



El debate y la deliberación entre estudiantes en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación básica primaria: Análisis bibliográfico

Leidy Carolina González Acosta

Código. 10151117816

Universidad Antonio Nariño

Licenciatura En Ciencias Sociales

Facultad de Educación

Bogotá, Colombia

2021

El debate y la deliberación entre estudiantes en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación básica primaria: Análisis bibliográfico

Leidy Carolina González Acosta

Proyecto de grado presentado como requisito parcial para optar al título de:
Licenciada en Ciencias Sociales

Director (a):
Magíster Dorys Yamile Gutiérrez Hernández

Modalidad de trabajo de grado:
Monografía de compilación

Universidad Antonio Nariño
Licenciatura en Ciencias Sociales
Facultad de Educación
Bogotá, Colombia

2021

Bogotá, 29 de octubre de 2021

Respetado:

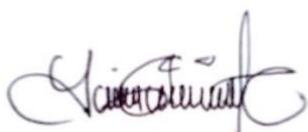
Comité de trabajos de grado

Universidad Antonio Nariño

Bogotá.

El trabajo de grado titulado “El debate y la deliberación entre estudiantes en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación básica primaria: Análisis bibliográfico” de la estudiante Leidy Carolina González Acosta, cumple con los criterios de calidad establecidos para el programa, por lo cual hago entrega y solicito la asignación de jurados evaluadores.

Atentamente,



Asesor: Dorys Yamile Gutiérrez Hernández Programa de licenciatura en ciencias sociales Facultad de educación

NOTA DE ACEPTACIÓN

El trabajo de grado titulado

El debate y la deliberación entre estudiantes en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación básica primaria:
Análisis bibliográfico

Cumple con los requisitos para optar Al
título de: licenciado en ciencias sociales.

Firma del Tutor

Firma Jurado

Firma Jurado

Dedicatoria

Este trabajo de grado lo realizo guiada por la sabiduría que me brinda la Santa Trinidad, así mismo demostrarle a mi hija, esposo y familia que sin importar las circunstancias el que persevera logra culminar lo que se proponga, y que toda persona debe procurar ser la mejor versión de sí misma.

De igual manera le agradezco a cada docente de la universidad que fortaleció mi proceso de formación y en especial a mi asesora ya que desde el primer momento me aportó muy buenas pautas estructurales y resaltó su guiada paciencia en el desarrollo de este trabajo.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	8
Capítulo I: Planteamiento del problema	12
Pregunta Problema	13
OBJETIVOS	13
Justificación	14
Pertinencia	14
Capítulo II: REFERENTES METODOLÓGICOS	16
Metodología:	16
Categorías de análisis	17
Criterios de Búsqueda	18
Planeación y ciclos de la monografía	21
Capítulo III: ANÁLISIS DE REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS	23
Presentación inicial de textos investigados por categoría	24
Análisis de referentes bibliográficos	31
Conclusiones	50
Referencias bibliográficas	55

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Criterios. Basada en Manin (2005).....	21
Tabla 2. Categorías de estudio.....	24
Tabla 3. Enseñanza aprendizaje.....	25
Tabla 4. Comunicación interpersonal27.....	26
Tabla 5. Oralidad en el aula.....	27
Tabla 6. Razón comunicativa y democracia.....	29
Tabla 7. Motivación de los estudiantes.....	30
Tabla 8. Didáctica ligada a la argumentación en el aula.....	31

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Metodología.....	17
Figura 2. Categorías de análisis.....	18

Resumen

La presente es una monografía de compilación en la cual se presenta un análisis de referentes bibliográficos con el fin de indagar de qué forma se emplea el debate y la deliberación entre estudiantes de educación básica primaria en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Para dicho objetivo se proponen categorías de análisis a fin de abarcar distintas perspectivas del debate y la deliberación. También se crea como herramienta de sistematización una matriz en la cual se presentan los textos consultados con su respectiva categoría. Finalmente se presenta un análisis de las lecturas documentales para cada una de las categorías propuestas.

Palabras claves: Deliberación y debate, comunicación interpersonal, democracia, herramienta pedagógica, oralidad.

Abstract

This work is a compilation monograph in which an analysis of bibliographic references is presented in order to investigate how debate and deliberation are used among students of basic primary education in the teaching-learning processes. For this purpose, categories of analysis are proposed to cover different perspectives of debate and deliberation. A matrix is also created as a systematization tool in which the consulted texts are presented with their respective category. Finally, an analysis of the documentary readings is presented for each of the proposed categories.

Keywords: Deliberation and debate, interpersonal communication, democracy, pedagogical tool, orality.

INTRODUCCIÓN

La comunicación interpersonal es un fenómeno bastante complejo y, puesto que involucra en sí misma un intercambio de ideas y de información, posibilita la exigencia y ejercicio de los distintos derechos y parámetros sociales que hacen parte del ejercicio ciudadano (Loreti, 2005; Benítez, 2014). Tanto es así que autores como Atarama Rojas (2013) sostienen que la comunicación es una de las exigencias primarias del ser humano, por lo que trabajar en ella facilita el crecimiento de las personas y de las sociedades. El debate y la deliberación, por otra parte, son herramientas que en el ámbito escolar pueden contribuir a que el intercambio de ideas y de información que implica el proceso comunicativo, pueda construirse de tal forma que el estudiante apropie la capacidad de reconocer a otros, de tener empatía, y de interiorizar el reconocimiento de derecho y ciudadanía. También permite trabajar temas vistos de distintas áreas y profundizar en ellos. Es decir, el debate y la deliberación son herramientas multidimensionales.

El ser humano es un ser comunicante a ser un ser social por naturaleza (Fernández y Rizo, 2009). Por ello es importante que la educación sirva para fomentar en la persona capacidades comunicativas que sean incluyentes.¹ En cuanto a su capacidad como herramientas pedagógicas y didácticas, la deliberación y el debate, al igual que otras herramientas, puede incentivar la resolución de problemas. De ahí que uno de los objetivos de este trabajo sea el de indagar de qué forma se emplea el debate y la deliberación entre estudiantes de educación básica primaria en los procesos de enseñanza- aprendizaje, para lo cual se realiza una compilación bibliográfica con la finalidad de dar luces acerca de la relación entre aprendizaje, debate y deliberación.

Respecto a este punto de democracia y derechos, se tomará a fin de delimitar el espectro de posibles marcos teóricos, la teoría de la acción comunicativa del filósofo Jürgen Habermas. Dicho autor postula la importancia de una razón comunicativa como fundamento no sólo de un correcto entendimiento sino de la misma (Habermas, 2003; 1999; 1989). De modo que la teoría de dicho autor permite aunar la comunicación de las personas, con los derechos y deberes en democracia y con la deliberación y el intercambio de ideas y opiniones.

¹ Incluyentes en un sentido amplio y general. Es decir, la importancia de fomentar capacidades comunicativas en todo tipo de personalidad de niños, sean estos introvertidos o extrovertidos y en niños que puedan tener distintas funcionalidades o problemas de escucha o de visión, por ejemplo.

Este trabajo monográfico de compilación está compuesto por seis categorías de análisis mediante las cuales es posible analizar la influencia del debate y la deliberación como herramientas pedagógicas. Dichas categorías son las siguientes: enseñanzaaprendizaje, comunicación interpersonal, razón comunicativa y democracia, didáctica ligada a la argumentación en el aula, procesos de oralidad y motivación de los estudiantes

A fin de sistematizar dicha compilación, se dispone de una matriz de análisis en la cual se encuentran las categorías anteriormente mencionadas. En ella se evidencia la información más relevante respecto a la revisión bibliográfica que se realizó de manera virtual tanto en investigaciones, artículos, libros, y plataformas académicas. Se trata de una matriz en formato Excel y organizada por colores.

En el primer capítulo de este trabajo se encuentran los objetivos, metodología y justificación. En el segundo capítulo se describen desde un punto de vista metodológico las seis categorías atrás descritas. El tercer capítulo está compuesto por el análisis de la compilación realizada, a la luz de los referentes teóricos y teniendo como base las categorías de análisis. También se plantean preguntas respecto a la deliberación y el debate, las cuales quedarán para la reflexión y cuestionamiento del lector.

Finalmente, se compartirán las conclusiones a las que se llegó con el barrido bibliográfico, filtro e investigación de documentos y categorías que encaminan al planteamiento del análisis propuesto.

Capítulo I: Planteamiento del problema

Si bien es importante que los estudiantes se sientan seguros en el aula de clases y sepan con cierto grado de conocimiento cómo se desarrollará la clase y cómo se comportará el docente a cargo, lo cierto es que en ocasiones el aula puede ser percibida como algo excesivamente rutinario por parte del estudiante, una rutina que estimula más bien poco el interés puesto que esta puede llegar a percibirse vacía, como si el estudiante se encontrará en un presente eterno y repetitivo. Una rutina, percibida de dicha forma, atenta contra el desarrollo de la personalidad y la expresión (Cunha, 2014). Por otra parte, uno de los problemas más frecuentes que un docente encuentra a menudo en el aula, es la falta de atención o interés por parte de los estudiantes, un desinterés que puede surgir del mismo hecho de que vea el aula como una rutina. Como último rasgo problemático a presentar, es el del hecho de que el docente puede encontrar estudiantes con problemas para relacionarse o para comunicarse con sus pares estudiantes, de ahí la importancia de una herramienta grupal que permita afrontar retos y salir de la rutina, así como trabajar temas y mejorar las capacidades comunicativas.

De acuerdo con Pardo Merino y Alonso Tapiala (1990), la motivación como proceso mental depende de la interacción entre las características personales y los contextos en que se realizan las actividades escolares. Partiendo de ahí se propone el uso del debate y la deliberación en la cual se asumen posturas y posiciones individuales o grupales. Herramientas que deben tener una orientación y desarrollo correcto por parte del docente puesto que son un recurso de doble filo y también podrían propiciar el desacuerdo y la enemistad.

El debate y la deliberación pueden ser herramientas que logren captar y fomentar el interés en los contenidos académicos. Por consiguiente, se busca analizar la importancia del debate y la deliberación como recurso pedagógico para trabajar en el aula. Partiendo de ello, es posible hacer interrogantes acerca de qué aportes puede brindar el debate y la deliberación no sólo al momento de aprender o repasar contenidos temáticos sino para salir de la misma rutina escolar, o de qué forma puede mejorar las capacidades de comunicación y resolución sana de conflictos. Puesto que este trabajo es de compilación, la idea estriba en hacer una aproximación a dichos cuestionamientos desde los hallazgos que se puedan encontrar en

varios referentes bibliográficos que hablan sobre recursos pedagógicos, comunicación interpersonal, motivación de los estudiantes o procesos de enseñanza y aprendizaje.

Pregunta Problema

¿De qué forma se entiende el debate y la deliberación entre estudiantes de educación básica primaria a fin de mejorar sus procesos de enseñanza y aprendizaje a través de los hallazgos encontrados en la bibliografía relacionada?

OBJETIVOS

Objetivo general:

Identificar y describir la forma en la cual se entiende en diversas investigaciones y reflexiones académicas el uso del debate y la deliberación entre estudiantes de educación básica primaria, a fin de mejorar sus procesos de enseñanza y aprendizaje.

Objetivos específicos

Organizar cada uno de los textos compilados a la luz de las categorías descritas en una matriz de análisis en formato Excel.

Describir la manera en que el debate y la deliberación contribuyen a mejorar los procesos de oralidad en el aula.

Determinar de qué manera el debate y la deliberación contribuyen al mejoramiento de las capacidades de comunicación interpersonal y procesos de aprendizaje en los estudiantes.

Justificación

Lograr despertar el interés y mantener la atención de los estudiantes, muchas veces no es una labor fácil para los docentes. Por ello, es importante considerar la integración de herramientas que estén en función de incentivar, motivar y mantener la atención del estudiante en aras de lograr nuestro objetivo final que sería impartir un conocimiento desarrollado a partir de estrategias activas. Entre las estrategias activas están las estrategias de participación y comunicación, las cuales es necesario e imprescindible que sean trabajadas, puesto que una de las capacidades más importantes a desarrollar en relación con los procesos pedagógicos, es la de socializar adecuada y pacíficamente entre personas. De esa forma, el debate y la deliberación trabajados adecuadamente pueden ayudar a un proceso socializador exitoso. Dichas herramientas debe aplicarlas el docente de manera que se evite toda forma de coacción, por lo que es importante procurar que los estudiantes más tímidos y que poco participan, encuentren temas que les apasionen y que quieran discutir. Por dicha razón, el debate y la deliberación implica no solo repaso de contenidos temáticos sino estrategias que involucran la personalidad de un individuo, sus intereses y sus capacidades.

Pertinencia

Este trabajo resulta especialmente relevante en cuanto que permite indagar en el debate y en la deliberación desde una mirada integral. Dicha mirada se caracteriza por la división de las distintas temáticas o enfoques que pueden relacionarse con el debate y la deliberación en seis categorías de análisis. Por otra parte, al ser la comunicación interpersonal uno de los elementos más esenciales del ser humano, que es un ser comunicante y social por naturaleza (Fernández y Rizo, 2009), las reflexiones pedagógicas sobre dicho ámbito de las personas, puede ayudar a entender cómo se debe trabajar en dicho aspecto desde la esfera educativa. El debate y la deliberación involucran además otras herramientas y procesos mentales como la exposición, la reflexión, la concentración, el repaso de temáticas, o las estrategias argumentativas, entre otras. Esto se acopla con el hecho de que la educación posea

una integralidad de diversos aspectos para que el estudiante también sea un sujeto integral. Este trabajo también resulta pertinente en cuanto se indaga por la motivación del estudiante y la importancia de salir de la rutina en el aula. Puede que para muchas personas el debate sea visto como algo serio y rígido, pero en este análisis bibliográfico también se le plantea como herramienta didáctica. Finalmente, otra razón para considerar la pertinencia del presente trabajo es indagar acerca de cómo una deliberación y un debate son trabajados en el proceso de enseñanza-aprendizaje, a nivel de la educación básica primaria.

Capítulo II: REFERENTES METODOLÓGICOS

Metodología:

Este trabajo implica un proceso de revisión bibliográfica de acuerdo con una serie de categorías planteadas previamente y sobre las cuales se desea investigar. Su carácter, por tanto, es teórico, en cuanto que permite profundizar en marcos teóricos y conceptuales en donde se relacionan nociones como comunicación, enseñanza, aprendizaje, con la deliberación y el debate. Ya que se indaga en conceptos y teorías, el paradigma epistemológico es el cualitativo entendido como aquel en el cual se producen o se analizan datos descriptivos y apelando a valores o sentidos. En concreto, los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, o cualquier fenómeno o proceso social o subjetivo (Sampieri, Baptista y Collado, 1998).

