

**ACTA DE SUSTENTACIÓN TRABAJO DE GRADO  
 FACULTAD DE EDUCACIÓN**

Siendo el lunes 6 del mes junio del año 2022, en el programa de la Licenciatura en Artes Escénicas se presenta el trabajo de grado titulado "Zapateando en Guadalajara, Experiencias Formativas en la Movilidad Internacional Estudiantil" de autoría de la estudiante NATALIA ANDREA POVEDA MATUK con c.c. 1010236720 de Bogotá y código estudiantil 10081523268 respectivamente; en sustentación pública como requisito para optar por el título profesional como se dispone en el Acuerdo 048 de la UAN y el reglamento de trabajos de grados de la Facultad de Educación.

Iniciando a las 3:30 p.m. contando con la presencia del asesor del trabajo de grado RAMIRO VELAZCO CORREA, del jurado 1 JUAN CARLOS NOVA y el jurado 2 CARLOS GUZMAN; quienes luego de la lectura del documento escrito y la escucha de la sustentación deliberaron:

Concepto global:

El trabajo es pertinente e invita a que los estudiantes de la licenciatura apliquen a la movilidad internacional como una forma de cualificar su formación y experiencia docente.

Emiten el siguiente concepto final de evaluación:

Evaluadores	Proceso	Escrito (50%)	Sustentación (40%)	Autoevaluación (10%)	Nota
Jurado 1 (30%)	N/A	40	40	47	46,4
Jurado 2 (30%)	N/A	40	42	47	46,4
Asesor (40%)		45		47	46,1
NOTA FINAL:					<b>46,3</b>

Por tanto, el trabajo de grado se considera:

APROBADO		NO APROBADO		POSTULADO MERITORIO		POSTULADO LAUREADO:	
----------	--	-------------	--	---------------------	--	---------------------	--

Observaciones presentadas durante la sesión: Ninguna

En común acuerdo se firma el acta con las instancias presentes:

Nombre: RAMIRO VELAZCO C.  
 Asesor

Nombre: MARTHA JIMENEZ  
 Jurado 1

Nombre: ASTERGIO PINTO  
 Jurado 2