

MALECÓN TURISTICO DE GIRARDOT



Activar Windows

Puente Del Ferrocarril Julián Llanos Google maps Street View - feb 2017

UAN
UNIVERSIDAD
ANTONIO NARIÑO

TRABAJO DE GRADO II
RUBEN CAMILO SALAS HENAO
BOGOTA D.C. 2021

MALECÓN TURISTICO DE GIRARDOT

Recuperación de la ronda del río Magdalena

RUBEN CAMILO SALAS HENAO

COD: 10611312916

TUTORA: **ARQ . CARLOS ANDRES ROMERO APRAEZ**

Docente

Facultad de artes

UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO

FACULTAD DE ARTES

PROGRAMA DE ARQUITECTURA

C.D. BOGOTÁ – CIRCUNBALAR

2021

ACEPTACIÓN

EL PRESENTE TRABAJO DE GRADO, CUENTA CON LAS FACULTADES SUFICIENTES PARA
SER OTORGADO EL TÍTULO DE **ARQUITECTO** A :

RUBEN CAMILO SALAS HENAO POR EL DESARROLLO DEL :

MALECÓN TURISTICO DE GIRARDO

Recuperación de la ronda del río Magdalena

LINEA DE INVESTIGACIÓN

PROYECTO URBANO SECTORIAL

FIRMAS:

JURADO

JURADO

TUTOR

DEDICATORIA :

El presente trabajo de grado lo quiero dedicar a mi madre NURY YOLINDA HENAO y a mi padre JAVIER ORTIZ PULIDO, quienes han sido cómplices de mi crecimiento personal y profesional durante el desarrollo de mi carrera, siempre incondicionales al igual que mi pareja sentimental LUCY DIAZ, quien ha vivido a mi lado las dificultades y me ha acompañado en este bonito proceso, siempre dispuesta a dar un buen consejo o un impulso en los momentos que quise renunciar. al igual que mi hermano WILDER STIVEN ORTIZ HENAO, demás familiares y amigos que han aportado un grano de arena para que este trabajo de grado y periodo académico en general tengan éxito.

Pero principalmente quiero dedicar este proyecto y todos mis triunfos a DIOS Y a la memoria de mi hermano JEAN JAIVER ORTIZ HENAO Q.E.P.D. quien alcanzó a conocer y compartir conmigo este y muchos más proyectos de vida

AGRADECIMIENTOS:

Gran agradecimiento principalmente a DIOS por la vida y la oportunidad que muchas personas hoy no tiene, seguido de mis tutores LILIANA FRACASSO Y CARLOS ANDRES ROMERO APRAEZ, quienes con algunas dificultades o diferencias han aportado enormemente al crecimiento académico y al progreso del trabajo de grado MALECON TURISTICO DE GIRARDOT. Por ultimo agradezco a todos los docentes y directivos de la UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO quienes con su exigencia, rigurosidad y conocimiento han aportado al crecimiento personal y profesional

RESUMEN

El siguiente trabajo de grado, consiste en la descripción, análisis y planteamiento de una propuesta urbana, con el fin de dar solución o respuesta a las principales problemáticas medioambientales, sociales y urbanísticas que se presentan específicamente sobre la rivera del río Magdalena, en la comuna 3 de la ciudad de Girardot- Cundinamarca

A partir de un análisis de la invasión de la ronda del río Magdalena y los efectos que este fenómeno provoca en los ámbitos medioambiental social y urbano. Este proyecto surge desde la necesidad de intervenir un sector que ha sufrido diferentes cambios a través del tiempo, y que por su ubicación estratégica es un sector importante para el desarrollo de la ciudad de Girardot y municipios cercanos.

La invasión de la ronda del río Magdalena en este sector específico ha desencadenado una serie de problemas, tales como: tala de bosque riveroño, para la construcción de vivienda informal en insuficientes condiciones técnicas y sanitarias, y además en alto riesgo por inundación ante las crecientes repentinas del río Magdalena, ausencia de mobiliario urbano y espacio público escaso y en muy mal estado, entre otros efectos secundarios sociales, culturales, económicos y de movilidad que parten del problema principal. Es por ello que se plantea una propuesta integral de recuperación de la ronda del cuerpo de hídrico y espacio público en donde los habitantes de Girardot, el río Magdalena y la fluidez urbana sean los actores principales del proyecto, dicha intervención pretende generar una apropiación por parte de los habitantes del municipio de Girardot y que sea un espacio atractivo para la población flotante que visita el municipio y la nueva población proyectada a futuro.

La investigación del proyecto se desarrolla desde cuatro fases metodológicas, análisis, diagnóstico, planteamiento y propuesta. Es por ello que a partir de los conceptos de river front, malecón, espacio público y paisajismo se busca la recuperación de la ribera del río Magdalena a la altura del municipio de Girardot Cundinamarca

PRELIMINARES

Palabras Claves: Espacio público, recuperación, resiliencia, river front, malecón, medio ambiente

ABSTRACT

The following work of degree, consists of the description, analysis and approach of an urban proposal, in order to give solution or answer to the main environmental, social and urban problems that are presented specifically on the banks of the Magdalena river, in the commune 3 of the city of Girardot - Cundinamarca.

From an analysis of the invasion of the Magdalena river bank and the effects that this phenomenon causes in the environmental, social and urban areas. This project arises from the need to intervene in a sector that has undergone different changes over time, and that due to its strategic location is an important sector for the development of the city of Girardot and nearby municipalities.

The invasion of the round of the Magdalena River in this specific sector has unleashed a series of problems, such as: felling of the river forest for the construction of informal housing in insufficient technical and sanitary conditions, and also in high risk of flooding due to sudden floods of the Magdalena River, lack of urban furniture and scarce public space in very poor condition, among other social, cultural, economic and mobility side effects that stem from the main problem. It is for this reason that an integral proposal for the recovery of the water body and public space where the inhabitants of Girardot, the Magdalena river and the urban fluidity are the main actors of the project is proposed. This intervention aims to generate an appropriation by the inhabitants of the municipality of Girardot and to be an attractive space for the floating population that visits the municipality and the new population projected for the future.

The project research is developed from four methodological phases: analysis, diagnosis, approach and proposal. It is for this reason that from the concepts of river front, boardwalk, public space and landscaping the recovery of the banks of the Magdalena river at the height of the municipality of Girardot Cundinamarca is sought.

PRELIMINARY

Key words: Public space, recovery, resilience, river front, boardwalk, media environment.

ESPACIO PÚBLICO
RECUPERACIÓN
RESILIENCIA
RIVER FRONT
MEDIO AMBIENTE
MALECÓN

ÍNDICE :

CAPITULOS

1 PRELIMINARES

- 1,1 PORTADA
- 1,2 CONTRAPORTADA
- 1,3 ACEPTACIÓN Y FIRMAS
- 1,4 DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTOS
- 1,5 RESUMEN
- 1,6 ABSTRACTO

- 1,7 PALABRAS CLAVES
- 1,8 ÍNDICE
- 1,9 LISTA DE TABLAS
- 1,10 LISTA DE IMÁGENES
- 1,11 LISTA DE GRÁFICOS
- INTRODUCCIÓN

2 PROBLEMÁTICA

- 2,1 OBJETO DE ESTUDIO
- 2,2 PROBLEMA
 - SUBPROBLEMAS
 - ÁRBOL DE PROBLEMAS
- 2,3 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN
- 2,4 OBJETIVOS
 - MAPA DE OBJETIVOS

- 2,5 POBLACIÓN OBJETIVO
- 2,6 JUSTIFICACIÓN
- 2,7 ALCANCE
- 2,8 LIMITANTES

3 MARCO TEORICO

- 3,1 BASE TEÓRICA
 - 3,1,1 REFERENTES TEÓRICOS
- 3,2 ANTECEDENTES
- 3,3 MARCO CONCEPTUAL
 - PAISAJISMO
 - DISEÑO URBANO
 - ESPACIO PÚBLICO
 - RESILIENCIA
 - BORDE
 - VITALIDAD
 - SIGNIFICADO DEL LUGAR
 - FORMA

- 3,4 MARCO HISTÓRICO
 - LÍNEA DE TIEMPO
 - RESEÑA HISTÓRICA
 - CRECIMIENTO DEMOGRÁFICO
- 3,5 MARCO LEGAL Y NORMATIVO
 - INSTRUMENTO TÉCNICO Y NORMATIVO
 - POT DE GIRARDOT
 - DECRETOS EN FUNCIÓN
- 3,6 MARCO GEOGRÁFICO
 - METROPOLIZACIÓN
 - COMUNA 3 OCCIDENTE
- 3,7 MARCO REFERENCIAL
 - REFERENTE PROYECTUAL NACIONAL
 - REFERENTE PROYECTUAL INTERNACIONAL

ÍNDICE : CAPÍTULOS

4 MARCO CONTEXTUAL

- 4,1 MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO
- 4,2 BASE CONCEPTUAL DE ANÁLISIS
- 4,3 CARACTERIZACIÓN GENERAL
- 4,4 ESCALA NACIONAL
 - HIDROGRAFÍA NACIONAL
 - CARRETERAS NACIONALES
 - INFRAESTRUCTURA FÉRREA
 - GEOGRAFÍA NACIONAL
- 4,5 ESCALA REGIONAL
 - ANÁLISIS REGIONAL
 - CONCLUSIONES DIAGNOSTICAS
 - D.O.F.A. REGIONAL
- 4,6 ESCALA URBANA
 - ANÁLISIS URBANO
 - CONCLUSIONES DIAGNOSTICAS
 - D.O.F.A. REGIONAL

- 4,7 ESCALA ZONAL
 - ANÁLISIS ZONAL
 - CONCLUSIONES DIAGNOSTICAS
 - D.O.F.A. ZONAL
- 4,8 ANÁLISIS DEL SECTOR
 - MATRIZ DET. VS IMP. E.P. Y FÍSICO
 - MATRIZ DET. VS IMP. SOCIO-CULTURAL
- 4,9 RELACIÓN REGIONAL PARA EL P.I.B.
- 4,10 AUSENCIA DE CAPA VEGETAL
- 4,11 DINÁMICAS FAUNA, FLORA Y CIUDAD
- 4,12 METROPOLIZACIÓN Y FACTORES
- 4,13 COMPONENTE AMBIENTAL
 - INVENTARIO DE FAUNA Y FLORA
 - GALERÍA DE FAUNA Y FLORA
 - APORTES MEDIOAMBIENTALES
- 4,14 FITOTECTURA

5 MARCO PROYECTUAL

- 5,1 DETERMINANTES FÍSICAS
 - ASOLEACIÓN
 - VIENTOS
 - ANTECEDENTES DE INUNDABILIDAD
 - PERFILES DE ELEVACIÓN TOPOGRÁFICA
- 5,2 DETERMINANTES DE DISEÑO
 - EJES DE DISEÑO
 - TOPOGRAFÍA
 - NIVELES DE INUNDABILIDAD

- 5,3 PROPUESTA
 - ZONIFICACIÓN
 - VIVIENDA
 - AV CARRERA 15
 - UNIDADES DE INTERVENCIÓN
- 5,4 PROYECTO
 - ZONA SOCIAL
 - ZONA CULTURAL
 - ZONA COMERCIAL
 - ZONA DEPORTIVA
 - IMPLANTACIÓN GENERAL
- 5,5 DETALLES TÉCNICOS

6 CONCLUSIONES

- 6,1 CONCLUSIONES
- 6,2 BIBLIOGRAFÍA
- 6,3 CIBERGRAFÍA
- 6,4 ANEXOS

LISTAS DE TABLAS

NO. DE TABLA	NOMBRE	PAGINA
1	Mapa conceptual de problemas -----	25
2	Mapa conceptual de objetivos -----	28
3	Mapa conceptual de referentes teóricos -----	32
4	Mapa conceptual referentes teóricos – sociedad, cultura y paisaje urbano -----	33
5	Tabla de normativa aplicada -----	48
	Tabla de normativa aplicada -----	49
	Tabla de normativa aplicada -----	50
	Tabla de normativa aplicada -----	51
	Tabla de normativa aplicada -----	52
	Tabla de normativa aplicada -----	53
	Tabla de normativa aplicada -----	54
6	Base Conceptual-----	63
7	Caracterización General-----	65
8	Proyección de población -----	65
9	Cuenca del rio magdalena -----	66
10	Sistemas de vías férreas -----	68
11	Matriz DOFA esc. Macro –diagnóstico escala macro -----	75
12	Matriz DOFA esc. Meso – diagnostico escala meso -----	81
13	Matriz DOFA esc. Micro- diagnostico escala micro -----	87
14	Matriz de deterioro por impacto, análisis .-----	88
15	Matriz de deterioro por impacto de espacio publico y factores físicos -----	89
	Matriz de deterioro por impacto de espacio publico y factores físicos -----	90

LISTAS DE TABLAS
NO. DE TABLA

NOMBRE

PAGINA

	Matriz de deterioro por impacto de espacio publico y factores físicos -----	91
	Matriz de deterioro por impacto de espacio publico y factores físicos -----	92
	Matriz de deterioro por impacto de espacio publico y factores físicos -----	93
16	Matriz de deterioro por impacto socio-cultural análisis -----	94
17	Matriz de deterioro por impacto socio-cultural -----	95
	Matriz de deterioro por impacto socio-cultural -----	96
	Matriz de deterioro por impacto socio-cultural -----	97
	Matriz de deterioro por impacto socio-cultural -----	98
18	Componente Ambiental-----	104
19	Inventario de Flora -----	105
20	Inventario de Fauna -----	105
21	Ficha técnica de árboles -----	108
	Ficha técnica de árboles -----	109
	Ficha técnica de árboles -----	110
	Ficha técnica de árboles -----	111
22	Cuadro de área sector social -----	126

LISTAS DE IMÁGENES

NO. DE TABLA	NOMBRE	PAGINA
1	Portada – vista aérea de río Magdalena -----	1
2	Locomotora de Girardot -----	34
3	Puente férreo y comercio fluvial -----	34
4	Monumento a el Boga -----	34
5	Primeros asentamientos-----	44
6	Malecón puerta de oro – barranquilla -----	58
7	3- Ways -----	60
8	Antiguas bodegas del puerto -----	60
9	Corte 3- ways -----	61
10	Programa urbano 3- ways -----	61
11	Espacio publico 3-ways -----	62
12	Jardines 3-ways -----	62
13	Análisis del suelo esc. Macro -----	70
14	Suelo llano de Girardot -----	70
15	Bosque seco de Girardot -----	70
16	Análisis de hidrografía, infraestructura vial y cobertura vegetal.-----	71
17	Rio Magdalena- Girardot -----	71
18	Río Bogotá -----	71
19	Vía férrea -----	71
20	Puente vehicular de Girardot -----	71
21	Análisis de usos y lugares -----	72
22	Embarcadero de Girardot -----	72

LISTAS DE IMÁGENES

NO. DE TABLA	NOMBRE	PAGINA
23	Análisis morfológico, área urbana esc. Meso-----	76
24	Perfil Vial I -----	76
25	Perfil Vial 2-----	76
26	Perfil Vial 3-----	76
27	Análisis de usos del suelo esc. Meso -----	77
28	Análisis de vías, arborizado y especies esc. Meso -----	78
29	Análisis de fauna, flora y cuerpos hídricos esc. Meso -----	82
30	Análisis de vías esc. Meso -----	83
31	Análisis morfológico y usos del suelo -----	84
32	Vía comercial -----	84
33	Relación viviendas – vías -----	84
34	Usos comerciales en el sector -----	84
35	Galería de especies-----	106
36	Niveles de altura MSNM-----	114
37	Planta Zona Social -----	127
38	Zona Social-----	128
39	Adoquín Ecológico-----	129
40	Adoquín de Hormigón-----	129
41	Celosía Césped-----	129
42	Planta Sector Cultural-----	132
43	Corte Transversal Zona Cultural -----	133
44	Corte Transversal A Zona Cultural -----	134

LISTAS DE IMÁGENES

NO. DE TABLA	NOMBRE	PAGINA
45	Equipamiento Cultural-----	137
46	Render Sector Cultural I -----	138
47	Render Sector Cultural 2-----	138
48	Render Sector Cultural 3-----	138
49	Planta general Zona Comercial-----	140
50	Corte Transversal Zona Comercial -----	141
51	Mobiliario Sector Comercial -----	142
52	Render Sector Comercial I -----	142
53	Render Sector Comercial 2 -----	144
54	Render Sector Comercial 3 -----	144
55	Planta General Zona Deportiva -----	145
56	Detalle Circulación Zona Deportiva I -----	146
57	Detalle Circulación Zona Deportiva 2 -----	146
58	Matera Sector Deportivo I -----	147
59	Matera Sector Deportivo 2 -----	147
60	Mobiliario Urbano -----	147
61	Render Sector Deportivo I -----	148
62	Render Sector Deportivo 2 -----	148
63	Planta General Proyecto -----	150
64	Render General I -----	151
65	Render General 2 -----	151
65	Detalle técnico -----	152

LISTAS DE GRAFICOS

NO. DE TABLA	NOMBRE	PAGINA
1	Población objetivo-----	21
2	Datos de Problemas -----	23
3	Problemas -----	24
4	Estado del arte -----	34
5	Proyecto Girardot vuelve al rio -----	35
6	Conceptos y palabras claves -----	36
7	Línea del tiempo-----	41
	Línea del tiempo -----	42
	Línea del tiempo -----	43
8	Crecimiento poblacional de Girardot -----	45
9	Instrumentos Normativos-----	46
10	Esquema Normativo-----	47
11	Contextualización -----	55
12	Metropolización de Girardot -----	56
13	Limites de Girardot -----	56
14	Localización de zona de intervención-----	57
15	Malecón Puerta de Oro-----	59
16	Desarrollo Sostenible-----	64
17	Hidrografía nacional -----	66
18	Carreteras nacionales-----	67
19	Caracterización de vías-----	67
20	Infraestructura ferroviaria nacional-----	67

LISTAS DE GRAFICOS

NO. DE TABLA	NOMBRE	PAGINA
21	Estructura Geográfica Nacional -----	69
22	Localización geográfica de Girardot-----	69
23	Perfil de elevación nacional -----	69
24	Morfología de Girardot -----	76
25	Explosión de sectores productivos de Girardot-----	76
26	Arborizado y accesibilidad de vías principales-----	78
27	Perfil vía férrea estado actual-----	82
28	Perfil de paso vehicular estado actual-----	82
29	Tipos de vías -----	82
30	Usos del suelo y morfología -----	83
31	Factores físicos de análisis -----	88
32	Factores socio culturales de análisis -----	94
33	Relación regional PIB -----	99
34	PIB Girardot, Ricaurte y Flandes -----	99
35	Capa Vegetal -----	100
36	Dinámicas entre fauna, flora y ciudad -----	101
37	Metropolización y factores -----	102
38	Componente ambiental -----	103
39	Aportes del malecón en el medio ambiente -----	107
40	Asoleación -----	112
41	Vientos -----	113
42	Registro histórico de inundabilidad -----	114

LISTAS DE GRAFICOS
NO. DE TABLA

NOMBRE

PAGINA

43	Perfil de elevación topográfica longitudinal A -----	115
44	Perfil de elevación topográfica longitudinal B -----	115
45	Perfil de elevación topográfica transversal -----	115
46	Localización de corte diseño -----	115
47	Determinantes -----	116
48	Topografía -----	117
49	Determinantes de diseño -----	117
50	Diagonalidades de topografía -----	118
51	Niveles de inundación -----	119
52	Etapas de proyecto -----	120
53	Zonificación -----	121
54	Viviendas -----	122
55	Av Carrera 15 -----	123
56	Anteproyecto -----	124
57	Zona Social/ áreas -----	126
58	Localización de corte zona social -----	128
59	Corte Transversal Zona social -----	128
60	Adoquín Ecológico 1 -----	129
61	Adoquín Ecológico 2 -----	129
62	Planta Sector Cultural -----	131
63	Corte Transversal Zona Cultural -----	133

LISTAS DE GRAFICOS
NO. DE TABLA

NOMBRE

PAGINA

64	Corte B Zona Cultural -----	133
65	Corte Transversal A Zona Cultural -----	134
66	Localización de Corte Zona Comercial -----	141
67	Mobiliario Sector Comercial -----	142
68	Localización de corte Zona Deportiva -----	146
69	Corte transversal Zona Deportiva -----	146
70	Mobiliario Urbano del Sector Deportivo -----	147

INTRODUCCIÓN

A lo largo de la historia colombiana y de su desarrollo económico, urbano, social y cultural, los afluentes hídricos, puntualmente el río Magdalena ha desempeñado una función de gran importancia, como lo es el transporte fluvial de mercancía y personas a lo largo del territorio nacional, teniendo afectación directa el 80% de la población nacional, en 11 departamentos, 700 municipios y aportando el 85% de PIB nacional, con 21 embalses y represas, comercio y el intercambio de bienes: transporte, trueque, importaciones, exportaciones, pesca, aprovechamiento de las tierras aledañas al río y su natural fertilidad, hacen del río un patrón primordial en la economía nacional. Generando así varios puertos a lo largo de su riberas, entre estos el embarcadero de la ciudad de Girardot, el cual tuvo su época dorada con la construcción del tramo de la vía férrea Espinal-Facatativá-Bogotá, siendo parte así de la infraestructura ferroviaria nacional, lo cual generó grandes ingresos ya que las mercancías, materiales, alimentos y personas, ahorran tiempos y distancias realizando el viaje desde el puesto de barranquilla en la desembocadura del río Magdalena hasta los municipios de Honda o Girardot para luego realizar un trasbordo al tren nacional y por consiguiente llegar a la ciudad de Bogotá para luego ser distribuido a todo el territorio nacional. Girardot se consideró la ciudad puerto.

Con el paso del tiempo, el cambio climático, afectaciones medioambientales, implementación de los autos de carga y las infraestructuras vial nacional estas ciudades puertos pierden su principal actividad económica que fue el intercambio y trasbordo comercial y de pasajeros obligándolas a cambiar su estrategia de comercio dedicándose así a actividades de pesca, agricultura, ganadería y turismo sacando el máximo provecho del paso del río Magdalena, su cercanía con ciudades capitales, ubicación geográfica y sus confortables climas.

Por tal razón factores como la hidrografía nacional, la infraestructura ferroviaria nacional, las infraestructuras vial nacional y localización geográfica, han puesto a la ciudad de Girardot en un punto estratégico para la realización de un proyecto urbano que permita que estas ciudades puerto de gran importancia en la historia de Colombia, vuelvan a ser reconocidas a nivel nacional, desde un punto de vista cultural, histórico, medioambiental y turístico.

OBJETO DE ESTUDIO

Invasión de Borde del Río Magdalena con asentamientos de carácter informal, por parte de población de escasos recursos, y población migrante, proveniente de pueblos cercanos al municipio de Girardot, a causa de desplazamiento por el conflicto armado, deterioro de viviendas, espacio público y falta de mobiliario urbano, debido a la ausencia de entidades gubernamentales y entes de control, por consiguiente, se refleja el aumento de espacios residuales y focos de inseguridad debido a la falta de control de las autoridades municipales. Estos factores anteriormente mencionados convierten la zona de estudio en una barrera urbana, que no permite la conexión entre barrios aislados y el centro del municipio.

Este sector específico se encuentra en abandono por parte del estado, lo cual ha influido en el deterioro de las viviendas, calles principales y de su entorno paisajístico. Por lo tanto, afecta la circulación de peatones, motorizados y no motorizados locales y de población flotante que llega al municipio con fines recreativos, descanso y ocio.

En el ámbito físico y estructural, la decadencia del sector, a incidiendo directamente en la movilidad, y el desarrollo físico y turístico del municipio. Ya que la zona de investigación se encuentra en el medio, del centro de la ciudad y los barrios de la borde de la ciudad, lo cual obliga a los habitantes de estos, a hacer recorridos mucho más largos y tomar desviaciones por otros sectores para llegar al centro, con el fin de evitar el paso por la zona de estudio.

POBLACIÓN OBJETIVO

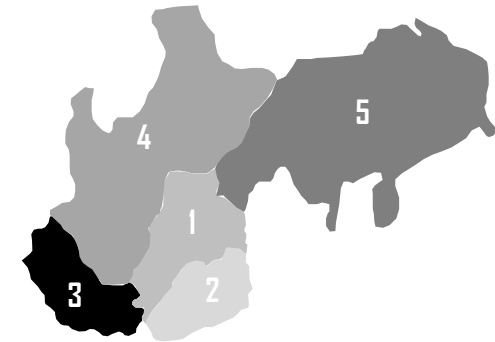
El proyecto MALECÓN TURÍSTICO DE GIRARDOT está dirigido principalmente a todas las personas residentes en los barrios que se encuentran en el entorno directo del proyecto, ya que esta población se beneficiara económicamente debido a la oportunidad de empleo y comercio que el malecón turístico ofrece a los turistas.

Seguido de los barrios del sur-occidente de Girardot y el resto del municipio por que el malecón propone eliminar una barrera por inseguridad y deterioro de vías, y permitir la conexión entre los barrios del sur-occidente con el centro del municipio evitando así largos tiempos en sus desplazamientos.

Por último, el proyecto del MALECÓN TURÍSTICO DE GIRARDOT beneficiará a toda aquella población flotante que año tras año visitan el municipio de Girardot en busca de descanso, disfrute del paisaje, ocio, diversión cultural y negocios. Gracias a la cercanía que tiene Girardot con ciudades capitales como Ibagué y a tan solo dos horas y media de Bogotá la capital del país, su agradable clima de 38°C y excelentes paisajes, convierten a Girardot en una ciudad turística.

COMUNAS DE GIRARDOT

105,085
HABITANTES



COMUNA 3 OCCIDENTE



28,611
HABITANTES

30%

TURISMO EN EL MUNICIPIO DE GIRARDOT

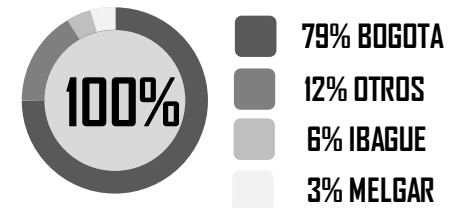


grafico 1 - población objetivo - elaboración propia
fuente de consulta: "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019"

PROBLEMA

La Invasión de Borde del Río Magdalena con asentamientos de carácter informal, por parte de población de escasos recursos, y población migrante, proveniente de pueblos cercanos al municipio de Girardot, a causa de desplazamiento por el conflicto armado.

Deterioro de viviendas, espacio público y falta de mobiliario urbano, debido a la ausencia de entidades gubernamentales y entes de control, por consiguiente, se refleja el aumento de espacios residuales y focos de inseguridad debido a la falta de control de las autoridades municipales. Estos factores anteriormente mencionados convierten la zona de estudio en una barrera urbana, que no permite la conexión entre barrios aislados y el centro del municipio.

Este sector específico se encuentra en abandono de parte de entidades administrativas, lo cual ha influido en el deterioro de las viviendas, calles principales y de su entorno paisajístico. Por lo tanto, afecta la circulación de peatones, motorizados y no motorizados locales y de población flotante que llega al municipio con fines recreativos, descanso y ocio.

En el ámbito físico y estructural, la decadencia del sector, a incidiendo directamente en la movilidad, y el desarrollo físico y turístico del municipio. Ya que la zona de investigación se encuentra entre el centro de la ciudad y los barrios del sur occidente del municipio, lo cual obliga a los habitantes de estos, a realizar recorridos mucho más largos y tomar desviaciones por otros sectores para llegar al centro, con el fin de evitar el paso por la zona de estudio.

PROBLEMA

- Deterioro medioambiental
- Invasión de la ronda del río Magdalena
- Deterioro de espacio público
- Inseguridad
- Barreras invisibles
- Desplazamiento por el conflicto armado
- Ausencia de mobiliario urbano

41 VIVIENDAS

Viviendas de carácter informal, improvisadas y en ruinas sobre la ronda del río Magdalena

106 TALAS 12 ESPECIES

Tala de árboles para apropiación de supuestos predios sobre la ronda del río, desplazamiento de fauna silvestre y contaminación con residuos orgánicos y sólidos al río

900m VÍAS EN DETERIORO

Vías en pésimo estado, ausencia de andenes peatonales y zonas de permanencia y recreación

28 ATRACOS SEMANA

Inseguridad a causa de falta de iluminación. Falta de oportunidad a la población. Espacios residuales y ausencia de autoridad

2 km + DESPLAZAMIENTO

No se permite la conexión entre los barrios del sur-occidente del municipio con el centro a causa de deterioro de espacio público e inseguridad del sector

23 FAMILIAS 2015-2020

Asentamiento informal de parte de grupos de desplazados por el conflicto armado de Cundinamarca y otros departamentos cercanos

4 POSTES DE ILUMINACION

En el sector no se evidencia ninguna clase de mobiliario urbano



grafico 2 - datos de problemas - elaboración propia

fuentes de consulta: "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019"

PROBLEMA

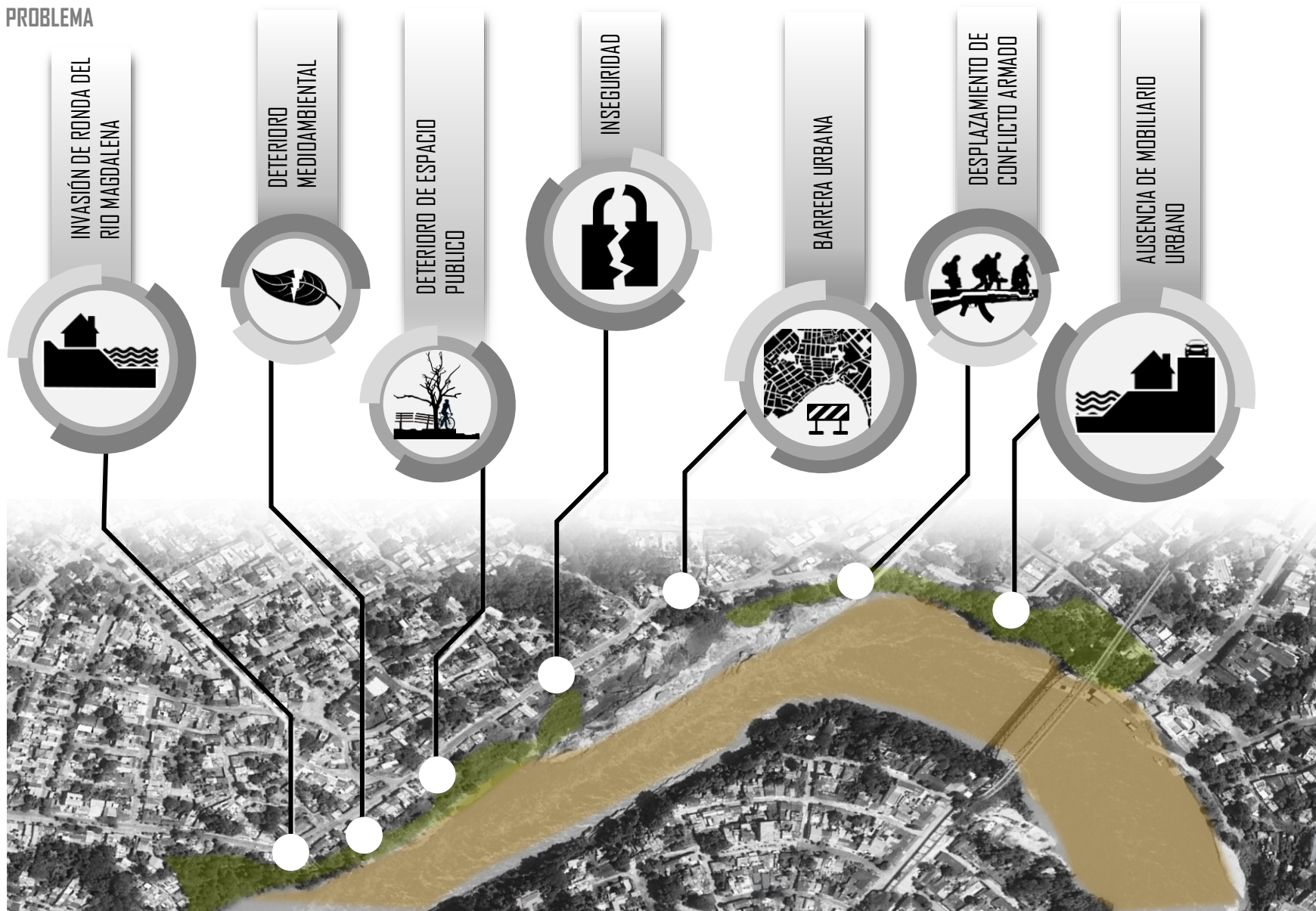


grafico 3 - problemas - elaboración propia

fuente de consulta: "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019"

ÁRBOL DE PROBLEMAS

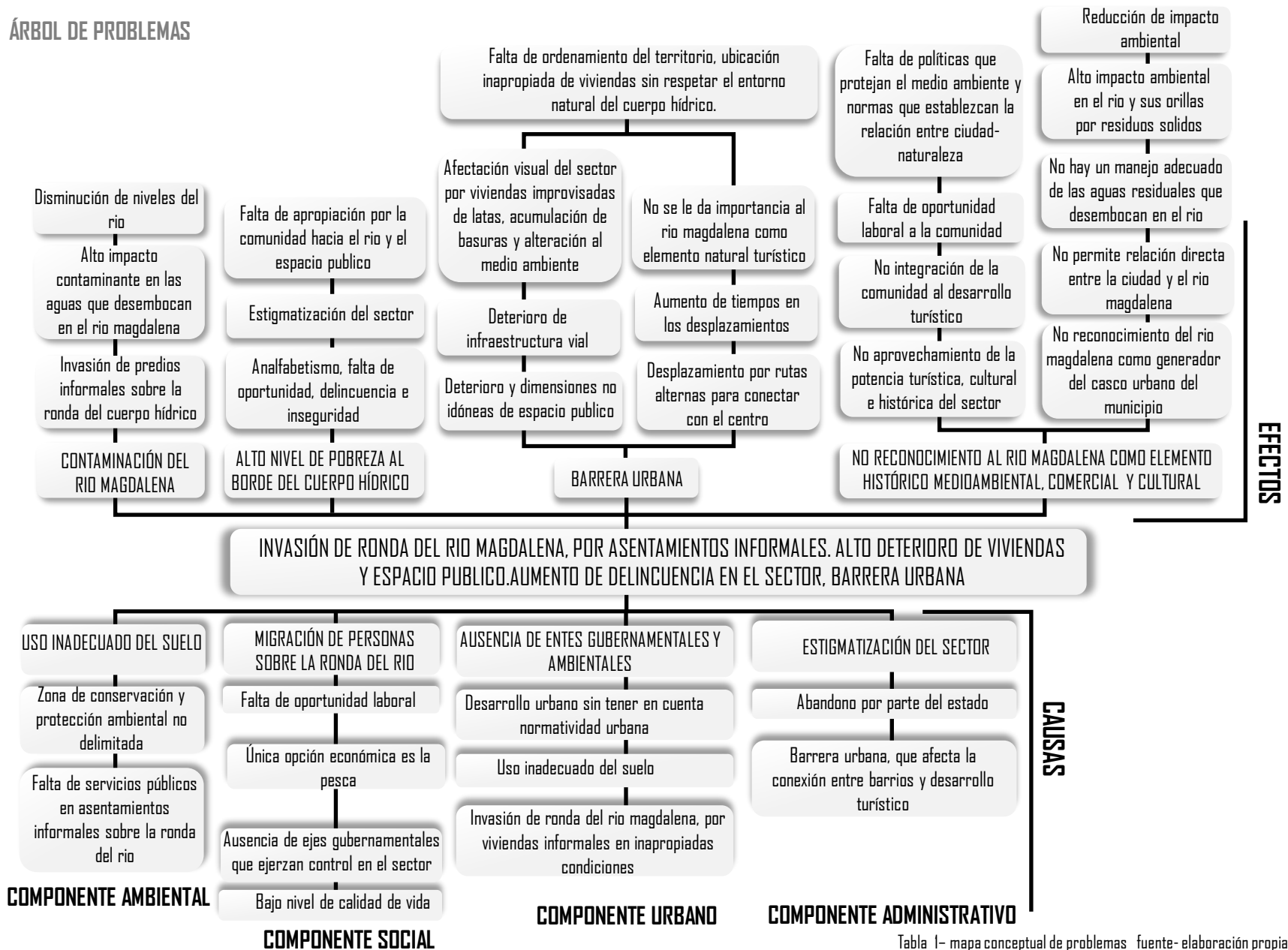


Tabla 1- mapa conceptual de problemas fuente- elaboración propia



**¿ CÓMO SE PUEDE RECUPERAR, POTENCIALIZAR E INTEGRAR EL ENTORNO
MEDIAMBIENTAL Y URBANO SOBRE LA RIVERA DEL RIO MAGDALENA EN LA
CIUDAD DE GIRARDOT ?**

¿ CÓMO IDENTIFICAR LA DISTINTAS DINÁMICAS URBANAS Y MEDIOAMBIENTALES QUE TIENEN AFECTACIÓN DIRECTA CON LA ZONA DE INTERVENCIÓN ?

¿ QUE HACER PARA ORDENAR LOS USOS DEL SUELO INFORMALES E INADECUADOS IMPLANTADOS EN LA ZONA DE INTERVENCIÓN ?

¿ CÓMO RECUPERAR EL CIRCUITO DE ESPACIO PÚBLICO QUE RELACIONA EL CENTRO DE LA CIUDAD Y LOS BARRIOS DEL SUR- ORIENTE DEL MUNICIPIO DE GIRARADOT ?

OBJETIVOS

REALIZAR UNA INTERVENCIÓN URBANO-PAISAJÍSTICA, RECUPERANDO LA RONDA DEL RIO MAGDALENA EN LA COMUNA 3 DE GIRARDOT - CUNDINAMARCA Y SU ENTORNO URBANO, GENERANDO ESPACIO PÚBLICO DE CALIDAD INTEGRANDO ELEMENTOS DEL MEDIO AMBIENTE, CULTURALES, SOCIALES HISTÓRICOS Y TURÍSTICOS

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- * Identificar las condiciones actuales urbanas, medioambientales y sociales del área de influencia del río Magdalena, por medio de diagnósticos a distintas escalas para la formulación de estrategias de intervención**
- * Desarrollar una propuesta que permita la adecuación y ordenamiento del uso de suelo teniendo en cuenta los instrumentos de planeación del municipio de Girardot**
- * Recuperar la ronda del río Magdalena y a su vez el circuito de espacio público que conecta el centro de la ciudad con los barrios de la periferia. Generando circuitos turísticos de espacio público (malecón).**

OBJETIVOS

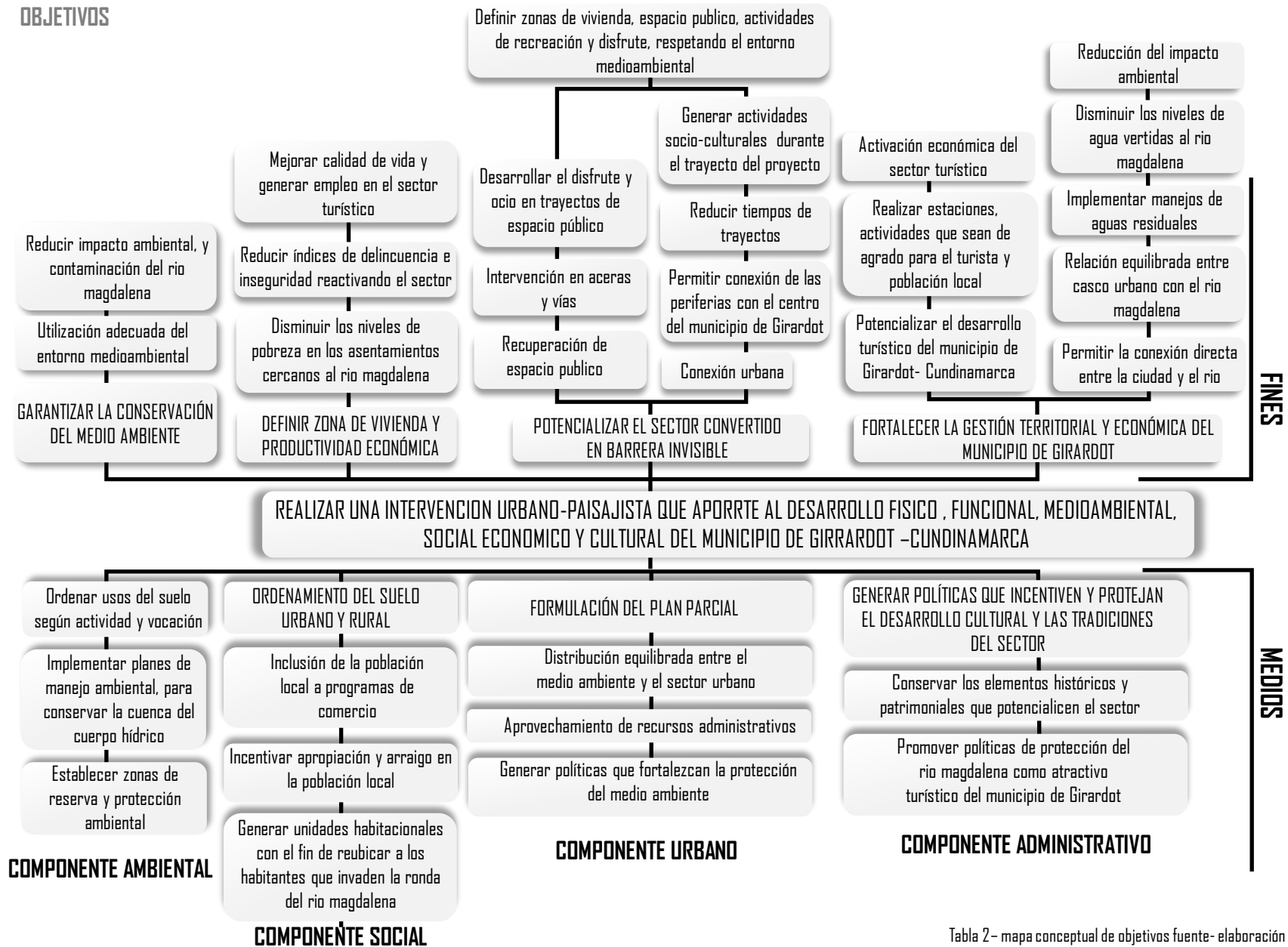


Tabla 2- mapa conceptual de objetivos fuente- elaboración propia

JUSTIFICACIÓN

En la ciudad de Girardot encontramos un sector, que entrelaza la zona urbanizada y el río Magdalena, el cual hace parte de la estructura ecológica no solo de la ciudad de Girardot, sino de Colombia entera. Ya que a su paso se conectan grandes puertos y ciudades, que a lo largo de la historia han aportado al desarrollo de la ciudad de Girardot en factores económicos, culturales y turísticos.

Este punto de fusión entre la ciudad de Girardot y el río Magdalena es justamente la carrera 15 que pertenece al barrio Buenos Aires, este eje de movilidad es de suma importancia para la ciudad ya que es la conexión entre los barrios del sur de la ciudad y el centro de la misma y otros hitos turísticos de la ciudad tales como el embarcadero de Girardot, el tren turístico, catedral de Girardot, parque Simón Bolívar, entre otros monumentos y sitios de gran importancia histórica y turística.

La carrera 15 aparte de ser un importante eje de conexión entre sur y centro de la ciudad, y la articulación entre el casco urbano de la ciudad de Girardot y el río Magdalena que por cierto es el límite entre dos departamentos que son: Cundinamarca y Tolima.

La carrera 15 como eje de conexión importante para la ciudad de Girardot se encuentra en un alto nivel de deterioro físico e invasión del espacio público y de la ronda del río. Es de suma importancia recuperar este sector abandonado por las entidades gubernamentales con el fin de generar empleo, aportar a la economía de la ciudad y al desarrollo turístico teniendo en cuenta un elemento natural como lo es el río Magdalena aportando así a la conservación del cuerpo hídrico y potencializar el turismo en la ciudad y aportando así a el desarrollo de infraestructura urbana permitiendo la conexión de la del centro de la ciudad con los barrios del sur de la ciudad

ALCANCE

La formulación del proyecto de tesis “MALECON TURISTICO DE GIRARDOT” busca frenar el fenómeno de invasión y apropiación de predios que invaden la ronda el río Magdalena, que han aportado a la decadencia del sector. Se busca la integración y una responsable interacción entre el contexto urbano y el medio ambiente, donde los habitantes y turistas puedan interactuar con el entorno medioambiental, el disfrute del agradable clima, fortalecimiento de la cultura e identidad del municipio de Girardot.

El proyecto del MALECÓN TURISTICO DE GIRARDOT se clasifica en línea de investigaciones, PROYECTO URBANO SECTORIAL ya que el presente proyecto cuenta aspectos que abordan la problemática ambiental dándole una solución al deterioro urbano-paisajístico del sector.

Esta línea de investigación aborda el desarrollo de la ciudad teniendo en cuenta los factores medioambientales que interactúan con el contexto urbano y la población, se relaciona directamente con la protección del medio ambiente (fauna y flora), la conservación de factores socioculturales que aportan al desarrollo urbano-ambiental del territorio

Teniendo en cuenta lo estipulado por la Sociedad Colombiana de Arquitectos, (SCA 2017 pag.6) de acuerdo con esto se elige el criterio de evaluación de: DISEÑO URBANO Y REGIONAL: el cual tiene en cuenta planes, proyectos y propuestas de ordenamiento urbano, regional o zonal que consideren aspectos arquitectónicos, sociales, económicos, estéticos y ambientales que afecten el contexto urbano y territorial correspondiente.

LIMITANTES

Durante la investigación previa a la formulación del proyecto del MALECÓN TURÍSTICO DE GIRARDDOT, surgieron una serie de limitantes sociales, cartográficas, institucionales, sanitarias. antes y durante la investigación que impidieron el acceso a la información verídica del municipio y sus características físicas, geográficas, sociales y económicas.

SOCIAL:

Debido a las condiciones sociales del sector como delincuencia incremento de robos, expedíos de estupefacientes y consumo de los mismos, este sector no es el más seguro a la hora de hacer una visita, recorrido y levantamiento fotográfico idóneo de investigación. Aunque durante el tiempo de investigación se logró realizar dos recorridos muy cortos con acompañamiento de policía de la zona y se utilizaron herramientas digitales como Google maps/ Street view y paginas institucionales como la de la GOVERNACION DE CUNDINAMARCA, CAR, entre otros.

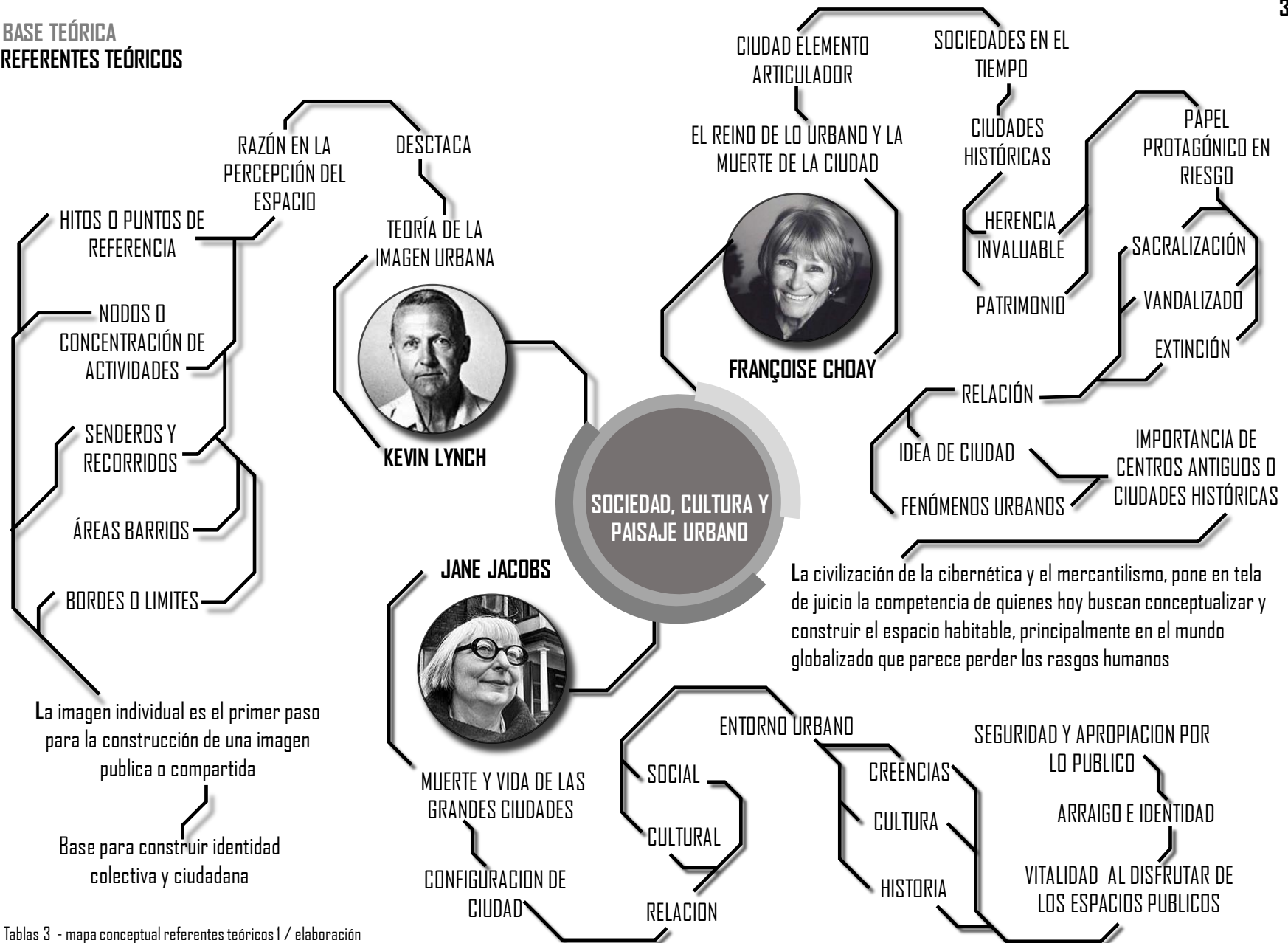
INFORMACION:

La recopilación de información de datos y cartográfico contó con algunos inconvenientes ya que no se encontraba suficiente información por la web y lo poco que se conseguía no provenía de fuentes poco confiables o estaban desactualizada. De igual manera sucedió con la planimetría y cartografía, por ende, fue necesario enviar algunas cartas y correos a las entidades correspondientes del municipio de Girardot y la gobernación de Cundinamarca, solicitando información y planimetría para lograr el desarrollo de la investigación.

SANITARIA:

Debido a la emergencia sanitaria por COVID-19 declarada por el gobierno de la república de Colombia el 12 de marzo del 2020, se desatan modificaciones, normas, decretos en las metodologías de clases, al igual que el desplazamiento dentro del territorio nacional con algunas restricciones impidiendo la recolección de datos presenciales del sector de estudio.