Cabe recordar que el objetivo general de este trabajo consiste en cómo se entiende el debate y la deliberación a fin de vislumbrar de qué forma pueden dichas metodologías ser parte de los procesos de enseñanza y aprendizaje y cómo pueden contribuir a mejorar capacidades y procesos de comunicación que son indispensables para futuros ciudadanos que se relacionarán en un marco democrático de acción y que incluso contribuirán a construir y forjar democracia. En otras palabras, a partir de trabajar procesos comunicativos por medio del debate y la deliberación, se puede trabajar una amplia gama de capacidades individuales y sociales. Las propiedades que se desean especificar para este tema están dadas por las seis categorías en las cuales se profundizará.

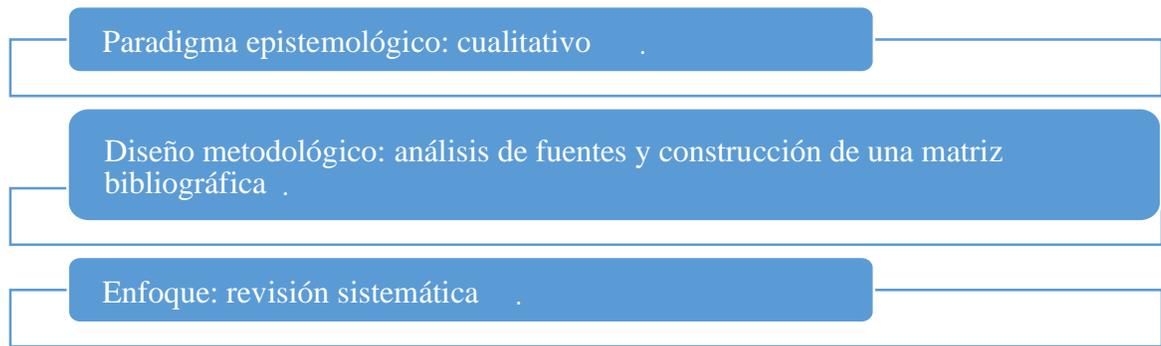


Figura 1 : Autoría propia. 2021.

Figura 1. Metodología

Cabe precisar que el debate es una discusión en la cual dos o más personas intercambian opiniones e información sobre uno o varios temas con un punto de vista crítico o propio (Castillejo González, 2016), mientras que la deliberación se entiende a la vez como proceso y resultado en el cual no solo se intercambian opiniones, sino que estas son evaluadas y requieren justificarse a fin de tomar una decisión (Sánchez Ortega, 2020). La deliberación es, por tanto, un proceso mucho más complejo, que, en el ámbito escolar, debe comenzar a entrenarse con el debate. Otra característica importante de la deliberación es que como a través de ella se toman decisiones importantes, dichas decisiones deben ser las más apropiadas posibles y, por tanto, encaminadas a la búsqueda del bien común. Es decir, que, a pesar de no imponer todas las opiniones, pueda imponerse aquella que encierre los mejores resultados para todos. El proceso de deliberar puede involucrar llegar a consensos, la resolución de conflictos y la empatía para ponerse en los zapatos de otras personas y entender sus ideas (Arenas-Dolz, 2003).

Categorías de análisis

Con el fin de responder la pregunta planteada en este trabajo referente a de qué forma se entiende el debate y la deliberación entre estudiantes de educación básica

primaria, en los procesos de enseñanza- aprendizaje, se formulan categorías de análisis que giran en torno al desarrollo de estrategias en función educativa. Categorías que se pueden relacionar con los aspectos que se han mencionado hasta el momento en justificación y pertinencia, tales como la comunicación interpersonal o la motivación. Dichas categorías son las siguientes:

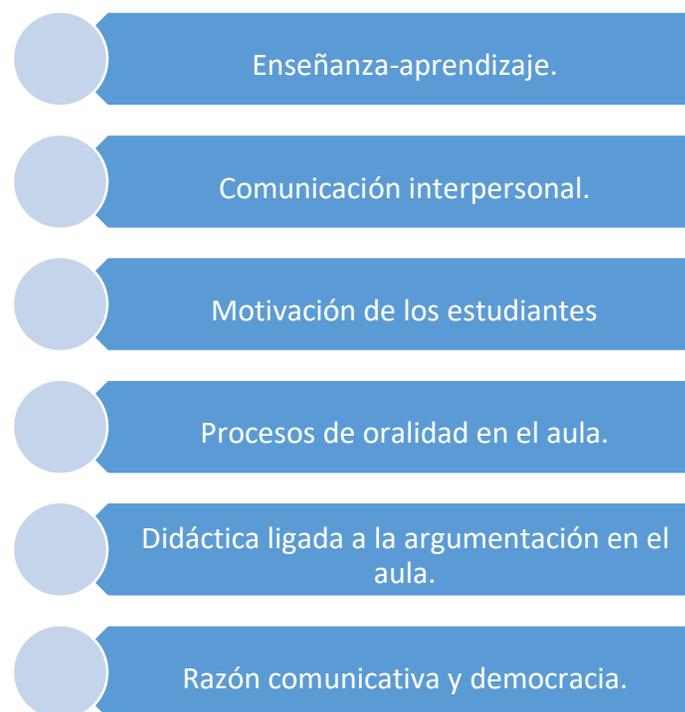


Figura 2. Categorías de análisis

Criterios de Búsqueda

A fin de comenzar a compilar y averiguar bibliografía pertinente, se realizó una búsqueda de fuentes:

El ámbito de análisis	El debate y la deliberación	Terma central sobre el cual se desea indagar.
Ámbito de referencia	Principalmente Latinoamérica.	Textos que hablen sobre debate y deliberación en países de la región como Perú o Ecuador, por ejemplo, pueden ayudar a arrojar luces sobre la cuestión sobre la que se desea indagar en cuanto que existen ciertas condiciones comunes como el ser países en vías de desarrollo.
Alcance del trabajo	Aporte académico de revisión.	Este trabajo al ser un compilado bibliográfico puede servir a futuros investigadores que deseen construir un estado del arte sobre las cuestiones aquí planteadas.
Tópico de análisis	La comunicación interpersonal y la motivación del estudiante a través de recursos pedagógicos.	El debate y la deliberación pueden ser vistos como herramientas pedagógicas, pero hay que tener en cuenta que se relacionan, de igual forma, con un importante aspecto de lo humano como lo es la comunicación.
Tipos de documento.	Artículos de bases de datos, textos especializados y temáticos, repositorios de universidades, publicaciones en revistas científicas.	Se opta por textos que posean un rigor científico.

Variables a estudio	Tipo de estudio, institución de filiación, país, idioma, revista y año de publicación.	Para la matriz realizada en Excel se tiene en cuenta datos como país, año de publicación, e incluso una cita como ejemplo.
---------------------	--	--

20

Categorías de estudio	<p>Enseñanzaaprendizaje.</p> <p>Comunicación interpersonal.</p> <p>Motivación de los alumnos</p> <p>Procesos de oralidad en el aula</p> <p>Didáctica ligada a la argumentación en el aula</p> <p>Razón comunicativa y democracia.</p>	Las seis categorías que se han mencionado con anterioridad que servirán para dividir el estudio a realizar.
Páginas de búsqueda	Búsqueda online, Scielo, e-book, Scribd, Google académico, Dialnet y revistas científicas, repositorios institucionales de diferentes Universidades.	Páginas que brindan cierto rigor científico y académico. Cabe decir que dos de los textos consultados hacen parte del repositorio de la Universidad Antonio Nariño.

Palabras o términos clave.	Deliberación y debate, comunicación interpersonal, democracia, herramienta pedagógica, oralidad. (Las mismas seis categorías en las que se ha dividido el tema sirven como términos clave a consultar).	Palabras relacionadas.
----------------------------	--	------------------------

Tabla 1. Criterios. Basada en Manin (2005).

Planeación y ciclos de la monografía

Este trabajo contó con las siguientes fases de elaboración:

Primera fase: Definición y elaboración de categorías

Se establecen categorías básicas de análisis de acuerdo con los límites y alcances propuestos tanto en la introducción como en el primer capítulo en el cual se plantea la importancia del debate y la deliberación como ejercicios para salir de la rutina del salón, para trabajar los procesos mentales y mejorar las capacidades comunicativas de los estudiantes a fin de que en un futuro dichas capacidades permitan relacionarse de la mejor forma posible en un marco democrático de acción. En gran parte se tuvo en cuenta la importancia de la comunicación y la teoría de la acción comunicativa de Habermas como principal marco teórico y epistemológico.

Segunda fase: Recopilación de Textos

Tras determinar las categorías, se generaron filtros de búsqueda para comenzar a realizar rastreo de contenido acorde con la investigación. Un rastreo que se llevó a cabo

utilizando el Internet como herramienta de búsqueda, y haciendo uso de medios especializados como repositorio de universidades. También se tuvo en cuenta las bases de datos de la Universidad Antonio Nariño.

Tercera Fase: Construcción de matriz de categorías

Con el objetivo de sistematizar la información encontrada se realizó una matriz en archivo Excel con las distintas categorías ubicadas por color y los parámetros básicos de los textos encontrados. En dicha matriz se encuentra por cada texto el título, el autor, la fecha de publicación, el nombre de la revista, el resumen del texto, los objetivos, la metodología empleada, las conclusiones a las que se llegan, algunas citas y una opinión sobre cómo dicho texto puede aportar al trabajo de compilación en general realizado.

Cuarta fase: Análisis de la información

Consiste en un análisis de información mediante la relación de conceptos y aportes de los textos desde las categorías que fueron planeadas.

Instrumentos elaborados

Al ser esta una compilación bibliográfica, se construyó como instrumento una matriz de análisis bibliográfico en formato Excel según las categorías de análisis propuestas para este ejercicio. Por cada categoría se incluyeron los textos investigados. El formato en concreto permite conocer el nombre del texto, del autor, el año de publicación, una cita clave y una opinión sobre su utilidad en cuanto a los fines de este trabajo de compilación.

Capítulo III: ANÁLISIS DE REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

En este capítulo se procederá a realizar un análisis del material encontrado mediante una relación del mismo con cada una de las categorías de análisis que fueron propuestas. La idea de fondo consiste en profundizar en cómo el debate y la deliberación pueden pasar a ser herramientas pedagógicas y didácticas para los procesos de aprendizaje y para mejorar la comunicación interpersonal de los estudiantes. Ello en primer término, en cuanto que, a medida que se avance en el análisis por categorías, se pase a examinar el debate y la deliberación no sólo como herramienta de enseñanza sino como forma de comunicabilidad de los mismos estudiantes, de forma tal que se pueda indagar sobre cómo los estudiantes argumentan y construyen acuerdos. Punto para el cual será fundamental la teoría de la acción comunicativa de Habermas.

En dicho punto, también se espera indagar en la importancia del reconocimiento del otro y de una comunicación eficaz a fin de respetar los derechos propios y de los demás, lo cual es, a su vez, prerrequisito para el futuro ejercicio de los estudiantes ya como ciudadanos en una sociedad democrática. De esa forma, se espera que el análisis con las categorías propuestas lleve a que se considere el debate y la deliberación como herramientas pedagógicas y como procesos éticos y sociales.

En otras palabras el debate y la deliberación bien pueden conciliar aspectos individuales y sociales por medio de la comunicación intersubjetiva, entendida esta en parte y de forma general, como aquella necesidad de configurar formas de identificación con una serie de elementos socioculturales que no solo determinan la individualidad y distintas formas de acción de las personas (Fernández y Rizo, 2009), sino, asimismo, derechos tales como la libertad de expresión o de libre desarrollo de la personalidad entre otros. De tal forma que el debate puede erigirse como herramienta de repaso y profundización de temas y como ejercicio para trabajar los derechos y la ciudadanía.

Para cada una de las seis categorías propuestas la relación a realizar estará dada por los aportes más relevantes de los textos que fueron investigados. Por último, cabe traer a

colación que dos de los textos que fueron investigados fueron hallados en el repositorio institucional de la Universidad Antonio Nariño.

Presentación inicial de textos investigados por categoría

Categoría	Número de textos consultados
Enseñanza - aprendizaje	6
Comunicación interpersonal	7
Razón comunicativa y democracia	9
Procesos de oralidad	4
Didáctica	4
Motivación de los estudiantes	5

Tabla 2. Categorías de estudio

Enseñanza-aprendizaje

En esta categoría se encuentran textos que hablan sobre la enseñanza-aprendizaje como proceso, la importancia de factores como la relación que establece el docente con los estudiantes. Se encuentran textos de docentes que hicieron ejercicios de debate a fin de indagar qué aportes puede brindar dicha herramienta a los procesos de enseñanza y aprendizaje:

Título	Autor	Año
“Metodologías de enseñanza y aprendizaje democráticas”	Miguel Ángel Rosado	2000
Una estrategia de enseñanza - aprendizaje centrada en el alumno	Nélida Palma, Sandra Ansise Chirino, Gabriel Alfredo Rodríguez.	2015
El debate como herramienta de aprendizaje	Laura Esteban García, Jaime Ortega Gutiérrez	2017.
El debate en el aula. Una metodología para la mejora de la comunicación oral	José David Castillejo González	2016
Aula, lenguaje y educación	Guillermo Urgilés Campos	2016
El uso del debate en la Educación en Derechos Humanos. Problemas, desafíos y potencialidades	Humberto Álvarez Sepúlveda	2020

Tabla 3. Enseñanza aprendizaje

Comunicación interpersonal

En esta categoría se dio prioridad, en primer lugar, a textos que permitieran indagar en las formas de comunicación dentro del aula y en cómo estas intervienen en el proceso formador. Se hallan también textos que analizan las distintas potencialidades del conversar y del intercambio de ideas.

Título	Autor	Año
Reflexiones sobre la comunicación interpersonal	Luz M. López Samaniego, Luis Cibanal Juan, Ana Noreña Peña, Noemí Alcaraz Moreno	2010
Comunicación en el aula	Diana Patricia Gutierrez Sastoque	2017
La comunicación cooperativa. El aula como entorno de comunicación entre iguales	Juan Francisco Ramírez Gálvez.	2019
Deliberación y discusión	Bernard Manin	2005
La comunicación interpersonal: elemento fundamental para crear relaciones efectivas en el aula	Rosa Elba Domínguez Bolaños	2013
Las conversaciones en el aula: proponer e indagar	Juan Antonio Alarcón Aguilera	2016

Tabla 4. Comunicación interpersonal²⁷

Procesos de oralidad en el aula

No solo el conversar o en qué espacios se conversa es importante a considerar cuando se habla del debate como herramienta pedagógica, pues en esta categoría ya se profundiza en lo que se dice, en las posiciones que se toman, y en general, en los distintos procesos de oralidad y argumentación.

