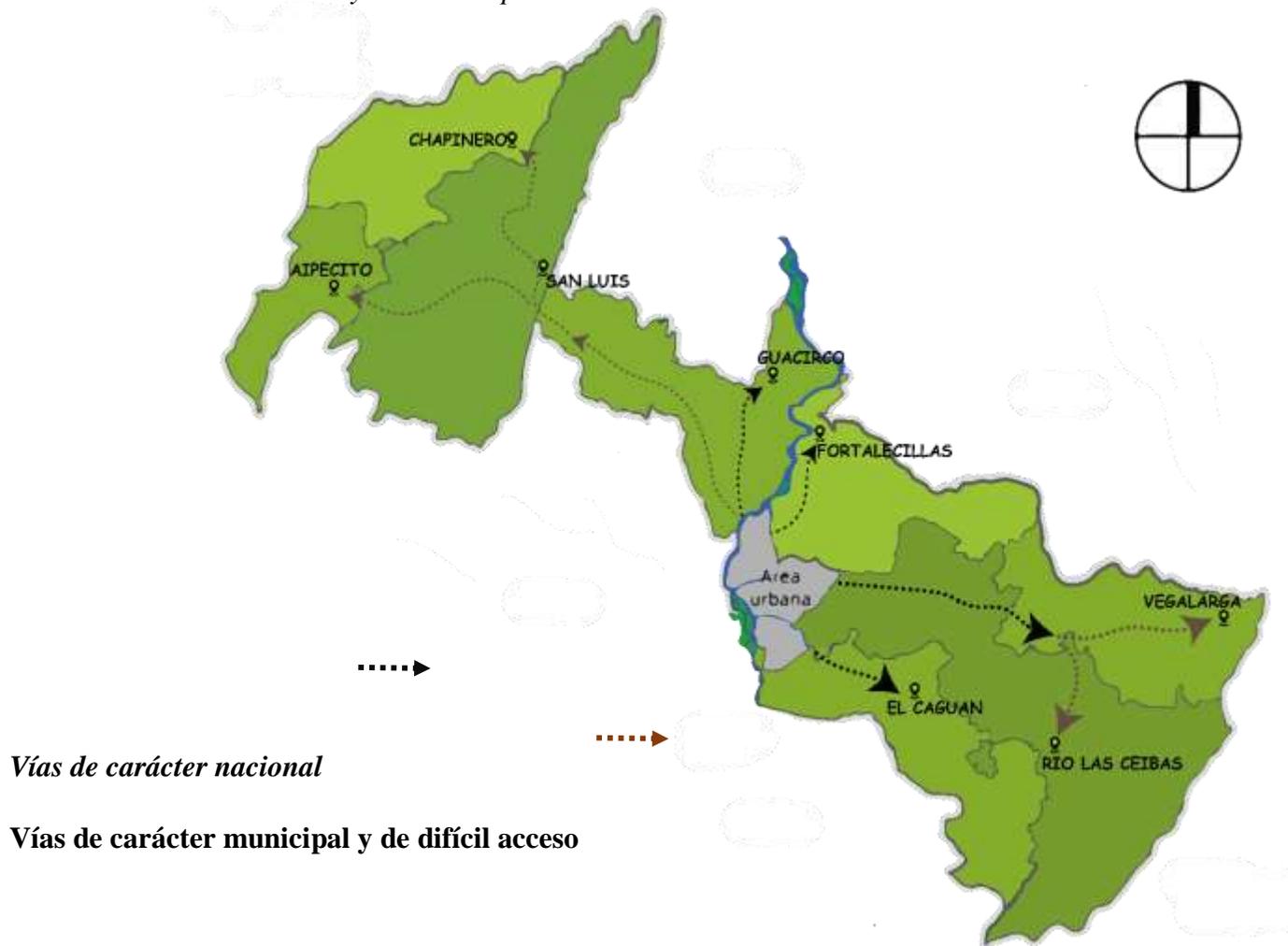


Nota: Elaboración propia basado en Invias

Interacción vial entre Neiva y sus Municipios

Figura 19.

Interacción vial entre Neiva y sus Municipios



Vías de carácter nacional

Vías de carácter municipal y de difícil acceso

Nota: Elaboración propia basado en Invias.

Debilidades.

La malla vial urbana del municipio de Neiva tiene 760 kilómetros de los cuales el 20% está sin pavimentar; y de lo que está cementado, el 40% requiere mantenimiento y rehabilitación,

La rehabilitación de la malla vial y pavimentación para toda la ciudad, cuesta más de \$600.000 millones.

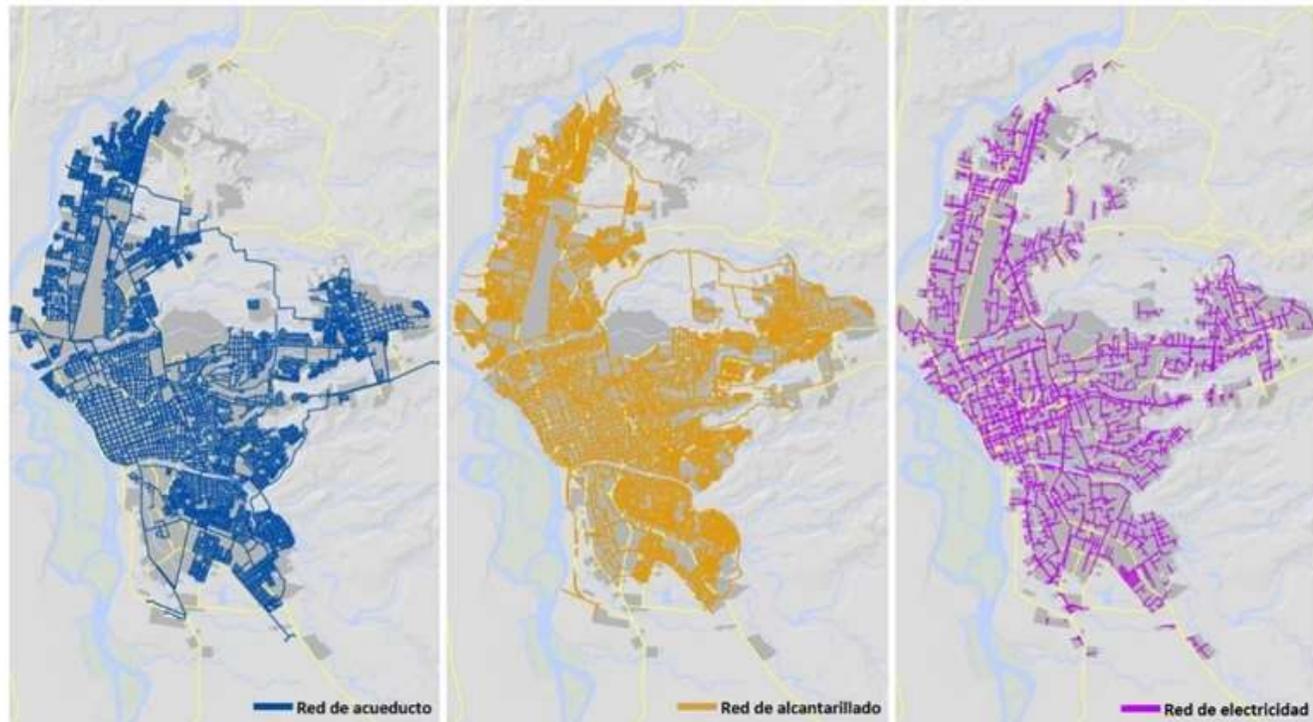
Potencialidades.

En el 2019 se gestionaron por parte de la alcaldía 50 kilómetros de vías y andenes, algunos en convenios con la Gobernación del Huila y el Ejército. Más de 11 kilómetros placa huella. Estas palabras. Todo esto genera impacto positivo en la ciudad, dado que la ciudad actualmente cuenta con algunas vías en ciertos sectores muy importantes, y funcionales.

Infraestructura de Servicios Públicos

Figura 20.

Infraestructura de Servicios Públicos – Escala Macro.

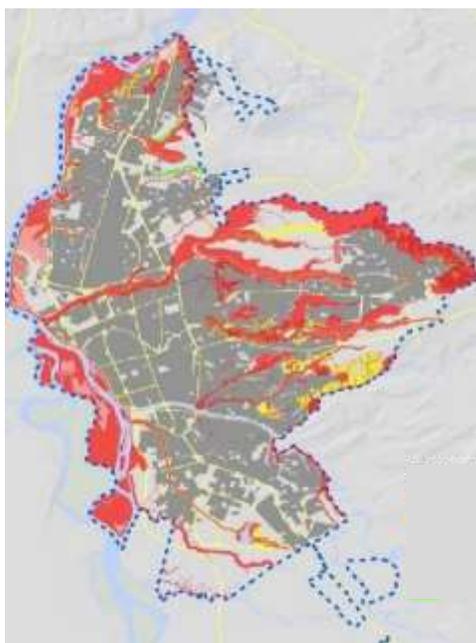


Nota: Elaboración propia basado en planos anexos del POT de Neiva.

Perfil Vial Existente Vía Nacional

Figura 21.

Perfil Vial Existente Vía Nacional



Nota: Elaboración propia basado en planos anexos del POT de Neiva.

Figura 22.

Debilidades de la Infraestructura de Servicios Públicos



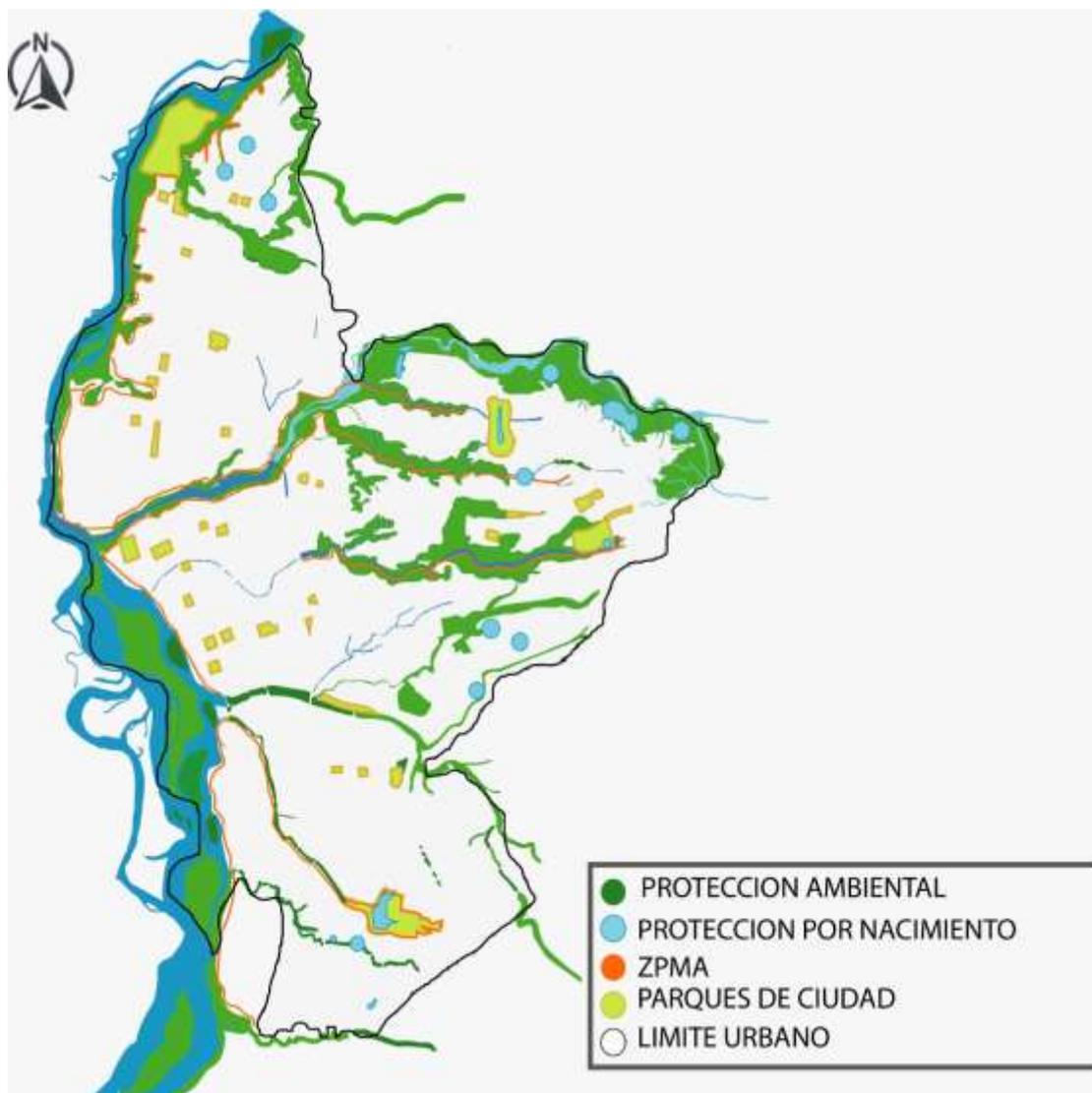
Nota: Elaboración propia basado en anexos del POT de Neiva.

Se presenta alto porcentaje de cobertura de servicios públicos: agua potable, alcantarillado y electricidad. En la zona urbana de Neiva, los índices de dotación de servicios básicos son superiores al 95% en promedio como se puede observar en los mapas. Esta situación varía en las zonas rurales, en donde la provisión es menor en algunos centros poblados. Esta fortaleza le brinda a la ciudad, la oportunidad de tener una buena capacidad de soporte para los proyectos que se construyan tanto en las zonas de expansión como en los suelos que se densifiquen a través del tratamiento urbanístico de renovación urbana.

Sistema Ambiental

Figura 23.

Sistema Ambiental – Escala Macro



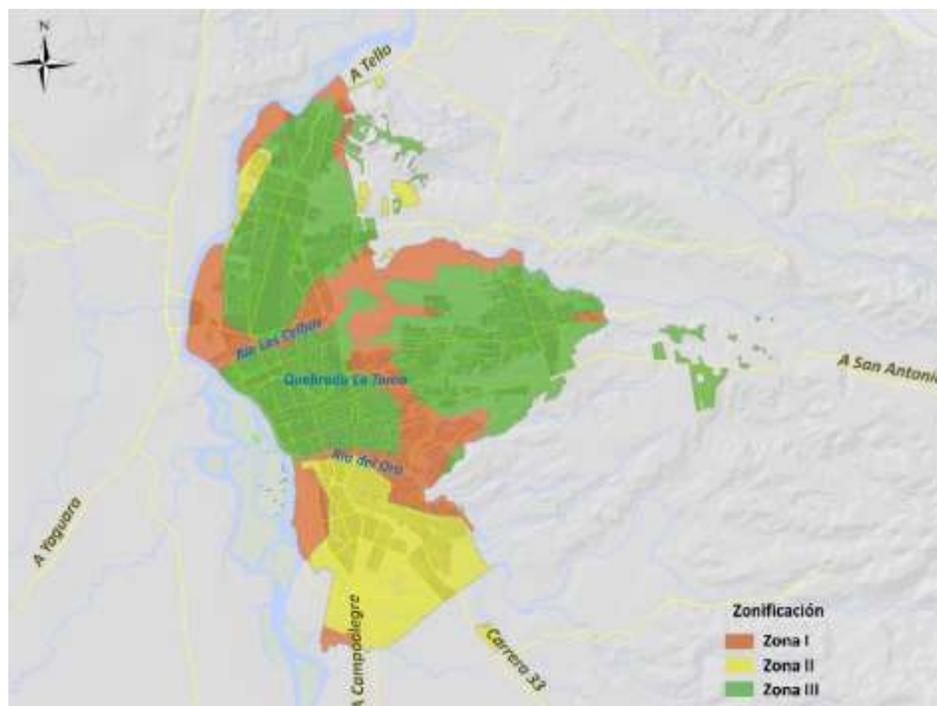
Nota: Elaboración propia-Según análisis de información del DANE

Dentro de la categoría de zonas de protección ambiental se distinguen dos tipos de limitantes de acuerdo con las características de los espacios protegidos. El primero de ellos, corresponde al sistema de áreas protegidas cuyas características naturales deben conservarse y

protegerse para garantizar la disponibilidad actual y futura de los recursos naturales. En el caso de Neiva, está compuesto por las siguientes zonas (Ver figura 24).

Figura 24.

Zonificación



Nota: Elaboración propia basado en planos anexos del POT de Neiva.

Zona I. Zona de mayor peligrosidad sísmica. Se recomienda evitar la construcción en estas zonas. Se puede construir aplicando estrictamente el código sísmico.

Zona II. Zona de peligrosidad intermedia. Se recomienda construir siguiendo estrictamente el código sísmico.

Zona III. Zona de menor peligrosidad sísmica. Se recomienda expansión de la ciudad en estas zonas

Potencialidades.