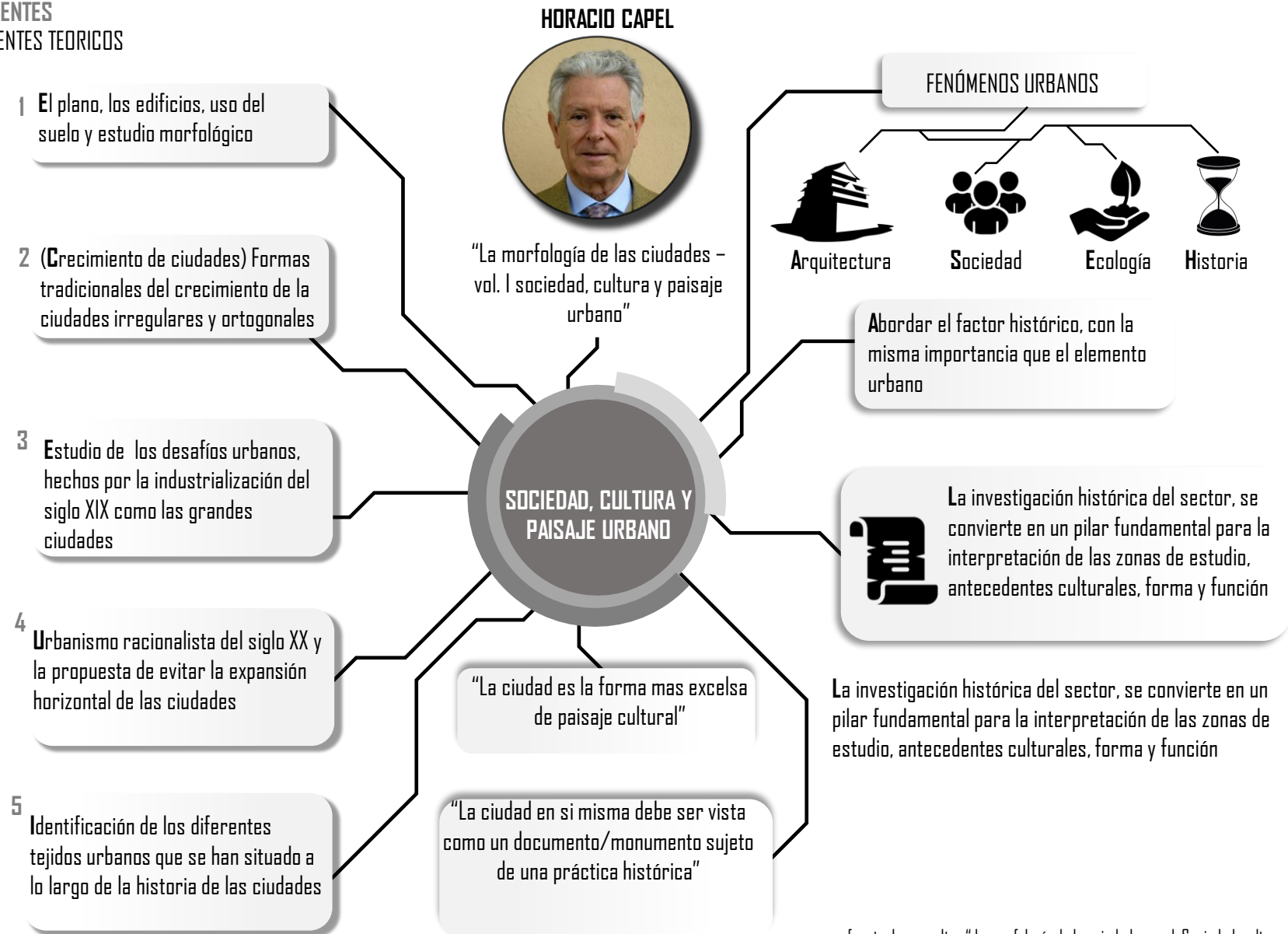
BASE TEÓRICA REFERENTES TEÓRICOS



Tablas 3 - mapa conceptual referentes teóricos I / elaboración

fuentes de consulta: "muerte y vida de las grandes ciudades- Jane Jacobs /teoría de la imagen urbana- Kevin Lynch/el reino de lo urbano y muerte de las grandes ciudades -Françoise choay"

REFERENTES REFERENTES TEORICOS



Tablas 4 - mapa conceptual referentes teóricos 2- sociedad, cultura y paisaje urbanos/ elaboración propia

fuentes de consulta: " la morfología de las ciudades -vol. Sociedad, cultura y paisaje urbano- Horacio Capel"

ANTECEDENTES

En sus inicios la ciudad de Girardot fue considerada la ciudad puerto ya que la principal característica de la época fue el transporte de mercancía por el río Magdalena, desde la costa atlántica de Colombia hasta la ciudad de Girardot. Para en este punto distribuir la mercancía a centro del país por medio del trasbordo mercantil al ferrocarril que llegaba a la ciudad de Bogotá. hoy en día Girardot ha perdido el nombre de ciudad puerto debido a diferentes variables que han llevado a la desaparición de dichas actividades. Como por ejemplo el nivel de Navegabilidad del río Magdalena, en Este punto ha disminuido drásticamente Lo cual impide la navegación de Grandes embarcaciones, y con la Aparición del automóvil y la Infraestructura vial se dejó de Utiliza el tren para el transporte De mercancía, en la actualidad es Simplemente un monumento. Hoy Girardot se convirtió En la capital del turismo Gracias a su historia, Agradable clima, su entorno Natural, y actividades culturales

1850- 1885	1949
1880- 1890	1971
1890- 1910	1993
1920	2017

grafico 4 - estado del arte - elaboración propia
fuente de consulta: "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019"



ANTECEDENTES

La gobernación del municipio ha realizado varios intentos por revitalizar la cuenca del río Magdalena y la vía férrea, durante las últimas décadas la preocupación por dar un buen manejo o tratamiento a estos sectores específicos han conllevado a formular varios planes parciales, planes de competitividad y planes de turismo con el fin de potencializar, reactivar la economía y la actividad turística del municipio, cada uno de los planes propuestos en la última década tienen en común la revitalización del río Magdalena y reactivación de la vía del tren, por consiguiente la articulación de estos sectores con el resto de la ciudad de Girardot y sus municipios directamente incidentes, como Ricaurte y Flandes.

En la actualidad se observa que cada uno de los planes propuestos se han quedado en tan solo intenciones que no han llegado a tener una ejecución, por tal motivo siguen reflejándose las afectaciones y problemáticas, espaciales, sociales, culturales y económicas a causa del mal manejo o falta de recursos llevando a estos sectores a un estado de obsolescencia, deterioro y abandono.

De este plan solo se llevó a cabo la primera etapa en 1998 que estuvo comprendida en la recuperación de 13 mil metros cuadrados



grafico 5- Proyecto, Girardot vuelve al río-

<http://grupoverdeltda.com/portfolio/girardot-vuelve-al-rio/>

MARCO CONCEPTUAL

En el desarrollo del proyecto del malecón turístico de Girardot se tiene presente varios conceptos y palabras claves, con el fin de orientar el desarrollo proyectual a estos campos conceptuales.



Grafico 6 – conceptos y palabras claves
fuente : elaboración propia

PAISAJISMO



TIM WATERMAN

PRINCIPIOS BÁSICOS DE LA
ARQUITECTURA DEL PAISAJE

Paisajismo es un concepto con dos grandes usos; uno enfocado en la planificación, diseño y conservación de jardines y parques, el otro uso hace relación a un enfoque artístico de la presentación de paisajes en terrenos visibles de un sitio.

El paisajismo puede asociarse al conjunto de actividades destinadas a modificar los aspectos visibles de un territorio, seres vivos, elementos naturales, creaciones humanas, y condiciones abstractas con el fin de generar entornos que resulten atractivos estéticamente teniendo en cuenta la conservación del medio ambiente y garantizar la sostenibilidad de un proyecto.

En el caso de la zona de intervención de el malecón de Girardot, encontramos elementos paisajísticos medio ambientales como lo son el río Magdalena a la altura del embarcadero de Girardot y las colinas que acompañan su cauce, que a su vez se entrelazan con creaciones humanas, tales como asentamientos informales y trazados urbanos acompañado de elementos culturales y turísticos que hacen parte del conjunto de elementos que componen el paisaje urbano.

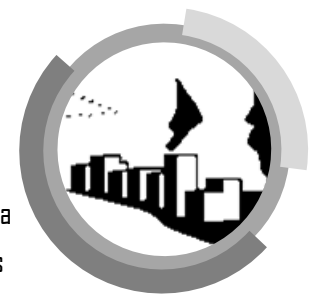
Según la sociedad colombiana de arquitectos y aportes de Tim Waterman en su libro principios básicos de la arquitectura del paisaje; la arquitectura del paisaje involucra planificación, diseño y administración del paisaje para crear, mantener, proteger y enriquecer los lugares para que sean funcionales, bellos y sostenibles (en todo el sentido de la palabra), y apropiados ante las diversas necesidades ecológicas y humanas.

El concepto de diseño urbano hace referencia a la forma que adquiere el espacio público, las ciudades y asentamientos humanos luego de una planificación y estudio de diseño de los espacios abiertos y de interacción, los factores habituales que desarrollan el diseño urbano son estéticos, físicos, y funcionales con el fin de hacer la vida urbana más cómoda a los habitantes y fortalecer las relaciones sociales y culturales (urbanismo.com)

El diseño urbano se lleva a cabo, realizando exhaustivos estudios multiescalares teniendo presente unidades de análisis regionales, centros urbanos, área urbana, hitos, infraestructura vial y elementos de importancia que articulen el diseño, así, como los elementos medioambientales que tienen directa relación en los perímetros urbanos, manejando principios de paisajismo conservación de elementos naturales.

En el caso del malecón turístico de Girardot se encuentran relacionados, el entorno urbano y medioambiental, la cual no se encuentra muy definida la articulación ciudad-río, debido a aspectos físicos en deterioro y carencia de diseño urbano que permita la integración de estos dos elementos, para lo cual, se propone un eje de espacio público a lo largo de la carrera 15 que potencialice dicha relación urbano-ambiental y sea funcional para la movilidad de la ciudad de Girardot

**DISEÑO URBANO
-URBANISMO**



ESPACIO PÚBLICO



**ARQ. PABLO GAMBOA
SAMPER**

EL SENTIDO URBANO DEL
ESPACIO PÚBLICO

El espacio público es aquel lugar que está abierto a toda la sociedad destinado al desarrollo de la interacción social que es un fenómeno típico de la vida urbana como un parque al cual la gente puede acudir con fines de recreación y descanso para lo cual se debe dar soporte físico a las actividades colectivas, funciones simbólicas, como permitir el intercambio y el dialogo entre los miembros de la comunidad

En el espacio público se tiene en cuenta la relación con la evolución de las ciudades y sus relaciones, existen factores que enlazan el termino tales como **la historia, la tradición, identidad, costumbres, formas, función y sociedad**, los cuales son fundamentales para definir un espacio público (el sentido urbano del espacio público -Arq. Pablo Gamboa Samper Profesor Instructor Asociado de la Escuela de Arquitectura y Urbanismo, Facultad de Artes Universidad Nacional de Colombia)

El espacio público en la zona de estudio se ha visto opacado por falta de mantenimiento y mal uso del mismo a pesar de que es un eje de espacio público de suma importancia y gran potencial paisajístico que puede beneficiar a la ciudad y el turismo, consta de paisajes ambientales con mucho potencial que no son aprovechados y que al contrario se han visto opacados por problemas sociales y falta de apropiación por parte de la comunidad. En cuanto a espacio público se refleja un potencial que aún no se le ha sacado gran provecho.

RESILIENCIA

“Terremotos, inundaciones, huracanes, sequías... el cambio climático está detrás de muchos de estos fenómenos cada vez más frecuentes. para combatirlos: resiliencia urbana, una forma de construir las ciudades que les permite prepararse, resistir y recuperarse de cualquiera amenaza.”

La ciudad resiliente cuenta con la capacidad de soportar cualquier catástrofe o fenómeno natural de manera que absorba sus efectos, se amolde a los mismos y pueda recobrase de manera eficaz. Así, tras el episodio sufrido, cuenta con herramientas para restaurar sus propias estructuras y funciones urbanas básicas, rebajando los daños de éste.

Este concepto de urbe no sólo permite a la población reponerse tras una catástrofe, natural o humana; sino que también tiene un papel fundamental en la lucha contra el Cambio Climático, como se subrayó en el Acuerdo de París del año 2015.

Teniendo en cuenta este importante concepto para el desarrollo y sostenimiento de las nuevas ciudades, se busca generar un sector resiliente, ya que históricamente el cambio climático y la variación incontrolada de los niveles del río Magdalena han llevado a la decadencia física social y medioambiental de este sector. Se busca hacerle frente a esta problemática con diseño urbano y paisajista capaz de frenar dicha decadencia.



ANDREA VELASCO

RESILIENCIA URBANA , EL
SALVAVIDAS DE LAS CIUDADES

<https://futurosostenible.elmundo.es/resiliencia/resiliencia-urbana-el-salvavidas-de-las-ciudades>

BORDE



KEVIN LYNCH
IMAGEN DE CIUDAD

El borde es considerado el límite entre dos o más elementos de configuración de territorio, este puede ser físico o simbólico, el borde puede ser un elemento natural como un río, quebradas acantilados, montañas, entre otros o un elemento artificial como por ejemplo una cerca, una carretera, o una configuración de elementos urbanos. Su idea es mostrar donde acaba un lugar y comienza otro, sin hacer alusión a las implicaciones y restricciones de un lugar a otro.

En el proyecto de malecón turístico de Girardot, justo en la zona de intervención se encuentran varios ejemplos de borde uno natural como lo es el río Magdalena y su ronda, otro artificial urbano como lo es la Carretera 15 y debido a la decadencia social del sector, en los últimos años se ha generado un borde invisible por los altos niveles de inseguridad.

VITALIDAD

“Una ciudad debe tener una vida en movimiento, que se da por las personas que viven en ella, al formar puntos de reunión de masas, caminos transitados y actividades realizadas por los habitantes”.

“La ciudad es un espacio latente, un espacio con vida y depende de los que viven en ella. De aquí que los trabajos de Jane Jacobs sobre el retorno de los usos mixtos cobran mucho mayor sentido e importancia ahora”.

A raíz de estas hipótesis planteadas por Jane Jacobs, busca dar a entender cómo se configura la ciudad y los espacios públicos por medio de las relaciones socio-culturales de una comunidad específica. El entorno urbano es la descripción resultante entre la relación entre las creencias, las culturas historia, entre otros más factores que resultan generando una sensación de vitalidad al disfrutar de los espacios públicos y promover un arraigo por las zonas donde las personas se relacionan. Apropiación, identidad, interacción, usos mixtos, generan sensación de seguridad y apropiación por lo público.



JANE JACOBS
MUERTE Y VIDA DE LAS GRANDES
CIUDADES

SIGNIFICADO DEL LUGAR



NORBERG SCHULZ

“Las formas naturales comprenden en su totalidad a una ciudad, que de acuerdo a las situaciones locales tiene una identidad particular”

Esto se refiere al “espíritu del lugar o en el lenguaje de CH. NORBERG-SCHULZ, el “GENIUS-LOCI”

El espacio de una ciudad en si da un significado para sus habitantes y visitantes, de acuerdo a su historia, sus formas, actividades y espacios.

Las tradiciones de una ciudad, materiales y hasta su tierra, etnias, religiones, edades son importantes para que una ciudad difiera de las otras.

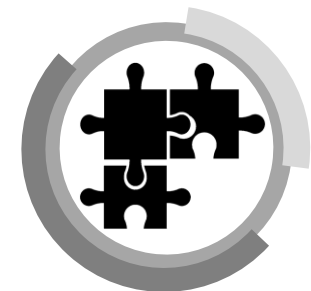
Es necesario tener en mente siempre el análisis del SIGNIFICADO, basándonos en los trabajos de Christian Norberg-Schulz y comparándolo con nuestro sector de intervención, este concepto de significado del lugar toma demasiada fuerza, ya que tiene una gran riqueza histórica, social y cultural debido a que este punto fue el punto de partida para la conformación de ciudad, aquí se encontraban ubicados sus primeros asentamientos y fue en este sector donde coge fuerza la economía local por actividades como la pesca y el comercio fluvial que el rio magdalena le permitía a comunidad.

FORMA

“La forma de la ciudad, entendida sólo desde la morfología, se queda corta, para la descripción global, aporta un entendimiento, sobre el aspecto visible y cualidad estética de una ciudad y sus partes, constituyéndose siempre en una visión parcial de unas morfologías frente a otras.

Una primera salida a esta situación, consiste en trasladar la discusión estructural, planteada a la escala grande de la ciudad a la morfología. Desde esta aproximación, las categorías estructurales del espacio urbano, se enriquecen con valores estéticos y formales. El espacio urbano, formado como transformación del espacio rural y este del natural, en un proceso que llamamos urbanización”.

En nuestra zona de intervención la forma de las manzanas, vías y otros elementos urbanos están parametrizados por elementos naturales y topográficos del sector, tales como la rivera del rio magdalena y la topografía del sector.



FORMA
ROB KRIER

MARCO HISTÓRICO

LÍNEA DE TIEMPO

Antiguos habitantes de la región sur-occidente del departamento de Cundinamarca, quienes acostumbraban transitar por lo Ríos Bogotá, La Magdalena y Sumapaz, lo que los hacía expertos navegantes, ellos empleaban sus embarcaciones no solo como medio de transporte para trasladar a quienes querían pasar de una orilla a la otra, sino de supervivencia, al utilizarlas para pescar y para obtener su sustento.

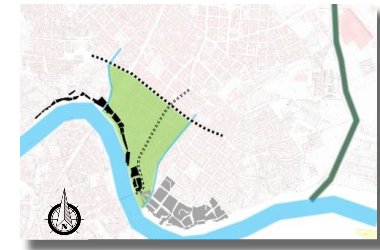


**TERRENOS DONADOS POR
RAMÓN BUENO Y JOSÉ TRIANA**

1844



El 9 de octubre de 1852, aquel gran lote recibe el nombre de Girardot en homenaje al prócer Antioqueño Manuel Atanasio Girardot Díaz.



**LA CIUDAD FLUVIAL.
1880-1890**

1840

PASO FLANDES



Grafico 7 -Línea de tiempo

Fue el 10 de febrero de 1844 cuando los señores Ramón Bueno y José Triana donaron para construir un poblado, un gran lote de terreno donde se construyeron los primeros asentamientos de la actual ciudad de Girardot.

1852-1885

LA ALDEA



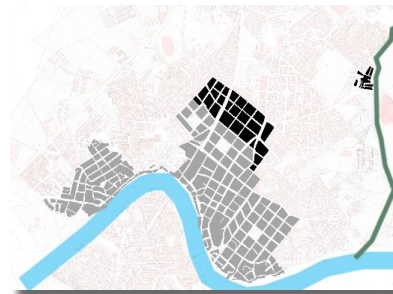
Fuente: Google maps, elaboración propia y alcaldía de Girardot y Gobernación de Cundinamarca

En 1882 Girardot empezaba a tener un crecimiento importante debido a la llegada de barcos a vapor y la construcción del primer puente colgante generando grandes aportes al desarrollo económico Girardot

MARCO HISTÓRICO

LÍNEA DE TIEMPO

En 1870 se inicia la construcción del puente férreo de Girardot sobre el río Magdalena, el cual fue inaugurado en 1930, y su comercio fluvial y de intercambio de mercancías tomaba fuerza considerándose así la época dorada de Girardot.



SU CONSOLIDACIÓN
1920

En las décadas de 1940 y 1950 se decretaron auxilios muy importantes para la construcción de la plaza de mercado, el Hotel Tocarema y la plaza de ferias; también se dotó el cuerpo de bomberos, se trazaron nuevas redes de acueducto y alcantarillado, mientras que se adelantaba la pavimentación de la mayoría de las calles.



1971

1890-1910

LA ÉPOCA DE ORO.



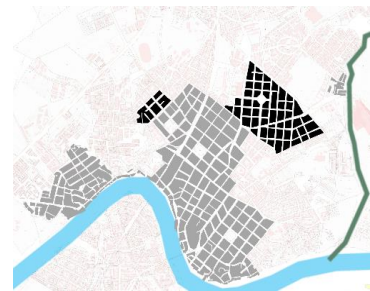
Luego de su época dorada de girardot se dispara el crecimiento urbano y poblacional de Girardot, su crecimiento fue dirigido hacia el norte paralelo a la vía férrea que conectaba con Facatativá.



Gráfico 7 - Línea de tiempo

1949

MUNICIPIO DE GIRARDOTA



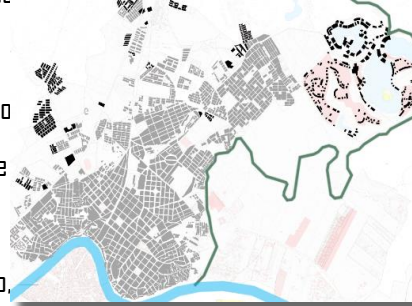
Con la caída de las comunicaciones por vías férreas en el país, la ciudad decae económicamente pero nuevamente sus condiciones y su localización estratégica de cercanía con la capital del país, y con un clima y un paisaje agradable, se convierte en lugar de recreación y veraneo de los capitalinos. La economía es redirigida hacia el sector turístico.

Fuente: Google maps, elaboración propia y alcaldía de Girardot y Gobernación de Cundinamarca

MARCO HISTÓRICO

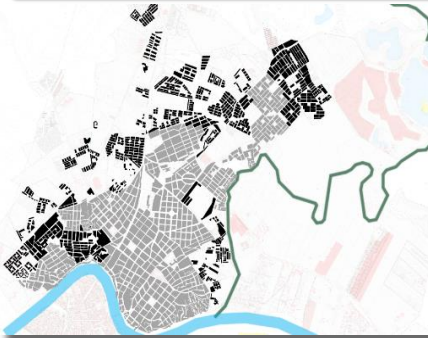
LÍNEA DE TIEMPO

Su cercanía con las ciudades capitales como Bogotá e Ibagué han consolidado a Girardot como una ciudad recreo o de descanso para los capitalinos por tal motivo la compra de predios, viviendas y construcción de centros vacacionales han aportado al crecimiento físico, económico y turístico del departamento



2017

1993



Para el 2017 se han presentado fenómenos de afectaciones urbanas y medioambientales causados por problemas sociales y medioambientales afectando directamente zonas de reserva ambiental ronda de ríos, la fauna y flora, debido al crecimiento descontrolado de la ciudad



En sus inicios la ciudad de Girardot fue considerada la ciudad puerto ya que su principal característica fue el transporte de mercancía por el río Magdalena, desde la costa atlántica de Colombia hasta la ciudad de Girardot. Para luego distribuir la mercancía al centro del país por medio del trasbordo mercantil al ferrocarril que llegaba a la ciudad de Bogotá.

Hoy en día Girardot ha perdido el nombre de ciudad puerto debido a diferentes variables que han llevado a la desaparición de dichas actividades. Como por ejemplo el nivel de navegabilidad del río Magdalena en este punto ha disminuido drásticamente lo cual impide la navegación de grandes embarcaciones, y con la aparición del automóvil y la infraestructura vial se dejó de utilizar el tren para el transporte de mercancía, hoy es simplemente un monumento.

Actualmente Girardot se convirtió en la capital del turismo gracias a su historia, agradable clima, su entorno natural, y actividades culturales.

Grafico 7 -Línea de tiempo

Fuente: Google maps, elaboración propia y alcaldía de Girardot y Gobernación Cundinamarca

MARCO HISTÓRICO

Los primeros asentamientos de viviendas en el centro urbano de girador -Cundinamarca se ubicaron sobre el cauce del río Magdalena el cual fue el punto de partida para la urbanización del centro urbano del municipio.

La primeras viviendas correspondían a características arquitectónicas republicanas y artesanales-campesinas construidas con materiales nativos del sector, tales como adobe, tapia pisada, madera, guadua, entre otros .

Los habitantes construyeron sus viviendas cerca de su principal fuente de ingresos, que era el río Magdalena debido a que su economía se movía entorno a la pesca e intercambio de enceres y mercancías que el río les permitía realizar con otros municipios o ciudades a lo largo de río Magdalena

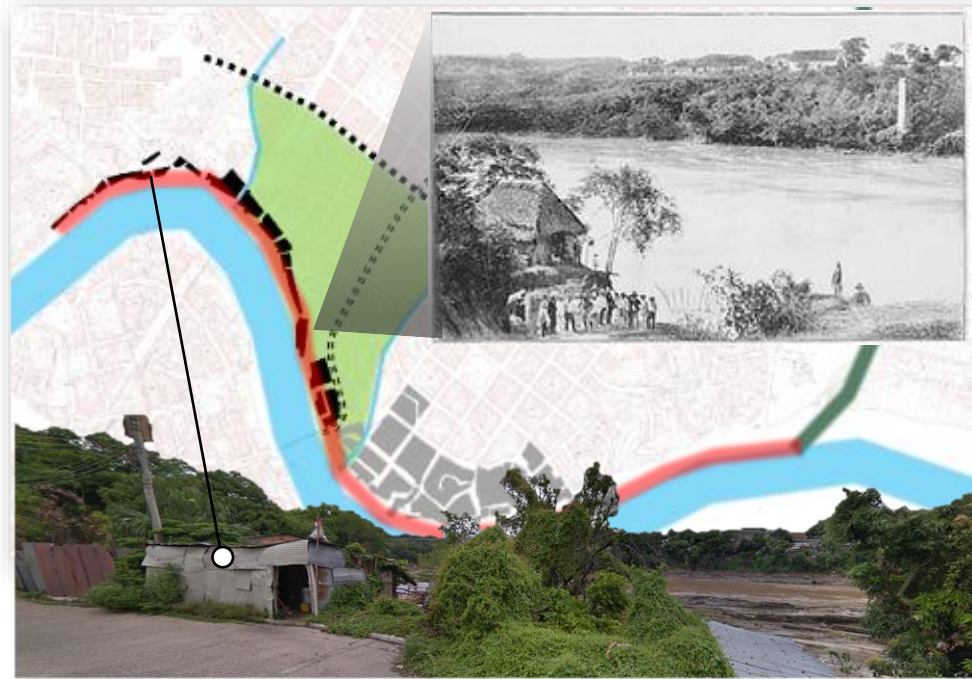
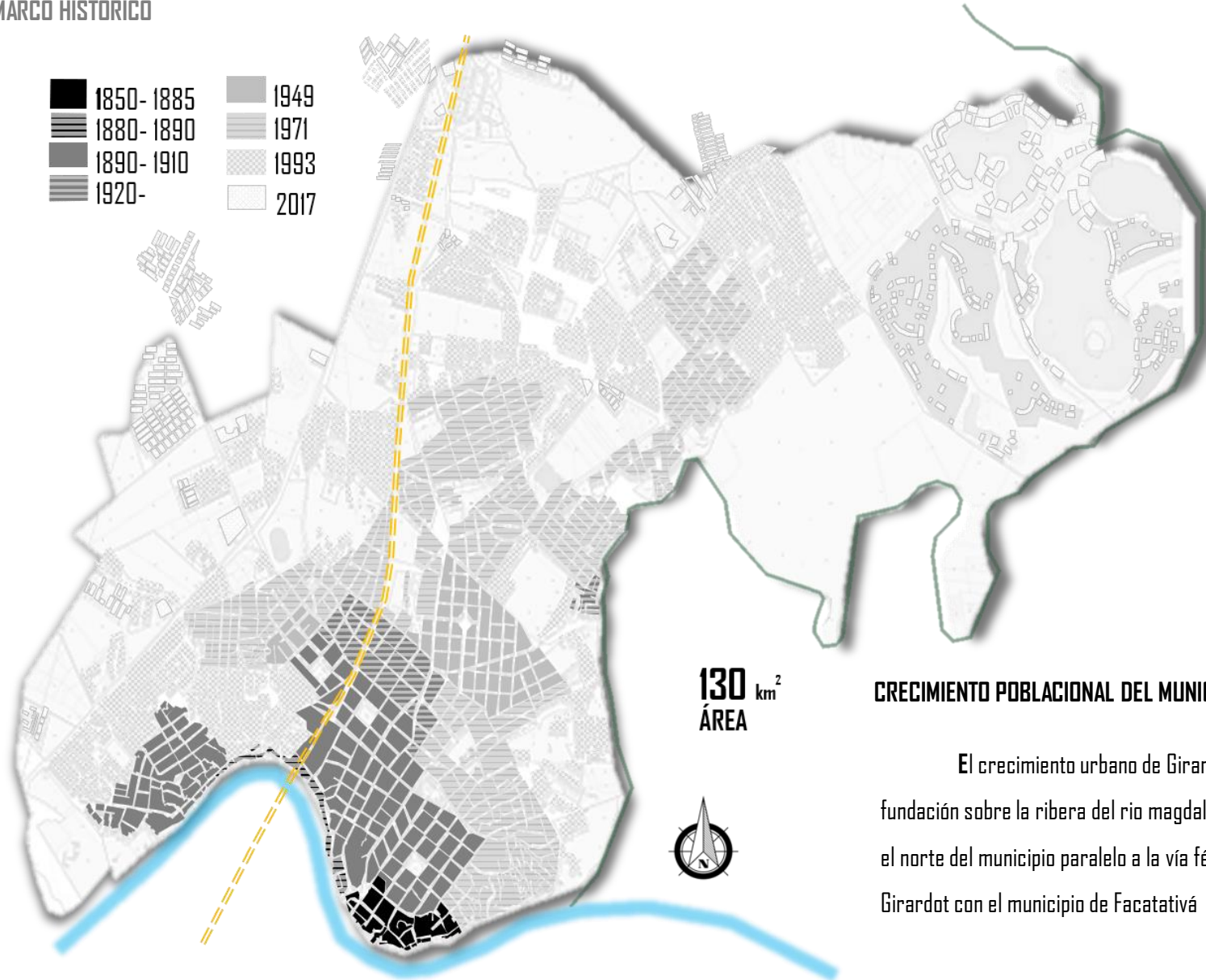


Imagen 5 – primeros asentamientos/ elaboración propia / Google maps- Street view

El panorama de estos primeros asentamientos, que le dieron paso al desarrollo urbano del municipio , hoy es desalentador, debido a que de esta viviendas ya no queda sino sus ruinas y lotes básicos donde alguna vez existieron viviendas de familias campesinas , y hoy se encuentra nuevamente habitado por familias desplazadas por el conflicto armado del sector y una que otra familia a de escasos recursos, campesinos y pescadores humildes, al igual que pequeños grupos de delincuencia común, que se aprovechan del espaldarazo que las entidades gubernamentales le han dado al sector .

Por otra parte, una de las más grandes afectaciones y causas para que los primeros asentamientos desaparecieran, fueron las afectaciones medioambientales y toda la problemática de contaminación y calentamiento global, lo cual ha conllevado a una variación incontrolada de los niveles de la cota de inundabilidad del río Magdalena, en temporadas de sequía y subienda, alterando las corrientes y los perímetros de su ronda. Por tal motivo estas viviendas has sido arrastradas por crecientes fuera de control.

MARCO HISTÓRICO



CRECIMIENTO POBLACIONAL DEL MUNICIPIO DE GIRARDOT

El crecimiento urbano de Girardot parte desde su fundación sobre la ribera del río Magdalena y se expande hacia el norte del municipio paralelo a la vía férrea que conecta a Girardot con el municipio de Facatativá

grafico 8- Crecimiento poblacional de Girardot -
elaboración propia

MARCO LEGAL

INSTRUMENTO TECNICO Y NORMATIVO DE PLANEACION Y GESTION

Orientará el desarrollo del territorio municipal por los próximos años y que regularán la utilización, ocupación y transformación del espacio físico urbano y rural.

Girardot por la ubicación geográfica estratégica que tiene y por el desarrollo que se viene generando a su alrededor y debido a que somos el eje central de varias de las vías nacionales, departamentales y regionales que se están construyendo, también por el crecimiento inmobiliario de municipios vecinos como los son Ricaurte y Flandes, se hace necesario realizar actualización de éste, para dar paso al crecimiento cultural, turístico, educativo y económico del municipio.

Actualmente se encuentra vigente el acuerdo 029 del 2000, acuerdo 012 de 2002 y acuerdo 024 de 2011, por los cuales se adopta el plan de ordenamiento territorial del municipio de Girardot.

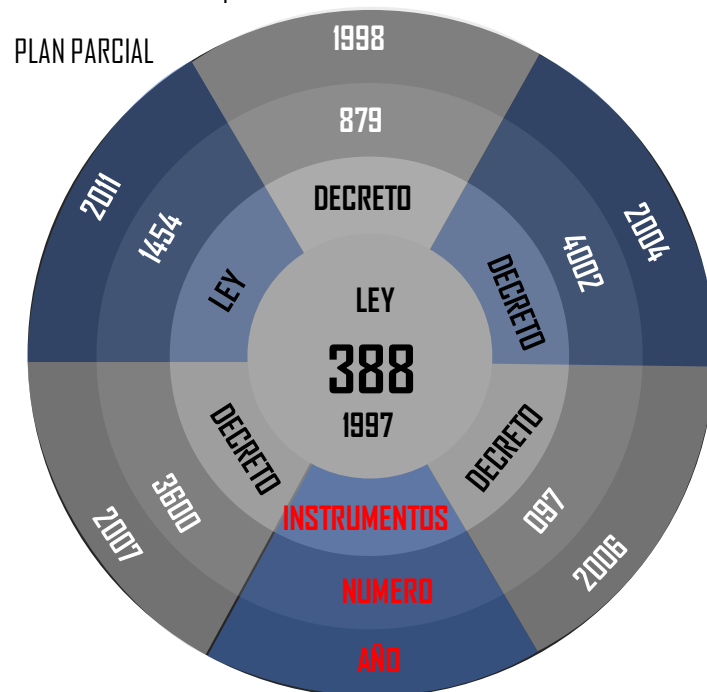


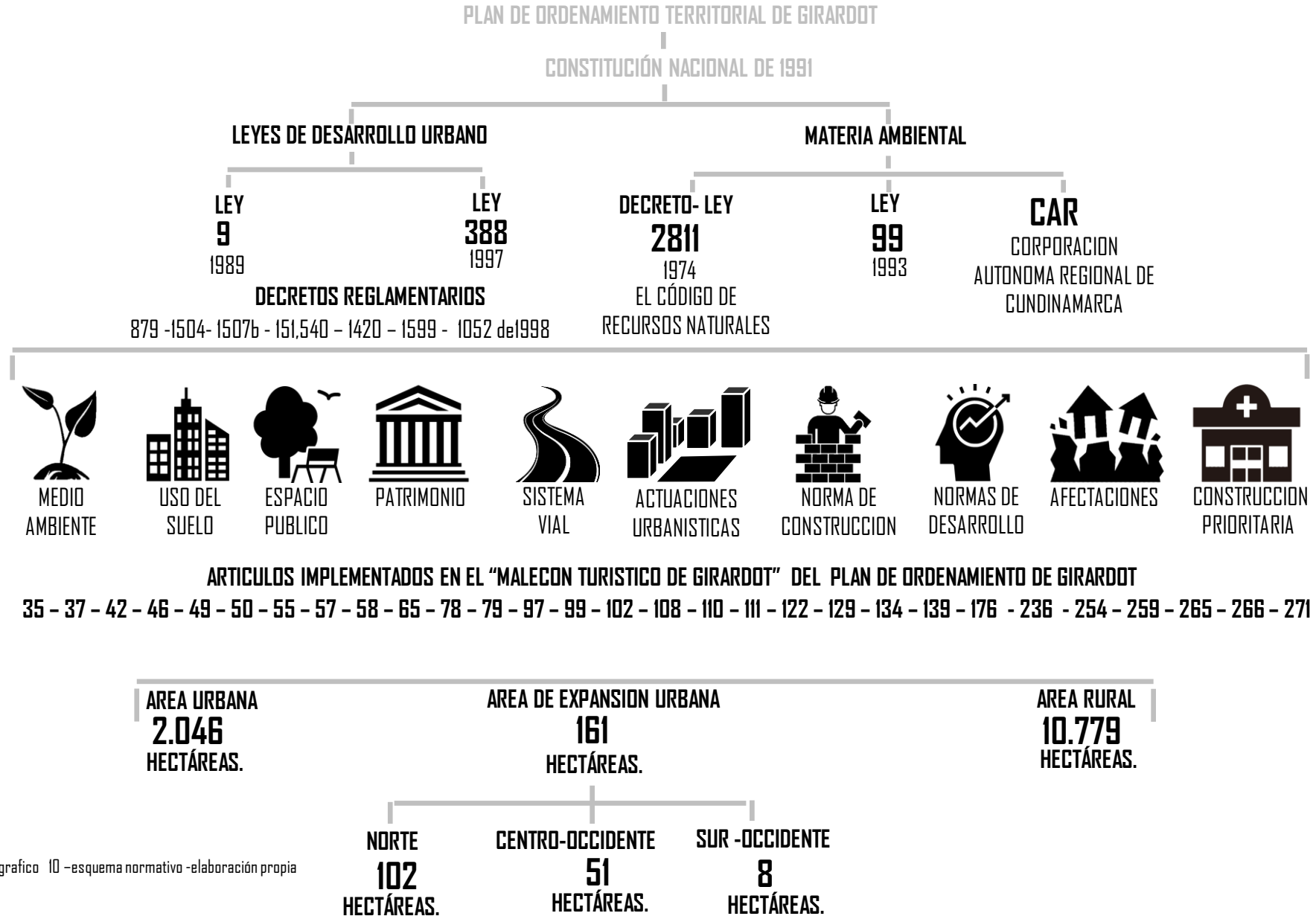
grafico 9 -Instrumentos normativos- elaboración propia

En la actualidad con el Plan de Ordenamiento Territorial se debe generar un Modelo de Ocupación del Territorio requerido y posible para concretar el propósito de desarrollo en el área Rural y Urbana del Municipio de Girardot a largo plazo.

Dentro de esta modificación al P.O.T. se pretende articular con el Plan de Gestión del Riesgo Municipal, la Sentencia del Río Bogotá, junto con los lineamientos de la autoridad ambiental (CAR) en cuanto a los POMCA ríos Bogotá y Río Magdalena.

La planeación del Municipio se debe soportar en aspectos técnicos y operativos como lo es la información catastral, elemento indispensable para la toma de decisiones de desarrollo y ordenamiento territorial, el control y seguimiento urbanístico que debe ejercer el municipio, como garante del cumplimiento de las normas y leyes urbanísticas.

fuentes de consulta: "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019" PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DEL MUNICIPIO DE GIRARDOT (POT)



PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE GIRARDOT

TERCERA PARTE

CAPITULOS	ARTICULOS	
DE MEDIO AMBIENTE		
1	35	Para todo desarrollo urbanístico se deberá considerar en sus estudios pertinentes y como uno de los objetivos prioritarios el RESOLVER EL MANTENIMIENTO, CONSERVACIÓN, MEJORA Y PROTECCIÓN GENERAL DEL MEDIO AMBIENTE. EL DEPARTAMENTO DE PLANEACIÓN será el encargado de vigilar permanentemente estos objetivos LEY 99 DE 1993
DE LA LICENCIA AMBIENTAL		
2	37	Para todos los efectos en Medio Ambiente las AUTORIDADES competentes serán: EL MINISTERIO DEL MEDIO AMBIENTE, la SECRETARIA DEL MEDIO AMBIENTE DE CUNDINAMARCA y la Corporación autónoma Regional de Cundinamarca CAR. licencia ambiental.
DE LOS RECURSOS FUNDAMENTALES		
AGUA	42	Toda corriente o nacimiento de agua, tendrá una FRANJA DE PROTECCIÓN y su única posible utilización será recreacional. El aislamiento mínimo exigido en el río Magdalena, en zona urbana será; 30 MTS a partir del nivel máximo de inundación. A cada lado
3	46	TODAS LAS EDIFICACIONES EXISTENTES ACTUALMENTE EN LAS ZONAS DE AISLAMIENTO, se considerarán usos no-conforme y Planeación Municipal deberá iniciar conjuntamente con Fomvida, Secretaria de obras públicas, Alcaldía Municipal, C.A.R., y las comunidades afectadas el proceso de concertación para su REUBICACIÓN. POLÍTICAS DE CONSERVACIÓN DE LAS CORRIENTES NATURALES AGUA SE ESTABLECE EN EL DECRETO 2811. CÓDIGO DE RECURSOS NATURALES ARTÍCULO 8, 17 9, 181, 182, 204, 205, 312, 316, 318, 323 en concordancia con la Ley 99 de 1.993 y sus Decretos Reglamentarios

Tabla 5- Tabla de normativa aplicada/
elaboración propia

PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE GIRARDOT

TERCERA PARTE

CAPITULOS	ARTICULOS	
DE LOS RECURSOS FUNDAMENTALES		
FAUNA 3 FLORA 3	49	Prohibición de la Caza.
	50	Las aves y los animales silvestres, radicados o de tránsito en el Municipio de Girardot, son patrimonio de toda la humanidad y tienen pleno derecho a la libertad
	55	Se declara zonas de protección lá Zona de Reserva Florestal protectora, Bosque Protector y protección de fauna
	57	Especies no talables. NO SE PERMITIRÁ LA TALA DE NINGÚN TIPO DE LAS ESPECIES NATIVAS, menores y de todos los que las autoridades ambientales declaren vedadas por estar en vía de extinción
	58	TODA ESPECIE QUE SEA TALADA DENTRO DEL PERÍMETRO URBANO DEL MUNICIPIO DE GIRARDOT, DEBERÁ SER REEMPLAZADA POR TRES (3) tipos de la misma especie, deben tener el criterio de ornamentación, paisajismo y sombrío. La ubicación será de acuerdo con el plan de reforestación y ornato municipal y Plan de Desarrollo Turístico, priorizando en LA ACACIA COMO ÁRBOL INSIGNIA DE LA CIUDAD.
	65	Toda obra o conjunto de obras, para el desarrollo turísticos deberán desarrollar paralelamente a la obra civil o movimiento de tierra, la ARBORIZACIÓN DE POR LO MENOS EL DIEZ POR CIENTO (10%) DE LAS ZONAS VERDES DE CADA PROYECTO.
		PARAGRAFO 2. Se promoverán campañas y se sembrarán especies de árboles distintos a aquellos cuyas raíces levante el pavimento los andenes y abracen las tuberías hidráulicas y/o sanitarias dando prioridad a las especies nativas

Tabla 5- Tabla de normativa aplicada/
elaboración propia

TERCERA PARTE

CAPITULOS	ARTICULOS
DE LOS RECURSOS FUNDAMENTALES	
PAISAJE NATURAL	
3	78 79
DE LOS USOS DEL SUELO RURAL	
2	97 99 102

Tabla 5- Tabla de normativa aplicada/ elaboración propia

Toda la comunidad tiene derecho a gozar del paisaje urbano y rural que contribuya a su bienestar físico y espiritual

SON DECLARADOS COMO ZONAS DE ESPECIAL INTERÉS PAISAJÍSTICO DEL MUNICIPIO DE GIRARDO:
ESPACIOS DE ATRACCIÓN TURÍSTICA

Zonas periféricas a nacimientos, cauces de ríos. Los USOS PARA ESTAS ZONAS son: Uso Principal. Conservación del suelo y restauración de la vegetación adecuada para la protección de los mismos. USO COMPATIBLE. RECREACIÓN PASIVA O CONTEMPLATIVA.

Áreas de bosque protector. Los usos para estas zonas son: USO PRINCIPAL. RECUPERACIÓN Y CONSERVACIÓN FORESTAL y recursos conexos.
Usos Compatibles. RECREACIÓN CONTEMPLATIVA, REHABILITACIÓN ECOLÓGICA E INVESTIGACIÓN y establecimiento de plantaciones forestales protectoras, en áreas desprotegidas de vegetación nativa.

Zonas de Reserva Ecoturística. Son zonas especiales que por factores ambientales y sociales deben constituir modelos de aprovechamiento racional destinados a la recreación pasiva y a las actividades deportivas, de tipo Urbano o Rural, los usos para estas zonas son:
Uso Principal. Recreación pasiva. ---Uso Compatible. Actividades campestre diferentes a la vivienda. ----Uso Condicionado. Comercial

CAPITULOS	ARTICULOS
DE LOS USOS DEL SUELO URBANO	

3	108
	110
	111

Tabla 5- Tabla de normativa aplicada/
elaboración propia

De conformidad con la destinación de actividades que se asigne a los terrenos, lotes, locales y edificaciones en general, los usos se clasifican en:

Uso residencial: R -Uso comercial: C -Uso de servicios: S -Uso industrial: I -Uso obligado: O

ZONA VERDE Y RECREATIVA

Zona verde Permanente (VP) --Recreación Pasiva (VRP) --Recreación Activa (VRA)

B) LOS COMERCIALES SE CLASIFICAN:

COMERCIO A NIVEL CIUDAD Y REGIONAL: (CC) (CR) se a clasificado en esta categoría a los establecimientos cuya actividad es la de venta de bienes y servicios a nivel ciudad ubicado especialmente en la zona centro del municipio o centro tradicional

USOS COMPATIBLES: A nivel general existen dos zonas con características distintas: Una la del Centro tradicional, LLAMADA COMERCIO TRADICIONAL ,y la otra llamada comercio pesado caracterizada por la comercialización de productos de la región, para las actividades rurales y comercio pesado, o de tipo industrial no nocivo y compatibles con otros usos.

D. LOS USOS TURISTICOS Y RECREACIONAL SE CLASIFICAN:

Están constituidas fundamentalmente por áreas libres de uso público, comunal o privado, destinadas a la recreación, el deporte y la protección de la comunidad. O áreas cubiertas destinadas a actividades de esparcimiento.

ZONAS VERDES DE RECREACION: Se clasifican en zonas verdes de recreación pasiva (V.R.P.) Y zonas de recreación activa (V.R.A). destinados a actividades de esparcimiento organizado o deportivo.

USOS PRINCIPALES: Parques naturales o recreacionales, plazoletas, espacio público en general (V.R.P). Campos y clubes deportivos, complejos recreacionales, exposiciones, juegos mecánicos, villas Olímpicas, polideportivos y estadios.

USOS COMPLEMENTARIOS Establecimientos comerciales relacionados con actividades deportivas, y locales para la venta de elementos deportivos, restaurantes, y en general usos relacionados con la cultura y el deporte.

ZONAS TURISTICAS: Son zonas turísticas las (Z.T.), en general, a los espacios del territorio urbano o suburbano dotados de especiales atractivos naturales, artificiales, históricos o culturales. Para la recreación el esparcimiento o la investigación.

DEL ESPACIO PUBLICO

1

122

129

134

139

NO SE LEGALIZARÁ O PERMITIRÁ NINGUNA CLASE DE PUESTO DE TRABAJO EN ESPACIO PÚBLICO diferente a los contemplados en los proyecto de recuperación del espacio Público

LOS TRABAJADORES en espacio Público, estarán obligados a LA CONSERVACIÓN Y RESPETO DE SU ENTORNO; queda expresamente prohibido el tener elementos externos al área asignada o entregada en adjudicación y expender bebidas alcohólicas. Toda área de cesión destinada al USO PUBLICO, DEBERÁ ADECUARSE MEDIANTE LA CONSTRUCCIÓN DE ELEMENTOS DE AMOBLAMIENTO URBANO que estarán definidos por los diseños que para cada caso específico determine Planeación Municipal.

Las edificaciones que tengan vista inmediata o aún las lejanas al exterior y en especial las fachadas; se CUBRIRÁN DE COLORES CÁLIDOS Y MANTENDRÁN LA ESTRUCTURA QUE NO RIÑAN CON EL CONTEXTO y la apacibilidad del paisaje arquitectónico. En zona urbana su dimensión máxima es de cuadrados (30 mts²), y en zona rural será de (48 mts²), sin perjuicio de los parámetros establecidos por la ley

Los parasoles o cachuchas solo podrán ser de color blanco y deben mantenerse en perfecto estado de aseo y lucimiento.

TODOS LOS EQUIPAMIENTOS DEBERÁN CONTAR CON PARQUEADEROS, en razón de una celda por cada Quince metros cuadrados (15mts²) construidos, una (1) celda por cada dos (2) habitaciones o una celda por cada tres (3) personas de capacidad de atención. En todo caso se optará por la medida que determine el mayor número de celdas.

SEXTA PARTE

EQUIPAMIENTOS

1

176

Tabla 5- Tabla de normativa aplicada/
elaboración propia

DE LOS SERVICIOS AL VEHICULO

PARQUEADEROS

4

232

NORMAS TÉCNICAS SOBRE PARQUEADEROS. Los parqueaderos privados y públicos se podrán disponer en superficie o dentro de las edificaciones en sótano, semisótano o en altura de acuerdo con las normas técnicas establecidas a continuación. Los parqueaderos públicos y privados deben estar ubicados en forma tal que no causen conflictos en la vía pública. Construcción de tope llantas

Para entrada y salida simultáneamente de (6.30) metros para parqueaderos públicos (3.50 m) para parqueaderos privado; el ancho será de tres con sesenta (3.60) metros

Dimensiones de celdas y circulación., serán las de un rectángulo de (2.50 m) X (5.50 m) para parqueadero público (2.30 M) por cinco metros (5 m) para parqueaderos privados, y la sección del carril de circulación central para parqueo a noventa grados (90º.) y en ambos costados de éste será mínimo de seis (6) metros para parqueaderos públicos y privados. Para parqueo doble crujía y en ángulos diferentes, así como para el parqueo a noventa grados (90º.) en un solo costado del carril de circulación, podrá ser con un mínimo de cinco con cincuenta (5.50) metros.

AREA DEL LOTE (600) metros cuadrados como mínimo, y (11) metros de fachada o espaciamiento libre entre muros, Cuando el área del lote es menor de dos mil metros cuadrados (2000 m2), y el único frente con posibilidad de acceso sea igual o menor a quince metros (15 m), se accederá al lote por el extremo más alejado a la intersección vial.

Tabla 5- Tabla de normativa aplicada/ elaboración propia

RAMPAS.		PENDIENTE / LONGITUD:		CURVAS.	
RECTAS.		Más de veinticinco (25) metros		ANCHO DE CARRILES:	
Ancho de carriles:		De veinte (20) veinticinco (25) metros		13%	
Para ascenso	3.8 metros	De quince (15) a veinte (20) metros		16%	
Para descenso	3.3 metros	De diez (10) a quince (15) metros		18%	
				20%	
				Para ascenso	
				Para descenso	
				3.8 metros	
				3.3 metros	

CAPITULOS ARTICULOS

DEL PATRIMONIO

PARQUEADEROS

254

ACTABVA PARTE

DEL SISTEMA VIAL

1

259

265

266

271

DE LAS OBRAS DE ARTE: Con el fin de fomentar el patrimonio cultural, y de acuerdo a la REGLAMENTACIÓN TODO DESARROLLO URBANÍSTICO Y DE CONSTRUCCIÓN DEBE COLOCAR OBRAS DE ARTE COMO ATRACTIVO ESTÉTICO Y CULTURAL de usufructo visual para propios y extraños, será requisito indispensable que la obra sea colocada en espacios públicos, o privados que permitan su apreciación visual desde el espacio público por los transeúntes.

PARAGRAFO I: En lo posible, considerando las condiciones climáticas de la ciudad y para fomentar el atractivo turístico, se debe involucrar el elemento agua (Fuentes, Cascadas) en los Proyectos de Espacio Público.

Para cualquier desarrollo urbanístico proyectado en un terreno que esté afectado por alguna de las vías planteadas en el Plan Vial, el interesado construirá el tramo correspondiente a su terreno acogiéndose a las especificaciones del proyecto. Toda obra que se pretenda ejecutar, respetará el alineamiento de los proyectos viales y dejará libre de construcción la franja real requerida.

Especificaciones como las DIMENSIONES MÍNIMAS DE CARRILES DE CIRCULACIÓN VEHICULAR las cuales deben utilizarse para todo diseño vial en el Municipio

Especificaciones para componentes de la estructura vial de. SARDINEL elemento estructural que sirve para confinar la calzada y obtener un cambio de nivel con respecto al andén. Su sección transversal debe ser preferiblemente trapezoidal con una altura mínima de 40 cm.; su corona de 15 cm. y su base de 25 cm.

LOS ÁNGULOS PARA LAS INTERSECCIONES ENTRE VÍAS Y EMPALMES DE TRANSICIÓN en vías paralelas con cualquier vía de un sistema de mayor jerarquía, deberán estar comprendidos entre los 60º y los 90º.

ARTERIAS SECUNDARIAS

SENTIDO DEL FLUJO

ANCHO DE CARRIL

MINIMO DE CARRILES
POR CALSADA

Unidireccional

3,50 m

1

Bidireccional

4,50 m

1

Tabla 5- Tabla de normativa aplicada/
elaboración propia

ELEMENTO

UNIDIDIRECCIONALES

ARTERIAS SECUNDARIAS

BIDIRECCIONALES

SEPARADOR CENTRAL

2,00

-

ANCHO TOTAL CALZADA

14,00

9,00

BERMAS

-

-

ZONAS VERDES LATERALES

1,50

1,50

ANDENES PEATONALES

2,50

2,50

TOTAL DE AREA PUBLIACA

24,00

17,00

MARCO GEOGRÁFICO

CONTEXTUALIZACIÓN

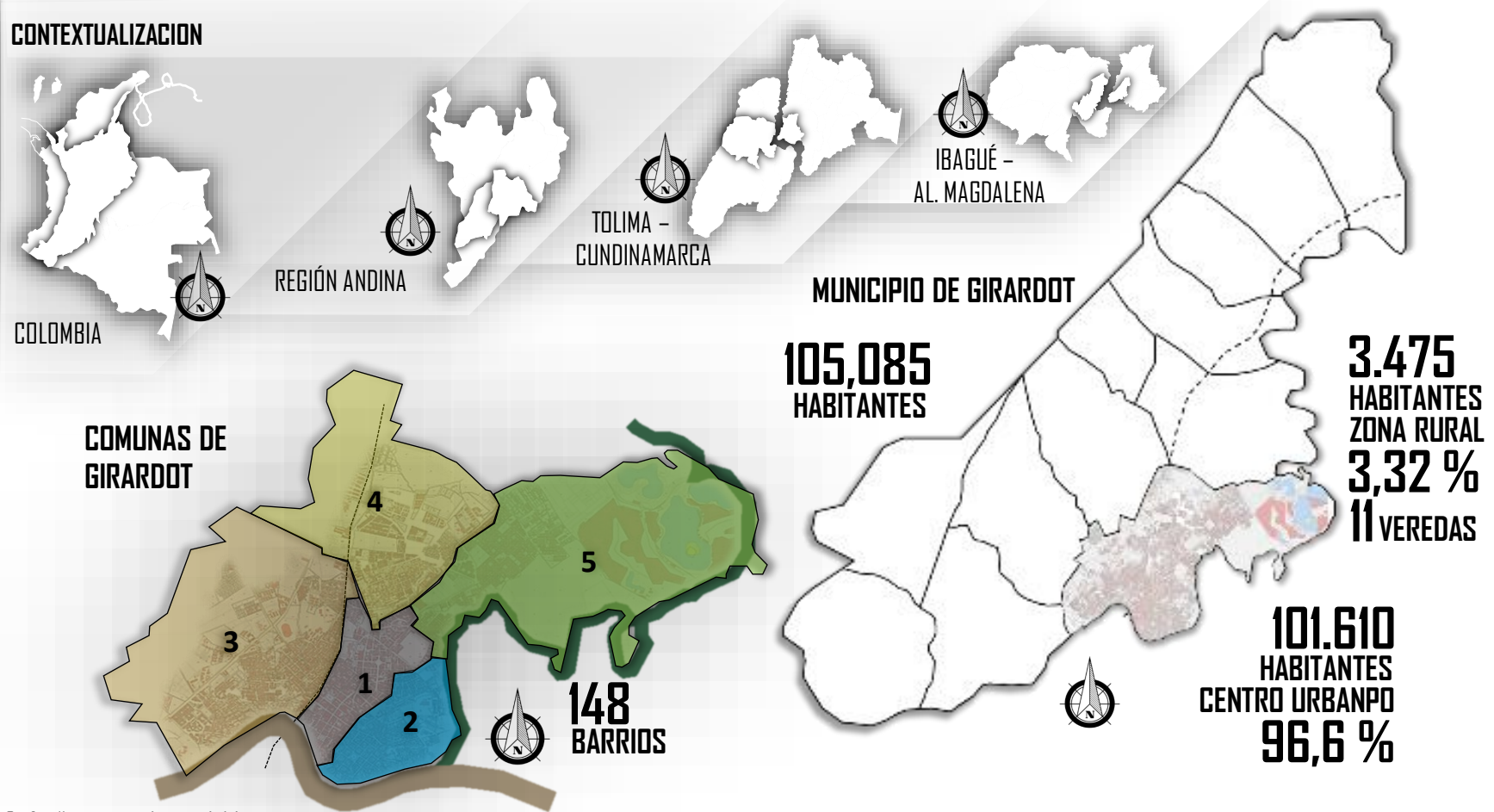


Grafico II contextualización / elaboración propia

El municipio de Girardot se encuentra ubicado en el departamento de Cundinamarca ofrece un gran potencial para el desarrollo de actividades, su mayor fuente de ingresos es el turismo. Por otro lado su localización estratégica e histórica en cercanía a la ribera del río Magdalena lo Posiciona como una gran oportunidad para ayudar a entender y a brindar posibles soluciones para un sector tan estratégico e importante a escala nacional.