Título	Autor	Año
Espejos y ventanas: Dimensiones de la oralidad en el ámbito educativo”	María Pilar Núñez Delgado	2011
La oralidad y la escritura: planteamientos y reflexiones en torno a la clase de español	Lilia Cañón Flórez, Carlos Alberto Molina Rodríguez	2004
Nuestros niños argumentan	Susana Ortega de Hocevar	2016
La argumentación en el aula. Revisión documental de publicaciones de 1994 a 2019	Jessica Stefania Manrique Castillo y Angie Alejandra López	Año 2020 (nota: texto encontrado en el repositorio institucional de la Universidad Antonio Nariño, http://repositorio.uan.edu.co/handle/123456789/1979).

Tabla 5. Oralidad en el aula

Razón comunicativa y democracia

En esta categoría se encuentra el marco teórico principal o que sirve como piedra angular de la compilación realizada en cuanto que se centra en la Teoría de la acción comunicativa de Habermas. Comunicar y argumentar son acciones con fines concretos cuando se habla de una razón comunicativa. Tanto así que una razón comunicativa que nos sea meramente instrumental, en la teoría de Habermas, involucra sentires, posiciones y sentidos. Debatir y deliberar sanamente permite, a pesar de que haya posturas contrapuestas, que se pueda llegar al mejor resultado posible entre personas que discuten un tema, para la búsqueda del bien común (Habermas, 1999). Es decir, esta categoría, para este trabajo de compilación, y como se verá mucho mejor más adelante, permite unir la noción de democracia y derechos con el mismo acto de comunicar, debatir y deliberar.

Título	Autor	Año
Habermas y la teoría de la acción comunicativa	Luis Garrido Vergara	2011
La acción comunicativa de Habermas como diálogo racional	Antonio Pérez-Estévez	2012
Implementación de la política social y acción comunicativa: modelo alternativo desde el Trabajo Social	Luz Mercedes Verdugo Araujo, Leonor Tereso Ramírez	2019
La democracia participativa	Rodrigo Pineda Garfias	2002

Formación de Estudiantes Deliberantes para una Democracia Deliberativa	Abraham Magendzo	2007
--	------------------	------

La democracia representativa en el marco de los derechos humanos en Colombia	Adalberto Reales Utria	2016
La educación en derechos humanos: un aporte al posconflicto	Andrea Ximena Calderón Martínez	2017
Una escuela “sentipensante” para el reconocimiento y práctica de los derechos humanos	Deyby Rodrigo Espinosa Gómez	2014
Teoría de la acción comunicativa	Jurguen Habermas	1999

Tabla 6. Razón comunicativa y democracia

Motivación de los estudiantes

En esta categoría, ya visto cómo el debate puede fortalecer ciertas capacidades y destrezas en los estudiantes y cómo permite ser una antesala de la participación democrática y una forma de instruir el sano entendimiento entre personas, se indaga en la forma en la cual puede motivar, hacer que se participe a razón de que el estudiante al compartir sus propias ideas y experiencias, se siente más involucrado en los procesos que se dan en el aula.

Título	Autor	Año
La motivación en el aula	Luis López Muñoz	2004

La motivación en el aula de ELE	Ioanna Stéfátou, Alberto Rodríguez Lifante	2011
Motivación: pieza clave en el aula de clase	Natacha Carolina Febres de Goncalves, Danila del Valle Zanini de Alonso	2009
Motivación, aprendizaje rendimiento escolar	Francisco Juan García Bacete, Fernando Doménech Betoret.	1997
Reflexión sobre el trabajo colaborativo desde sus fundamentos pedagógicos y metodológicos	Eduardo Díaz Ocampo, Isabel Perez Cruz, Washington Alberto Chiriboga Casanova	2018

Tabla 7. Motivación de los estudiantes

Didáctica ligada a la argumentación en el aula

Finalmente, hay que decir que el debate y la deliberación no siempre deben ser asuntos totalmente serios y rígidos. De hecho, no solo pueden enmarcarse como herramientas pedagógicas sino como herramientas didácticas con las cuales construir un ambiente más divertido y ameno. Un análisis que se explorará en esta categoría.

Título	Autor	Año
A Propósito de la Didáctica Salir del Aula, entrar al Aula	Esaú Páez Guzmán	2018

Convertirse en grupo de trabajo: Un modelo de didáctica universitaria	Giuseppina Messetti, Paola Dusi y Monia Rodorigo	2016
---	--	------

Secuencia didáctica: el rincón de la argumentación	Natacha Carolina Febres de Goncalves, Danila del Valle Zanini de Alonso	2009
Motivación, aprendizaje rendimiento escolar	Enrique Ferrer-Corredor	2013

Tabla 8. Didáctica ligada a la argumentación en el aula

Análisis de referentes bibliográficos

Enseñanza-aprendizaje:

Castillejo González sostiene que el debate es una discusión en la cual dos o más personas intercambian opiniones e información sobre uno o varios temas con un punto de vista crítico o un punto de vista propio (Castillejo González, 2016), mientras que la deliberación se entiende a la vez como proceso y resultado en el cual no solo se intercambian opiniones, sino que estas son evaluadas y requieren justificarse a fin de tomar una decisión. Parafraseando a Esteban y Ortega, el debate como herramienta pedagógica puede ser una estrategia muy útil para el desarrollo intelectual del estudiante en cuanto que va más allá de la mera adquisición de conocimientos (Esteban y Ortega, 2017). En el debate, nos dicen dichos autores, se pueden exponer hechos, ideas y deducciones propias o científicas.

Por otra parte, los autores mencionados también nos dicen que el debate tiene una estrecha relación con el hecho de que los estudiantes quieran aprender cooperativamente, puesto que el acto de debatir implica en cuanto una metodología dialógica que acerca a las personas y sus visiones (Esteban y Ortega, 2017).

Una idea en general en los textos consultados es que en los procesos de enseñanzaaprendizaje el estudiante es el protagonista de los mismos y el docente un facilitador (Rosado, 2000). También se aprecia como idea común que dichos procesos pueden involucrar un diverso número de herramientas y procedimientos los cuales se han de enmarcar en un plan concreto a seguir. Para enlazar dichas ideas generales con lo que respecta al debate, se puede decir que este último es una herramienta pedagógica y sus propósitos pueden ser variados, ya que puede servir para repasar temas, para salir de la rutina del aula de clases e incluso para fomentar el trabajo cooperativo. De hecho, como se anotará más adelante, el debate también puede favorecer que el proceso de enseñanzaaprendizaje no solo esté inmerso en aspectos cognoscitivos de los estudiantes sino también en su dimensión conductual y afectiva.

De acuerdo con Nélica, Ansise y Rodríguez (2015), el trabajo colaborativo “es un área de oportunidad que requiere de mayor atención para cambiar la actitud de aquellos estudiantes para quienes trabajar en una comunidad de aprendizaje es fuente de decepciones y frustraciones debido a las dificultades que presenta su funcionamiento” (p. 303). No obstante, encarar dichas decepciones y frustraciones también hace parte del aprendizaje. Es importante que el trabajo colaborativo se dé en un ambiente de apoyo mutuo y sano intercambio de ideas. El debate y la deliberación por grupos, puede ayudar como herramientas pedagógicas a construir dicho clima o ambiente de apoyo e intercambio de ideas. Reconocer las opiniones de otros, como se verá más adelante, es de por sí un importante paso en cuanto al reconocimiento de los otros con quienes se convive en sociedad.

El intercambio de ideas también hace parte de la formación afectiva y conductual pues permite trabajar valores como por ejemplo la empatía. De acuerdo con Rosado (2006) al observar los planes y programas de estudio de las actuales instituciones escolares, resulta bastante sencillo verificar que casi la totalidad de objetivos educacionales con los que se evalúan a los alumnos, se enfocan con exclusividad en los aspectos cognitivos, incluso en

asignaturas como ética, dejando en gran parte de lado el impacto educativo sobre las dimensiones conductuales y afectivas (Rosado, 2006).

Las mismas ciencias sociales tienden a ser comprendidas como un compendio de datos, por lo que se desaprovecha en alto grado su capacidad para formar individuos que ejerzan adecuadamente sus derechos y deberes ciudadanos (Rosado, 2006). Por otra parte, los planes de estudio se centran de tal forma en los estudiantes, que el docente pasa a ser un actor que respecto a los procesos de enseñanza y aprendizaje se ha mantenido relativamente marginado de las relaciones interpersonales e incluso en los mismos estudios sobre los procesos de aprendizaje, sin embargo, la relación que el docente establece con los estudiantes debe ser un importante foco para considerar, pues es un proceso de interrelación (Rosado, 2006). En mi opinión, respecto a dicho punto, en lo que atañe a una herramienta como el debate el docente es primordial no sólo en cuanto a escoger los temas a debatir y el propósito de los distintos ejercicios que bien puede ser el repasar ciertas temáticas, sino que además debe ser moderador y un actor clave en cuanto a la construcción de un contexto y un ambiente de tolerancia.

Retomando a Esteban y Ortega (2017), se puede observar que el aprendizaje basado en competencias debe considerar herramientas como el debate y la deliberación, pues dichas herramientas no solo permiten trabajar procesos mentales sino las competencias adecuadas para contribuir al desarrollo cultural, social y económico de la sociedad (Esteban y Ortega, 2017). De hecho, dichos autores colocan como ejemplo el hecho de que dos estudiantes debatan, demuestra que todo argumento puede ser cuestionado y en cierta forma ello incentiva el pensamiento crítico.

En uno de los textos consultados para esta monografía de compilación, más exactamente en el trabajo titulado: “El debate en el aula. Una metodología para la mejora de la comunicación oral” (Castillejo, 2016), se expone que, en el Colegio Santa Victoria, tras más de 10 años de práctica del debate en el aula, se puede constatar en evaluaciones sucesivas del proyecto logros como los siguientes:

- 1) Un alumnado más ilusionado con una nueva forma de aprender.
- 2) Aprendizaje de las distintas fases de una investigación utilizando las TIC y la TAC.
- 3) Conocimiento práctico de las diferencias entre un argumento y una prueba.

- 4) Entrenamiento en el manejo de las técnicas básicas del debate, verbales y no verbales.
- 5) Pérdida del miedo a exponer en público.
- 6) Conocimiento en profundidad de temas que solo conocía superficialmente.
- 7) Respeto a los compañeros.
- 8) Respeto a las ideas de los demás, aunque uno no esté de acuerdo con ellas (Castillejo González, 2016, p. 9).

Según lo anterior, el debate permite trabajar varias habilidades y capacidades a la vez. Se menciona, por ejemplo, el conocimiento en profundidad de temas que solo se conocían superficialmente y, desde luego, el respeto a las ideas de los demás. Sobre este último punto, un debate bien trabajado permite trabajar valores y aspectos éticos. Ello, como he mencionado anteriormente, se relaciona con el ejercicio de una sana democracia. Una idea que encontrará mejor asidero al analizar la teoría de la acción comunicativa de Habermas.

Retomando las ideas expuestas hasta este punto, los logros en cuanto a los procesos de enseñanza-aprendizaje que pueden ser posibles de alcanzar con una herramienta como el debate son varios. También permite que los estudiantes descubran el valor de la palabra y la expresión, de forma que “el debate escolar se revela como una potente herramienta para dinamizar la clase y motivar el aprendizaje del alumnado” (Castillejo González, 2016, p. 1). El hecho de que el debate permite trabajar la comunicación interpersonal es una faceta de gran importancia poco explorada.

Sobre dicho aspecto de la comunicación interpersonal, lo más importante a considerar en esta categoría es que el debate permite aprender y trabajar varias capacidades como las descritas anteriormente, además, también permite el trabajo colaborativo o en grupo. De esa forma, cabe destacar que “el trabajo en conjunto entre pares, entre novatos y expertos o en comunidades de aprendices establecidas, cuenta con una gran cantidad de evidencia empírica que fundamenta que la interacción social trae beneficios al aprendizaje” (Palma, Ansise y Rodríguez, 2015, p. 299), y desde luego a la misma comunicación interpersonal cuyo tema será ampliado en el apartado siguiente.

Cabe recordar que la educación es un proceso vital que compromete toda la vida del alumno. Durante la educación escolarizada se sistematizan y estructuran ciertos saberes, sin embargo, de acuerdo con Urgilés (2016) poco se hace en la formación de la persona y en su proyecto vital. De ahí la importancia de pensar y aplicar herramientas que no solo tengan que ver con la adquisición de conocimientos sino con la formación de capacidades que trascienden o vayan más allá de lo individual. Todo el proceso educativo es un proceso social que se da gracias al lenguaje pues somos seres sociales y comunicantes (Fernández y Rizo, 2009). La comunicación no solo es un derecho sino una exigencia de la persona humana. Siempre nos comunicamos. Por ello mismo, debe haber herramientas pedagógicas que se centren en dicho aspecto de lo humano y de las personas en general. El debate es una de dichas herramientas por excelencia.

De acuerdo con Humberto Andrés Álvarez Sepúlveda (2020), quien en su artículo titulado “El uso del debate en la Educación en Derechos Humanos. Problemas, desafíos y potencialidades”, realiza un análisis de un debate entre estudiantes sobre el tema de los Derechos Humanos, el debate generó resultados positivos en el aprendizaje de los estudiantes, especialmente en el desarrollo del pensamiento histórico y ciudadano y en la promoción de habilidades blandas. Cabe anotar que, si el debate permite profundizar temas, siendo estos temas teóricos que puedan ser factibles de argumentar, el debate, por tanto, sirve como herramienta no solo en ciencias sociales, que es hacia donde está enfocado este trabajo de compilación, sino también hacia otras asignaturas. En suma, el debate permite trabajar una extensa lista de habilidades, sin embargo, la finalidad de este trabajo insta a que se explore cómo opera en su dimensión de comunicabilidad y de oralidad y cómo se relaciona ello con la promoción de valores ciudadanos.

Comunicación interpersonal

Cabe recordar que la comunicación es un derecho que tenemos todas las personas y el cual implica el acceso y la participación en procesos de construcción e intercambio de conocimientos (Domínguez, 2013). Por dicha razón, ya que no le pertenece a nadie en

específico, en mi opinión, los mismos estudiantes pueden apropiarse de herramientas comunicativas, ser críticos, cuestionar y compartir ideas.

