

UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO



Facultad de Educación

PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA EXPRESIÓN  
ORAL EN ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE PRIMARIA EN UNA  
INSTITUCIÓN PRIVADA DE BOGOTÁ A TRAVÉS DEL VIDEO EDUCATIVO

Trabajo de grado que se presenta como requisito para obtener el título de:

Licenciado en Lengua Castellana e Inglés

Presenta:

José Ricardo Chicuzaque Agudelo

Asesor pedagógico

Nelly Yolanda Bayona Ballesteros

Bogotá, Noviembre 25 de 2016

## Resumen

El presente trabajo de grado está enfocado a fortalecer la expresión oral en estudiantes de quinto grado de primaria de una institución privada de Bogotá a través del uso del video educativo como herramienta pedagógica que permite a los estudiantes familiarizarse con problemáticas sociales, familiares y de la escuela. La unidad didáctica “*Aprendamos a convivir juntos y en paz*” está soportada por los Derechos Básicos de Aprendizaje en Lenguaje y los Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas, como eje transversal de la formación integral de los estudiantes. Las actividades propuestas en la unidad serán llevadas a cabo utilizando el debate como la técnica de comunicación oral que favorece la argumentación en el aula.

**Palabras claves:** comunicación, competencia comunicativa, expresión oral, debate, video.

## Abstract

The present work focuses on strengthening fifth graders' oral expression at a private school in Bogotá through the use of video, as a pedagogical tool that allows students to Familiarize with social, family and school issues.

The didactic unit “*Learn to live together in peace*” is supported by Learning Basic Rights and Citizenship Competences Basic Standards as the main shaft of students' integral formation. The activities proposed in the unit will be carried out using the debate as oral communication technique that benefits argumentation in the classroom.

**Key words:** communication, communicative competence, oral expression, debate, video.

## **Agradecimientos**

A Jehova Dios mi magnifico instructor y a su hijo Jesucristo el gran maestro por su guía y ejemplo porque me incitan cada dia a ser mejor ser humano en todo aspecto de mi vida.

Le agradezco mis padres por la educación que me brindaron en medio de sus circunstancias.

A mi esposa Edith Julieth Camacho Gamba por su amor y apoyo.

A mis profesores universitarios entre los cuales están los siguientes: Liliana Guarnizo, Marisella Buitrago, Dany Latorre, Catalina La lle, Angelica Aguillon, Lyda M.Gonzalez, y Rosita Acosta. Y otros más que no recuerdo ahora pero cabe mencionar que soy consciente de que todos y cada uno hicieron su aporte a mi formación académica muchas gracias por su granito de arena, guía y dirección y aporte personal gracias a lo cual me he formado logrando esta meta.

A mis hermanas y demás familiares por su apoyo y los mejores deseos que siempre me expresaron.

Un agradecimiento especial a mi asesora Nelly Yolanda Bayona Ballesteros por su sobresaliente guia, dirección y apoyo incondicional muchas gracias.

## Tabla de Contenidos

1. Introducción.....	1
2. Planteamiento del problema.....	3
3. Caracterización de la población.....	4
4. Justificación .....	5
5. Objetivos.....	6
5.1 Objetivo general .....	6
5.2 Objetivos específicos .....	6
6. Antecedentes.....	7
7. Línea de Investigación Lenguaje y desarrollo humano .....	10
8. Marco Teórico.....	11
8.1 La Comunicación.....	11
8.2 Las componentes de la comunicación .....	11
8.3 La comunicación en la escuela. ....	12
8.4 La competencia comunicativa .....	13
8.5 La expresión oral como habilidad comunicativa.....	13
8.6 Actividades que favorecen la expresión oral en el aula.....	14
8.7 La argumentación .....	17
8.8 Las Tics en la educación.....	18
8.9 El uso del video educativo.....	18
9. Marco Pedagógico .....	19
9.1 Aprendizaje significativo.....	19
10. Marco Legal .....	20
10.1 Derechos Básicos de Aprendizaje .....	20
10.2 Derechos Básicos de aprendizaje grado 5, área del Lenguaje: MEN (2003) .....	21
10.3 Estándares Básicos de competencias .....	23
10.4 Estándares básicos de competencias en Lenguaje.....	23
10.5 Estándares Básicos en Lengua Castellana .....	24
10.6 Estándares Básicos de competencias ciudadanas .....	25
10.6.1 Convivencia y Paz: provee a los estudiantes las competencias y conocimientos para .....	25
10.6.2 Participación y responsabilidad democrática: propende por el respeto a los derechos fundamentales del individuo, los acuerdos, las normas y las leyes, que rigen la vida en comunidad.....	25
10.6.3 La pluralidad y la valoración de las diferencias: fomenta y promueve el respeto por las diferencias de los demás. ....	25
11. Metodología .....	26

12. Unidad Didáctica Grado Quinto.....	27
12.1 Introducción.....	27
12.2 Objetivos de aprendizaje .....	28
12.3 Contenidos competencias ciudadanas .....	28
12.3.1 Convivencia y paz. ....	28
12.3.2 El medio ambiente. ....	28
12.3.3 El reciclaje. ....	28
12.3.4 Cuidemos la naturaleza.....	28
12.3.5 La familia y los valores .....	28
12.4 Participación y responsabilidad democrática. ....	29
12.4.1 El medio escolar .....	29
12.4.2 El gobierno escolar. ....	29
12.5 Identidad y valoración de las diferencias .....	29
12.5.1 Discriminación en el medio escolar.....	29
12.5.2 Todos somos diferentes .....	29
13. La unidad didáctica y el currículo .....	30
14. Metodología .....	31
15. Evaluación.....	36
16. Implicaciones Pedagógicas .....	37
Referencias Bibliográficas.....	38
Cibergrafía .....	40
Videos .....	42
ANEXOS.....	43
Anexo 1. Prueba diagnóstica Lengua Castellana quinto grado. ....	44
Anexo 2. Evaluación docente Sandra Patricia Rincón .....	54
Anexo 3. Evaluación Unidad Didáctica docente Yenny Astrid Chávez Baquero .....	55

## **1. Introducción**

El presente proyecto nace de mi práctica docente II llevada a cabo en el grado quinto de primaria de una institución privada de Bogotá durante el segundo semestre de 2015. Durante la primera fase del proyecto, se observó que los estudiantes presentaban dificultad al exponer un tema determinado, especialmente en la clase de Lengua Castellana e inglés: se ponían nerviosos y les costaba trabajo expresarse. Esto fue corroborado por la prueba diagnóstica aplicada durante el período de observación.

A partir de los resultados obtenidos en ésta primera fase, se plantea el interrogante de cómo fortalecer la expresión oral en estudiantes de quinto grado. Inicialmente, se aborda la problemática desde el ámbito nacional, internacional y local, con base a estudios y/o tesis de maestrías que presentan un panorama sobre las dificultades de la expresión oral en la básica primaria y las estrategias a seguir para mejorar la competencia comunicativa en los estudiantes.

De la misma manera, se presenta un marco teórico que comprende el marco disciplinar, pedagógico legal, además de una metodología que enmarca una propuesta didáctica para fortalecer la expresión oral en los estudiantes. El primero, caracteriza algunos conceptos básicos de la comunicación necesarios para comprender la función de la expresión oral en los procesos académicos de la escuela; el segundo se centra en el aprendizaje significativo como el eje pedagógico al rededor del cual giran las actividades propuestas y el tercero, presenta los fundamentos legales que sustentan el currículo en la institución como los Derechos Básicos de Aprendizaje y los Estándares Básicos de Competencias establecidos por el Ministerio de Educación Nacional.

Finalmente, la metodología esboza una propuesta didáctica soportada en los estándares básicos de competencias ciudadanas de quinto grado de primaria, tales como *Convivencia y Paz*, *Participación y responsabilidad democrática* y *Valoración de las diferencias*.

