

## Problema de investigación

Los asentamientos humanos son elementos comunitarios que se crean de forma espontánea, que se establecen en medio de vías, laderas, periferias. Refugios habitados por un grupo determinado de personas que generan un hábitat y una dinámica de barrio propias de una creación irregular de espacios urbanos vacíos que suelen llenarse de una forma sin planeación previa, que motiva a que la población esta marginada y a una lógica necesidad del derecho a la ciudad.

En el municipio de Piedecuesta Santander en el corregimientos de Guatiguará alto y bajo se presenta actualmente asentamientos humanos que desde 1989 desplazados de diferentes zonas del país, significó que un grupo de habitantes se tomaron estas tierras para auto producir su vivienda

Por lo que se refiere a la necesidad de realizar el estudio a estos asentamientos sin dejar atrás lo que ocurre ahí y que ellos han creado desde sus orígenes reconociendo de forma amplia la construcción de conexiones sociales que generan la estabilidad, al mismo tiempo contemplar la conciencia espacial en la que la población percibe su entorno.

## Factores

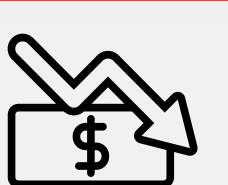
### Exclusión Social



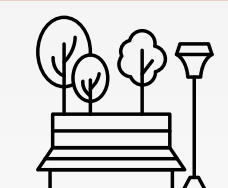
Las oportunidades y el acceso a servicios básicos de calidad, mercados laborales, infraestructura adecuada son insuficientes.

Sectores económicamente más deprimidos de la humanidad son los más vulnerables frente a los riesgos naturales.

### Vulnerabilidad económica



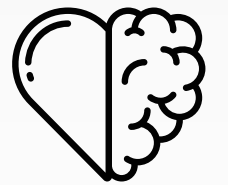
### Ausencia de espacios urbanos



La comunidad no puede compartir espacios para optimizar la calidad espacial en áreas habitacionales.

La comunidad se ve reprimida debido a su opresión en los espacios que habita cotidianamente.

### Afección en la salud mental



## Causas

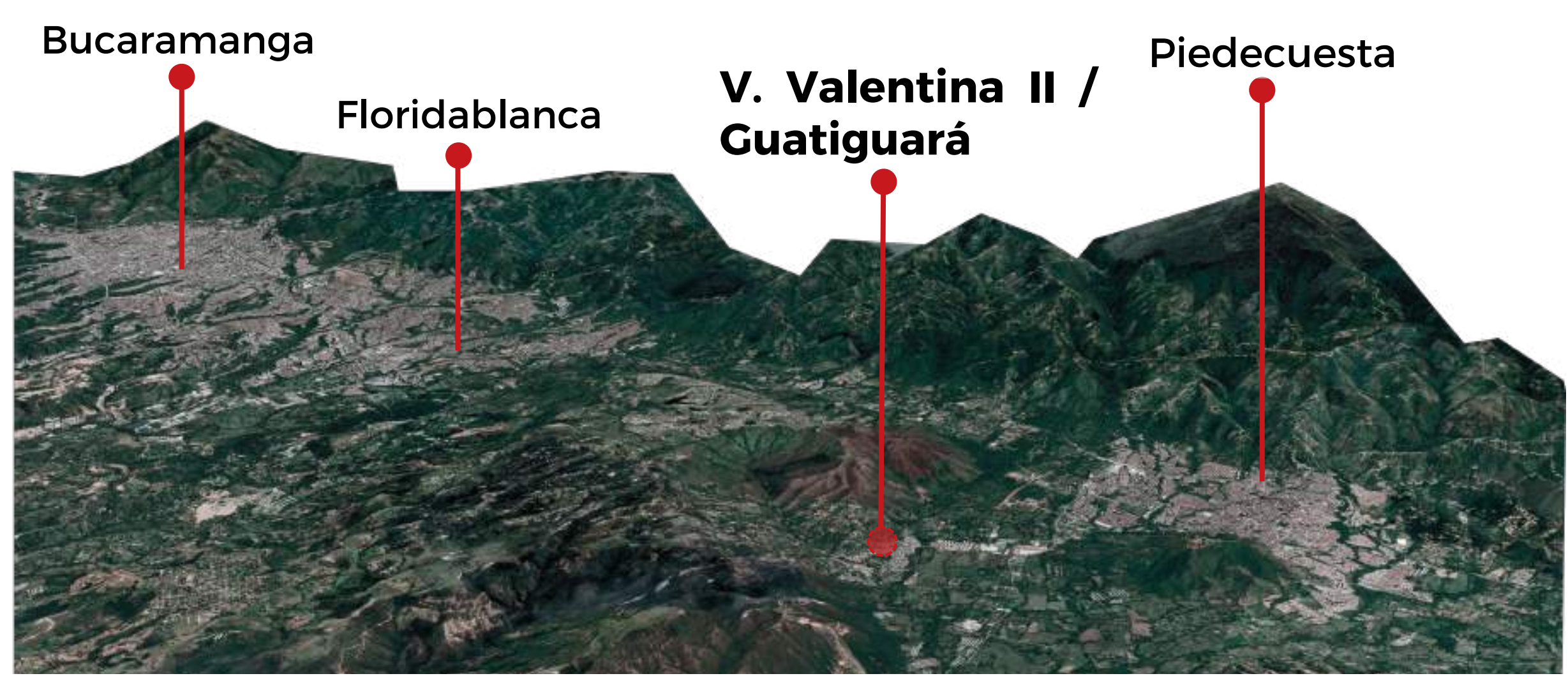
- Distanciamiento y separación.
- Exclusión social.
- Asentamientos Humanos.
- Segregación socio-espacial.



## Consecuencias

- **Accesibilidad** : Trayectos largos y dificultad de desplazamiento.
- **Socio cultural**: Inexistencia malla vial, espacio público.
- **Ambiental** : Emisión de gases, destrucción de vida silvestre.

## Selección caso de estudio



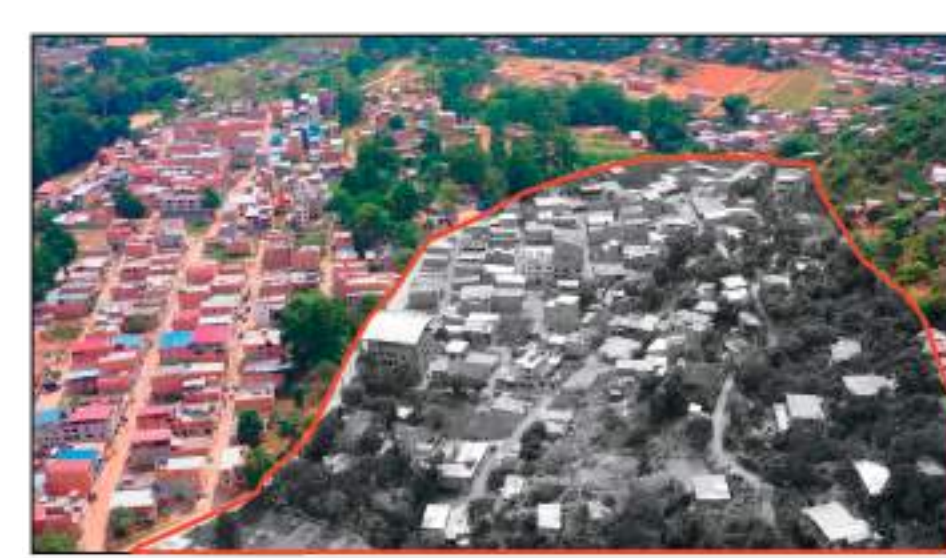
## Fotos del sector



- Resaltan edificios de 5 - 6 pisos
- 100 lotes construidos de 134
- Espacios peatonales entre 0.70 y 1.80
- Zonas de esparcimiento inexistentes