No obstante, también resulta cierto que a pesar de que la comunicación se encuentra en todas las dimensiones sociales del ser humano, muchas veces existen serias y muy constantes dificultades para hacernos comprender. Por ello mismo es importante que desde el proceso de socialización escolar las personas aprendan a situarse en el interior del esquema de referencia de sus interlocutores, con el fin de esperar “encontrar con él un terreno de entendimiento para dialogar sobre las diferentes situaciones y llegar así a una comunicación más clara y transparente” (López, Cibanal, Peña y Alcaraz, 2010, p. 112).

Sobre la comunicación bien se puede decir de la mano de Gutiérrez Sastoque (2017), que esta es un proceso dinámico que fundamenta a todo sistema viviente, individuo u organizaciones para ponerse en contacto consigo mismo o con otro, implica un emisor y un receptor y tiene efectos sobre las acciones de los sujetos. Constituye la esencia de la cultura y de la vida misma, interpreta y da sentido a la realidad mediante la creación de sentidos y significaciones preponderantes para los actores sociales. Es una acción dinámica que sitúa a los individuos en un contexto a partir de significados consolidados en conocimientos. Desde este punto de vista, si la comunicación es una acción dinámica también lo es el debate por consecuencia lógica. Así visto el debate también implica un ejercicio y una forma de interpretar la realidad, de ahí la importancia de enfocarlo, igualmente, con el trabajo cooperativo. Al respecto, Ramírez Galves (2019) nos dice que:

El trabajo cooperativo no solo posibilita, sino que implica que los distintos aprendizajes escolares tienen que estructurarse o trabajarse en torno situaciones de comunicación, consideradas éstas como el eje central a partir del cual los y las escolares van a poder, además de adquirir conocimientos específicos propios de cada materia o asignatura, desarrollar sus capacidades expresivas y comprensivas y la competencia comunicativa. La mejora de las capacidades comunicativas del alumnado puede repercutir, a su vez, en un mayor entendimiento con los demás, aprendiendo a resolver conflictos de forma adecuada y dialogada, creando propuestas y soluciones innovadoras (p, 19).

El trabajo cooperativo, por tanto, potencia los aspectos comunicativos del aprendizaje, y dicha potenciación repercute en muchos otros procesos y capacidades del alumno. La cooperación y las mejoras en comunicación interpersonal también incidirán en la esfera social futura de los estudiantes:

Como podemos comprobar, según postulan diversos autores, la metodología de trabajo cooperativa favorece que sean puestos en práctica toda una serie de aspectos relacionados con el lenguaje y la comunicación, a través del establecimiento de un entorno de interacción entre los escolares, que estimula la comunicación y en el que el lenguaje juega un papel fundamental como elemento dinamizador, siendo a la vez producto de tal interacción; se crea pues, un entorno de comunicación cooperativa, que brinda oportunidades, muy superiores a las derivadas de otras metodologías más tradicionales, al desarrollo de las habilidades expresivas y comprensivas del alumnado y, en definitiva, a su capacidad de comunicarse de forma fluida y eficaz con los demás, lo que repercutirá en un mayor entendimiento entre los individuos y en una mejor sociedad (Ramírez Galves, 2019, p, 18).

Ramírez Galves (2019) también señala que para trabajar dichas capacidades comunicativas no hay que esperar a ciertas edades más adultas, sino hacerlo desde las edades más tempranas posibles, pues la comunicación interpersonal, como se ha podido apreciar, encierra dentro de sí la integralidad de todas las capacidades humanas en sociedad. Aún sin aplicar una herramienta como el debate el docente debe dar y fomentar oportunidades de comunicación a los estudiantes.

Por otro lado, de acuerdo con Bernard Manin (2005), la discusión argumentada no produce necesariamente una deliberación colectiva satisfactoria. Es decir, no siempre se llega a acuerdos. Es en este punto en el cual cabe precisar que el debate requiere un estado de ánimo conciliador, tolerancia, aceptación del otro, en otras palabras, el docente no solo debe poner sobre la mesa las ideas u opiniones que se argumentan, sino que debe facilitar y propender porque en el aula haya dicho clima de aceptación de diferencias, conciliación y tolerancia. Sin embargo, también se requiere que haya ideas en tensión o contradictorias, no se puede realizar un ejercicio que fortalezca la tolerancia y que sea eficaz si dicho ejercicio

no enfrenta a los participantes a diferencias. El asunto estriba en hacerlo de manera que no suponga desde ningún punto de vista ninguna forma de coacción o violencia.

Según Manin (2005), la mera discusión o conversación no son por sí mismas formas de deliberación, ya que el deliberar y llegar a una decisión resultará de una confrontación de razones y no simplemente de una agregación de preferencias. Es importante que las ideas y sus argumentos se discutan y sopesen. De tal forma que, mediante un verdadero ejercicio de tolerancia e intercambio de ideas, se fortalezca la aceptación del otro mediante valores como la empatía. Resulta que la comunicación actual en el mundo es bastante líquida y superflua en muchos aspectos, de ahí la importancia de una comunicación interpersonal mucho más humana. De acuerdo con Rosa Elba Domínguez (2005):

Con la dinámica mundial de la globalización y el capitalismo, la comunicación ha tomado rumbos que en muchas ocasiones nos resultan inesperados e impredecibles. Lo que ocurre a nuestro alrededor es cada vez más complejo, las relaciones que se establecen entre los hombres son cada vez más artificiales y superfluas, volviéndose en muchos de los casos endeble. En este escenario se vuelve trascendental, rescatar los aportes de la filosofía fenomenológica y existencial para comprender cómo a partir del humanismo, la comunicación humana que se ocupa de las relaciones interpersonales se vuelve trascendental para fomentar interacciones comunicativas de calidad, que impacten en una mejor forma de vivir la vida junto a los demás.

Particularmente, este trabajo se centra en la comunicación de persona a persona que se puede dar entre docente/alumno, en un contexto educativo (p. 1).

En cuanto a la comunicación intersubjetiva en el aula es importante considerar el perfil comunicativo de un docente y la forma en que aquel impacta favorablemente en el aprendizaje de los estudiantes, motivar e incentivar el autoestima de los estudiantes, y aun cuando se haya indagado menos en ello, es importante considerar el trabajo con el docente mismo en relación a su construcción de persona y de su reconocimiento como tal, pues esta “se encuentra implícita en el establecimiento de la relación, es el puente que permite compartir las subjetividades y convertirlas en intersubjetividades” (Domínguez, 2013, p. 13).

El diálogo ocasional docente y estudiante es otro aspecto importante, de hecho, desde mi punto de vista, el cual describo a fin de sustentar el análisis de esta compilación, puedo decir que en la comunicación se hallan formas de ser y sentidos varios del mundo, por lo que compartir comunicación implica compartir esos rasgos de la persona, también implica compartir entendimiento y una serie de códigos que pueden generar un clima de confianza que permita al otro sentirse en confianza y comprendido en todo su ser.

La comunicación intrapersonal con el proceso comunicativo aplicado a la persona se convierte en elemento fundamental del reconocimiento del otro y de la autorrealización en cuanto a la idea que toca Domínguez (2011) en su texto de construcción de persona y reconocimiento de otros. La comunicación es un proceso que involucra por lo menos a dos agentes y a la par las ideas y las perspectivas de cada uno de los participantes en un proceso comunicativo. Así visto, no hay duda de que una sana comunicación impacta favorablemente en los procesos de educación en cuanto que permite una sociabilización y un entendimiento eficaces.

Por los puntos anteriormente tocados, se tiene que hablar, conversar e intercambiar ideas son asuntos complejos que aportan a la formación de la persona, tan importante es dicha dimensión de lo humano que hablar también resulta un ejercicio de bastante cuidado. Hablar y conversar es proponer ideas, significar el mundo y a las personas. Con el habla se puede construir, pero también lastimar. En síntesis, incluso los docentes muchas veces no tienen conciencia de lo que hablan, del poder del lenguaje y los efectos que una u otra modalidad de habla puede producir en los estudiantes (Alarcon, 2016). De ahí que además de ser consciente de los beneficios de la comunicación intersubjetiva hay que ser consciente del poder del habla.

Procesos de oralidad en el aula

Al indagar en cuanto a cómo operan los procesos de oralidad en el aula, se halla como uno de los puntos más importantes a considerar que el diálogo y los procesos de oralidad en sí mismos, no son solo transferencia, facilitación o comunicación de conocimientos sino formas de construir e interpretar el mundo que son dinámicas. Desde muy temprana edad

todas las personas vamos adquiriendo valores y sentidos con los cuales interpretar la realidad y lo que sucede a nuestro alrededor. Y esas formas de interpretar en mayor o menor medida las vamos actualizando según las experiencias y enseñanzas que nos van forjando, de ahí que se diga que dichas formas de darle sentido al mundo son dinámicas. Una interesante conclusión que se puede encontrar en el texto: “La oralidad y la escritura: planteamientos y reflexiones en torno a la clase de español” de Cañón y Molina (2004).

Dicho texto que deja de patente una carencia bastante asidua en los procesos pedagógicos y de enseñanza, que estriba en que la mayor parte de las veces se somete a los estudiantes a la abstracción de conocimientos gramaticales rígidos y que no se acercan a su proceso de participación activa en la actualización de la lengua, es decir, no se acercan al propio mundo de significados y comunicabilidad de los estudiantes, quienes, como cualquier persona se desenvuelven sobre una lengua viva y cambiante con el tiempo. De hecho, los procesos pedagógicos tienden a alejar a los estudiantes de su contexto de comunicación cotidiana, por lo que no se recuperan ni se incorporan en el trabajo escolar elementos significativos adquiridos a través de su socialización (Cañón y Molina, 2004). En palabras de los autores Cañón y Molina (2004):

En este sentido, la práctica comunicativa del estudiante en el contexto escolar implica transformar su acción de interlocutor principalmente activo a receptor de instrucciones, órdenes, informaciones y sentidos impuestos; así, el mundo escolar se desenvuelve en actos comunicativos que no le son, en cierto grado, significativos, pues se encuentran descontextualizados de su entorno inmediato (p, 56).

“Una pedagogía exitosa debe ser capaz de dominar las variedades del lenguaje y adecuarlas a diferentes usos” (Cañón y Molina, 2004, p, 56). Como sostiene María Pilar Núñez (2011), la perspectiva educativa quizás sea la más compleja de las posibles en el abordaje de la oralidad. En cuanto que debe integrar el rico tejido de elementos que la conforman en una visión holística y crítica. Al respecto, cabe precisar que el debate como herramienta permite que estudiantes que comparten ideas y argumentos y que incluso afronten esos argumentos entre sí de forma tolerante y respetuosa, se comuniquen en sus propios códigos y formas compartidas de entender el mundo.

No es requisito indispensable del debate hacerlo de tal forma, pero es bastante probable que mientras más quieran hacerse entender entre sí, compartan formas comunes de visión, por ejemplo, citando un programa de televisión que esté de moda, o algún juego o expresión de uso común entre personas de un rango de edad. De ahí que pueda postularse al debate como una herramienta y una forma de hacer uso extenso de las posibilidades comunicativas y del lenguaje. Por otra parte, Núñez, otro de los autores investigados ayuda a entender la importancia de lo oral en sentido general de la siguiente forma:

Posee por esto una funcionalidad, que en la cultura tradicional se ejercía de forma natural, y que hay que recuperar porque sigue siendo útil para la vida en tres ámbitos básicos: en el de la educación estética, porque es vehículo de emociones y de formas en las que el pueblo ha volcado las conquistas de la imaginación y del ingenio; en el del desarrollo intelectual, porque configura la inteligencia verbal y la imaginación, y en el de la identidad colectiva, porque integra al niño en una cultura que ha sido creada colectivamente poniéndolo en contacto con unos signos concretos de su identidad (p. 113).

Si bien el punto principal de esta monografía de compilación no son los sentidos culturales de la oralidad, en todo caso la cita anterior ayuda a entender que las capacidades de oralidad se han ejercido a lo largo de la historia de forma natural razón por la cual hay que recuperarla. La cita anterior también relaciona lo oral con capacidades como la imaginación y la inteligencia verbal.

Núñez (2011) también nos dice que es importante que la presencia de lo oral en la educación escolar esté orientada a proporcionar a los educandos una formación plena que conjugue el desarrollo de la identidad y la autonomía personales con el de los aspectos sociales y culturales. Respecto a estos puntos, y teniendo en cuenta que este trabajo de compilación persigue analizar el debate en el aula de forma general desde distintos puntos de vista, pero también persigue enfocarse en ciertos momentos en los niños de educación primaria, una pregunta de gran importancia que surge es si los niños pequeños son capaces de argumentar, de debatir, de compartir visiones propias, de interpretar el mundo.

Si bien se ha afirmado en algunas ocasiones líneas atrás que los procesos descritos empiezan a muy temprana edad, el texto de Susana Ortega de Hocevar (2016) titulado:

Nuestros niños argumentan, se arroja luz al respecto, mediante una investigación en la cual se elaboraron y aplicaron en cursos experimentales secuencias didácticas con el propósito de que los niños desarrollen competencias para la producción de discursos argumentativos orales y escritos. Investigación llevada a cabo en Argentina con niños de primaria.

En dicho trabajo se concluye que los niños de escolaridad básica están en condiciones de producir textos argumentativos, en forma oral y escrita y su competencia se incrementa notablemente después de la aplicación de ejercicios como el que se aplicó en la investigación mediante secuencias didácticas y con una adecuada orientación docente. Dicho estudio también mostró que los niños de primaria están en condiciones de efectuar reflexiones metalingüísticas y metacognitivas que favorecen sus procesos lingüísticos. Teniendo en cuenta dichas conclusiones, Ortega (2016), sostiene que es importante introducir la enseñanza de la argumentación desde los primeros años de la escolaridad. Ello implica que el debate debe ser una herramienta pedagógica de necesaria consideración para estudiantes desde los cursos de enseñanza básica.

Tal como nos dice Manrique Castillo (2020), la argumentación tiene mucha importancia en el contexto educativo, constantemente se está apoyando de esta para exponer puntos de vista, dar fuerza a una idea base, entre otros roles que desempeñan los procesos argumentativos” (p. 12). De ahí que la argumentación deba ser enseñada desde muy temprana edad tal como se mencionaba anteriormente. La cuestión es que ese es un dato compartido por muchos docentes en el ámbito educativo, razón por la cual pueden surgir problemas en los métodos y herramientas a emplear para introducir la argumentación. En esta compilación se explora como métodos el debate y la deliberación, pero puede haber muchos más, como, por ejemplo, hacer reseñas de películas o libros o simplemente opinar sobre una noticia del día. Recordemos que:

Las prácticas argumentativas son un recurso de gran valor para enfrentar las contradicciones cognitivas, dudas, interrogantes, decisiones complejas e incentivar a una discusión con un razonamiento, consolidación de argumentos, coordinación de acciones y la reflexión en torno a la edificación de conocimiento (Manrique Castillo, 2020, p. 13).