Son aproximadamente 17 parques principales de los cuales se encarga la alcaldía de Neiva de su mantenimiento y constante supervisión, entre ellos se pueden encontrar diferentes actividades de carácter lúdicas, sociales, recreaciones y descanso. Dichos parques son:

- Parque Santander
- Malecón del Río Magdalena
- Paseo Peatonal Carrera Quinta
- Pasaje Camacho
- Eje Hídrico Avenida La Toma
- Camellón de la 14
- Parques y plazas
- Parque Ronda río Las Ceibas
- Parque Lessburg - Amor y la amistad
- Parque Andino - Estación del Ferrocarril
- Parque Caracolí.
- Parque de Los Periodistas.
- Plaza Cívica Los Libertadores
- Parque biblioteca Peñón Redondo
- Parque biblioteca Alberto Galindo
- Parque biblioteca Metropolitano

- Parque biblioteca Mirador del Sur
- Parque Isla Del Mohán: El Parque Isla del Mohán constituye un ecosistema con especies vegetales, animales acuáticos y terrestres, típico de la zona de bosque seco tropical en el Valle del Alto río Magdalena. Se pueden realizar actividades al aire libre y deportes acuáticos, canoa, barcazas, lanchas, kayak, pesca deportiva.

Se pueden recorrer senderos a pie, en bicicleta y en caballo, y un teleférico que evoca a la tarabita, los cuales permiten arribar a la isla donde se ha dado un centro de fauna y flora silvestre, zona apropiada para el descanso y la recreación.

Existe una caída de agua del río grande, en la cual puede disfrutar de un buen baño. Observar aves y plantas nativas, realizar paseo en grupo guiado, reuniones para festejar cualquier evento o cumpleaños. Este parque se destaca por ser el único bosque seco tropical localizado en el cuerpo del río Grande de la Magdalena.

Figura 25.

Proyecciones De Cómo Se Tenía Planteado El Resultado Final Del Parque Isla.



Nota: Proyección de proyectos planteados en el parque isla - Ubicación y conexión del parque isla con la ciudad (Alcaldía, 2009).

Figura 26.

Render Parque Isla

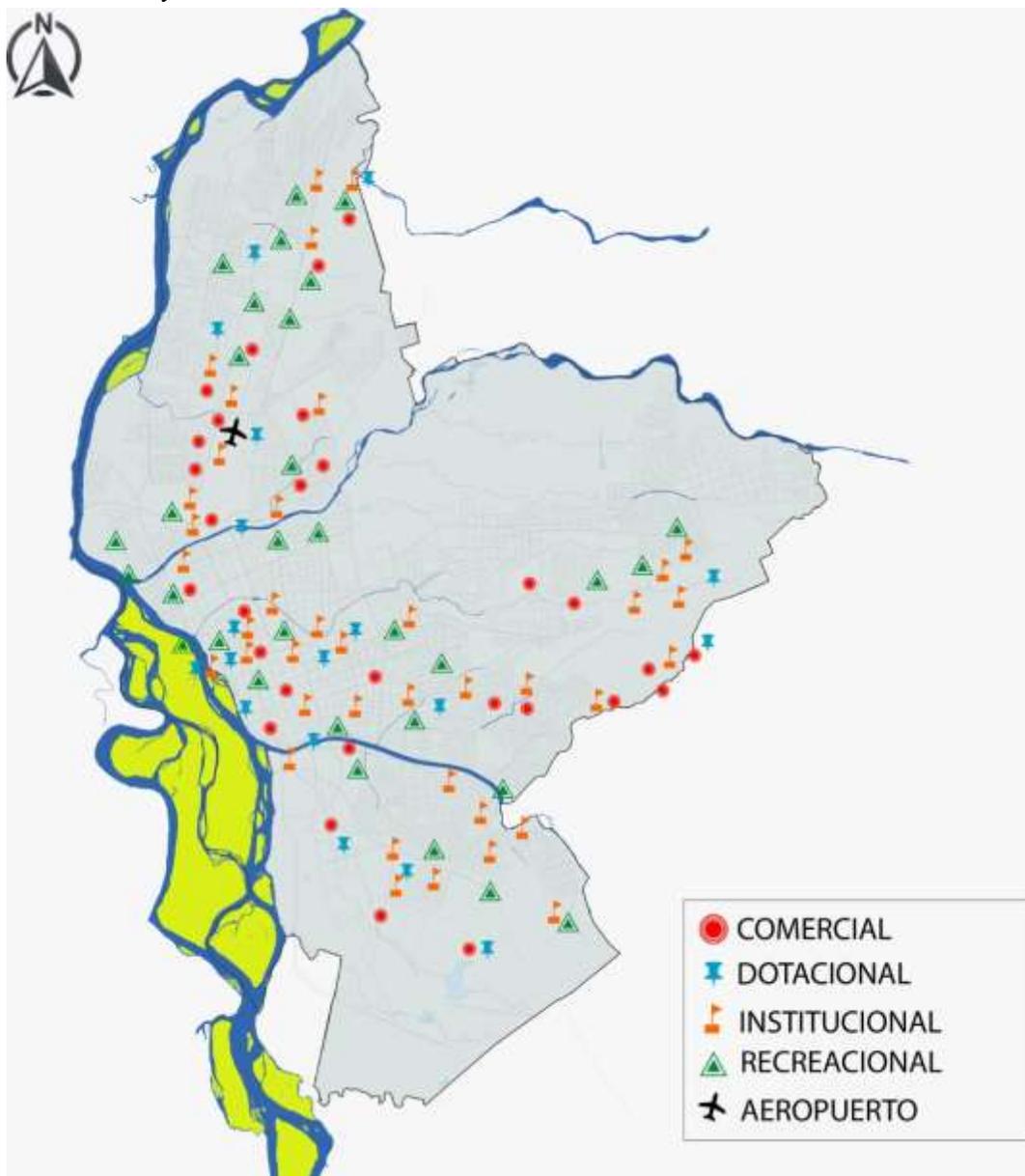


Nota: Proyección de proyectos planteados en el parque isla - Ubicación y conexión del parque isla con la ciudad.

Delimitación, Uso y Actividad del Suelo Territorial

Figura 27.

Delimitación, Uso y Actividad del Suelo Territorial – Escala Macro.



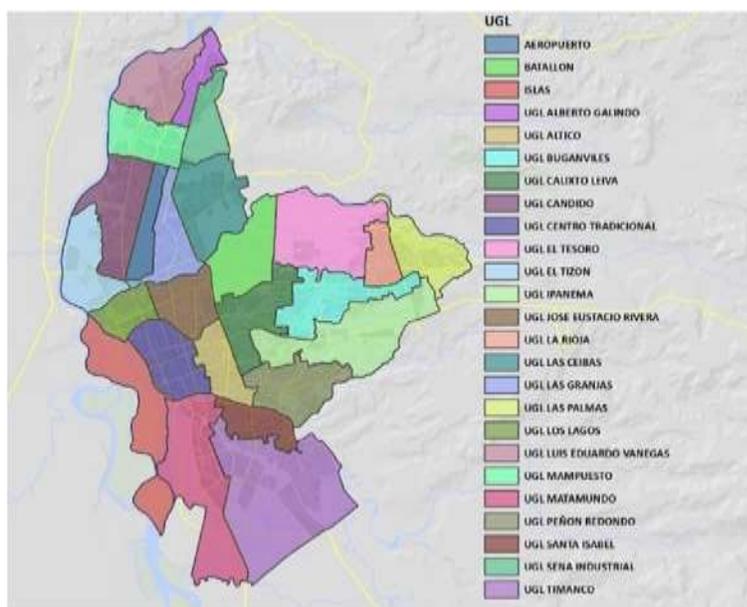
Nota: Elaboración propia según planos de la alcaldía de Neiva

El suelo urbano de Neiva se divide por medio de Unidades de Gestión Local (UGL) las cuales están conformadas por un conjunto de barrios de características similares en cuanto a topografía, usos del suelo, vías, servicios públicos, estratificación socio económicas entre otros.

Las UGL buscan facilitar la toma de decisiones sobre los diversos atributos y sistemas que las conforman cuyo fin es atender las necesidades específicas de la población y permitir así una distribución equitativa de los equipamientos en el territorio. En cuanto a la conectividad de la ciudad, las calles van en sentido oriente-occidente y aumentan de sur a norte (ver figura 29).

Figura 28.

La UGL

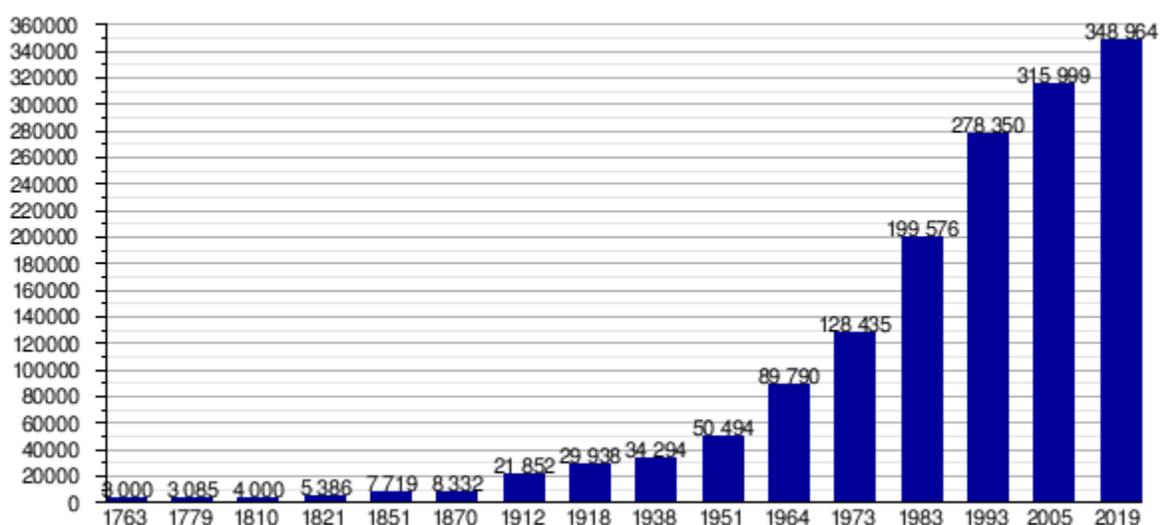


Nota: Elaboración propia con base a planos anexos del POT de Neiva.

Dinámica Demográfica

Figura 29.

Dinámica Demográfica – Escala Macro.



Nota: Elaborado según cifras del DANE – Wikipedia

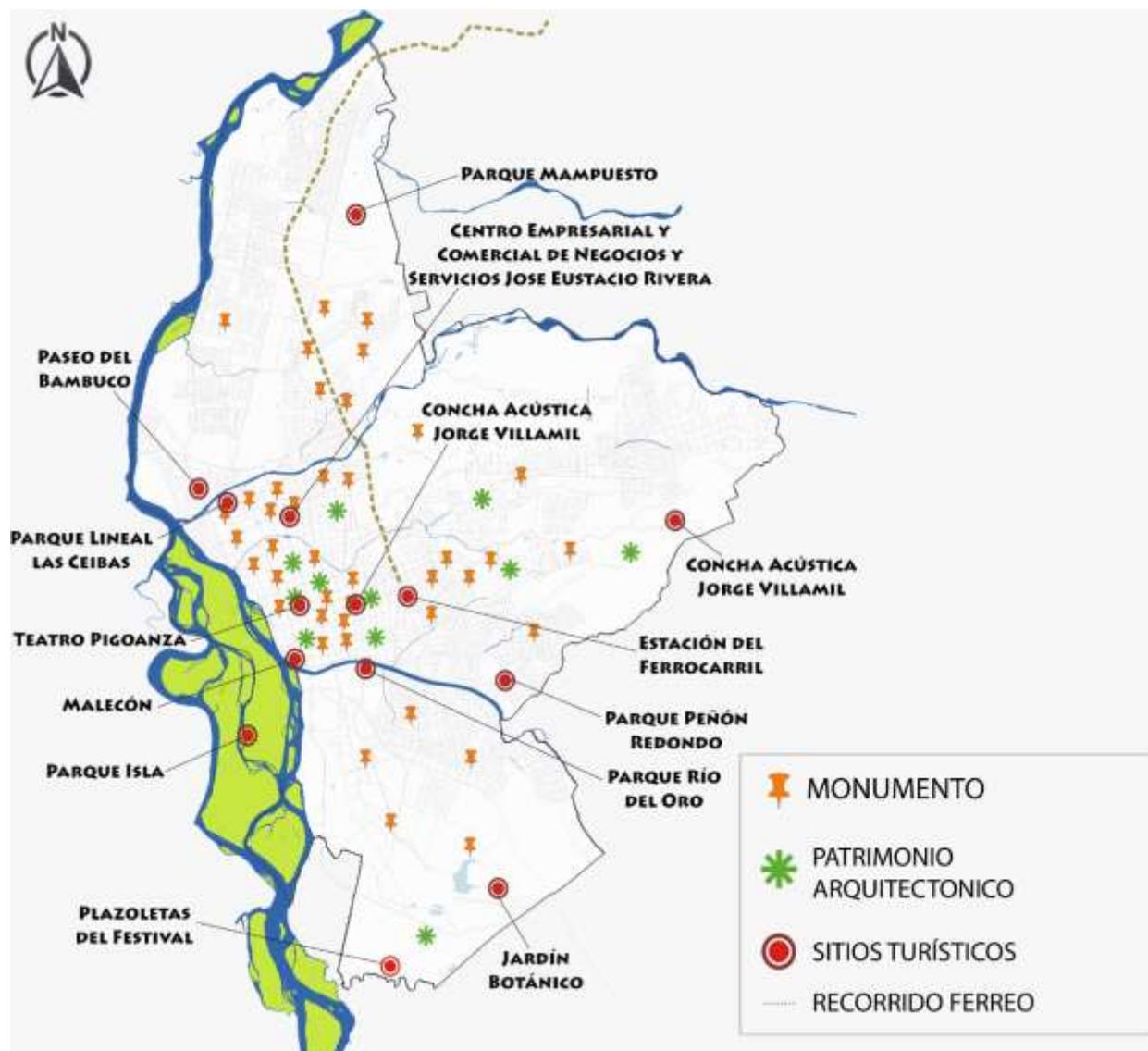
Según cifras del DANE, en el censo del año 2018. La ciudad contaba con una población de 347.501 personas, con una densidad de aproximadamente 289.7 habitantes por kilómetro cuadrado, se estima una proyección para el año 2019 de 348.964 habitantes. Del total, 329.369 personas viven en la cabecera municipal y 19.595 en el área rural. El 46,4% corresponden a hombres y el 53,6% a mujeres. Aproximadamente el 70,2% de los hogares de Neiva tiene 4 o menos personas. El 8,4% de la población de 5 años y más que reside actualmente en este municipio procede de otro municipio y el 0,1 % de otro país (2018).

Proyección demográfica La proyección demográfica de Neiva se realiza mediante el análisis de las diferentes fuentes encontradas. En función de la población estimada se establece el número de viviendas y la demanda de suelo necesaria para alojar a esta nueva población. En este sentido, las proyecciones demográficas en los años horizonte son: Población 2030: 336.626 habitantes.

Patrimonio: Territorio, Bienes de Interés Patrimonial

Figura 30.

Patrimonio: Territorio, Bienes de Interés Patrimonial– Escala Macro.



Nota: Elaboración propia según planos de la alcaldía de Neiva

La ciudad de Neiva y su área de influencia, cuenta igualmente con importantes áreas de alto valor ecológico y paisajístico, como son el entorno de los ríos Magdalena, el río del Oro, el río las Ceibas, el jardín botánico, entre muchos otros.

Todo este patrimonio fortalece la imagen de Neiva como una unidad territorial y cultural, permitiendo proyectar estos valores en una oportunidad económica y de desarrollo social. Estas áreas representan enormes potenciales paisajísticos, recreativos, de recursos y turísticos. Esta fortaleza aún no ha sido explotada como debería, pudiendo atraer turismo a lo largo de todo el año, y así diversificando y mejorando la economía del municipio.

Tabla 1.