## Población Objetivo



134 lotes  
75% construidos

585 HABITANTES APROX.  
SEP./2022

Los habitantes del asentamiento humano Villa Valentina II, que por su distribución y crecimiento desmesurado tiene como consecuencia la falta de espacios públicos y malla vial existente que como causa de la ausencia de una planificación previa es sentido de desequilibrio en la repartición de suelos y es allí cuando al espacio público no le reconocen su importancia para transformar ambientes.

## Pregunta de Investigación

¿Cuál es la estrategia urbana a implementar al mejoramiento integral de hábitat de la población para el asentamiento humano Villa Valentina II ubicado en la vereda Guatiguará que permita mejorar en los aspectos sociales, de la accesibilidad al barrio y de encuentro asociado al espacio público?

## Objetivo General

Desarrollar en base a la valoración urbana del territorio en cuanto a elementos de movilidad, accesibilidad y espacio público un diseño que mejore las condiciones de infraestructura del barrio Villa Valentina II, implementando la adecuación de espacios públicos y malla vial que permita obtener los servicios de la ciudad en el territorio y poder integrar este sector al municipio de Piedecuesta/Santander.



## Objetivos específicos

**01** Analizar la problemática del sector de estudio para comprender sus requerimientos sociales, ambientales, de accesibilidad y el espacio público en el desarrollo del barrio Villa Valentina II.

**02** Caracterizar a la población vulnerable para comprender las estrategias a implementar dentro del mejoramiento de la accesibilidad y espacio público en el barrio Villa Valentina II de la vereda de Guatiguará, desarrollando las condiciones de hábitat.

**03** Implementar una estrategia que permita el acercamiento a un mejoramiento integral de barrio generando sentido de pertenencia y el inicio de nuevas estrategias.

## Justificación

Los sectores habitacionales de bajos ingresos valoran positivamente las oportunidades de recreación y esparcimiento por esto mismo las familias habitan viviendas muy pequeñas que los espacios públicos constituyen a un complemento, un lugar en donde lo utilizan como desahogo del espacio cotidiano.

## Hipótesis

Villa Valentina II tiene como particularidad ser el producto de la ocupación individual o colectiva de suelos privados que en diversos casos no cuentan con las características mínimas necesarias para ser urbanizados que igualmente al constituir barrios carentes de servicios básicos que por su autoconstrucción de viviendas. Mediante la aplicación de estrategias de mejoramiento integral de barrios se logrará que el sector de caso de estudio Villa Valentina II, pueda entender pasajes entre lo formal e informal por medio de geometrías particulares y que permita entrelazarse e interconectarse al sistema urbano tradicional del municipio de Piedecuesta Santander.





# Diseño urbano para readecuación y generación de espacio colectivo y de accesibilidad en Villa Valentina II

## Metodología

- Enfoque: Analizar y caracterizar la problemática que atraviesa actualmente el asentamiento.

### Caso de estudio



### Caracterización

### En lo urbano



### Propuesta



### En lo social

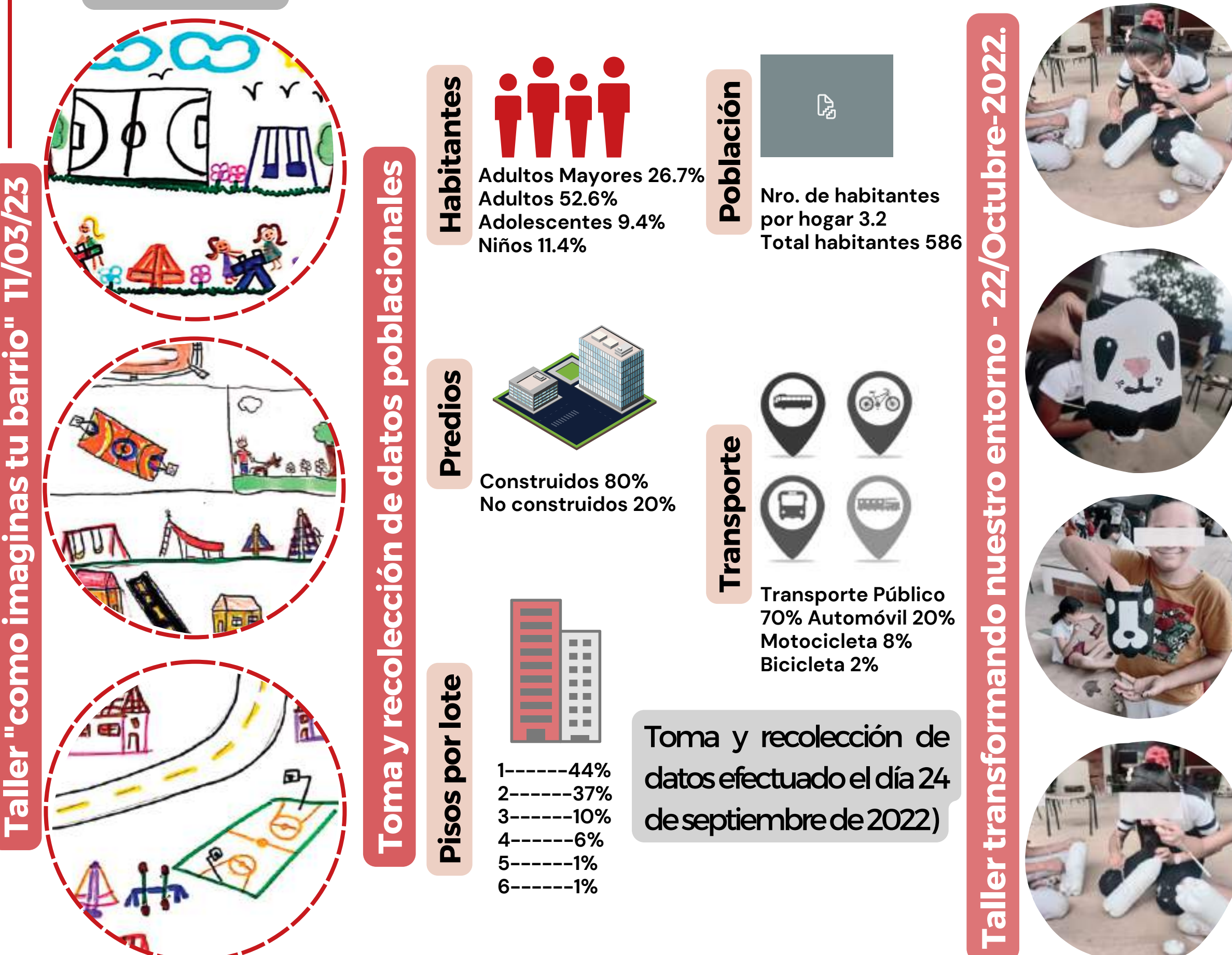
- Fuente de información:** Exploratorio y de Campo
- Investigación:** Mixta (enfoque descriptivo)
- Resultado de trabajo de campo:** Categorías y variables para conocer las condiciones, forma de vida, percepción del entorno, lo urbano y la accesibilidad.