De acuerdo con Manrique Castillo (2020), a quien parafraseo, es importante también buscar espacios escolares propicios para la argumentación, y en mi opinión dichos espacios pueden ser parte de una nueva y más motivadora rutina escolar. Por ejemplo, se puede emplear juegos de debate sobre una idea que proponga el docente o los mismos estudiantes y que permita profundizar los temas del curricular escolar. Con niños ya más grandes, último año de primaria, por ejemplo, podría empezar a plantearse concursos de debate.

Por tal razón es incondicional crear espacios para el óptimo desarrollo a partir de la actividad discursiva (la argumentación), pensamiento crítico, la resolución de conflictos, el planteamiento de preguntas, el logro de acuerdos y el desarrollo de actividades de investigación y comunicación, esto para poder implementar y alcanzar diferentes propósitos en una variedad de situaciones académicas y desde las diferentes tipologías textuales, buscando facilitar la transferencia de aprendizaje en nuevos campos (Manrique Castillo, 2020, p 18).

Una de las conclusiones a las que llega Manrique Castillo (2020), en su texto, y la cual también parafraseo, es que con tal importancia que se ha visto que tiene la argumentación y los distintos procesos de oralidad en el aula, es importante que los docentes, independientemente del área o asignatura, hayan adquirido desde la universidad habilidades y herramientas argumentativas. Para terminar este apartado, cabe rescatar, de acuerdo con mi propia opinión, que, si bien la argumentación sólo es un aspecto de los procesos de oralidad, en ella también se puede emplear imaginación y nutrirse con los elementos de la cultura propia o de otras culturas. Eso sí, uno de los aspectos más relevantes, el cual será ampliado en el siguiente apartado, estriba en procurar una sana argumentación desde un punto de vista ciudadano y democrático.

Razón comunicativa y democracia

En este apartado se explorará brevemente la teoría de la comunicación comunicativa el filósofo Jürgen Habermas, la cual aborda la importancia del intercambio de ideas y opiniones, a la par que postula que “el lenguaje es el medio por excelencia para alcanzar

procesos de entendimiento con una racionalidad comunicativa adecuada que se traduzca en beneficios para todos los implicados” (Verdugo y Tereso, 2019, p. 1). De acuerdo con Habermas (1987; 1989), todo conocimiento es falible y dado a ser cuestionado por el raciocinio humano y más exactamente por operaciones de refutación. Esta idea va a la par de lo que es un debate, aspecto central de este trabajo de compilación, en cuanto que todo argumento puede ser refutado críticamente. La cuestión en la que profundiza el filósofo alemán es que la racionalidad deja de ser únicamente un proceso subjetivo para pasar a ser una disposición de los sujetos con la cual poder interpretar y transformar la realidad social.

Es decir, comunicación y conocimiento van de la mano, pero lo más interesante en la teoría de Habermas es que al momento de comunicar las personas pueden hacer uso de dos tipos distintos de racionalidad (Habermas, 1987; 1999). Se trata de la racionalidad instrumental y la racionalidad comunicativa. La racionalidad instrumental se basa en la importancia que dan las personas a poder lograr ciertos fines. No implica un entendimiento mutuo sino un acto superficial de comunicación. Una racionalidad de tipo técnica. En la racionalidad comunicativa, por su parte, destaca la intención de los hablantes, aquí el conocimiento está inmerso en sentidos y valores, por lo que incluye aspectos como el discurso moral donde se determina la rectitud del comportamiento de las personas y el discurso explicativo que busca hacer comprensible un tema o problema (Habermas, 1999; 2003).

La racionalidad comunicativa, ya que involucra sentirse, empatía y la aceptación de los argumentos de los otros con tolerancia a fin de poder llegar a acuerdos mediante deliberación, se asocia en la teoría habermasiana con la democracia deliberativa. Poder llegar a acuerdos, solucionar conflictos de manera pacífica, es requisito para el ejercicio de derechos y el ejercicio de derechos se da en un marco democrático de acción. La escuela no puede ser indiferente a la construcción democrática.

El debate es indispensable para la democracia y para la sociabilidad pues siempre habrá puntos por los que debatir, Pineda (2002) nos dice que en nuestra actual sociedad “coexiste una pluralidad de concepciones morales acerca de lo que es bueno para las personas o las colectividades. Asegurar la convivencia, razonablemente pacífica entre ellas, es una de las tareas que, constantemente, se asumirá en el debate democrático” (p. 665). Por otra parte, formar estudiantes deliberantes en un contexto como el que vive nuestro país es fundamental.

“La democracia participativa en Colombia es precaria, amerita un proceso de construcción permanente. La falta de una sociedad civil organizada que esté vigilante para exigir los incumplimientos gubernamentales, hace complejo la práctica democrática” (Reales Utria, 2016, p 9). De hecho, la misma realidad de postconflicto que vive Colombia, insta a que se piensen o se implementen de la mejor manera posible ciertas formas de pedagogía.

Se puede aseverar, entonces, que la afirmación de los derechos humanos como tema de interés internacional se fundamenta, estratégicamente, en la percepción según la cual las fuertes violaciones pueden llevar a la guerra. De manera que, por simplicidad, es posible suponer que, tras la salida negociada del conflicto en Colombia, se hace imprescindible una verdadera transformación del Estado y también de la sociedad. Por ello, debo destacar el papel fundamental que cumple el campo pedagógico como herramienta dinamizadora y creadora de nuevos espacios de participación en una nueva realidad de posconflicto. Sin duda, un reto para la construcción de paz es el de desarrollar estrategias pedagógicas para enseñar sobre la historia de la violencia y los conflictos colombianos, así como producir empatía y un el-papel-deeducación-el-posconflicto (Calderón Martínez, 2017, p. 19).

Esas nuevas formas pedagógicas también deben apostar por lo sentipensante, por pensar con el corazón y la empatía, tal y como sostiene Deyby Rodrigo Espinosa Gómez (2014) en su texto “Una escuela “sentipensante” para el reconocimiento y práctica de los derechos humanos”. Los mismos seres humanos, nos dice dicho autor, somos seres sentipensantes. De ahí que una educación que forme en empatía forma en derechos (Espinosa, 2014). Y la formación en empatía requiere de una racionalidad comunicativa, una racionalidad que permita ponerse en los zapatos de otros, que permita reconocer a esos otros como personas válidas con quienes se argumenta y se llega a acuerdos a fin de construir bien común.

De acuerdo Magendzo (2007), la pedagogía problematizadora es parte consustancial de la democracia deliberativa, de ahí que se puede colegir que en un debate en el aula hay que hacer que los estudiantes piensen y discutan problemas interesantes y con cierto nivel de complejidad. De hecho, según el autor mencionado, con buenos ejercicios problematizadores, es posible identificar deficiencias democráticas para ir trabajando en ellas en los estudiantes

Cabe recordar que la razón por la cual se emplea la teoría de la razón comunicativa en este trabajo de compilación, es con el fin de resaltar que se puede tener un debate mediado por la razón comunicativa y el entendimiento y empatía mutua entre estudiantes. Según Garrido (2011), la acción comunicativa está mediada por símbolos y responde a la idea de reconocimiento compartido, que para fines de este trabajo se puede entender como la integración entre personas, la voluntad de querer llegar a acuerdos y la empatía que encierra en sí ese reconocimiento del otro. La razón, para finalizar, y así visto, no solo sirve para subjetivar y analizar el mundo sino para entender y comunicarnos entre nosotros (Pérez-Estévez, 2012).

Didáctica ligada a la argumentación en el aula

El presente apartado de esta compilación es la que menor número de textos investigados con tan solo cuatro de los treinta y cinco exigidos lleva, en cuanto que el propósito de esta categoría estriba en añadir al hilo argumental que se ha venido elaborando hasta el momento, que los ejercicios de debate no tienen necesariamente porqué ser algo riguroso y excesivamente serio. El debate y la deliberación, de acuerdo con la orientación que dé el docente pueden llegar a parecerles a los estudiantes algo lúdico y, en ese sentido, algo con lo cual salir de la rutina del aula de cuando en cuando.

En el texto titulado “A Propósito de la Didáctica: Salir del Aula, entrar al Aula”, investigado para esta compilación, se habla de que existen múltiples elementos y herramientas que un docente puede emplear para hacer el contexto más lúdico, más divertido y ameno. El solo hecho de salir del aula por un rato y cambiar de ambiente ya ameniza la rutina que se lleva en el aula. En dicho texto, cuyo autor es Páez Guzmán (2018), también se mencionan otros elementos más sutiles para tener en cuenta para buscar un contexto más lúdico y que bien se pueden emplear con el debate. Un texto de gran relevancia en cuanto orienta sobre el hecho de que conocer sobre pedagogía, para un maestro, es saber sobre su hacer, sobre el sentido de sus prácticas, sobre la orientación de aquello que en un momento dado se quiere construir como en el aula.

Una pregunta importante, de acuerdo con Páez Guzmán (2018), es la cómo aprovechar ese espacio de intimidad que es el aula, a fin de convertirla en un campo de encuentros y de complicidades que permitan dejar pequeñas marcas. En cuanto a los elementos sutiles para tener en cuenta al momento de dar respuesta a dicha pregunta y buscar complicidades con los estudiantes en el aula, se puede mencionar lo siguiente:

Quizá, entre otras cosas, un elemento importante de una clase es el tono. En el sentido amplio del término, el tono de la clase tiene el atributo de acercar o alejar, de darle calor o no, de hacerla audible. ¿Qué mejor tono que el de una conversación en la cual se ha puesto un tema, un problema, una pregunta, un texto, como telón de fondo y referente? ¿Tono de una conversación auténtica donde, independientemente del lugar, los participantes concurren al tema de manera dependiente y simétrica, en un juego de escucha? (Guzmán, 2018: p. 94).

Del párrafo anterior hay muchos elementos que se pueden extrapolar y analizar. Se da a entender, por ejemplo, que, en ocasiones, el tono de una conversación puede ser bastante útil en aras de hallar algo de complicidad. Si la modulación de la voz es robótica, de sermón, no es de extrañar que la clase pueda parecer rutinaria en ocasiones. En mi opinión, incentivar a un debate requiere de un tono que anime, que haga ver que se va a realizar algo interesante.

También se puede tener en cuenta, como lo hace Messetti y Rodorigo (2016), las distintas formas de dialogicidad de los estudiantes. Tema de gran importancia para entender cómo se comunican los estudiantes y cómo trabajan en grupo. La idea que proponen dichas autoras es que las didácticas aprovechen dichas formas de comunicabilidad, es decir, las formas en que se comunican los mismos alumnos, siendo la más relevante en torno a este punto, la comunicación con los pares de amigos. El intra-grupo, nos dicen las autoras mencionadas, juega un rol crucial en el desarrollo de los espacios de trabajo, ya que “por un lado favorece la identificación y por otro aumenta la motivación para trabajar a favor del grupo” (Padilla Herrada, 2016, p. 568). Los grupos de amigos incluso pueden “funcionar como un escaparate en el que se van enseñando poco a poco los trabajos. Cada grupo presenta con orgullo su propio trabajo, y además tiene que compararlo con el de los demás” (Padilla Herrada, 2016, p. 568). Para un debate grupal se tendría que los distintos grupos se esforzaron

por argumentar lo mejor posible. Teniendo en cuenta, en mi opinión, que el docente debe siempre procurar un clima de tolerancia y respeto, ya que los ánimos de imponer a toda costa una idea van a ser contraproducentes.

Un buen docente, por tanto, no solo propone o aplica la lúdica, sino que asegura el contexto de esta. De acuerdo con Ferrer-Corredor (2019):

El docente asume una gran responsabilidad. El docente es la bisagra entre las jóvenes generaciones y el saber-hacer en el mundo de la vida legado por los adultos desde su enciclopedia en un mundo ilustrado, en mundo-objeto de racionalizaciones en ámbitos comunicativos (con pretensiones de verdad). Ante este reto, la esencia de los modelos pedagógicos y la innovación didáctica juegan un papel trascendental en la formación de los jóvenes (p, 8).

Motivación de los estudiantes

Para comenzar este apartado cabe mencionar el texto de Eduardo Díaz Ocampo, Isabel Pérez Cruz y Washington Alberto Chiriboga Casanova (2018), en el cual el tema de la motivación aparece aparejado al trabajo colaborativo y grupal, lo cual resulta de bastante utilidad a fin de argumentar y dar peso al hecho de que un debate se puede integrar al trabajo colaborativo y que ello puede incentivar la motivación. Puede ser, por ejemplo, en un debate en el cual se divida el aula de clases en dos grupos con dos posturas distintas. En palabras textuales de los autores mencionados, “el trabajo colaborativo es una herramienta didáctica que forma parte de la educación y formación de los estudiantes. Se orienta a la formación permanente de los estudiantes en vínculo con su contexto. Es considerado como: estrategia, método y herramienta” (Pérez, Chiriboga y Casanova, 2018, p. 214).

Resulta que en los fundamentos o componentes del trabajo colaborativo se pueden expresar, según Pérez, Chiriboga y Casanova (2018), el proceso de interacción humana para lo cual se requiere del desarrollo de destrezas sociales, cognitivas y neurológicas. De modo que el debate también, como se puede apreciar, permite trabajar procesos de integración e ir

mejorando en distintas destrezas con su uso. El debate y la deliberación también son buenas herramientas para procurar que haya participación, y la participación por lo general hace que las actividades sean efectivas y entusiastas, de acuerdo con Febres y Del Valle (2003). De hecho, dichas dos autoras también mencionan en el texto consultado, que es importante plantear retos a fin de incrementar la motivación (Febres y Del valle, 2003). Para el caso del debate, se me ocurre que se puede plantear metas como por ejemplo motivar a que un grupo pueda probar una idea. Se trata de un reto a asumir e incrementa la motivación. Claro, todo desde la óptica del respeto y del reconocimiento del otro que se abordaba en el apartado de razón comunicativa y democracia.