Adicionalmente, se propone el debate y el uso del video educativo como técnica de expresión oral y herramienta didáctica respectivamente, para favorecer la argumentación en el estudiante y acercarlo a situaciones o contextos propios de su entorno social, familiar y escolar.

## **2. Planteamiento del problema**

Durante mi práctica docente II, llevada a cabo en una institución privada de Bogotá, durante el segundo semestre del año 2015, se observó que los estudiantes de quinto grado de primaria presentaban dificultad al exponer y expresar ideas en frente de sus compañeros de clase. Para identificar el problema, se aplicó una prueba diagnóstica a través de una encuesta y una entrevista. En la encuesta participaron 7 niños, y en la entrevista 11, para un total de 18 niños.

Los resultados indicaron que la mayoría de los niños se ponían nerviosos y entraban en pánico a la hora de exponer o dar una opinión: presentaban poca fluidez al hablar, no mantenían contacto visual y les costaba expresar sus ideas.

A partir de estos hallazgos, se plantea el interrogante de cómo mejorar la expresión oral de los estudiantes de quinto grado de primaria.

### **3. Caracterización de la población**

La iniciativa de la propuesta de éste trabajo de grado nace de la práctica docente II llevada a cabo en la Institución Colombo Florida Bilingüe , ubicada en el barrio San José de la localidad Uribe Uribe en la ciudad de Bogotá.

Durante el segundo semestre 2015, estuve acompañando un grupo de estudiantes de grado quinto de primaria, durante las clases de Lengua Castellana. Dicho grupo estaba conformado por niños entre edades de 9 y 11 años, (7) niñas y 11) niños, de estrato 3, cuya jornada escolar era de 6:30 a 3:40 de la tarde.

#### **4. Justificación**

La expresión oral constituye un elemento fundamental en el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes, por lo tanto, requiere ser desarrollada a temprana edad desde la escuela. Según R. V. Reyzábal (1993) señala que la escuela, en su misión de preparar al hombre para la vida, debe convertirse en medio facilitador de la comunicación, donde el niño perfecciona su expresión oral y se inicia en el aprendizaje de la expresión escrita, como pilares esenciales en la formación integral de su personalidad.

La propuesta didáctica que se plantea en éste trabajo de grado, “Aprendamos a convivir juntos y en Paz” permitirá a los estudiantes de quinto grado de primaria, mejorar su habilidad comunicativa y la argumentación, utilizando como soporte el video educativo, lo cual permitirá acercarlos a un entorno social, familiar y escolar. Por lo tanto, es deber del docente conducirlos hacia el desarrollo de las mismas, para que éstos puedan desenvolverse en el mundo que los rodea.

La presente unidad busca innovar en el desarrollo de la expresión oral, articulando los estándares básicos de competencias en Lengua Castellana y Formación Ciudadana, de grado quinto, evidenciando de ésta manera la transversalidad del currículo. Es decir, los estudiantes pueden formarse de manera integral, tanto en las áreas básicas propias del grado como en el área de convivencia ciudadana, lo cual hace posible que éstos conozcan, valoren y respeten las normas básicas para vivir en sociedad.

## **5. Objetivos**

### **5.1 Objetivo general**

Diseñar una unidad didáctica para fortalecer la expresión oral en estudiantes de quinto grado de primaria de una institución privada de Bogotá a través del video educativo como herramienta didáctica y el debate como técnica de comunicación oral.

### **5.2 Objetivos específicos**

Diseñar actividades que articulen el uso del video educativo y el debate para fortalecer el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes.

-Mejorar la expresión oral en los estudiantes a través del debate, tomando como referencia problemáticas sociales, familiares y escolares presentes en las competencias ciudadanas.

## 6. Antecedentes

Para abordar la problemática planteada en éste trabajo de grado y la unidad didáctica que se propone para el fortalecimiento de la expresión oral en los estudiantes de quinto grado de primaria, se hace necesario referenciar investigaciones, proyectos y/o tesis de grado llevados a cabo en el ámbito internacional, nacional y local relacionados no solo con algunas dificultades que presentan los estudiantes de educación primaria a la hora de exponer o expresar sus puntos de vista frente a una situación determinada, sino también con el uso de estrategias adoptadas para fortalecer la oralidad en el aula.

En el ámbito internacional, se ubica la tesis de maestría titulada *La lengua oral en el aula: Una propuesta didáctica para trabajar la expresión oral* de la universidad Universitat Jaume I, Facultad de Ciencias Humanas y Sociales en España (2014), la cual hace referencia a la implementación y evaluación de una unidad didáctica para fortalecer la expresión oral en el grado primero de bachillerato. Resalta la importancia de la oralidad como un factor determinante en la formación de los futuros estudiantes y exalta la relevancia de la competencia comunicativa, contemplada en el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas. Así mismo, refiere que el Currículo establece objetivos concretos para el desarrollo de la habilidad oral en los estudiantes de bachillerato. Para fortalecer la expresión oral en el grupo de primero de bachillerato, se planteó una unidad didáctica basada en la noticia. Los resultados evidenciaron que las estrategias aplicadas mejoraron la expresión oral en los estudiantes de primero de bachillerato.

De la misma manera, la tesis de grado titulada *La expresión oral en el aula de Educación Primaria: una propuesta didáctica*, Facultad de Humanidades y Ciencias de la

Educación de la Universidad de Jaen, España (2014), presenta una propuesta didáctica para mejorar la expresión oral en los estudiantes, utilizando la metodología por proyectos. Entre los objetivos fundamentales de ésta tesis, se consideraron la caracterización del discurso oral y tipos de discurso oral y el desarrollo de una unidad didáctica en la que los estudiantes debían desarrollar unos talleres presentando como producto final la elaboración de un telediario.

El artículo titulado *Uso Instruccional del video didáctico* (García Matamoros, 2014), publicado en la revista de investigación de la Universidad Pedagógica Experimental de Caracas, refiere que el uso del video con fines didácticos se ha incrementado notablemente en el aula dado que favorece el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Pérez Marqués (1999), citado en éste artículo, afirma que el uso del video en el aula es ventajoso en cuanto motiva a los estudiantes, les permite relacionar la imagen, la palabra y el sonido, mejora la expresión oral y desarrolla la imaginación y el sentido crítico. Así mismo, Corpas (2004) señala que el video desarrolla la comprensión, es un soporte para los estudiantes y permite llevar al aula situaciones reales de la vida cotidiana.

Finalmente, el artículo menciona que el video requiere de una planeación previa por parte del docente, quien debe establecer ciertos objetivos de acuerdo a la clase de auditorio y la función que quiera desarrollar.

En el ámbito nacional, la tesis *Estrategias para mejorar la expresión oral en el grado cuarto de básica primaria*, llevada a cabo por una estudiante de la Licenciatura en Lengua Castellana y Literatura en la Universidad de la Amazonía Florencia Caquetá en el año 2011, presenta una propuesta metodológica para fortalecer la expresión oral en estudiantes

de cuarto grado de primaria; éste grupo estaba conformado por treinta y tres estudiantes y presentaba poca fluidez al expresarse, no tenía buen manejo de vocabulario y su discurso oral no era claro ni coherente.

La propuesta metodológica consistió en estructurar diez sesiones de clase en las cuales se utilizaron diferentes estrategias y recursos didácticos. Durante las sesiones se desarrollaron talleres enfocados hacia la importancia de la expresión oral, formas de expresión oral, características de la expresión oral, elementos no verbales de la expresión oral, entre otros. El resultado obtenido al finalizar los talleres mostró que los estudiantes obtuvieron un mayor desempeño en la expresión no verbal en cuanto al uso de la voz, la postura y la mirada. En el aspecto lingüístico, los estudiantes mejoraron notablemente su discurso en lo relacionado con el uso de vocabulario, la claridad, la pronunciación, la coherencia y los argumentos.