Fuente de consulta : "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019"

MARCO GEOGRÁFICO

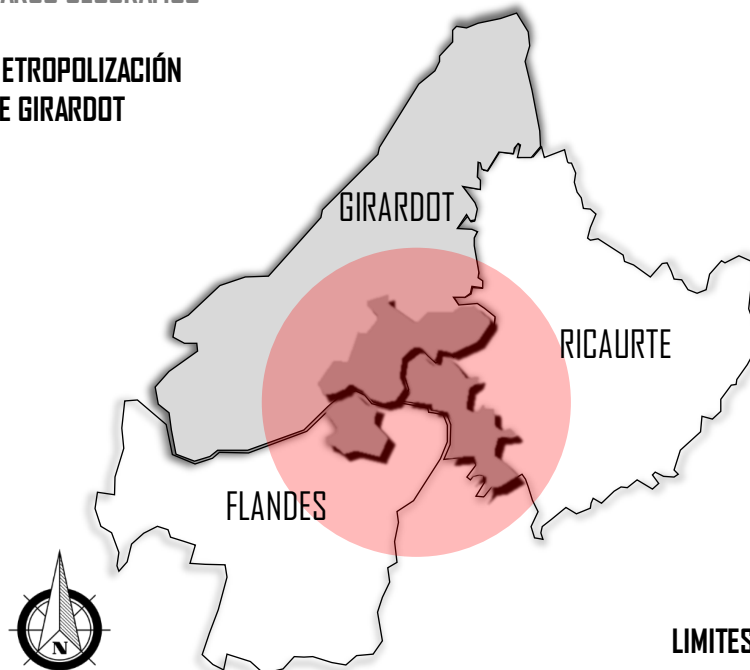
METROPOLIZACIÓN
DE GIRARDOT

Grafico 12- metropolización de Girardot - elaboración propia

Limita al norte con los municipios de Nariño y Tocaïma, al sur con el municipio de Flandes y el río Magdalena, al oeste con el municipio de Nariño, el río Magdalena y el municipio de Coello y al este con el municipio de Ricaurte y el río Bogotá.

134 km
ENTRE BOGOTÁ D.C.
Y GIRARDOT-CUN.

Fuente de consulta : Google maps

Girardot desconsiderada la ciudad región debido a la metropolización generada en el centro de la república de Colombia. Está basada en la conurbación de los municipios de **Girardot, Flandes y Ricaurte,**

Los cuales son administrativamente independientes y económicamente ligados a los departamentos de Cundinamarca y Tolima, departamentos a los cuales pertenecen. El principal centro económico de la región es Girardot y los demás municipios actúan en torno a esa economía. la región metropolitana es un importante centro turístico de Colombia.

LIMITES

NORTE

- 1 TOCAIMA
- 2 NARIÑO

SUR

- 3 FLANDES
- 4 ESPINAL

ORIENTE

- 5 RICAURTE
- 6 AGUA DE DIOS

OCCIDENTE

- 7 NILO
- 8 COELLO

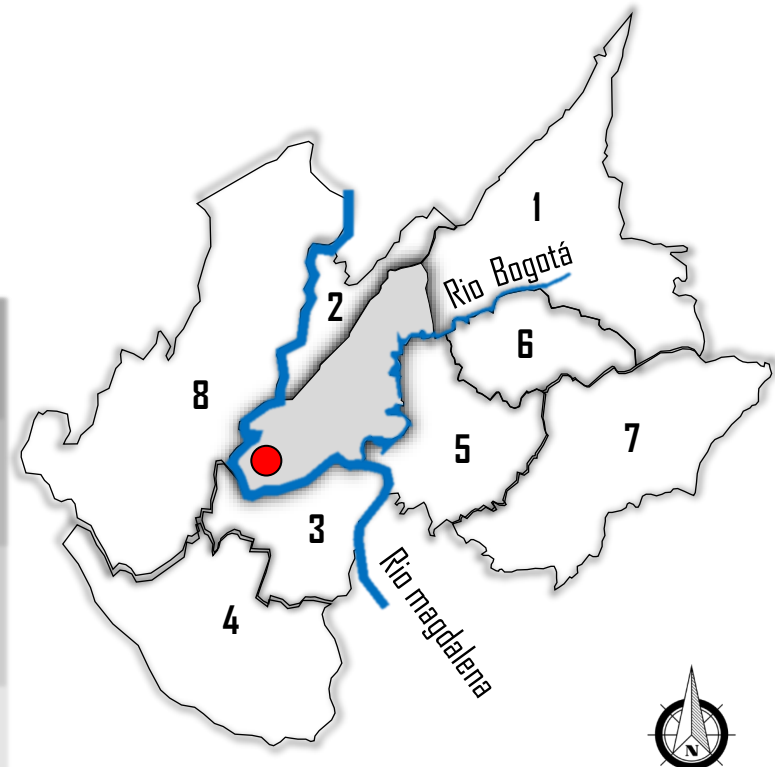


Grafico 13- limites de Girardot / elaboración propia

MARCO GEOGRÁFICO

La zona de intervención se encuentra ubicada en la comuna 3 occidente de la ciudad de Girardot sobre la rivera del rio magdalena, esta comuna es una de las comunas más antiguas del municipio, en ella se encuentran los primeros barrios y el centro histórico de la ciudad al igual que una serie de monumentos e hitos de carácter histórico para la conformación del municipio.

Es también la comuna con mayor extensión de igual manera cuenta con el 30% de la población que habita en todo el municipio de Girardot y la conforman 42 barrios con 28,611 habitantes.

COMUNA 3 OCCIDENTE

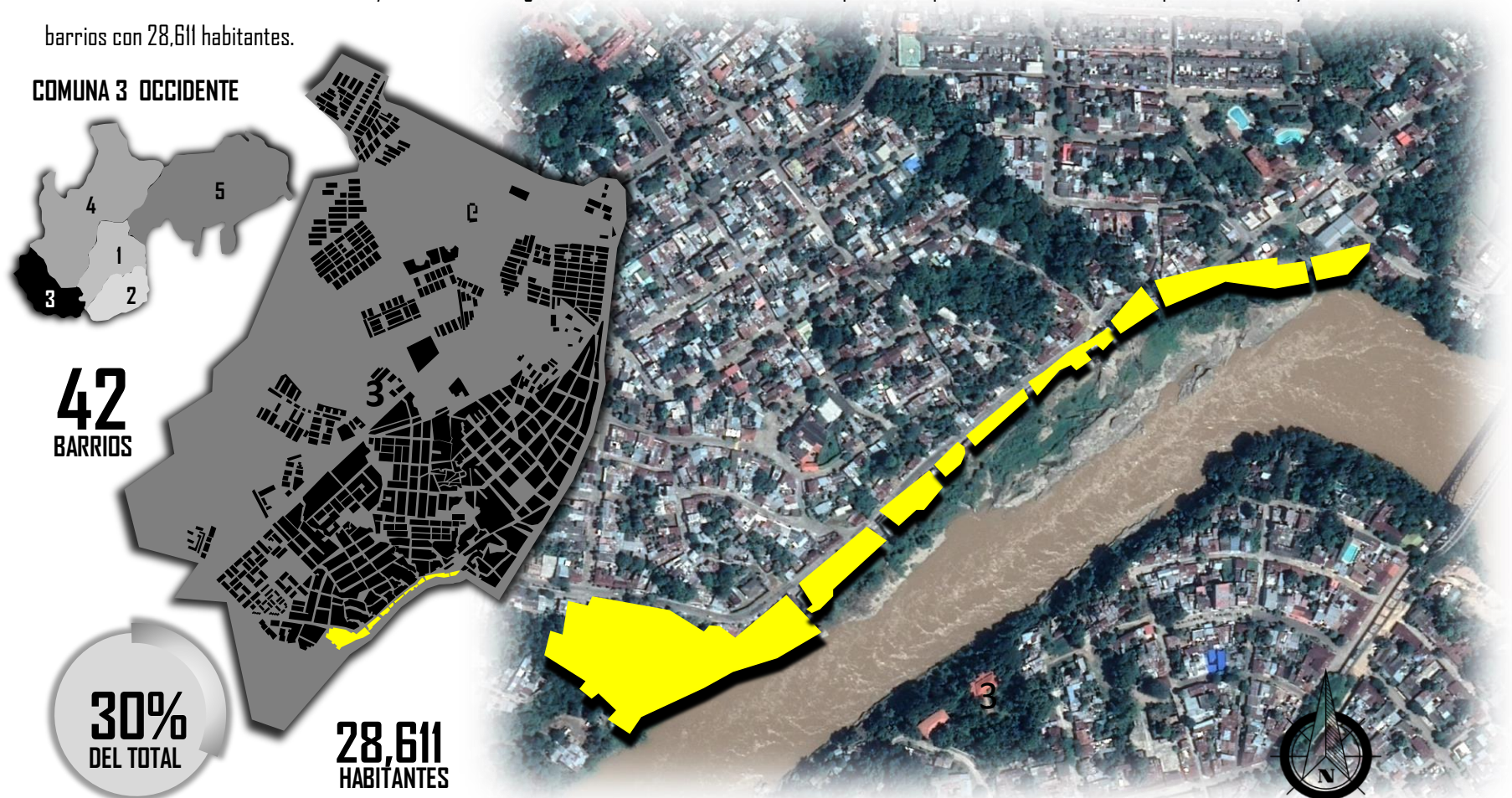


Gráfico 14- localización de zona de intervención/elaboración propia

Fuente de consulta : Google maps - "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019" - geo portal IGAC.

MARCO REFERENCIAL

REFERENTES

REFERENTES PROYECTUALES

A continuación, se mencionan tres referentes proyectuales que aportaran diferentes ideas para el desarrollo del proyecto del malecón turístico de Girardot en diferentes características como: espacio público, paisajismo, relación cuerpos hídricos y centros urbanos, interacción con el medio ambiente y la capacidad de adaptación de las comunidades ante los factores climáticos y medioambientales.

REFERENTES PROYECTUALES NACIONAL

MALECON PUERTA DE ORO – BARRANQUILLA

Se encuentra ubicado sobre ribera del río Magdalena en la ciudad de barranquilla con hermosos paisajes del río y Parque lineal Isla Salamanca. Es el espacio ideal para las familias que buscan disfrutar de una experiencia al aire libre y en contacto directo con las riquezas naturales del entorno. Incluye corredor verde, parque para niños, ciclo rutas y una variada oferta gastronómica

PLAN REGULADOR- BARRANQUILLA - COLOMBIA

AREA : 174,000 m²

AÑO : 2019

ARQUITECTO A CARGO : RICARDO VIVES

EQUIPO DE DISEÑO : DAVID BLANCO, ELIAS BERNAL,

MARIA AMAYA, ANA GOMEZ,

RAFAEL MENDOZA



Imagen 6/ malecón puerta de oro – barranquilla

"Espacio público gran malecón / Diseños y concepto" 25 sep 2019. ArchDaily Colombia. Accedido el 11 Oct 2020.
<<https://www.archdaily.co/co/925435/espacio-publico-gran-malecon-disenos-y-concepto>> ISSN 0719-8914

MARCO REFERENCIAL

REFERENTES PROYECTUALES NACIONAL

MALECON PUERTA DE ORO – BARRANQUILLA

Pensado desde una identidad urbana, práctica y vanguardista, el diseño del Gran Malecón de Barranquilla, más reciente proyecto de Diseños y Conceptos nace de la necesidad de recuperar la relación entre la ciudad y el río Magdalena. Un vínculo que estuvo perdido y que ha sido clave para el desarrollo sociocultural y económico de una de las ciudades más importantes de Colombia. El río que bordea la ciudad de Barranquilla, es el más importante de Colombia. Ubicada en el norte del país, ciudad considerada como la cuna de la identidad caribe colombiana debido, en gran parte, a su ubicación paralela a la desembocadura del río Magdalena en el mar Caribe -un contexto ideal para la llegada de turistas.



"Espacio público gran malecón / Diseños y concepto" 25 sep 2019. ArchDaily Colombia. Accedido el 11 Oct 2020. <<https://www.archdaily.co/co/925435/espacio-publico-gran-malecon-disenos-y-concepto>> ISSN 0719-8914

Grafico 15 malecón puerta de oro/elaboración propia

MARCO REFERENCIAL

3-WAYS

ORILLA DEL RIO YANGPU SECCION SUR FACE II

"Arquitectura del paisaje"

ANTECEDENTES Y DESAFÍOS

El sitio está ubicado entre dos estaciones de tren en el río Huangpu de Shanghai con una costa de 1,2 km, que incluía equipamientos municipales como plantas de agua, energía y gas, hace un siglo. Un gran número de fábricas relacionadas con los textiles y la manufactura han traído una prosperidad a largo plazo, que ha seguido promoviendo el crecimiento de la población relacionada con la industria. La densidad de población del distrito de Yangpu ahora ha superado los 20.000 / km², lo que hace notable la falta de espacios públicos abiertos.

YANGPU, CHINA

ARQUITECTOS: TJAD Original Design Studio;

ARQUITECTOS PAISAJISTAS: DA Landscape

AREA : 670,000 m²

AÑO: 2018

FOTOGRAFÍAS: Xiaohui Jin

ARQUITECTOS PRINCIPALES: Xiaoqing Yang

PAISAJISTAS: Xiangyang Zhang, Junjie Wang, Yanfei

Zhang, Jie Sun, Xianzhi Zhang, Wenyang Lv, Min Zou

ARQUITECTO: Tongji Original Design + SUCORI

ARQUITECTO PAISAJISTA REGISTRADO / EMPRESA:

Shanghai da landscape design Co., Ltd, Shanghai JuLong Green Development Co., Ltd

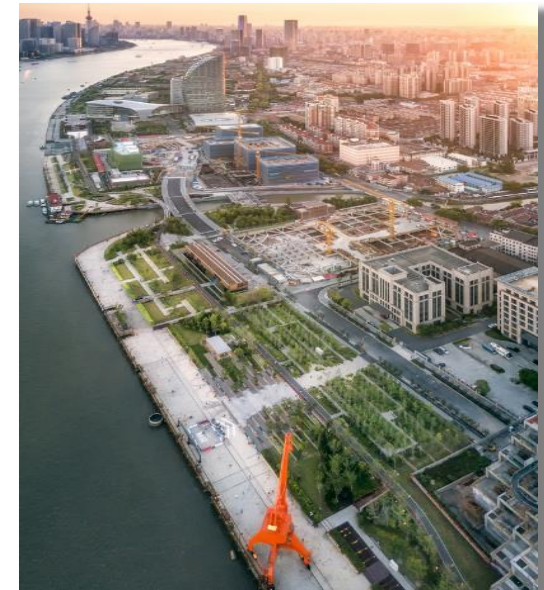


Imagen 7 /3-WAYS

Imagen 8 - antiguas bodegas de puerto



Cite: "Yangpu Riverfront South Section Phase II / DA Landscape + TJAD Original Design Studio " 14 May 2019. ArchDaily. Accessed 12 Oct 2020. <<https://www.archdaily.com/916769/yangpu-riverfront-south-section-phase-ii-da-landscape>> ISSN 0719-8884

MARCO REFERENCIAL

3-WAYS

DRILLA DEL RIO YANGPU SECCION SUR FACE II

"Arquitectura del paisaje"

Las ciudades de alta densidad como Shanghai generalmente carecen de espacios abiertos, especialmente para hacer ejercicio al aire libre. "3-WAYS" redefine la orilla del río y fomenta un estilo de vida más saludable. Las vías para correr y andar en bicicleta especialmente pintadas atraen a los amantes del deporte. El espacio de la pasarela en la orilla del río es adecuado para personas mayores y más actividades deportivas en los muelles. Las rampas están diseñadas en la mayor parte de la entrada para personas con problemas de movilidad. La estación de servicio a lo largo de 3-WAYS proporciona descanso, reposición y tratamiento médico sencillo. Todos los días, está lleno de gente enérgica de todas las edades.



Cite: "Yangpu Riverfront South Section Phase II / DA Landscape + TJAD Original Design Studio" 14 May 2019. ArchDaily. Accessed 12 Oct 2020. <<https://www.archdaily.com/916769/yangpu-riverfront-south-section-phase-ii-da-landscape>> ISSN 0719-8884

Parte del muelle de pilotes altos amplía el espacio de plantación con una placa de acero resistente a la intemperie. Los diseñadores cambiaron la imagen de terreno firme de la mayoría de las fábricas y los muelles, aumentando la tasa de cobertura verde de menos del 5% al 65%, creando una experiencia de parque verde.

MARCO REFERENCIAL

3-WAYS

ORILLA DEL RIO YANGPU SECCION SUR FACE II

"Arquitectura del paisaje"

Combinado con los bancos escalonados debajo de los cerezos, el muelle de pilares altos se convierte en un escenario de anfiteatro, y la galería de arte renovada por el granero al otro lado del río se convierte en el telón de fondo. Los asientos de madera y hormigón prefabricado están todos colocados frente al río, rodeado de plantas elegantes, haciendo películas al aire libre y organizando fiestas en las noches de verano llenas de atractivo. Una vía de emergencia dedicada a la Oficina de Salvamento se integra con el anfiteatro como una rampa accesible. La brecha entre el muelle de gran altura y la tierra está unida por un sendero de rejilla de acero, que puede observar directamente los cambios de marea y escuchar el sonido de las olas.



Imagen 11- espacio publico 3-ways

Cite: "Yangpu Riverfront South Section Phase II / DA Landscape + TJAD Original Design Studio " 14 May 2019. ArchDaily. Accessed 12 Oct 2020. <<https://www.archdaily.com/916769/yangpu-riverfront-south-section-phase-ii-da-landscape>> ISSN 0719-8884

El espacio verde entre la carretera de la ciudad y el muro contra inundaciones está diseñado como un jardín de lluvia que alivia la carga de la red de drenaje municipal durante la tormenta, lo que hace que los muros de hormigón duro ya no sean un factor negativo. Además, un dispositivo de recolección de agua de lluvia subterránea proporciona agua de riego para el parque. Como espacio para la educación ecológica, los senderos elevados de madera y los nodos de la plataforma debajo del árbol pueden ayudar a las personas a comprender el significado de la ciudad de las esponjas.

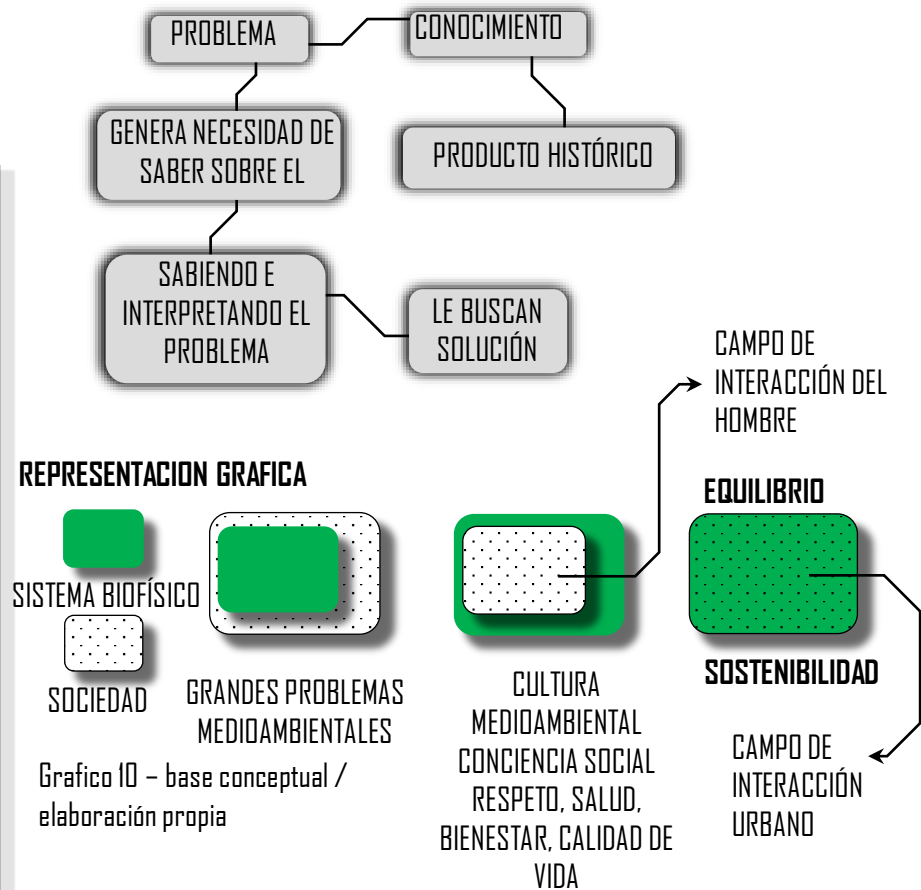
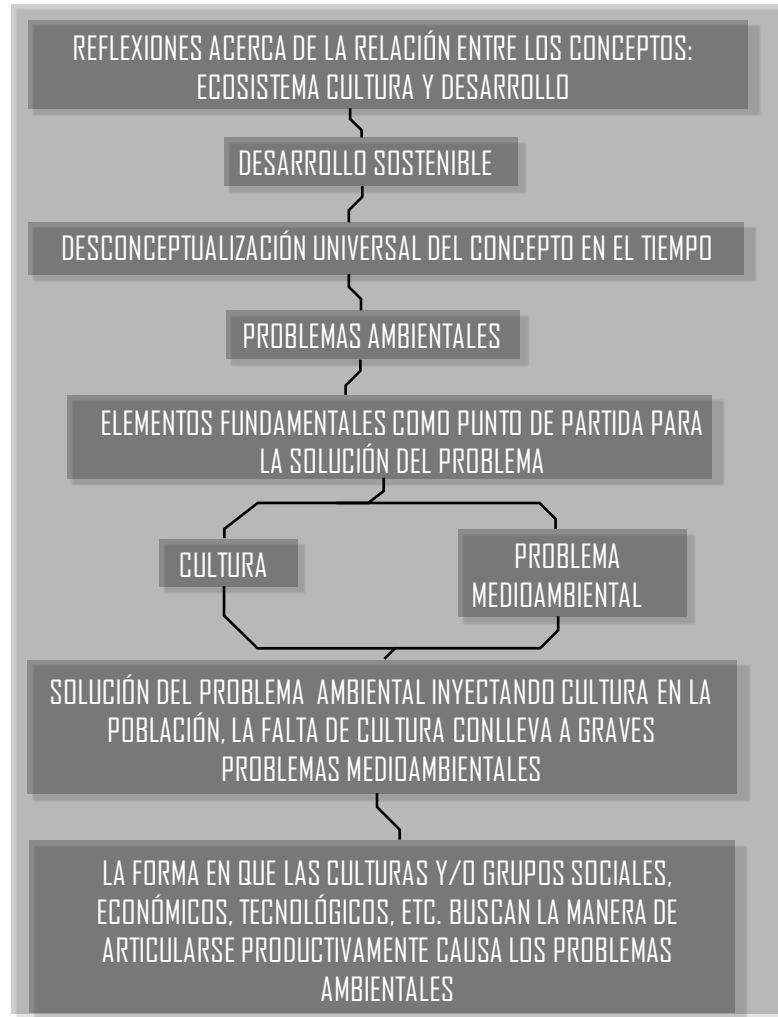


Imagen 12 jardines 3-ways

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

BASE CONCEPTUAL DE METODOLOGÍA DE ANÁLISIS AMBIENTE Y DESARROLLO – ENSAYOS –

FRANCISCO GONZALES L -DE G



Cuando la sociedad intenta sobrepasar el medio biofísico, se genera un cambio de interacción que genera problemas ambientales.

Se busca la forma de aprovechar, distribuir, y adecuar el espacio urbano sin afectar el medio biofísico ambiental

Tabla 6– base conceptual/ relación ambiente, cultura y desarrollo / elaboración propia

Fuente de consulta : “AMBIENTE Y DESARROLLO – ENSAYOS-FRANCISCO GONZALES L-DE G”

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO



Grafico 11 - base conceptual/metodología de análisis / elaboración propia

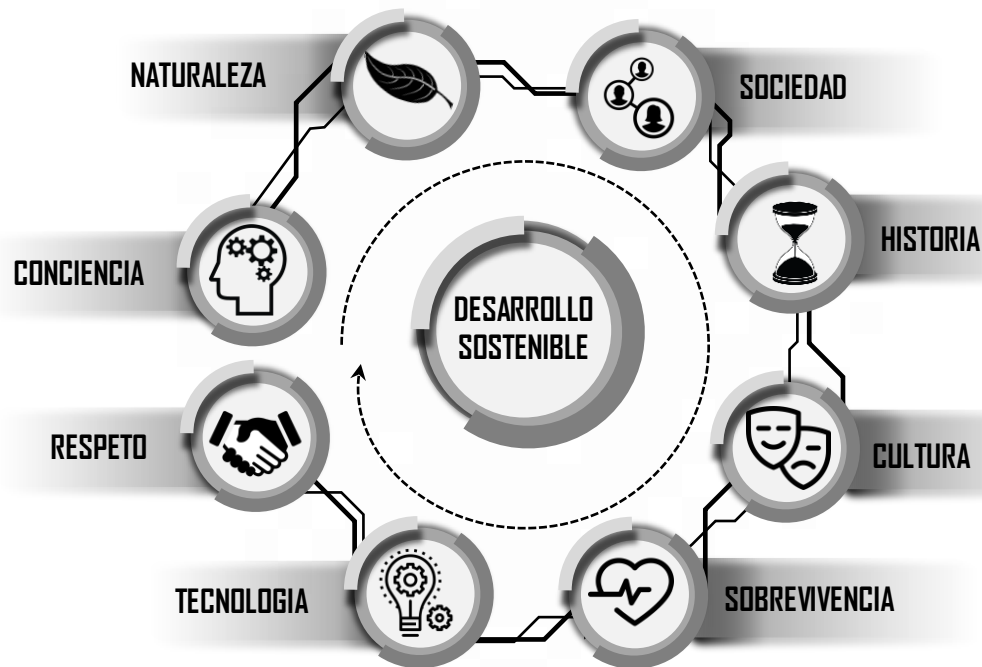


Grafico 16- desarrollo sostenible/ elaboración propia

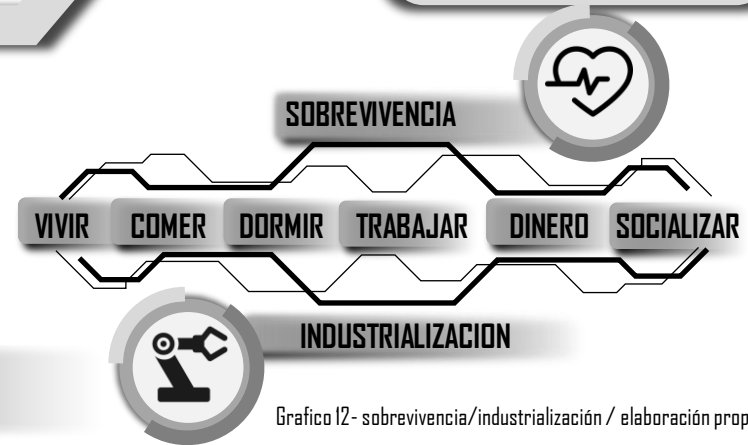


Grafico 12- supervivencia/industrialización / elaboración propia

Se realiza un cruce de información en los factores biofísico y cultural del territorio en las diferentes escalas urbanas; escala macro - escala meso- escala micro, con el fin de, identificar las diferentes características que tienen afectación en la zona de intervención y generar uno o mas diagnósticos que permitan orientar hacia una propuesta que aporta al desarrollo sostenible, equilibrio medio ambiental y fortalecimiento al sector sociocultural

Fuente de consulta : "AMBIENTE Y DESARROLLO - ENSAYOS-FRANCISCO GONZALES L-DE G "

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO
CARACTERIZACION GENERAL

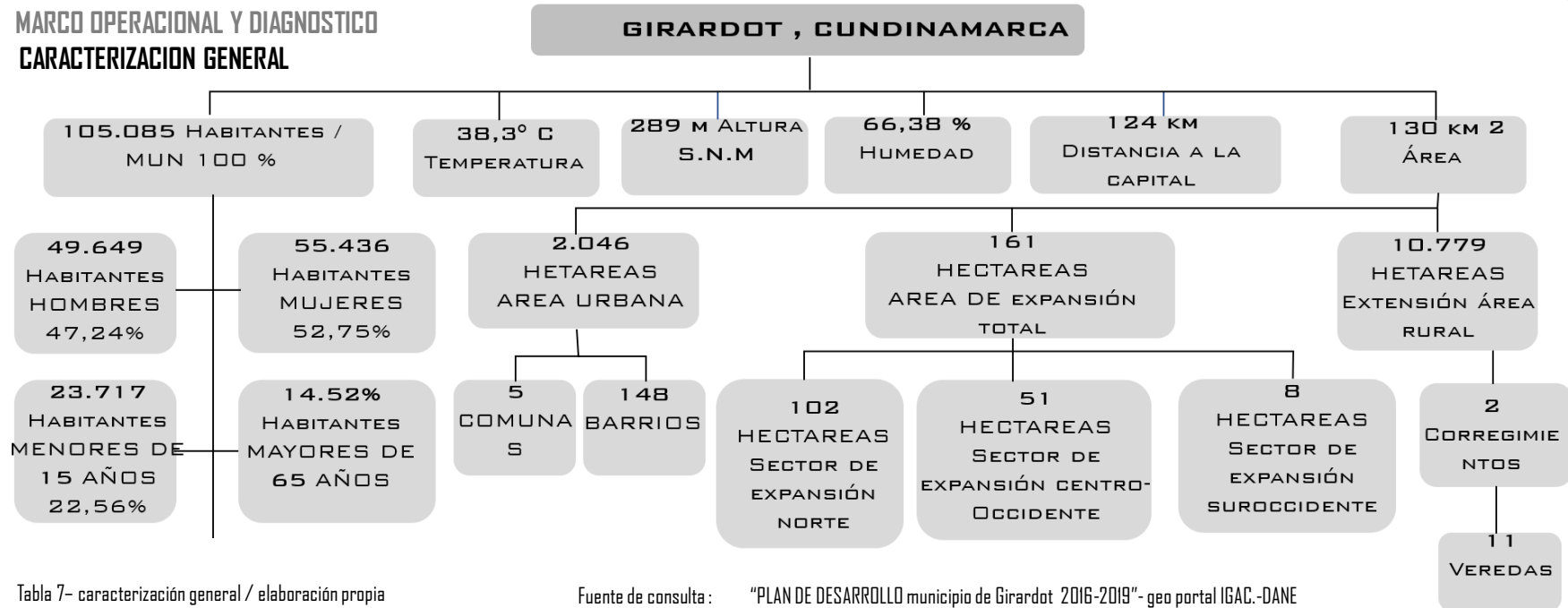


Tabla 7- caracterización general / elaboración propia

Fuente de consulta: "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019"- geo portal IGAC.-DANE

PROPORCIÓN DE POBLACION POR SIGLO VITAL, GIRARDOT 2005, 2015 Y 2020			
GRUPO POR EDAD	2005	2015	2020
<1 AÑO	1 778	1 547	1 510
1-4 AÑOS	6 528	6 217	6 114
5-14 AÑOS	17 724	15 953	15 547
15-24 AÑOS	17 290	17 300	15 889
25-44 AÑOS	27 598	28 966	31 600
45-59 AÑOS	15 098	19 838	19 714
60-79 AÑOS	10 219	13 142	15 026
>80 AÑOS	1 654	2 122	2 396
TOTAL	97 889	105 085	107 796

Tabla 8proyección de población

Fuente de consulta :Proyección de población censo 2015 DANE-Cundinamarca https://www.dane.gov.co/index.php?option=com_search&Itemid=99999999&searchword=girardot&searchphrase=any&ordering=newest

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

ESCALA NACIONAL

HIDROGRAFÍA NACIONAL

RÍOS Y SUS NACIMIENTOS

- 1 Sierra Nevada De Santa Marta
- 2 Paramo De San Turban
- 3 Cerro Paramillo
- 4 Altos San Miguel Y Alegrías
- 5 Cerro Caramanta
- 6 Macizo colombiano

85%.
PIB NACIONAL

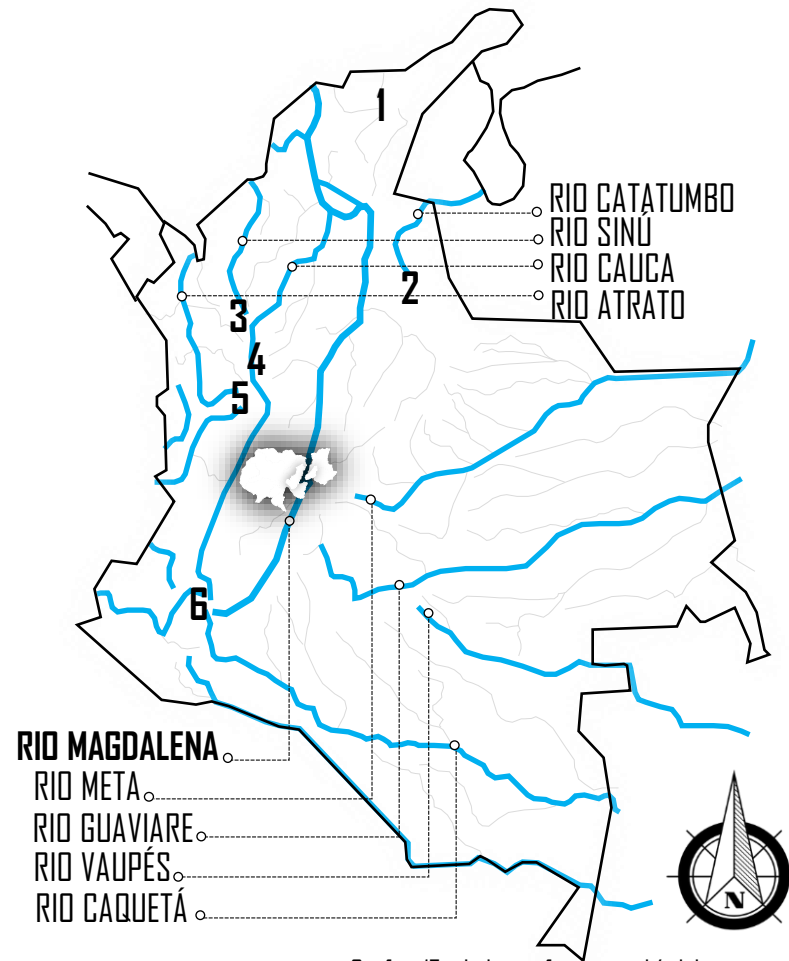


Grafico 17 – hidrografía nacional/ elaboración propia

ACTIVIDADES

21 Embalses y empresas, comercio y el intercambio de bienes: transporte, trueque, importaciones, exportaciones, pesca, aprovechamiento de las tierras aledañas al río y su natural fertilidad, hacen del río un patrón primordial en la economía nacional.

Fuente de consulta : "Google maps / CORPORACIÓN AUTÓNOMA REGIONAL DE CUNDINAMARCA-CAR /informe ejecutivo formulación del plan de ordenación y manejo de la cuenca del río magdalena (vertiente oriental del departamento de Cundinamarca) .

24% TER. NACIONAL
11 DEPARTAMENTOS
700 MUNICIPIOS
80% DE POBLACIÓN

BOCA DE CENIZA

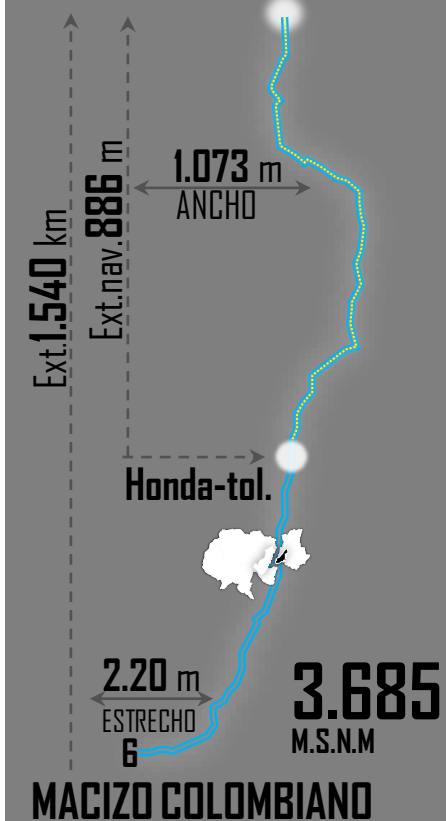


Tabla 9–cuenca del río magdalena /elaboración propia

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

ESCALA NACIONAL

CARRETERAS NACIONALES

VIAS - CIUDADES - MUNICIPIOS

== CARRETERA PANAMERICANA

== CARRETERA PRINCIPAL

== CARRETERA SECUNDARIA

== CARRETERA TRANSITABLE

GIRARDOT

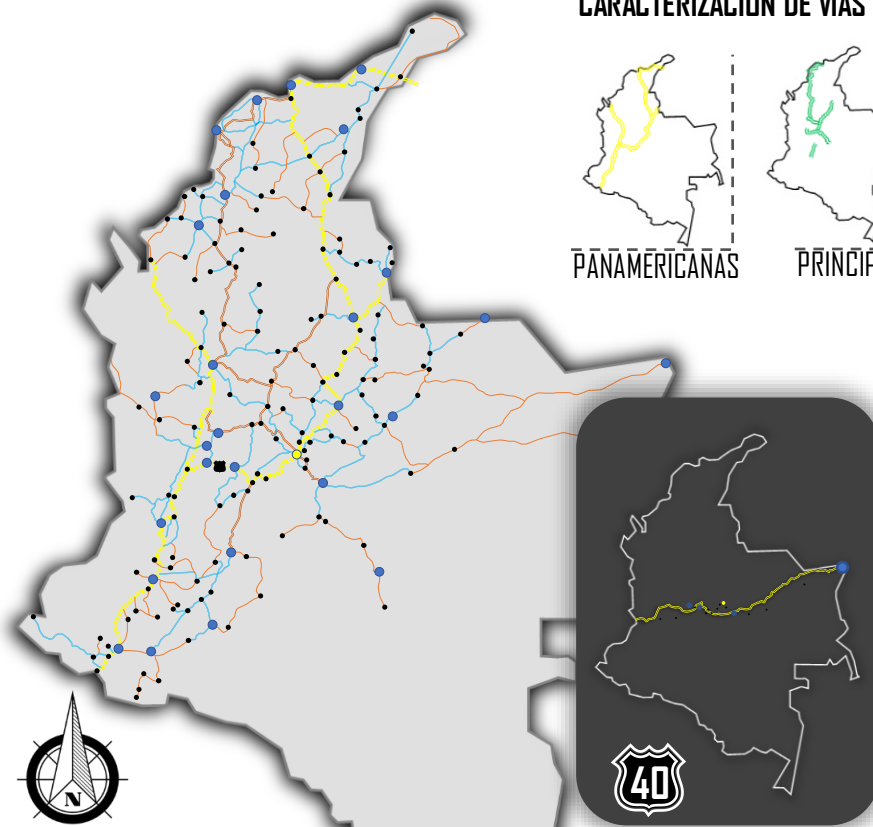
140 km
BOGOTADOBLE CALSADA
BOGOTA GIRARDOT

Grafico 18- carreteras nacionales / elaboración propia

CARACTERIZACION DE VIAS

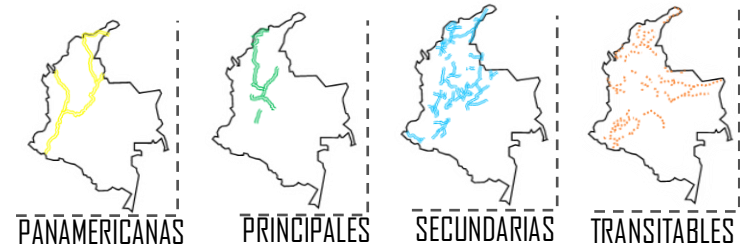


Grafico 19- caracterización de vías/ elaboración propia

Ruta 40 es una de las principales rutas de Colombia de tipo transversal, que une el pacífico colombiano desde buenaventura pasando por: Girardot, Bogotá capital colombiana, llanos orientales y terminando en puerto Carreño, ciudad que limita con Venezuela

RUTA NACIONAL

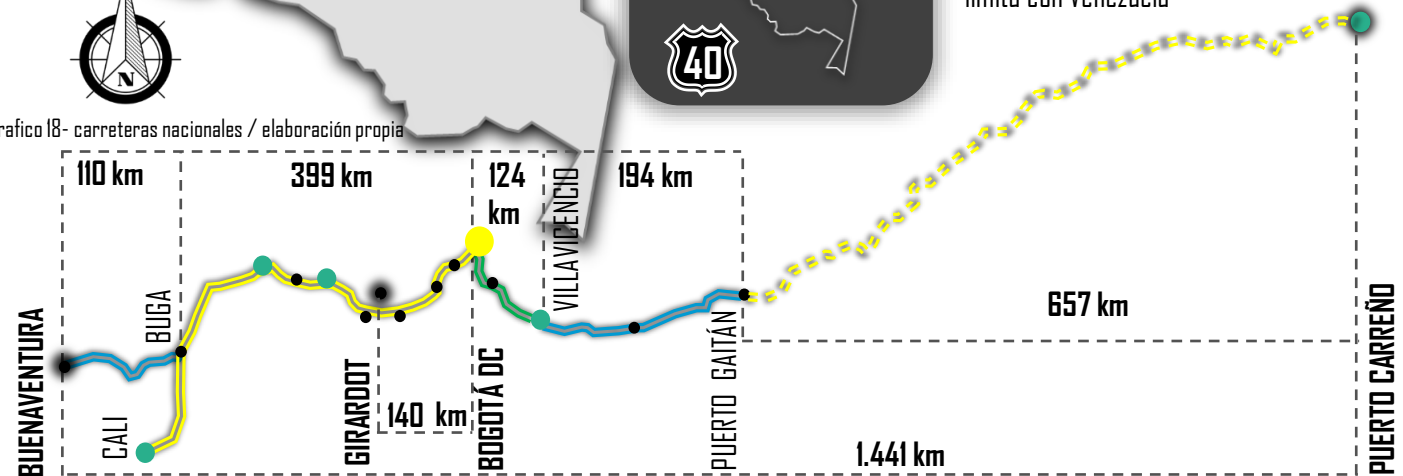


Grafico 17- ruta nacional 40/ elaboración propia

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

ESCALA NACIONAL

INFRAESTRUCTURA FERROVIARIA NACIONAL

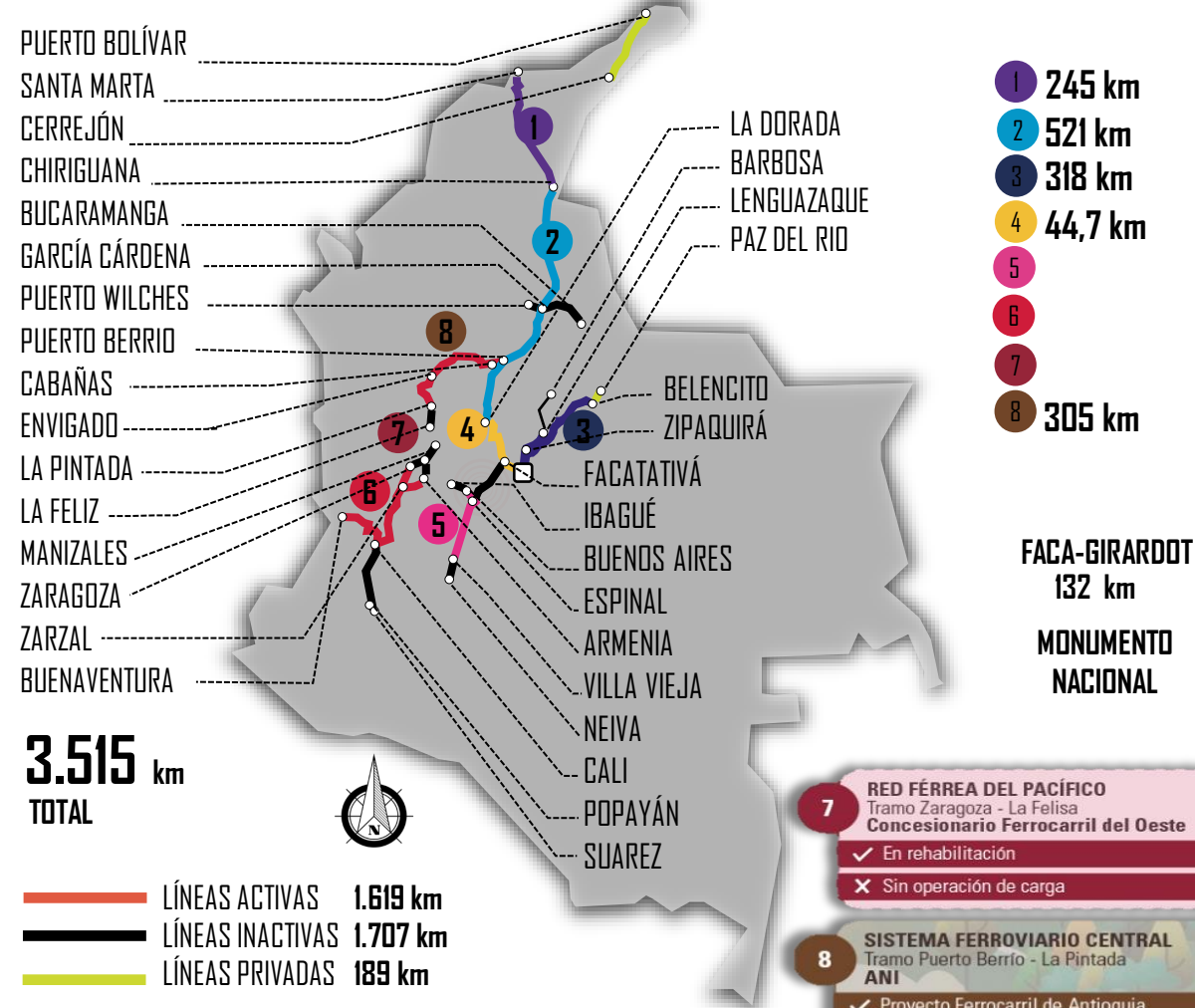


Grafico 20 - infraestructura ferroviaria nacional / elaboración propia

Fuente de consulta : Google maps / ferrocarriles nacionales de Colombia FNC

2	SISTEMA FERROVIARIO CENTRAL Tramo Chiriguana - La Dorada Agencia Nacional de Infraestructura (ANI) ✓ Apertura y mantenimiento a cargo de Consorcio Ibines Férreo.
3	SISTEMA FERROVIARIO CENTRAL Tramo Bogotá - Belencito ANI ✓ Apertura y mantenimiento a cargo de Consorcio Ibines Férreo. ✓ Transporte de cemento Tramo Bogotá - Zipaquirá ANI ✗ Sin rehabilitar ✓ Transporte de pasajeros, operadora Turistren: 456.826 personas en 2017.
4	SISTEMA FERROVIARIO CENTRAL Tramo La Dorada - Facatativá INVIAS ✗ Sin rehabilitar Tramo Facatativá - Bogotá ANI ✓ Proyecto Regiotram de Occidente
5	SISTEMA FERROVIARIO CENTRAL Tramo Villavieja - Buenos Aires INVIAS ✗ Sin rehabilitar ✓ Red férrea para custodia y vigilancia.
6	RED FÉRREA DEL PACÍFICO Tramo Buenaventura - Zarzal Concesionario Ferrocarril del Oeste ✓ Rehabilitada ✓ Contrato de concesión en proceso de caducidad Tramo Zarzal - Zaragoza Concesionario Ferrocarril del Oeste ✓ Rehabilitada ✗ Sin operación de carga Tramo Zarzal - La Tebaida Concesionario Ferrocarril del Oeste ✓ Rehabilitada
7	RED FÉRREA DEL PACÍFICO Tramo Zaragoza - La Felisa Concesionario Ferrocarril del Oeste ✓ En rehabilitación ✗ Sin operación de carga
8	SISTEMA FERROVIARIO CENTRAL Tramo Puerto Berrío - La Pintada ANI ✓ Proyecto Ferrocarril de Antioquia ✗ Sin operación de carga

Tabla 10- sistemas de visas férreas / fuente - ferrocarriles nacionales de Colombia FNC

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

ESCALA NACIONAL

ESTRUCTURA GEOGRÁFICA NACIONAL

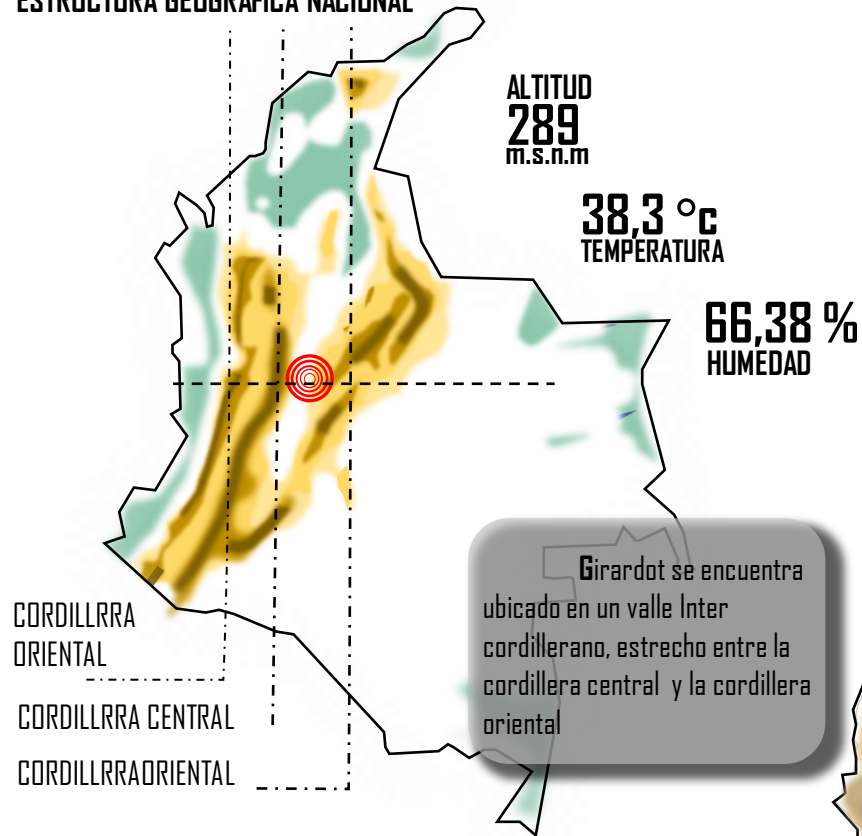


Grafico 21- estructura geográfica nacional / elaboración propia

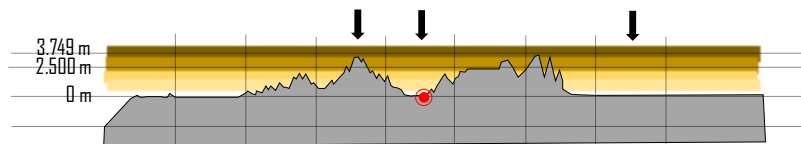


Grafico 23- perfil de elevación nacional / elaboración propia

Fuente de consulta: Google maps / "INSTITUTO GEOGRAFICO AGUSTIN CODAZZI IGAC" geo portal IGAC