Cabe destacar que la motivación en el caso de un debate se encuentra relacionada con lo que sería un ambiente de tolerancia y de sano compartir a fin de que los estudiantes no sientan el típico temor a expresar ideas. De esa forma, el contexto del debate también es de suma importancia, tal y como se afirma en la siguiente cita:

Habitualmente la motivación académica ha sido tratada desde la perspectiva de la persona; es decir como una variable personal y haciendo referencia a los componentes que la integran (autoconcepto, atribuciones causales y metas de aprendizaje, emociones, etc.), sin prestar demasiada atención a los factores contextuales y en el modo en que éstos pueden influir en la motivación. Sin embargo, es importante señalar que estas variables personales que hemos tratado están estrechamente condicionadas por el ambiente en el cual el niño/a desarrolla su actividad (García y Doménech, 1997: 32).

En la motivación también juega un rol muy importante la autonomía, puesto que para debatir ideas con argumentos propios es necesario que el estudiante aprenda a dar forma a sus argumentos y visiones del mundo. Este elemento de la autonomía en relación con la motivación, es mencionado en el texto de Ioanna Stéfatou, Alberto Rodríguez Lifante (2011). A modo de conclusión personal, llegado a este punto, se puede decir que la motivación tiene un elemento personal y subjetivo y un elemento contextual que para el caso de debatir o deliberar, estará dado, como se mencionaba líneas atrás, por la generación de un ambiente donde se comparte sanamente y haya tolerancia ante las distintas opiniones.

Ioanna Stéfátou, Alberto Rodríguez Lifante (2011), también mencionan la importancia de que el docente conozca muy bien a sus estudiantes. Para el caso del debate dicha idea se puede extrapolar en cuanto que quizás haya temas que no se puedan tocar dependiendo del aula y el contexto. Quizás en una institución escolar de tipo confesional, haya temas que es mejor evitar, por ejemplo. O, por el contrario, quizás haya temas que el docente sepa que apasionan bastante y que se acoplan bien con la programación o planeación curricular que se lleve.

Por último, cabe decir que, de acuerdo con López Muñoz (2004), el aprendizaje significativo es mucho más eficaz que el memorístico. Para el caso de los debates y deliberaciones, intercambiar ideas y que dicho intercambio sea con los pares que son los compañeros de clase, en mi opinión, hace que el proceso sea más significativo sobre todo si en las ideas intercambiadas intervienen los quehaceres y vivencias de los propios estudiantes.

Conclusiones

Para iniciar, es importante recordar que el objetivo principal es analizar la forma cómo se entiende el debate y la deliberación entre estudiantes de educación básica primaria, en los procesos de enseñanza y aprendizaje, a través de la revisión de bibliografía relacionada. Respecto a ello se encontró que el debate se emplea tanto para fomentar habilidades comunicativas como para repasar y profundizar temas del mismo programa de estudio en el área de las Ciencias Sociales. Se encontró que es un ejercicio que puede llevarse a cabo con niños de primaria, pues desde temprana edad los niños ya tienen habilidades de argumentación y son capaces de llegar a acuerdos comunes. También se encontró que el debate no es una herramienta más, sino que es necesaria e imprescindible para trabajar procesos comunicativos.

A medida que se avanzó en la investigación se reseñó brevemente la teoría de la acción comunicativa del filósofo alemán Habermas, en cuanto que es una teoría que permite ligar el debate y la deliberación con aspectos como la democracia y con valores como la empatía y el reconocimiento de otros, todo ello dentro del mismo espectro filosófico que nos aporta dicho autor. Además de ello, se pudo observar que las categorías que fueron escogidas funcionan para el tema del debate y la deliberación en el aula, de forma integral. Es decir, no se puede hablar de enseñanza y el aprendizaje en el debate sin considerar la importancia de los procesos de oralidad, sin tener en cuenta que el estudiante debe sentirse motivado para participar en un debate o sin tener presente que el docente puede orientar de tal forma dicho ejercicio que este adquiera una forma didáctica.

En otras palabras, la integralidad de las categorías escogidas propicia una interrelación entre las mismas. De tal forma, que en este trabajo se va construyendo a medida que se avanza en el análisis de la compilación, un hilo argumental que empieza por señalar que el debate y la deliberación facilitan procesos críticos y permiten trabajar la comunicabilidad de los estudiantes Sin embargo, más adelante también se profundizará en la idea de que dichos procesos críticos e intercambio de opiniones son esenciales para formar ciudadanos tolerantes, que reconozcan la opinión, las significaciones y los valores que posean otros, en este caso los compañeros con los cuales se debate. Debatir adecuadamente enseña una sana resolución de conflictos y llegar a acuerdos comunes. de ahí la importancia de esta herramienta para la democracia, ya que en el ámbito democrático y de los derechos es esencial saber solucionar conflictos, intercambiar ideas y llegar a acuerdos comunes.

En cuanto a esa integralidad del debate y la deliberación, cabe decir que esta también permite obtener conclusiones para cada una de las categorías de la siguiente manera:

Procesos de enseñanza y aprendizaje:

Tanto el debate como la deliberación permiten trabajar varias capacidades en los estudiantes. Por ejemplo, pueden posibilitar un alumnado más motivado con una nueva forma de aprender, una pérdida del miedo a exponer en público, un conocimiento en profundidad de temas que solo conocían superficialmente, el respeto a los compañeros, el respeto a las ideas de los demás, aunque uno no esté de acuerdo con ellas o la capacidad crítica para analizar y controvertir. Todos esos logros que brindan el debate y la deliberación en los procesos de enseñanza-aprendizaje, son posibles de alcanzar acoplando dicha herramienta en los programas curriculares y fomentando a la par otras metodologías como el trabajo.... El debate también permite que los estudiantes descubran el valor de la palabra y la expresión, de forma que se revela como una potente herramienta para dinamizar las clases.

Comunicación interpersonal:

Es importante que las habilidades comunicativas se trabajen desde muy temprana edad. Dichas habilidades comunicativas deben procurar que, desde el proceso de socialización escolar, las personas aprendan a situarse en el interior del esquema de referencia de sus interlocutores, con el fin de esperar encontrar en ellos un terreno de entendimiento para dialogar. El debate y la deliberación pueden ser herramientas indicadas para dicho ejercicio en cuanto permiten que los estudiantes traten de comprender los marcos de posición y de ideas de sus compañeros.

Motivación de los estudiantes:

Es importante que los docentes sepan crear un contexto ameno, pero también un contexto en el cual los estudiantes gusten de afrontar y superar retos, pues un reto a asumir incrementa la motivación. Un tema que sea cercano o que se pueda expresar en experiencias propias también puede aumentar el componente motivacional. Por último, es importante que el docente conozca muy bien a sus estudiantes a fin de estar al tanto de algunos de los temas que pueden apasionarle y de ese modo encontrar la mejor forma de abordarlos.

Procesos de oralidad en el aula:

Los procesos pedagógicos de enseñanza deben acercar a los estudiantes a sus propios códigos y lenguaje cotidiano. Por otra parte, no solo el conversar o en qué espacios se intercambian ideas es importante a considerar cuando se habla del debate, ya que también se debe considerar que la oralidad en sí misma es un vehículo de emociones, conocimientos y experiencias diversas. La oralidad es una forma de construir e interpretar la realidad, de ahí la necesidad de rescatarla, ya que en la educación contemporánea los estudiantes son más que todo receptores de información. En procesos de oralidad también se habló de la importancia de la argumentación en el contexto educativo, en cuanto que hay que apoyarse en esta para exponer puntos de vista o dar fuerza a una idea base. Resulta ser una herramienta y una forma de hacer uso extenso de las posibilidades comunicativas de la argumentación en particular y del lenguaje en general.

Didáctica ligada a la argumentación en el aula:

El debate y la deliberación, de acuerdo con la orientación del docente, pueden llegar a ser ejercicios lúdicos para los estudiantes, y, en ese sentido, algo con lo cual salir de la rutina del aula. La didáctica no necesariamente requiere de equipos especiales, o juguetes o materiales por el estilo, pues el mismo tono de voz que emplee el docente puede indicar que una respectiva actividad puede ser para divertirse, entre otras cosas.

Razón comunicativa y democracia:

En la teoría de la comunicación de Habermas, los seres humanos se pueden comunicar con dos tipos distintos de racionalidad: la razón instrumental orientada a fines y la razón comunicativa, la cual involucra sentires, empatía y la aceptación de los argumentos de los demás con un alto grado de tolerancia a fin de poder llegar a acuerdos mediante la deliberación. De acuerdo con Habermas, saber llegar a acuerdos y debatir ideas es fundamental para construir democracia. En ese marco de ideas, fomentar en estudiantes desde muy temprana edad las habilidades de debate y deliberación, es una forma de construir ciudadanos que sepan moverse adecuadamente en un entorno democrático a futuro. Poder llegar a acuerdos, solucionar conflictos de manera pacífica es, por otra parte, requisito para el ejercicio de derechos. La escuela no puede ser indiferente a la construcción de democracia.

Por tanto, fomentar en chicos de básica primaria, las habilidades de llegar a acuerdos y compartir ideas, es una buena forma de optar por dicha construcción.

Otra de las conclusiones generales estriba en que el debate es posible y de hecho se requiere que se dé desde una muy temprana edad. Se requiere en cuanto a que los seres humanos somos seres comunicantes, y trabajar procesos argumentativos y de oralidad en el aula debe ser necesario más allá de la asignatura de español. El debate como herramienta pedagógica permite además trabajar varias capacidades de las personas, como el poder cuestionar críticamente, el repasar ideas o temas, el planear estrategias y el mismo trabajo colaborativo, entre otras capacidades.

En cuanto al rol del docente, este debe propiciar un clima de tolerancia y diálogo, así como de motivación y lúdica a fin de que los estudiantes se sientan atraídos a participar. Con un debate y una deliberación llevados a cabo adecuadamente, se pueden trabajar, como ya se había mencionado la importancia de llegar a acuerdos comunes, lo cual implica el reconocimiento del otro con quien se debate o delibera.

Finalmente, en cuanto a los vacíos que se encontraron destaca el hecho de que la mayoría de las fuentes que hablan sobre el debate y la deliberación no suelen asociarlo a otros temas como lo es la didáctica orientada a la argumentación o los mismos procesos de oralidad. Es decir, los textos que hablan directamente sobre el debate describen los logros que se pueden alcanzar en el aula de clases con dicha metodología, pero no lo asocian a profundidad con otros temas. De forma que en las distintas categorías si bien se encontraron textos que hablaban sobre el debate, también hubo que trabajar textos que se enfocan en la categoría en sí misma y a partir de ahí analizar su relación con el debate y la deliberación. Otra falencia para destacar es que en la mayoría de los textos consultados se encontró la idea de que es importante que los niños desde muy temprana edad aprendan a argumentar y se apliquen en ellos herramientas como el debate y la deliberación, no obstante, no se encontraron textos que hablaran sobre las diferencias metodológicas de emplear el debate entre niños de primaria y niños de bachillerato.

Ante dichas falencias se sugieren a futuro nuevas investigaciones que analicen el debate y la deliberación por cursos de forma tal que mediante un análisis comparado se puedan obtener luego conclusiones diferenciadas por rangos de edad y escolaridad. Otra

sugerencia estriba en el hecho de que, si bien en los textos consultados se halló un consenso sobre la importancia de emplear el debate y la deliberación, dicho tema sea relacionado con teorías del lenguaje y perspectivas filosóficas que permitan ampliar el entendimiento sobre dichas herramientas pedagógicas.

Referencias bibliográficas

Álvarez Sepúlveda, H. (2020). El uso del debate en la Educación en Derechos Humanos. Problemas, desafíos y potencialidades. *Mendive*, ISSN-e 1815-7696, Vol. 18, N° 2, 2020, págs. 219-234.

Ansise Chirino, Palma, N. y Rodríguez, G. (2015). Una estrategia de enseñanza - aprendizaje centrada en el alumno. *Revista de enseñanza de la física*, ISSN 0326-7091, ISSN-e 2250-6101, Vol. 27, N° Extra 1, 2015 (Ejemplar dedicado a: Publicación de los trabajos presentados a REF 19), págs. 297-304.

Arenas-Dolz, F. (2003). Ética, democracia y deliberación. *Logo: Revista de retórica y teoría de la comunicación*, ISSN 1577-5089, N° 5, 2003.

Atarama Rojas, T. (2013). Una propuesta para la formulación del derecho a la comunicación. *Derecom*, ISSN-e 1988-2629, N° 12 (dic-febr), 2013.

Calderón Martínez, A. X. (2017). La educación en derechos humanos: un aporte al posconflicto. *DIXI*, ISSN 0124-7255, N° 25, 2017.

Castillejo González, J. D. (2016). El debate en el aula. Una metodología para la mejora de la comunicación oral. *e-CO: Revista digital de educación y formación del profesorado*, ISSN 1697-9745, N° 13, 2016, págs. 89-100.

Cunha, M. (2014). The Ethnography of Prisons and Penal Confinement. *Annu. Rev. Anthropol.* 2014.43, p. 217-233.

Díaz Ocampo, E. (2018). Perez Cruz, I. Chiriboga Casanova, W. A. (2018). Reflexión sobre el trabajo colaborativo desde sus fundamentos pedagógicos y metodológicos. *Roca: Revista Científico - Educaciones de la provincia de Granma*, ISSN-e 2074-0735, Vol. 14, N° 1 (enero-marzo), 2018, págs. 205-216

Espinosa Gómez, D. R. (2014). Una escuela “sentipensante” para el reconocimiento y práctica de los derechos humanos. *Rastros Rostros*, ISSN 0124-406X, ISSN-e 2382-4921, Vol. 16, N° 30, 2014, págs. 95-104

Esteban García, L. y Ortega Gutiérrez, J. (2017). El debate como herramienta de aprendizaje. *Jornadas de Innovación e Investigación Docente*, 2017, págs. 48-56.

Febres de Goncalves, N. C., y Zanini de Alonso, D. (2009). Motivación: pieza clave en el aula de clase. *Revista educación en valores*, ISSN 1690-7884, N° 11, 2009, págs. 52-64.

Fernández Christlieb, F y Rizo García M. (2009). *La comunicación humana como fundamento de la vida social*. Editoras los miércoles sa de cv.

Ferrer-Corredor, E. (2021). El docente como hacedor de didácticas. *Papeles*, 11(21).

García Bacete, F. J., y Doménech Betoret, F. (1997). Motivación, aprendizaje rendimiento escolar. *REME*, ISSN-e 1138-493X, Vol. 1, N° 0, 1997

Garrido Vergara, L. (2011). Habermas y la teoría de la acción comunicativa. *Razón y palabra*, ISSN-e 1605-4806, N° 75, 2011 (Ejemplar dedicado a: Libros básicos en la historia del campo iberoamericano de estudios en comunicación).