Áreas Turísticas Prioritarias

Tipología	Área municipal afectada (ha)	Total %
Patrimonio cultural	39	0,03
Resguardo Indígena	565	0,46
Áreas Turísticas Prioritarias	479	0,39

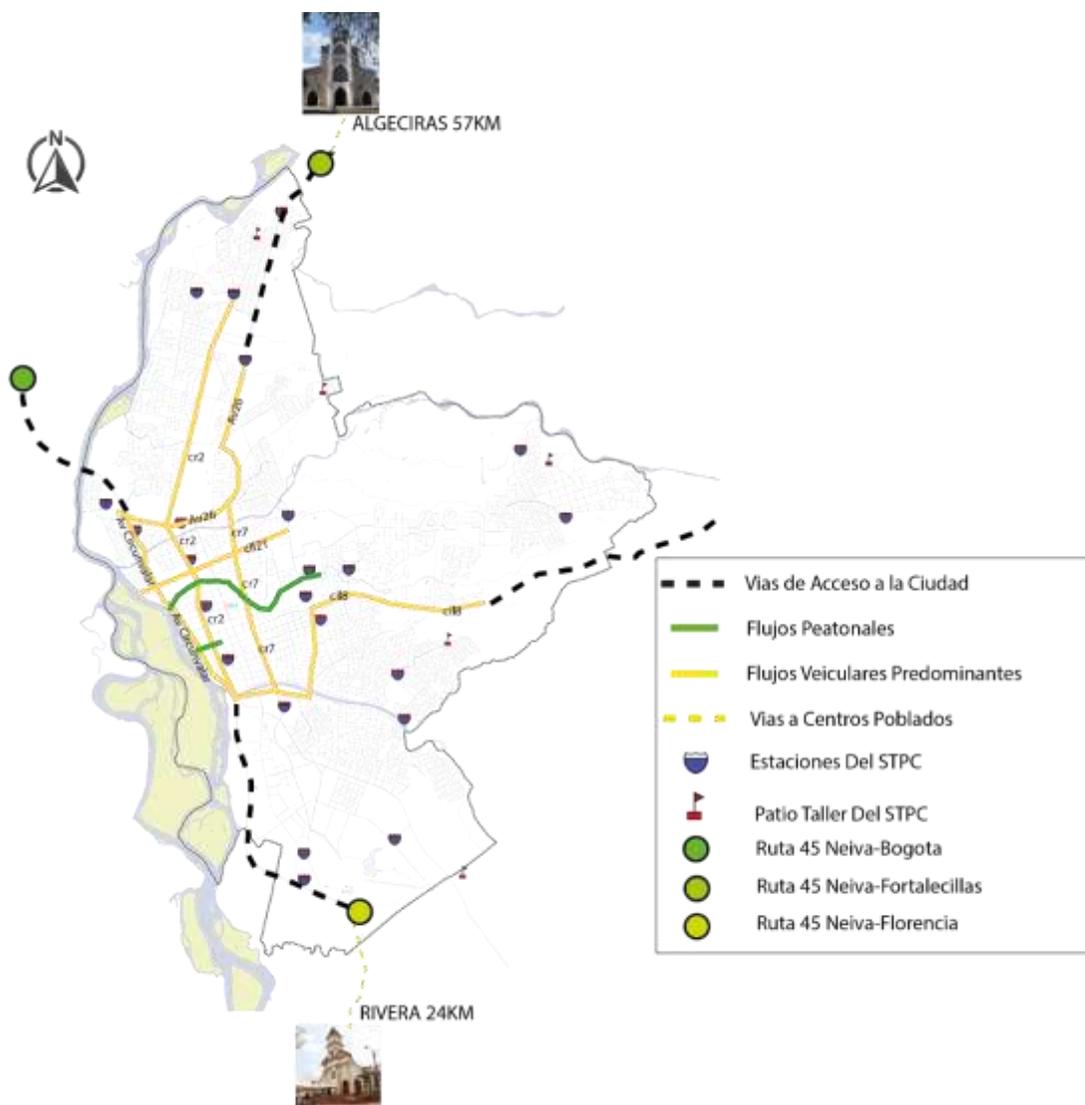
Nota: Elaboración propia según información de la alcaldía

Área de Contexto: Escala Micro Municipio de Neiva – Relaciones Dinámicas.

Tránsito y Movilidad

Figura 31.

Tránsito y Movilidad – Escala Micro



Nota: Elaboración propia basado en planos del POT

Potencialidades

La implementación de sistema STPC está en proceso, las vías se están adecuando para su pronto funcionamiento, la alcaldía gestiona su implementación y aunque este próximo a la finalización de este periodo de mandato, los procesos de construcción se han evidenciado.

En varios sitios de la ciudad donde los nodos viales eran cuestión de caos y mal funcionamiento se vienen implementando una serie de puentes y articuladores viales, de los cuales ya algunos se encuentran en funcionamiento y han brindado la sensación de alivianamiento en las zonas de congestión.

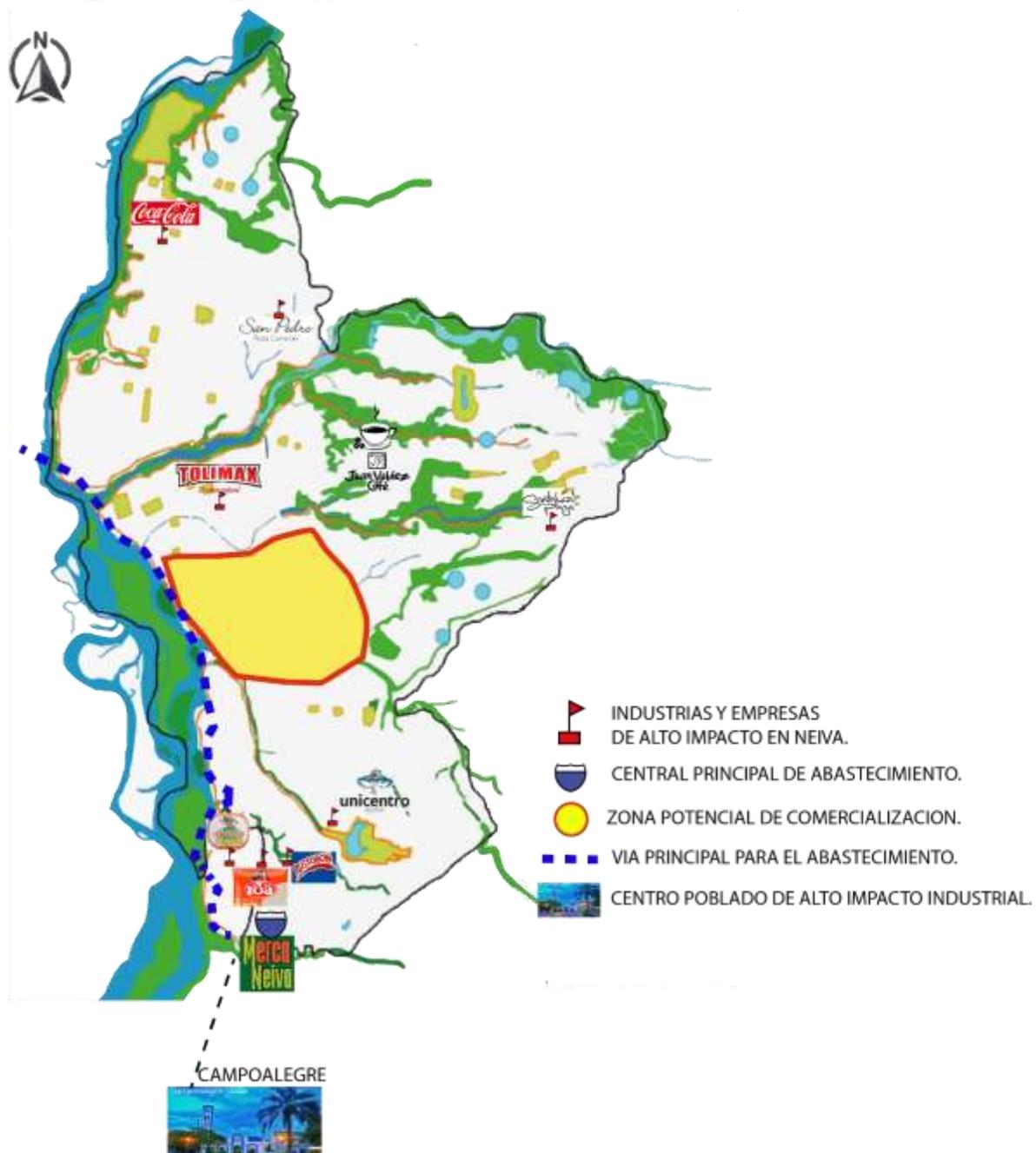
Debilidades.

Los flujos vehiculares predominantes denotados tienen como característica que en las horas de alto flujo u horas pico, (6:00am-9:00 am)(11:30am-3:00pm)(6:00pm-8:00pm) tienen poca capacidad de movimiento, el tamaño de las vías no es suficiente dado que la ciudad se encuentra por una etapa de mantenimiento en gran parte de su malla vial y esto ocasiona congestiones severas en las horas de alto flujo.

Condiciones Económicas

Figura 32.

Condiciones Económicas-Escala Micro



Nota: Elaboración propia con base en planos del POT

Potencialidades.

Neiva cuenta con una presencia alta de carácter comercial, la carrera 2 a carrera 7, la calle 13 a calle 4, en esta zona se presenta una alta tasa de demanda y comercio, se genera un alto impacto de empleo. En las zonas industriales de la ciudad se presenta una alta presencia de industrias nacionales e internacionales, las cuales están presente por la alta demanda de la ciudad y la sur de del departamento.

Debilidades.

El sector económico de Neiva se ve afectado por falta de sitios turísticos de carácter recreacional y de esparcimiento dentro de su casco urbano, se impide que el área económica del turismo crezca y así mismo afecta la baja generación de empleos, la baja tasa de visita turística a la ciudad. De este modo debilitando el sector hotelero, sector comercial y sector cultural.

Prestación de Servicios Dotacionales

Figura 33.

Prestación de Servicios Dotacionales-Escala Micro



Nota: Elaboración propia basado en información tomada del POT

Potencialidades.

Se manifiesta una alta presencia de usos educativos por toda la ciudad, las zonas sur, surorientales y zonas en los limitantes del casco urbano también es posible encontrar presencia de dotación educativas, así mismo como mega colegios. El sector salud también es potencia en Neiva, contando con un hospital de nivel IV el cual genera confiabilidad en aspecto de prestación del servicio.

La ratio por habitante obtenido con estas áreas es de 8,9 m² de áreas verdes por habitante, el cual no es el ideal, pero por ahora, ha sido suficiente, dado la baja cultura del ciudadano de Neiva el cual no se encuentra comúnmente interesado en asistir a estos lugares de esparcimiento.

Debilidades.

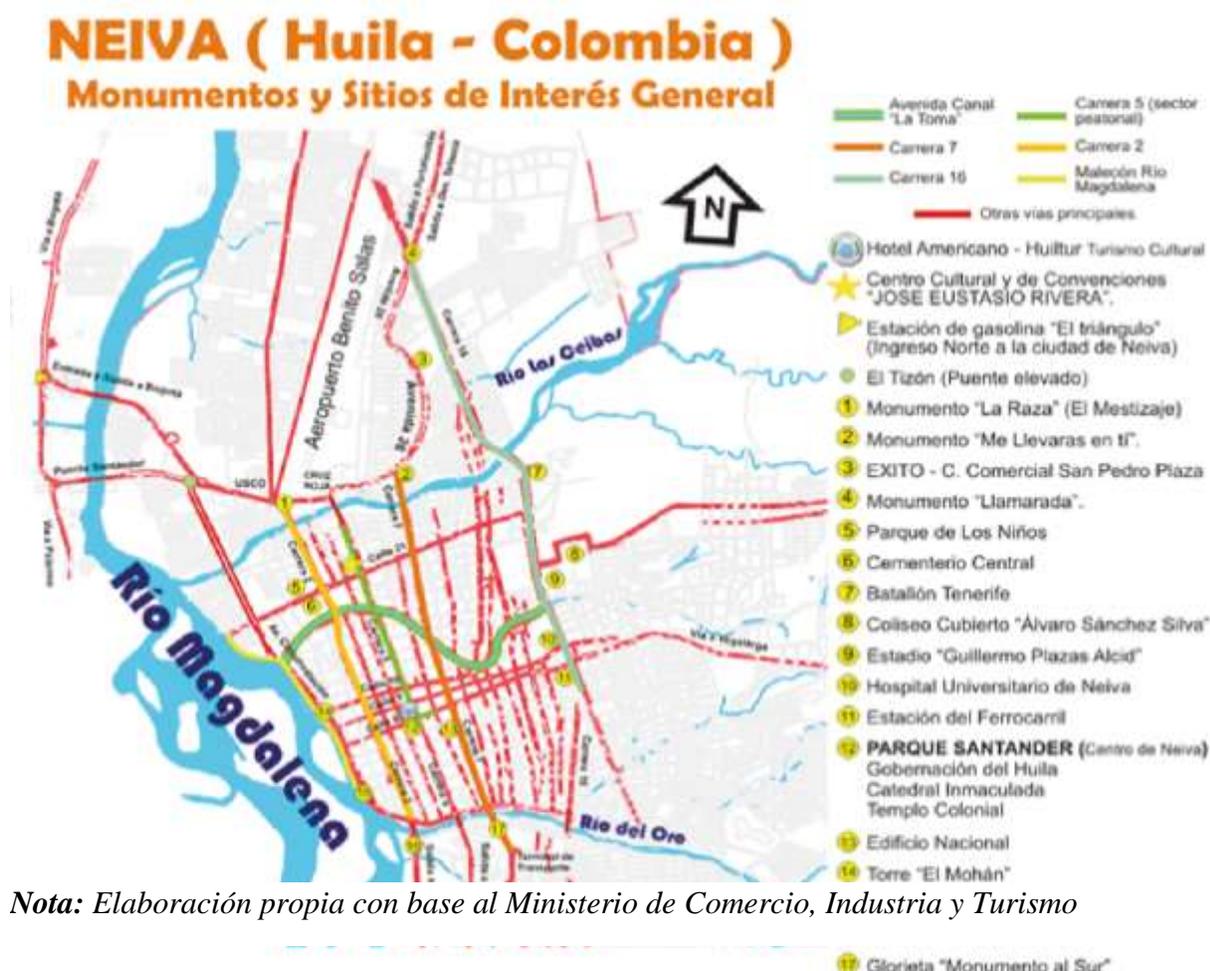
En la zona de estratificación baja, la presencia de equipamientos es escasa, es posible encontrar escuelas y colegios, pero su estado y prestación de servicios no son totalmente los mejores.

Los supermercados grandes se encuentran aislados de estos sectores, la presencia de la policía y estaciones de la misma son escasas, lo que genera sensaciones de inseguridad e impulsa a la marginación de estos sectores.

Turismo: Atractivos Turísticos

Figura 34.

Turismo: Atractivos Turísticos – Escala Micro



Nota: Elaboración propia con base al Ministerio de Comercio, Industria y Turismo

La ciudad de Neiva cuenta con un importante patrimonio cultural dentro del perímetro urbano. El centro histórico, a pesar de encontrarse un poco deteriorado, tiene un potencial cultural importante y cuenta con importantes construcciones como: el Templo Colonial, la catedral de la Inmaculada Concepción, la estación del ferrocarril, el parque Santander, entre muchos otros.

Figura 35. *Áreas verdes - Patrimonio Cultural*



Nota: Elaboración propia

Adicionalmente, la oferta local de turismo en Neiva, gira en torno a las manifestaciones culturales conformadas por festivales y fiestas culturales como; la celebración de San Pedro y San Pablo.

La ciudad de Neiva y su área de influencia, cuenta igualmente con importantes áreas de alto valor ecológico y paisajístico, como son el entorno de los ríos Magdalena. Todo este patrimonio fortalece la imagen de Neiva como una unidad territorial y cultural, permitiendo proyectar estos valores en una oportunidad económica y de desarrollo social. Estas áreas representan enormes potenciales paisajísticos, recreativos, de recursos y turísticos.

Cultura: Memoria y Manifestaciones Culturales

Figura 36.

Cultura: Memoria y Manifestaciones Culturales – Escala Micro



Nota: Elaboración propia con base en planos del POT

El centro histórico de Neiva se compone de algunas edificaciones destinadas al uso residencial, así como de espacios destinados a actividades empresariales y comerciales, siendo también la zona de actividad cultural más importante de la ciudad.

Esta zona ha sufrido cambios importantes en las dos últimas décadas, contando hoy con algunas calles de uso peatonal como la calle 5 y habiendo recuperado parte del espacio público que se había perdido con la invasión del por ventas ambulantes. La mayor parte de edificaciones del centro no superan los tres pisos de altura, con algunas pocas excepciones de edificaciones de cinco a seis pisos.

El Festival Folclórico, Reinado Nacional del Bambuco y Muestra Internacional del Folclor, es una de las fiestas más importantes del sur de Colombia, especialmente del departamento del Huila, cuya capital, Neiva, es la sede del festival. Se celebra a mediados del mes de junio hasta la primera semana de julio de cada año y atrae un considerable número de turistas colombianos y extranjeros. Los desfiles, reinados, rondas, la música, el baile, las comparsas, el asado, la mistela, el aguardiente, son elementos enriquecedores de las festividades que han adquirido una identidad propia en el territorio que hoy corresponde al departamento del Huila.

Eventos Importantes. Rondas San Padrinas, con el objetivo de mantener viva la tradición y folclor del departamento, a partir del mes de abril se realizan diversos eventos de tipo cultural y artístico en Neiva y en algunos municipios del Huila como preámbulo del festival, que sirven como eliminatorias de los encuentros de música, danza y composición.

Muestra Artesanal, Gastronómica y Artística. En el marco del festival, se realizan muestras representativas que destacan la tradición familiar y generan espacios de intercambio cultural con los propios y visitantes que también se hacen partícipes cada año. Los eventos más destacados son:

- Encuentro Nacional de Maestros Artesanos
- Noche de Gala “Neiva Respira Folclor y Tradición

Cabalgatas. Se destaca en la mayoría de los desfiles un considerable grupo de jinetes entre hombres, mujeres, niños (huilenses y turistas) que aперan elegantemente a sus hermosos caballos de paso fino, trote y exhibición para acompañar a sus candidatas en los desfiles.

Defiles

- Desfile Herederos de las Tradición.
- Desfile Popular del Bambuco.
- Desfile Nocturno Señorita Neiva.
- Desfile Departamental del bambuco.
- Tradicional Desfile de bienvenida.
- Tradicional Desfile y Concurso Departamental de Chivas.
- Desfile Acuático.
- Gran Desfile Folclórico Nacional

Reinados. son los principales eventos del festival, permitiendo de forma progresiva la participación de las candidatas en los diferentes certámenes que integran las festividades, siendo ellos:

Herederos de la tradición. Se realiza la elección de la representante infantil del municipio de Neiva al reinado departamental infantil del Bambuco, realizado en el municipio de Rivera. Las niñas de las comunas que realizan la mejor interpretación en las rondas San Pedrinas participan en este reinado.