LOCALIZACION GEOGRAFICA DE GIRARDOT

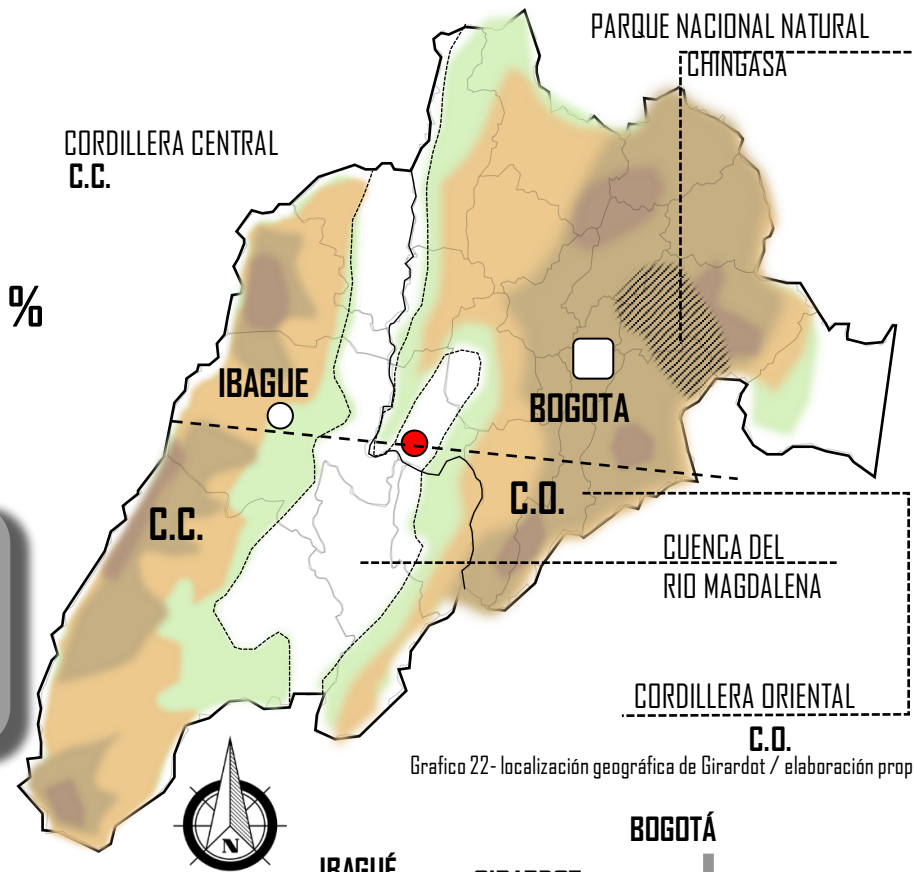


Grafico 22- localización geográfica de Girardot / elaboración propia

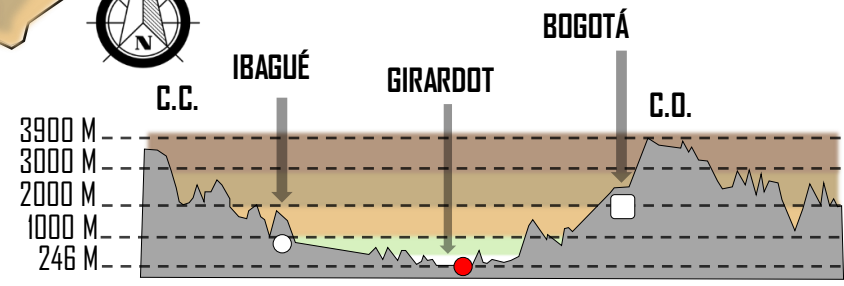


Grafico 22- perfil de elevación regional / elaboración propia

MARCOOPERACIONAL Y DIAGNOSTICO
ESCALA REGIONAL
ANÁLISIS
SISTEMA BIOFÍSICO -SUELO ES. MACRO

DIAGNOSTICO URBANO



Imagen 13- análisis de suelo esc. macro / elaboración propia

CENTROS URBANOS (FLANDES Y GIRARDOT)
VALLE DEL MAGDALENA
ZONA DE PROTECCIÓN AMBIENTAL

CERROS DEL OCCIDENTE DEL MUNICIPIO
(CORDILLERA ORIENTAL)

Fuente de consulta : Google maps / INSTITUTO GEOGRAFICO AGUSTIN CODAZZI IGAC" geo portal IGAC/ geo portal INGEOMINAS /

- 1 TERRAZAS ALUVIALES ALTAS**
- 2** Areniscas, arcillolitas y niveles conglomeráticos de color gris verdoso,
- 3 FORMACIÓN BARZALÓZ .**
Arcillolitas abigarradas con algunas intercalaciones de yeso en intercalaciones de areniscas
- 4 GRUPO OLINI**
Chert y limolitas silíceas con algunas intercalaciones de lutitas negras laminadas.
- 5 GRUPO OLINI**
Chert y limolitas silíceas con algunas intercalaciones de lutitas negras laminadas.
- 6 FORMACIÓN PAYANDÉ**
Calizas oscuras y grises, en bancos potentes. ocasionalmente intercaladas con limolitas negras



Imagen 14 – suelo llano de Girardot



Imagen 15 –bosque seco de Girardot

MARCOOPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

ESCALA REGIONAL

ANÁLISIS SISTEMA BIODFÍSICO Y CULTURAL ES. MACRO

DIAGNOSTICO URBANO



Imagen 16 - hidrografía, infraestructura vial y cobertura vegetal/ elaboración propia

ARBORIZACIÓN

- ALGARROBO
- ACACIA
- CARACOLÍ
- CHACALA
- GUÁCIMO
- GUAYACÁN
- SAMÁN
- COBERTURA VEGETAL
- ZONA DE PROTECCIÓN AMBIENTAL

Fuente de consulta : Google maps / INTITUTO GEOGRAFICO AGUSTIN CODAZZI IGAC" geo portal IGAC/ geo portal INGEOMINAS / "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019 "

HIDROGRAFÍA

1 RIO MAGDALENA



Imagen 17-rio Magdalena

2 RIO BOGOTA

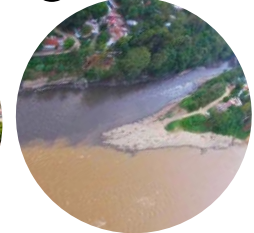


Imagen 18- rio Bogotá

INFRAESTRUCTURA VIAL

- RED VIAL DE CARÁCTER NACIONAL
- RED VIAL DE CARÁCTER REGIONAL
- RED VIAL ZONAL
- RED FERROVIARIA



Imagen 19- vía férrea



Imagen 20- puente vehicular

En el sector predominan el sector agrícola industrializado generando problemáticas ambientales a causa de la erosión del suelo debido a la pérdida de cobertura vegetal, desencadenando pérdida de biodiversidad productividad de los suelos del municipio. La zona de intervención cuenta con la incidencia de vías de carácter nacional lo cual permite una muy buena conexión con ciudades y municipios de gran impacto, como por ejemplo la doble calzada – Bogotá Girardot, que conecta a la capital el municipio de melgar, Ricaurte girador, Flandes, espinal, Ibagué, y conecta con el pacífico colombiano, esta es denominada la ruta 40

ESCALA REGIONAL

ANÁLISIS

SISTEMA BIOFÍSICO Y CULTURAL - LUGARES Y USOS ES. MACRO

DIAGNOSTICO URBANO

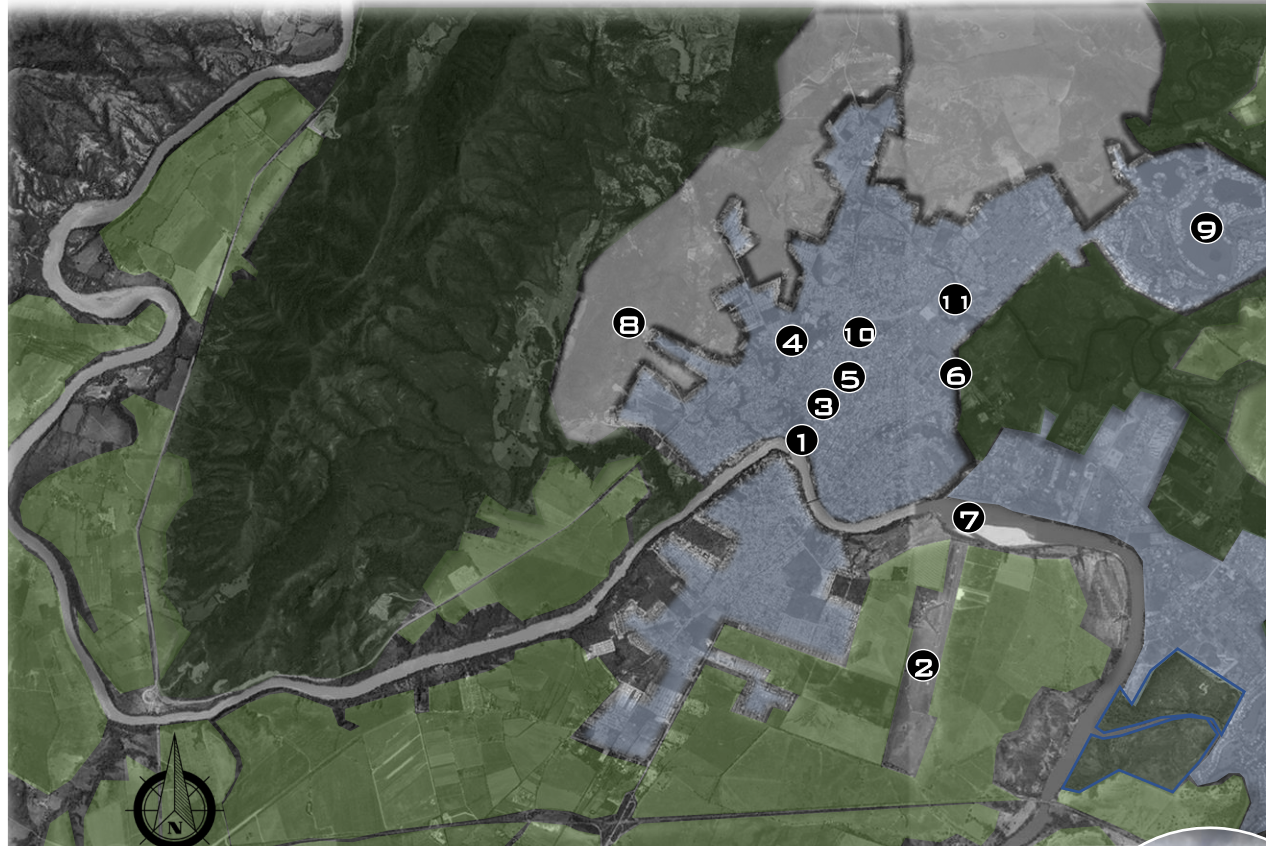


Imagen 21- análisis usos y lugares esc. macro / elaboración propia

Debido a las grandes extensiones de producción agrícola en el sector, se refleja un impacto a en los niveles del río Magdalena debido al desvío y uso de estas aguas para riegos de cultivos de igual manera sucede con la deforestación indiscriminada con dichos fines agrícolas esto ocasionando erosión del suelo, altos niveles de temperatura y causando la muerte o extinción de la fauna silvestre del sector.

Fuente de consulta : Google maps / INSTITUTO GEOGRAFICO AGUSTIN CODAZZI IGAC" geo portal IGAC/ geo portal INGEOMINAS / "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019 "

LUGARES

- 1 AEROPUERTO DE FLANDES
- 2 EMBARCADERO TURÍSTICO
- 3 MONUMENTO DEL FERROCARRIL
- 4 ESTADIO DE GIRARDOT
- 5 PLAZA DE MERCADO DE GIRARDOT
- 6 CEMENTERIO CENTRA
- 7 ISLA DEL SOL RIO MAGDALENA
- 8 REPRESA POSOS AZUL
- 9 LAGOS DEL PEÑÓN
- 10 TERMINAL DE TRANSPORTE
- 11 UNICENTRO GIRARDOT

USOS

- BOSQUE SECO DE LA CORDILLERA ORIENTAL
- CENTROS URBANOS (METROPOLIZACION)
- ZONA DE EXPANSIÓN OCCIDENTAL

EL 85% DE LOS MUNICIPIOS DE FLANDES Y DE GIRARDOT DESEMPEÑAN ACTIVIDADES DE PASTOREO Y AGRICULTURA, ESTO CONLLEVA A UN GRAN IMPACTO MEDIOAMBIENTAL



Imagen 22 -embarcadero de Girardot

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

DIAGNOSTICO URBANO

CONCLUSIONES ESCALA REGIONAL /MACRO

SUELO

La región del alto magdalena y la región de Ibagué a la altura de los municipios de Flandes, Ricarte, Girardot y Coello hacen parte de la **Formación Payande**, lo cual quiere decir que en el sector predomina la piedra caliza oscura en bancos ocasionales, por esta razón se evidencias varias canteras e industrias dedicadas a la extracción de arenas, rocas y fabricación de sementó. en terrenos colindantes con la rivera del rio magdalena se encuentra tierra fértil para la industria agrícola y ganadera, debido a los nutrientes que el rio magdalena suministra a estos sectores. este tipo de actividades han conllevado al pasar del tiempo a una decadencia física y ecológica del sector, se encuentras problemáticas como la deforestación, minería ilegal, desplazamiento de fauna afectación al caudal y niveles del rio magdalena.

HIDROGRAFIA

En el sector geográfico en el cual se ubica la zona de intervención, se encuentran dos afluentes hídricos de suma importancia tanto a nivel nacional como departamental y local; estos son el **RIO MAGDALENA Y RIO BOGOTA** junto a una serie de quebradas que alimentan el rio magdalena, las cuales pasan por los bordes y el centro de la ciudad de girador provenientes de los cerros del oriente del Girardot pertenecientes a la cordillera central.

El rio magdalena es de suma importancia no solo en el ámbito nacional, sino en el ámbito local ya que este afluente hídrico hace parte de la historia, desarrollo urbano, desarrollo socio-cultural y desarrollo económico del municipio de Girardot y otros municipios vecinos con quienes comparte el paso del rio.

INFRAESTRUCTURA VIAL

El municipio de Girardot cuenta con afectación directa con la ruta 40 del ámbito nacional que conecta el puerto de buenaventura en la consta del pacífico colombiano con la ciudad de puerto Carreño limitando con la ciudad de Venezuela. Esta ruta 40 pasa por ciudades capitales como Buenaventura, Cali, Ibagué, Neiva, GIRARDOT, Melgar, Bogotá, Villavicencio, Puerto Gaitán, Puerto Carreño.

En el tramo de Bogotá- Girardot se encuentra reestructurada con la doble calzada y el túnel de Chinauta, que permite la conexión entre la capital y el municipio a tan solo 2 horas y 124 km de distancia. Y el municipio de Girardot hace parte de los municipios de Colombia que cuentan con una infraestructura ferroviaria, aunque en este tramo entre Girardot y Madrid se encuentra inhabilitado para el transporte de personas solo se utiliza para usos turísticos e industriales.

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

DIAGNOSTICO URBANO

CONCLUSIONES ESCALA REGIONAL /MACRO

LUGARES

El municipio de girador al igual que los municipios vecinos, se favorecen en este sector por su agradable clima de 38°C y cercanía con las ciudades capitales, como Bogotá y Ibagué. El sector se a caracterizado por su belleza natural y se considera la ciudad de recreo para los capitalinos y es el epicentro del reinado nacional del turismo, la zona cuenta con aeropuerto y terminal de transportes, embarcaderos turísticos centros comerciales, centros vacacionales, hoteles y fincas de recreo, sin contar la riqueza histórica y cultural por la que es visitada año tras año, se encuentran monumentos como el ferrocarril nacional, el boga que es el monumento a los pescadores del rio magdalena y uno de los puentes férreos más largos de Colombia entre otros más lugares que aportan al desarrollo del territorio.

USOS

El uso predominante del sector es la actividad agrícola y ganadera con un 65% del territorio seguido de centros urbanizados con un 15% bosque seco de la cordillera oriental 15% y un 5 % de zona de expansión, estos porcentajes evidentemente demuestran que el sector tiene una connotación agrícola y ganadera. Aprovechando las tierras fértiles y el clima que permite desarrollar esta industria.

Existen tres sectores urbanizados en la zona de estudio, estos son: ciudad de Girardot, Flandes y Ricaurte, cullos municipios conforman el área metropolitana de Girardot - Cundinamarca

ARBORIZACION

La ciudad de Girardot padece de zonas verdes y arborizado en su centro urbanos, se aprecian muy pocos sectores con arborizado, específicamente los únicos sectores que cuentan con árboles son las riveras de quebrada que provienen desde los cerros del occidente del municipio que desembocan en el rio magdalena, el cual también se a visto afectado en arborizado debido a la deforestación de los árboles ubicados sobre su ronda, para la construcción de viviendas y comercialización de madera.

Este sector se caracteriza por tener bajos niveles de zonas arborización, debido a él gran impacto que ha generado la industria ganadera y agrícola ya que el 80% del territorio se dedica a estas actividades conllevando a deforestación de bosques nativos para la siembra de sorgo, trigo, arroz y pastos para la crianza de ganado

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

DIAGNOSTICO URBANO

DIAGNOSTICO ESCALA REGIONAL /MACRO

D DEBILIDADES	- El 85% del territorio conformado por los municipios de Girardot, Flandes y Ricaurte, se dedican a la actividad económica de la agricultura y el pastoreo, aportando al deterioro medio ambiental de la zona, por medio de la deforestación para ejercer estas actividades, al igual que el riego de estos cultivos y crianza de ganado con aguas del río Magdalena, disminuyendo su causa - Migración, desplazamiento y extinción de algunas especies silvestres que habitaban el sector debido a la deforestación y afectación al hábitat de estas especies.
O OPORTUNIDADES	- La zona de intervención se encuentra ubicada en tan solo dos horas y medio de Bogotá D.C. - Las características climáticas del sector hacen del Girardot y sus municipios vecinos de un atrayente turístico con fines de descanso y ocio - El municipio de Girardot cuenta con una riqueza histórica y cultural, tanto en la escala nacional como municipal, por el desarrollo industrial y comercial que el tren aportó al Colombia y al municipio, y actividades socio-culturales como por ejemplo el reinado nacional del turismo que año tras año atrae a miles de turistas
F FORTALEZAS	- El municipio de Girardot cuenta con factores del ámbito nacional que lo potencializan, como lo es la infraestructura vial nacional con el paso de la ruta 40 que conecta el pacífico colombiano con Venezuela, pasando por varias ciudades capitales como Buenaventura, Cali, Ibagué, Girardot, Bogotá, Villavicencio, entre otras. Hidrografía nacional con el paso del río Magdalena que nace en el macizo colombiano y desemboca en el mar Caribe y pasando por 700 municipios. En la geografía nacional el municipio se encuentra ubicado en un valle intercordillerano, estrecho entre la cordillera central y la cordillera oriental a tan solo 289 m.s.n.m. con un clima promedio de 38° C.
A AMENAZAS	- Afectaciones medioambientales y sociales han contribuido con la decadencia del sector. - La contaminación, la tala de árboles, afectación a los afluentes hídricos y la falta de conciencia y cultura amenazan con la destrucción de los pocos recursos con los que cuenta el municipio. - Migración de personas desplazadas por el conflicto armado de municipios y territorios afectados por este fenómeno, que han realizado asentamientos de carácter informal en zonas de protección ambiental, zonas de reserva y rondas de los ríos aportan a la decadencia del sector

Tabla II- matriz DOFA esc. Macro – diagnostico escala macro / elaboración propia

Fuente de consulta: Google maps / INSTITUTO GEOGRAFICO AGUSTIN CODAZZI IGAC/ geo portal IGAC/ geo portal INGEOMINAS / "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019 "

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

ANÁLISIS

SISTEMA BIODFÍSICO Y CULTURAL ESC. URBANA / MESO

MORFOLOGIA -LLENOS Y VACÍOS

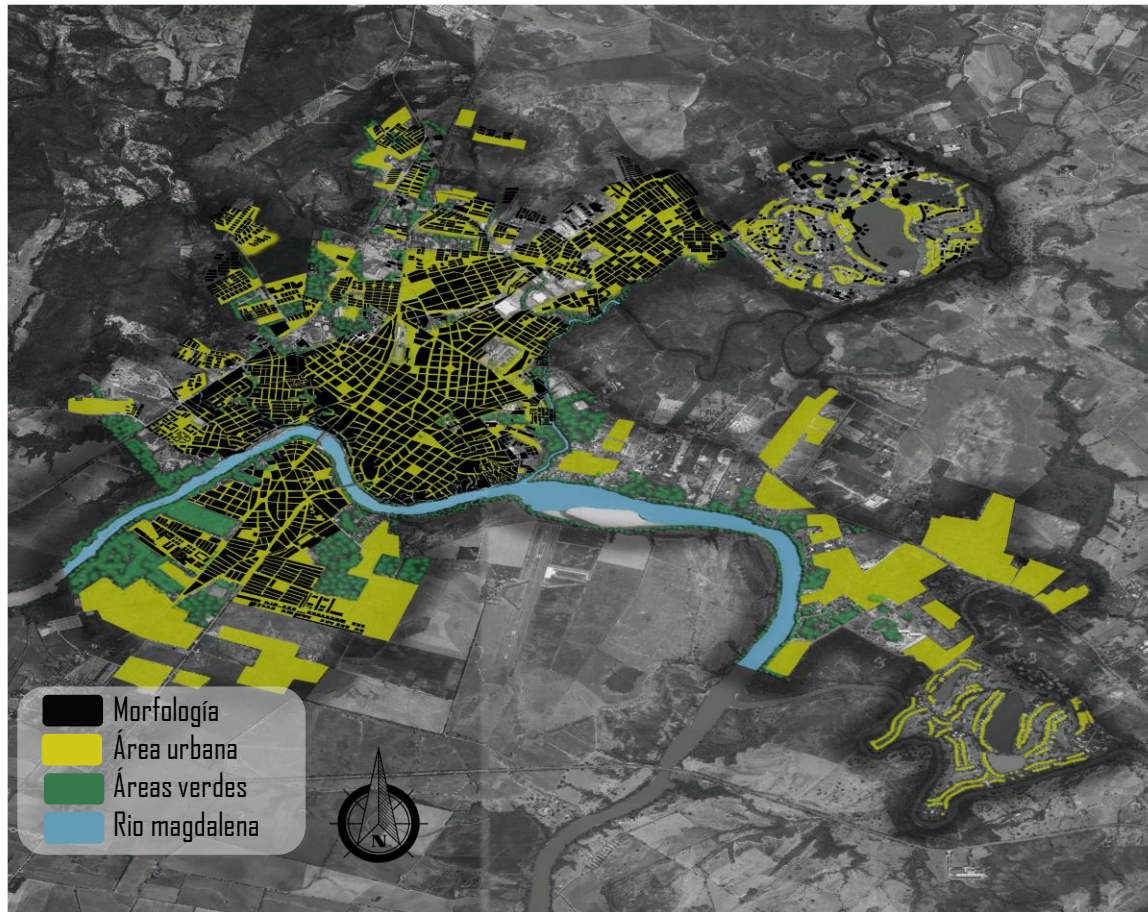


Imagen 23 / análisis morfológico , área urbana esc. Meso/ elaboración propia

Es evidente la metropolización de los centros urbanos, en donde se destaca el crecimiento poblacional,

ligada al crecimiento urbano y a la afectación de zonas de protección aledañas al municipio

Fuente de consulta : Google maps / INTITUTO GEOGRAFICO AGUSTIN CODAZZI IGAC" geo portal IGAC/ geo portal INGEOMINAS / "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019 "

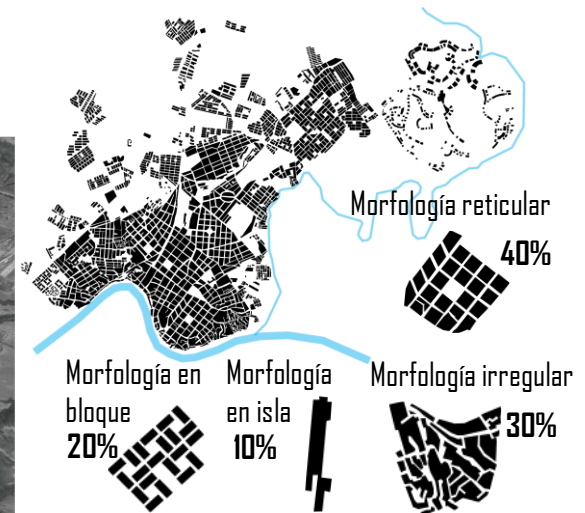


Grafico 24 – morfología de Girardot / elaboración propia

La morfología reticular e irregular son el principio ordenador de esta área, de acuerdo a las condiciones físicas y de terreno

AREA URBANA

2,046 hectáreas

El área urbana determina un 80 % de ocupación del suelo, en los límites del rio Magdalena. Y posee un principal eje ordenador de la morfología urbana el cual es la vía férrea que viene de Ibagué, pasando por Girardot y termina en Bogotá.



Imagen 24, 25, 26 – Perfiles viales - /Google maps, streetview

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

ANÁLISIS SISTEMA BIOFÍSICO Y CULTURAL ESC. URBANA /MESO



Imagen 27/ análisis de usos del suelo esc. Meso / elaboración propia

- SECTOR AGRICOLA
- SECTOR GANADERO
- AREAS VERDES
- RIO MAGDALENA
- ZONA DE EQUIPAMIENTOS

USOS

SECTOR PESQUERO



EQUIPAMIENTOS



SECTOR AGRICOLA



SECTOR GANADERO



Gráfico 25- explosión de sectores productivos de Girardot/ elaboración propia

El sector pesquero es una fuente importante de ingreso económico en el municipio

Se evidencian 11 equipamientos básicos para el progreso y crecimiento urbano.

En el sector agrícola se utilizan recursos de riego del río Magdalena, en donde retornan contaminados al río

El sector ganadero se caracteriza por ocupar una amplia extensión del terreno en donde su beneficio es criar ganado a cambio de la deforestación ambiental, esto se evidencia en la escasez de zonas arbóreas y vegetal.

Fuente de consulta: Google maps / INSTITUTO GEOGRAFICO AGUSTIN CODAZZI IGAC" geo portal IGAC/ geo portal INGEOMINAS / "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019 "

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

ANÁLISIS

SISTEMA BIOFÍSICO Y CULTURAL ESC. URBANA / MESO

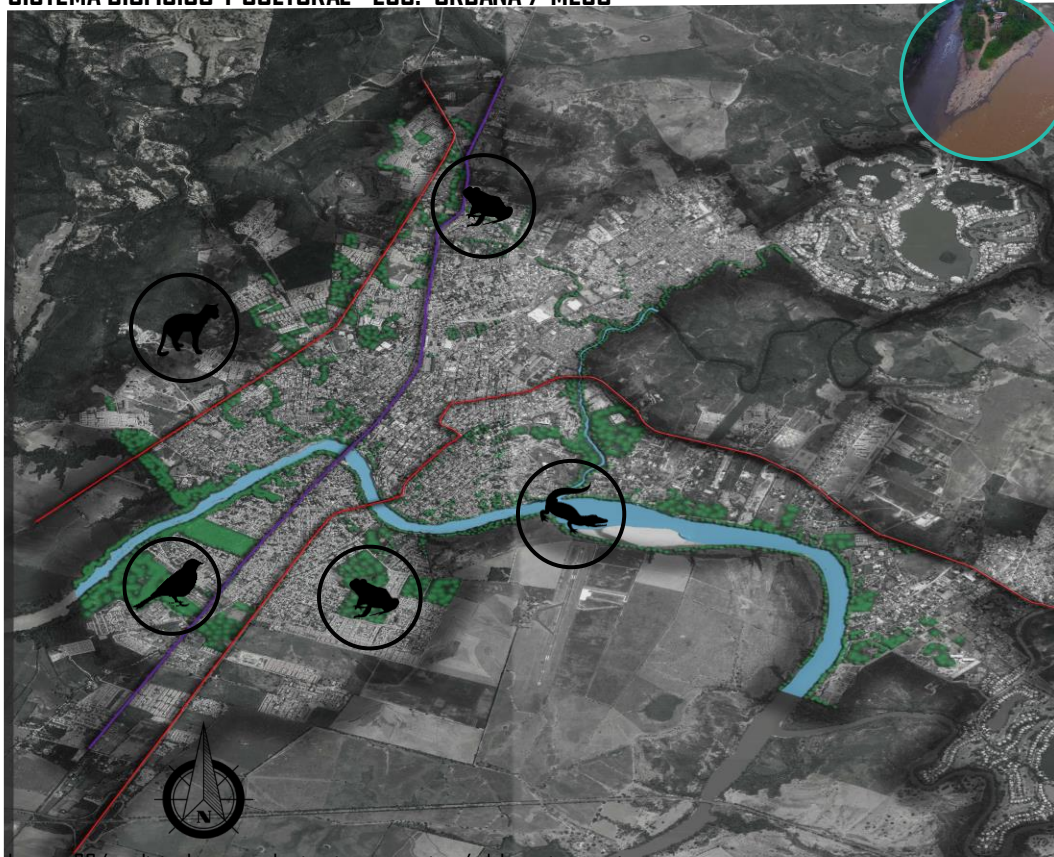


Imagen 28/ análisis de vías , arborización y especies / elaboración propia

- VIAS PRINCIPALES
- VIA FERREA
- AREAS VERDES
- RIO MAGDALENA

Fuente de consulta : Google maps / INSTITUTO GEOGRAFICO AGUSTIN CODAZZI IGAC" geo portal IGAC/ geo portal INGEOMINAS / "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019 "

El sector cuenta con dos ríos importantes como lo son el río Magdalena y donde desemboca el río Bogotá.



Grafico 26 – arborizado y accesibilidad de vías principales / elaboración propia

Se identifican 2 vías de carácter regional que son vitales para la accesibilidad y comunicación de estos tres lugares, además de tener y conservar unas zonas arborizadas con un tipo de fototintura nativa del lugar, además de conservar una línea férrea histórica.

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

CONCLUSIONES ESCALA URBANA / MESO

MORFOLOGIA

El municipio de Girardot cuenta con distintos tipos de trasado urbanos, dados por diversos factores, topográficos, medioambientales, climáticos, culturales, sociales y económicos, el trasado urbano irregular e irregular son los principales ordenadores del municipio, en los barrios aledaños a la rivera del río Magdalena el trasado urbano es completamente irregular determinado por la cota máxima de inundabilidad del río Magdalena y su topografía es en pendiente lo cual hace que las viviendas no tengan un orden y que sus vías pierdan continuidad o reduzca sus calzadas en algunos tramos.

USOS

Girardot cuenta con 7 usos del suelo que aportan a la economía del municipio estos son: sector agrícola, sector ganadero, sector pesquero, minería, equipamientos básicos y turismo.

En la zona de intervención que es sobre la rivera del río Magdalena al costado sur-oriente del centro urbano su principal actividad es la pesca, el transporte fluvial y el turismo gracias a su cercanía con el río y el centro histórico.

A sus alrededores se encuentran grandes predios dedicados al pastoreo del ganado y la siembra de cultivos agrícolas, que aunque aportan el 70% de la economía del municipio según el último informe de la economía del DANE en el 2017, esto conlleva a muchas consecuencias medioambientales según seguimientos de la CAR DEL ALTO MAGDALENA, que explica el impacto medioambiental que estas actividades causan sobre el territorio, problemas como ; la deforestación de grandes extensiones para la siembra de pastos y cultivos, el desvío o toma de agua del río Magdalena para el riego de cultivos y crianza de ganado, cuyas aguas regresan al río como lixiviados contaminados con químicos y abonos afectando la calidad del agua y los niveles del río.

Debido a la afectación medioambiental del río Magdalena gran parte de los sectores se han visto afectados debido a que ya no hay pescado, el río no es navegable por medianas embarcaciones y se ha desviado la atención hacia centros vacacionales perdiendo el atractivo ecoturístico del sector.

Los equipamientos existentes en el centro urbano de Girardot apenas soportan las necesidades básicas para el desarrollo del municipio, pero se evidencia un déficit de equipamientos de carácter deportivo, educativo y socio-culturales. Y su centro urbano cada vez se expande más afectando zonas de protección ambiental y zonas de reserva al igual que la ronda de sus quebradas, ríos y cerros.

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

CONCLUSIONES ESCALA URBANA / MESO

INFRAESTRUCTURA VIAL

El centro urbano de Girardot cuenta con tres vías principales que permiten una buena conectividad de sur a norte del municipio y con la vía férrea que también tiene afectación en este mismo sentido se encuentra inhabilitada

Pero existen muy pocas vías que conecten el municipio en sentido oriente occidente entre estas se encuentra la CARRERA 15 la cual es el epicentro de la zona de intervención, la cual se encuentra paralela a la rivera del rio magdalena. que se encuentra en muy mal estado

Las formas de las vías en la ciudad de Girardot al igual que su trazado urbano, no tiene un orden específico, cerca del 90% de sus vías son irregulares lo cual afecta en los trayectos y tiempos de desplazamiento de la población.

MEDIO AMBIENTE

Las afectaciones medioambientales como lo es la tala de bosques y de árboles riverenos del rio ha conllevado graves problemas para las especies animales que habitaban en estos sectores, tales como el caimán, cocodrilo, ranas, iguanas, al menos 7 especies de aves que han tenido que migrar a otros sectores rio abajo por la afectación de su habitat. Por consiguiente, se han generado islas de calor afectando a la población que habitan cerca al rio al igual que las especies que aun allí habitan.

La desembocadura del rio Bogotá con altos niveles de contaminación y 2 caños que recogen gran parte de material contaminante del municipio de Girardot que también desembocan en el rio magdalena un contribuido con el gran impacto al rio y las especies que el habitan, ausencia de oxígeno y presencia de químicos utilizados en la minería generan grandes mortandades de peces y malos olores generadores de plagas y focos de infección en la rivera del rio en el municipio.

ESPACIO PUBLICO

En el municipio de Girardot existen muy pocos espacios que permitan desarrollar espacios socioculturales en el municipio uno es el embarcadero turístico de Girardot, la plaza principal del Girardot el complejo deportivo de Girardot que cuenta con estadio, piscina olímpica pista de atletismo, el camellón de comercio. Ausencia de museos, una sola biblioteca municipal, ausencia de zonas verdes 35 parques de bolsillo o de escala zonal que no satisfacen la necesidad de espacio público en el municipio.

DIAGNOSTICO ESCALA MESO	
D DEBILIDADES	- Afectaciones medio ambientales a causa de invasión de ronda de río magdalena y tala de arboles - Pocas vías urbanas que permitan una fácil y rápida conexión entre distintos sectores del municipio - Focos de inseguridad sectorial - Ausencia de equipamientos educativos y culturales exigibles a la comunidad de bajos recursos - Falta de apropiación y de identidad en algunos sectores de parte de la población.
O OPORTUNIDADES	- El municipio de Girardot cuenta con una riqueza histórica y cultural que aún no ha sido aprovechada por la población - Girardot cuenta con una buena infraestructura vial urbana en sentido sur-norte y norte sur, pero en sentido oriente occidente no cuenta con una conectividad idónea o continua. - La carrera 15 sobre la rivera del río magdalena, conecta los barrios del sur occidente de Girardot con el centro y oriente del casco urbano del municipio, evita largos desplazamientos y tiempos, pero se encuentra en muy mal estado - Existen zonas de protección, expansión urbana y rondas de ríos que aún están a tiempo de recuperar para evitar un mayor deterioro ambiental
F FORTALEZAS	- La comuna 3, específicamente cuenta con importantes riquezas medioambiental como lo son una colilla de la cordillera oriental y el paso de uno de los afluentes hídricos más importantes del territorio naciones que es el río magdalena y con el paso de la línea férrea nacional. - La carrera 15 la una vía urbana de suma importancia para el municipio por su ubicación estratégica sobre la rivera del río magdalena, acompañada de bellos paisajes medioambiental en su trayecto. - El municipio año tras año a aumenta su capacidad de alojamiento para turistas con diversas actividades sociales y culturales atrayentes de mucha población viajera
A AMENAZAS	- El municipio cuenta con una de las más temidas amenazas y es el impacto medioambiental de la zona por algunas actividades económicas como la agricultura y la ganadería, teniendo afectación en la fauna y flora. - La falta de oportunidad laboral y la deserción escolar y otros fenómenos sociales con contribuido con un alza en los niveles de delincuencia e inseguridad en el municipio - En el ámbito urbano el municipio no cuenta con equipamientos y espacios de esparcimientos que permitan el desarrollo de actividades socioculturales - La población y las entidades le han dado la espalda al río magdalena dejando atrás la importancia histórica y cultural que este elemento hídrico aporta al municipio y contribuyendo a la decadencia de sectores rivereros

TABLA 112 matriz DOFA esc. Meso/ diagnostico escala meso / elaboración propia

Fuente de consulta: Google maps / INSTITUTO GEOGRAFICO AGUSTIN CODAZZI IGAC/ geo portal IGAC/ geo portal INGEOMINAS / "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019" / CAR CORPORACION AUTONOMA REGIONAL DE CUNDINAMARCA.

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

ANÁLISIS SISTEMA BIOFÍSICO Y CULTURAL ESC. ZONAL / MICRO

FAUNA DEL SECTOR

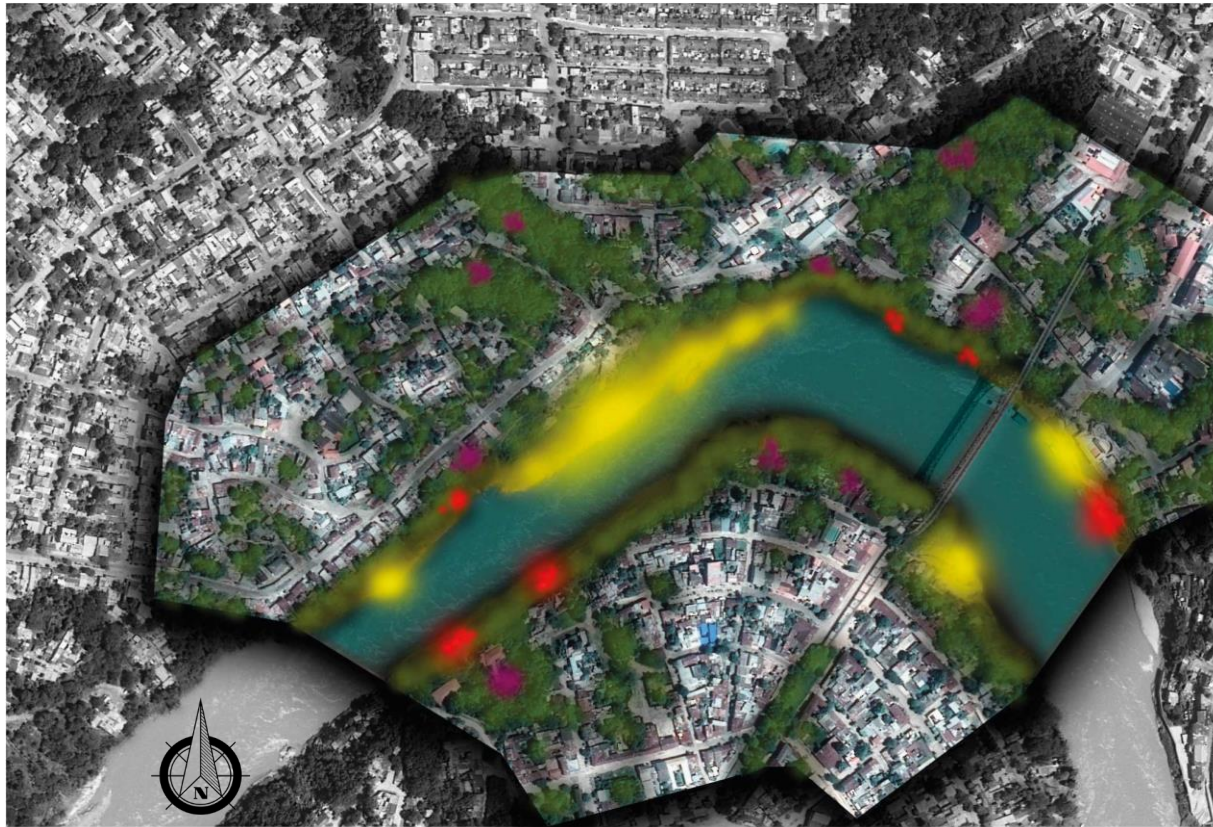


imagen29- análisis fauna, flora y cuerpos hídricos esc. Micro / elaboración propia

- CUERPOS HÍDRICOS
- ARBORIZADO
- REPTILES
- AVES
- MAMÍFEROS

Los sistemas de fauna y flora en el sector, se han visto gravemente afectados por factores del deterioro físico por parte de las comunidades que allí habitan, y también por los factores medioambientales que alteran el entorno natural debido a crecientes incontroladas del río Magdalena arrasando a su paso árboles y asentamientos animales y humanos.

CUERPOS HÍDRICOS



RÍO MAGDALENA



RÍO BOGOTÁ

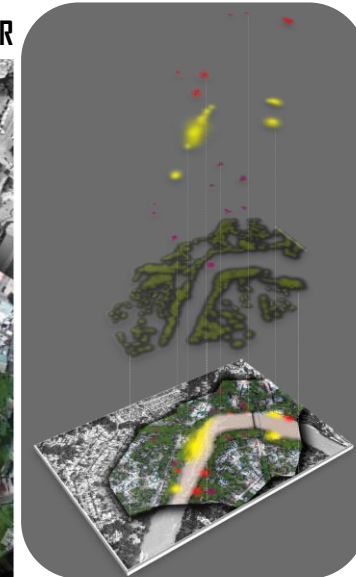
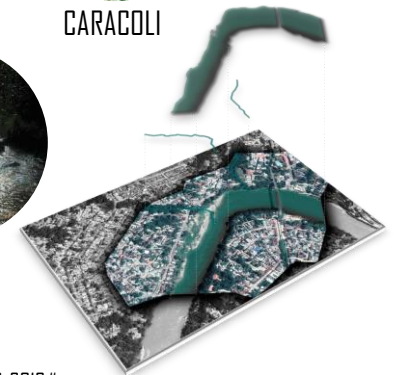


Grafico 25- fauna y flora de zona de intervención / elaboración propia

FLORA DEL SECTOR



ACASIAS



CARACOLI



TORCAZA



AZULEJO



MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

ANÁLISIS SISTEMA BIOFÍSICO Y CULTURAL ESC. ZONAL / MICRO

INFRAESTRUCTURA VIAL



imagen30- análisis de vías esc. Micro / elaboración propia

PERFIL VIA FERREA



Grafico 27- perfil via férrea estado actual/ elaboración propia

Fuente de consulta : Google maps / geo portal IGAC/ geo portal INGEOMINAS / "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019 "secretaría de movilidad regional .

PERFIL PASO VEHICULAR



Grafico 28- perfil de paso vehicular, estado actual/ elaboración propia

CARRERA 15



VÍA FERREA



La carrera 15, es una vía principal que atraviesa el municipio en sentido occidente oriente no es muy transitada debido a al alto nivel de deterioro ausencia de espacio público y mobiliario urbano, junto a las problemáticas sociales del sector

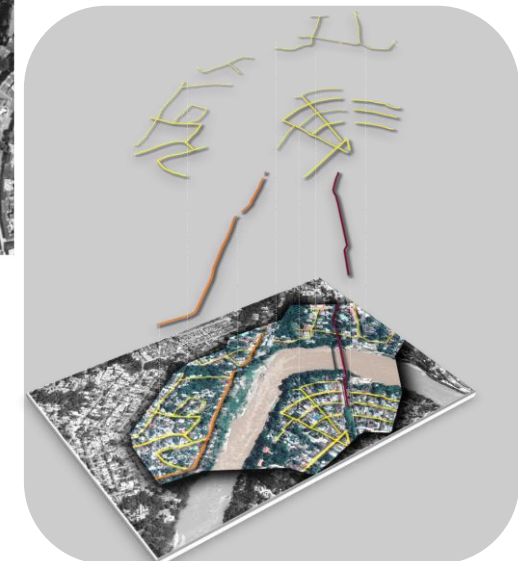


Grafico 29- tipos de vías / elaboración propia

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

ANÁLISIS SISTEMA BIOFÍSICO Y CULTURAL ESC. ZONAL / MICRO



Imagen 31- análisis morfología y usos del suelo esc. Micro / elaboración propia



Imagen 32- vía comercial

Sobre la vía férrea predomina el uso comercial por el flujo constante de peatones



Imagen 33/ relación viviendas vías

La vivienda predomina en el costado occidental del municipio en su mayoría viviendas de dos pisos



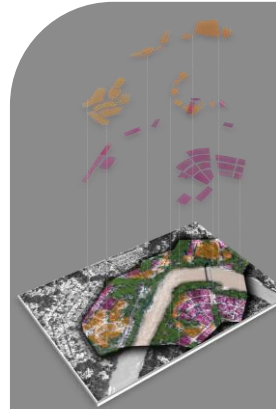
Imagen 34/ usos comercial en el sector

En el sector predomina el uso comercial hacia el sur del municipio

Fuente de consulta : Google maps / geo portal IGAC/ geo portal INGEO MINAS / "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019 "secretaría de movilidad regional .

MORFOLOGIA

La morfotipología del municipio se define a partir de las características propias de la topografía del terreno y delimitaciones naturales. En este caso la topografía de del sector, la ronda del río Magdalena y su cota máxima de inundabilidad ha sido el factor determinante de la forma urbana del sector



USOS DEL SUELO

Sobre la carrera 15 que limita con el río Magdalena se evidencia el deterioro en la fachada de las edificaciones

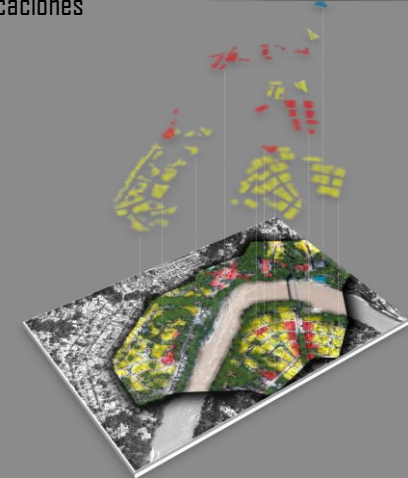


Grafico 30- usos del suelo y morfología / elaboración propia

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

CONCLUSIONES ESCALAZONAL / MICRO

MORFOLOGIA

La zona de intervención se encuentra ubicada en la comuna tres del municipio de Girardot, al sur del municipio de Girardot sobre la rivera del rio magdalena y en zona limítrofe con el departamento de Tolima y el municipio de Flandes. Cuenta con un trasado urbano irregular debido a determinantes naturales y topográficos tales como: la rivera del rio magdalena y su ronda de protección, las quebradas que vienen del desde los cerros del occidente del centro urbano y que cruzan por la zona urbana de Girardot y desembocan en el rio magdalena, y por otra parte la topografía del sector se caracteriza por tener doble pendiente, una de norte a sur, del centro urbano hacia el rio magdalena y la otra en sentido occidente oriente en el mismo sentido del cauce del rio.

TIPOLOGIA

La tipología de vivienda en la zona de intervención es variada se encuentran viviendas de autoconstrucción, viviendas artesanales o improvisadas de carácter informal, y se aprecian algunos rasgos arquitectónicos de la tipología colonial y republicana, aunque con gran nivel de deterioro e implantadas sobre la ronda del rio magdalena.

Las familias migrantes y algunas familias nativas del sector han decidido apropiarse de terrenos o de predios baldíos ubicados sobre la ronda del rio magdalena, construyendo viviendas con latas, madera y plásticos afectando el entorno medioambiental deforestado para despejar algunos terrenos y construir, en algunas de estas viviendas no se cuenta con servicios públicos.

USOS

La comuna tres y específicamente los barrios buenos aires y santa elena que se encuentran ubicados sobre la avenida Córdoba o también llamada carrera 15, es netamente de uso residencial con muy poca presencia de comercio de alto impacto, algunas tiendas de barrio que suministran alimentos básicos a la comunidad,

EQUIPAMIENTOS

En el sector tan solo se ubican tan solo un equipamiento zonal, que es la PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ANUNCIACIÓN de culto, Ausencia de equipamientos de salud, educación, recreación y deporte, servicio, seguridad.

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

CONCLUSIONES ESCALAZONAL / MICRO

INFRAESTRUCTURA VIAL

La avenida Córdoba o también llamada carrera 15 es el principal elemento vial del sector, ubicado sobre la rivera del rio magdalena en sentido oriente occidente en ambos sentidos, se encuentra con un alto nivel de deterioro y ausencia de andenes y espacio público. Es de gran importancia para la conexión tanto para el centro urbano del municipio como para los barrios vecinos de la zona de intervención. Ya que permite la conexión en tan solo 10 minutos, entre los barrios del sur occidente del municipio con el centro del municipio ahorrando tiempos y largos desplazamientos por otras rutas alternas. Pero lamentablemente por el deterioro físico y por la decadencia social del sector, este paso se ha convertido en una barrera invisible para los girándoteños, la falta de iluminación, baches y daños en las vidas, falta de señalización vial, aumento en los índices de atracos y robos a los vehículos y peatones que transitan por esta importante vía. Han hecho que este eje vial no sea transitado y sea olvidado.

El sector también cuenta con tres callejones peatonales y tres vías de carácter zonal que permiten la conexión de los barrios del norte del sector con la avenida Córdoba o carrera 15

ESPACIO PUBLICO

El sector tiene gran déficit de espacio público ya que las vías principales no cuentan con andenes, ausencia de parques o plazoletas que permitan la circulación ocio y disfrute del entorno y paisaje ambiental y urbano de la zona de intervención Sobre la avenida Córdoba se encuentran las problemáticas más alta de espacio público que son ausencia de andenes, ausencia de mobiliario urbano sillas , canecas de basura, existen postes de energía pero no funciona la iluminación de estos, las vías se encuentra en muy mal estado.

MEDIO AMBIENTE

El sector específico de la ribera del rio magdalena y paralelo a la avenida Córdoba se aprecia un alto impacto medioambiental y de deterioro, debido a varios factores como; invasión del rio magdalena por asentamientos de carácter informal por familias desplazadas y de muy escasos recursos que se implantaron en esta zona sin ninguna autorización y en condición de alto riesgo por inundaciones por las crecientes del rio magdalena,

Por otra parte, las personas que allí habitan se han encargado de tala barrios arboles nativos del sector con el fin de despejar terrenos para la construcción de viviendas de autoconstrucción o artesanales con latas, maderas y plásticos y que no cumplen con las condiciones técnicas idóneas y si afectando el entorno medioambiental. Debido a esta situación se han presentado desplazamientos de especies silvestres que habitaban en el sector tales como el caimán, iguanas, ranas, y gran variedad de aves

DIAGNOSTICO ESCALA MICRO	
D DEBILIDADES	- Afectaciones medio ambientales a causa de invasión de ronda de río magdalena y tala de árboles - Acumulación de basuras en predios baldíos del sector - No existe continuidad en las vías terciarias del sector impidiendo la fluidez en la movilidad - Focos de inseguridad sectorial - Ausencia de andenes, mobiliario urbano y espacio público en general. - Alto nivel de Deterioro de la carrera 15 de la ciudad de Girardot.
O OPORTUNIDADES	- La zona de intervención cuenta con una riqueza histórica y cultural que aún no ha sido aprovechada - La carrera 15 sobre la rivera del río magdalena, conecta los barrios del sur occidente de Girardot con el centro y oriente del casco urbano del municipio, - La ronda del río magdalena aún está a tiempo de ser recuperada y repotencializar el sector socioeconómico del sector - Reforestar las zonas que en sido afectadas por la indiscriminada tala de árboles y construcciones informales. - La visual del entorno paisajístico y medioambiental permite un disfrute de este sector.
F FORTALEZAS	- La zona de intervención cuenta con la incidencia directa de del río magdalena, el cual es de gran importancia a nivel nacional como zonal. - La carrera 15 es una vía urbana de suma importancia para el municipio por su ubicación estratégica sobre la rivera del río magdalena, acompañada de bellos paisajes medioambiental en su trayecto. - El municipio año tras año a aumenta su capacidad de alojamiento para turistas con diversas actividades sociales y culturales atrayentes de mucha población viajera - El sector de intervención cuenta con una gran riqueza histórica para el municipio
A AMENAZAS	- El sector cuenta las temidas amenazas y es el impacto medioambiental, por la falta de apropiación tanto del estado como de los habitantes del sector teniendo afectación en la fauna y flora. - La falta de oportunidad laboral y la deserción escolar y otros fenómenos sociales han contribuido con un alza en los niveles de delincuencia e inseguridad en el sector de estudio. - No existen equipamientos y espacios de esparcimientos que permitan el desarrollo de actividades socioculturales - La población y las entidades le an dado la espalda al río magdalena dejando atrás la importancia histórica y cultural que este elemento hídrico aporta al municipio y contribuyendo a la decadencia de sectores rivereños

Tabla 13 – matriz DOFA esc. Micro/ diagnostico escala micro / elaboración propia

Fuente de consulta : Google maps / geo portal IGAC/ geo portal INGEOMINAS / “PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019 “secretaría de movilidad regional .