La monografía de grado titulada “*La enseñanza de la argumentación en la Básica Primaria: Un compromiso del maestro que permite la aprehensión del mundo a través de la palabra*” llevada a cabo por la estudiante Carolina Amaya Múnera, universidad de Antioquia (2007) plantea una propuesta de intervención didáctica y pedagógica para fortalecer la expresión oral, la escucha y la argumentación en niños de tercer grado de básica primaria a través de estrategias cognitivas y metacognitivas, entendidas éstas como la intención comunicativa, la estructura y la organización del discurso y la autorregulación del proceso de aprendizaje respectivamente. La autora refiere que los niños de primaria tienen la necesidad de ser guiados para mejorar la comunicación y que, para lograrlo, se requiere fortalecer las destrezas orales. Afirma que a través de la expresión oral se aumenta la capacidad de argumentar.

## **7. Línea de Investigación Lenguaje y desarrollo humano**

Este trabajo de grado se enmarca en la línea de investigación Lenguaje y Desarrollo Humano, la cual hace parte del grupo de investigación Cultura Universitarias. Ésta línea propende por el desarrollo de la competencia comunicativa de los estudiantes en formación docente y los que de alguna manera se benefician de este ejercicio.

La propuesta didáctica “*Aprendamos a convivir juntos y en Paz*” se enmarca dentro de sus propósitos, ya que busca fortalecer la expresión oral y la argumentación en estudiantes de quinto grado de básica primaria.

Cabe anotar, que el docente en formación está llamado a formarse como guía en el proceso de enseñanza y aprendizaje y formar de ésta manera a sus estudiantes en procesos relacionados con el desarrollo de la lengua.

## **8. Marco Teórico**

Para abordar la expresión oral y la argumentación como elementos necesarios para fomentar la competencia comunicativa en el aula, se hace necesario caracterizar algunos conceptos claves, los cuales se presentan a continuación.

### **8.1 La Comunicación**

La comunicación es considerada una cualidad racional del ser humano, que se da gracias a la necesidad de relacionarse con los demás, la cual permite intercambiar ideas en un contexto determinado. Ferrer (1994) afirma que la comunicación es “la creación de significados compartidos a través de procesos simbólicos”.

Algunos autores han definido el concepto de comunicación. Berelson y Stainer (1964) afirman que la comunicación consiste “en la transmisión de informaciones, ideas, emociones, habilidades, mediante el empleo de signos y palabras”. La comunicación se da cuando el emisor influye en el destinatario a través de señales que se transmiten mediante un canal que une tanto al emisor como al receptor Osgood (1961). Por su parte, Antonio Pascali (1979) refiere que la comunicación es “la relación comunitaria que consiste en la emisión y recepción de mensajes entre interlocutores en estado total de reciprocidad”.

### **8.2 Las componentes de la comunicación**

El lingüista Román Jakobson (1948) estableció un esquema para explicar los componentes de la comunicación humana.

El *emisor*: codifica, elabora y transmite el mensaje; el *receptor* recibe decodifica e interpreta el mensaje; el mensaje es la información que el emisor transmite al receptor; el *contexto* son las circunstancias que rodean el acto comunicativo y que influye en el significado del mensaje; el *canal* es el medio físico por el cual se transmite el mensaje y el *código* es la lengua o sistema de signos común tanto al emisor como al receptor.

A nivel de la educación, M. V. Escandell (2004) refiere que un “*emisor* es un hablante que está haciendo uso de la palabra en un momento dado”. Según el autor, los escolares se comunican en diversas circunstancias, poseen un determinado conocimiento del mundo y de experiencias de acuerdo a su edad. Por otra parte, el *destinatario* es la persona a quien el emisor dirige su mensaje; el niño es el destinatario al que el adulto adapta sus mensajes. En cuanto al *mensaje* y *el contexto*, el primero se define como la “expresión lingüística que produce el emisor” y el segundo como la “situación espacio-temporal, es decir el escenario donde se produce el mensaje. Finalmente, el *canal* es “un agente activo que condiciona la configuración de los mensajes y el código, éste permite la producción e interpretación de los mensajes cuando el mismo es compartido entre emisor y receptor.

### **8.3 La comunicación en la escuela.**

La comunicación en el ámbito escolar juega un papel muy importante ya que permite intercambio de información entre docentes, estudiantes, directivas de la institución y los padres de familia. En el proceso de la comunicación cada uno de estos actores puede asumir un rol de receptor u emisor, en tanto el uno como el otro puede transmitir información o interpretar un mensaje determinado. Por ello la comunicación interpersonal es la que más

prevalece en el ámbito escolar ya que permite la interacción entre docentes y estudiantes; por lo tanto, requiere ser desarrollada en el aula.

#### **8.4 La competencia comunicativa**

Alonso Ramírez (2002), refiere que la competencia comunicativa está dada por una serie de habilidades lingüísticas que se relacionan con el lenguaje no verbal y es adquirida por los niños a temprana edad. Agrega que el niño es capaz de producir sonidos articulados, formar palabras y entender significados.

En la escuela, mediante la interacción entre estudiantes y profesores, las habilidades lingüísticas cobran valor. El lenguaje utilizado permite evidenciar el uso correcto o incorrecto de ciertas reglas lingüísticas, como la utilización adecuada de las conjugaciones verbales.

Además de las habilidades lingüísticas, la competencia comunicativa considera también las habilidades paralingüísticas como parte fundamental de la expresión oral. Entre ellas, se pueden encontrar las risas, los gestos, la exclamación y la cadencia de las palabras (forma como pronunciamos). Estas habilidades permiten al docente captar la atención de los estudiantes y facilitan la comprensión de contenidos significativamente.

#### **8.5 La expresión oral como habilidad comunicativa**

Cañón, L y otros (2004) definen la expresión oral como una habilidad comunicativa que se ejecuta durante el proceso de interacción social, mediante la emisión oral de un mensaje, con el propósito de exteriorizar y transmitir significados, que adquiere características propias y diferentes en cada persona, acorde a sus saberes y necesidades. Según el autor la

expresión oral es “la manifestación individual y particular de la habilidad de hablar”. Por otra parte, Ramírez J (2002), citado por Cañón (2004), estima que hablar es no solo relacionarse, compartir e intercambiar información, sino también establecer acuerdos o desacuerdos de puntos de vista.

La expresión oral, como parte de la competencia comunicativa requiere ser desarrollada desde la primaria infancia. Según Adela de Castro (2013), “la lengua hablada es espontánea y se aprende con los modelos que los niños tienen desde que nace, y se empieza a desarrollar a partir de los ocho meses de edad”. La autora refiere que cuando una persona se expresa, desea informar lo que quiere comunicar, dice adecuadamente lo que quiere expresar para que sea comprendido por el receptor y logra que el oyente asimile o interprete lo que quiere comunicar. De la misma manera, afirma que la expresión oral necesita de varios elementos para poder desarrollarse como: tema, objetivos, plan de trabajo, duración, oyentes, cuándo, lugar y ayudas audiovisuales.

María del Rosario Félix (2011) señala que “la expresión oral, en la educación infantil, ayuda al niño a desarrollar todos los aspectos de manera integral y permite la comunicación con su entorno” Además, considera que la expresión oral y el lenguaje contribuyen a la adaptación del niño al medio, así como a el equilibrio emocional, social y afectivo del mismo.