## Instrumento Metodológico.

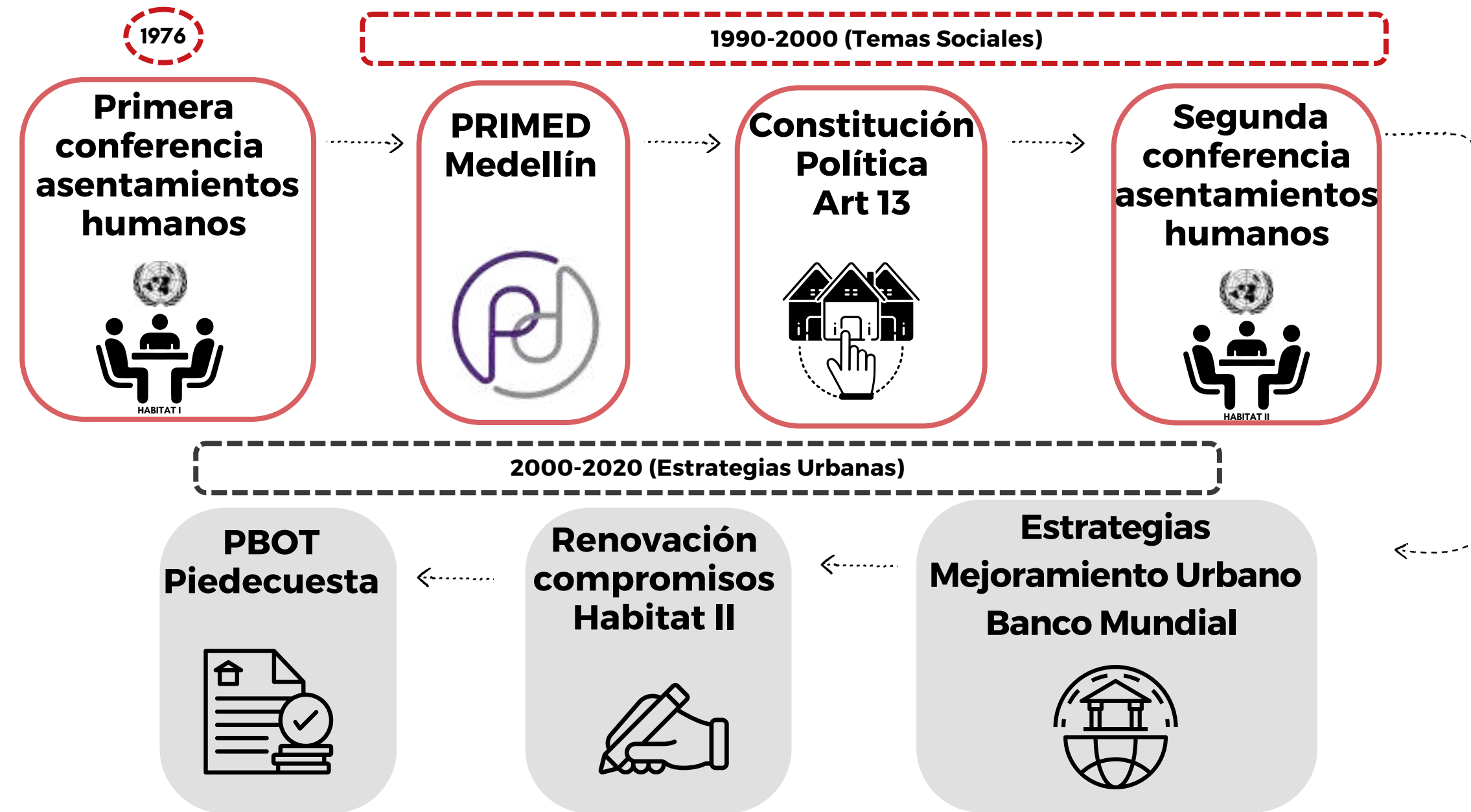


- Taller imaginarios villa valentina II "como imaginas tu barrio"
- Entrevista tomada por el IEN, realizada a la población de Villa Valentina II.
- Taller creativo "Transformando nuestro entorno" realizado con el apoyo de la fundación Transformar.

### Resultados



## Estado del Arte



## Categorías

- ESPACIO PÚBLICO
- ACCESIBILIDAD
- CARTOGRAFÍA SOCIAL
- MEJORAMIENTO INTEGRAL DE BARRIOS

## Variables

- Espacio Público como derecho
- Creación del espacio público en asentamientos informales
- Sobre discapacidad y derechos
- Campamento extraordinario
- La inclusión familiar de personas con discapacidad
- La búsqueda de datos del pasado a través de la cartografía artística
- Ciudades de barro - asentamientos informal
- La informalidad como desajuste
- Inclusión social, identificación de las barreras del entorno
- Calidad del espacio público

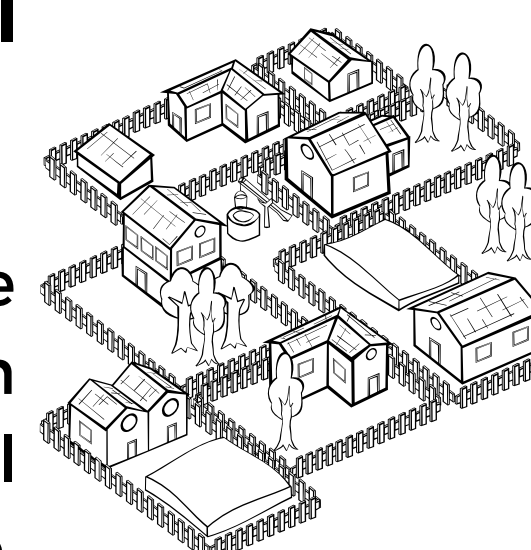
## Construcción del objeto de estudio

**Creación del espacio público en asentamientos informales nuevos desafíos urbanos AUTOR UNAL**

El espacio público se origina cuando el hombre se apodera de un espacio para transformarlo y habitarlo, por esta razón se debe planificar el espacio desde el inicio de la intervención. Sin previa planificación se desarrollan espacios con desequilibrio y espacios residuales

**la informalidad como desajuste. Una aproximación al tratamiento del mejoramiento integral de barrios AUTOR INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA ESUMERAÑO**

MIB se orienta hacia la creación, adecuación y mejora de las infraestructuras que brindan servicios urbanos en lugares carentes de estructura urbana. es la principal estrategia para combatir la informalidad. (Restrepo, 2017)



## Referente Formal

### Remodelación del espacio público de La Tebaida, Colombia

Se resalta la localización estratégica de la intervención y su materialidad dando protagonismo a las zonas verdes y al peatón, implementación de zonas de esparcimiento y recreación.