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

MATRIZ DE DETERIORO VS IMPACTO DE ESPACIO PUBLICO Y FACTORES / ZONA DE ESTUDIO

Mediante la tabla de deterioro vs impacto, se determina que elementos tanto edificatorios, físicos urbanos como del espacio público son necesarios intervenir, así como la prioridad de la intervención vinculada a la propuesta urbana.

Para determinar el deterioro e impacto en cada una de las áreas de estudio, se le otorga un calificativo de 1 a 6 según su nivel de complejidad y prioridad de intervención estos datos se relacionan en la siguiente matriz, la cual realizando el cruce de resultados entre deterioro e impacto no arroja una cifra de severidad según corresponda, bien sea baja, media y alta, de esta manera se priorizará las unidades de actuación del sector

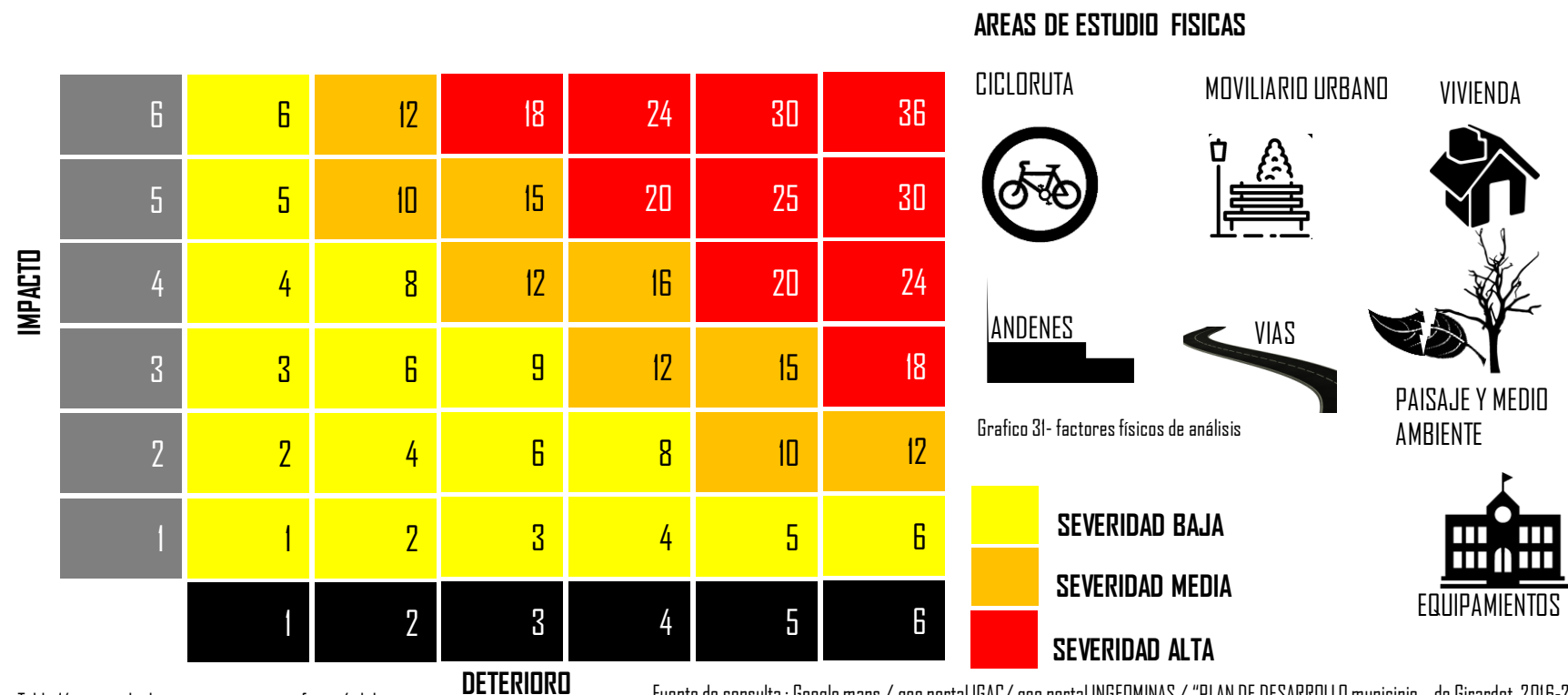


Tabla 14 matriz de deterioro por impacto físico/ elaboración propia

Fuente de consulta : Google maps / geo portal IGAC/ geo portal INGEO MINAS / "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019 "secretaría de movilidad regional.TCA 2 UAN 2018.

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

MATRIZ DE DETERIORO VS IMPACTO DE ESPACIO PUBLICO Y FACTORES FISICOS

REGISTRO FOTOGRAFICO

DETERIORO

ANDENES

CICLORUTA ⁸⁹



IMPACTO

VERIDAD

SEVERIDAD

CICLORUTAS



Ausencia de ciclorrutas y prelación alguna para los bici usuarios

6

Grandes cifras de accidentalidad entre ciclistas peatones y vehículos

6

36

ANDENES



Ausencia de andenes en algunos tramos

6

No continuidad de la circulación para el peatón

5

30

Deterioro de andenes

4

Accidentalidad de peatones, dificultad de circulación a personas con movilidad reducida y afectación visual

5

20

Andenes con espacios reducidos

3

Se pierde la continuidad de la circulación para el peatón, contacto casi directo de las viviendas y la vía

4

12

Andenes sin Axeso, y texturizado para peatones con movilidad reducida

3

Circulación de personas con movilidad reducida por la vía en riesgo de accidentalidad con automóviles

5

15

Ausencia de señalización e iluminación

2

Dificultad para la movilización del peatón, aumento de delincuencia por hurto, accidentalidad

5

10

Tabla 15- matriz de deterioro por impacto de espacios público y factores físicos / elaboración propia

Fuente de consulta : Google maps Street view / geo portal IGAC/ geo portal INGEOMINAS / "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019 "secretaría de movilidad regional.TCA 2 UAN 2018.

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

MATRIZ DE DETERIORO VS IMPACTO DE ESPACIO PUBLICO Y FACTORES FISICOS

REGISTRO FOTOGRAFICO

DETERIORO

IMPACTO



SEVERIDAD

VIAS



En mal estado, con abundantes baches y huecos

4

Axidentalidad , aumento de la maya vial, afectación a las viviendas por vibración

5

20

Ausencia de alumbrado y señalización

6

Axidentalidad y omisión de normas de tránsito y movilidad

5

25

Reducción de ancho de carril en algunos tramos

3

Perdida de continuidad de los recorridos y atascos de movilidad

2

6

Ausencia de zonas de estacionamiento y paraderos de bus

3

Atascos de movilidad , contaminación visual y auditiva.

3

9

Ausencia de semáforos o pasos peatonales

4

Axidentalidad peatón-automóvil
Prelación al automóvil.

5

20



MOVILIARIO URBANO



MOVILIARIO URBANO

Ausencia de señalización e iluminación

4

Dificultad para la movilización del peatón, aumento de delincuencia por hurto, axidentalidad

5

20

Tabla 15 - matriz de deterioro por impacto de espacios público y factores físicos / elaboración propia

Fuente de consulta : Google maps Street view / geo portal IGAC/ geo portal INGEOMINAS / "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019 "secretaria de movilidad regional .TCA 2 UAN 2018.



MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

MATRIZ DE DETERIORO VS IMPACTO DE ESPACIO PUBLICO Y FACTORES FISICOS

REGISTRO FOTOGRAFICO

DETERIORO

IMPACTO

SEVERIDAD

MOVILIARIO URBANO



Poste de energía y luminarias en deterioro y/o en riesgo de desplome.

4

Posibles daños a viviendas o actores viales.

5

20

Ausencia de alumbrado y señalización

6

Axidentalidad y omisión de normas de tránsito y movilidad

5

30

Ausencia de postes de energía en algunos tramos

6

Sobre peso en algunos postes por cableado eléctrico, sectores oscuros focos de inseguridad

5

30

Luminarias dañadas o ausencia de las mismas

3

Axidentalidad por escases visual, focos de inseguridad

4

12

Ausencia de canecas de basura

6

Sectores con acumulación de basuras que promueven obstrucción de canales y propagación de plagas

5

30

Ausencia de señales de tránsito

2

Axidentalidad y omisión de normas de tránsito y movilidad

4

8

Ausencias de sillas, bancas o lugares de esparcimiento

6

Sector de paso rápido sin la oportunidad de disfrutar el paisaje ambiental y urbano

3

18



Tabla 15 – matriz de deterioro por impacto de espacios público y factores físicos / elaboración propia Fuente de consulta : Google maps Street view / geo portal IGAC/ geo portal INGEOMINAS / "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019 "secretaria de movilidad regional .TCA 2 UAN 2018.

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

MATRIZ DE DETERIORO VS IMPACTO DE ESPACIO PUBLICO Y FACTORES FISICOS

PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE



REGISTRO FOTOGRAFICO

DETERIORO

IMPACTO

PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE				SEVERIDAD
	invasión de ronda del rio magdalena	6	Afectación a viviendas que invaden, perdidas materiales y daños físicos, personales y medioambientales	6 36
	Deforestación para construir viviendas	6	Afectación al habitat de especies silvestres, generación de isla de calor	5 30
	zonas con desechos solidos y basuras	4	Contaminación del rio magdalena , enfermedades , propagación de plagas e insectos, contaminación visual	5 20
	ausencia de arboles	3	Generación de islas de calor en el recorrido del espacio publico	3 9
VIVIENDA				
	Invasión de viviendas a la rondad del rio Magdalena	6	Afectación a viviendas que invaden, perdidas materiales y daños físicos, personales y medioambientales	5 30
	Predios en ruinas y abandono	4	Contaminación visual, focos de inseguridad y zonas de consumo de estupefacientes	3 12

Tabla 15 – matriz de deterioro por impacto de espacios público y factores físicos / elaboración propia

Fuente de consulta : Google maps Street view / geo portal IGAC/ geo portal INGEO MINAS / "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019 "secretaria de movilidad regional .TCA 2 UAN 2018.

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

MATRIZ DE DETERIORO VS IMPACTO DE ESPACIO PUBLICO Y FACTORES FISICOS
REGISTRO FOTOGRAFICO

VIVIENDA

IMPACTO



SEVERIDAD

VIVIENDA		DETERIORO		IMPACTO		SEVERIDAD
		Viviendas en mal estado técnico	4	axidentalidad por derrumbe, daños materiales y a personas, contaminación visual	6	24
		Viviendas de autoconstrucción y artesanales y de invasión	3	Perdida de estilo arquitectónico característico del sector	5	15
		Viviendas que invades espacio publico	4	Afectación a los recorridos del pateo y axidentalidad entre peatones y vehículos	5	20
EQUIPAMIENTOS						
 NO HAY EQUIPAMIENTOS		Ausencia de equipamientos educativos, de salud, culturales, deportivos, de movilidad y seguridad	6	Improvisación de espacios para el desarrollo de algunas actividades, largos desplazamientos para acceder a estos servicios, usos inadecuados de algunas edificaciones, deserción escolar, propagación de enfermedades, aumento de inseguridad y no se aporta al desarrollo social	5	30

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

MATRIZ DE DETERIORO VS IMPACTO SOCIO-CULTURAL

Mediante la tabla de deterioro vs impacto, se determina que factores socio-culturales son necesarios intervenir para generar un proyecto que aporte al desarrollo social y cultural de la zona de intervención, así como la prioridad de la intervención vinculada a la propuesta urbana.

Para determinar el deterioro e impacto en cada una de las áreas de estudio, se le otorga un calificativo de 1 a 6 según su nivel de complejidad y prioridad de intervención estos datos se relacionan en la siguiente matriz, la cual realizando el cruce de resultados entre deterioro e impacto no arroja una cifra de severidad según corresponda, bien sea baja, media y alta, de esta manera se priorizará las unidades de actuación del sector

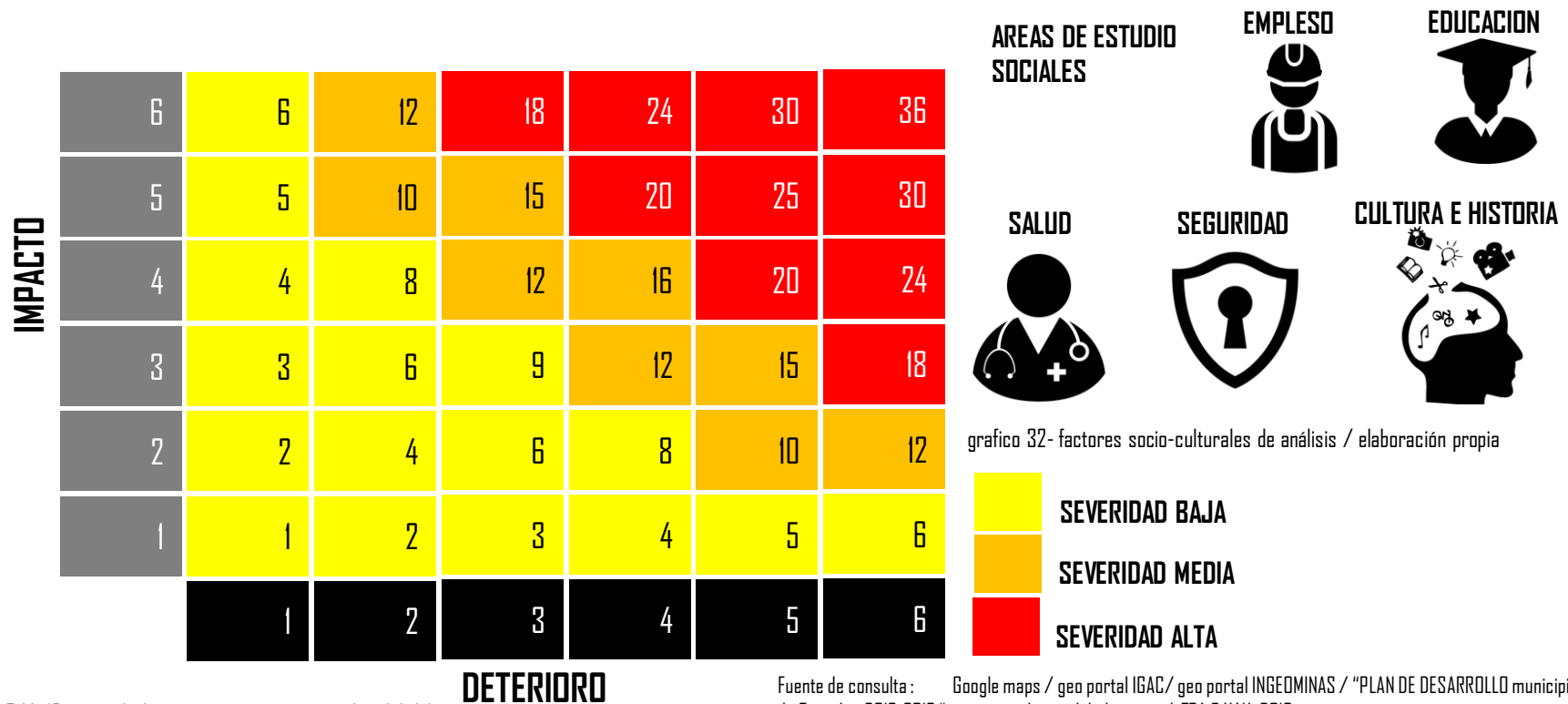


Tabla 16 matriz de deterioro por impacto sociocultural / elaboración propia

Fuente de consulta: Google maps / geo portal IGAC/ geo portal INGEOMINAS / "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019 "secretaria de movilidad regional.TCA 2 UAN 2018.

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

MATRIZ DE DETERIORO VS IMPACTO DE FACTORES SOCIO CULTURALES



REGISTRO FOTOGRAFICO

ETERIORO

IMPACTO

EMPLEO		SEVERIDAD			
 	Falta de oportunidad laboral	4	Aumento de delincuencia, robo y atracos en el sector.	5	20
	Empleos de carácter informal (pesca y venta ambulante)	2	Invasión de las vías, productos en riesgo de descomposición por la temperatura del sector	5	10
EDUCACION					
  	Ausencia de equipamientos educativos.	6	No se aporta al desarrollo de la educación en el sector y aumento de analfabetismo	5	30
	Deserción escolar	5	Aumento del trabajo informal, aumento de la delincuencia y analfabetismo de la población	5	25
	Colegios distritales en largos trayectos de distancia	2	Deserción escolar por elevados costos de colegios privados, gastos de transportes	5	10
	Embarazos no deseados a temprana edad	5	Deserción escolar, empleo informal, problemas de salud a niños de la primera infancia	5	25

Tabla 17- matriz de deterioro por impacto de factores socio-culturales / elaboración propia

Fuente de consulta : Google maps / geo portal IGAC/ geo portal INGEOMINAS / "PLAN DE DESARROLLO municipio de Girardot 2016-2019 "secretaría de movilidad regional .TCA 2 UAN 2018.

SALUD



MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

MATRIZ DE DETERIORO VS IMPACTO DE FACTORES SOCIO CULTURALES

REGISTRO FOTOGRAFICO

DETERIORO

IMPACTO

SEVERIDAD

SALUD



Ausencia de centros médicos

6

Aumento de enfermedades sin tratar, recurrencia a medicina alternativa y automedicación

5

30

Acumulación de basuras

4

problemas sanitarios y respiratorios y malos olores, propagación de plagas en insectos que propagan enfermedades

6

24

Viviendas sin acueducto ni alcantarillado

4

Alto riesgo por enfermedades digestivas, respiratorias y virus.

5

20

Abandono por entidades de salud gubernamentales

3

Sector con altos niveles de enfermedades y sin ningún tipo de salud

5

15



Tabla 17 matriz de deterioro por impacto de factores socio-culturales / elaboración propia

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

MATRIZ DE DETERIORO VS IMPACTO DE FACTORES SOCIO CULTURALES

REGISTRO FOTOGRAFICO

DETERIORO

IMPACTO



CULTURA E HISTORIA

SEVERIDAD

	Perdida de tradiciones y patrones de carácter patrimonial	4	Falta de apropiación y de identidad del sector y del río. No lectura urbana ni arquitectónica	4	16
	Pésimo estado de viviendas y deterioro del sector histórico	4	Sector histórico sin memoria e identidad.	5	20
	Ausencia de espacios para el desarrollo cultural, social y deportivo	6	Se limitan actividades de integración social y deportivo en el sector	5	30
	Ausencia de hitos y monumentos	5	No se da el reconocimiento histórico y cultural al sector, se pierde la identidad y la memoria del municipio	6	30
					
					

Tabla 17- matriz de deterioro por impacto de factores socio-culturales / elaboración propia



REGISTRO FOTOGRAFICO	DETERIORO		IMPACTO	
SEGURIDAD			SEVERIDAD	
   	Ausencia de equipamientos de seguridad	5	El sector se presta para el aumento de la delincuencia el consumo de estupefacientes	5 25
	Sector en decadencia , puntos ciegos y callejones sin salida	4	Se generan focos o zonas de inseguridad, aprovechando difícil acceso a algunos sectores	4 16
	Falta de iluminación artificial	6	Zonas oscuras y sin tránsito de personas, conllevando a cometer actos de delincuencia	5 30
	Expendios de droga	5	se convierte el sector en punto de reunión de delincuentes y consumidores de este y otros sectores vecinos, enfrentamientos entre bandas por el territorio	6 30
	Mal estado del estado de espacio publico y ausencia de comercio y equipamientos	4	Percepción de abandono y soledad del sector, espacio idóneo para cometer delitos robos y consumo de estupefacientes	4 16

Tabla 17- matriz de deterioro por impacto de factores socio-culturales / elaboración propia

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

RELACIÓN REGIONAL PARA EL PBI NACIONAL

La relación geográfica, política y económica de las dinámicas del territorio que van en beneficio de Girardot, Flandes y Ricaurte, como unidad ante los habitantes y las administraciones de los departamentos

Estos tres municipios comparten factores culturales geográficos medioambientales sociales económicos, aunque se encuentre en los límites de los departamentos de Cundinamarca y Tolima, la región del alto magdalena y región de Ibagué

Siempre se han comportado como unidad llegando a mutuos acuerdos entre las distintas administraciones y gobernaciones de la zona siempre en beneficio de la población

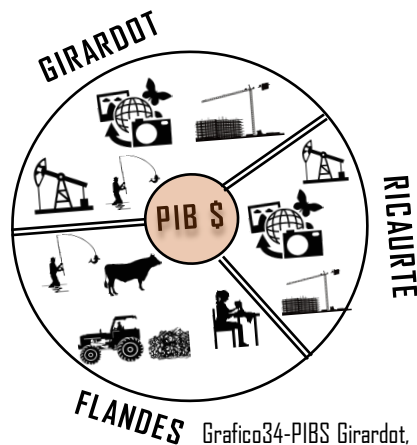


Grafico34-PIBS Girardot, Ricaurte y Flandes / elaboración propia

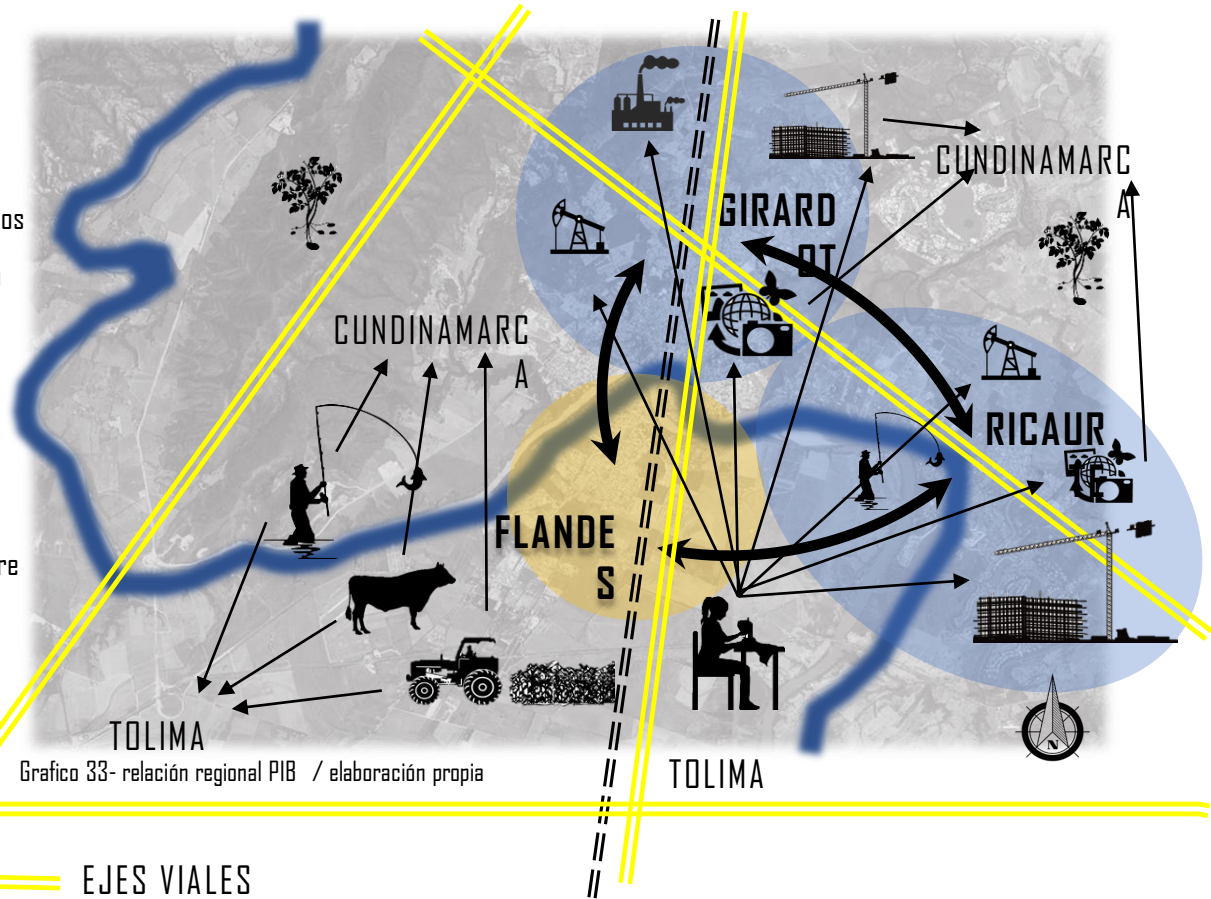


Grafico 33- relación regional PIB / elaboración propia

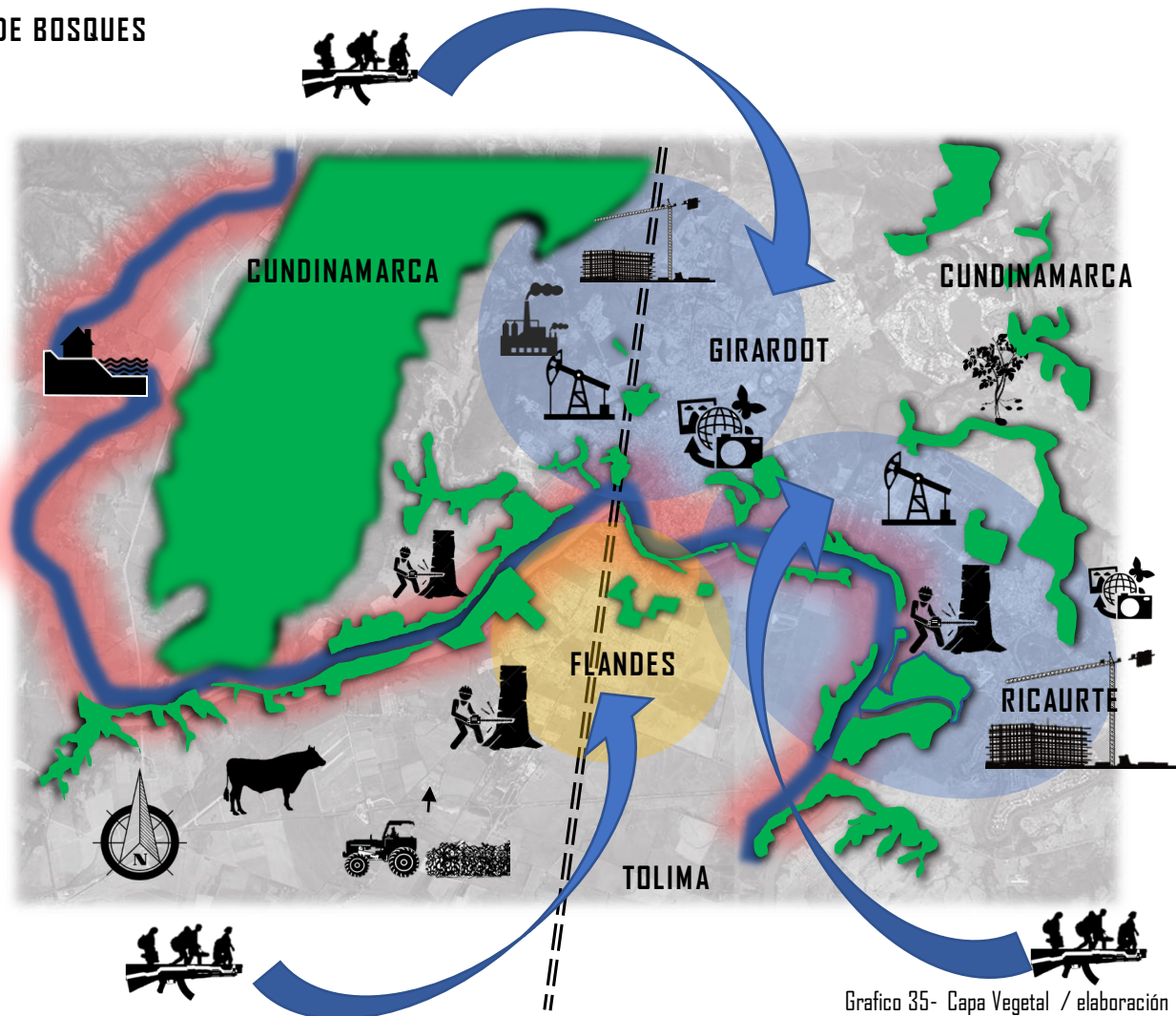
- == EJES VIALES
- == VIA FERREA
- FERREA RIO MAGDALENA

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

AUSENCIA DEL VERDE O CAPA VEGETAL DE BOSQUES

El fenómeno de deforestación en los municipios de Girardot, Flandes y Ricaurte se debe principalmente a fenómenos sociales y económicos ya que debido a los desplazamientos por el conflicto armado se presenta la problemática de invasión de terrenos y de zonas de protección generando deforestación para la creación de asentamientos humanos informales y en alto riesgo

Por otra parte, la competencia por el crecimiento económico de los agricultores campesinos y empresas han conllevado a la deforestación de gran parte del territorio de estos municipios para realizar actividades de agricultura ganadería, urbanización incontrolada y minería en canteras



MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

DINÁMICAS ENTRE FAUNA, FLORA Y CIUDAD

Actualmente en la zona de metropolización de Girardot existen dinámicas que lamentablemente no favorecen al entorno medioambiental, ya que dinámicas como la tala de árboles para la liberación de predios para la construcción, agricultura y ganadería, han provocado la extinción y migración de especies silvestres y de aves de la región

El dragado del río Magdalena para realizar actividades de minería y de riego para cultivos han conllevado a la contaminación y la baja del nivel de del río Magdalena sumando a esto la muerte o migración de peces.

Girardot aporta con el deterioro medioambiental mediante la industrialización, la minería y la construcción en zonas de protección ambiental; Ricaurte con la construcción de viviendas de descanso y la explotación minera; Flandes con la actividad agrícola y ganadera.

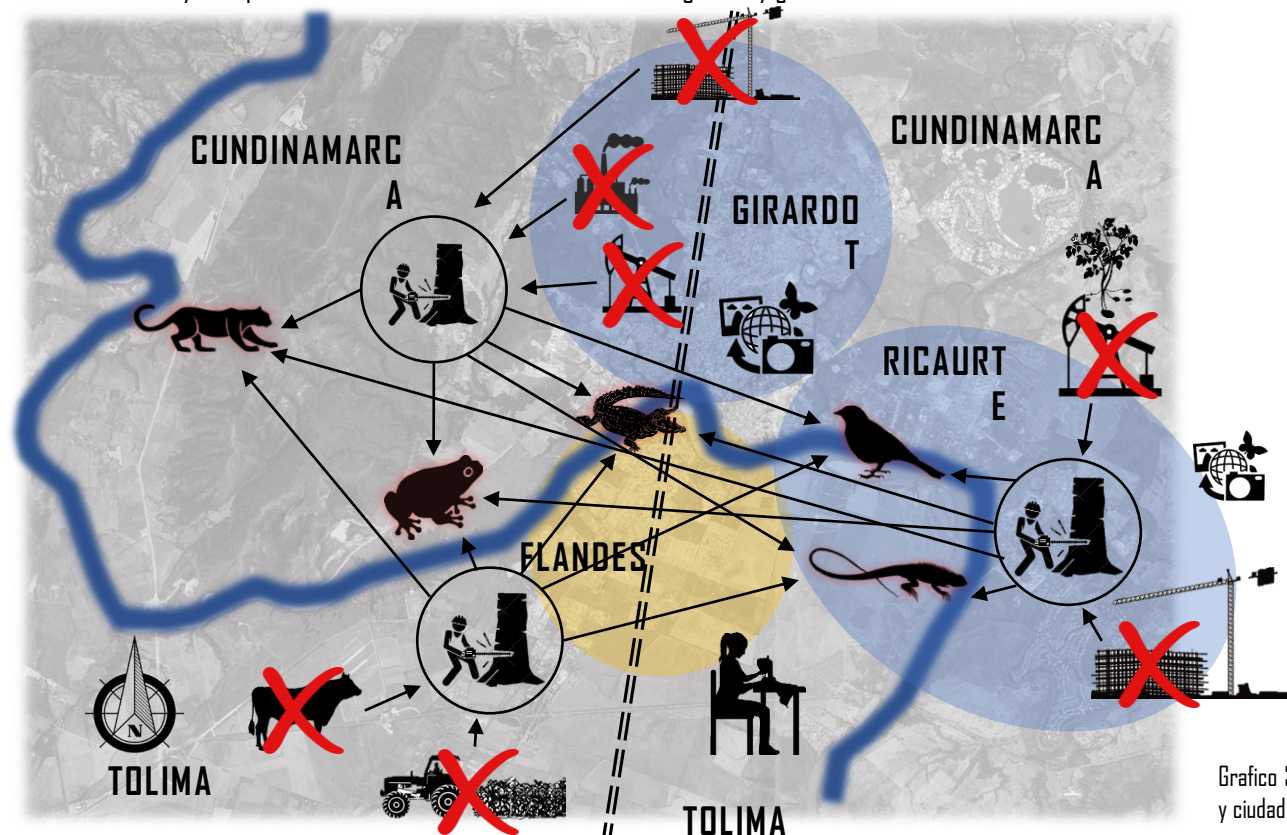


Grafico 36- Dinámicas entre fauna, flora y ciudad / elaboración propia

Sin embargo, hay factores físicos y políticos que no permiten un desenvolvimiento regional ya que el río Magdalena no solo separa a los municipios, sino que también es el límite entre el departamento de Tolima y Cundinamarca por tal motivo sus administraciones son diferentes, con ingresos independientes.

Grafico 37- Metropolización y factores
/ elaboración propia

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

COMPONENTE AMBIENTAL

Pese a los actuales problemas medioambientales de la ciudad de Girardot y la región en general, como por ejemplo la deforestación, la erosión del suelo, contaminación e invasión de la ronda del río magdalena, entre otros, el sector donde se realizará el proyecto del MALECÓN TURÍSTICO DE GIRARDOT ubicado sobre la ribera del río magdalena y paralelo a la carrera 15 en la comuna 3 de Girardot aun cuenta con una gran riqueza medio ambientales de factores de fauna, flora, afluentes hídricos y agradable clima que se pueden recuperar e integrar al proyecto del malecón



Grafico 38-Componente ambiental /
elaboración propia

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

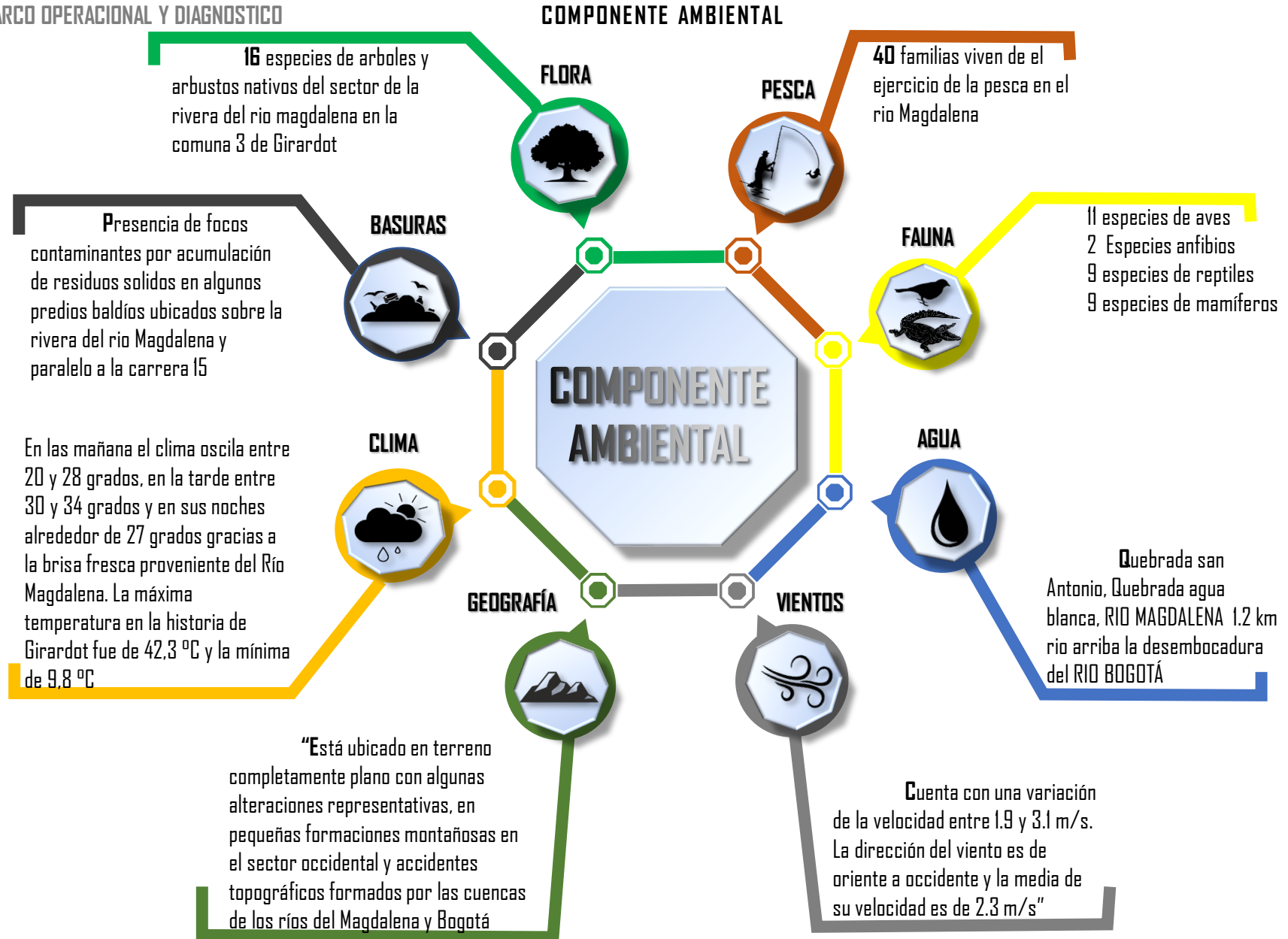


Tabla 18- Componente ambiental /
elaboración propia

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

NOMBRE COMÚN	FAMILIA GÉNERO Y ESPECIE	CATEGORÍA
Sapo	Bufanidae Bufomarinus	Anfibio
Rana	Leptodactylidae Leptodactylussp	Anfibio
Morrocay	Testudinidae Geochelone carbonaria	Reptil
Tortuga de río	Pelomedusidae Pseudemys lewysiana	Reptil
Lagartija	Iguanidae Anolis tolimensis	Reptil
Iguana	Iguanidae Phenacosaurus	Reptil
Cascabel	Crotalidae Crotalus durissus	Reptil
Cazadora	Viperidae Oxyrhopus petolae	Reptil
Falsa coral	Viperidae Micrurus sp	Reptil
Coral	Viperidae Micrurus bipartitus	Reptil
Caimán Agujeto	Crocodylidae Crocodylus acutus	Reptil
Talla X	Crotalidae Bothrops atrox	Reptil
Tigrillo	Felis pardalis	Mamífero
Ardilla	Circus granatensis	Mamífero
Chiguero	Hydrochoerus Hydrochoerus	Mamífero
Armadillo	Dasyprocta novemcinctus	Mamífero
Zorro	Tayassu	Mamífero
Oso Hormiguero	Mirmecophaga tridactyla	Mamífero
Conejo	Sylvilagus sp	Mamífero
Zarigüeya, chuchó	Didelphidae Didelphis marsupialis	Mamífero
Murciélago	Noctilionidae Noctilio leporinus	Mamífero
Garcita	Ardeidae Butorides striatus	Ave
Torcaza	Columbidae Leptotila corymbosa	Ave
Paloma	Columbidae Geopelia striata	Ave
Perico	Psittacidae Ognorhynchus icterotis	Ave
Garrapatero	Cuculidae Crotophaga sulcirostris	Ave
Colibrí Cienaguero	Trochilidae Lepidopygia liliifolia	Ave
Carpintero	Picidae Chrysomitris tristis	Ave
Bichojué	Tyrannidae Pitangus sulphuratus	Ave
Cucarachero	Troglodytidae Cistothorus apolinari	Ave
Azulejo	Thraupidae Buthraupis swainsonii	Ave

Tabla 20- Inventario de Fauna / elaboración propia

NOMBRE COMÚN	FAMILIA GÉNERO Y ESPECIE	CLASE
Algarrobo	Linneo Hymenaea	Arbóreo
Arrayán	Mimosácea Acacia tortuosa	Arbóreo
Acacia	Mimosácea Acacia glomerata	Arbóreo
Caracolí	Anacardiácea Anacardium excelsum	Arbóreo
Caucho	Clusiaceae Clusiasp	Arbóreo
Ceiba	Bombacaceae Ceiba pentandra	Arbóreo
Cumulá	Apocynaceae	Arbóreo
Chicalá	Bigoniaceae Tabebuia ochracea	Arbóreo
Totumo	Bigoniaceae Crescentia cujete	Arbóreo
Guácimo	Sterculiaceae Guazuma ulmifolia	Arbóreo
Guayabo	Myrtaceae Psidium guajava	Arbóreo
Ingá, iguá	Mimosaceae	Arbóreo
Mamocillo	Sapindaceae Melicoccabijuga	Arbóreo
Payandé	Mimosaceae Pithecellobium dulce	Arbóreo
Pelá	Mimosaceae Vachellia farnesiana	Arbóreo
Samán	Mimosaceae Pithecellobium saman	Arbóreo

Tabla 19 Inventario de Flora/ elaboración propia

Inventario de especies de fauna y flora en la zona de influencia directa del del MALECON TURISTICO DE GIRARDOT en la comuna tres (3) del municipio

ALERTA	existen pero están en alto riesgo
ALERTA	existen muy pocas especies
ALERTA	ya no existen en el sector

Se clasifican las especies de fauna en riesgo según la alerta ya sea por causas climáticas o físicas, tales como deforestación, caza y comercialización de especies

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

GALERIA DE ESPECIES REPRESENTATIVAS DE GIRARDOT



SAPO



RANA



MORROCOY



CAIMAN AGUJETO



GUADUA



UÑA DE GATO



DORMIDERA



ESCOBILLO



IGUANA



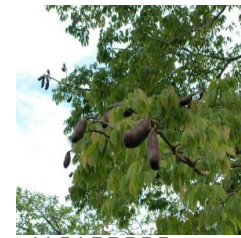
TALLA X



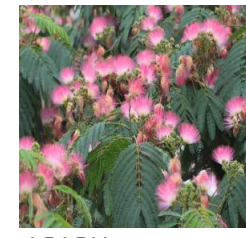
TOCHE



FALSA CORAL



ALGARROBO



ACACIA



CETIBA



CORAL RABO DE AJI



CHUCHO



TIGRILLO



ARMADILLO



CARACOLI



CHICALA



GUÁCIMO



PERDIZ



TORCAZA



PALOMA



PERICO



GARRAPATERO



GUAYACÁN



SAMAN



COLIBRI



CARPINTERO



AZULEJO



GUACHARACA

Imagen 34/ Galería de Especies- Jardín botánico, y CAR

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

**APORTES DEL MALECÓN
TURISTICO DE GIRARDOT EN
EL FACTOR MEDIO AMBIENTAL**

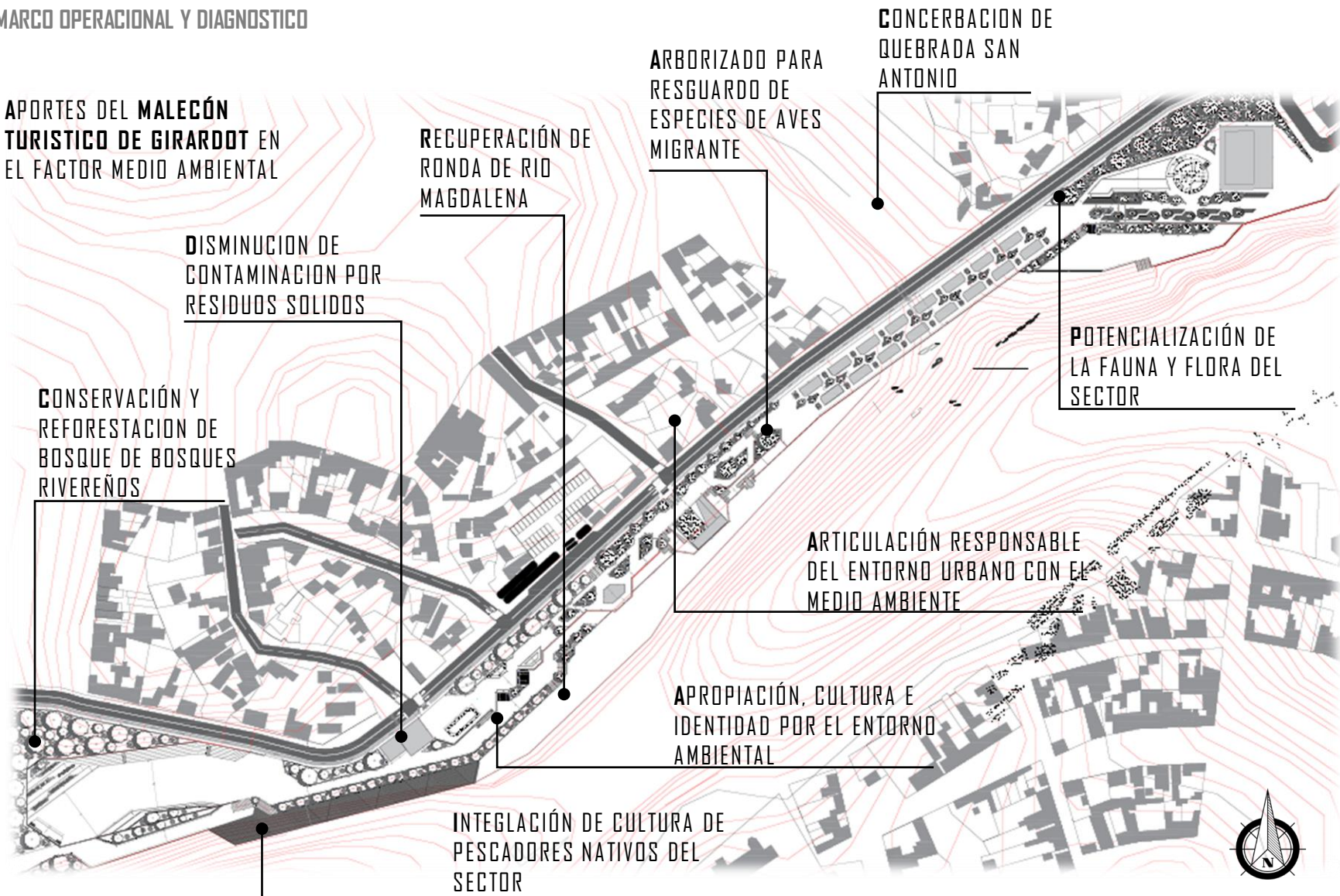


Grafico 39-Aportes del malecón en el
medio ambiente / elaboración propia

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

FICHAS TECNICAS DE ÁRBOLES

Nombre común
**ACACIA ROJA –
FLANBOYÁN**

Nombre científico
DELONIX REGIA

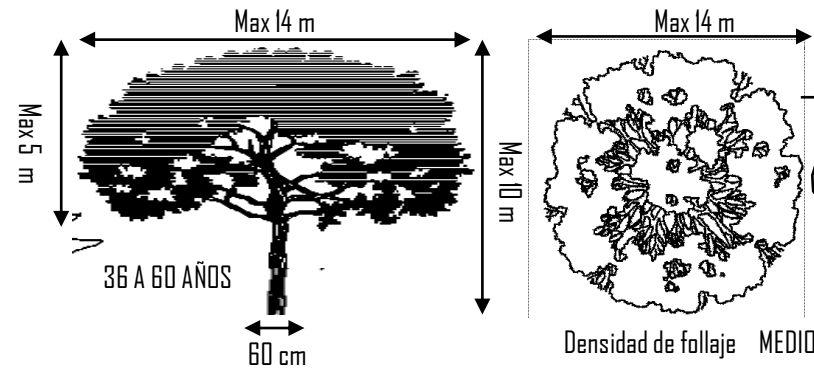
Familia
(Fabaceae)



crecimiento rápido



Flor solitaria y color rojo



FUNCIONES

- 1 Barrera física y visual contra vientos ruidos y vectores
- 2 Captación de partículas en superficies
- 3 Control de erosión y estabilidad de taludes
- 4 Regulador climático y temperatura
- 5 Provisión de nicho y hábitat
- 6 Protección de cuencas y cuerpos hídricos
- 7 Aporte cultural y simbólico
- 8 Aporte estético
- 9 Valoración de la propiedad y el espacio publico
- 10 Recreación
- 11 Alimento para fauna

RAIZ

- 1 Raíces medianamente profundas
- 2 Raíz gruesa y resistente
- 3 Con nódulos y fijadores de nitrógeno
- 4 Abundante

Nombre común
**CHIRLOBIRLO,
CHICALA, FRESNO**

Nombre científico
TECOMA STANS

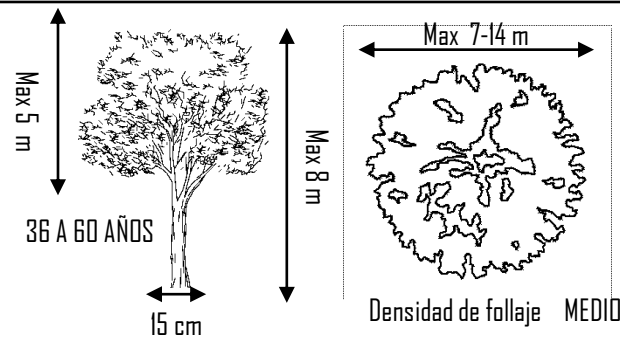
Familia
(bignoniaceae)



crecimiento rápido



Racimo de color amarillo



FUNCIONES

- 1 Barrera física visual contra ruidos , vientos y vectores
- 2 Captación de partículas en suspensión
- 3 Captación de co2
- 4 Control de erosión y estabilidad de taludes
- 5 Regulador climático y temperatura
- 6 Provisión de nicho y hábitat
- 7 Protección de cuencas y cuerpos de agua
- 8 Productividad – madera- leñan medicinal y alimentos
- 9 Aporte cultural y simbólico
- 10 Aporte estético
- 11 Recreación
- 12 Alimentación de fauna
- 13 Marcación vial
- 14 Separadores de vías

RAIZ

- 1 Raíces de media profundidad
- 2 Pivotante
- 3 Abundante
- 4 Cortas

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

Nombre común
**SAMAN -
CAMPANO**



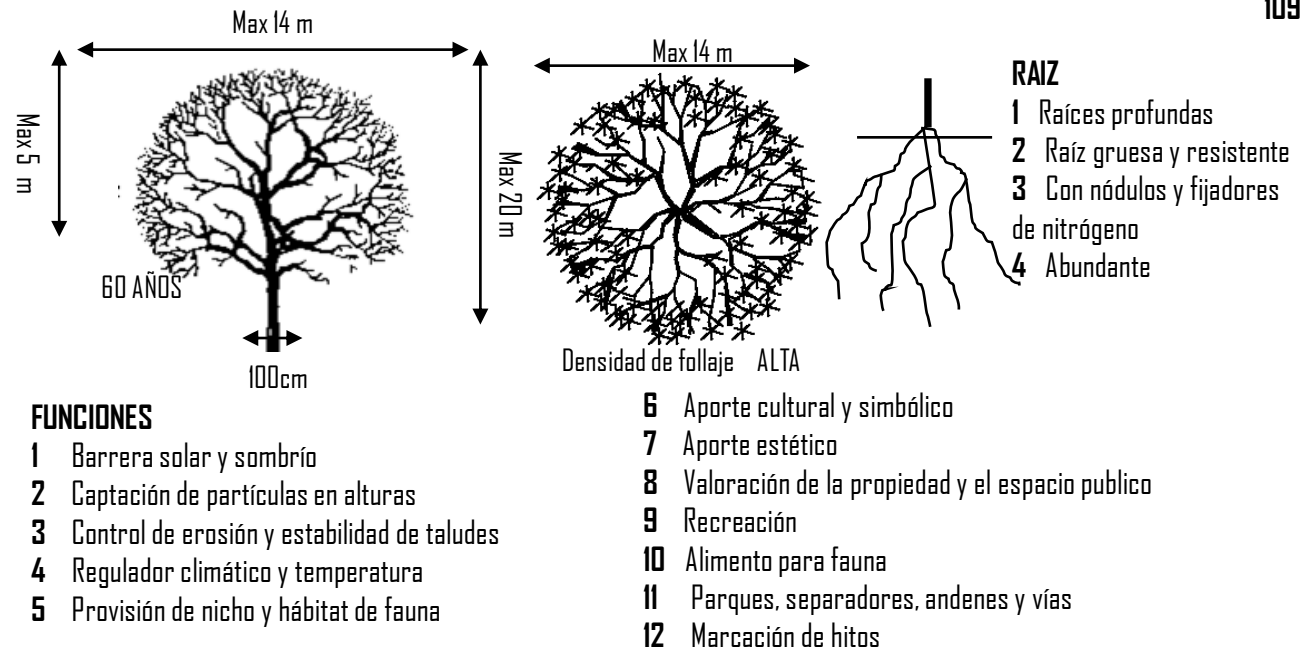
Nombre científico
ALBIZIA SAMAN

crecimiento rápido

Familia
(Fabaceae)