## **8.6 Actividades que favorecen la expresión oral en el aula.**

La autora Aleen García (2008) propone algunos procedimientos didácticos que favorecen el desarrollo de la expresión oral en los niños:

- **Conversación o diálogo:** permite al niño expresar su pensamiento e interpretar en el de los demás. Permite, además, el intercambio oral entre dos personas o más.
- **Descripción:** la descripción atribuye cualidades o propiedades al discurso. Describe un objeto de manera fiel, realista y completa.
- **Narración:** su objetivo principal es contar un suceso, una historia o un hecho real. Se apoya en textos informativos como la noticia, el relato y el cuento.
- **Recitación:** manifestación oral acompañada por expresión corporal y gestual de un texto determinado.
- **Dramatización:** Representación teatral de un texto. Busca estimular en los estudiantes elementos propios del lenguaje.
- **Discusión y debate de ideas:** Permite el intercambio de opiniones entre varias personas sobre un tema determinado. Según la autora, el debate “propicia la formación y defensa de criterios, juicios opiniones individuales, en la misma medida que favorece el desarrollo de la independencia cognoscitiva”. Está estructurado por un moderador, cuya función es organizar los turnos de los participantes a la hora de intervenir, en este caso el docente es el encargado de dirigir el debate, y por los participantes, los alumnos quienes exponen los puntos de vista e interactúan con sus compañeros y con el profesor.

González, Paz (2014) afirma que el debate es un ambiente de comunicación que proporciona la discusión relacionado a un asunto controvertido de dos o más grupos de personas. La autora agrega que el debate sirve para practicar la expresión oral, la posibilidad de escuchar y la intervención activa. También, comenta sobre las partes que intervienen en un debate: los participantes, quienes manifiestan una idea y sostienen un

punto de vista y el moderador, quien conduce el debate y da la palabra de forma ordenada a los integrantes. Éste es el encargado de controlar el tiempo de exposición de tres a cinco minutos por integrante y es quien presenta los puntos más sobresalientes del tema.

En cuanto a su estructura, manifiesta que es indispensable tener en cuenta algunos de los siguientes pasos:

- Seleccionar un tema atractivo de interés y que motive.
- Constituir grupos que sostengan cada punto de vista.
- Elegir un moderador, que organice las preguntas y de la palabra.
- Entregar las conclusiones o puntos de vista de cada grupo.
- Conceder los temas a cada integrante de la mesa de debate éstos pueden ser estudiantes.

De la misma manera, la autora sugiere algunos consejos prácticos para intervenir en un debate: En todo trabajo oral, el emisor así como el receptor tienen la responsabilidad de:

- Escuchar cuidadosamente al interlocutor para contestar de manera apropiada y no reiterar ideas.
- Evitar gritar.
- Considerar el criterio de los demás.
- No imponer nuestro pensamiento.
- Conceder la participación a los demás.
- No mofarse de la participación de nadie.

Para concluir González, Paz afirma que el debate es dialogar con confianza y su objetivo es dar opiniones y argumentarlas, y la manera de rebatir estas opiniones es la contra argumentación.

## **8.7 La argumentación**

La argumentación está presente en muchas situaciones de nuestro diario vivir y forma parte de diversos escenarios de comunicación. Ésta permite al emisor y al receptor intercambiar información y expresar opiniones sobre determinada situación.

Para Christian Plantin (2010), argumentar “es una actividad lingüística que requiere unas competencias gramaticales, pragmáticas e interaccionales”. El autor afirma que las competencias desarrolladas por la argumentación están relacionadas con la práctica del lenguaje en interacción y que argumentar abarca la función crítica del lenguaje. Además, argumentar implica adoptar tres posturas: afirmar, oponerse y poner en duda. Por otra parte, agrega que “desde una perspectiva argumentativa, la enseñanza de la lengua debe estar abierta a la problemática del discurso y de la interacción”.

Según Matilde Montes de Oca (2009), la argumentación parte de un hecho y de la posición que asume el emisor o receptor frente al mismo. Argumentar requiere de una planeación en la que el estudiante debe saber de qué manera argumentar, por lo tanto, es deber del profesor guiar al estudiante hacia la argumentación. La autora refiere que, para argumentar, el estudiante necesita saber cuáles son los tipos de argumentos que puede utilizar para expresar acuerdo o desacuerdo ante una problemática, tales como: argumento a

través de ejemplos, argumento por analogía o comparación, argumento, argumento por deducción etc.

## **8.8 Las Tics en la educación**

Las tecnologías de la información y la comunicación están estipuladas en todos y cada uno de los currículos oficiales de todas las instituciones educativas. De acuerdo a Miguel Sosa Flores, Flor Ángel Hernández e Irvin Brizuela (2006), debe existir una relación directa entre el alumno, el recurso tecnológico y los contenidos. Además, los autores consideran que “los medios tecnológicos son una fuente importante de motivación para el alumnado”, lo cual le permite descubrir qué medios prefieren, para ser utilizarlos de manera adecuada, especialmente con aquellos estudiantes que presentan deficiencia o dificultad de aprendizaje.

## **8.9 El uso del video educativo**

El video se ha convertido en una de las herramientas didácticas de apoyo en el proceso de enseñanza y aprendizaje. García Matamoros (2014) afirma que el video al estar acompañado por una guía, facilita el aprendizaje significativo del estudiante, le brinda conocimiento, estimula la búsqueda de conocimiento, promueve la solución a problemas de la cotidianidad y le permite analizar y valorar la realidad a partir de imágenes. Por su parte, Pérez Márquez (1999) señala que “el video es versátil dado que permite utilizar muchas funciones, es motivador, desarrolla la actitud crítica y la imaginación”.

El uso del video en el aula presenta muchas ventajas. Corpas (2004) considera que éste introduce variedad al romper con la monotonía del uso exclusivo del libro, permite desarrollar la comprensión, es un soporte para los estudiantes puesto que se pueden trabajar textos variados como documentales, noticias y películas y permite trabajar aspectos lingüísticos, permitiendo llevar la lengua al aula, en contexto y no de forma aislada.

Adicionalmente, Corpas estima que el video educativo es una herramienta didáctica que apoya al docente en su labor. Por lo tanto, requiere de una previa planificación, establecer los objetivos a alcanzar, observar con detenimiento el material a presentar, elaborar una guía didáctica, planear las actividades a desarrollar antes, durante y después del video e integrar los conocimientos con otras áreas del conocimiento.

## **9. Marco Pedagógico**

### **9.1 Aprendizaje significativo**

La propuesta didáctica presentada en este trabajo de grado está fundamentada en los postulados del aprendizaje significativo de Ausubel. Éste autor De acuerdo a María Luz Rodríguez (2010), la teoría de Ausubel contempla cada uno de los elementos, factores y condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiera significado para el mismo”. Ésta teoría, según la autora, se encarga de lo que sucede en el salón de clase y de qué manera se puede facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

Para Pozo (1989), la teoría de Ausubel es una teoría que “se ocupa específicamente de los procesos de aprendizaje/enseñanza y de los conceptos científicos”. De la misma manera, refiere que se trata de una teoría constructivista dado que el individuo es quien genera y construye su aprendizaje. Señala también que el aprendizaje significativo es un proceso mediante el cual un nuevo conocimiento se relaciona con la estructura cognitiva de la persona que está aprendiendo.

## **10. Marco Legal**

La unidad didáctica que se propone está direccionada por tres ramas importantes:

Los derechos básicos de aprendizaje, los estándares básicos de competencias en Lenguaje y los estándares de competencias ciudadanas, establecidos para el grado quinto de primaria por el Ministerio de Educación Nacional.

### **10.1 Derechos Básicos de Aprendizaje**

El Ministerio de Educación Nacional considera que es un deber brindar una educación de calidad a todos los estudiantes de educación básica primaria y secundaria, para lo cual establece los Derechos Básicos de Aprendizaje, los cuales dan a conocer los saberes y las

competencias que los estudiantes deben alcanzar al finalizar su período escolar en el área de Matemáticas y Lenguaje.

Los derechos básicos de aprendizaje están estrechamente relacionados con los lineamientos curriculares y los estándares básicos de competencias y constituyen el soporte para las diferentes propuestas curriculares de las instituciones educativas. El currículo se define como “el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional (Artículo 76 Ley General de Educación, Ley 115 de 1994). Por lo tanto, los derechos básicos de aprendizaje proporcionan a docentes y directivos la ruta a seguir para el diseño curricular.