### Parque Lineal Jardines del Rio de Oro, Bucaramanga, Colombia

Para el desarrollo del proyecto utilizaron relatos e ideas de la comunidad para el diseño arquitectónico que fue la fuente principal de inspiración, las sonrisas y sobre todo la capacidad de lectura del sector y sus relatos de vivencia.



## Referente Funcional

### MIB Juan bobo Medellín, Colombia

Se resalta la estrategia implementada en el mejoramiento integral de barrios de Juan Bobo, Medellín enfocado en vivienda, promoviendo el desarrollo de espacio público.



### "Esto no es un Solar"

Los espacios nombrados "Esto no es un solar" que logran equilibrar la ciudad con zonas en desuso en espacio público, se obtuvo de primera mano el contacto con el ciudadano que se realizó en el barrio San Blas 94 teniendo como nombre Jardín Botánico + Muro Verde.



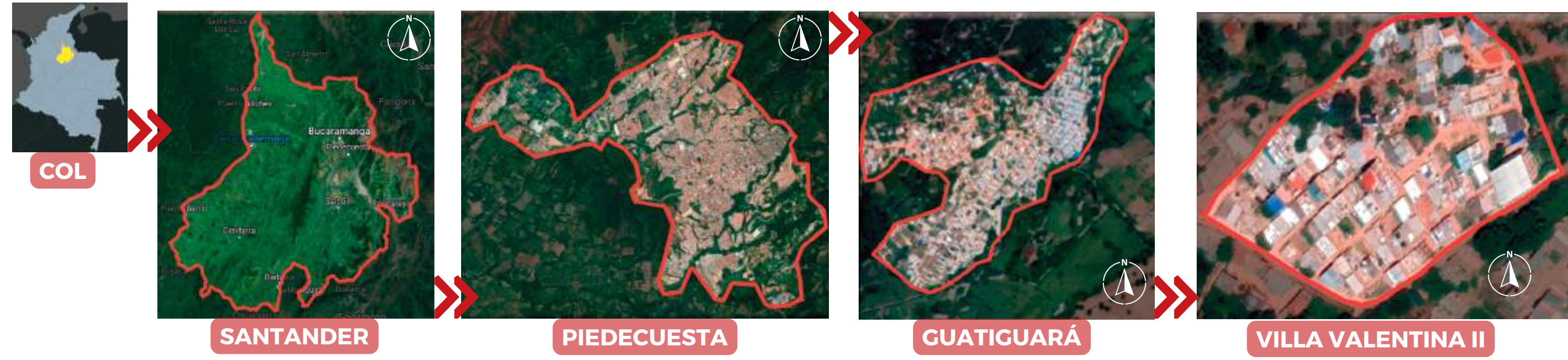
alzado c/ Armas E:1:50



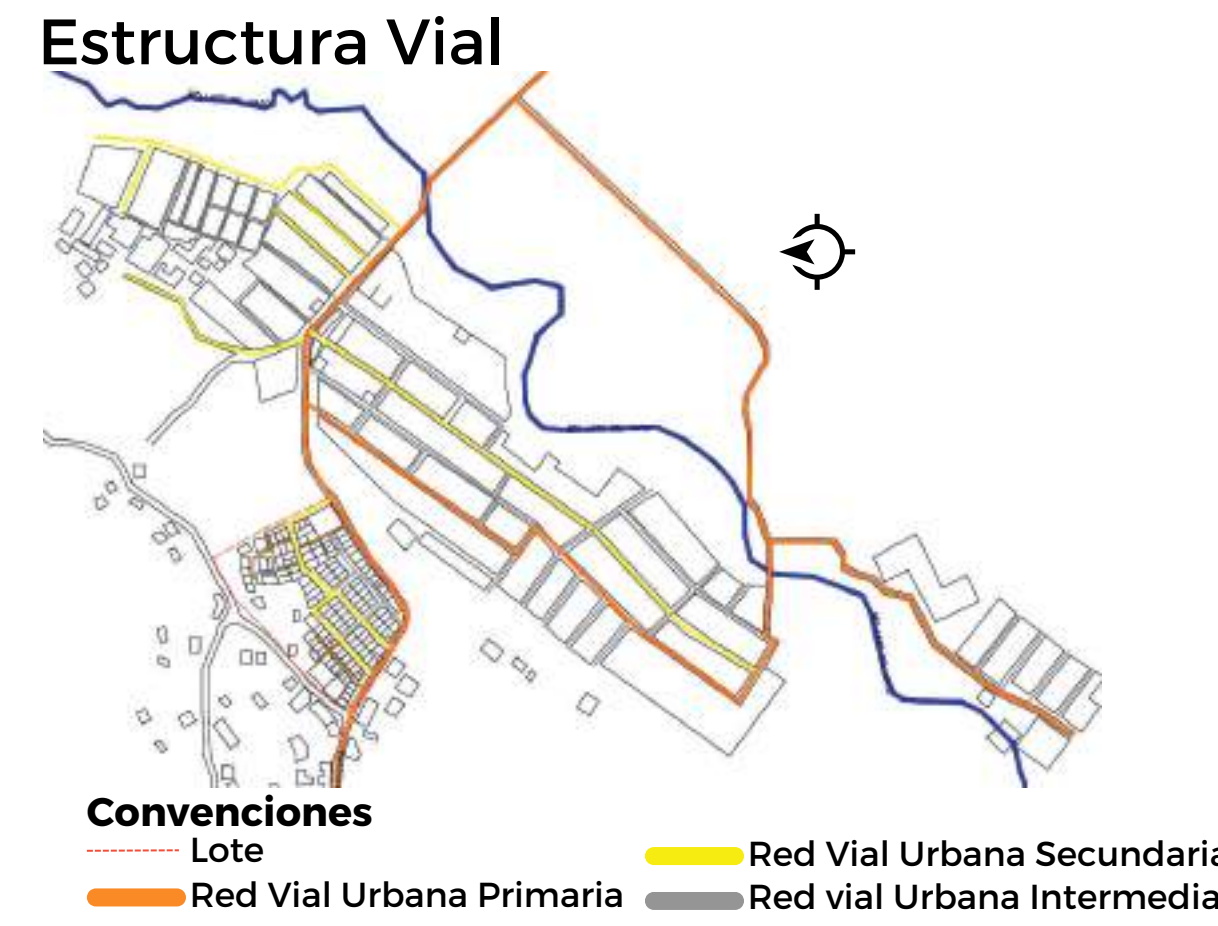


# Diseño urbano para readecuación y generación de espacio colectivo y de accesibilidad en Villa Valentina II

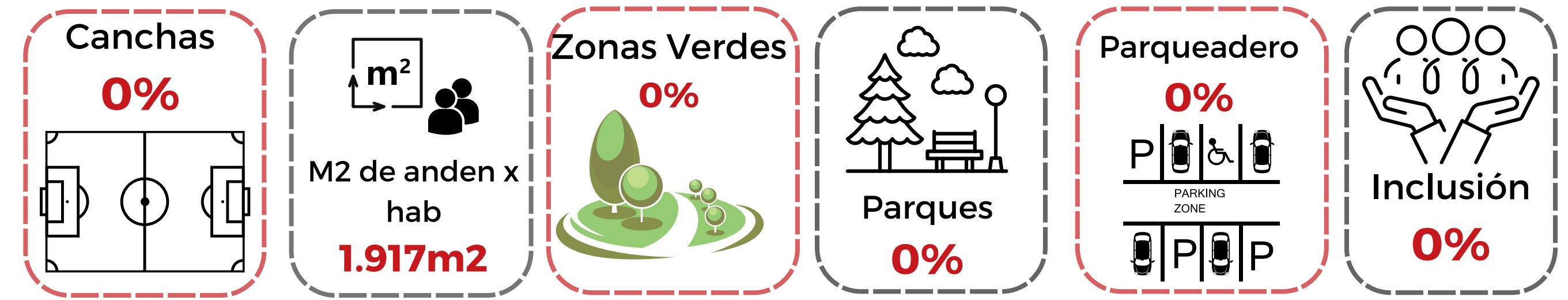