Flor solitaria y color rojo



Nombre común
GUAYACAN



Nombre científico
**LAFOENCIA
ACUMINATA**

crecimiento rápido

Familia
(Lythaceae)



Solitaria tipo orquídea color amarillo cremoso

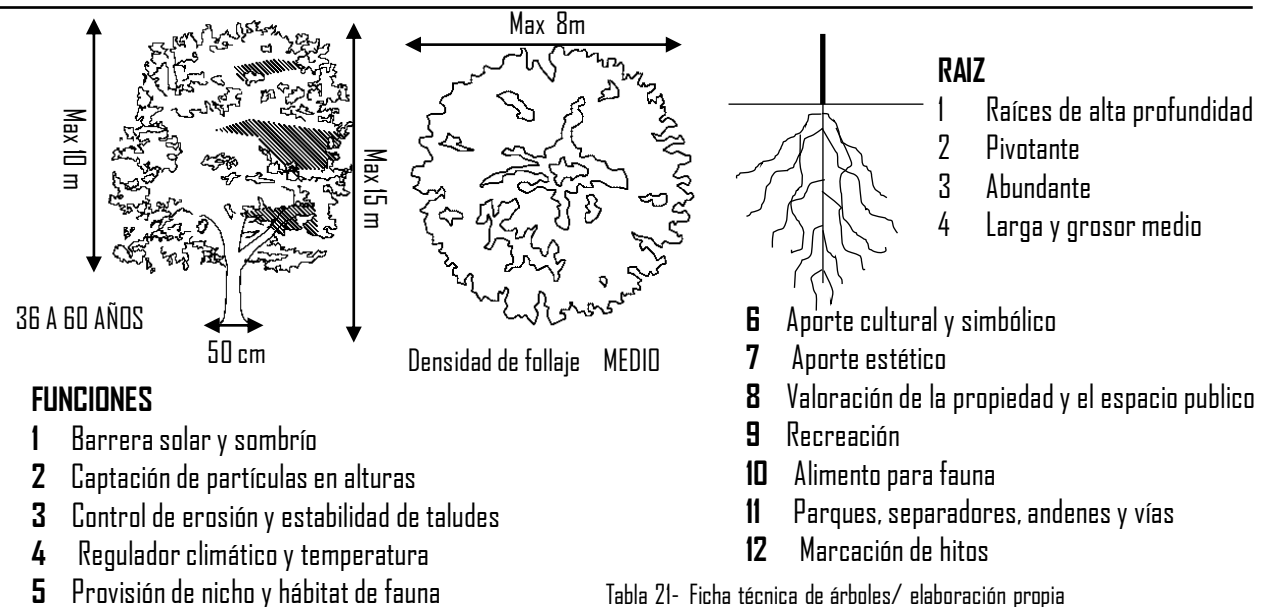


Tabla 21- Ficha técnica de árboles/ elaboración propia

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

Nombre común
CEIBA

Nombre científico

**CEIBA
PENTANDRA**

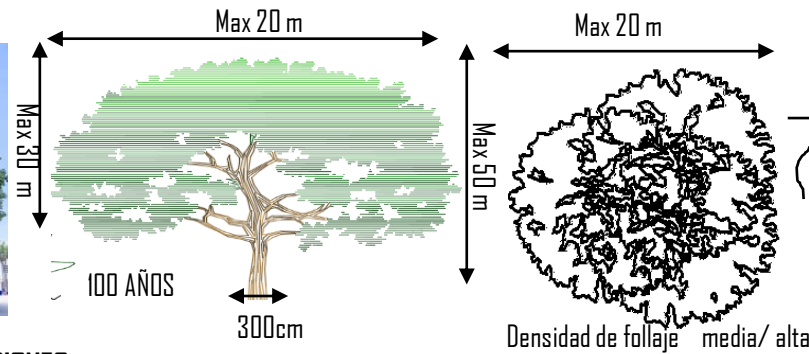
Familia
(**malváceas**)



crecimiento rápido



Racimo tipo campana color
amarillo rojizo

**RAIZ**

- 1 Superficial
- 2 Raíz gruesa y resistente
- 3 Con nódulos y fijadores de nitrógeno
- 4 Corta y gruesa 40cm

FUNCIONES

- 1 Alta barrera solar y sombrío
- 2 Captación de partículas en alturas
- 3 Regulador climático y temperatura
- 4 Provisión de nicho y hábitat de diversidad de fauna
- 5 Marcación de hitos
- 6 Especie en protección
- 7 Aporte cultural y simbólico
- 8 Aporte estético
- 9 Valoración de la propiedad y el espacio publico
- 10 Recreación
- 11 Alimento para fauna
- 12 Parques

Nombre común
ALGARRABO

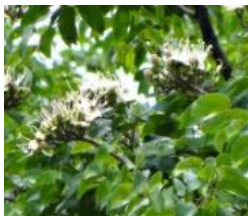
Nombre científico

**HYMENAEA
COURBARIL**

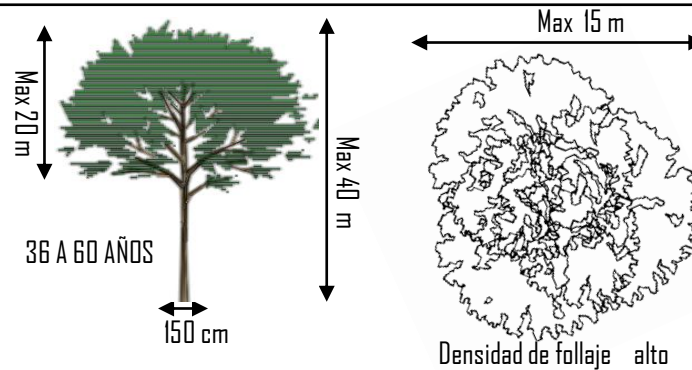
Familia
(**fabaceae**)



crecimiento rápido



Solitaria color blanca

**RAIZ**

- 1 Raíces profundas
- 2 Pivotante
- 3 Abundante
- 4 Larga y grosor medio
- 5 Enredadas

FUNCIONES

- 1 barrera solar y sombrío
- 2 captación de partículas en alturas
- 3 control de erosión
- 4 regulador climático y temperatura
- 5 provisión de nicho y hábitat de fauna
- 6 aporte estético
- 7 recreación
- 8 alimento para fauna
- 9 parques,
- 10 marcación de hitos

Tabla 21- Ficha técnica de árboles/ elaboración propia

MARCO OPERACIONAL Y DIAGNOSTICO

Nombre común
PALMA REAL

Nombre científico
**ROYSTONEA
REGIA**

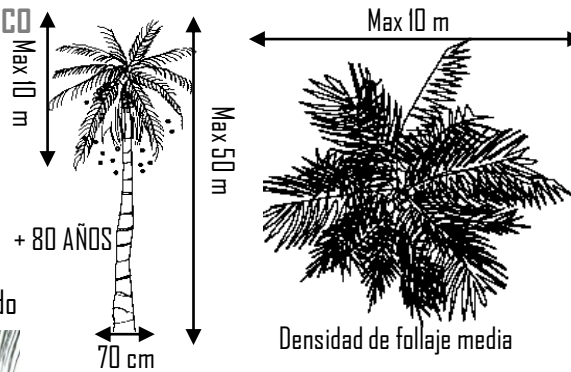
Familia
(arecaceae)



crecimiento rápido



Tipo de fruta DRUPA

**FUNCIONES**

- 1 Sombrío
- 2 Captación de partículas en alturas
- 3 Regulador climático y temperatura
- 4 Hábitat de fauna
- 5 Marcación senderismo o jerarquía

**RAIZ**

- 1 Superficial
- 2 Delgada y larga
- 3 Con nódulos y fijadores de nitrógeno
- 4 Enredadera

- 7 Aporte cultural y simbólico
- 8 Aporte estético
- 9 Valoración de la propiedad y el espacio publico
- 10 Recreación
- 11 Alimento para fauna
- 12 parques

Nombre común
**LECHERA DEL
CABO**

Nombre científico
**POLYGALA
MYRTIFOLIA,**

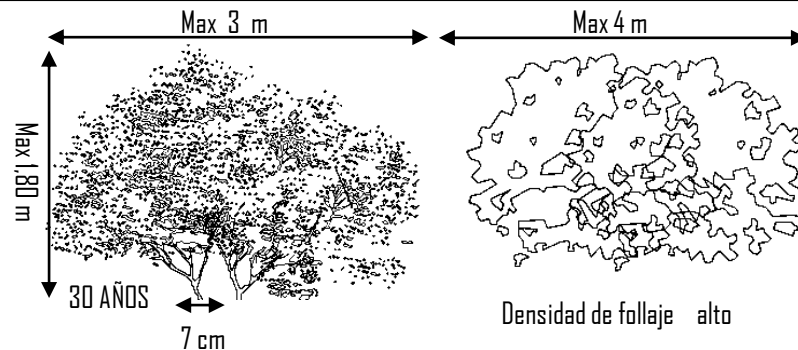
Familia
(poligalaceas)



crecimiento rápido



Flor color malva , purpura blanco. rosa y rojo

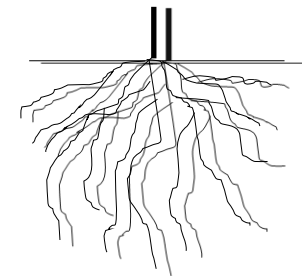
**FUNCIONES**

- 1 jardinería riverena
- 2 marcación de senderismo
- 3 aspecto estético
- 4 alimentación para fauna
- 5 Regulador climático y temperatura

Densidad de follaje alto

- 6 recreación
- 7 Captación y tratamiento de co2
- 8 parques

Tabla 21- Ficha técnica de árboles/
elaboración propia

**RAIZ**

- 1 Raíces superficial
- 2 Pivotante
- 3 Abundante
- 4 Longitud media y delgada
- 5 Enredadas
- 6 Aporta resistencia a terrenos y taludes

DETERMINANTES FÍSICOS

ASOLEACIÓN

La dirección del sol en el municipio de Girardot es en sentido oriente - occidente con una incidencia de sol directa de 8 a 9 horas diarias con una temperatura de 38°C Y una humedad relativa de 68,3 %.

El sol sale a las 5:00 am y su puesta es a las 6:30 pm en el sector no existen edificaciones de gran altura que permitan instantes de sombra, tan solo cuenta con la red de arborización que existe en sus calles, por ende la deforestación de este sector genera islas de calor afectando la calidad del suelo y desplazando especies silvestres y aves del sector

TEMPERATURA
PROMEDIO
38 °C

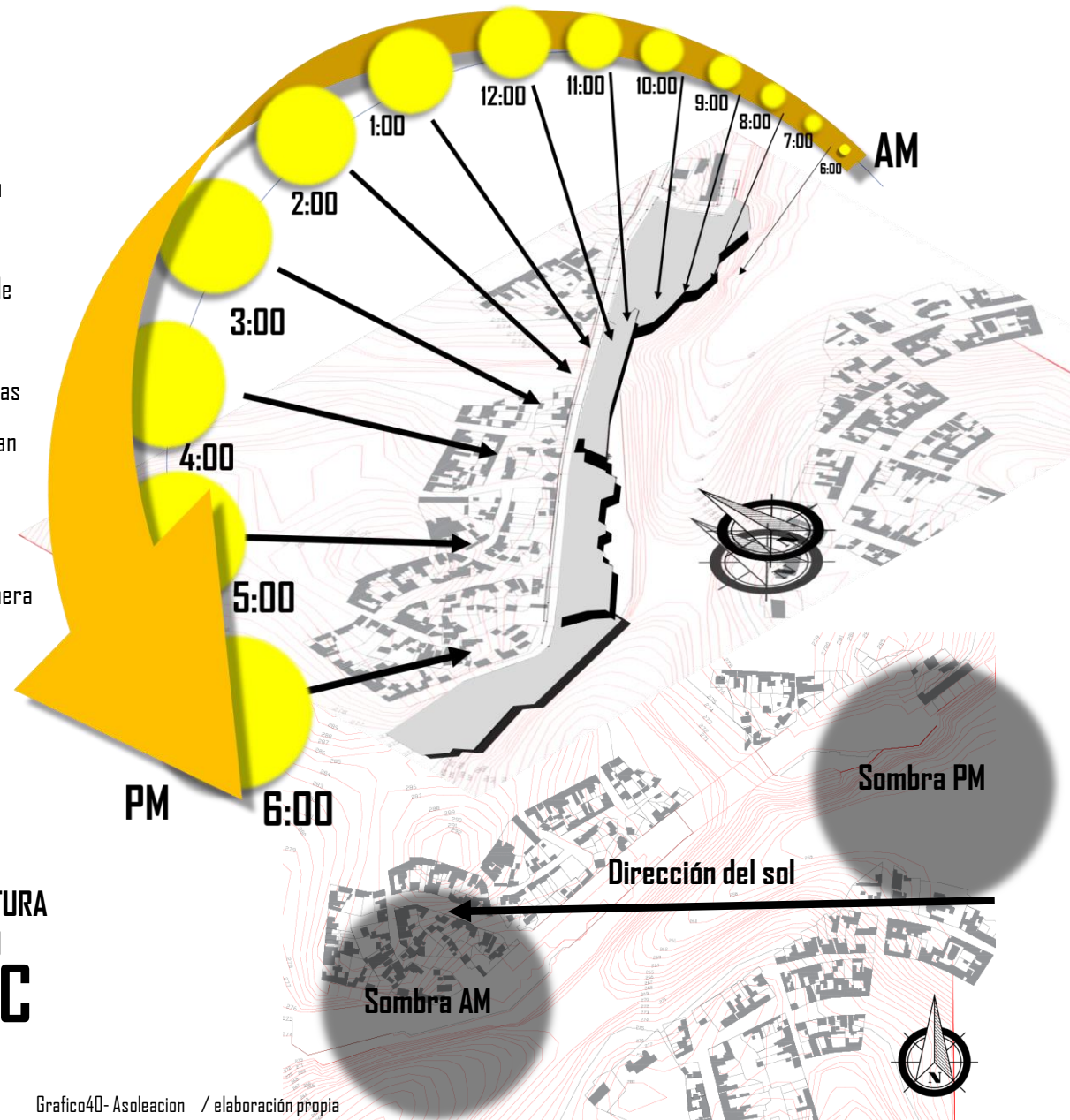


Grafico40- Asoleacion / elaboración propia

DETERMINANTES FÍSICOS

VIENTOS

El factor viento en el municipio de Girardot y mas específicamente en la zona de intervención se dirigen en sentido oriente – occidente siguiendo las corrientes del rio magdalena, dichas corrientes de viento vienen del municipio de Ricarte y luego rebotan con un brazo de la cordillera central ubicada al occidente del municipio de Girardot. Estas corrientes de vientos viajan a una velocidad promedio de 6 km/h sobre la superficie del territorio.

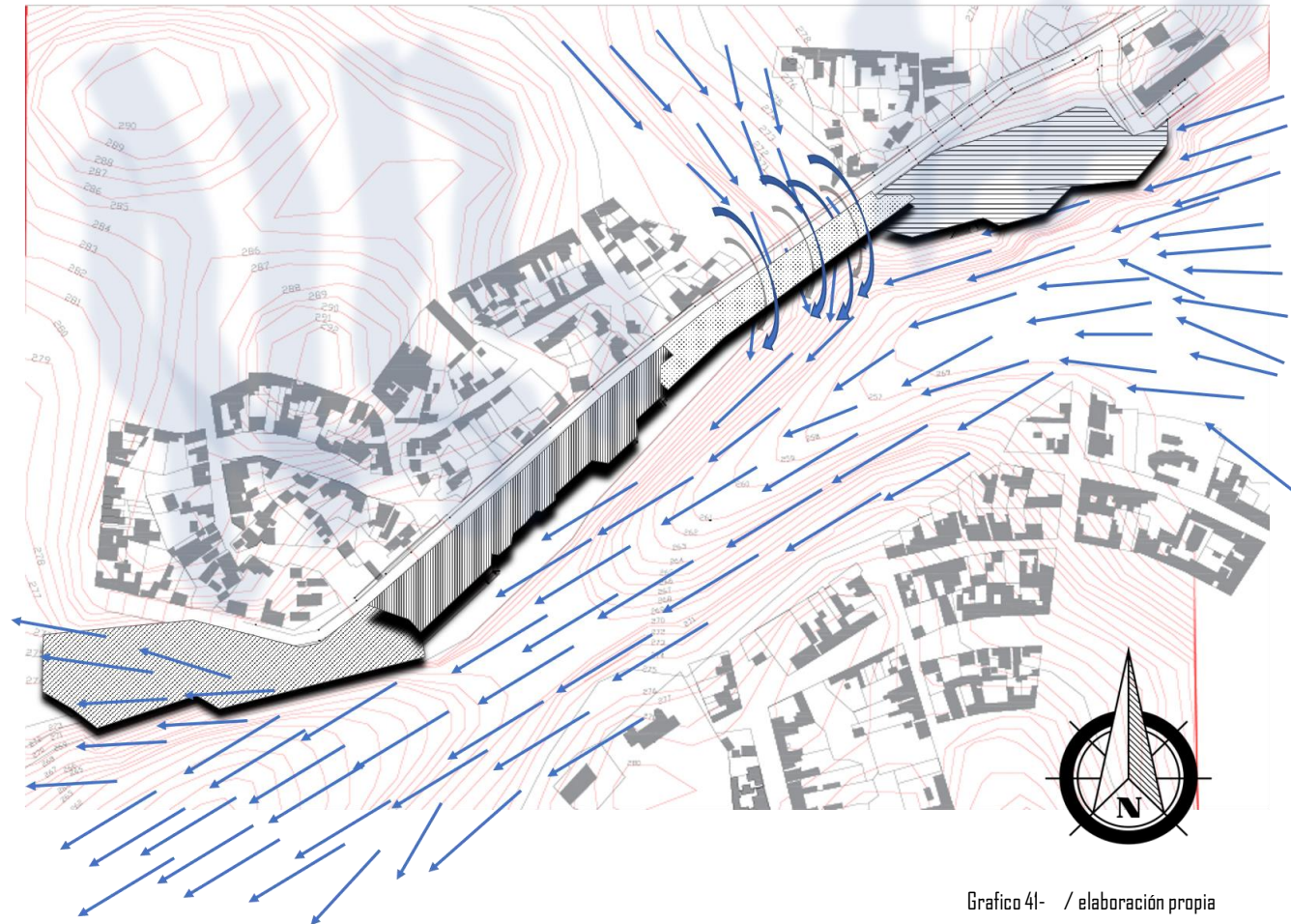


Grafico 41- / elaboración propia

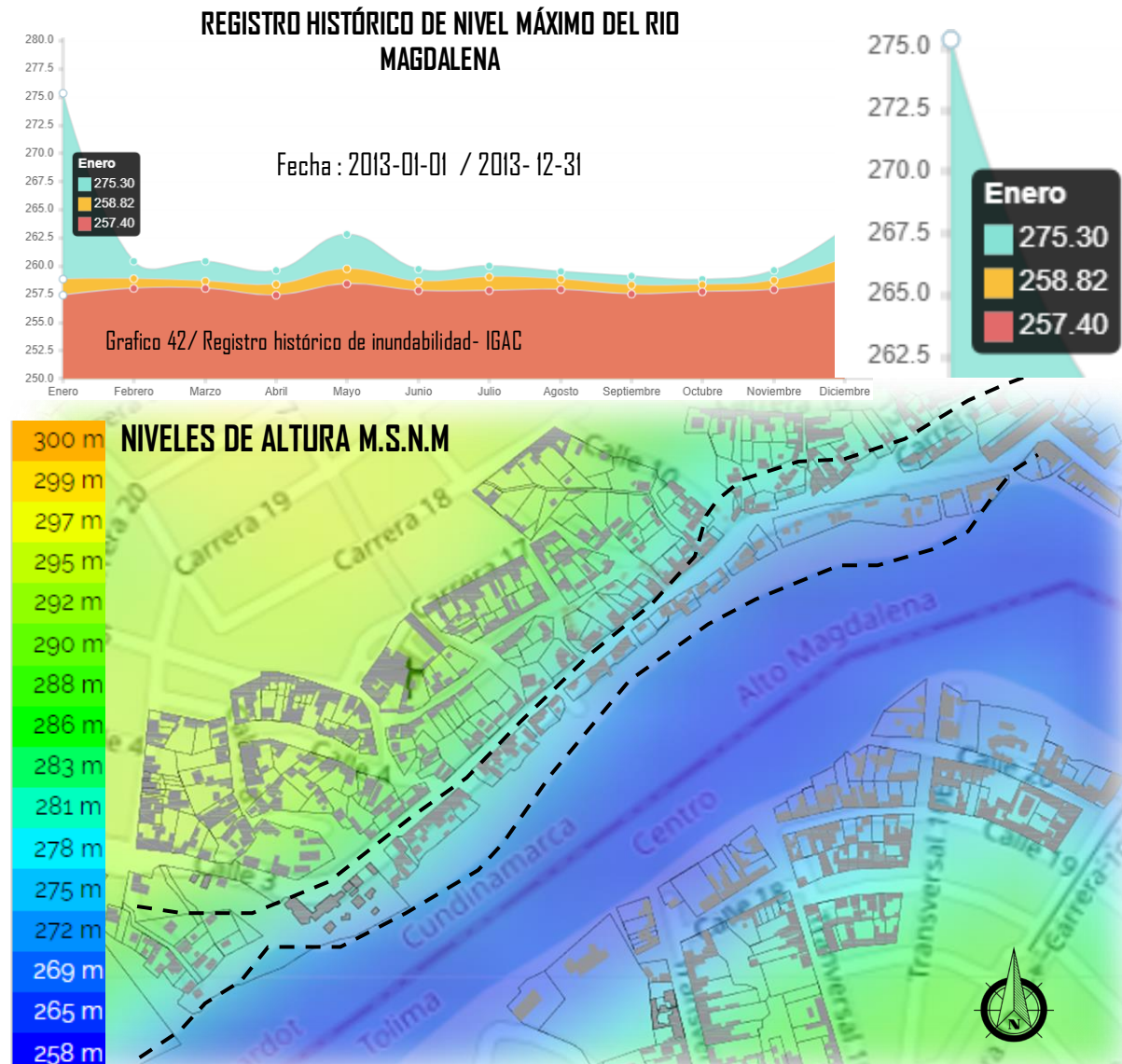
DETERMINANTES FÍSICOS

DETERMINANTES DE DISEÑO

- ANTECEDENTES HISTÓRICOS DEL COMPORTAMIENTO DEL CAUSE DEL RIO MAGDALENA Y LA TOPOGRAFÍA DEL SECTOR

Determinantes hidrográficas y topográficas del sector de intervención según fuentes gubernamentales como el IGAC (instituto geográfico Agustín Codasi), INGEOMINAS , CAR CUNDINAMARCA.

Determinantes fundamentales para la identificación del predio donde se realizara el proyecto de MALECON TURISTICO DE GIRARDOT. Los presentes gráficos nos permiten identificar las zonas de riesgo y zonas seguras para poder trazar limitantes y no tener afectaciones al entorno ambiental y urbano al generar espacio publico en el sector



DETERMINANTES FÍSICOS

DETERMINANTES DE DISEÑO

Se identifica que la zona de intervención cuenta con una topografía accidentado con desniveles pronunciados tanto en sentido longitudinal como trasversal, esto se debe a la incidencia de dos cuerpos de agua en diferentes direcciones por una parte la quebrada buenos aires que desemboca en el rio magdalena, y por otro el cause del rio magdalena que divide el municipio de Flandes y de Girardot..

A PERFIL DE ELEBACION TOPOGRAFIA LONGITUDINAL

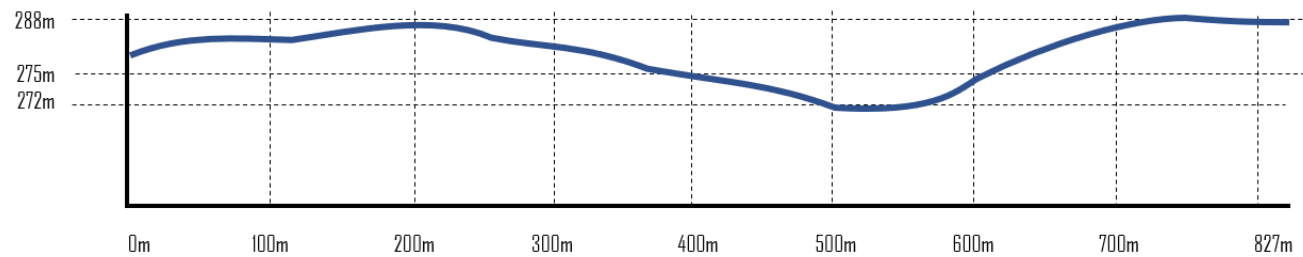


Gráfico 43- Perfil de elevación topografía longitudinal A / elaboración propia

B PERFIL DE ELEBACION TOPOGRAFIA LONGITUDINAL

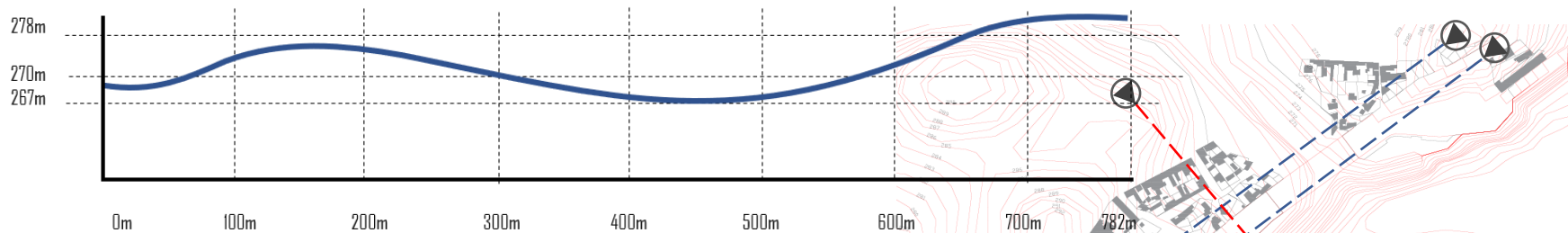


Gráfico 44- Perfil de elevación topografía longitudinal B / elaboración propia

1 PERFIL DE ELEBACION TOPOGRAFIA TRANSVERSAL

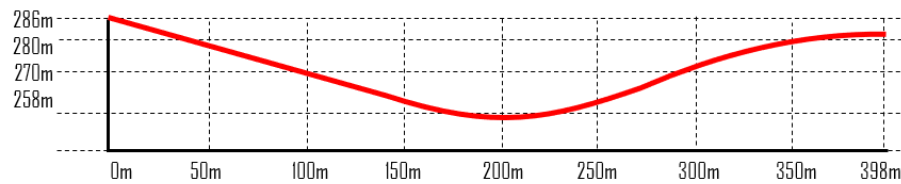


Gráfico 45- Perfil de elevación topografía transversal / elaboración propia

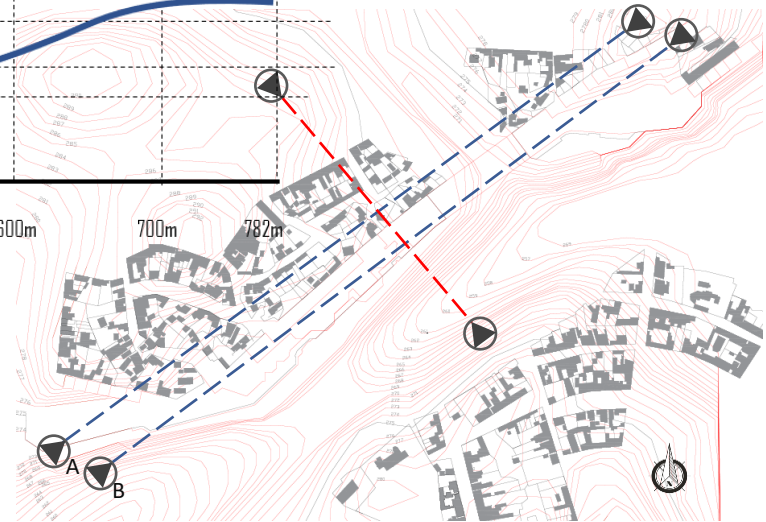


Gráfico 46- Localización de corte Diseño / elaboración propia

DETERMINANTES FÍSICOS

DETERMINANTES DE DISEÑO

Existen cuatro determinantes fundamentales para el planteamiento del diseño urbano de l malecón de Girardot

1. La cota máxima de inundabilidad del rio magdalena, según antecedentes históricos, en este caso es la cota 275 m.s.n.m.
2. La topografía del sector
3. El cause del rio magdalena y quebrada de buenos aires.
- 4 El trayecto de la av. cra 15

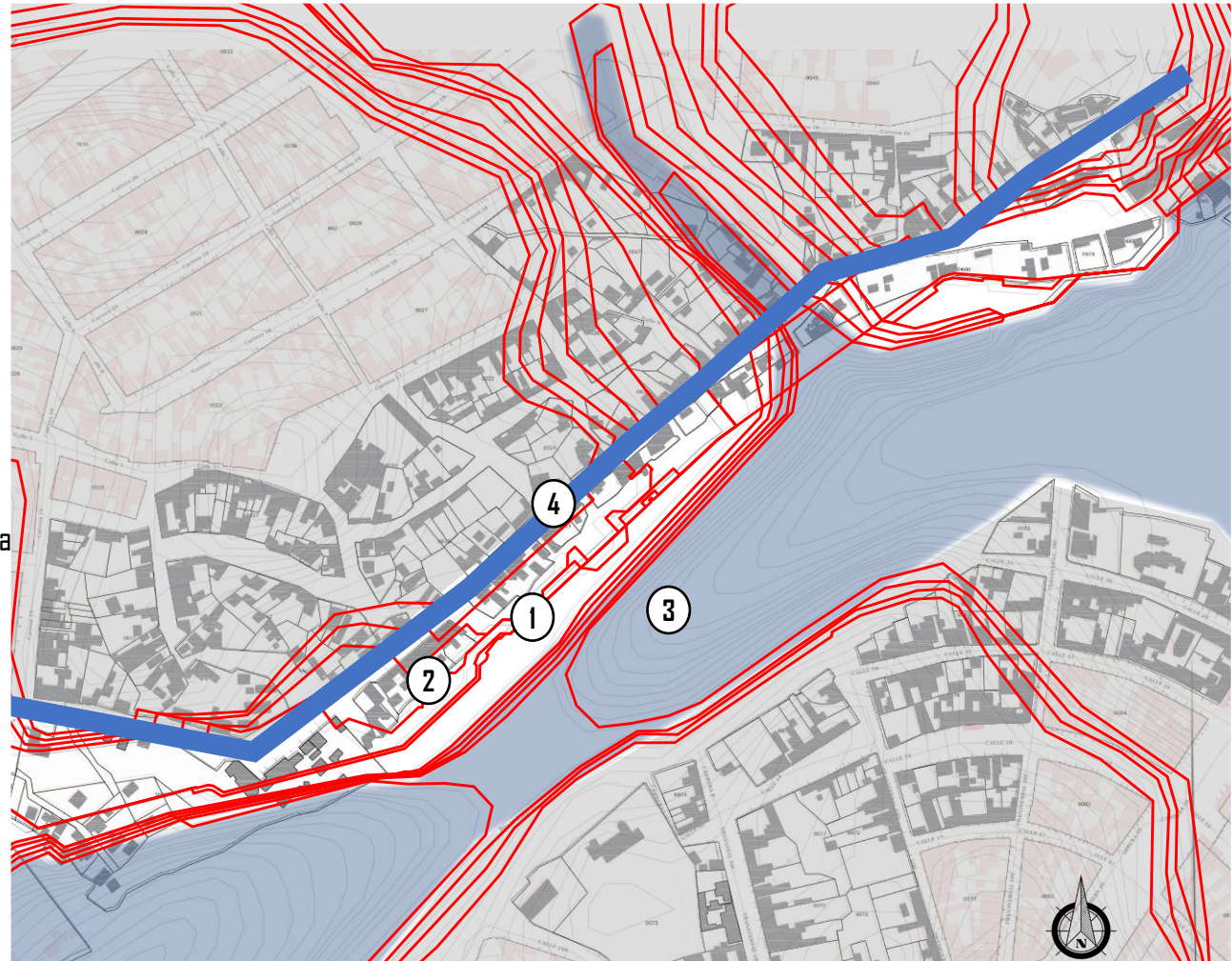


Grafico 46 Determinantes / elaboración propia

DETERMINANTES FÍSICOS**DETERMINANTES DE DISEÑO**

Para lograr y las formas, recorridos, diagonalidades y articulaciones en el diseño urbano del malecón turístico de Girardot se tuvieron presente los ejes de diseño proyectados por los 4 parámetros de diseño ya mencionados que son; la topografía del sector, la cota máxima de inundabilidad del río magdalena, el trayecto de la carrera 15 y el cause del río magdalena.

Para generar el diseño urbano se pusieron en practica col conceptos de diseño asico como ritmo, simetría, asimetría, volumen, jerarquía, entre otros .

al realizar el cruces de estos determinantes de diseño se evidencian formas y zonas que tiene relación con el entorno inmediato y la topografía del sector.

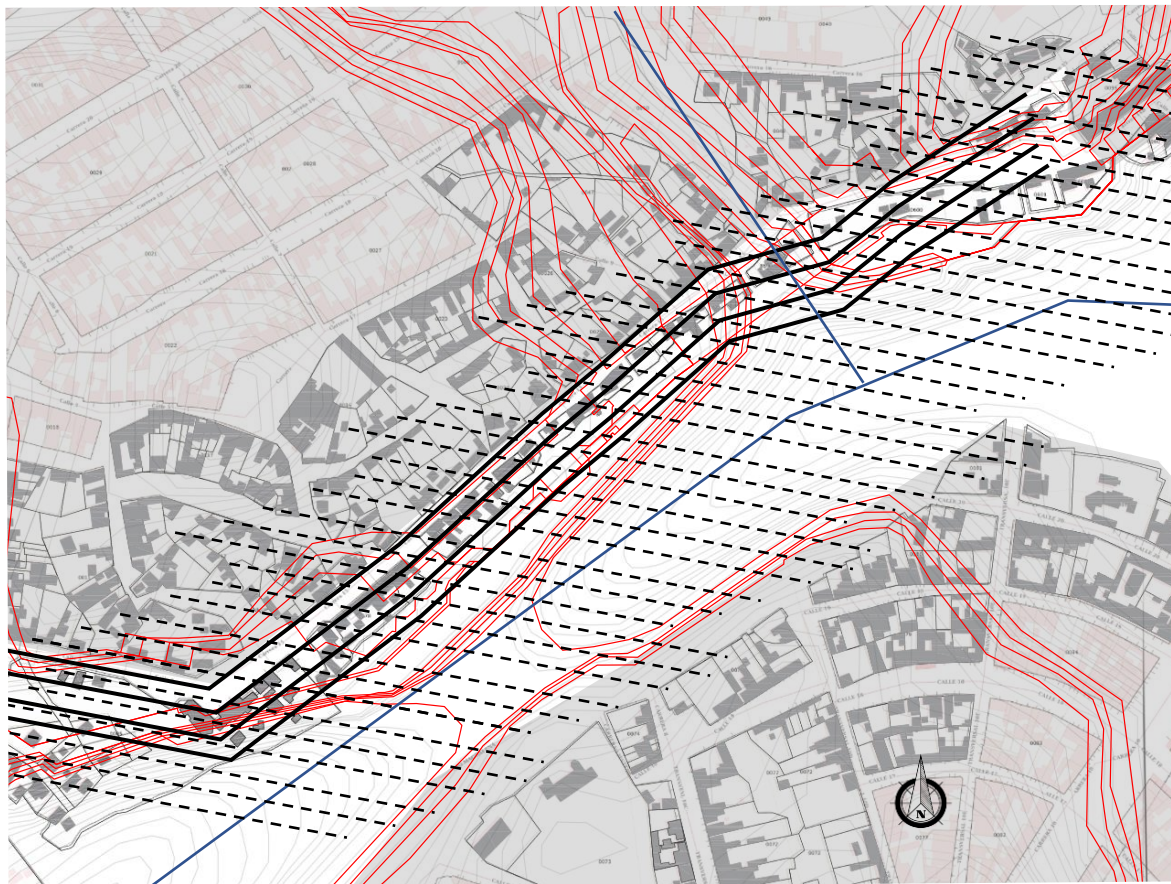
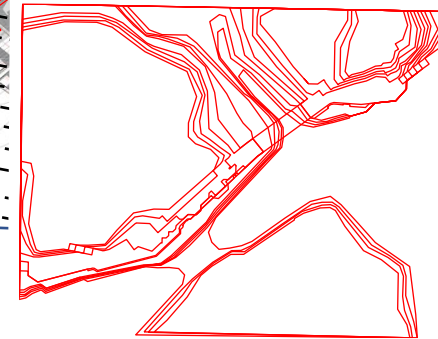


Imagen 48- / elaboración propia

TOPOGRAFIA**ELEMENTOS DE ORDEN ARQUITECTONICO**

RIRMO

GERARQUIA

ASIMETRI

SIMETRIA

VOLUMEN

TEXTURA

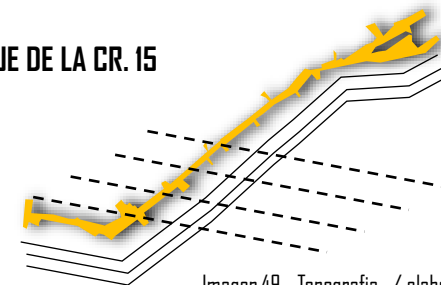
EJE DE LA CR. 15

Imagen 49- Topografia / elaboración propia

DETERMINANTES FÍSICOS

DETERMINANTES DE DISEÑO

La forma general del proyecto del MALECON TURISTICO DE GIRARDO, es un crece de factores físicos , ejes estructurales como vías y diagonalidades de calles del entorno, junto a niveles de elevación topográfico, generando así un circuito de espacio publico con elevaciones en distintos niveles útiles, zonas verdes y espacios seguros para generar equipamientos o puntos de servicios.

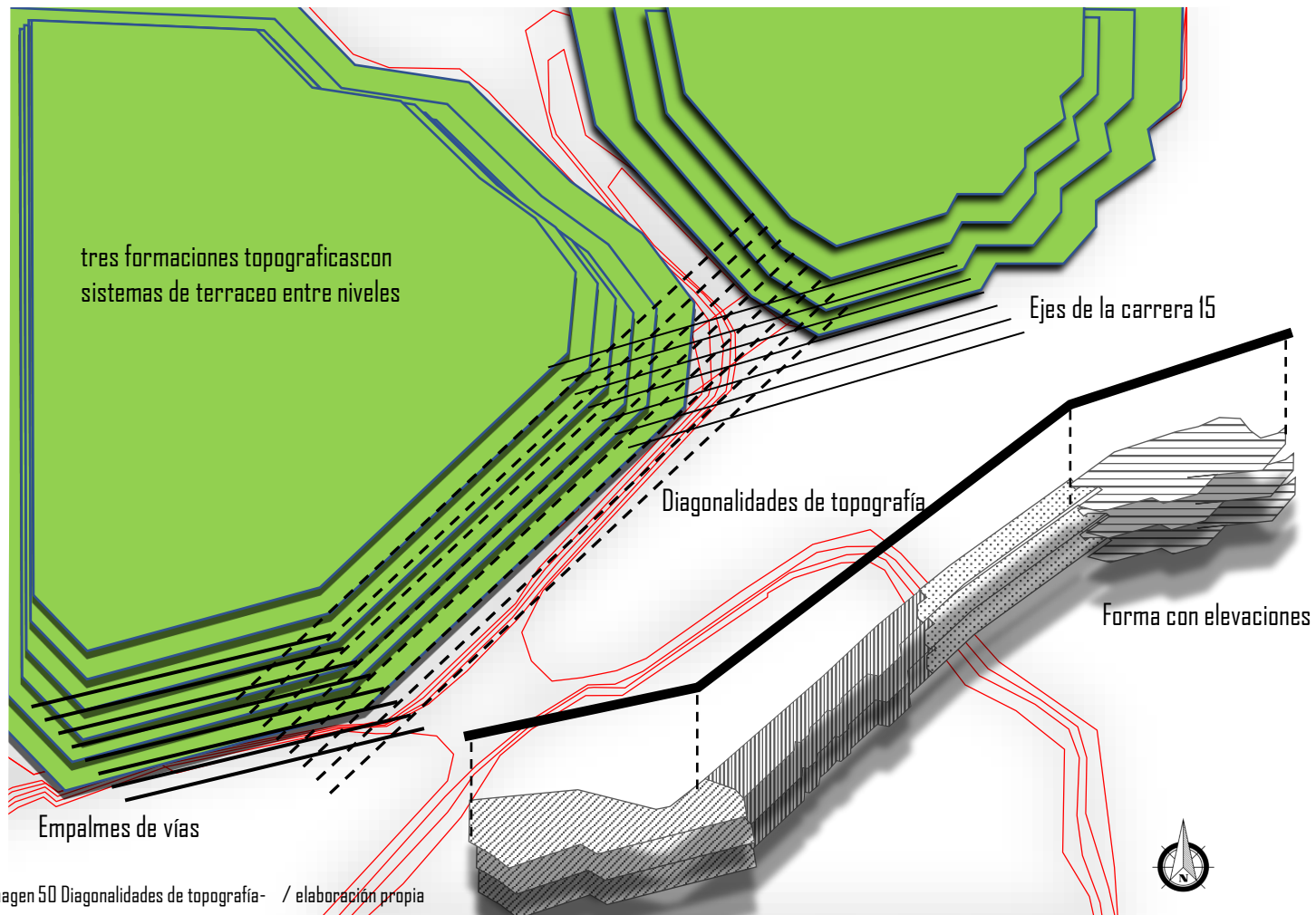


Imagen 50 Diagonalidades de topografía- / elaboración propia

PROPUESTA

NIVELES DE INUNDACIÓN

La cota 275 m.s.n.m ha sido el nivel máximo registrado en la historia del nivel del río Magdalena en este sector, en el mes de enero del año 2013, el sector de intervención cuenta con la afectación de distintos niveles de inundabilidad del RÍO MAGDALENA, de igual manera cuenta con dos niveles topográficos que son seguros y no se encuentran en riesgo por crecientes súbitas del río. Así se logra identificar y planear las distintas actividades o dinámicas que se generaran en cada uno de los sector con el fin de prevenir daños físicos o a personas.

NIVELES DE INUNDAVILIDAD según topografía

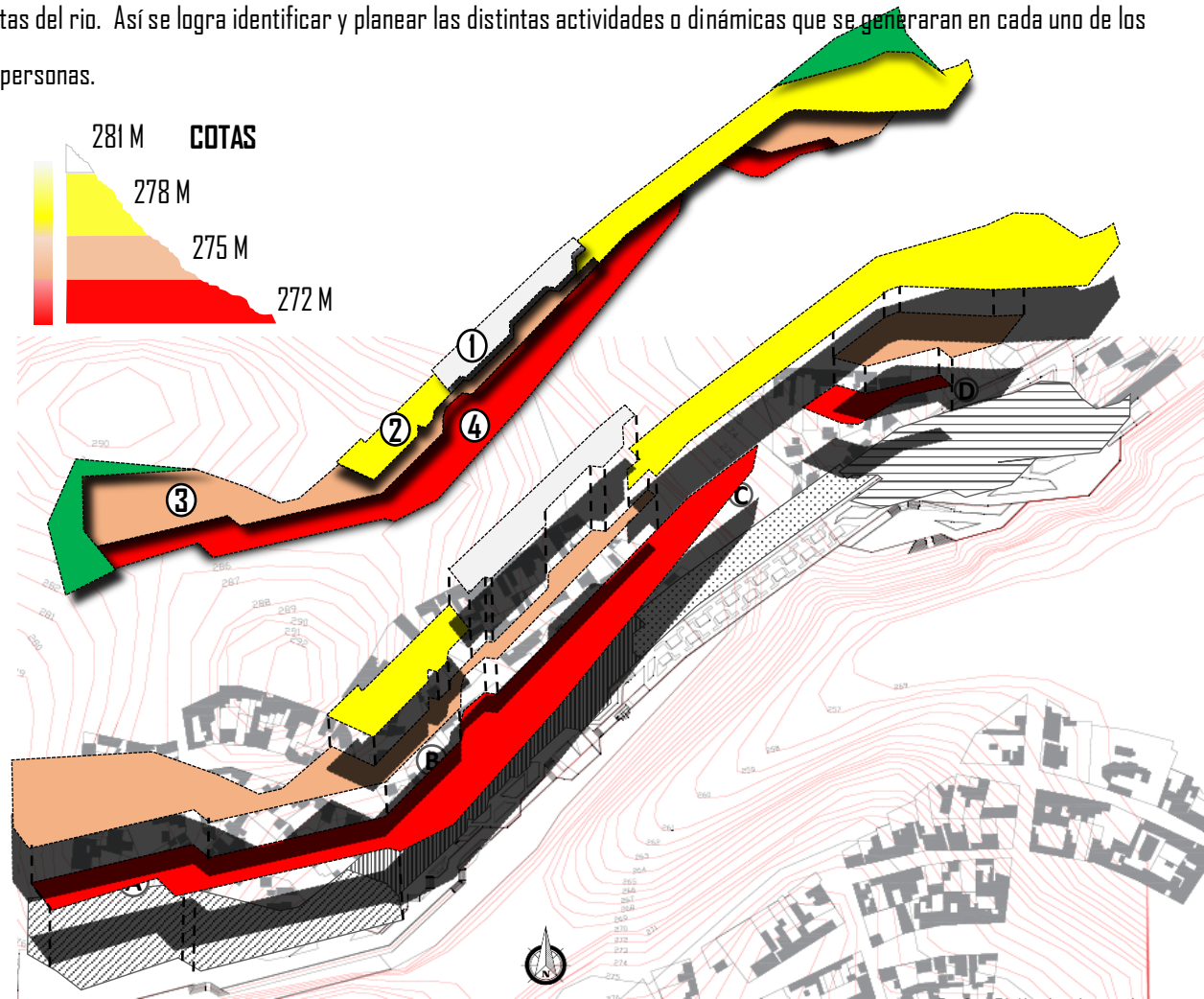
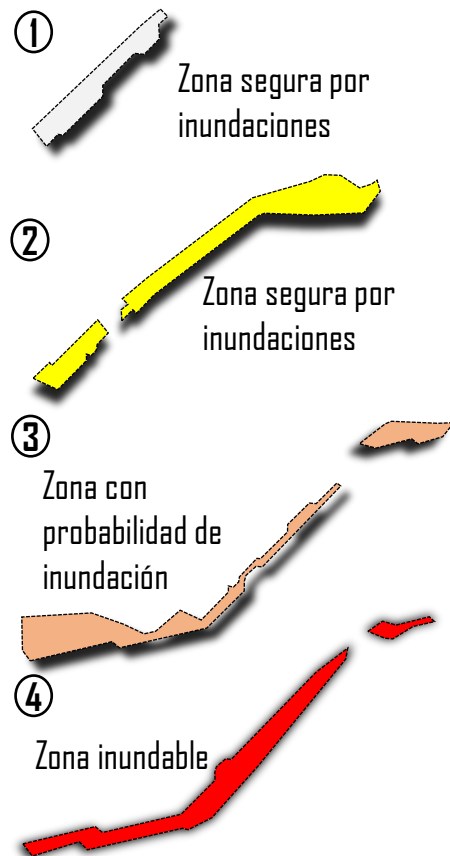


Gráfico 51 Niveles de inundación- /
elaboración propia

PROPUESTA

PLANTA DE ETAPAS DE PROYECTO

La zona de intervención se divide en 4 sub sectores (A,B,C Y D) cada uno de estos sectores cuenta con la incidencia de los niveles de inundabilidad, permitiendo que se generen distintas actividades y se implantes distintos equipamientos en cada sector, el sector c es un elemento estructural elevado (puente) con funcionalidad de espacio publico, movilidad motorizada y no motorizada.