Habermas, J. (2003). *Acción comunicativa y razón sin trascendencia*. Paidós, Barcelona.

Habermas, J. (1999). *Teoría de la acción comunicativa*, 2 t., Taurus, Madrid.

Habermas, J. (1993). “Los usos pragmáticos, éticos y morales de la razón práctica”, en María Herrera Lima (coord.), *Jürgen Habermas: moralidad, ética y política*, Alianza, México.

Habermas, J. (1989). “Teoría de la acción comunicativa: Complementos y estudios previos”. Cátedra, Madrid.

López Muñoz, (2004). *La motivación en el aula*. Pulso: revista de educación.

López Samaniego, L.; Cibanal Juan, L.; Peña, A. y Alcaraz Moreno, N. (2010). Reflexiones sobre la comunicación interpersonal. *Revista Española de Comunicación en Salud*, ISSN-e 1989-9882, Vol. 1, N° 2, 2010, págs. 98-112.

Loreti, D. (2005). *América Latina y la libertad de expresión*. Bogotá, Colombia; Grupo Editorial Norma.

Manin, B. (2005). Deliberación y discusión. Revista SAAP: Sociedad Argentina de Análisis Político, ISSN-e 1853-1970, Vol. 2, N° 2, 2005, págs. 239-256.

Magendzo, A. (2007). Formación de Estudiantes Deliberantes para una Democracia Deliberativa. REICE: Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, ISSN-e 1696-4713, Vol. 5, N° 4, 2007 (Ejemplar dedicado a: Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos en América Latina y Europa), págs. 70-82

Manrique Castillo, J. y López Becerra, A. A. (2020). La argumentación en el aula. Revisión documental de publicaciones de 1994 a 2019.

Messetti, G., Dusi, P., y Rodorigo, M. (2016). Convertirse en grupo de trabajo: Un modelo de didáctica universitaria. Revista interuniversitaria de formación del profesorado: RIFOP, ISSN 0213-8646, ISSN-e 2530-3791, N° 86, 2016, págs. 147-160

Núñez Delgado. M. P. (2011). Espejos y ventanas: Dimensiones de la oralidad en el ámbito educativo. Enunciación, ISSN-e 0122-6339, Vol. 16, N° 1, 2011 (Ejemplar dedicado a: La oralidad en contextos diversos), págs. 136-150.

Ortega de Hocevar, S. (2016). Nuestros niños argumentan. Traslaciones: Revista Latinoamericana de Lectura y Escritura, ISSN-e 2362-6194, Vol. 3, N° 6, 2016 (Ejemplar dedicado a: Estudios sobre argumentación situada; i), págs. 47-77.

Páez Guzmán, E. (2012). A Propósito de la Didáctica: Salir del Aula, entrar al Aula. Educación Y Ciencia, ISSN-e 0120-7105, N° 15, 2012, págs. 1-24

Padilla Herrada, M. S. (2016). Secuencia didáctica: el rincón de la argumentación. Aprendizajes plurilingües y literarios: nuevos enfoques didácticos / coord. por Antonio E. Díez Mediavilla, Vicent Brotons Rico, Dari Escandell Maestre, José Rovira Collado, 2016, ISBN 978-84-16724-30-7, págs. 559-569

Pardo Merino, A. y Alonso Tapia, J. Motivar en el aula. Universidad Autónoma de Madrid, 1990. ISBN 84-7477-294-X.

Pérez-Estévez, A. (2012). La acción comunicativa de Habermas como diálogo racional. *Revista de filosofía*, ISSN-e 0798-1171, Vol. 29, N°. 70, 1, 2012, págs. 31-50.

Pineda Garfias, R. (2002). La democracia deliberativa. *Ius et Praxis*, ISSN 07172877, Vol. 8, N°. 2, 2002, págs. 605-637.

Reales Utria, A. (2016). La democracia representativa en el marco de los derechos humanos en Colombia. *Jurídicas CUC*, ISSN 1692-3030, Vol. 12, N°. 1, 2016 (Ejemplar dedicado a: *Jurídicas CUC 2016*), págs. 9-16

Rosado Chauvet, M. A. (2000). Enseñanza-aprendizaje ¿proceso o mito? *Iztapalapa: Revista de Ciencias Sociales y Humanidades*, ISSN-e 0185-4259, N°. 48, 2000 (Ejemplar dedicado a: *La administración frente a los desafíos del cambio social / coord. por Luis Montaña Hirose*), págs. 247-260.

Sampieri, Baptista y Collado, (1998). “*Metodología de la Investigación*” Segunda Edición, Editorial McGraw Hill. México.

Sánchez Ortega, L. J. (2020). Aprender a deliberar con derechos humanos. *Misión joven: revista de pastoral juvenil*, ISSN 1696-6430, N°. 516-517, 2020, págs. 85-96.

Stefatou, L., y Rodríguez Lifante, A. (2011). *Motivación en el aula de ELE*.

Urgilés Campos, G. (2016). *Aula, lenguaje y educación*. Sophia: Colección de *Filosofía de la Educación*, ISSN 1390-3861, ISSN-e 1390-8626, N°. 20, 2016 (Ejemplar dedicado a: *Filosofía del Lenguaje y Educación*), págs. 221-244.

Verdugo Araujo, L. M. y Tereso Ramírez, L. (2019). Implementación de la política social y acción comunicativa: modelo alternativo desde el Trabajo Social. *Margen: revista de trabajo social y ciencias sociales*, ISSN-e 0327-7585, N°. 92, 2019

Reflexión y discusión	Bernard Manin	2005	Resena Política	SAAP-Sociedad Argentina de Análisis Político	La discusión argumental no produce necesariamente una deliberación colectiva satisfactoria. A partir de la definición de los rasgos, efectos, límites y sesgos de la deliberación colectiva, se sostiene que el procedimiento en el que se exponen argumentos contradictorios puede mejorar institucionalmente la deliberación, al introducir un valor epistémico un valor de equidad no siempre presentes en la deliberación pluralista.	Análisis teórico y filosófico.	La obra discutió la la noción de consenso no solo por el mismo término de deliberación. La noción resultó de una confrontación de teorías y aplicaciones de una perspectiva de la práctica. Para la noción de consenso se elaboró la noción de la deliberación, que a su vez se aplicó a una perspectiva de la práctica. Para la noción de consenso se elaboró la noción de la deliberación, que a su vez se aplicó a una perspectiva de la práctica. Para la noción de consenso se elaboró la noción de la deliberación, que a su vez se aplicó a una perspectiva de la práctica.	Deliberación y discusión	Bernard Manin Resena: SAAP, Sociedad Argentina de Análisis Político, ISSN=1652-1074, Vol. 2, Nº. 2, 2005, p. 203-205	Un texto indicado para comprender el concepto de deliberación, el cual si bien es desconocido por quienes desean ser informados de los argumentos debe ser leído en su contexto.	El principal enfoque del texto es en las ciencias sociales, y más en concreto en la filosofía, por lo que no habla directamente de herramientas o procesos pedagógicos.
Comunicación interpersonal	Rosa Elena Domínguez Ballesteros	2013	Resena y análisis.	Rosa Elena Domínguez Ballesteros	Con la dinámica mundial de la globalización y el capitalismo, la comunicación ha tomado rumbos que en muchas ocasiones nos resultan inesperados e impredecibles. Lo que ocurre a menudo alrededor es cada vez más complejo y las relaciones que se establecen entre los hombres son cada vez más profundas y superiores, variadas, complejas y ricas de los casos analizados. En este escenario se vuelve trascendental rescatar los aportes de la filosofía fenomenológica y existencial para comprender como a partir del hombre, la comunicación humana que se ocupa de las relaciones interpersonales se vuelve trascendental para fomentar interacciones comunicativas de calidad, que impliquen en una mejor forma de vivir la vida junto a los demás. Particularmente, este trabajo se centra en la comunicación persona a persona que se puede dar entre documentalistas, en un contexto educativo.	Analiza teoría y filosofía con interacción al aula de clase, sobre el fenómeno social de la comunicación interpersonal. Los resultados muestran que el trabajo investigativo tiene como base la concepción del lenguaje como generador de mundos, como generador de identidad, como base de nuestro sentir y la indagación como medio formativo.	De este signo se han hecho ejemplos de cómo el perfil comunicativo de un docente impacta favorablemente en la apertura de los alumnos. De los resultados se concluye que la comunicación es una ciencia para vivir con los alumnos, es lo que respalda a través de experiencias, teorías de comunicación y análisis de casos, sobre el fenómeno social de la comunicación interpersonal. Los resultados muestran que el trabajo investigativo tiene como base la concepción del lenguaje como generador de mundos, como generador de identidad, como base de nuestro sentir y la indagación como medio formativo.	La comunicación interpersonal muestra herramientas para crear relaciones humanas y mejorar la calidad de vida de las personas. El principal aporte del texto está en proponer un modelo sobre la comunicación interpersonal que el profesor debe utilizar.	Rosa Elena Domínguez Ballesteros Resena y análisis: ISSN=1652-1074, Vol. 2, Nº. 2, 2005, p. 203-205	El principal aporte del texto está en proponer un modelo sobre la comunicación interpersonal que el profesor debe utilizar.	
Comunicación interpersonal	José Antonio Abadía Aguilera	2016	Resena doctoral dirigida por Agustín de la Torre	José Antonio Abadía Aguilera	La investigación analiza las conversaciones que genera el aula desde una nueva mirada. Esa nueva mirada como la atención en el hablar del docente a través de las modalidades de habla. Proponer e indagar. Cuando proponemos se habla para ser escuchado. Se habla desde las preguntas inquietudes, desde la manera que observamos el mundo y los cursos de acción que consideramos más adecuados. Cuando indagamos se habla para escuchar. Hablamos para que el otro se sienta escuchado en su forma de observar el mundo y sus cursos de acción que consideramos más adecuados.	El trabajo investigativo tiene como base la concepción del lenguaje como generador de mundos, como generador de identidad, como base de nuestro sentir y la indagación como medio formativo.	Los resultados muestran que el trabajo investigativo tiene como base la concepción del lenguaje como generador de mundos, como generador de identidad, como base de nuestro sentir y la indagación como medio formativo.	Los resultados muestran que el trabajo investigativo tiene como base la concepción del lenguaje como generador de mundos, como generador de identidad, como base de nuestro sentir y la indagación como medio formativo.	José Antonio Abadía Aguilera Resena doctoral dirigida por Agustín de la Torre, Universidad Autónoma de Madrid (2016).	El texto trata un modelo de análisis a partir de la teoría de la comunicación interpersonal que el profesor debe utilizar para poder de las palabras y de lo que dicen, así como de la intención que se quiere.	El enfoque del texto es pedagógico y se centra en el aula.
Comunicación interpersonal	Luis Carlos Pérez, Carlos Alberto Muñoz, María José	2004	Resena y análisis	Luis Carlos Pérez, Carlos Alberto Muñoz, María José	La discontinuidad discursiva entre los contextos escolares y los extracurriculares ha llegado a tal punto que puede hablarse de dos modalidades de lenguaje totalmente distintas: el discurso escrito y el de habla expresada oral. En no pocas ocasiones, en la clase de español se venen al estudiante la abstracción de conocimientos gramaticales que no se adecúan a su proceso de participación activa en la actualización de la lengua. Los análisis de los textos discursivos de los estudiantes, y no se recuperan ni se incorporan en el trabajo escolar elementos significativos adquiridos a través de su socialización. En los procesos escolares predomina la comunicación lingüística sobre cualquier otro proceso de mediación simbólica. Especial para dominar la verificación del lenguaje adecuado y los diversos usos, en especial la escritura, constituye una de las metas esenciales del trabajo investigativo y, por supuesto, académico.	El trabajo investigativo tiene como base la concepción del lenguaje como generador de mundos, como generador de identidad, como base de nuestro sentir y la indagación como medio formativo.	Los resultados muestran que el trabajo investigativo tiene como base la concepción del lenguaje como generador de mundos, como generador de identidad, como base de nuestro sentir y la indagación como medio formativo.	Los resultados muestran que el trabajo investigativo tiene como base la concepción del lenguaje como generador de mundos, como generador de identidad, como base de nuestro sentir y la indagación como medio formativo.	Luis Carlos Pérez, Carlos Alberto Muñoz, María José Resena y análisis: ISSN=1652-1074, Vol. 2, Nº. 2, 2004, p. 203-205	El trabajo de los procesos de creación no son necesariamente comunicacionales, sino que se centra en la escritura y el lenguaje que se utiliza.	El enfoque del trabajo es pedagógico, centrándose en la enseñanza de la escritura y la importancia de usar múltiples herramientas para ello.
Reflexión de análisis	Susana Orrego de Hecce	2016	Resena y análisis	Susana Orrego de Hecce	¿Pueden argumentar los niños pequeños? Este interrogante ha guiado tres investigaciones realizadas por un equipo perteneciente a la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Cuyo. Producción oral y escrita de discursos argumentativos en el primer ciclo de la educación básica (2009-2011). Desarrollo de competencias para la producción de discursos argumentativos. Interacciones verbales en el aula de primaria (2011-2013) y Producción oral y escrita de discursos argumentativos en el segundo ciclo de la educación básica (2012-2014). Los resultados obtenidos en las dos primeras investigaciones nos alertaron a dar continuidad y profundizar la indagación con alumnos más avanzados del nivel primario. En todos los casos hemos observado y aplicado en los cursos experimentales secuencias didácticas con el propósito de que los niños desarrollen competencias para la producción de discursos argumentativos orales y escritos. Esta investigación ha resultado en secuencias didácticas de la ciudad de Mendoza. Adicionalmente los resultados obtenidos en la implementación de las secuencias genéricas (textos, escritura en diálogos, poemas) fueron utilizados en análisis retrospectivos de las interacciones verbales realizadas entre la docente y los niños y de estos entre sí. En este artículo presentamos brevemente el marco conceptual teórico de la comunicación de los niños, los contextos de interacción comunicativa y los tipos de discurso de niños, que se centra en una perspectiva socioculturalista de la enseñanza/aprendizaje en el aula y analiza los niños desde un enfoque cognitivo de los discursos producidos por los sujetos participantes. Específicamente exponemos los resultados obtenidos en la última aplicación de la secuencia en sexto año, en el ciclo lectivo 2014. Los logros obtenidos nos permiten sostener que la construcción de los niños para argumentar se desarrolla desde etapas tempranas, y que se puede favorecer con la aplicación de secuencias didácticas diseñadas especialmente para este fin.	El trabajo investigativo tiene como base la concepción del lenguaje como generador de mundos, como generador de identidad, como base de nuestro sentir y la indagación como medio formativo.	Los resultados muestran que el trabajo investigativo tiene como base la concepción del lenguaje como generador de mundos, como generador de identidad, como base de nuestro sentir y la indagación como medio formativo.	Los resultados muestran que el trabajo investigativo tiene como base la concepción del lenguaje como generador de mundos, como generador de identidad, como base de nuestro sentir y la indagación como medio formativo.	Susana Orrego de Hecce Resena y análisis: ISSN=1652-1074, Vol. 2, Nº. 2, 2016, p. 203-205	El trabajo de los procesos de creación no son necesariamente comunicacionales, sino que se centra en la escritura y el lenguaje que se utiliza.	El enfoque del trabajo es pedagógico, centrándose en la enseñanza de la escritura y la importancia de usar múltiples herramientas para ello.
Reflexión y teoría de la acción comunicativa	Luis Gerardo Vergara	2011	Resena y análisis	Luis Gerardo Vergara	La Teoría de la acción comunicativa es una obra del filósofo y sociólogo alemán J. Habermas, que aborda la teoría de la acción y su fundamento racional, a partir de tres presupuestos fundamentales: desarrollar un concepto racionalidad más allá de los postulados subjetivos e individualistas de la filosofía y teoría social moderna; elaborar una nueva concepción de la sociedad en dos niveles integrando los paradigmas de sistemas y mundo de la vida; y por último, desarrollar una teoría crítica de la modernidad buscando las respuestas necesarias para reformular su proyecto original.	El trabajo investigativo tiene como base la concepción del lenguaje como generador de mundos, como generador de identidad, como base de nuestro sentir y la indagación como medio formativo.	Los resultados muestran que el trabajo investigativo tiene como base la concepción del lenguaje como generador de mundos, como generador de identidad, como base de nuestro sentir y la indagación como medio formativo.	Los resultados muestran que el trabajo investigativo tiene como base la concepción del lenguaje como generador de mundos, como generador de identidad, como base de nuestro sentir y la indagación como medio formativo.	Luis Gerardo Vergara Resena y análisis: ISSN=1652-1074, Vol. 2, Nº. 2, 2011, p. 203-205	El texto trata un modelo de análisis a partir de la teoría de la comunicación interpersonal que el profesor debe utilizar para poder de las palabras y de lo que dicen, así como de la intención que se quiere.	El principal enfoque del texto es en las ciencias sociales y la filosofía, por lo que no habla directamente de herramientas o procesos pedagógicos.
Reflexión y teoría de la acción comunicativa	Antonio Pérez Estrella	2012	Resena de filosofía	Antonio Pérez Estrella	En este artículo se analiza el papel lingüístico de la razón moderna de la fenomenología dialógica intersubjetiva con el otro. La razón no es sólo una referencia para observar el mundo, sino para comprenderlo y comprenderlo entre nosotros. Este implicación pragmática intersubjetiva desde el mundo de vida abarca que reflexionamos comunicativamente nos hace visible un diálogo que nos permite reflexionar con argumentos ético-políticos y consensuar prácticas comunicativas democráticas más flexibles.	El trabajo investigativo tiene como base la concepción del lenguaje como generador de mundos, como generador de identidad, como base de nuestro sentir y la indagación como medio formativo.	Los resultados muestran que el trabajo investigativo tiene como base la concepción del lenguaje como generador de mundos, como generador de identidad, como base de nuestro sentir y la indagación como medio formativo.	Los resultados muestran que el trabajo investigativo tiene como base la concepción del lenguaje como generador de mundos, como generador de identidad, como base de nuestro sentir y la indagación como medio formativo.	Antonio Pérez Estrella Resena de filosofía: ISSN=1652-1074, Vol. 2, Nº. 2, 2012, p. 203-205	El texto trata un modelo de análisis a partir de la teoría de la comunicación interpersonal que el profesor debe utilizar para poder de las palabras y de lo que dicen, así como de la intención que se quiere.	El principal enfoque del texto es en las ciencias sociales y la filosofía, por lo que no habla directamente de herramientas o procesos pedagógicos.
Reflexión y teoría de la acción comunicativa	Marjory Anaya, Leonor Teresa Barja	2016	Resena de filosofía	Marjory Anaya, Leonor Teresa Barja	La propuesta del presente artículo es proponer la mirada de Jürgen Habermas de su teoría de la acción comunicativa como una postura dialógica comunicacional sobre los distintos actores para que se logren consensos entre nosotros. Este implicación pragmática intersubjetiva desde el mundo de vida abarca que reflexionamos comunicativamente nos hace visible un diálogo que nos permite reflexionar con argumentos ético-políticos y consensuar prácticas comunicativas democráticas más flexibles.	El trabajo investigativo tiene como base la concepción del lenguaje como generador de mundos, como generador de identidad, como base de nuestro sentir y la indagación como medio formativo.	Los resultados muestran que el trabajo investigativo tiene como base la concepción del lenguaje como generador de mundos, como generador de identidad, como base de nuestro sentir y la indagación como medio formativo.	Los resultados muestran que el trabajo investigativo tiene como base la concepción del lenguaje como generador de mundos, como generador de identidad, como base de nuestro sentir y la indagación como medio formativo.	Marjory Anaya, Leonor Teresa Barja Resena de filosofía: ISSN=1652-1074, Vol. 2, Nº. 2, 2016, p. 203-205	El texto trata un modelo de análisis a partir de la teoría de la comunicación interpersonal que el profesor debe utilizar para poder de las palabras y de lo que dicen, así como de la intención que se quiere.	El principal enfoque del texto es en las ciencias sociales y la filosofía, por lo que no habla directamente de herramientas o procesos pedagógicos.