- **Popular del Sanjuanero Huilense**

Es denominada como "Reina de las Fiestas". Se congregan los distintos barrios de la ciudad de Neiva, donde se inscriben las candidatas en unas rondas sampedrinas eliminatorias de acuerdo con la comuna a la que pertenecen. Desde el año 2.000, por cada comuna son seleccionadas dos representantes con la mejor ejecución del Sanjuanero Huilense y los corregimientos tienen participación directa en el reinado.

- **Señorita Neiva**

Participan las empresas de la ciudad. Este se realiza para elegir a la participante de Neiva, que competirá con los demás municipios en el Reinado Departamental.

- **Departmental del bambuco**

Participan los municipios del departamento, la ganadora representa al departamento del Huila en el Reinado Nacional.

Área de Contexto: Polígono de Influencia

Sistema Ambiental

Figura 37.

Sistema Ambiental



Nota: Elaboración Propia

Debilidades

Los afluentes hídricos que se encuentran dentro del polígono de estudio actualmente están afectados por la alta contaminación que presentan, puesto que el eje hídrico LA TOMA atraviesa toda la ciudad, alimentándose de residuos, basuras, y aguas negras, todos estos desechos terminan en el río Magdalena, generando de esta manera un mal aspecto del río y esto ha causado que la ciudad siga su proyección dándole la espalda al mismo.

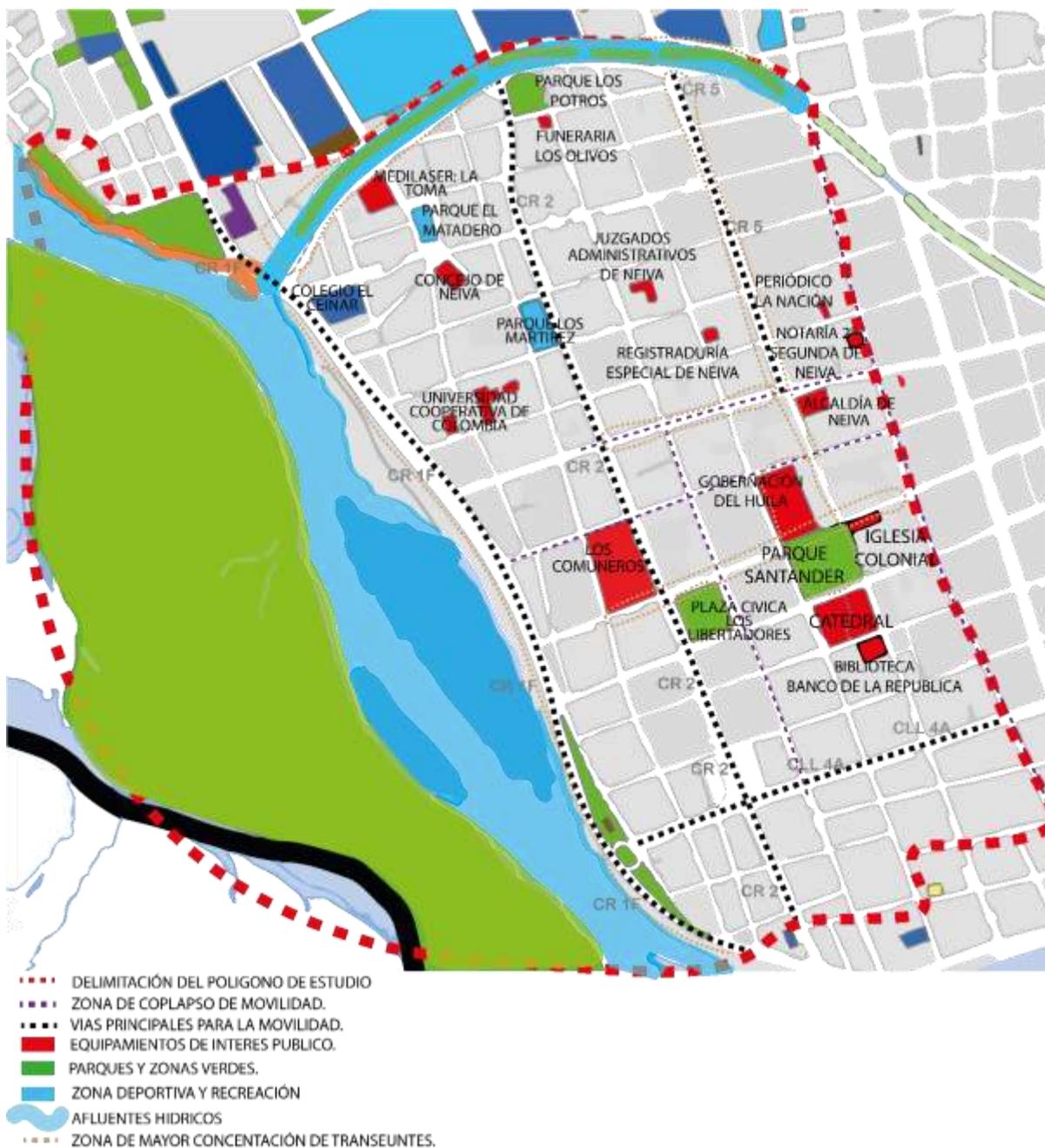
Potencialidades.

El río Magdalena se encuentra dentro del polígono de intervención, lo cual impulsa a generar proyecciones ambientales de carácter urbano, para mejorar y brindar una mejor calidad de vida a los ciudadanos.

Sistema Social

Figura 38.

Sistema Social



Nota: Elaboración propia

Debilidades

La mayoría de los equipamientos de interés público o de parques y plazas no se encuentran en total forma para prestar servicio a las personas que se encuentran en algún tipo de condición de discapacidad.

La semaforización y la maya vial no se encuentran en posición de inclusión para las personas en situación de discapacidad visual.

Potencialidades.

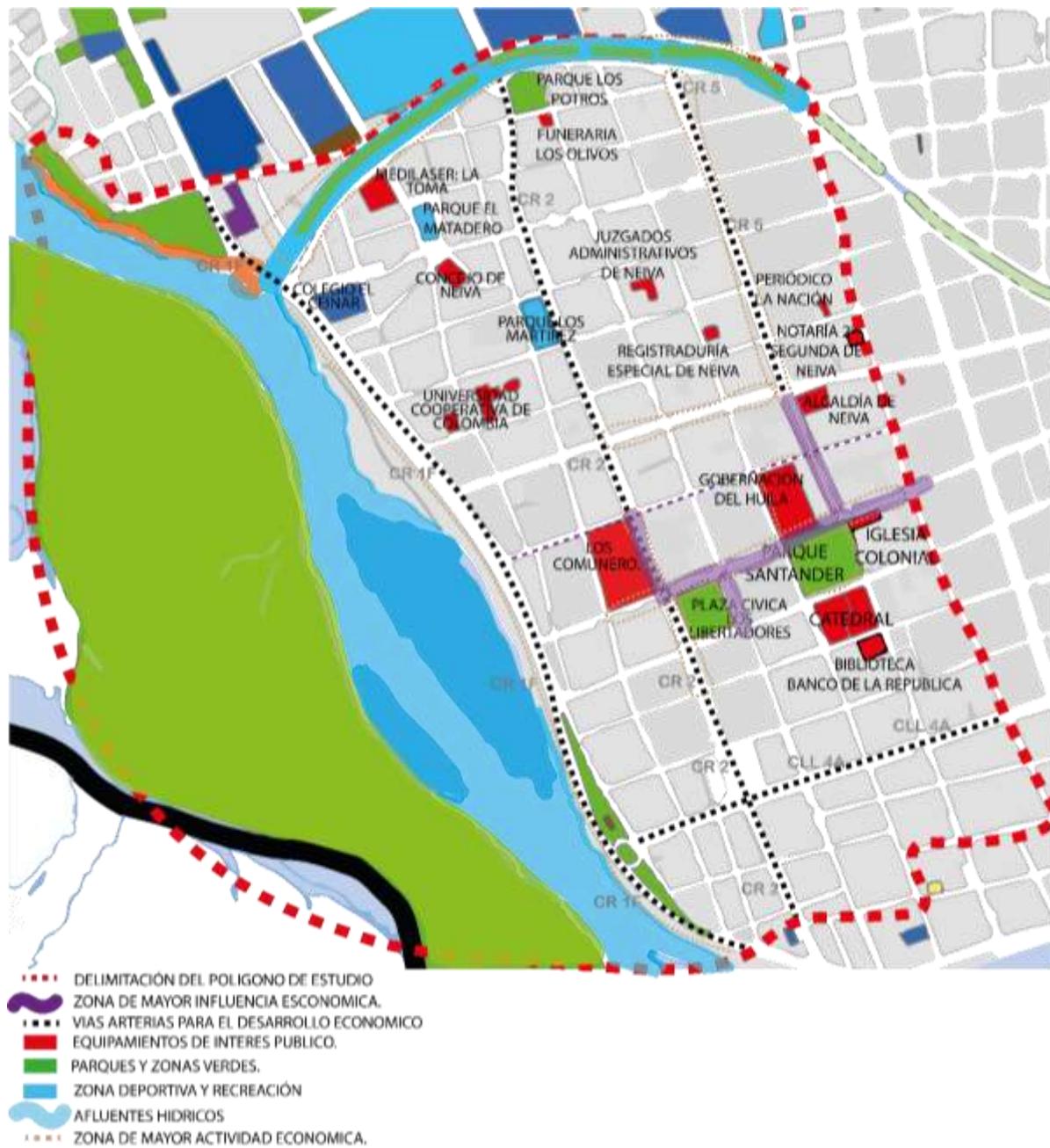
El lote para intervenir se encuentra muy cerca de los lugares culturalmente importante de Neiva, haciendo de esta manera que se puedan generar lazos culturales y sociales durante el desarrollo del proyecto con la finalidad de descentralizar un poco estos lugares poder conectarlos mediante su funcionamiento y su uso, logrando potencializar el funcionamiento del parque isla.

Los lugares culturalmente importantes y de amplio interés para las personas se encuentran en medio o alrededor de los senderos peatonales, lo que genera una experiencia más amena para las personas, logrando generar lazos entre el ciudadano y la ciudad.

Sistema Económico

Figura 39.

Sistema Económico



Nota: Elaboración propia

Debilidades

El comercio y el funcionamiento informal de los trabajadores se encuentra afectando de manera profunda varios aspectos de la zona. Como primera medida los comerciantes que se encuentran ejerciendo su labor y lo hacen de manera legal, se encuentran seriamente afectados por la presencia del comercio informal, lo que a la fecha ha generado informalidad y en ciertos puntos riñas o disputas de carácter verbal y físico. Por otro lado, los transeúntes de ven incomodados por la presencia de estos vendedores informales, dado que la invasión de espacio público llega a incomodar al momento de transitar o circular.

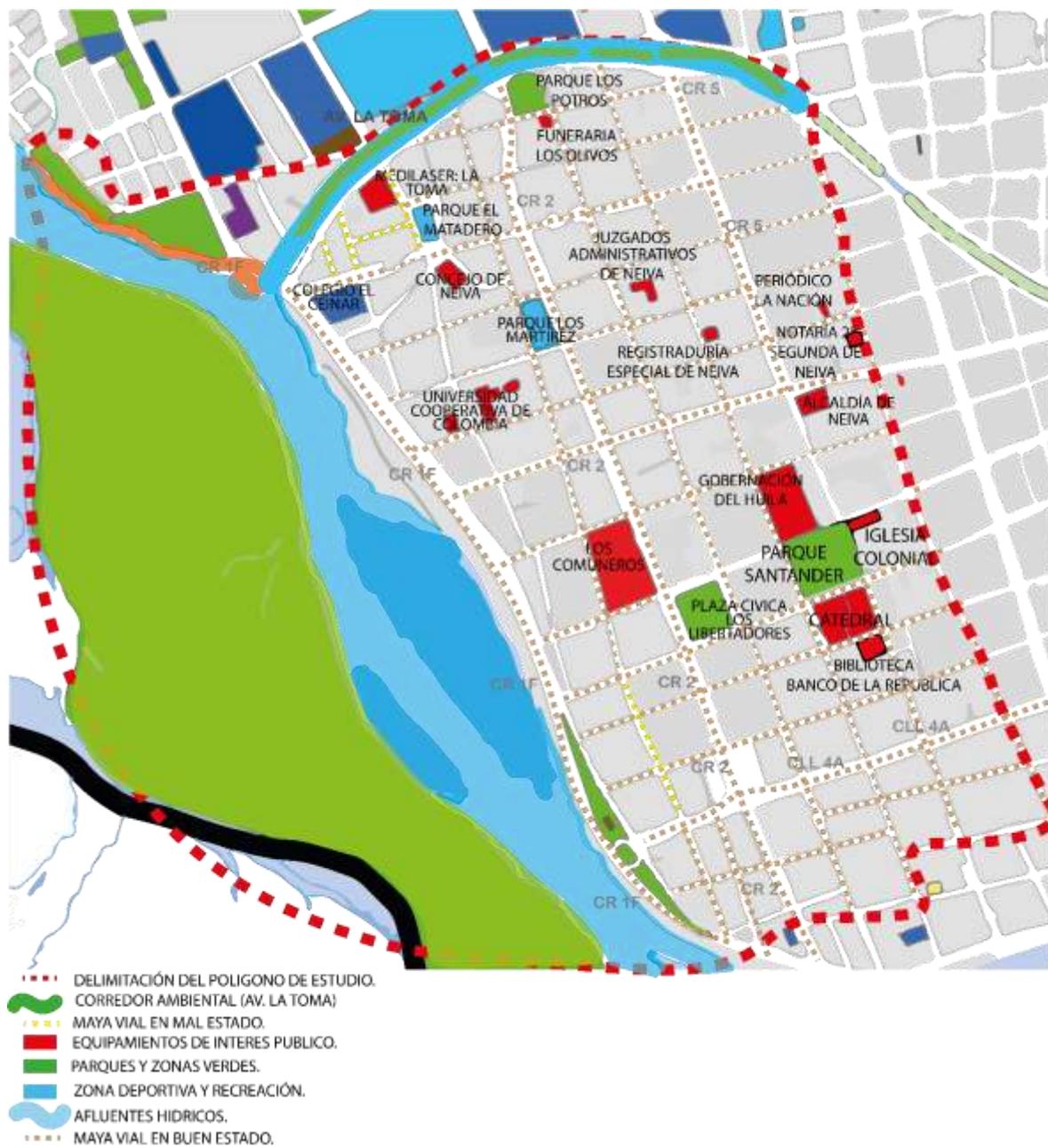
Potencialidades.

El sector económico es muy activo, por fortuna la zona cuenta con supermercados, tiendas de cadenas, colegios, restaurantes, almacenes y todo tipo de ofertas que puedan suplir la demanda de cualquier ciudadano.

Sistema Urbano

Figura 40.

Sistema Urbano



Nota: Elaboración propia

Debilidades

La zona cuenta con sectores peatonales que generan un buen funcionamiento a la ciudad, pero en ciertos tramos se cortan estos tramos peatonales, dejando mala sensación.

Las vías o los sectores peatonales actualmente se encuentran en un estado muy sólido, no se encuentran dentro de ellos lugares blandos o zonas verdes, en tramos de la carrera 5 se evidencia la falta de zonas verdes y a carencia de mobiliarios para descansar o disfrutar un rato.

Potencialidades.