Adicionalmente, estos brindan información básica a los estudiantes y a sus familias sobre las competencias a alcanzar en el año escolar. También, permiten generar estrategias de aprendizaje para que los estudiantes logren alcanzar las metas propuestas tanto en el área de Matemáticas como en el área del Lenguaje, las cuales se consideran como fundamentales en el desarrollo de otras áreas del saber. (MEN).

## **10.2 Derechos Básicos de aprendizaje grado 5, área del Lenguaje: MEN (2003)**

Los estudiantes de grado 5 de primaria deben alcanzar las siguientes competencias en el área del Lenguaje:

1. Leer textos en voz alta acorde al público y lugar en que se encuentra.
2. Reconocer las clases de palabras y comprender que cada una de ellas tiene un uso diferente en las oraciones de un texto determinado.
3. Escribir y separar correctamente palabras que contienen hiatos, diptongos y triptongos.
4. Usar conectores de continuidad, condición, oposición y orden.
5. Conocer y utilizar la tilde diacrítica.
6. Utilizar diferentes recursos y mencionar las fuentes de información.
7. Interpretar la información que se presenta en mapas y gráficas.
8. Comprender un texto leído.
9. Escribir artículos de opinión y biografías.
10. Reconocer los elementos de la lírica.
11. Consultar diversas fuentes de información.
  - Preparar y consultar diferentes fuentes, organizar y seleccionar la información.
  - Hacer presentaciones utilizando todas las normas establecidas con ayuda de sus padres.
  - Responder preguntas y ampliar la información solicitada y dar su opinión argumentada frente al tema.
12. Comparar textos de un mismo tema.

### **10.3 Estándares Básicos de competencias**

Los estándares básicos de competencias establecen los niveles básicos de calidad a los cuales tienen derecho todos los estudiantes de educación básica primaria y media en todas las áreas de formación. Éstos se definen como *“un conjunto de saberes y habilidades acerca de lo que cada estudiante debe aprender al finalizar un grado, esto en concordancia con los lineamientos curriculares y los estándares básicos de competencias”* MEN.

### **10.4 Estándares básicos de competencias en Lenguaje**

El lenguaje es inherente al ser humano y es un soporte fundamental para la interacción. Por lo tanto, la formación en lenguaje propende por el desarrollo del mismo. Para incentivar el desarrollo del lenguaje en los estudiantes, el MEN ha establecido tres campos de formación: en pedagogía de la lengua castellana, en pedagogía de la literatura y en sistemas simbólicos. No obstante, todas son fundamentales en el desarrollo del lenguaje, para el Diseño de esta unidad didáctica, se tomó en consideración principalmente la pedagogía de la lengua castellana, la cual tiene como propósito fundamental desarrollar la competencia comunicativa en los estudiantes.

De la misma manera, los estándares básicos de competencias en lengua castellana se

enmarcan en cinco factores importantes: *producción textual, comprensión e interpretación textual, literatura, medios de comunicación y ética de la comunicación*. No obstante, su estrecha relación en el desarrollo del lenguaje, para el diseño de la propuesta, se toma como punto de referencia la ética de comunicación, la cual plantea el siguiente saber para grado quinto de primaria: “*Conozco y analizo los elementos, roles, relaciones y reglas básicas de la comunicación, para inferir las intenciones y expectativas de mis interlocutores y hacer más eficaces mis procesos comunicativos*”.

### **10.5 Estándares Básicos en Lengua Castellana**

- Reconozco* los principales elementos constitutivos de un proceso de comunicación: interlocutores, código, canal, texto y situación comunicativa.
- Establezco* semejanzas y diferencias.
- Identifico* los elementos constitutivos de la comunicación: interlocutores, código, canal, mensaje y contextos.
- Caracterizo* los roles desempeñados por los sujetos que participan del proceso comunicativo.
- Tengo en cuenta*, en mis interacciones comunicativas, principios básicos de la comunicación: reconocimiento del otro en tanto interlocutor válido y respeto por los turnos conversacionales.

*-Identifico en situaciones comunicativas reales los roles, las intenciones de los interlocutores y el respeto por los principios básicos de la comunicación.*

## **10.6 Estándares Básicos de competencias ciudadanas**

Las competencias ciudadanas son presentadas de manera transversal, tanto a nivel de todas las áreas del conocimiento de la formación escolar como de toda la comunidad educativa. Éstas “brindan las herramientas básicas para que cada persona pueda respetar, promover y defender los derechos fundamentales, relacionándolos con situaciones de la vida cotidiana y representan las habilidades y conocimientos necesarios para construir *convivencia, participar democráticamente y valorar el pluralismo*” MEN (2004).

**10.6.1 Convivencia y Paz:** provee a los estudiantes las competencias y conocimientos para relacionarse con otras personas de manera pacífica, dejando de lado la violencia y fomentando el diálogo para la resolución de problemas.

**10.6.2 Participación y responsabilidad democrática:** propende por el respeto a los derechos fundamentales del individuo, los acuerdos, las normas y las leyes, que rigen la vida en comunidad.

**10.6.3 La pluralidad y la valoración de las diferencias:** fomenta y promueve el respeto por las diferencias de los demás.

## 11. Metodología

A partir de la observación y de los resultados obtenidos en la prueba diagnóstica aplicada a un grupo de estudiantes de una institución privada de Bogotá, en el área de Lengua Castellana, se planteó el interrogante de cómo fortalecer la expresión oral en estudiantes de quinto grado de primaria, para lo cual, se propone una unidad didáctica.

La unidad didáctica está estructurada en ocho sesiones, las cuales están diseñadas teniendo en cuenta los Derechos Básicos de Aprendizaje, los Estándares Básicos de Competencias y los Estándares Básicos de Competencia Ciudadanas establecidos por el Ministerio de Educación Nacional para estudiantes de quinto grado de básica primaria. Asimismo, las temáticas presentadas están relacionadas con los estándares anteriormente mencionados y las actividades propuestas están encaminadas a desarrollar la expresión oral, utilizando el debate como técnica de expresión oral y apoyándose en el video educativo como herramienta didáctica.

## 12. Unidad Didáctica Grado Quinto “Aprendamos a convivir juntos y en paz”

### 12.1 Introducción

La expresión oral es fundamental en el proceso de la comunicación. y es parte fundamental en la formación académica del estudiante. Por lo tanto, requiere ser promovida desde la primera infancia.

La presente unidad didáctica está dirigida a estudiantes de quinto grado de básica primaria y propende por el desarrollo de la expresión oral a partir de situaciones cotidianas, propias del entorno escolar.

El contenido de la unidad didáctica “*Aprendamos a convivir juntos y en paz*” está soportado por los derechos básicos de aprendizaje y los estándares de básicos de competencias en Lenguaje y competencias ciudadanas establecidos por el MEN (2006) para el grado quinto de básica primaria tales como *Convivencia y paz, Participación y responsabilidad democrática y Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias.*

Las competencias ciudadanas constituyen el eje transversal de todas las áreas de formación académica en la edad escolar. Por lo tanto, desde las diferentes áreas, los docentes pueden abordarlas como parte fundamental de la formación integral del estudiante.

Para promover el desarrollo de la expresión oral en el aula, se propone el debate, como una técnica de expresión oral que favorece la argumentación, además del uso del **video** que permite acercar los estudiantes a situaciones reales y cotidianas de su diaria convivencia

## **12.2 Objetivos de aprendizaje**

Reconocer su interlocutor y respetar sus turnos de intervención, identificando intencionalidades del mismo en situaciones reales de comunicación, respetando los principios básicos de comunicación.