Didáctica	El Proyecto de la Didáctica. Darí del Aul, entre otros	Euse Pineda Domínguez	2010	Educación y ciencia	Las líneas que siguen son un intento por esbozar, de manera informal, algunas notas sobre el quehacer de la enseñanza, actividad que implica una relación en la cual hay un otro que aprende y nosotros que enseñamos. Se trata de pensar esa conexión establecida en la relación pedagógica entre el maestro y el aprendiz, entre el saber y el no saber, entre la sabiduría y el deseo de saber, entre la formación (de forma) dictada por la tradición o por el arbitrio de la política y por el peso de la cultura, o, si queremos verlo más concreto, entre el profesor y el alumno, en el espacio de la escuela, en la realidad escolarizada de una institución de enseñanza de la sabiduría la cual se constituye en la escuela, como institución cuya aparición y emergencia coinciden con lo denominado por algunos, la modernidad.	El autor propone una serie de reflexiones sobre el quehacer de la enseñanza y los temas de los que se habla en el texto.	Añade algunas notas sobre el quehacer de la enseñanza y los temas de los que se habla en el texto.	¿Cómo enseñar el arte en un espacio de libertad, y convertirlo en un campo de encuentro y de complejidad, por transmitir que sea, por parte del maestro, la obra de arte, en el espacio de la enseñanza, la relación de la enseñanza pedagógica en un espacio cerrado, limitado de la educación con otros, donde el estudiante tiene el deber de cumplir con sus deberes, manteniendo la virtud del silencio que implica, por lo tanto, la relación de enseñanza.	A Propósito de la Didáctica. Darí del Aul, entre otros	El texto de género narrativo es escrito desde una perspectiva de que concierne sobre Pedagogía y Didáctica para un lector. Se trata sobre el tema de la enseñanza de una práctica, sobre la construcción de un espacio de enseñanza que se relaciona con el espacio de la escuela. Desde el punto de vista de la enseñanza, se trata de la relación entre el profesor y el alumno, en el espacio de la escuela, en la realidad escolarizada de una institución de enseñanza de la sabiduría la cual se constituye en la escuela, como institución cuya aparición y emergencia coinciden con lo denominado por algunos, la modernidad.	Texto enfocado en la pedagogía. Se centra en la enseñanza. No hace alusión directa al debate pero sí a la importancia del uso de múltiples herramientas pedagógicas.
Didáctica	Convertirse en grupo de trabajo. Un modelo de didáctica constructivista	Gómez y Mesero, Paola María	2016	Resúmenes de tesis de maestría en formación docente	Señalar trabajar en grupo y con los grupos es una competencia fundamental en el ámbito educativo. Por ello, desde la Facultad de Educación de la Universidad de Verona (Italia), se ha puesto en marcha un modelo innovador para la gestión de grupos-clases que, además de conseguir el aprendizaje del alumnado, permite que desarrollen competencias esenciales para el trabajo en grupo. El modelo elaborado considera al grupo no solamente como lugar de aprendizaje, sino también como contexto favorable de activación de procesos reflexivos y metacognitivos, en una de generar un aprendizaje significativo que parte de la experiencia y que está guiado, en todo momento, por el docente.	Analizar cómo se diseña y se trabaja en grupo con un modelo innovador que respalda el aprendizaje del alumnado.	Es el momento para el profesor de revisar la necesidad de lo que presentamos la experiencia llevada a cabo en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Verona (Italia), en la que un grupo de docentes del Grado de Didáctica ha desarrollado un modelo innovador para la gestión de grupos-clases que, además de conseguir el aprendizaje del alumnado, permite que desarrollen competencias esenciales para el trabajo en grupo. El modelo elaborado considera al grupo no solamente como lugar de aprendizaje, sino también como contexto favorable de activación de procesos reflexivos y metacognitivos, en una de generar un aprendizaje significativo que parte de la experiencia y que está guiado, en todo momento, por el docente.	El primer nivel, el del grupo más, es el nivel del espacio del alumnado vertido en el discurso del grupo. El segundo nivel es el del espacio grupo más el que se relaciona con las relaciones entre grupos, y el tercero, el del espacio del grupo de los grupos es el espacio de las relaciones mediadas al docente en relación con los grupos y entre la escuela y ella.	Convertirse en grupo de trabajo. Un modelo de didáctica constructivista	Se analiza las distintas formas de organización de las actividades. Tiene de gran importancia para enseñar sobre construcción los derechos y el trabajo en grupo. La idea es que las didácticas aprovechen dichas formas constructivistas.	Texto enfocado en la pedagogía. Se centra en la enseñanza. No hace alusión directa al debate pero sí a la importancia del uso de múltiples herramientas pedagógicas.
Didáctica	Secuencia didáctica: el rolón de la argumentación	María Soledad Padilla-Hernández	2016	Aprendizaje plurilingüe y literario	Esta secuencia didáctica, dirigida a alumnos de 4º de E.S.O., se plantea como una herramienta de profundización en contenidos relacionados con la argumentación en lingüística. Está diseñada para que el alumnado adquiera y refuerce contenidos que, aunque son fundamentales, no se trabajan lo suficiente durante esta etapa educativa. El objetivo es que aprendan a identificar las estrategias lingüísticas utilizadas para persuadir y que sepan construir textos argumentativos, utilizando las estrategias a su favor. En esta secuencia, las TIC van a desempeñar una función fundamental. Uno de los instrumentos de trabajo que se emplearán es la red social Twitter, ya que es una plataforma en la que el alumnado se mueve con facilidad y a la que se no suele trabajar en clase. En dicha plataforma se estudiará la argumentación, y la concreción en el ámbito político, que es un discurso público y actual. Pensamos que pueden actuar, muy a menudo, como mecanismos de acercamiento y motivación alumnado que se insensibiliza, 212, sin dejar de luchar por nada (p. 58) limitado de los derechos en comunidad y, en esta misma dirección, invitando al país como espacio en el que los maestros, estudiantes, familia y comunidad, pueden del vida al derecho a la educación, no su derecho? Ciertamente, sin embargo, deber ser un derecho. Hemos pensado que en determinadas circunstancias es posible concebir una opinión pública no instrumentalizada, o que puede a pesar de que muchas veces su capacidad para movilizar los procesos de toma de decisiones mediante la libre expresión de manera menos distorsionada lo que supone una lógica y dinámicas específicas de una sociedad civil que nace del mundo de la vida cívico-liberal y no debe entenderse ni pensarse su presencia.	Analizar un proceso de didáctica que involucra un rolón de la argumentación y el trabajo en equipo.	La metodología que se usa es basada en una secuencia didáctica de la Argumentación Lingüística. Este es un modelo de didáctica que involucra un rolón de la argumentación y el trabajo en equipo.	En esta ocasión, queremos que la introducción de los recursos tecnológicos en el aula se vaya realizando porque ofrecen herramientas, facilidades y posibilidades. Además, nos ayuda a resolver los problemas de una forma más rápida y a poder aprender mucho de manera más interactiva para a mejorar el aprendizaje. En este sentido, nos ayuda a tener un rolón de la argumentación y el trabajo en equipo.	Secuencia didáctica en rolón de la argumentación	Se analiza la didáctica desde el punto de vista de las actividades. Tiene de gran importancia para enseñar sobre construcción los derechos y el trabajo en grupo. La idea es que las didácticas aprovechen dichas formas constructivistas.	Texto enfocado en la pedagogía, se centra tanto en el aprendizaje como en la argumentación como herramienta didáctica.

Didáctica	El docente como fundador de didáctica	Pera-Comandó, Enrique	2019	Departamento de Pedagogía y Psicología de la Universidad Antonio de Nebrija	A lo largo de mi vida como docente me he preguntado constantemente sobre lo que significaría ser un buen profesor. De un modo sencillo puede compartir mis conclusiones: un docente es capaz de construir un puente entre la complejidad de sus actitudes, previas acumuladas y sus preguntas compartidas con sus discípulos, camina de propósito nuevos caminos en ellos, hasta promover la complejidad de las preguntas en aras de lograr un horizonte compartido.	Analizar la forma en la cual el docente puede construir un puente entre la complejidad de sus actitudes, previas acumuladas y sus preguntas compartidas con sus discípulos, camina de propósito nuevos caminos en ellos, hasta promover la complejidad de las preguntas en aras de lograr un horizonte compartido.	Reflexión crítica y análisis documental.	Los modelos pedagógicos dibujan en el centro de las visiones de mundo en búsqueda de soluciones, amor y la paciencia en el ser del ser humano.	El docente como fundador de didáctica	Es importante conocer el rol del docente en la creación y orientación de didácticas y, de hecho, el docente es un agente que puede ser un agente de cambio en la sociedad. Hay que pensar que pueden hacer a ser didáctico en la enseñanza.	Texto enfocado en la pedagogía. Se centra únicamente en el aprendizaje. Resalta el uso de la argumentación como herramienta didáctica.
-----------	---------------------------------------	-----------------------	------	---	--	--	--	--	---------------------------------------	---	--