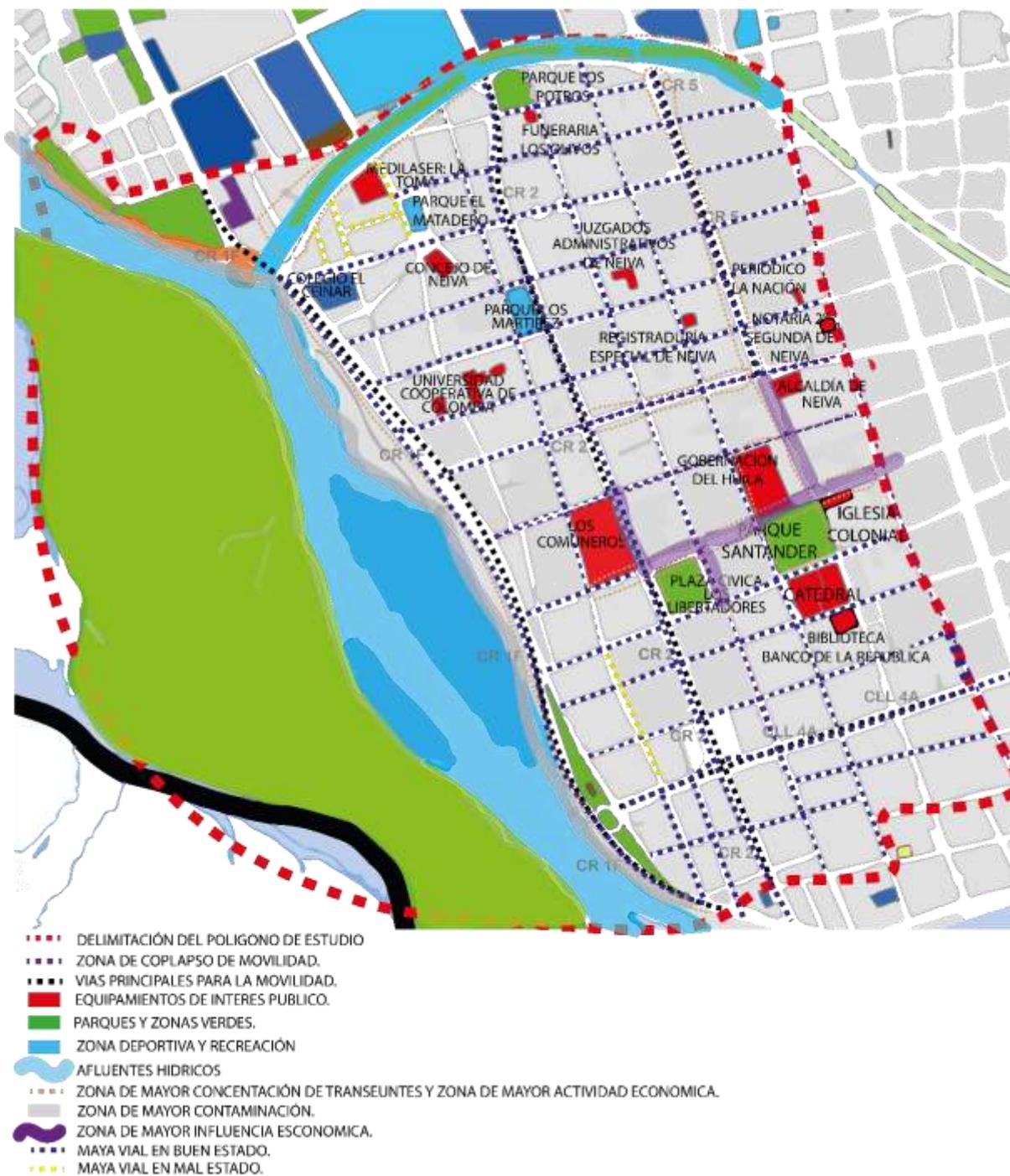
El excelente estado de la malla vial es una de las mejores características con la que cuenta el sector, generando así facilidad al momento de transitar por la zona.

La zona cuenta con la avenida Circunvalar, la cual es catalogada como una vía nacional, lo que genera que sea de fácil acceso, además de ello también cuenta con la cra2, esta es una de las arterias de movilidad más importantes de la ciudad.

Polígono de Intervención

Figura 41.

Polígono de Intervención



Nota: Elaboración propia

Sistema de Movilidad

Figura 42.

Sistema de Movilidad



Nota: Elaboracion propia

Tabla 2*Medios y Rutas de Transporte Usados en el Centro de Neiva*

Descripción	Cantidad
Rutas	63
Buses	710
Taxis	2196
Mototaxis	3800

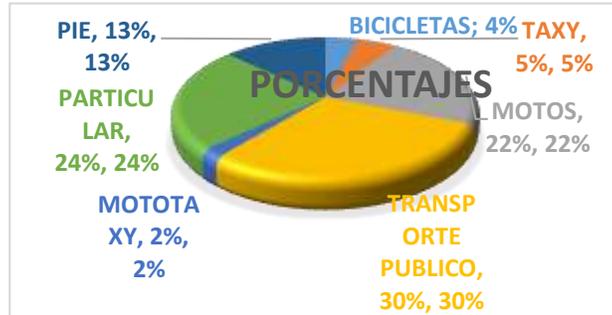
Nota: Elaboracion Propia – A partir del plan maestro de movilidad del municipio de neiva. (Neiva, 2016)

Tabla 3*Estado de la Malla Vial en el Centro de Neiva*

Estado de la Malla Vial	Porcentaje
En buen estado	20%
En estado regular	40%
En mal estado	40%
Total	100%

Nota: Elaboracion Propia – A partir del plan maestro de movilidad del municipio de neiva

Los usos en la periferia de la ciudad y en los bordes del centro tradicional son en su mayoría residencial, lo que los hace dependientes del centro, razón por lo cual además de su ubicación, no solo la convierten en una zona bien servida por sistema de transporte público, sino que el particular debe atravesarlo para ir de un lado de la ciudad al otro (ver figura 43).

Figura 43.*Gráfico Parque motor***Nota:** *Elaboración propia con base a información de Wikipedia*

Sistema de Espacio Publico

Figura 44.

Sistema de Espacio Publico

Nota: Elaboración Propia

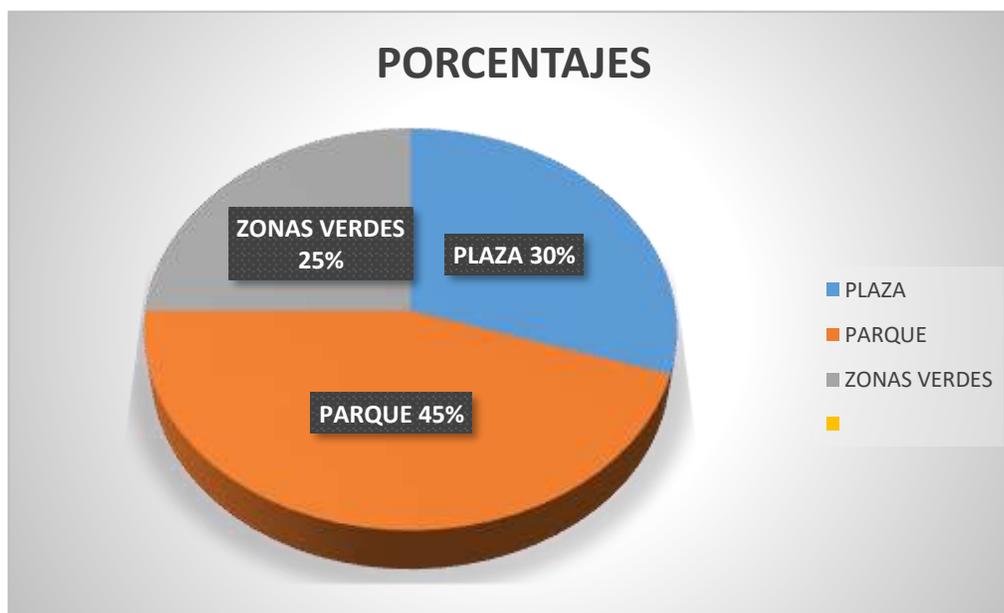


El centro de la ciudad no cuenta con una infraestructura peatonal adecuada, no hay conexión de equipamientos, comercio y espacio público dentro de la zona. Los andenes no tienen dimensiones apropiadas, esto en muchos casos se debe a modificaciones en la dimensión vial y en la variación de la paramentación y las fachadas, que ha generado la no continuidad de estos elementos. Además, el ancho del andén disminuye por la presencia de elementos urbanos tales

como los postes de luz, semaforización, vegetación, el uso del espacio como vitrina por parte de los locales comerciales.

Figura 45.

Porcentajes De Zonas Verdes Y Espacios De Esparcimiento Entorno Inmediato



Nota: Elaboración propia basado en la cartilla de espacio público de Neiva

Tabla 4.

Informe de Vías

Vías Vehiculares	245,311 M2
Vías Peatonales	9,222 M2
Ciclorutas	2,925 M2
Poblacion	11,542 HAB
Via Peatonal/Hab	0,79 M2/HAB
Ciclorutas/Hab	0,25 M2/HAB

Nota: Elaboracion propia – Analisis de Cartilla de Espacio Publico

Figura 46.

M2 en Espacio Público

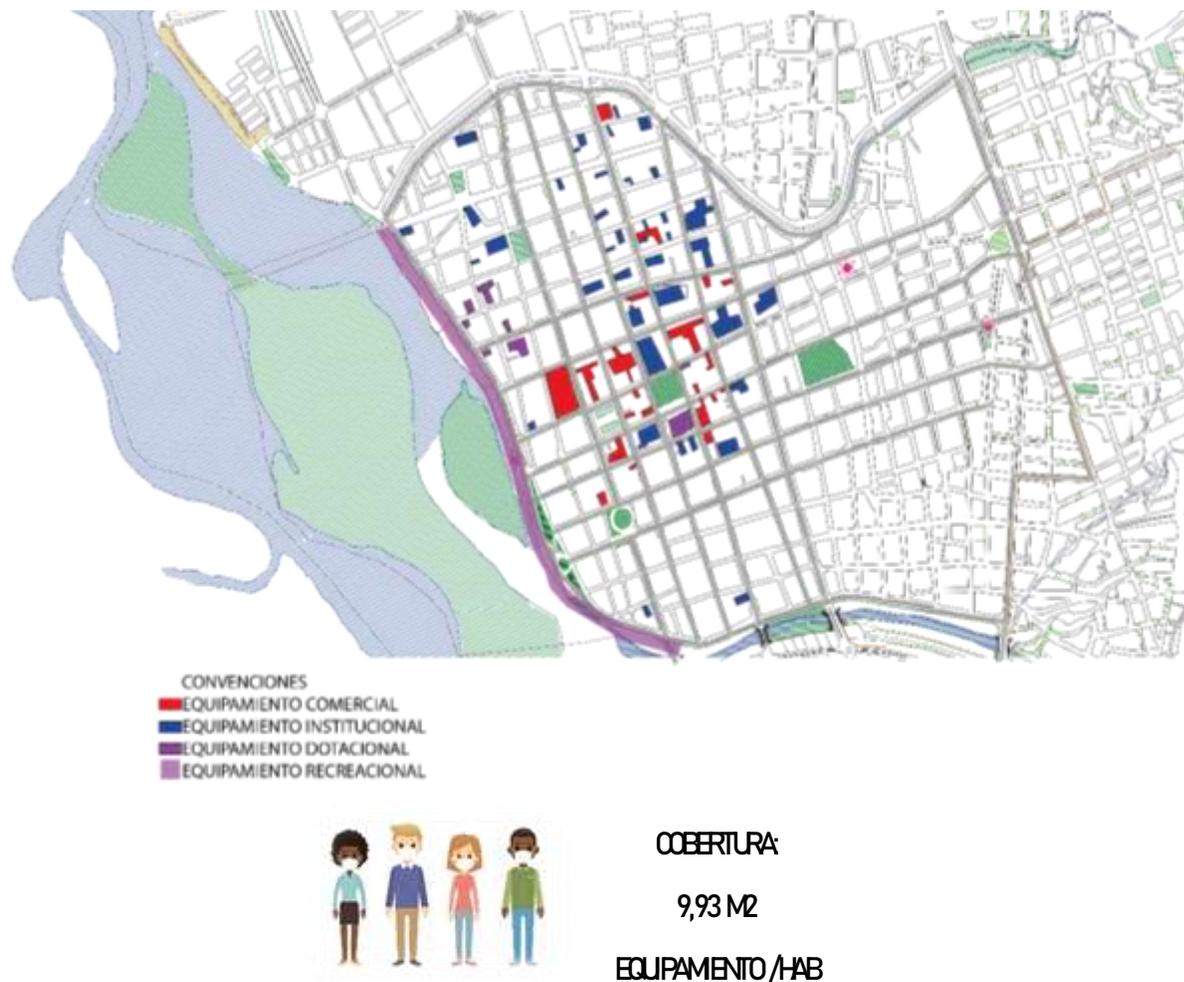


Nota: Elaboración propia basado en la cartilla de espacio público de Neiva

Sistema de Equipamientos

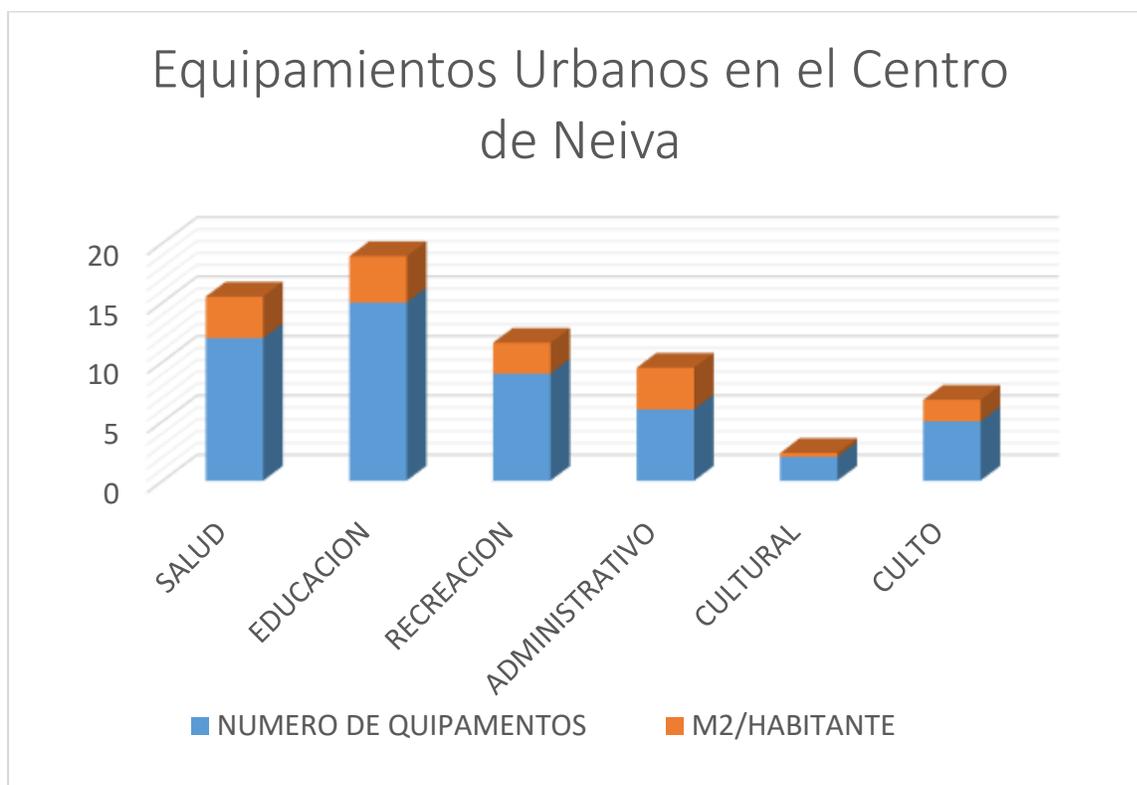
Figura 47.

Sistema de Equipamientos



Nota: Elaboración Propia – Según sistema de Equipamientos

El centro de la ciudad cuenta con instalaciones comerciales únicas. Instituciones y donaciones, – área conformada entre la calle 10 y la calle 4 y entre la carrera 1 y la carrera 7, y también se encuentran esparcidos hacia el norte del centro tradicional. En cuanto a las instalaciones educativas, Neiva tiene un alto porcentaje de escuelas primarias y secundarias Secundaria, privada y pública en la zona centro.

Figura 48.*Equipamientos urbanos en el centro de Neiva**Nota: Elaboración propia***Morfología y alturas****Figura 49.**

Morfología y altura



Nota: Elabor

Teiva

- CONVENCIONES
- 1-2 PISOS
 - 3-4 PISOS
 - 5-6 PISOS
 - 7+ PISOS

	número vv	%
1 nivel	1,127	80,8
2 niveles	248	17,8
3 a 5 niveles	20	1,4
Total	1395	100%

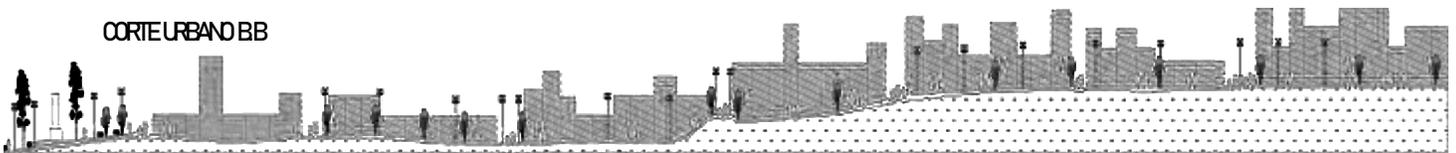


Figura 50.*Tipología de Manzana*

Nota: Elaboracion propia basado en la cartilla de espacio público de Neiva

El centro al ser un sector tradicional presenta una morfología damero, es decir, tiene una cuadrícula ortogonal. Sin embargo, estas han sido modificadas por transformaciones físicas como la ejecución de proyectos de infraestructura, pero a su vez por las condiciones naturales mismas del lugar, la presencia de 3 elementos hídricos de la estructura ambiental de la ciudad genero nuevas morfologías.