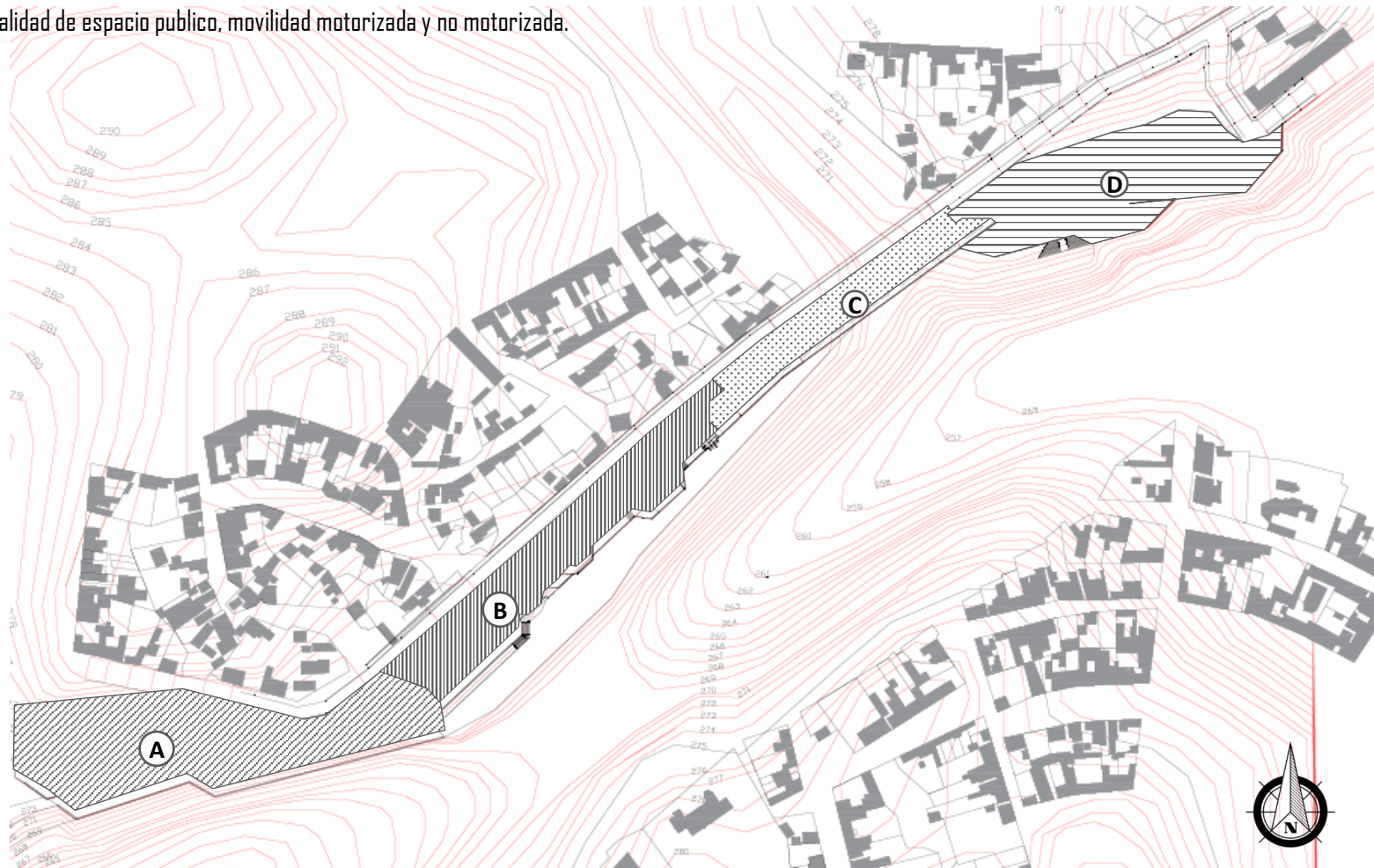


Grafico 52 etapas de proyecto / elaboración propia

SOCIAL

1. Plazoleta de eventos y convenciones
2. Zona de pesca deportiva bosque nativo
3. Zonas de esparcimiento

CULTURAL

4. Equipamiento cultural o museo
5. Museo al aire libre
6. Monumento de la locomotora
7. Monumento al pescador
8. Monumento el boga
9. Zonas verde
10. Biblioteca

COMERCIAL

11. Camellón de comercio
12. Zonas verdes
13. Puente vehicular
14. Mirador

DEPORTIVO

15. Fuente de agua
16. Coliseo / polideportivo
17. Zona de recreación infantil
18. Parque gimnasio
19. Mirador del rio
20. Plazoleta de eventos
21. Embarcadero de deportes y transporte acuático

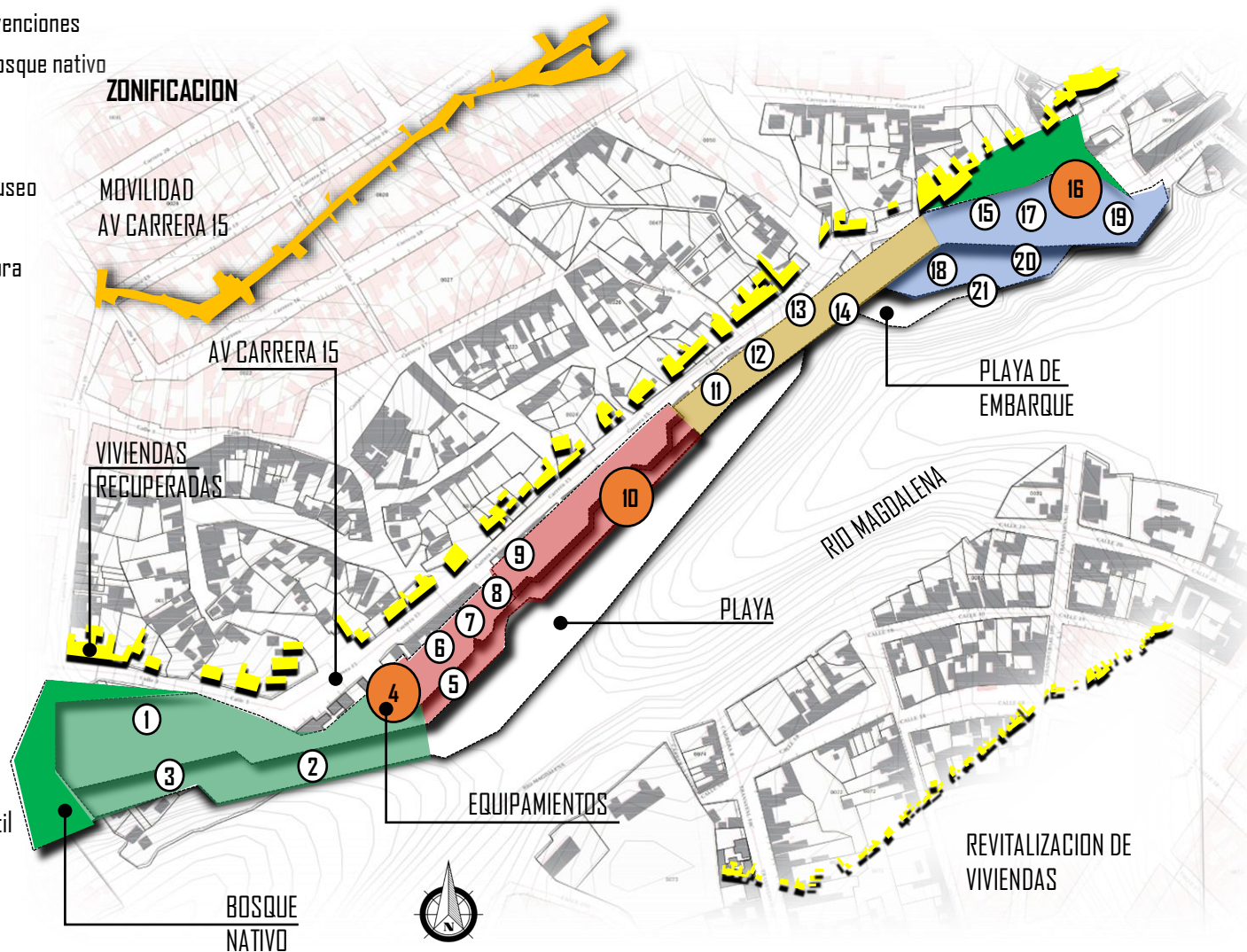


Grafico 53 Zonificación/ elaboración propia

PROPUESTA

VIVIENDAS

REVITALIZACIÓN DE VIVIENDAS

Sobre la zona de estudio se identifican una serie DE VIVIENDAS ARTESANALES Y DE AUTOCONSTRUCCIÓN EN DEFICIENTES CONDICIONES FÍSICAS Y ESTRUCTURALES, algunas invadiendo la ronda del rio magdalena afectando el entorno medioambiental y poniendo en riesgo las vidas de las personas que allí habitan.

VIVIENDAS EN RIESGO

Al costado norte de la carrera 15 se ubican una serie DE VIVIENDAS CON CARACTERÍSTICAS ARQUITECTÓNICAS COLONIALES Y REPUBLICANAS las cuales dejan de estar en alerta por inundación respecto a la ronda del rio magdalena, pero si cuentan con afectaciones estructurales y estéticas. Para lo cual se propone un reforzamiento estructural y adecuaciones estética en fachadas. Revitalizando y conmemorando el sector como los primeros asentamientos de la ciudad de Girardot.



Grafico 54 Viviendas- / elaboración propia

PROPUESTA

AV CARRERA 15

La AV carrera 15 es un eje articulador de la ciudad de los barrios del sur- occidente del municipio con el centro de la ciudad.

Esta es una vía de suma importancia para la movilidad del municipio, ahorra recorridos y tiempos en los desplazamientos, esta avenida hace parte del desarrollo histórico del municipio por estar paralelo al cause del rio magdalena.

Cuenta con una buena visual del rio magdalena durante su trayecto.

La AV carrea 15 se encuentra e pésimas condiciones estructurales y funcionales, ya que en algunos tramos no existen andenes, ni mobiliario urbano,

Se propone realizar una intervención donde se respeten las sesiones de andenes anchos de vías reforzamiento de losas, ciclovia en un costado con funcionalidad en ambos sentidos y señalización y pasos peatonales

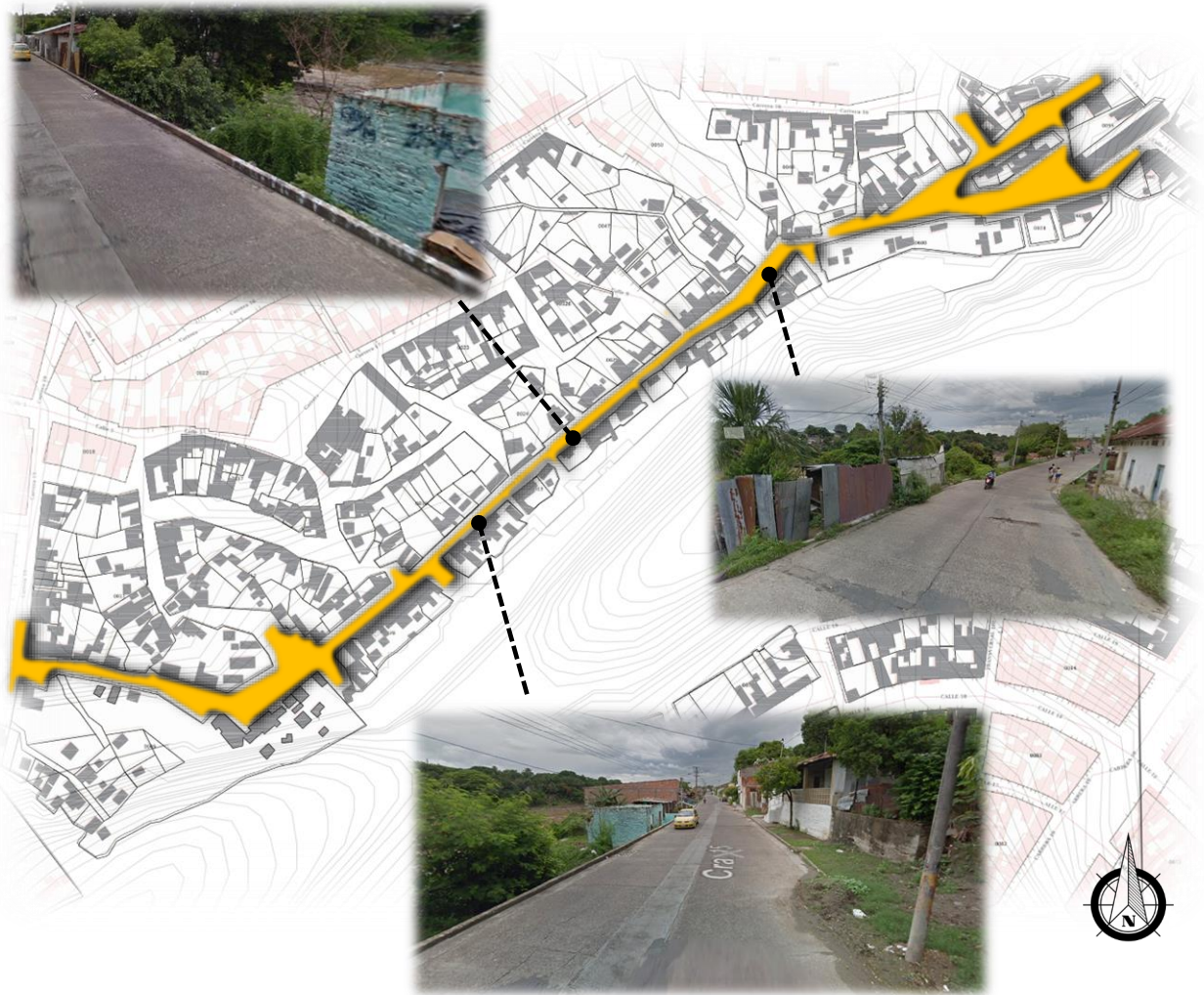


Grafico 55 Av carrera 15/ elaboración propia

PROPUESTA ANTEPROYECTO

UNIDADES DE INTERVENCIÓN

El proyecto del MALECON TURISTICO DE GIRARDOT SE ENCUENTRA planteado en un recorrido de espacio publico que cuenta con una distancia de 817 ml paralelo a el trayecto de la carrera 15 del municipio de Girardot y el cause del RIO MAGDALENA, por tal motivo es necesario subdividir el proyecto en 4 sectores o etapas puntuales con una actividad especifica en cada uno de ellas, determinadas por el diagnostico urbano realizado mediante un análisis del territorio. Y dos unidades de actuación complementarias que son : la revitalización de viviendas existen entes sobre el costado norte de la carrera 15, ya que cuentas con características arquitectónicas coloniales y republicanas, y por otra parte la intervención de la carrera 15 ya se encuentra en un alto estado de deterioro

SOCIAL

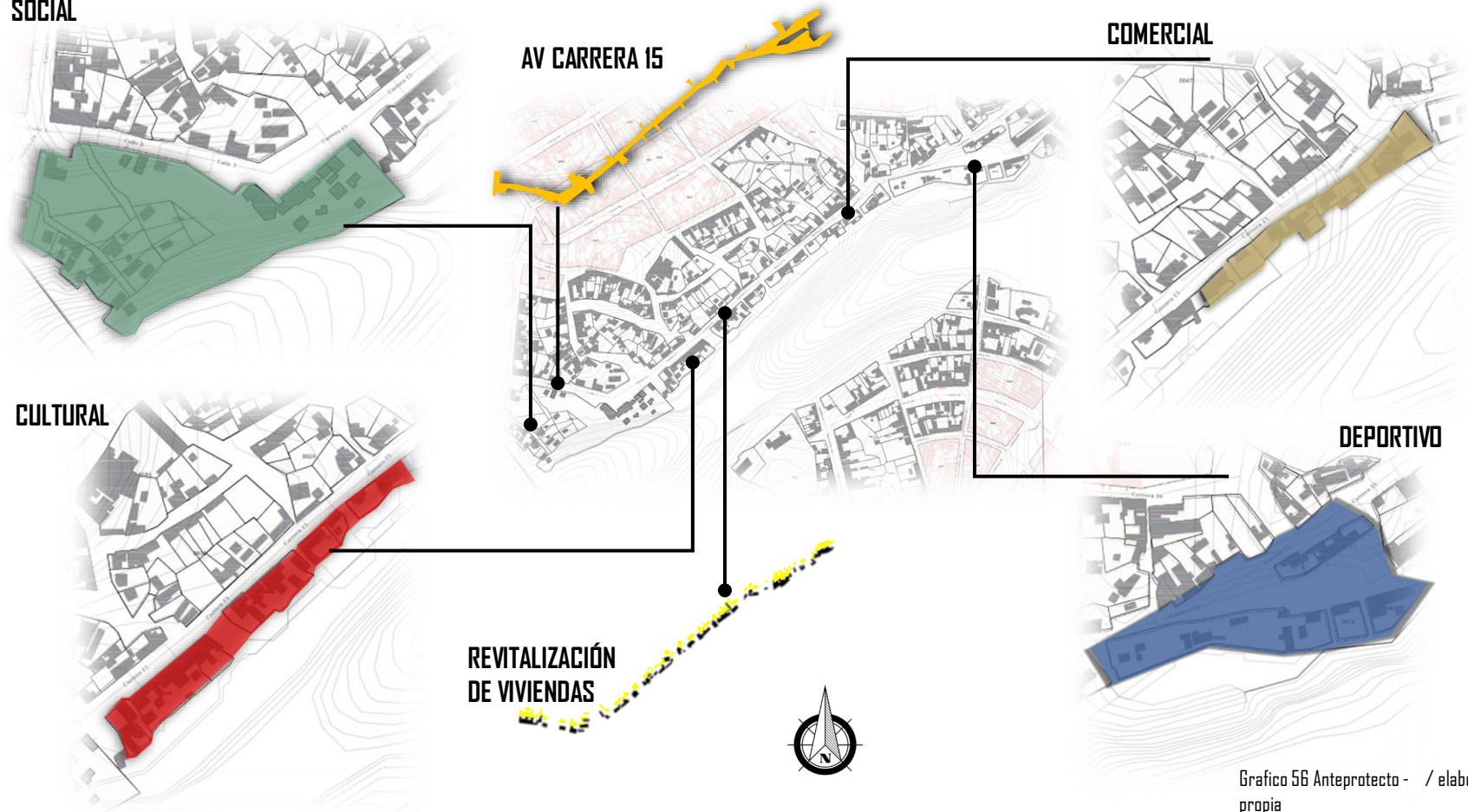
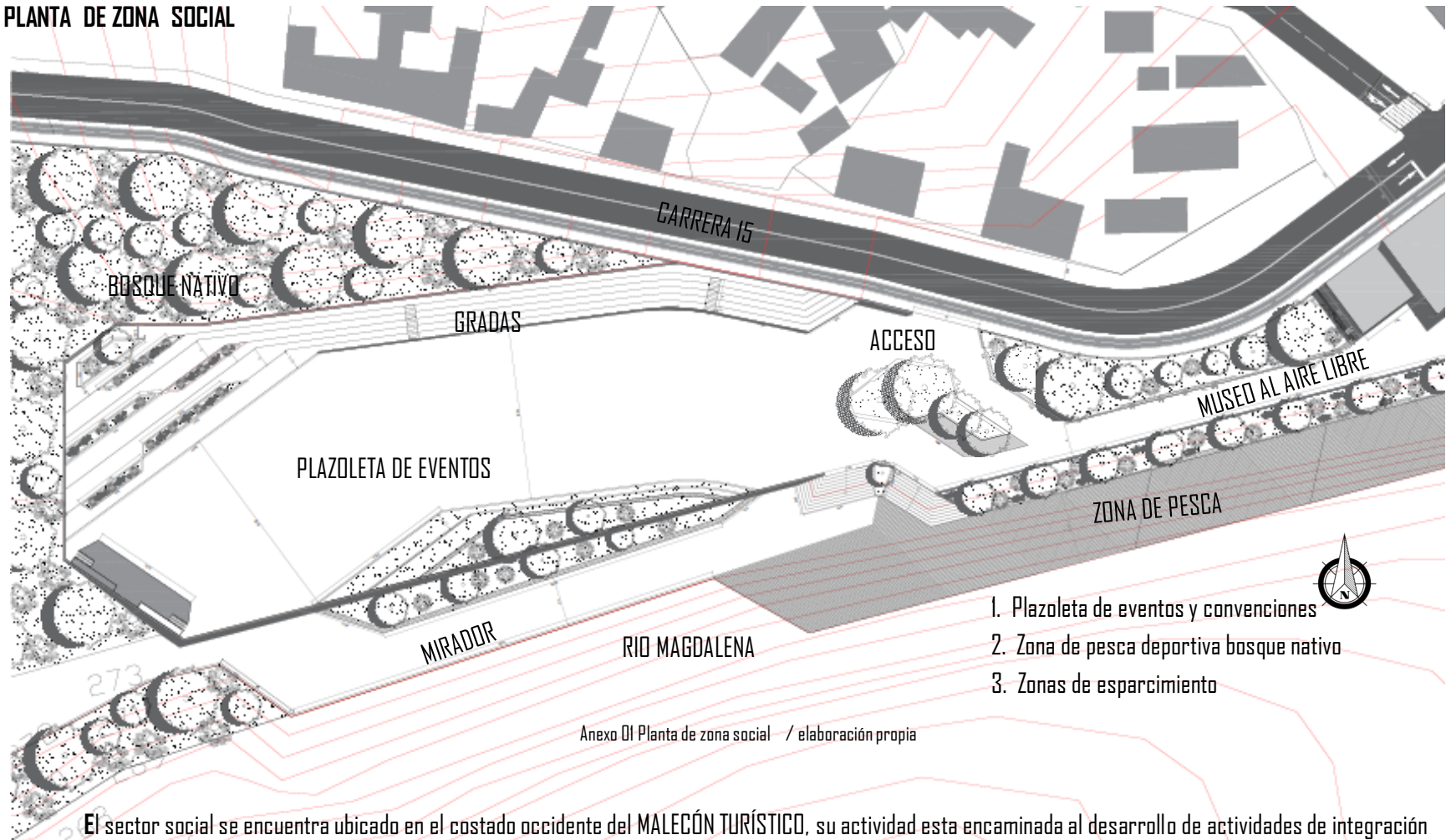


Gráfico 56 Anteproyecto - / elaboración propia

PROYECTO

PLANTA DE ZONA SOCIAL



El sector social se encuentra ubicado en el costado occidente del MALECÓN TURÍSTICO, su actividad esta encaminada al desarrollo de actividades de integración social en masa, tales como conciertos, exposiciones, convenciones, ferias entre otras mas actividades que aporten a la solución de problemas sociales. En sus limites se encuentran elementos medioambientales de gran importancia que permitirán al visitante tener una interacción responsable con el medio ambiente, sumándole que su ubicación y entorno aporta al confort térmico de la población por su alto arborizado y fuertes corrientes de aire

Anexo 00- / elaboración propia

PROYECTO

ZONA SOCIAL / AREAS

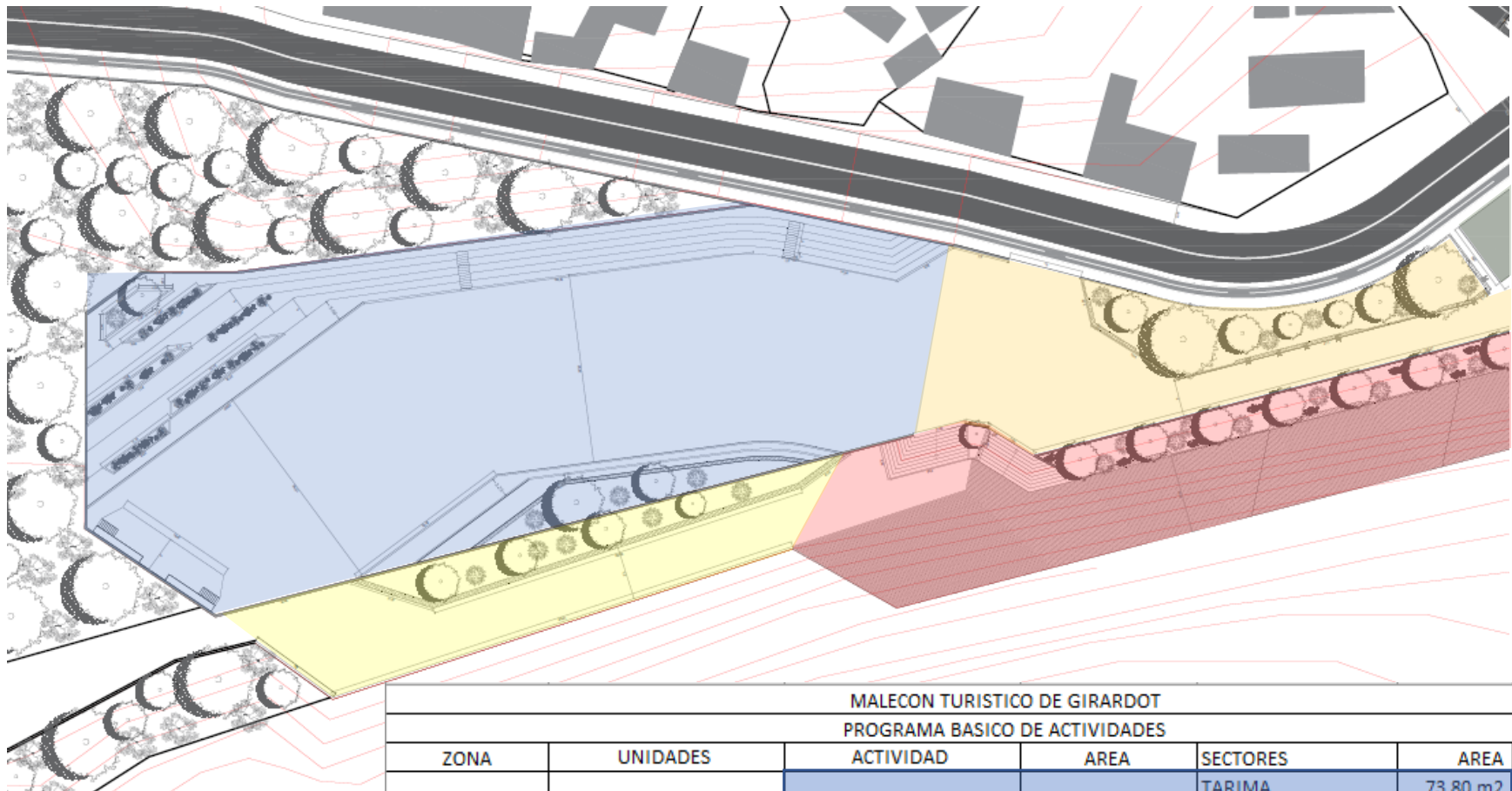


Grafico 57- Zona Social, Areas /
elaboración propia

MALECON TURISTICO DE GIRARDOT					
PROGRAMA BASICO DE ACTIVIDADES					
ZONA	UNIDADES	ACTIVIDAD	AREA	SECTORES	AREA
ZONA SOCIAL	9674,07	PLAZOLETA DE EVENTOS Y CONVENCIONES	4514,68	TARIMA	73,80 m2
				GRADAS	1241,41 m2
				ZONAS VERDES	255,57 m2
		SECTOR DE PESCA	2297,68	TALUD- ZONA VERDE	443,69 m2
		MIRADOR ZONA SOCIAL	947,56	TALUD- ZONA VERDE	245,82 m2
		MUSEO AL AIRE LIBRE	1401,81		
		EQUIPAMIENTO SOCIO-CULTURAL	302,97	ZONAS VERDES	209,37
		ZONAS VERDES TOTAL	1191,26 m2		

Tabla 22- Cuadro de área sector social/ elaboración propia

PROYECTO

PLANTA DE ZONA SOCIAL

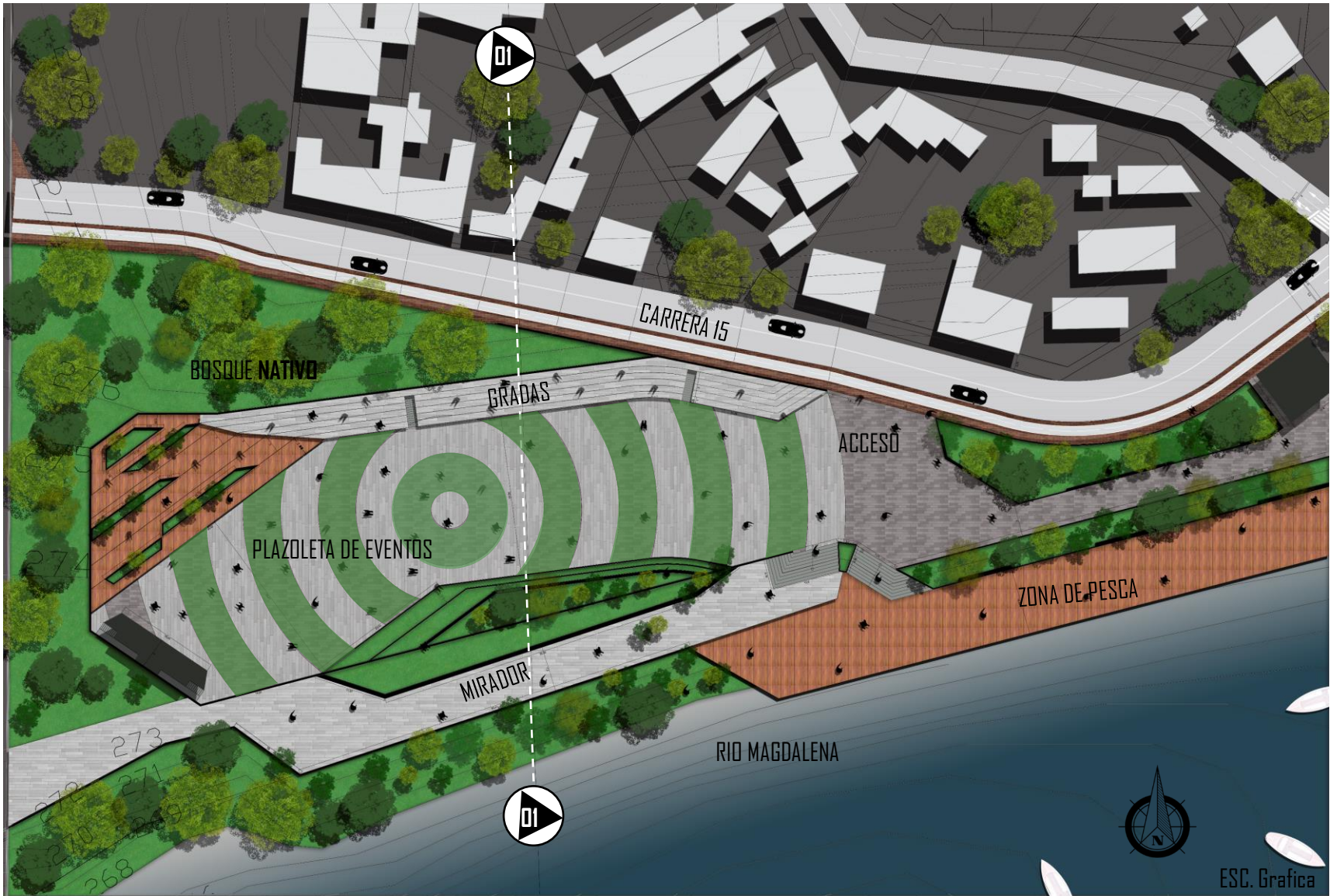


Imagen 37- Planta de Zona Social /
elaboración propia

PROYECTO ZONA SOCIAL

En sector social se propone el ensanchamiento de andenes y disminución del perfil de la vía a dos carriles, implementación de ciclorruta al costado sur de la cr 15 con funcionalidad en ambos sentidos, reforestación con arboles nativos y una plazoleta de convenciones con gradas y mobiliario laterales también con arborizado con el fin de disminuir el impacto de la temperatura ambiente y generación de sombras. En su ultimo nivel se plantea un mirador sobre la rivera del rio Magdalena.

DINÁMICAS PROPUESTAS



MOTORIZADOS



CICLORUTA



ARBORIZADO



MOVILIARIO



INTEGRACION
SOCIAL

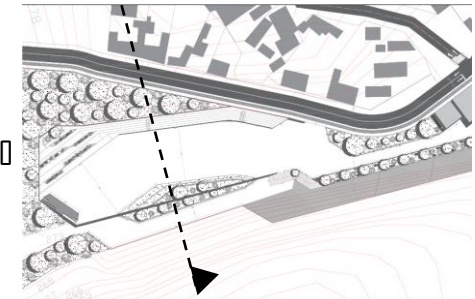


Grafico 58- Localización de Corte Zona Social / elaboración propia

CORTE TRANSVERSAL



Imagen 38- Zona Social / elaboración propia

CORTE TRANSVERSAL

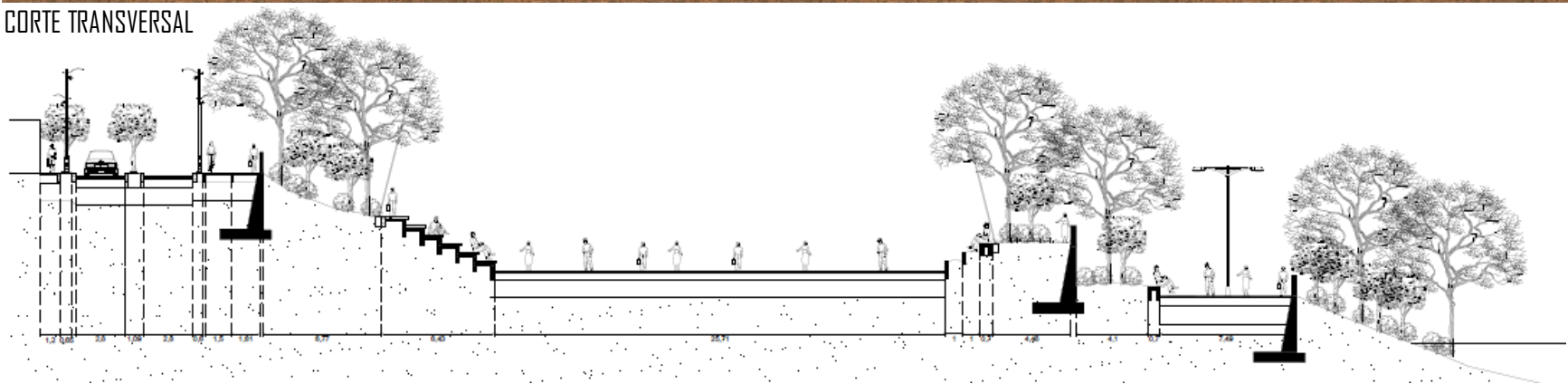


Grafico 59 - Corte Transversal Zona Social
/ elaboración propia

PROYECTO

ZONA SOCIAL
CORTE TRANSVERSAL

MODELO : CELOSÍA CESPED ,60 X ,40 GRIS

Esta destinado para pavimentación de uso peatonal o en áreas sometidos a alto trafico peatonal, donde se precise el crecimiento de vegetación o filtración de agua para la hidratación de terrenos, impacto visual agradable, ecológico

PESO UNIDAD (kg)	UNIDADES / PALET
34	36

ESPESOR (mm)	ANCHURA (mm)	LONGITUD (mm)	UNIDADES/ M2
100	400	600	4,17

ADOQUIN DE HORMIGÓN Convencional



Imagen 40- Adoquín de hormigón / elaboración propia

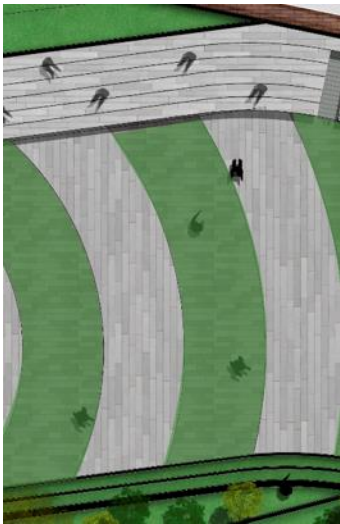


Imagen 39- Adoquín Ecológico/ elaboración propia

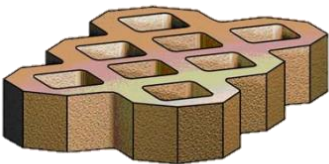


Grafico 60 Adoquín Ecológico 1/ elaboración propia

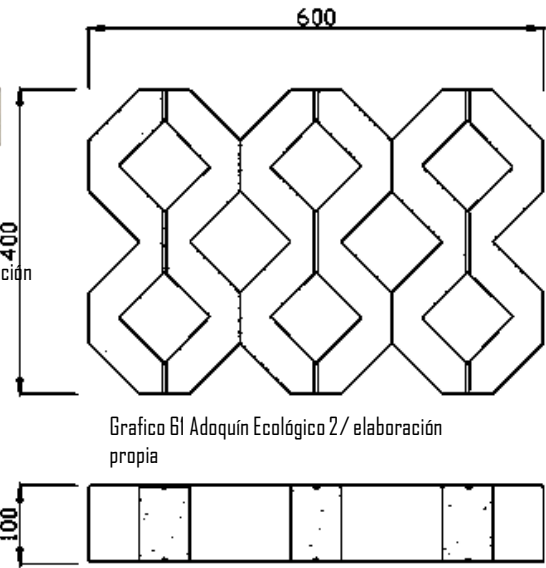


Grafico 61 Adoquín Ecológico 2/ elaboración propia

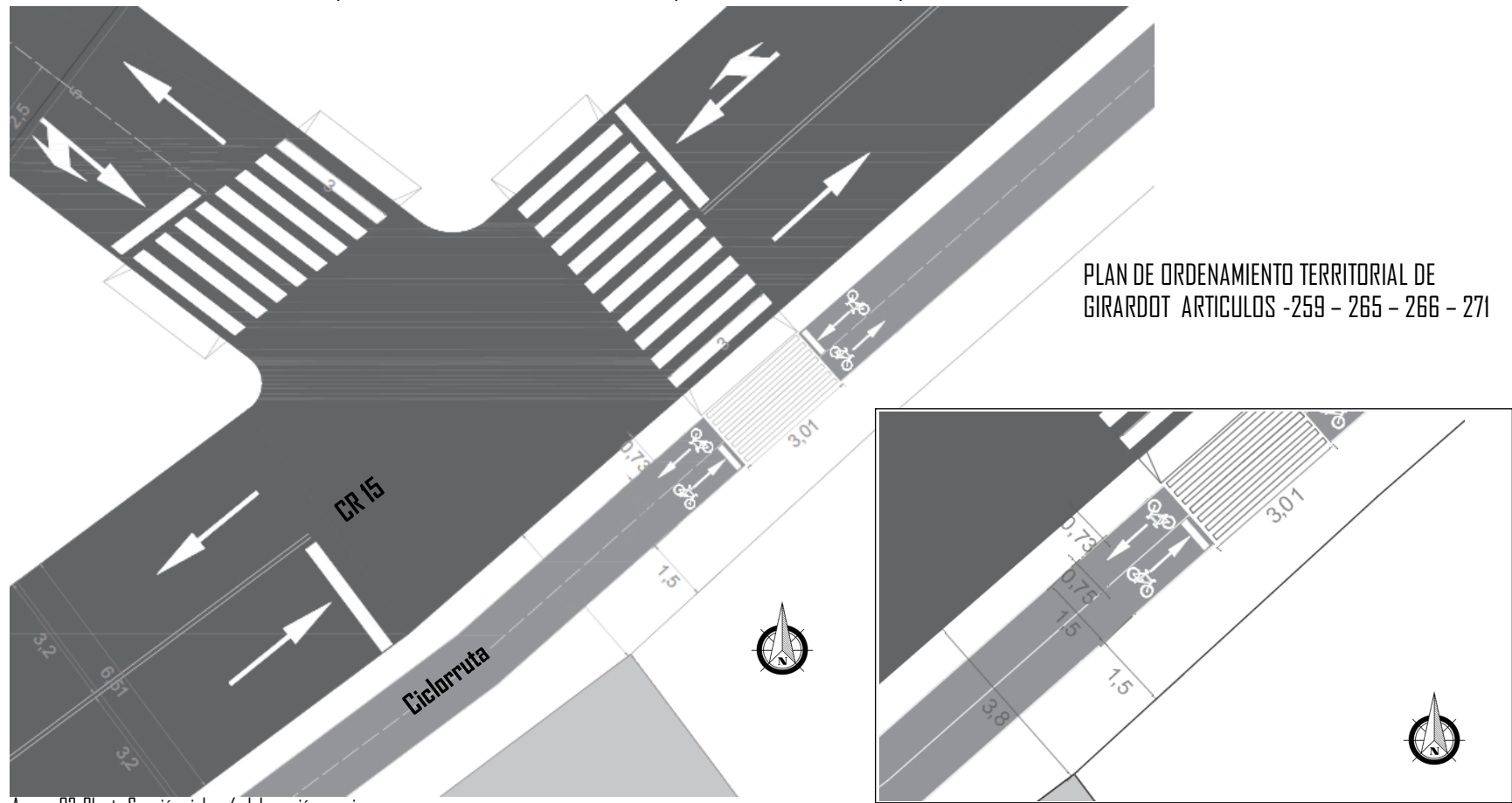
Se plantea un uso mixto, de materiales en este caso el adoquín permitirá darle rigidez al adoquine ecológico evitando el levantamiento y desplazamiento de las piezas



Imagen 41- Celosía Césped / elaboración propia

PROYECTO
ZONA SOCIAL
PLANTA SECCIÓN VIAL

En la carrera 15 de la ciudad de Girardot, se realiza una intervención con el fin de recuperar el flujo vehicular y mejorar la conectividad no solo de el sector sino también de toda la ciudad de Girardot, y la implementación de los retrocesos, andenes y ciclorrutas que son pertinentes en el sector de intervención y que el plan de ordenamiento de Girardot exige como norma en sus artículos 259- 265 – 266 – 271, se genera circuito de ciclorruta en el anden del costado sur de la carrera 15, con funcionalidad en ambos sentidos, respetando sesiones de andenes, cruces peatonales , señalización y mobiliario urbano .



PROYECTO
ZONA CULTURAL
PLANTA SECTOR CULTURAL



Grafico 62 - Planta sector cultural /
 elaboración propia

PROYECTO
ZONA CULTURAL
PLANTA SECTOR
CULTURAL

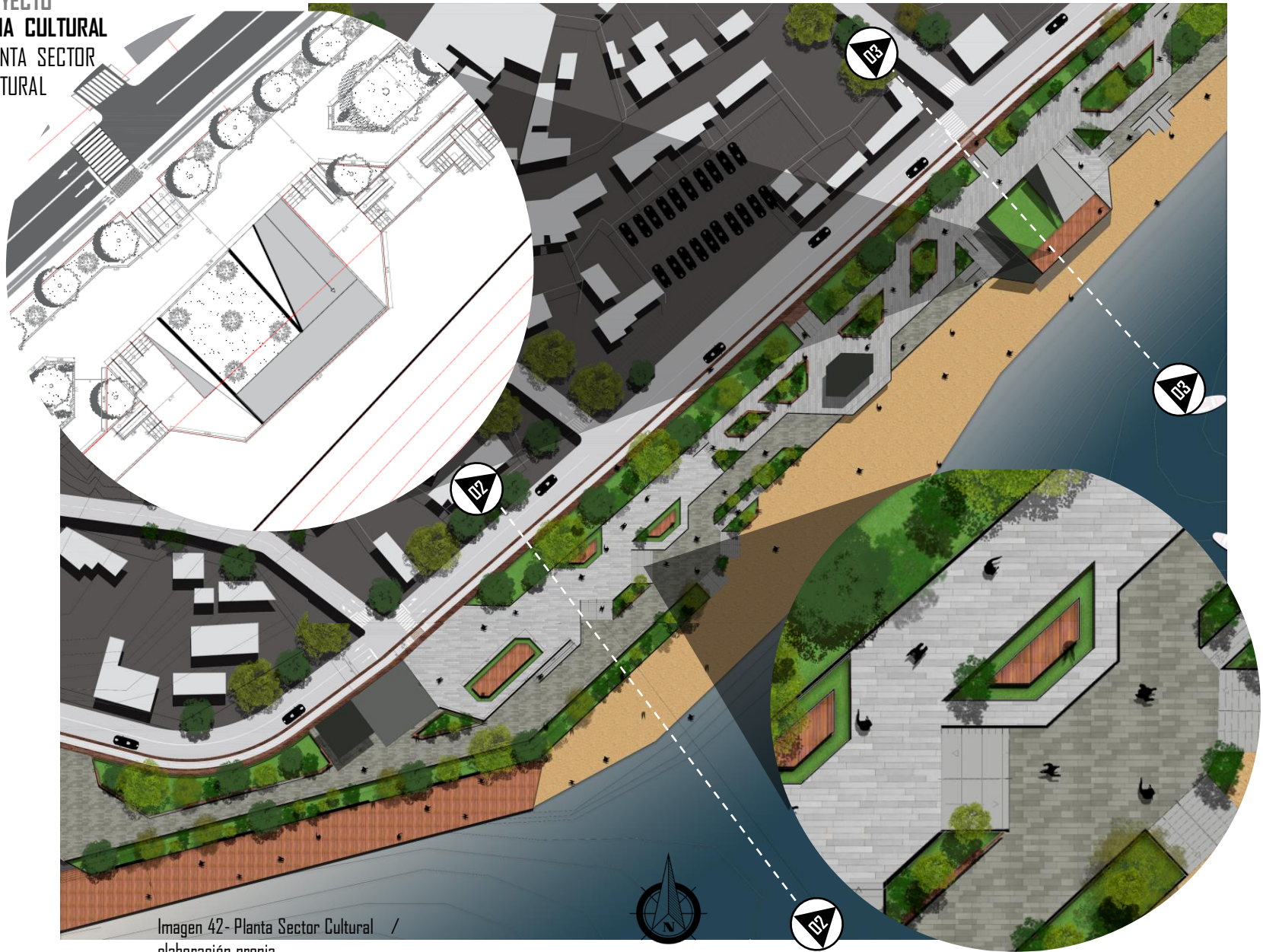


Imagen 42- Planta Sector Cultural /
elaboración propia

PROYECTO
ZONA CULTURAL
CORTE TRANSVERSAL

En el sector cultural al igual que en todos los demás sectores las características del perfil vial son las mismas, ensanches de andenes, carril vehicular en cada sentido e implementación de ciclorruta en ambos con funcionalidad en ambos sentidos. En el nivel de inundabilidad medio se propone una zona de monumento y en el nivel bajo se propone un recorrido con funcionalidad de museo al aire libre y por ultimo el Axeso a la playa del rio Magdalena

DINÁMICAS PROPUESTAS

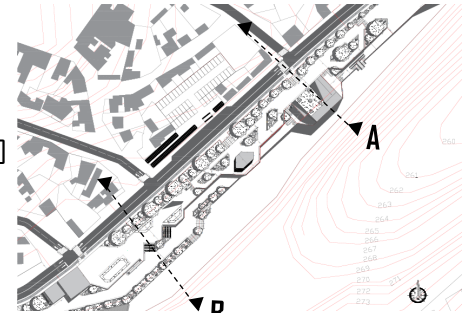


Grafico 63/ Corte Transversal Zona Cultural
 elaboración propia

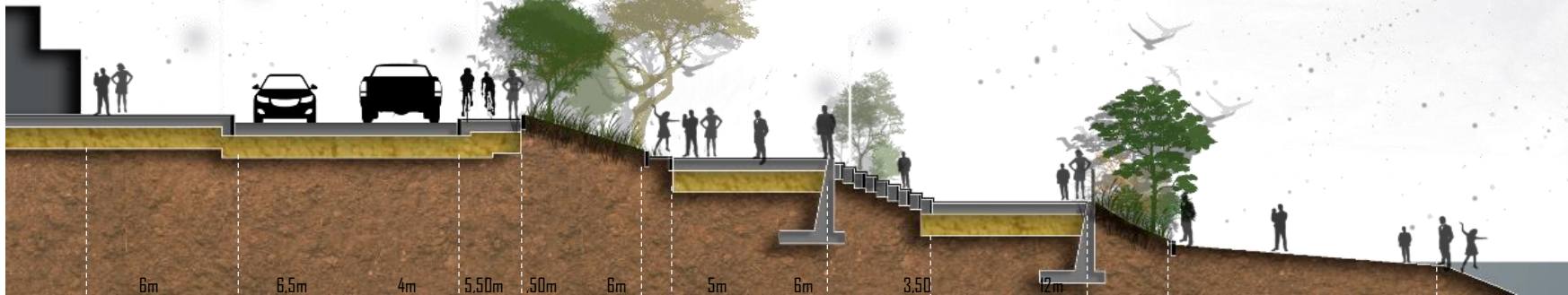


Imagen 43- Corte Transversal Zona Cultural /
 elaboración propia
CORTE B

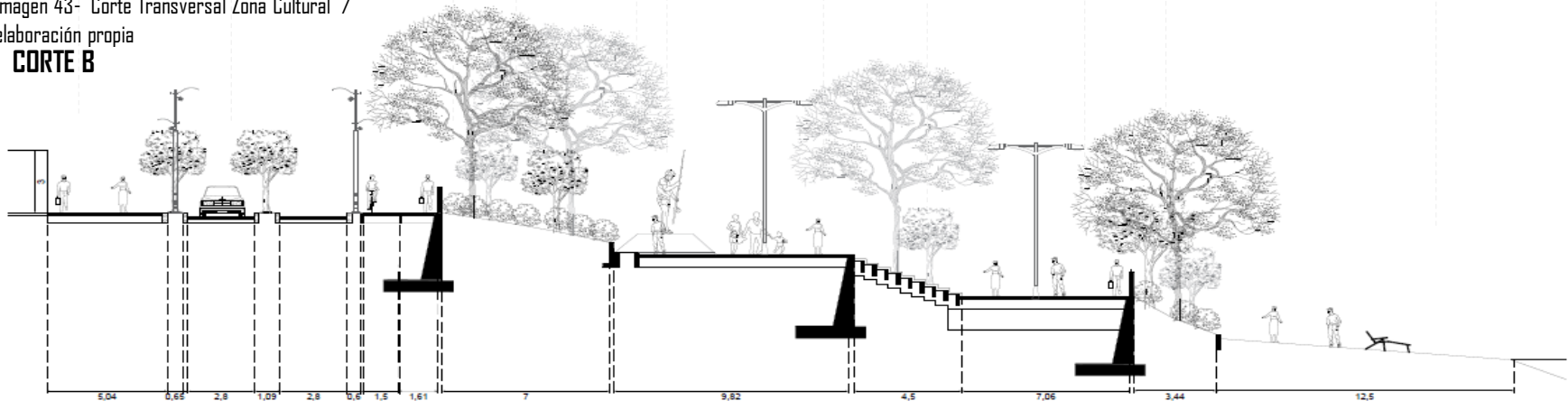


Grafico 64- Corte B Zona Cultural /
 elaboración propia

PROYECTO

ZONA CULTURAL

CORTE TRANSVERSAL - 03

En el centro de la zona cultural se propone un equipamiento cultural y educativo, en este caso una biblioteca teniendo en cuenta la demanda y escasos de este tipo de equipamientos en el sector y en el municipio en general. El equipamiento cuenta con tres niveles, en subrasante, rasante y sobre rasante urbanización integrando los tres niveles de inundabilidad del malecón, cubiertas verdes y miradores que hacen parte de la fachada del equipamiento.