Reflexionar sobre el cuidado del medio ambiente, los conflictos cotidianos de la vida escolar, la familia y los valores, y las diferencias culturales.

Asumir de manera pacífica y constructiva los conflictos cotidianos de la vida escolar.

Argumentar sobre el cuidado del medio ambiente, la familia y los valores, y la discriminación en el medio escolar.

Valorar el cuidado del medio ambiente, la importancia de la familia y los valores y las diferencias culturales.

## **12.3 Contenidos competencias ciudadanas**

12.3.1 Convivencia y paz.

12.3.2 El medio ambiente.

12.3.3 El reciclaje.

12.3.4 Cuidemos la naturaleza.

12.3.5 La familia y los valores

## **12.4 Participación y responsabilidad democrática.**

12.4.1 El medio escolar

12.4.2 El gobierno escolar.

## **12.5 Identidad y valoración de las diferencias**

12.5.1 Discriminación en el medio escolar.

12.5.2 Todos somos diferentes

### **13. La unidad didáctica y el currículo**

La presente unidad didáctica se ajusta al currículo establecido por el Ministerio de Educación Nacional para el grado quinto de básica primaria y abarca temáticas relacionadas con los estándares básicos de Lengua Castellana y Formación ciudadana.

En el área de Lengua Castellana hace énfasis en el desarrollo de la expresión como elemento fundamental que contribuye al mejoramiento de la competencia comunicativa de los estudiantes. Se centra en la interpretación de mensajes orales, uso de la expresión oral para intercambiar ideas y uso de estrategias para organizar la información.

En el área de formación ciudadana resalta el papel de los derechos humanos y la construcción de la paz, fomenta prácticas democráticas y la cultura de una ciudadanía participativa y promueve el diálogo para la solución de conflictos.

## 14. Metodología

La unidad didáctica “Aprendamos a convivir juntos y en paz”, está distribuida en 8 sesiones, las cuales muestran los estándares de competencias ciudadanas en cada una de las categorías: Convivencia y paz, Participación y responsabilidad democrática e Identidad y valoración de las diferencias. La técnica de expresión oral a utilizar es el debate y el desarrollo de las actividades se apoyan en el video educativo.

Sección	Tema	Objetivo	Video
1 Convivencia y paz	El medio ambiente	Reflexionar sobre el cuidado del medio ambiente y argumentar acerca del cuidado del mismo.	<p><b>Video:</b> Aprendamos a cuidar el medio ambiente</p> <p>Link:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jArqivTv0-s">https://www.youtube.com/watch?v=jArqivTv0-s</a></p> <p>El video muestra que el medio ambiente es el alma de la tierra y de qué manera es dañado y contaminado física, química y biológicamente.</p> <p>Presenta las causas del daño al medio ambiente y menciona algunas pautas para contribuir al cuidado del mismo.</p>
2 Convivencia y paz	El reciclaje	Valorar la importancia del reciclaje en el cuidado del medio ambiente.	<p><b>Video:</b> La importancia del reciclaje.</p> <p>Link:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6Z9umtMd9Uw">https://www.youtube.com/watch?v=6Z9umtMd9Uw</a></p>

			<p>En el video se explica en qué consiste el reciclaje, cómo se debe reciclar y los tipos de reciclaje.</p> <p>Brinda recomendaciones para reducir la contaminación de la basura.</p>
3	Cuidemos la naturaleza	Reconocer la importancia de cuidar la naturaleza y expresar opiniones sobre su cuidado.	<p><b>Video.</b> La lata, el río y el aire.</p> <p>Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TaNOcZ-Z7sY">https://www.youtube.com/watch?v=TaNOcZ-Z7sY</a></p> <p>El video muestra cómo cualquier elemento, en este caso una lata, puede contaminar el agua de los ríos.</p> <p>Se aprecia la diferencia entre un río no contaminado y uno contaminado.</p>
4	La familia y los valores	Reconocer el valor de la familia e identificar los valores para una sana convivencia.	<p><b>Video:</b> Rescate de valores a través de la convivencia.</p> <p>Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KvwNqnoXXIg">https://www.youtube.com/watch?v=KvwNqnoXXIg</a></p> <p>En este video se aprecia la familia y los diferentes valores.</p>

<p>5</p> <p>Participación y responsabilidad democrática</p>	<p>El gobierno escolar</p>	<p>Identificar los componentes del gobierno escolar y sus funciones y argumentar sobre la participación en el mismo.</p>	<p><b>Video:</b> El gobierno escolar.</p> <p>Link:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=M1PynlgWvIw">https://www.youtube.com/watch?v=M1PynlgWvIw</a></p> <p>En video habla acerca del gobierno escolar, el decreto y año de establecimiento y de qué manera se puede contribuir al mejoramiento de la institución.</p>
<p>6</p> <p>Participación y responsabilidad democrática</p>	<p>El medio escolar</p>	<p>Reflexionar sobre la importancia de solucionar los problemas escolares de manera pacífica y argumentar sobre la solución de conflictos</p>	<p><b>Video:</b> La educación hace la diferencia.</p> <p>Link:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=s9zm8_UrEzY">https://www.youtube.com/watch?v=s9zm8_UrEzY</a></p> <p>El video muestra que pelear con los compañeros no es la mejor manera de solucionar los conflictos.</p>

<p>7</p> <p>Pluralidad</p> <p>Identidad y valoración de las diferencias</p>	<p>Discriminación</p> <p>En mi medio</p> <p>Escolar</p>	<p>Identificar las diferentes formas de discriminación y argumentar sobre la forma de evitar discriminar a mis compañeros</p>	<p><b>Video:</b> Discriminación escolar.</p> <p>Link: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=64neRMOybcU">www.youtube.com/watch?v=64neRMOybcU</a></p> <p>El video define el término discriminación escolar. Hace referencia a las causas de la misma y cómo ésta se da también por parte de los profesores. Explica la gravedad de la problemática e invita a los estudiantes a reflexionar sobre el apoyo que se le puede brindar a personas necesitadas.</p>
<p>8</p> <p>Pluralidad</p> <p>Identidad y valoración de las diferencias</p>	<p>Todos somos diferentes</p>	<p>Reconocer la trascendencia que tiene el respeto a las diferencias y opinar sobre la importancia de respetar las mismas.</p>	<p><b>Video:</b> Respeto a las diferencias Identidad y Derechos Humanos.</p> <p>Link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1Ayb5MsgtC0">https://www.youtube.com/watch?v=1Ayb5MsgtC0</a></p> <p>El video enseña lo que es la identidad invita a reflexionar sobre el respeto a la diversidad y cómo ésta forma parte de los derechos humanos. También hace referencia a la igualdad y a las cosas que hacen diferentes a las personas.</p>

En primera instancia, se hará un acercamiento a la temática a través de una serie de preguntas relacionadas con cada uno de los subtemas presentados en las competencias ciudadanas, con el fin de conocer qué tanto saben los estudiantes sobre los mismos. En segunda instancia, los estudiantes verán un video que contiene una problemática a nivel social, escolar y familiar. A partir del video, los estudiantes desarrollarán una serie de ejercicios como observar una imagen y responder si están de acuerdo o no con la situación presentada en la imagen, dialogar con los compañeros asuntos relacionados con el tema visto, y comentar de que trata el video, entre otros. Finalmente, se llevará a cabo el debate en torno a las temáticas presentadas en el video, siguiendo las instrucciones dadas por el docente. Los estudiantes tendrán la posibilidad de utilizar argumentos de ejemplificación, de analogía o comparación y argumentos por deducción. Al finalizar el debate, el docente conducirá a los estudiantes a sacar las conclusiones más importantes del debate.