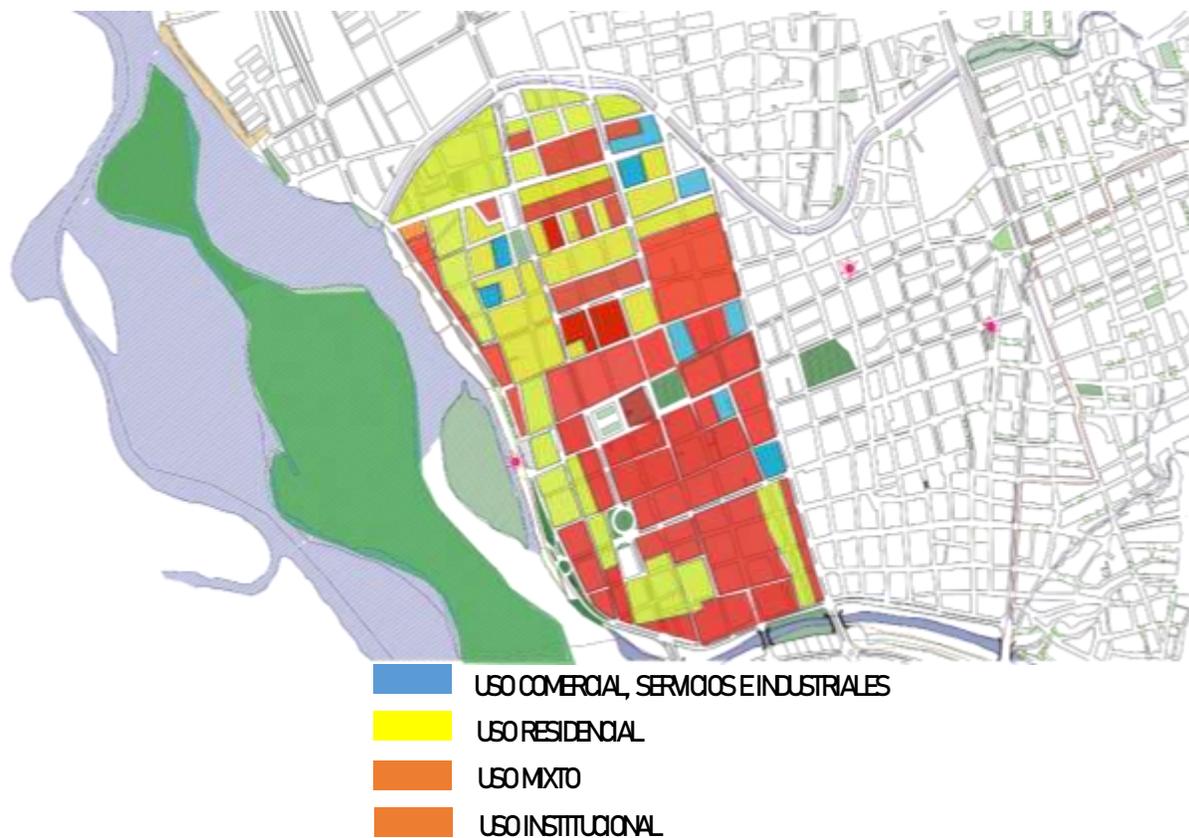
Figura 51.*Distribución de Piso – según nuevas Morfologías*

Nota: Elaboración propia

Usos

Figura 52.

Usos



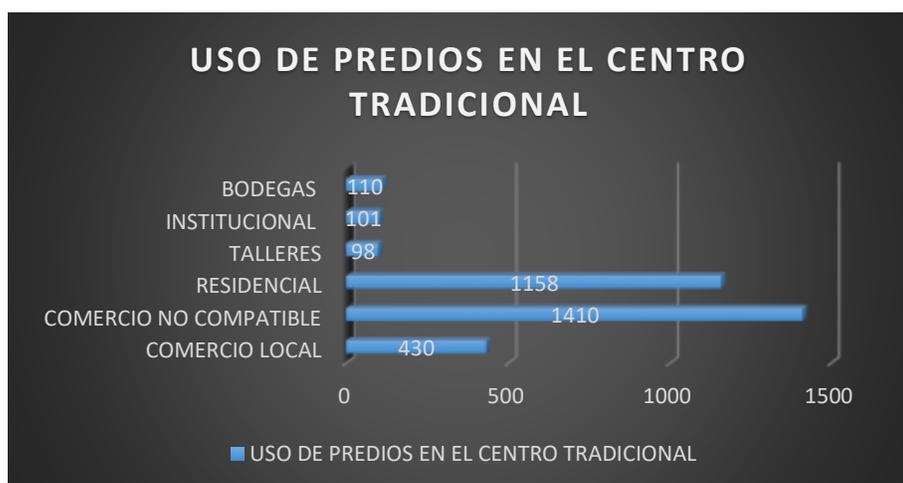
Nota: Elaboración propia – Según Clasificación POT

El centro de la ciudad de Neiva es clasificado como área de actividad Múltiple por el P.O.T, debido a la mezcla de usos que hay en ella. El centro ha tenido siempre la vocación de intercambio de bienes entre las personas, por lo cual, actualmente está conformado por

establecimientos comerciales, tanto regionales como locales, y equipamientos dotacionales lo que genera un gran número de población flotantes.

Figura 53.

Uso de Predios Zona Centro



Nota: Elaboración Propia – Clasificación de Zona Múltiple

No se conocen cifras exactas, puesto que este sector de tolerancia no es contemplado en el POT, por ende, toda esta actividad nocturna se lleva a cabo de manera clandestina, en ciertas residencias bares o lugares adecuados para esta actividad (Ver Figura 54). La secretaria de equidad e inclusión de Neiva en el año 2017 compartió que actualmente en las 10 comunas y asentamientos hay 315 habitantes de calle, para los cuales se destinó un hogar de paso dispuesto a brindar la ayuda y el apoyo necesario.

Figura 54.*Prostitución y Habitante de Calle*

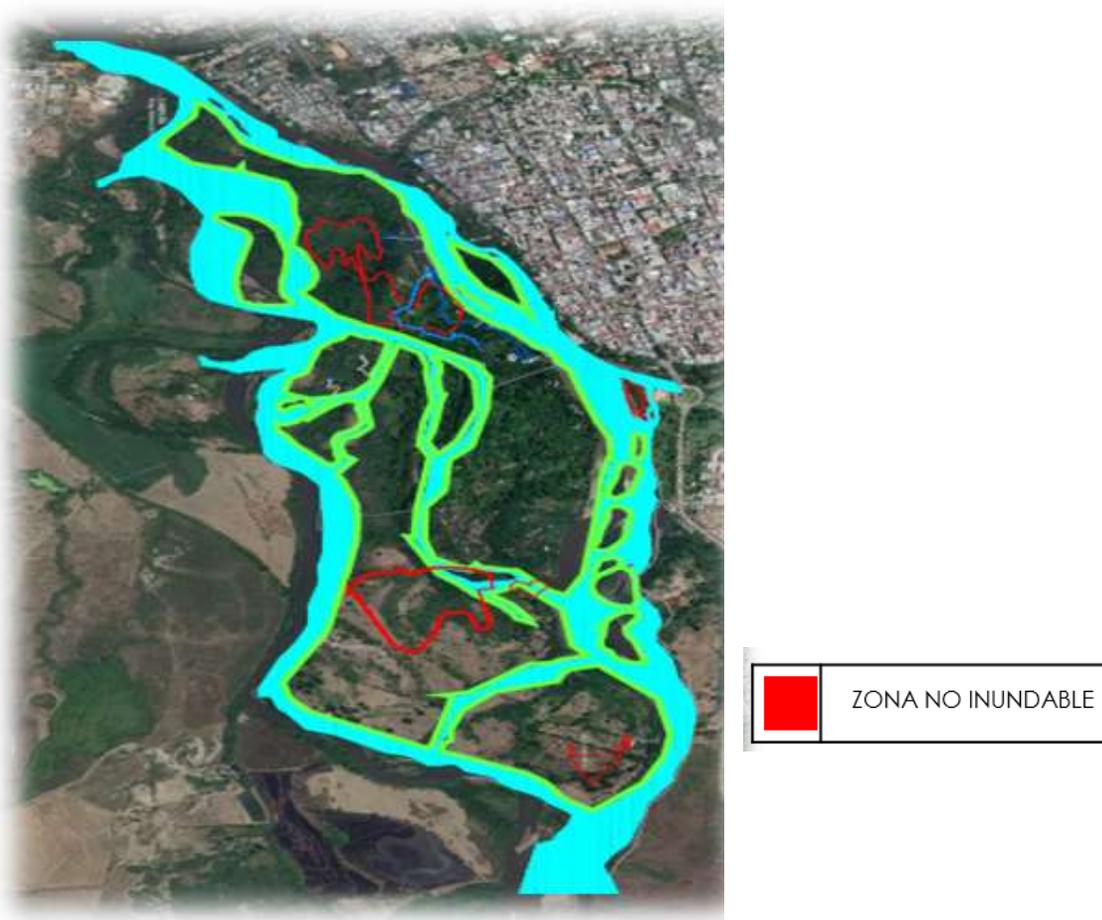
Nota: Elaboración Propia.

Área de Contexto: Polígono de Intervención Parque Isla

Niveles de Inundación en el Parque Isla

Figura 55.

Niveles de Inundación en el Parque Isla



Nota: Elaboración Propia – Información Parque Isla

Desafortunadamente el Parque Isla cuenta con una tasa de inundación muy alta, por ende, los trabajos de proyección arquitectónica deben ser muy puntuales al momento de general soluciones a este problema. Limitando en gran manera las posibilidades de trabajar en el lugar destinado a la rehabilitación.

Sistema Ambiental

Figura 56. Sistema Ambiental



Nota: Elaboración Propia

El eje hidrográfico lo forma el río Magdalena, como principal cuenca hídrica de la ciudad, que lo atraviesa de sur a norte. De las cordilleras central y oriental descienden al Magdalena numerosos afluentes agrupados en microcuencas, Neiva también es centro de la

trayectoria de otros ríos, los cuales también desembocan en el río Magdalena, Río Loro, Río las Ceibas Río Baché.

Para tener en cuenta, animales como el Armadillo la zarigüeya y el mono maicero, están en riesgo de caer en la lista de animales en vía de extinción en esta zona del país

Sistema de Transporte

Figura 57.

Sistema de Transporte



Nota: Elaboración Propia – Análisis del Sistema de Transporte

Actualmente el único medio de transporte que está en funcionamiento para generar la conexión al Parque Isla es de manera fluvial, mediante pequeñas embarcaciones tomabas a una orilla de la avenida circunvalar y dependiendo del sector del parque isla al que se quiera ir, así mismo puede oscilar entre 2000 y 5000 pesos.

Anteriormente se encontraron en funcionamiento dos medios de transportes; el planchón del río Magdalena y el teleférico del malecón, pero actualmente se encuentran en total abandono (Ver Figura 58).

Figura 58.

Sistemas de Transporte en Desuso

PLANCHÓN DEL RÍO MAGDALENA



TELEFÉRICO EL MOHÁN



Nota: Tomada de base de datos de la alcaldía de Neiva.

Dicho esto, se demuestra que no existe una infraestructura destinada y adecuada para la embarcación y desembarcación de pasajeros o mercancía.

Población del Parque Isla

Figura 59.

Población del Parque Isla



Nota: Elaboración Propia

Oficialmente los habitantes del parque isla no se encuentran censados, por ende, no aparece una cifra exacta, pero datos dados por un morador del lugar con el cual se logró entablar conversación se pudo deducir, que actualmente existen 5 familias en el parque isla, las cuales

cuenta un con un núcleo familiar aproximado entre 5 a 6 personas. Dedicadas en su mayoría al trabajo en lancha, pesca y cultivos, actividades que desarrollan dentro del parque isla o sus alrededores.

Al no estar censados los habitantes del Parque isla, no cuentan como ciudadanos de Neiva, por ende, no cuentan con los servicios básicos y necesarios, algunas de las familias, o pequeños negocios obtienen energía mediante plantas eléctricas, y servicio de aguas negras mediante improvisados pozos sépticos.

Las condiciones económicas de los habitantes no son las más óptimas, dado que son trabajadores informales o independientes, no cuentan con suscripción a salud o trabajos bajo contrato, las actividades económicas son basadas en el cultivo o crianza de ganado, estos han causado que los habitantes se vean sometidos a una baja calidad de vida.

Propuesta General

Figura 60.

Propuesta General Parque Isla Aventura.

PROPUESTA GENERAL PARQUE TEMÁTICO ISLA AVENTURA



□ (1) eje lúdico:
Se plantea un eje lúdico, partiendo de la carrera séptima hasta la avenida circunvalar, este con el fin, de conectar los entes gubernamentales que están en la zona céntrica, tales como, la alcaldía, la gobernación, y el palacio de justicia.

□ (2) adecuación del malecón :
Se proponen adecuaciones a nivel de urbanístico, de generar mobiliarios, senderos, ciclorrutas, toso estos conectados y orientados al acceso principal del Parque Temático Isla Aventura.

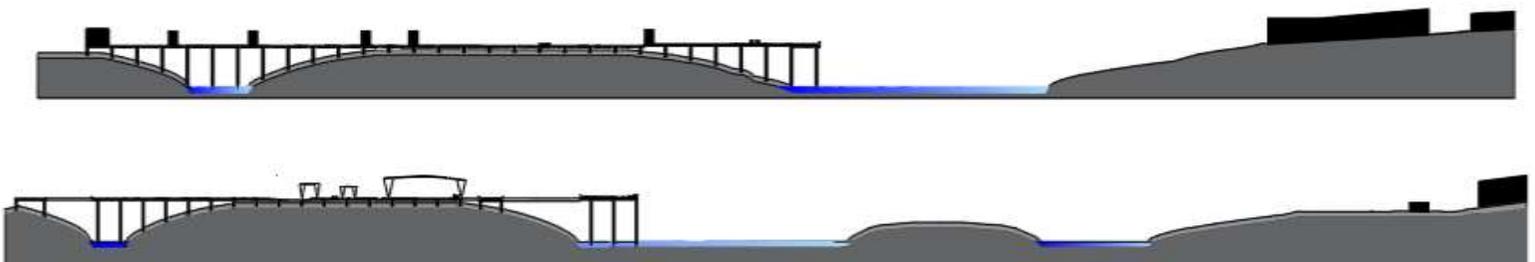
□ (3) Parque lineal:
Se generan parques lineales con la intención de brindar articulación dentro del Parque Temático Isla Aventura y conexión con las diferentes actividades y miradores.

□ (4) Zonas de descanso:
Son áreas de desarrollo individual o social, las cuales permitan la conversación y lectura, se caracterizan por ser sombreadas. Se proponen locaciones de descanso bajo sombra, con la posibilidad de guardarse bajo sombra natural de los arboles o bajo sombra generada por los mobiliarios

□ (5) Jardín histórico y cultural:
Están culturalmente conectados culturalmente al desarrollo de l ciudad, por ende se proponen mobiliarios atreves de un recorrido, el cual exponga actividades y cualidades típicas de las fiestas sampedrinas, como también los mitos y leyendas huilenses.

□ (6) Zonas de integración infantil :
Los parques infantiles sin necesarios en las áreas de desarrollo integral, generando criterios de zonas muy concurridas independiente me de sus funciones. Se elimina cualquier tipo de desnivel para hacerlo accesible y seguro para sus funciones.

□ (7) Zona De Agrupación Cívica :
Son lugares diseñados para la interacción y recreación de todos los visitantes, sin importar la edad, se genera una plazoleta recreativa, con zonas de comida y actividades deportivas, también se propone un anfiteatro para llevar acabó actividades de reunión cívica y cultural.

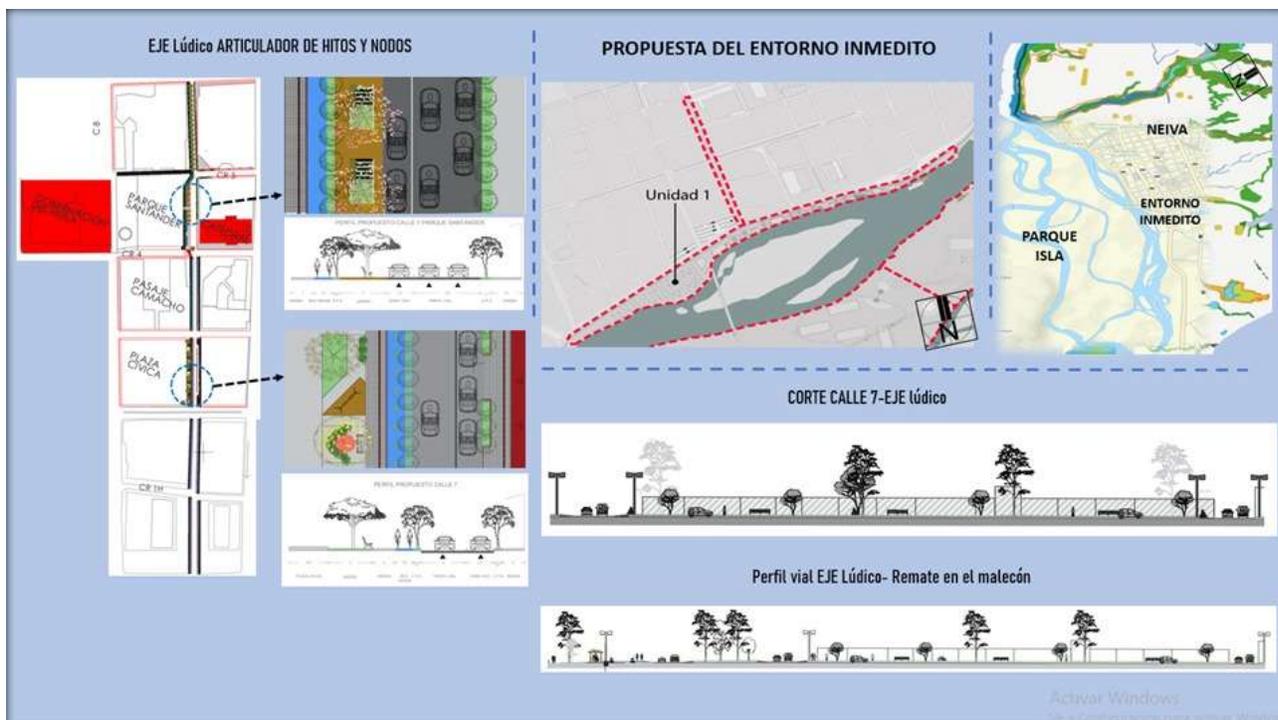


Nota: Elaboracion Propia.