## Localización



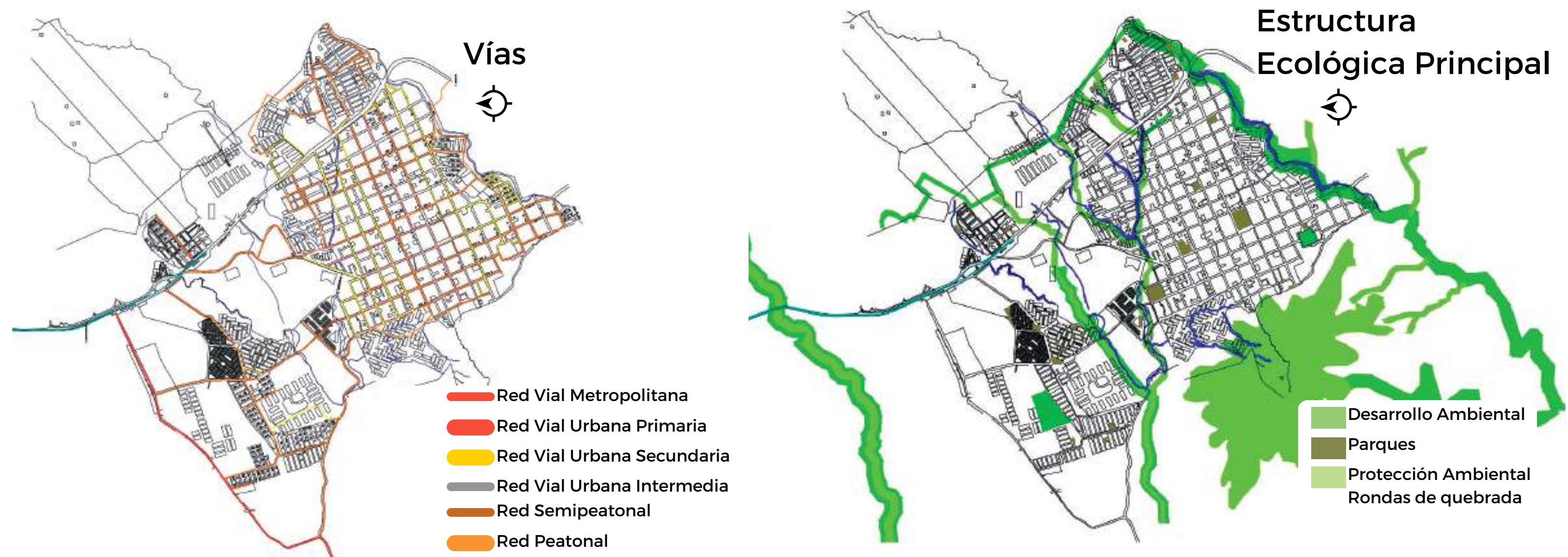
## Escala Intermedia



## Sector Específico



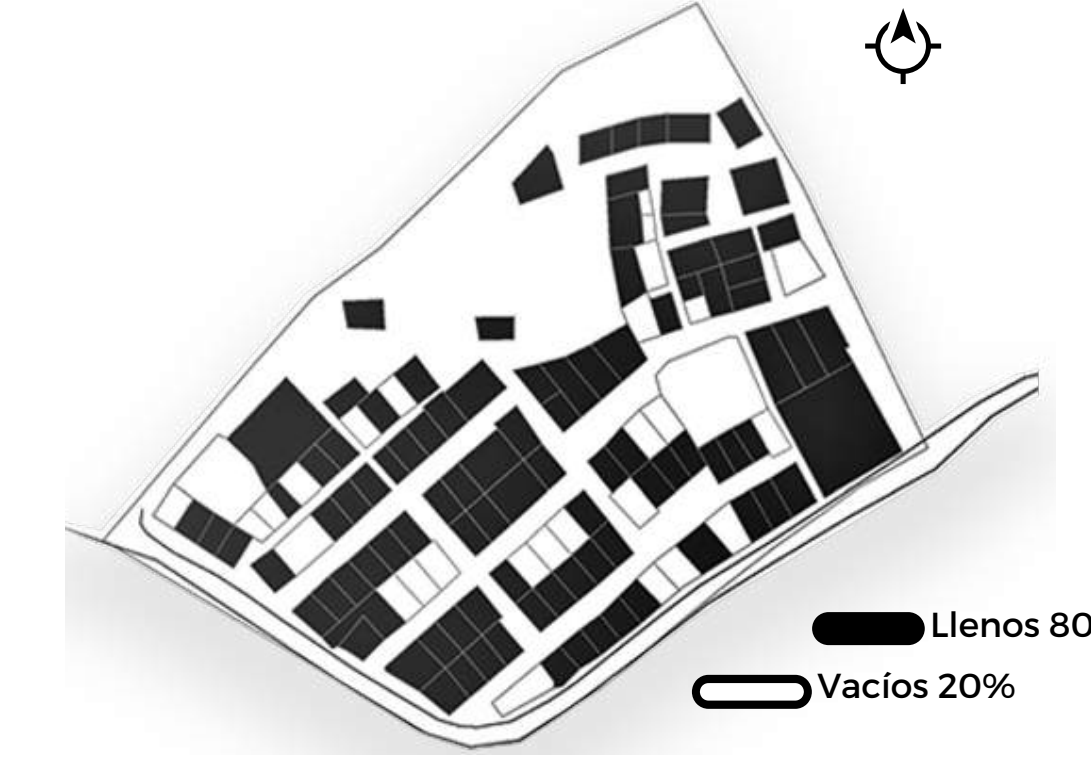
## Escala General



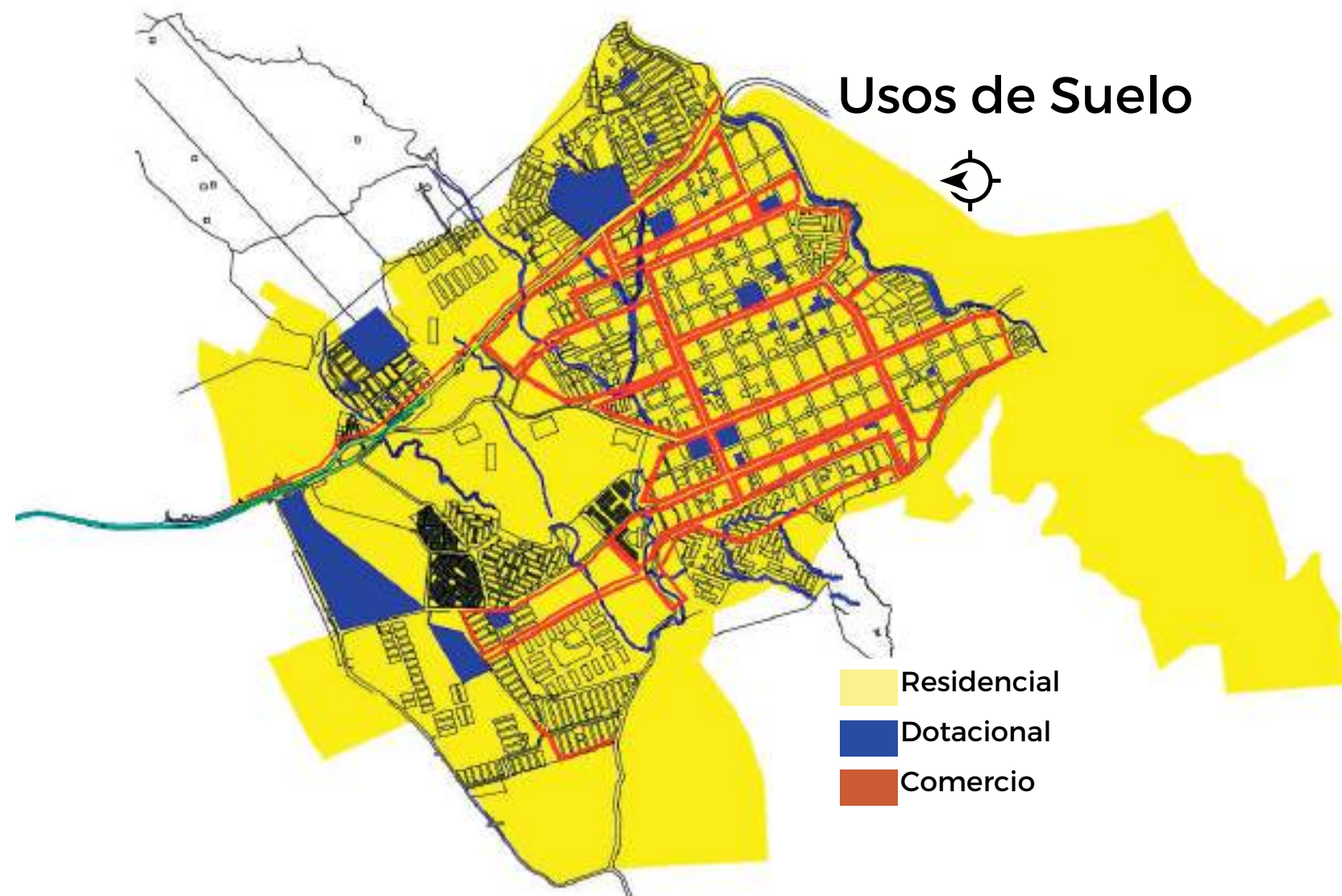
## Estructura Ecológica Principal



## Llenos y Vacios



## Usos de suelo



## Zonificación Ambiental



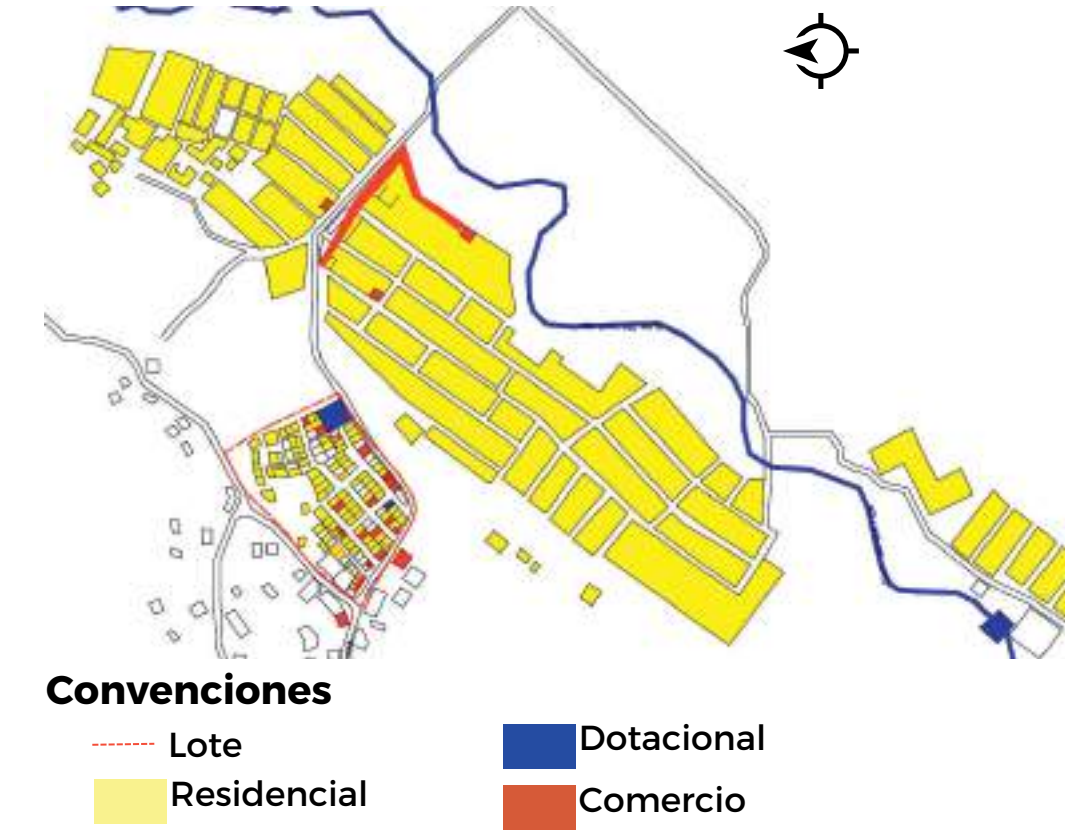