## 15. Evaluación

La unidad didáctica “*Aprendamos a vivir juntos y en Paz*”, fue evaluada por las docentes Sandra Patricia Rincón Vargas y Yenny Astrid Chaves Baquero (Magister en Pedagogía) En primer lugar la docente Sandra Patricia Rincón Vargas manifiesta que las actividades y los videos presentados en la unidad didáctica armonizan con la edad y los objetivos planteados. También menciona que la misma demuestra integración curricular y que el tema desarrollado es adecuado, y que existe relación entre los temas expuestos. Finalmente refiere que la unidad didáctica se ajustada a los parámetros fijados en ella y que armoniza con los estándares de Convivencia para grado quinto de primaria.

En segundo lugar, la docente Yenny Astrid Chaves Baquero sugirió cambiar el título de la unidad, por cuanto la “Primea Infancia” no aplicaba para la etapa escolar de quinto grado. Atendiendo su sugerencia, se cambió el título por “*Aprendamos a convivir juntos y en Paz*”. También, sugiere revisar la redacción de algunos párrafos, reducir el número de objetivos, y revisar tildes y signos de puntuación. La docente comenta que “*Realizando la lectura de la unidad didáctica se puede apreciar que es llamativa, presenta actividades lúdicas con un excelente contenido de fácil comprensión para la población seleccionada*”. Finalmente, resalta que la unidad didáctica permite alcanzar los objetivos propuestos.

## **16. Implicaciones Pedagógicas**

La unidad didáctica constituye una herramienta fundamental en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua. Su uso facilita la labor docente y hace más atractivo el proceso de aprendizaje de los estudiantes. En cuanto al uso del video educativo, éste facilita el desarrollo de tareas, y fomenta la expresión oral en los estudiantes, convirtiéndose en una herramienta esencial para el trabajo en el aula. También, es una buena estrategia didáctica porque motiva al estudiante, le brinda confianza y lo acerca a situaciones relacionadas con su entorno familiar, social y escolar. El uso del video en el aula articulado con técnicas de comunicación oral como el debate, favorecen el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes. Adicionalmente, éste brinda un ambiente propicio para que los estudiantes pierdan el miedo y puedan expresarse con seguridad.

## Referencias Bibliográficas

### Base de datos UAN E-libro

Álvarez Angulo Teodoro, (2013). *Didáctica de la Lengua para la formación de maestros*.

Breton, Philippe, (2014). *La argumentación en la comunicación*.

Castro Adela de (2013). *Comunicación oral: técnicas y estrategias*.

Com, Sergio, Ackerman, Sebastian Ernesto, Morel María Paula (2011). *Introducción a la comunicación*.

Díaz Bernal, AILLEN, García (2008). *Alternativa curricular para favorecer el desarrollo de la expresión oral en los alumnos de la escuela primaria*.

García Matamoros, Manuel Antonio *Uso Instruccional del video didáctico* Revista de Investigación, vol. 38, núm. 81, enero-abril, 2014, pp. 43-67 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela.

García Valcárcel Muñoz Repiso, Ana (2012). *Medios y recursos audiovisuales para la innovación en investigación y tecnología de la información y comunicación al servicio de la innovación educativa*.

Harari, Alberto (2015). *Introducción a la comunicación oral*.

Moreno, Franklin (2009). *Aprendizaje significativo como técnica para el desarrollo de estructuras cognitivas en los estudiantes de educación básica*.

Niño Rojas, Victor Manuel, (2011). *Competencias en la comunicación. Hacia las prácticas del discurso*.

Pozo Flórez, José Ángel del (2012). *Técnicas de comunicación personal y grupal*.

Ramírez, Silva Alonso, (2000). *La comunicación educativa estética en la escuela primaria: guía para el maestro*.

Rodríguez Palmer, Maria Luz (2010). *La teoría del aprendizaje significativo en la perspectiva de la psicología cognitiva*.

Sosa Flórez, Miguel, (2006). *Los medios tecnológicos audiovisuales e informáticos*.

Valenzuela Miranda, Julia (2004). *La comunicación en la escuela infantil: algunas consideraciones teóricas de utilidad para maestros en ciernes. Didáctica, Lengua y Literatura*.

Warley, Jorge (2011). *El hacer argumentativo y teoría de la argumentación. Entrevista a Christian Plantin*.

## Cibergrafía

Adán González, Noelia (2014). *La expresión oral en el aula de Educación Primaria: una propuesta didáctica* (Trabajo Fin de Grado). Universidad de Jaén, España. Recuperado de [http://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/1361/6/TFG\\_AdanGonzalez,Noelia.pdf](http://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/1361/6/TFG_AdanGonzalez,Noelia.pdf)

Amaya, Múnica Carolina (2007). *La enseñanza de la argumentación en la Básica Primaria: Un compromiso del maestro que permite la aprehensión del mundo a través de la palabra* (Monografía de grado). Universidad de Antioquia, Medellín. Recuperado de <http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/529/1/PA/0216.pdf>

Benlloch, Adsuara Blanca (2014). *La lengua oral en el aula: Una propuesta didáctica para trabajar la expresión oral* (Trabajo final de master). Universitat Jaume, España.

Recuperado

[http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/104974/TFG\\_2014\\_BENLLOCH.pdf?sequence=1](http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/104974/TFG_2014_BENLLOCH.pdf?sequence=1)

Cardona Jennifer, Celis Mercedes (2011). *Estrategias para mejorar la expresión oral en el grado cuarto de Básica Primaria* (Trabajo de grado). Universidad de la Amazonía, Florencia, Caquetá. Recuperado de

<https://edudistancia2001.wikispaces.com/file/view/ESTRATEGIAS+PARA+MEJORAR+LA+EXPRESION+ORAL+EN+EL+GRADO+4%C2%B0+DE+BASICA+PRIMARIA.pdf>

González, P. (30 de 09 de 2014). *¿Qué es un debate y cuáles son sus características?*

Recuperado el 19 de 11 de 2016, de Guioteca:

<https://www.guioteca.com/educacion-para-ninos/que-es-un-debate-y-cuales-son-sus-caracteristicas/>

Ministerio de Educación Nacional. Colombia Aprende. *Derechos Básicos de Aprendizaje.*

Recuperado de [www.colombiaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-349446\\_genera\\_dba.pdf](http://www.colombiaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-349446_genera_dba.pdf)

Ministerio de Educación Nacional (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje,*

*Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas Guía sobre lo que los estudiantes deben saber y saber*

*hacer con lo que aprenden.* Recuperado de [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf)

[340021\\_recurso\\_1.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf)

Ministerio de Educación Nacional. *Estándares Básicos de competencias ciudadanas.*

Recuperado de [www.mineducacion.gov.co/1621/articles-75768\\_archivo\\_pdf.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-75768_archivo_pdf.pdf)

Moreno Coran Carolina (2013-2014). *La expresión oral en la educación primaria.* (Trabajo

de grado). Universidad de la Rioja, España.

Recuperado de [http://biblioteca.unirioja.es/tfe\\_e/TFE000720.pdf](http://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE000720.pdf)

## Videos

**Video 1:** Aprendamos a cuidar el medio ambiente.

<https://www.youtube.com/watch?v=jArqivTv0-s>

**Video 2:** La importancia del reciclaje.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=6Z9umtMd9Uw>

**Video 3.** La lata, el río y el aire.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=TaNOcZ-Z7sY>

**Video 4:** Rescate de valores a través de la convivencia.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=KvwNqnoXXIg>

**Video 5:** El gobierno escolar.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=M1PynlgWvIw>

**Video 6:** La educación hace la diferencia.

Link: [https://www.youtube.com/watch?v=s9zm8\\_UrEzY](https://www.youtube.com/watch?v=s9zm8_UrEzY)

**Video 7:** Discriminación escolar.

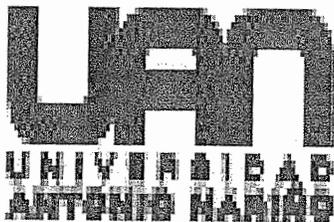
Link: [www.youtube.com/watch?v=64neRMOybcU](https://www.youtube.com/watch?v=64neRMOybcU)

**Video 8:** Respeto a las diferencias Identidad y Derechos Humano.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=1Ayb5MsgtC0>

**ANEXOS**

## Anexo 1. Prueba diagnóstica Lengua Castellana quinto grado.



Universidad Antonio Nariño

Investigador: José Ricardo Chicuzaque Agudelo

La siguiente entrevista no tendrá incidencia en tu trabajo académico ni afectara de ninguna manera tu rendimiento escolar, ya que solo es de carácter investigativo.