Entorno Inmediato

Figura 61.

Entorno Inmediato General



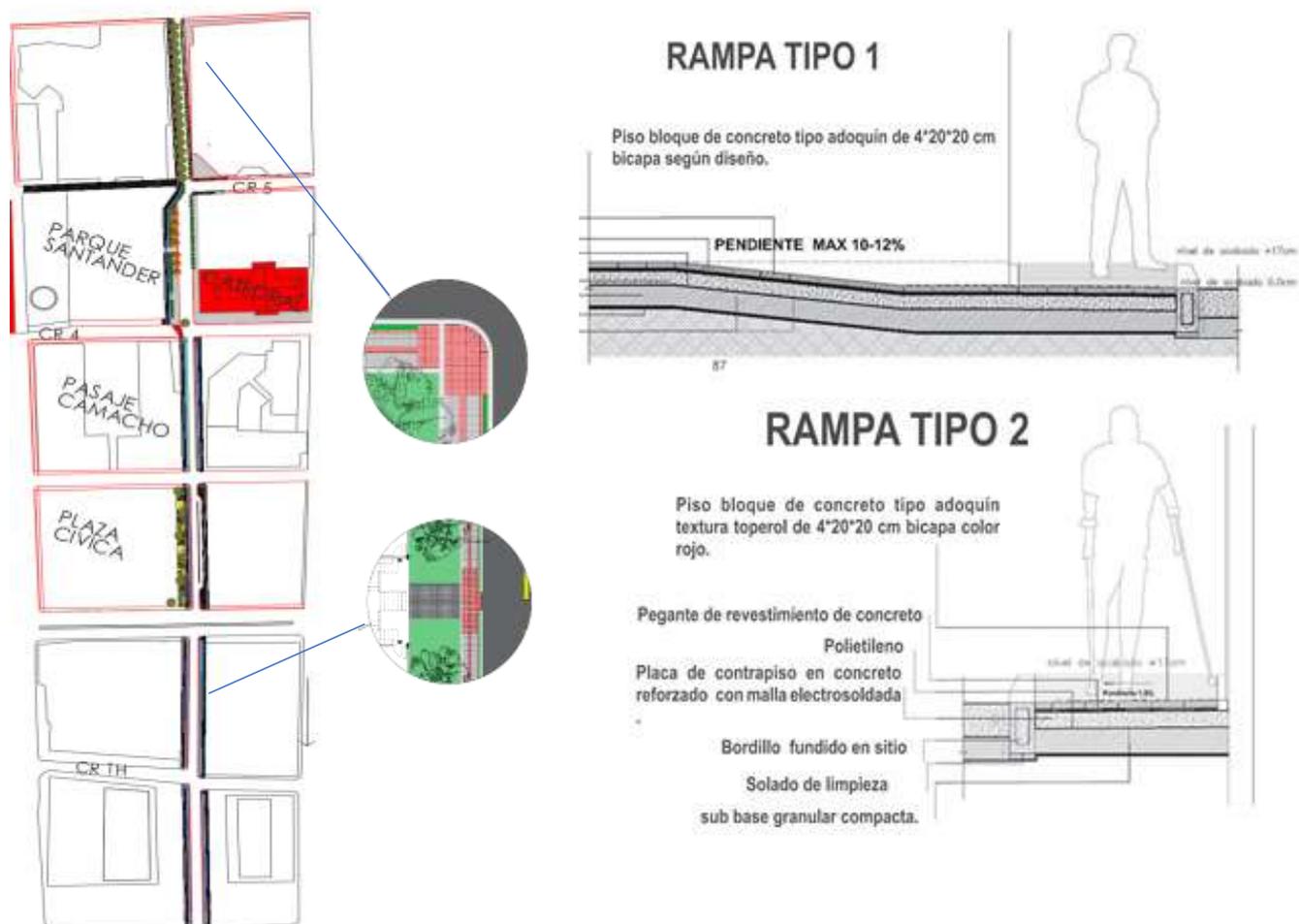
Nota: Elaboracion Propia.

Se plantea un eje lúdico, partiendo de la carrera séptima hasta la avenida circunvalar, este con el fin, de conectar los entes gubernamentales que están en la zona céntrica, tales como, la alcaldía, la gobernación, y el palacio de justicia. De la misma manera se busca dar conexión a los hitos y lugares de riqueza patrimonial, tales como: el pasaje Camacho, la plaza cívica, la catedral de Neiva y la iglesia colonial.

Entorno Inmediato Eje Lúdico

Figura 62.

Eje Lúdico General



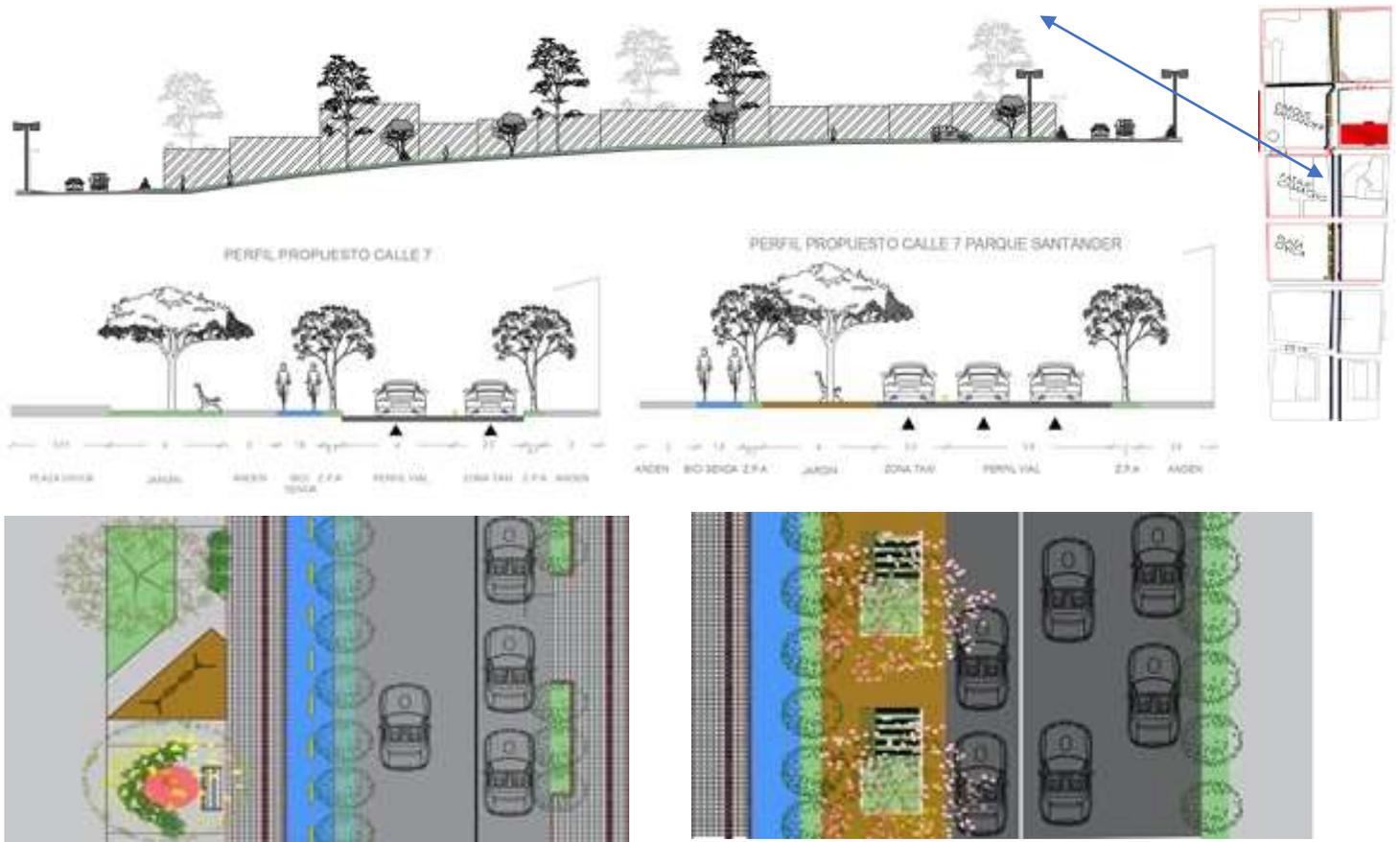
Nota: Elaboración Propia.

Se plantea un eje lúdico, partiendo de la carrera séptima hasta la avenida circunvalar, este con el fin, de conectar los entes gubernamentales que están en la zona céntrica, tales como, la alcaldía, la gobernación, y el palacio de justicia. De la misma manera se busca dar conexión a los hitos y

lugares de riqueza patrimonial, tales como: el pasaje Camacho, la plaza cívica, la catedral de Neiva y la iglesia colonial.

Se genera un acondicionamiento de losas y rampas para Facilitar el acceso al eje lúdico a personas en situación de discapacidad o de movilidad reducida.

Figura 63. Eje Lúdico



Nota: Elaboración Propia – Perfiles Vial y Corte Eje Ludico

Se realizan secciones y perfiles del eje lúdico propuesto, se adjunta evidencia fotográfica del terreno para corroborar que los cortes corresponden al funcionamiento del terreno.

Figura 64.

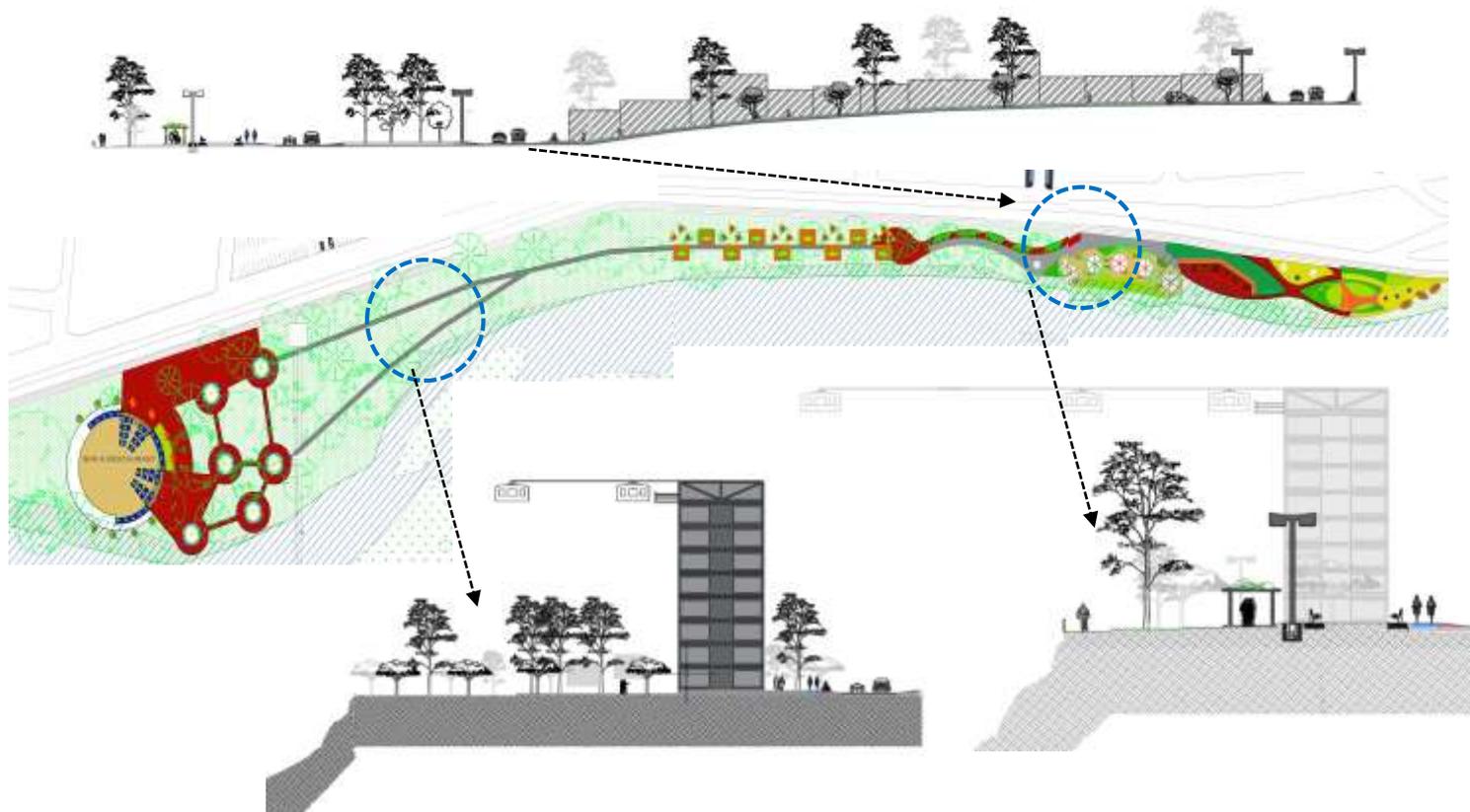
Render Eje Lúdico



Nota: Elaboración Propia- Render Eje Lúdico

Entorno Inmediato malecón

Figura 65. Remate del eje lúdico en el malecón



Nota: Elaboración Propia

Figura 66.

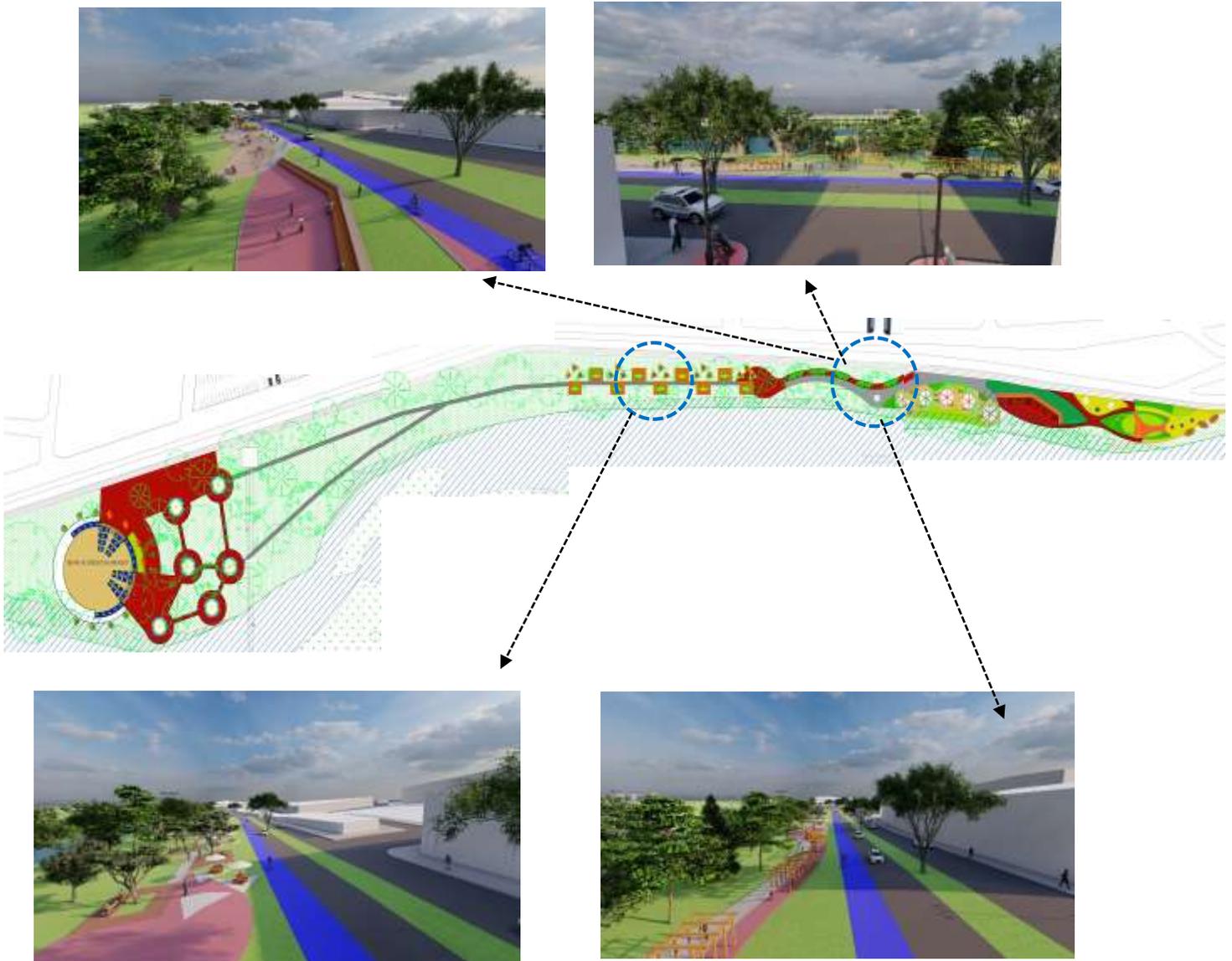
Evidencia Niveles del Terreno



Nota: Elaboración Propia

Render

Figura 67. *Render Remate del eje lúdico en el malecón*



Nota: Elaboración Propia- Render Malecón.