## Vías



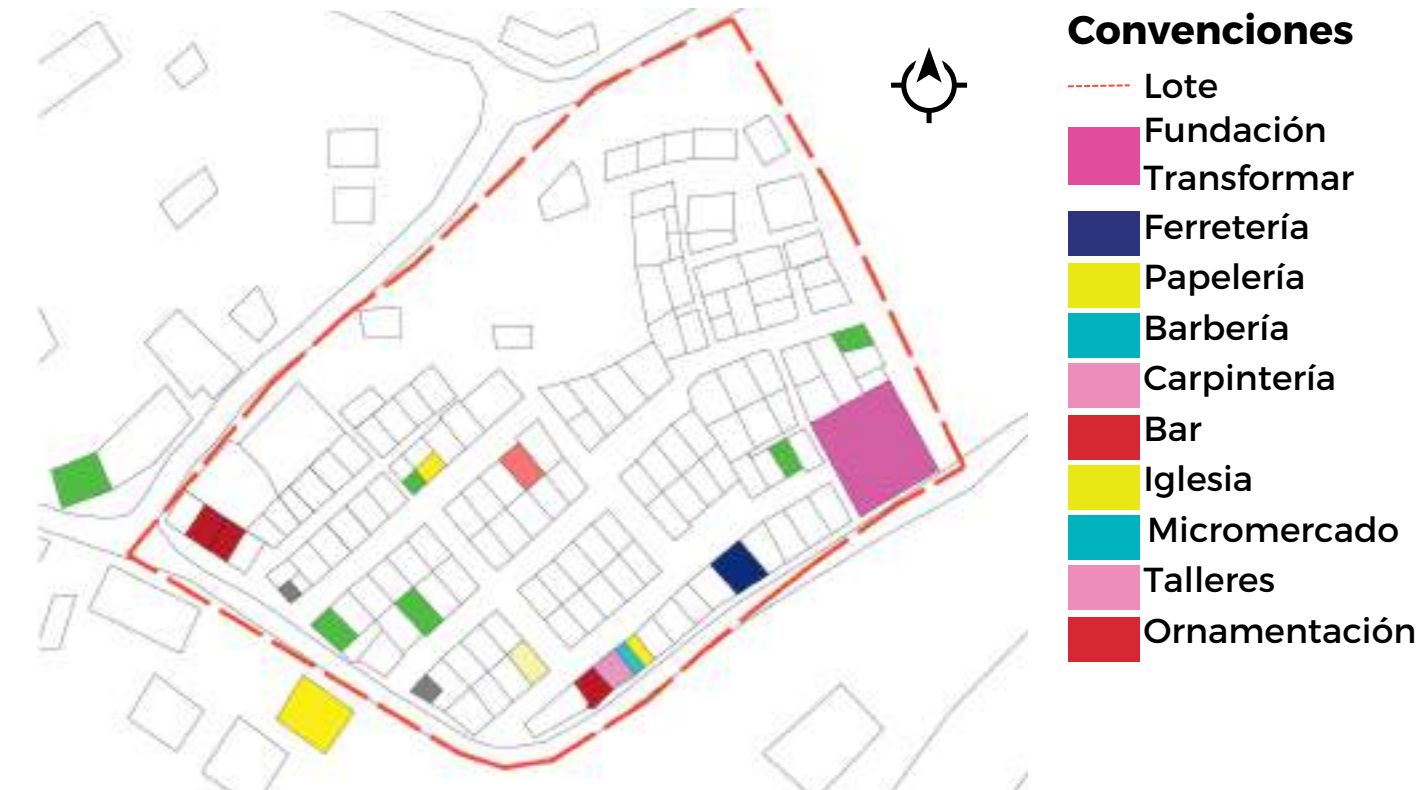
## Andenes



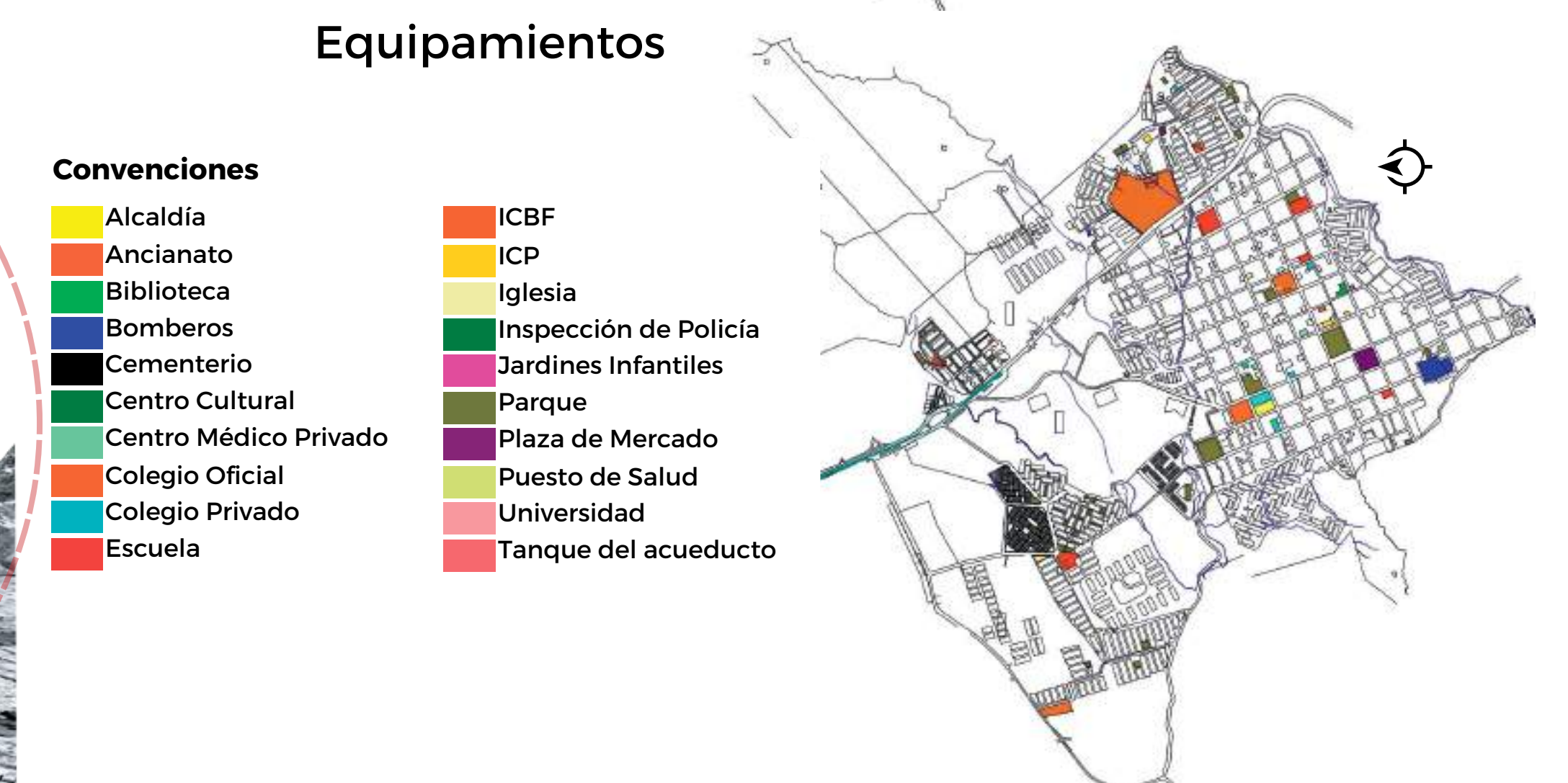
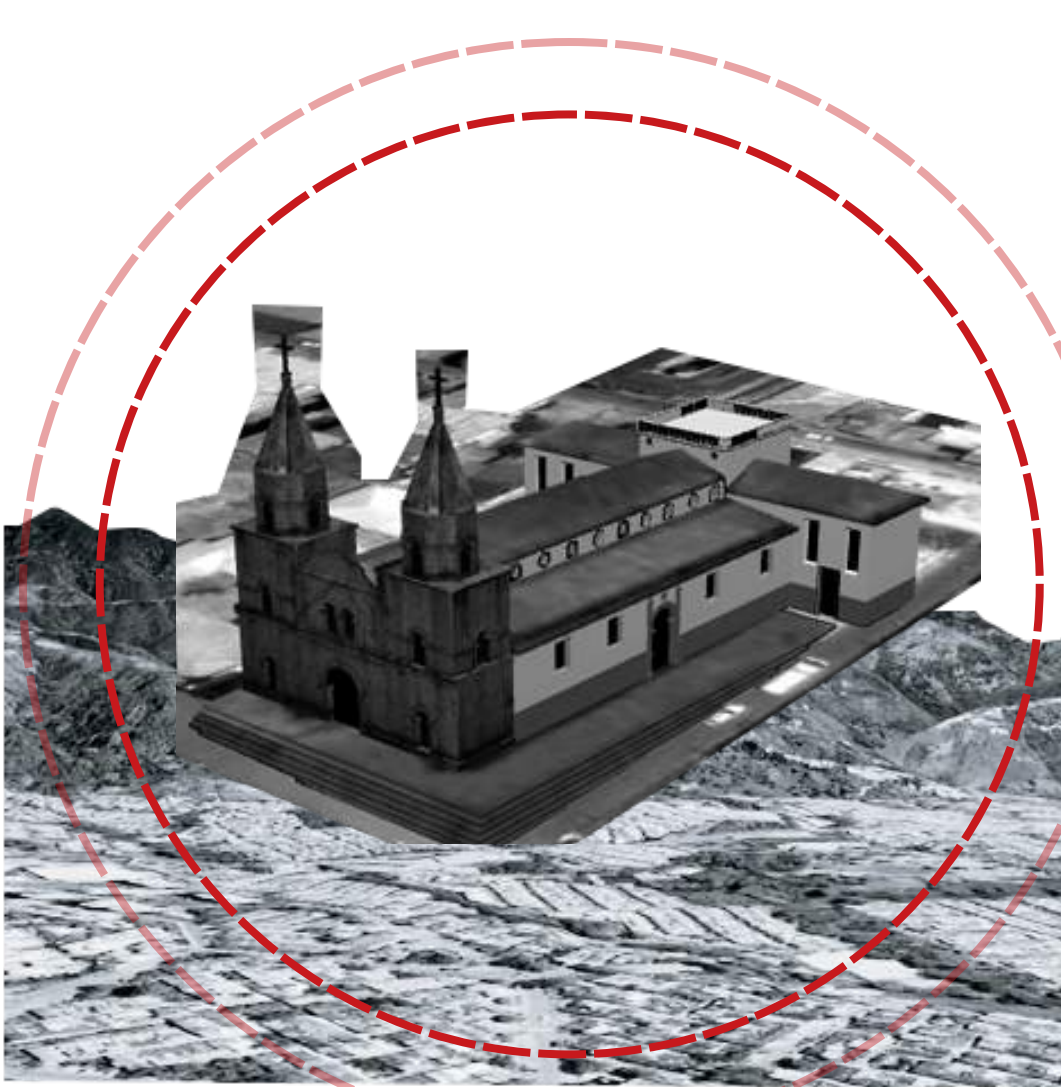
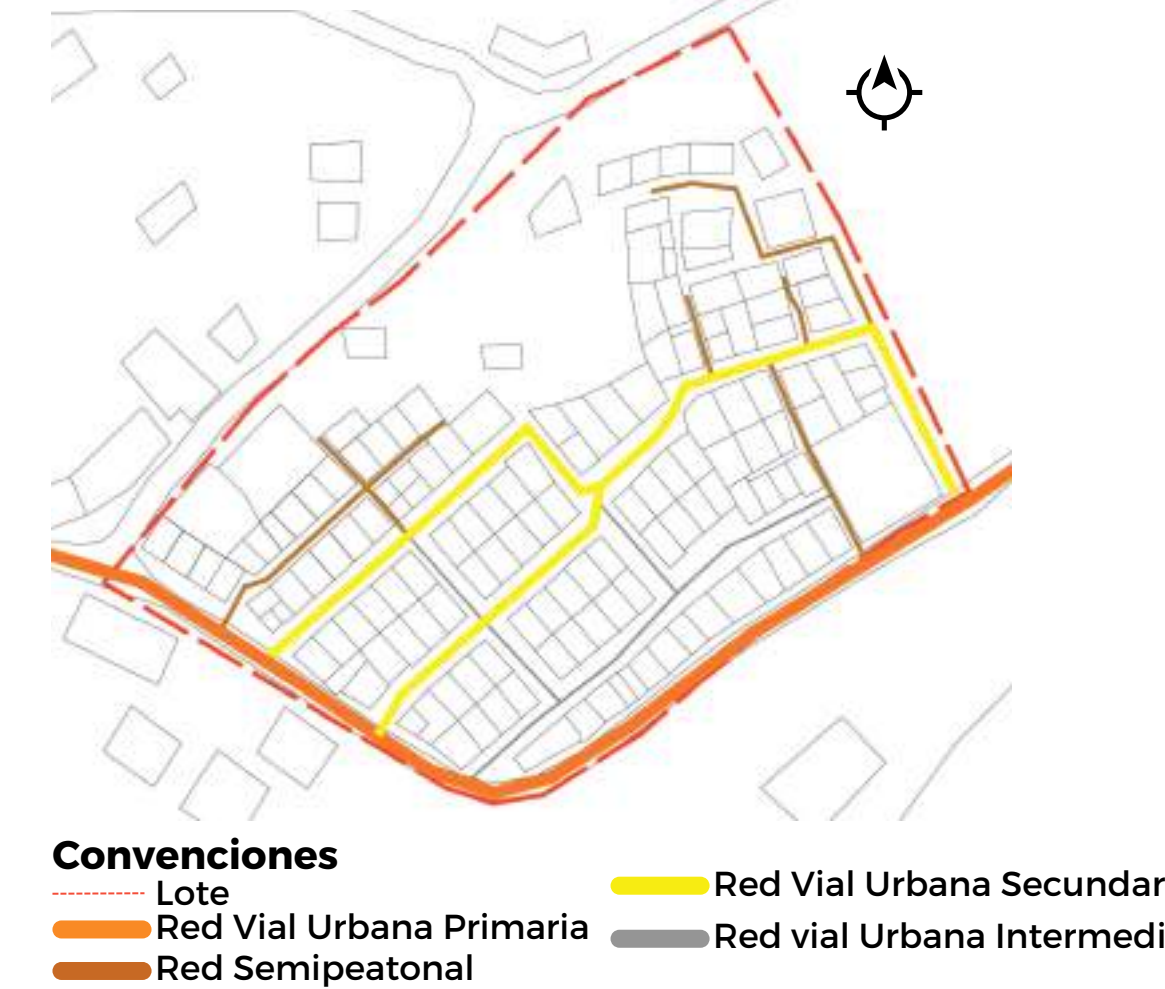
## Usos de Suelo



## Equipamientos



## Estructura vial



## Equipamientos



## Perfiles Viales Existentes