Colegio: Colombo Florido bilingue  
 Nombre: Alejandro Zorale Hernandez  
 Curso: 5  
 Fecha: 1 octubre 2015

Entrevista:

- 1) ¿cuándo tienes una exposición, cómo te preparas?

Bien y saber el tema

- 2) ¿Qué esfuerzos haces para que haya claridad en tu exposición?

investigar bien el tema y no dudar

- 3) ¿cómo te sientes cuando tienes que exponer?

Bien

- 4) ¿Qué opinas, las exposiciones son importantes?

Si para la grande cosas  
del mundo



Universidad Antonio Nariño

Investigador: José Ricardo Chicuzaque Agudelo

La siguiente entrevista no tendrá incidencia en tu trabajo académico ni afectará de ninguna manera tu rendimiento escolar, ya que solo es de carácter investigativo.

Colegio: Colombia Florida Bilingüe

Nombre: Juan David Bernal

Curso: 5º

Fecha: SEP 17 2015

Entrevista:

- 1) ¿cuándo tienes una exposición, cómo te preparas?  
Me arreglo para estar el buen estado, repasando el tema

- 2) ¿Qué esfuerzos haces para que haya claridad en tu exposición?  
No estar tan nervioso en el momento

- 3) ¿cómo te sientes cuando tienes que exponer?  
Tranquilo por que ya me preparé bastante tiempo y no preocupado

- 4) ¿Qué opinas, las exposiciones son importantes?

---

---

---



Universidad Antonio Nariño

Investigador: José Ricardo Chicuzaque Agudelo

La siguiente entrevista no tendrá incidencia en tu trabajo académico ni afectará de ninguna manera tu rendimiento escolar, ya que solo es de carácter investigativo.

Colegio: Colombo Florida Bilingüe  
 Nombre: Alejandra Rodríguez Castro  
 Curso: 5<sup>o</sup> grado  
 Fecha: 17/09/2015

Entrevista:

- 1) ¿cuándo tienes una exposición, cómo te preparas?  
lo primero que hago es leer  
el tema lo segundo le pongo  
ortografía y por último lo hago en  
una cartelera.
- 2) ¿Qué esfuerzos haces para que haya claridad en tu exposición?  
hablar fuerte, que se entienda,  
y por último ponerle lógica a las  
cosas
- 3) ¿cómo te sientes cuando tienes que exponer?  
al principio nerviosa pero cuando  
termino siento que me siento bien

- 4) ¿Qué opinas, las exposiciones son importantes?

si porque es una forma  
facil de aprender



Universidad Antonio Nariño

Investigador: José Ricardo Chicuzaque Agudelo

La siguiente entrevista no tendrá incidencia en tu trabajo académico ni afectará de ninguna manera tu rendimiento escolar, ya que solo es de carácter investigativo.

Colegio: Colombo Florida Bilingüe  
 Nombre: Daniel Esteban Romero Rodríguez  
 Curso: 5<sup>o</sup>  
 Fecha: Septiembre 17 de 2015

Entrevista:

- 1) ¿cuándo tienes una exposición, cómo te preparas?

es estudiando, haciendo imágenes y eso ya no

- 2) ¿Qué esfuerzos haces para que haya claridad en tu exposición?

dicenlo con voz clara y tienen fotos que dicen las imágenes

- 3) ¿cómo te sientes cuando tienes que exponer?

normal



Universidad Antonio Nariño

Investigador: José Ricardo Chicuzaque Agudelo

La siguiente entrevista no tendrá incidencia en tu trabajo académico ni afectará de ninguna manera tu rendimiento escolar, ya que solo es de carácter investigativo.

Colegio: Colonia Florida Bilingüe

Nombre: Laura Olivarr

Curso: 5º

Fecha: 17/09/15

Entrevista:

- 1) ¿cuándo tienes una exposición, cómo te preparas?

estudio sobre el tema

- 2) ¿Qué esfuerzos haces para que haya claridad en tu exposición?

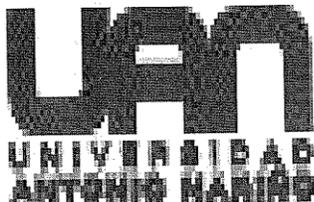
trato de explicar con claridad

- 3) ¿cómo te sientes cuando tienes que exponer?

Nerviosa

- 4) ¿Qué opinas, las exposiciones son importantes?

Si porque nos explican y nos enseñan temas que no sabemos



Universidad Antonio Nariño

Investigador: José Ricardo Chicuzaque Agudelo

La siguiente entrevista no tendrá incidencia en tu trabajo académico ni afectará de ninguna manera tu rendimiento escolar, ya que solo es de carácter investigativo.

Colegio: colombo Florida bilingua  
Nombre: A. caroline melo G.  
Curso: quinto  
Fecha: 24 sep/15

Entrevista:

- 1) ¿cuándo tienes una exposición, cómo te preparas?

estudiando

- 2) ¿Qué esfuerzos haces para que haya claridad en tu exposición?

hablar duro y claro

- 3) ¿cómo te sientes cuando tienes que exponer?

Nervioso

## Anexo 2. Evaluación docente Sandra Patricia Rincón

### Sugerencias

- En la rúbrica de evaluación, en el título aparece "o vivir" en la presentación "Convivir"; sugiero se utilice la misma palabra.
- Introducción: - Revisar redacción del tercer párrafo  
- En el 4 párrafo corregir palabra (desdede) - desde
- Objetivos: Podrían disminuir el número de objetivos y tal vez buscar alcanzar uno o máximo dos por cada tema.
  - Los verbos en los objetivos deben ir en infinitivo. Terminados en ar - er - ir
  - Revisar objetivo página 8 (Reflexiono → Reflexionar  
objetivo página 9, 12, 16, 18, 21, 23
- Página 18. Actividad 3. mal escrito (palabra)
- página 19. Escribir unida la palabra "Identidad"
- página 21. (Tema). Escribir en una sola frase el tema, está separado por palabras.
- página 23. Revisar tildes y signos de pregunta.
- Si la unidad didáctica va dirigida a niños de grado quinto, ¿ por que el título dice "primera Infancia"

### Concepto.

Realizando la lectura de la Unidad didáctica se puede apreciar que es llamativa, presenta actividades lúdicas con un excelente contenido de fácil comprensión para la población seleccionada.  
Sus actividades permiten alcanzar los objetivos propuestos, se sugiere disminuir la cantidad de objetivos.

*Sandra Patricia Rincón Vargas*

Evaluador: SANDRA PATRICIA RINCÓN VARGAS.  
C.C.: 52851014.  
Magister en Pedagogía  
Universidad de la Sabana.

### Anexo 3. Evaluación Unidad Didáctica docente Yenny Astrid Chávez Baquero

Las actividades y los videos son acordes para la edad y los objetivos propuestos					
Se evidencia integración curricular					
El tema desarrollado es pertinente					
Existe coherencia en los temas propuestos					
La unidad didáctica se plantea ajustada a los parámetros establecidos en ella					
Concuerda con los estándares de Convivencia ciudadana para el grado quinto					

Nombre Docente evaluador Yenny Astrid Chaves Baquero

Título Magister en Pedagogía

Firma



Fecha Noviembre 5 de 2016