Propuesta Parque temático isla aventura

Figura 68. Conexión al Parque Isla Y Dentro Del Parque Isla

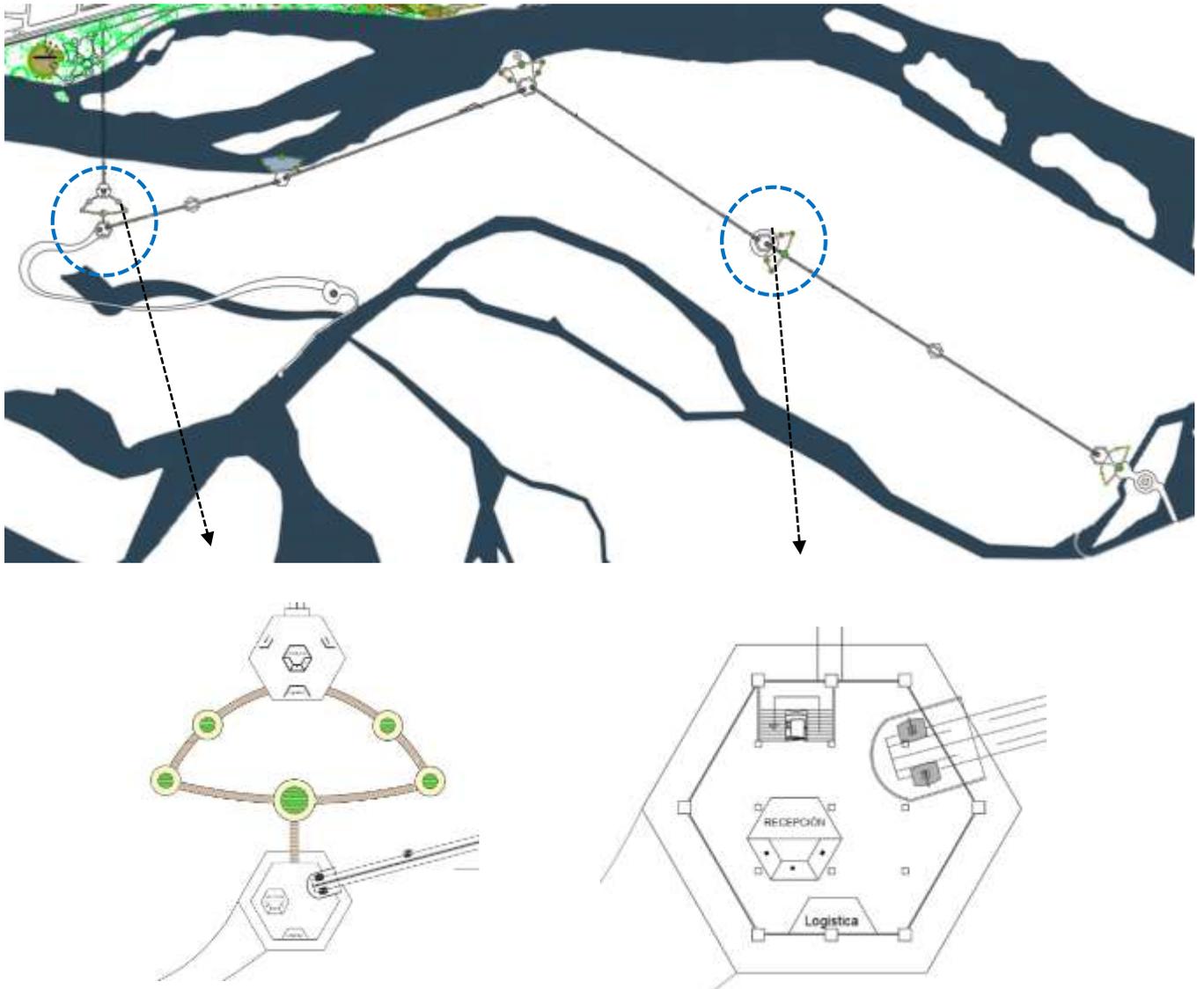


Nota: Elaboración Propia- Render Teleférico y Mirador

Se plantea la reactivación del teleférico que conecta al parque isla, generando nuevos módulos del teleférico a lo largo del parque para lograr acceder a los diferentes puntos del parque.

Figura 69.

Conexión al Parque Isla Y Dentro Del Parque Isla



Nota: Elaboración Propia- Plano De La Torre Del Teleférico

Parque lineal 1

Figura 70. Parque Lineal

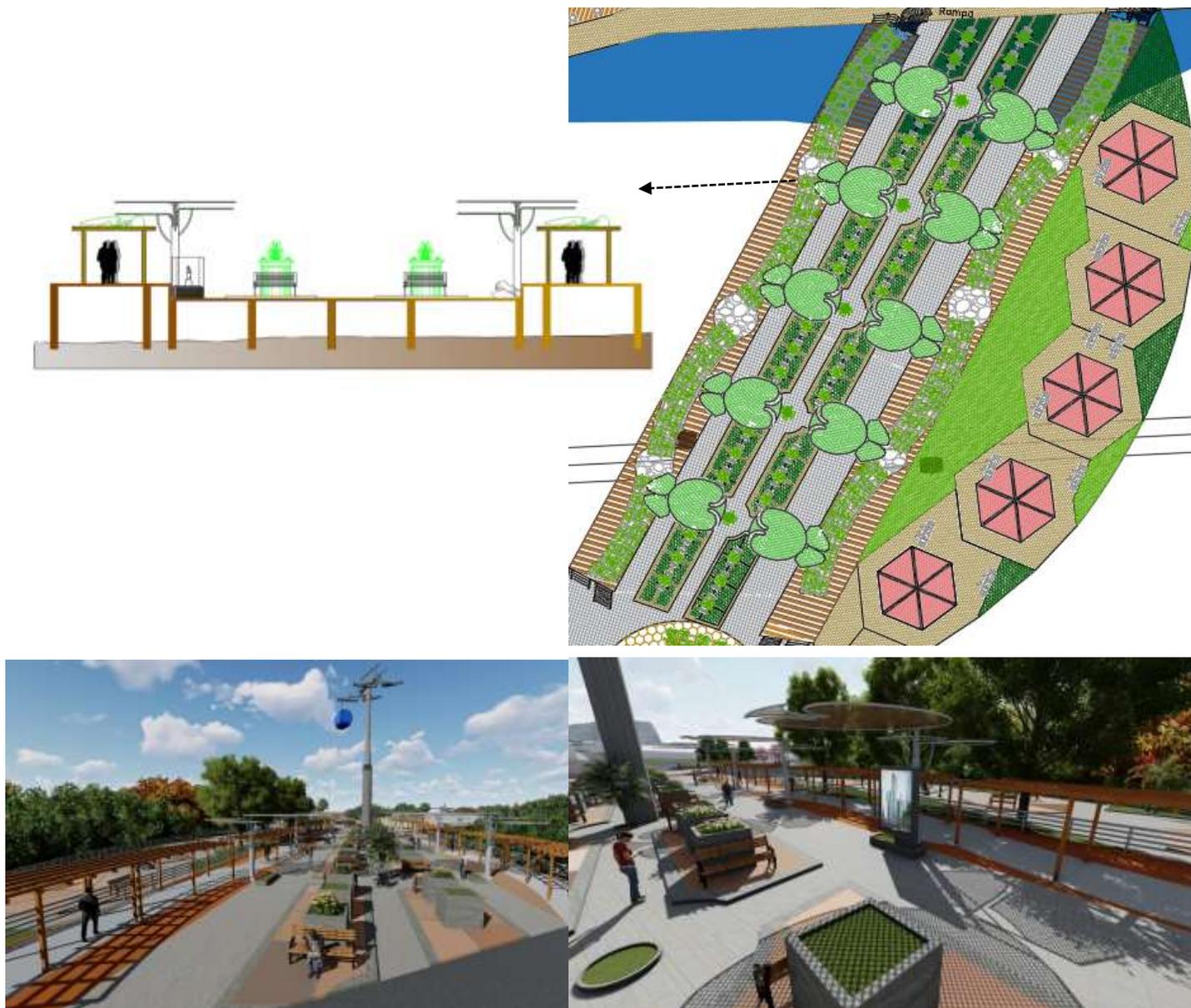


Nota: Elaboración Propia- Continuación Del Malecón En El Parque Isla

Se implementa un parque lineal en el parque isla, para corresponder con el funcionamiento del malecón que está ubicado en la avenida circunvalar, con la intención de dar continuidad y corresponder a las actividades contemplativas de la zona.

Desarrollo de la Implantación Del Parque Isla

Figura 71. Jardín Histórico y Cultural



Nota: Elaboración Propia.

Se implementa un jardín histórico, el cual permita mediante senderos la posibilidad de contemplar monumentos y estaciones precisas, en las cuales se aprecie la cultura huilense, en este precisando las actividades de san juan y san pedro y los mitos y leyendas del departamento.

Desarrollo de la Implantación Del Parque Isla

Figura 72. Zonas de Descanso



Nota: Elaboración Propia- plano y render de las Zonas de descanso

Sector adecuado para la conexión de las personas e integración en medio de espacios naturales y jardines. Sector adecuado para la conexión de las personas e integración en medio de espacios naturales y jardines. Son áreas de desarrollo individual o social, las cuales permitan la conversación y lectura, se caracterizan por ser sombreadas. Se proponen locaciones de descanso

bajo sombra, con la posibilidad de guardarse bajo sombra natural de los árboles o bajo sombra generada por los mobiliarios

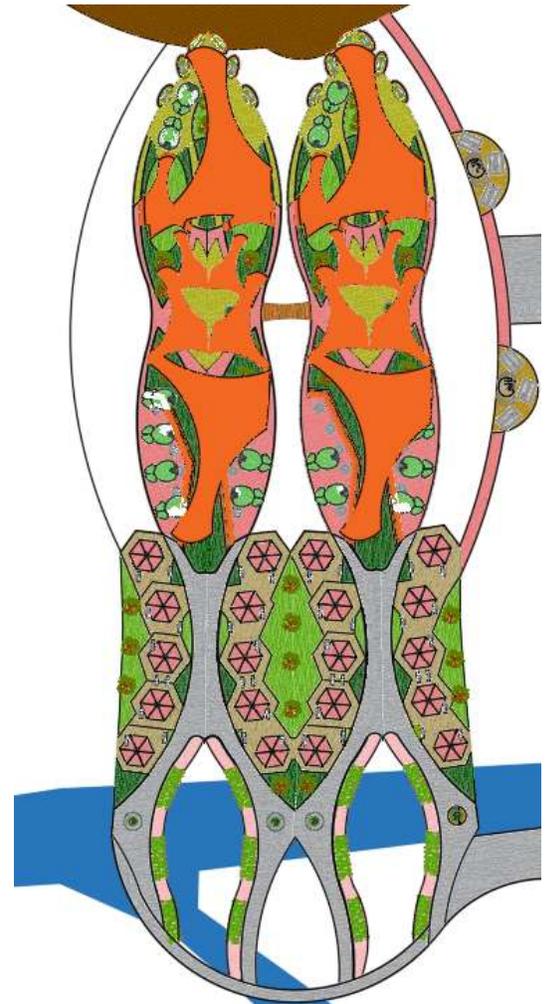
Figura 73. *Zona de integración infantil*



Nota: Elaboración Propia- Planos Y Render De La Zona De Integración Infantil

Los parques infantiles son necesarios en las áreas de desarrollo integral, generando criterios de zonas muy concurridas independiente me de sus funciones. Se elimina cualquier tipo de desnivel para hacerlo accesible y seguro para sus funciones. Es por esto que se implementan una zona infantil en lugares blandos, para garantizar el confort para las actividades infantiles.

Figura 74. *Parque Lineal 2*



Nota: Elaboración Propia- Planos Y Render del parque lineal 2

Se generan parques lineales con la intención de brindar articulación dentro del Parque Temático Isla Aventura y conexión con las diferentes actividades y miradores. Se proponen mobiliarios, bancas, asientos, mesas, pérgolas y miradores

Figura 75. Zona De Agrupación Cívica



Nota: Elaboración Propia- Planos Y Render de la Zona De Agrupación Cívica.

Son lugares diseñados para la interacción y recreación de todos los visitantes, sin importar la edad, se genera una plazoleta recreativa, con zonas de comida y actividades deportivas, también se propone un anfiteatro para llevar acabo actividades cívicas y culturales.

Conclusiones

Mediante el estudio realizado y la investigación a todos los factores que presenta el polígono de estudio, se logró encontrar puntos a favor y en contra, generando alternativas que puedan brindar alivio a las fallencias encontradas.

se realiza una propuesta urbano sectorial la cual busca priorizar las necesidades fundamentales del sector las cuales son: deficiencia de espacios públicos, deficiencia en la conexión entre hitos y lugares trascendentales dentro del polígono y la zona de influencia y la segregación que presenta el parque isla y todos sus habitantes

Como primer aspecto potencializar el sector urbano de la zona, brindando continuidad a lo existente, dando mejores a nivel urbano y social, es importante para este proyecto que los aspectos urbanos vayan de la mano con los aspectos sociales, por estas razones la proyección de la zona urbana, busca aliviar y mitigar los efectos del sol, es así que se plantea la continuación de las vías peatonales, pero bajo otros fundamentos, es decir, que sean vías como senderos verdes, la idea es dar una realimentación natural de carácter urbana a los sectores peatonales existentes, aplicando zonas verdes y dando arbolización. Por otro lado se busca aumentar estos senderos peatonales y lograr la conexión peatonal entre los diferentes parques y plazas que se encuentran dentro del polígono de estudio.

Por otro lado como ya es nombrado en esta investigación, la ausencia de un lugar turístico dentro del casco urbano, el cual genere un ancla dentro de la ciudad, buscando ampliar las posibilidades sociales de los ciudadanos, es por esto que se proyecta un cordón vial natural, que este proyectado a un puente de carácter peatonal para facilitar el acceso al parque isla, el cual es el lote puntual de esta investigación. Todo esto con la finalidad de introducir a las

personas en un ambiente mas ecologico y lograr impulsar esos lazos culturales que estan dentro del poligono de estudio hacia el parque isla, para que las personas y el ciudadano se sientan identificado

Bibliografía

- (13 de agosto de 2011). Obtenido de <https://colombianeivahuila.blogspot.com/2011/08/turismo-parque-isla-neiva.html>
- (2018). Obtenido de <https://es.wikipedia.org/wiki/Neiva>
- Alcaldía de Neiva* . (11 de junio de 2019). Obtenido de <http://www.alcaldianeiva.gov.co/NuestraAlcaldia/SalaDePrensa/Paginas/El-Parque-Isla,-riqueza-natural-para-el-avistamiento-de-aves.aspx>
- Alcaldía, C. (2009). *Bassico*. Obtenido de <https://bassicoarq.com/proyectos/islas-de-aventura-neiva/>
- Alicantina, E. P. (2009). *Editorial Prensa Alicantina* .
- Alicantina, E. P. (2009). *Editorial Prensa Alicantina* .
- El Tiempo*. (2001). Obtenido de <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-583512>
- Escobar, G. D. (6 de Junio de 2011). *ECOPARQUES TURÍSTICOS: NODOS PARA ARTICULAR CULTURA Y BIÓSFERA*. Obtenido de <https://godues.wordpress.com/2011/06/06/ecoparques-turisticos-nodos-para-articular-cultura-y-biosfera/>
- Infobae. (2016). *Infobae*.
- La Nación* . (5 de Julio de 2015). Obtenido de <https://www.lanacion.com.co/2015/07/05/parque-isla-un-monumento-al-abandono/>
- La Nación*. (21 de Octubre de 2012). Obtenido de <https://www.lanacion.com.co/parque-isla-a-paso-lento/>
- MINCIT. (2012). *Ley*. Obtenido de <https://www.mincit.gov.co/ministerio/normograma-sig/procesos-de-apoyo/gestion-de-recursos-fisicos/leyes/ley-1558-de-2012-4.aspx#:~:text=La%20presente%20ley%20tiene%20por,atractivos%20tur%C3%ADsticos%20nacionales%2C%20resguardando%20el>
- Neiva, M. d. (2016). *Sistema Estratégico de Transporte Público*. Neiva.
- Noticias. (14 de 06 de 2019). *Noticias*. Obtenido de <https://www.tvnoticias.com.co/el-parque-isla-en-neiva-para-avistamiento-de-aves/>
- Panaca*. (2015). Obtenido de <https://panaca.com.co/Content/pdf/MAPAGUIAPANACA.pdf>
- Parque Tematico Hacienda Napoles*. (s.f.). Obtenido de <https://haciendanapoles.com/mapa-interactivo/>
- Ramirez, L. V. (2012). Obtenido de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/17312/VargasRamirezLaura2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Regimen Legal Del Patrimonio Cultural. (2000). Obtenido de
https://en.unesco.org/sites/default/files/reptom_regimen_legal_patrimonio_cultural_todo_spaorof.pdf