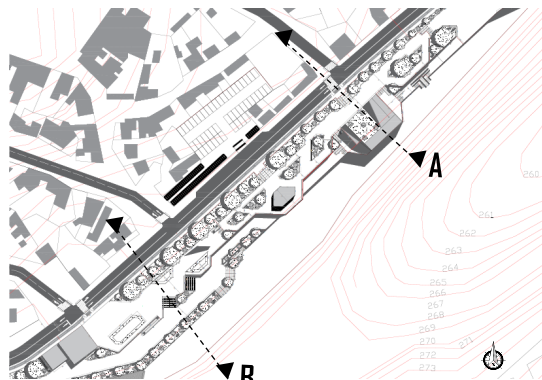


Gráfico 65- Corte Transversal A Zona Cultural / elaboración propia

DINÁMICAS PROPUESTAS



MOTORIZADOS



CICLORUTA



ARBORIZADO



CULTURA



MOVILIARIO



EQ- BIBLIOTECA

CORTE TRANSVERSAL A

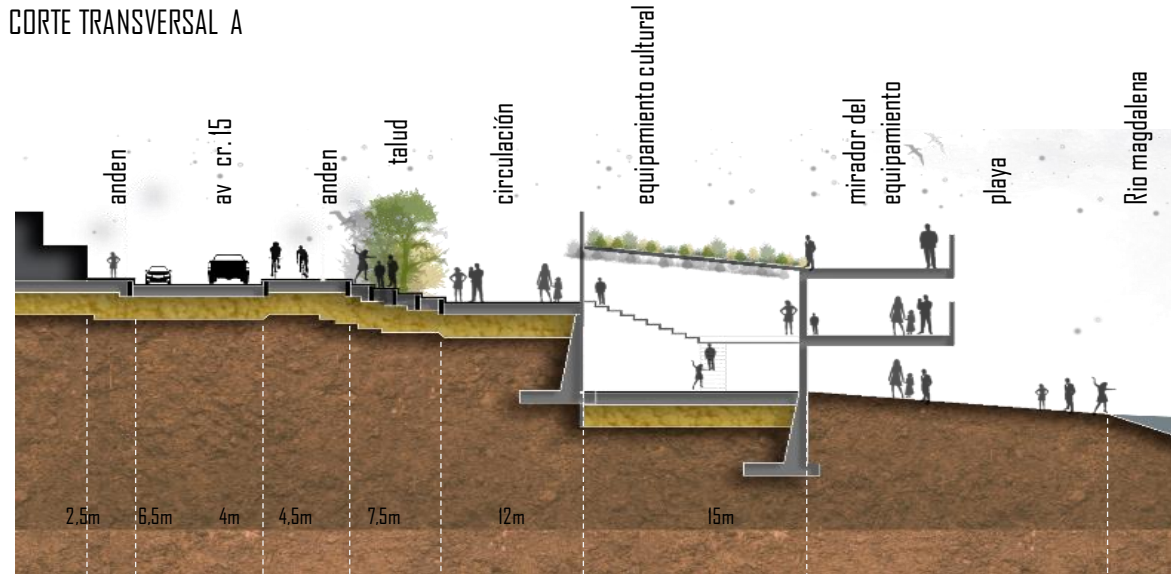
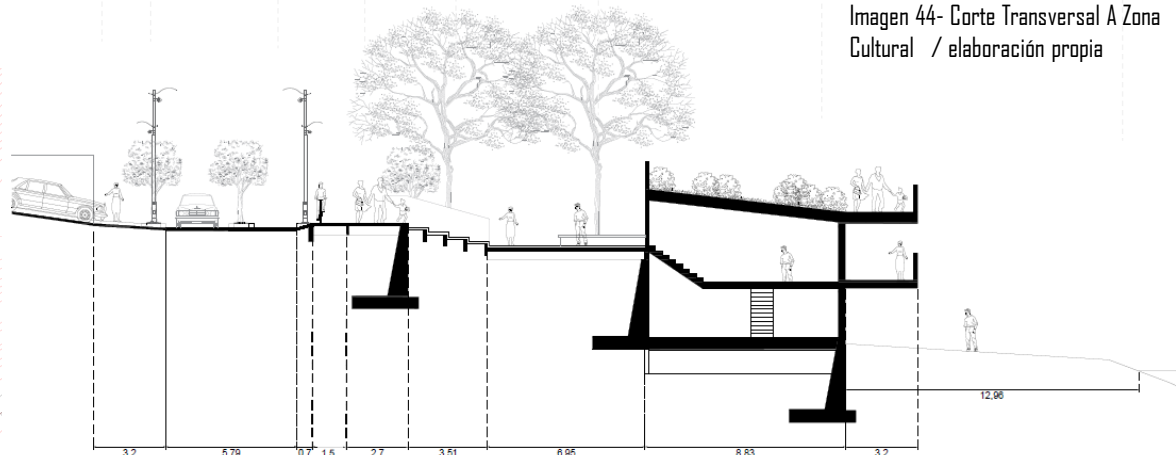
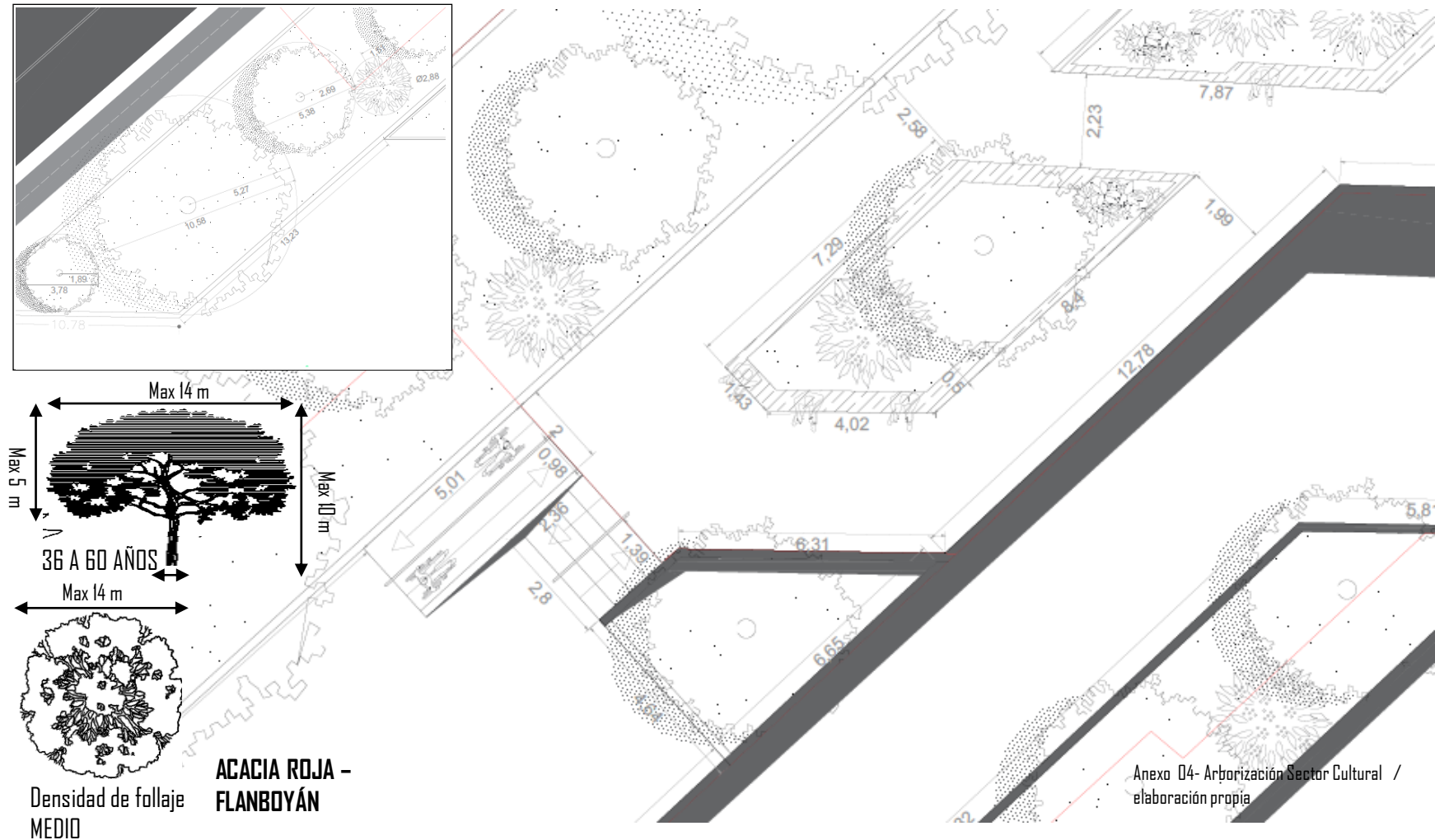


Imagen 44- Corte Transversal A Zona Cultural / elaboración propia



PROYECTO
ZONA CULTURAL
PLANTA SECTOR CULTURAL

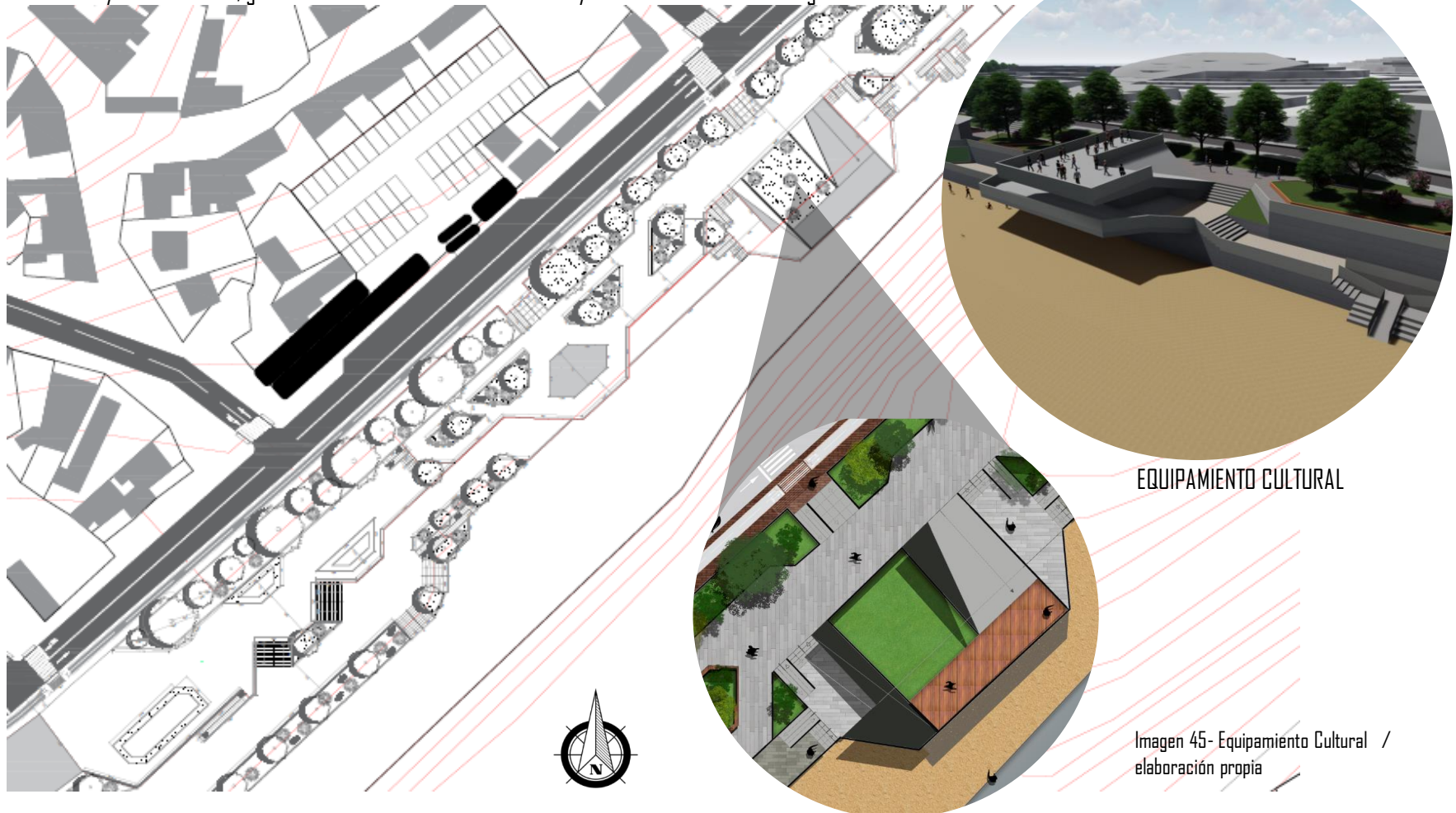
Teniendo en cuenta los lineamientos del POT de Girardot y los parámetros medioambientales de la CAR Y EL CÓDIGO DE RECURSOS NATURALES DECRETO 2811 – 74. Se planteas circuitos y circulaciones de espacio publico con dimensiones y porcentajes de inclinación reglamentarias al igual que la plantación de arboles nativos con características que no tengan afectación las zonas duras y que aporten al desarrollo medioambiental, la fauna y flora del sector



PROYECTO ZONA CULTURAL

EQUIPAMIENTO CULTURAL

Se plantea una biblioteca teniendo en cuenta las necesidades de equipamientos educativos existente es el sector y en el municipio de Girardot según el diagnostico arrojado por el análisis urbanos, el equipamiento cuenta con tres niveles que a su vez pertenecen al espacio publico utilizando tres niveles: rasante, subrasante y sobreraras ante, generando zonas verdes en su cubierta y miradores hacia el rio magdalena en dos de sus niveles.



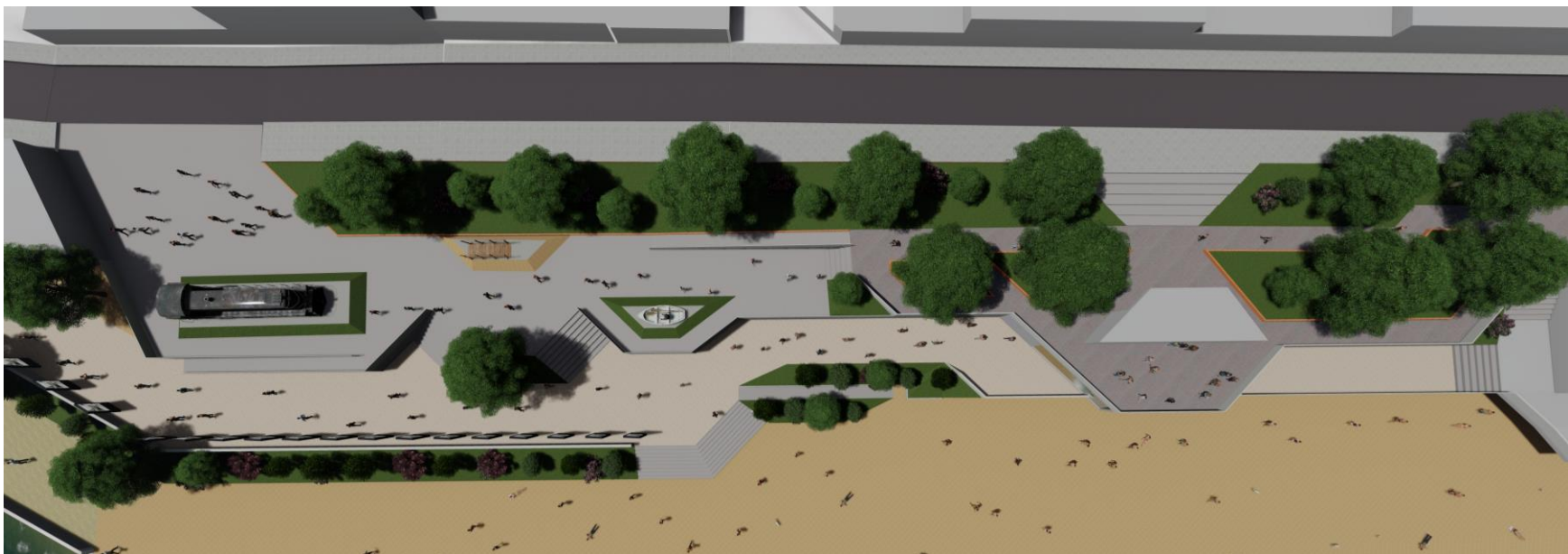
EQUIPAMIENTO CULTURAL

Imagen 45- Equipamiento Cultural /
elaboración propia

PROYECTO ZONA CULTURAL

Se evidencian la combinación de talud y muros de contención y elementos armarios y vegetación que permiten la transición entre niveles de inundabilidad del proyecto del MALECÓN TURÍSTICO DE GIRARDOT.

IMAGENES DE ILUSTRACION 3D – ZONA CULTURAL

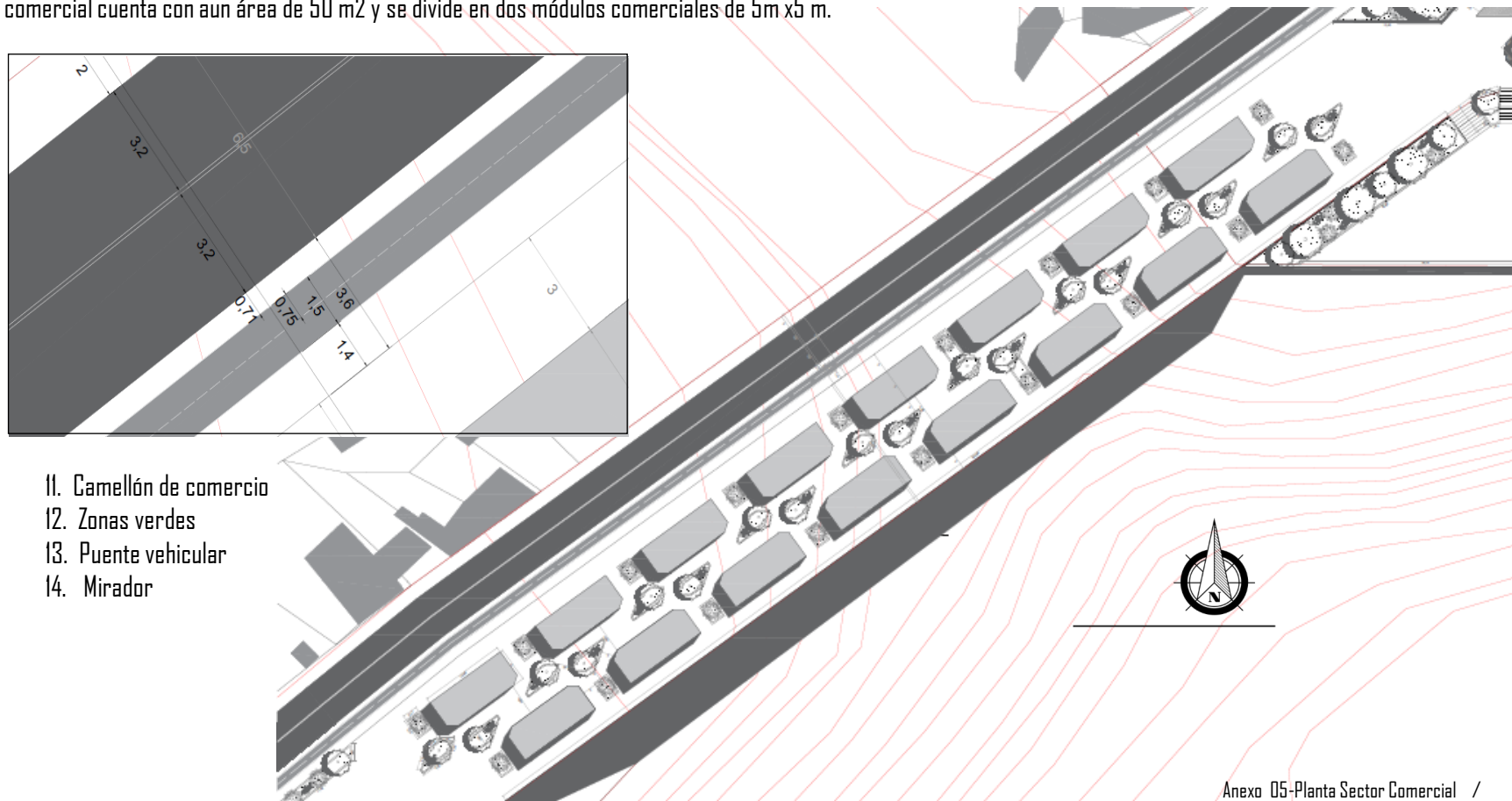


PROYECTO

ZONA COMERCIAL

PLANTA SECTOR COMERCIAL

El sector comercial se encuentra implantado sobre un elemento estructural, que es el puente de la quebrada buenos aires que desemboca al río magdalena. El sector comercial cuenta con un trayecto de 165m , y el trayecto del puente abarca 105m soportado lateralmente con muros de contención y con dos pilotes ubicados en el centro del puente. Este sector cuenta con acceso a motorizados y no motorizados, se generas 16 módulos comerciales intercalados para ampliar la proyección de sombra y corrientes de vientos en el recorrido acompañado de mobiliario urbano y materas con arbustos que regulan la temperatura (arbusto lechero del cabo). Cada modulo comercial cuenta con aun área de 50 m2 y se divide en dos módulos comerciales de 5m x5 m.



PROYECTO
ZONA COMERCIAL
PLANTA GENERAL - ZONA COMERCIAL



Imagen 49-Planta General Zona Comercial / elaboración propia

PROYECTO

ZONA COMERCIAL CORTE TRANSVERSAL

El sector comercial se esta propuesto sobre un puente , el cual permite la conexión para motorizados y no motorizados, incluye cesión de andenes y ciclorruta, paralelo al perfil vial se propone un eje comercial compuesto por 16 locales comerciales ubicados de manera intercalada para la generación de sombra y la circulación de corrientes de air. Este recorrido comercial se encuentra acompañado de mobiliario urbano con funcionalidad de materia donde se plantaran plantas que combatan los altos niveles de temperatura.

DINÁMICAS PROPUESTAS



MOTORIZADOS



CICLORUTA



ARBORIZADO



CULTURA



MOVILIARIO



COMERCIO



Imagen 50- Corte Transversal Zona Comercial / elaboración propia

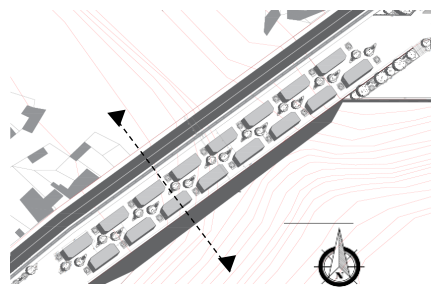
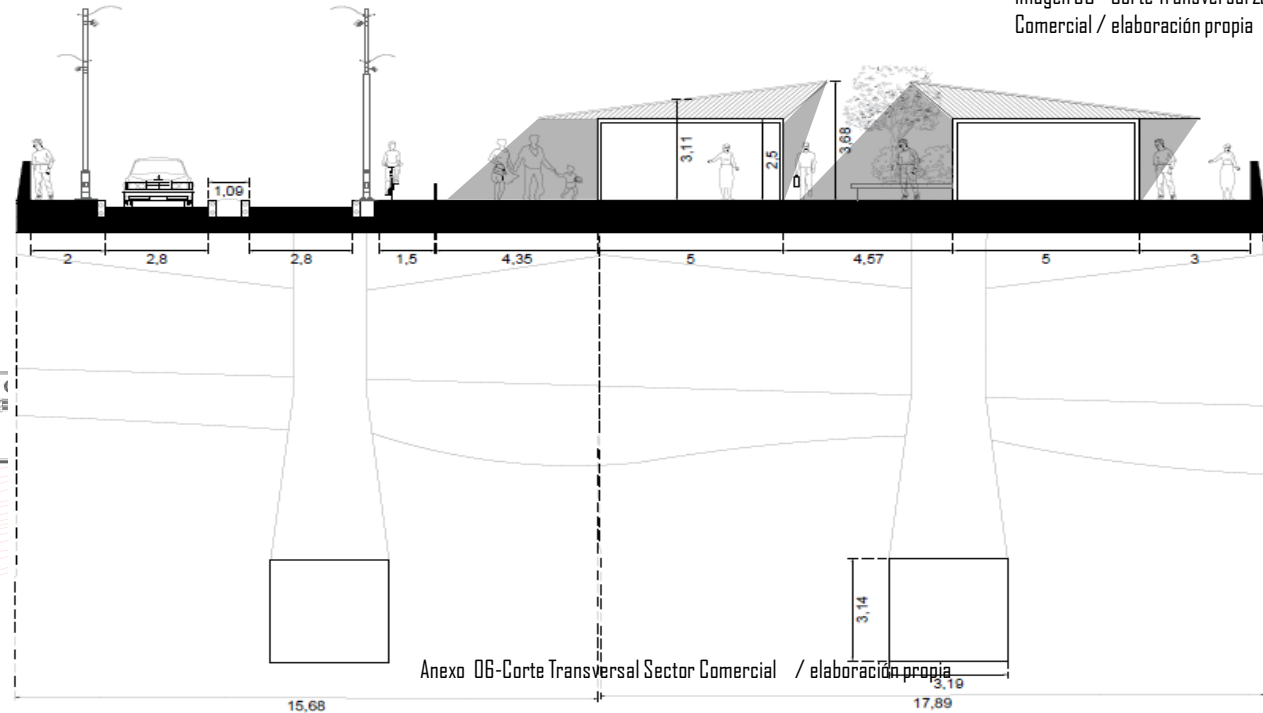


Grafico 66 - Localización de corte/ elaboración propia



Anexo 06-Corte Transversal Sector Comercial / elaboración propia

PROYECTO

MOVILIARIO URBANO DEL SECTOR COMERCIAL

Se genera una materas con doble funcionalidad durante el recorrido comercial

1 Con la posibilidad de plantar pequeños arboles o arbustos que permitan un confort térmico y generación de sombras

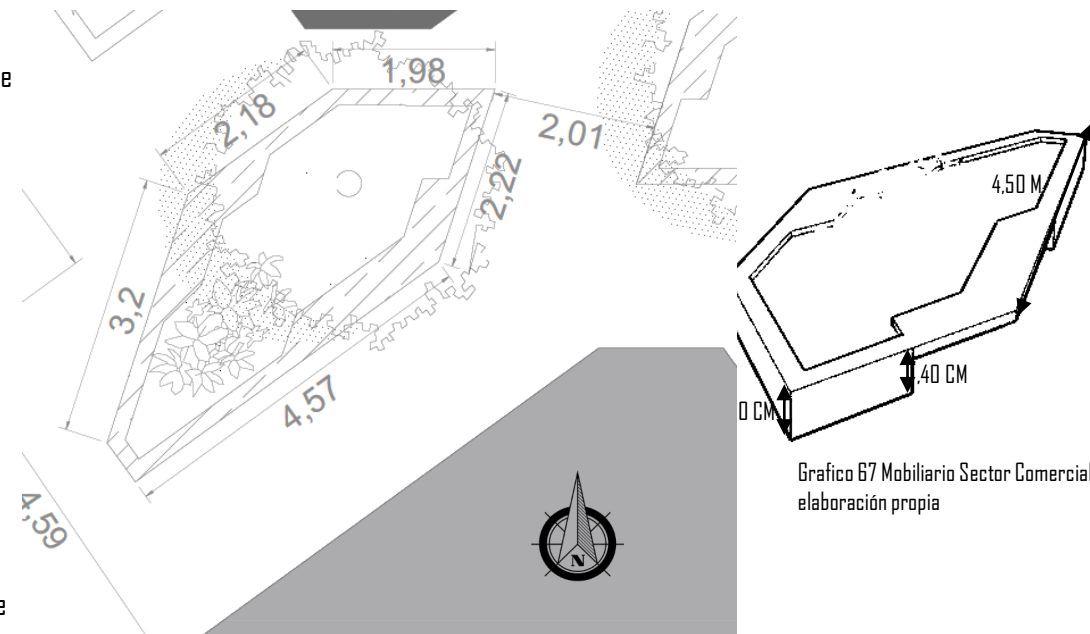
2 Permite su uso como bancas urbanas para el peatón se consideran puntos estables de temperatura debido al confort que genera la vegetación plantado para el peatón

Arbustos con raíces cortas ya que se encuentra sobre un puente de 1 m de espesor

Aporte estético al sector



Imagen 51- Mobiliario Sector Comercial / elaboración propia



Anexo - / elaboración propia

Gráfico 67 Mobiliario Sector Comercial- / elaboración propia



Imagen 52- Render Sector Comercial I/ elaboración propia

SOMBRA
CONFOR TÉRMICO
APORTE ESTÉTICO

PROYECTO

GRAFICOS DE ILUSTRACION 3D
- ZONA DE COMERCIO

Imagen 53- Render Sector Cultural 2 /
elaboración propia

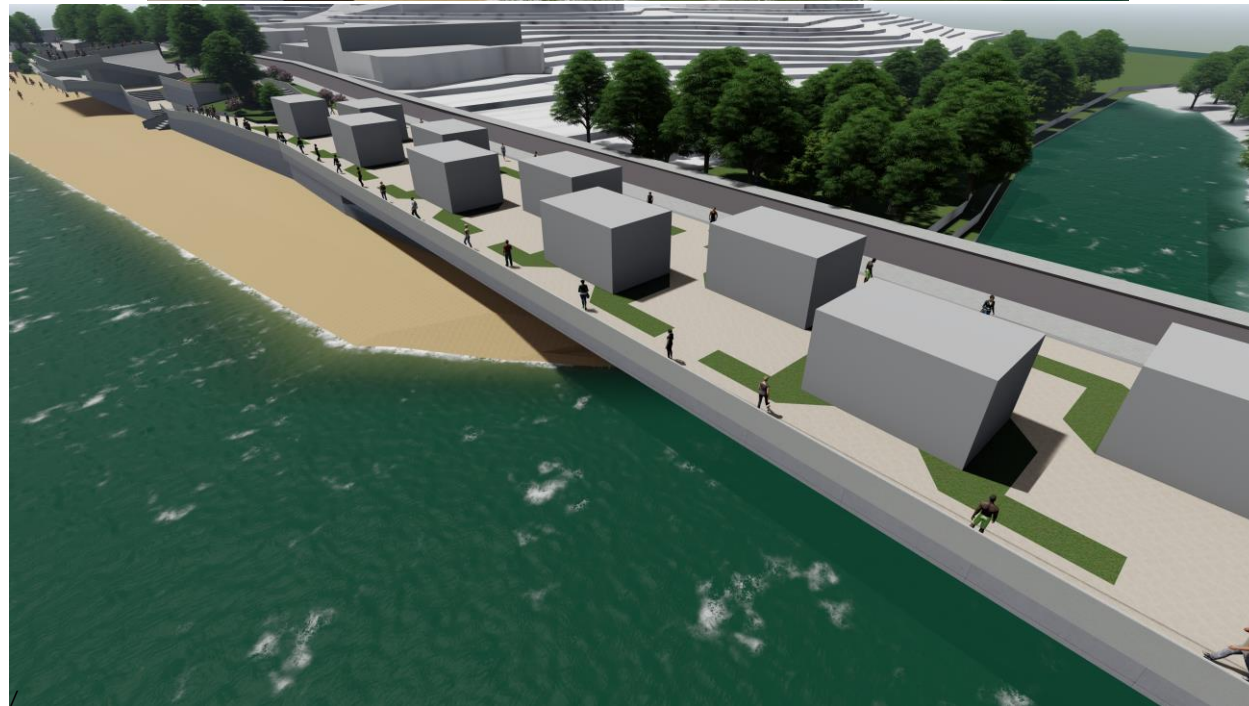


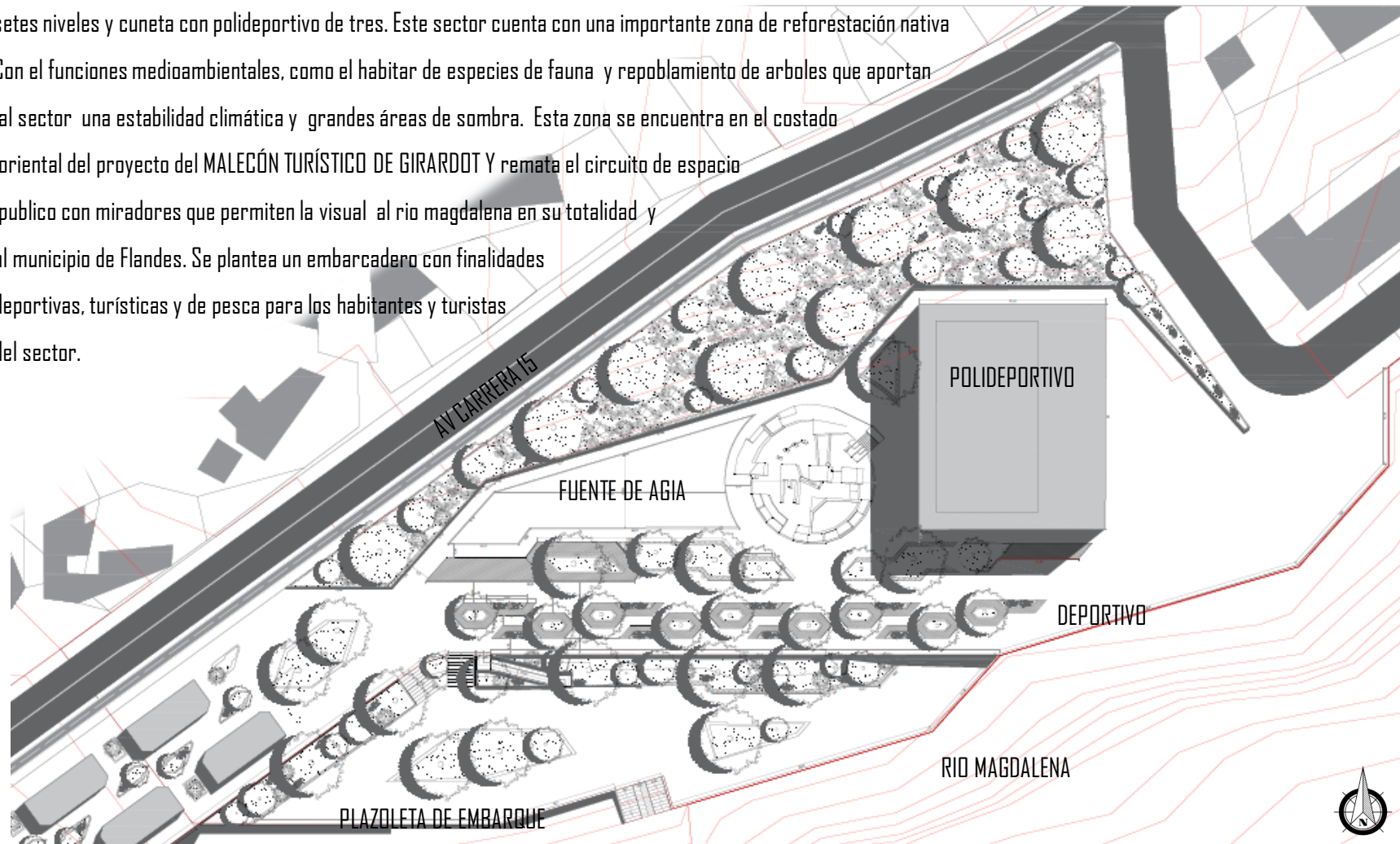
Imagen 54- Render Sector Cultural 3 /
elaboración propia

PROYECTO

ZONA DEPORTIVA

PLANTA GENERAL ZONA DEPORTIVA

El sector deportivo cuenta con la funcionalidad de los tres niveles de inundabilidad del sector, generando distintas actividades en cada uno e setes niveles y cuneta con polideportivo de tres. Este sector cuenta con una importante zona de reforestación nativa Con el funciones medioambientales, como el habitar de especies de fauna y repoblamiento de arboles que aportan al sector una estabilidad climática y grandes áreas de sombra. Esta zona se encuentra en el costado oriental del proyecto del MALECÓN TURÍSTICO DE GIRARDOT Y remata el circuito de espacio publico con miradores que permiten la visual al rio magdalena en su totalidad y al municipio de Flandes. Se plantea un embarcadero con finalidades deportivas, turísticas y de pesca para los habitantes y turistas del sector.



Anexo 07- Planta General Zona Deportiva / elaboración propia

PROYECTO

ZONA DEPORTIVA

Al igual que los anteriores sectores el sector deportivo esta planteado con la funcionalidad de todos sus niveles de inundación y su equipamiento se genera en una zona segura sin riesgo a tener afectaciones por crecientes súbitas. En sus circulaciones se aplican las dimensiones y pendientes postuladas en el "POT de GIRARDOT" apoyado de sus decretos 125- 126- 170 y 250 , Que sustentan las dimensiones mínimas de estas circulaciones. Al igual que los parámetros medioambientales de mencionados por "LA CAR, POT Y EL CODIGO DE RECURSOS NATURALES.

CORTE TRANSVERSAL ZONA DEPORTIVA -05

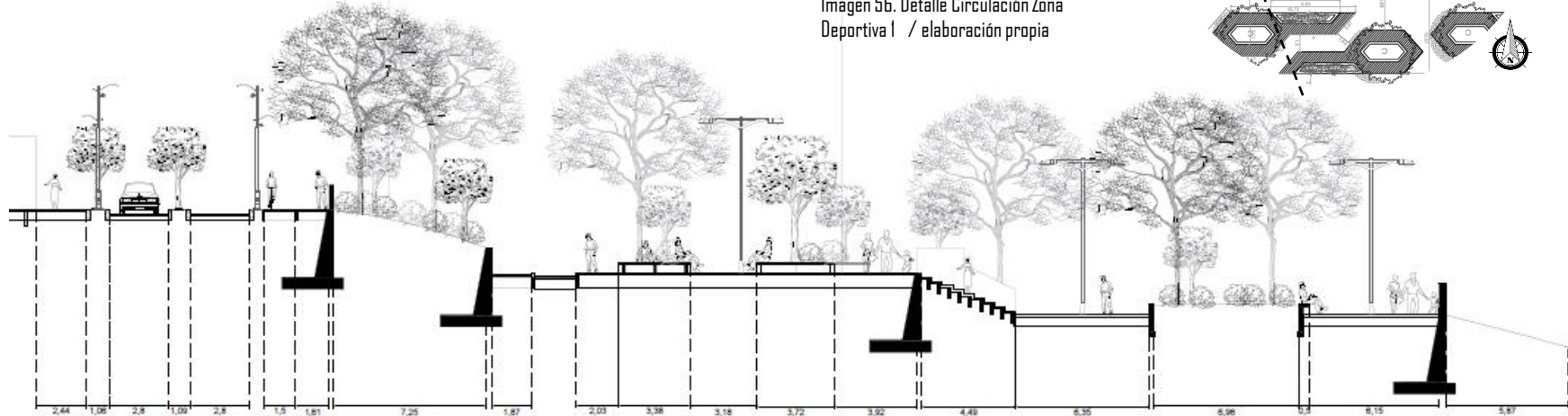


Gráfico 69- Corte Transversal Zona Deportiva / elaboración propia

DINÁMICAS PROPUESTAS



MOTORIZADOS



CICLORUTA



ARBORIZADO



CULTURA



MOBILIARIO



DEPORTES

PLANTA DE CIRCULACIONES DE ZONA DEPORTIVA

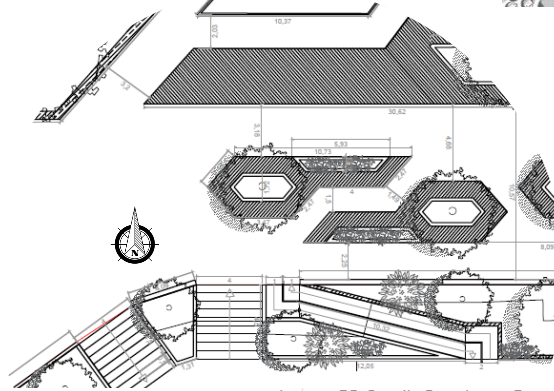


Imagen 56. Detalle Circulación Zona Deportiva I / elaboración propia

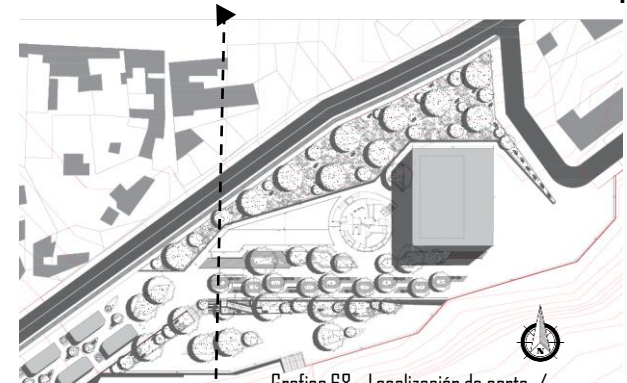


Gráfico 68- Localización de corte / elaboración propia

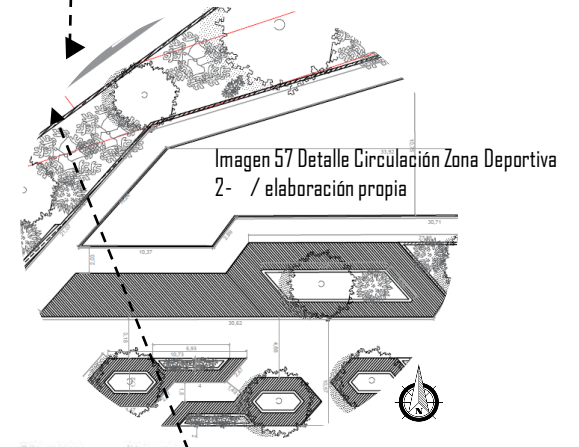


Imagen 57 Detalle Circulación Zona Deportiva 2- / elaboración propia

PROYECTO
ZONA DEPORTIVA

MOBILIARIO URBANO DEL SECTOR DEPORTIVO

Se genera una materas con doble funcionalidad durante el recorrido comercial

1 Arboles o arbustos que permitan un confort térmico y generación de sombras

2 Permite su uso como bancas urbanas para el peatón se consideran puntos estables de temperatura debido al confort que genera la vegetación plantado para el peatón

Arbustos con raíces cortas ya que se encuentra sobre un puente de 1 m de espesor

Aporte estético al sector



Imagen 58 Matera Sector Deportivo 1 / elaboración propia

SOMBRA

CONFOR TERMICO

APORTE ESTETICO

MADERA INMUNIZADA DE 15 CM ANCHO

ORMIGON

VEGETACION Y ARBORIZACION



Imagen 59 Matera Sector Deportivo 2 - / elaboración propia

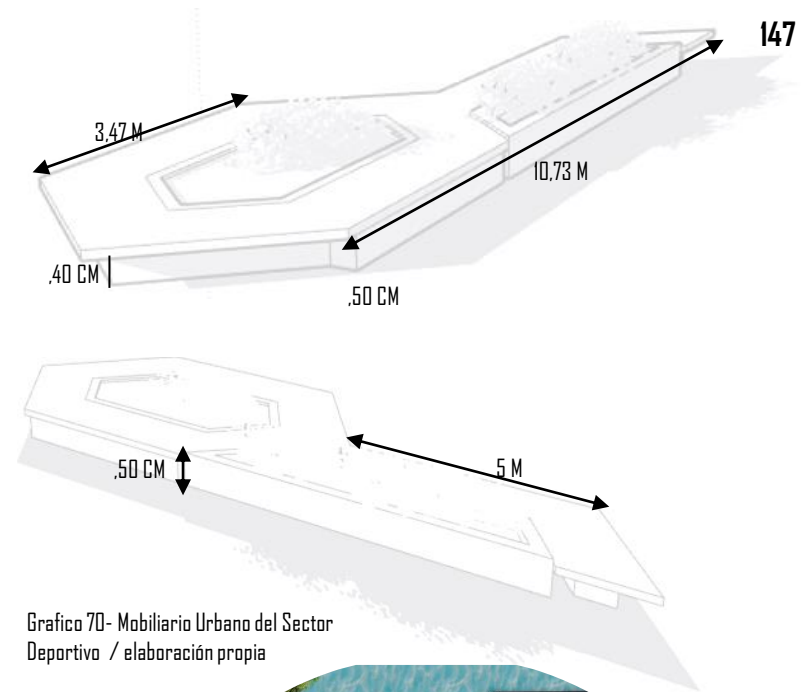


Gráfico 70- Mobiliario Urbano del Sector Deportivo / elaboración propia



Imagen 60 Mobiliario Urbano- elaboración propia

PROYECTO**ZONA DEPORTIVA****GRAFICOS DE ILUSTRACION 3D -
ZONA DEPORTIVA**

Imagen 61- Render Sector Deportivo 1/
elaboración propia



Imagen 62- Render Sector Deportivo 2 /
elaboración propia

PROYECTO

PLANTA URBANA GENERAL DEL PROYECTO “ MALECÓN TURÍSTICO DE GIRARDOT ”

En la implantación genera se evidencia la articulación de cada una de las zonas y sus relaciones entre el circuito de espacio público, la distribución de equipamientos, zonas verdes, zonas de esparcimiento y disfrute del lugar , se generan varios cruces peatonales la carrera 15 cuenta con un único perfil desde el inicio del proyecto hasta su finalización, siempre dando prioridad al peatón y permitiendo la articulación entre el entorno urbano y el medio ambiente. Este proyecto aporta a la recuperación de la flora y la conservación de especies silvestres nativas del sector junto a otras especies migrantes en algunas épocas específicas del año.

El componente ambiental es fundamental en el proyecto del MALECÓN TURÍSTICO DE GIRARDOT

ya que se encuentra rodeado de elementos naturales como el cause del rio magdalena,

zonas de bosque nativo en estado de conservación, quebradas y especies

que sobreviven de este ecosistema. Todo el proyecto se encuentra

Soportado bajo la norma del “PLAN DE ORDENAMIENTO

TERRITORIAL DE GIRARDOT” y entidades

reguladoras del medio ambiente.



Anexo 08- Planta Urbana General / elaboración propia

PROYECTO**PLANTA URBANA GENERAL DEL PROYECTO "MALECÓN TURÍSTICO DE GIRARDOT"**

Imagen 63- Planta General Proyecto /
elaboración propia

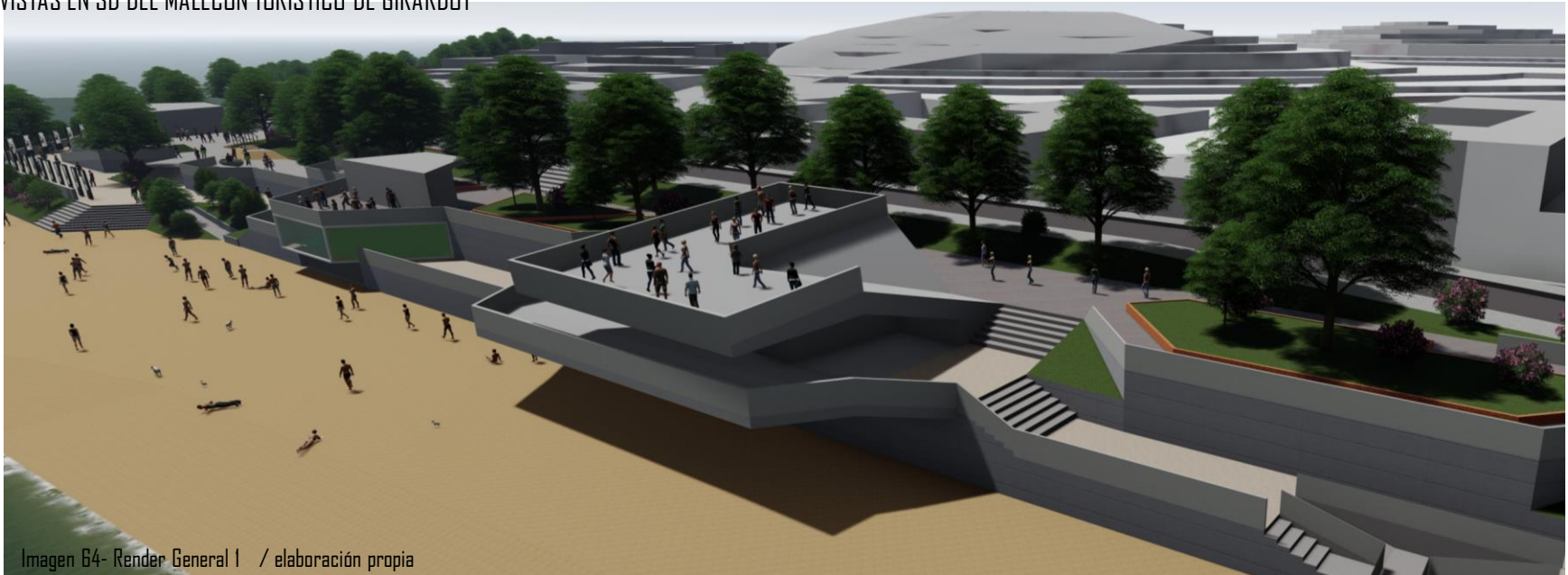
PROYECTO**VISTAS EN 3D DEL MALECON TURISTICO DE GIRARDOT**

Imagen 64- Render General 1 / elaboración propia



Imagen 65- Render General 2 / elaboración propia

PROYECTO
DETALLE TECNICO

DETALLE TECNICO

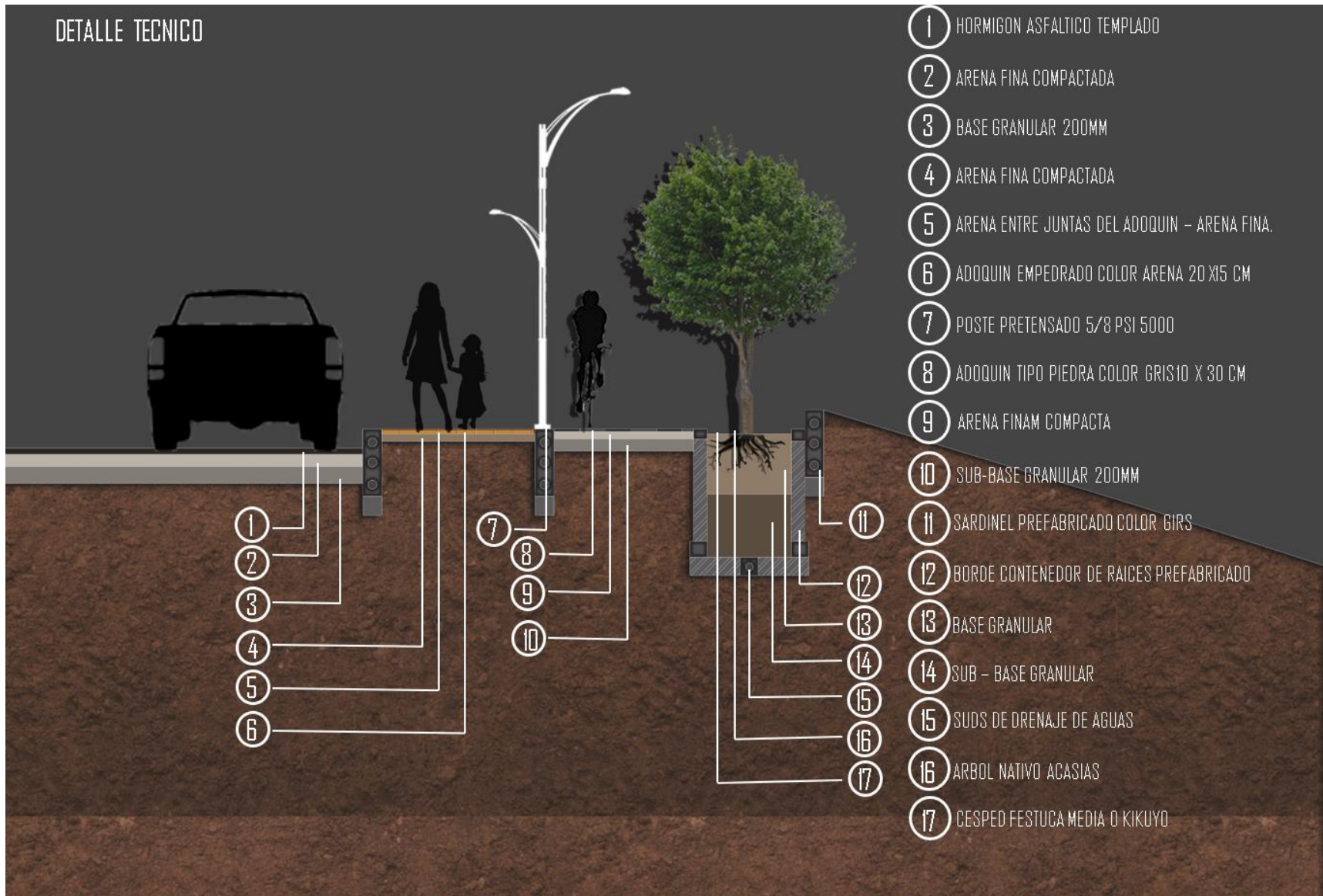


Imagen 66- Detalle Tecnico / elaboración propia

CONCLUSIONES

La propuesta del MALECÓN TURÍSTICO DE GIRARDDOT, como método de recuperación de la ronda del río Magdalena, eje articulador de espacio público entre los barrios del sur-occidente y el centro del municipio de Girardot y aporte al desarrollo y conservación medioambiental del sector. Nace a partir de una serie de problemáticas medioambientales, sociales y físicas que posee actualmente la ronda del río Magdalena en este sector, los conceptos de paisajismo, medio ambiente, espacio público, resiliencia, y riverfront complementan en su totalidad la intención de recuperar la ronda del RÍO MAGDALENA, ya que su invasión ha aportado al deterioro y la decadencia de un sector con riqueza histórica y cultural como es la ribera del río Magdalena en la comuna 3 de Girardot.

Acumulación de basuras, invasión de predios baldíos y que invaden la ronda del río, focos de inseguridad y deterioro medioambiental y urbano, han conllevado a la preocupación y el interés por recuperar este espacio que se encuentra en un punto estratégico tanto a nivel nacional regional y local.

El proyecto busca articularse con los barrios populares de la ciudad de Girardot de Girardot, el centro histórico, el río Magdalena y sus actividades turísticas aportando al desarrollo social, medioambiental, físico, económico. Integrando a los habitantes y población turista que llega al municipio gracias a su cercanía con ciudades capitales y agradable clima.

Para poder llevar a cabo esta investigación del proyecto fue necesario realizar una serie de análisis urbanos a diferentes escalas fusionando dinámicas urbanas sociales y medioambientales con el fin de concretar un diagnóstico y posteriormente implementar distintas unidades de actuación y de planeación en la zona de intervención, y así lograr identificar cuáles eran las actividades generadas en este circuito paralelo a la carrera 15 del municipio de Girardot.

Este proyecto fue necesario subdividirlo en cuatro sectores con debido a sus dimensiones y a las necesidades arrojadas por el análisis urbano del sector. Estos fueron el sector social, el sector cultural, sector comercial y sector deportivo. Los cuales forman una un recorrido ameno y dinámico siempre teniendo en cuenta las dinámicas del entorno.

El proyecto del MALECON TURISTICO DE GIRARDDOT aporta la economía, fomenta la movilidad y el desarrollo de la población y busca un equilibrio y una interacción responsable entre la ciudad y el medio ambiente.

BIBLIOGRAFIA

1. Kevin Lynch / "Imagen De Ciudad"
2. Kevin Lynch / "Teoría De La Imagen Urbana"
3. Françoise Choay / "El Reino De Lo Urbano Y La Muerte De La Ciudad"
4. Jane Jacobs / "Muerte Y Vida De La Grandes Ciudades"
5. Horacio Capel / "Sociedad, Cultura Y Paisaje Urbano"
6. Tim Waterman / "Principios Básicos De La Arquitectura Del Paisaje"
7. Arq. Pablo Gamboa Samper / "El Sentido Urbano Del Espacio Publico"
8. Andrea Velasco / "Resiliencia Urbana, El Salvavidas De Las Ciudades"
9. Francisco Gonzales L. De G / "Ambiente Y Desarrollo"
10. Plan De Ordenamiento Territorial De Girardot (POT)
11. Código De Recursos Naturales. Decreto Ley 2811
12. Ley 9
13. Ley 388
14. Ley 99 de 1993

CIBERGRAFIA

1. <http://www.car.gov.co/>
2. <https://www.cam.gov.co/component/search/?searchword=Girardot&searchphrase=all&Itemid=0>
3. http://www.cundinamarca.gov.co/?uri=searchCenter%3Aquery&sourceContentNode=Z6_LIG4HIQ2N84IEDQ8INUKN3DUH2&query=Girardot&x=0&y=0#
4. <https://www.jbb.gov.co/>
5. <https://www.fps.gov.co/>
6. <https://www.igac.gov.co/es/search/node/Girardot>
7. <https://www.girardot-cundinamarca.gov.co/Paginas/Inicio.aspx>
8. http://www.puertadeoro.org/portfolio_item/gran-malecon/
9. <https://www.archdaily.com/916769/yangpu-riverfront-south-section-phase-ii-da-landscape>
10. <https://www.girardot-cundinamarca.gov.co/Ciudadanos/Paginas/Tramites-y-Servicios-Oficina-de-Planeacion.aspx>
11. <https://www.girardot-cundinamarca.gov.co/NuestraAlcaldia/SaladePrensa/Paginas/SECRETAR%C3%8DA-DE-TR%C3%8INSITO-DE-GIRARDOT-INVITA-A-LA-COMUNIDAD-A-EVITAR-SANCIONES.aspx>
12. <http://www.cundinamarca.gov.co/Home/SecretariasEntidades.gc/Secretariadetransporte>
13. <https://www.minambiente.gov.co/index.php/component/search/?searchword=Girardot&searchphrase=all&Itemid=1770>
14. <http://orarbo.gov.co/es/directorio-actores-ambientales/organizaciones-sociales/alcaldia-de-girardot-cundinamarca>
15. <https://www.dane.gov.co/index.php/lista-de-resultados-de-busqueda?searchword=Girardot&searchphrase=all>
16. <https://www2.sgc.gov.co/bus/Paginas/results.aspx?k=Girardot>

ANEXOS
NO. DE TABLA**NOMBRE****PAGINA**

1	Planta de Zona Social -----	125
2	Planta Sección vial -----	130
3	Planta Sector Cultural -----	135
4	Arborización Sector Cultural -----	136
5	Planta Sector Comercial -----	139
6	Corte Transversal Sector Comercial -----	141
7	Planta General Zona Deportiva -----	144
8	Planta Urbana General -----	149