



**“La Tecnología Como Estrategia Didáctica en el Fortalecimiento de los Procesos Lecto
Escriturales en los Estudiantes de Tercero de Primaria del Colegio Alegría Del Niño del
Distrito Riohacha”.**

Treicy Dayana Barcinilla Martínez
Código: 20221719044

Universidad Antonio Nariño

Facultad De Educación

Programa Licenciatura En Educación Con Énfasis En Tecnología E Informática

Riohacha- La Guajira

26 de Mayo de 2022



**“La Tecnología como Estrategia Didáctica en el Fortalecimiento de los Procesos Lecto
Escriturales en los Estudiantes de Tercero De Primaria del Colegio Alegría Del Niño del
Distrito Riohacha”.**

Treicy Dayana Barcinilla Martínez
Código: 20221719044

Proyecto de grado presentado como requisito parcial para optar al título de:
Licenciado en Educación Básica con énfasis en Tecnología e Informática

Director (a):

Magister, Alba Luz Hidalgo Ramirez

Línea de Investigación:

Educación y Pedagogía

Grupo de Investigación:

Culturas Universitarias

Universidad Antonio Nariño

Programa Licenciatura en Educación con Énfasis en tecnología e Informática

Facultad de Educación

Riohacha, Colombia

26 de Mayo de 2022

NOTA DE ACEPTACIÓN

El trabajo de grado titulado “La Tecnología Como Estrategia Didáctica en el Fortalecimiento de los Procesos Lecto Escriturales en los Estudiantes de Tercero de Primaria del Colegio Alegría Del Niño del Distrito Riohacha”,

Cumple con los requisitos para optar

Al título de **Licenciado en Educación Básica con énfasis en Tecnología e Informática**

Alba Luz Hidalgo Ramírez

Firma del Tutor

Mayerly Medina Marín

Firma Jurado

Blanca Lucia Ojeda

Firma Jurado

Bogotá, 26 mayo 2022.

Resumen

Esta propuesta monográfica de investigación hace propone mejorar los aprendizajes en los procesos lectura y escritura, de los niños y niñas en edades de 8 a 10 años de edad, debido a la importancia que tiene la lectura y escritura en la primaria. Tener la capacidad de expresarse a través del lenguaje, ya que a través del lenguaje nos podemos comunicar y transmitir nuestros conocimientos y opiniones personales. Este proceso es importante ya que todo niño necesita conocer del mundo que lo rodea y poder relacionarse y adquirir las competencias necesarias para el desarrollo personal y profesional. Como todos sabemos el leer y escribir se convierte en una estrategia indispensable para la vida del ser humano, incrementando el aprendizaje y el desarrollo frecuente. Además de esto el desarrollar buenas estrategias en el aula de clase, como el uso de herramientas tecnológicas fundamentales en los procesos de enseñanza aprendizaje ya que se han convertido en una necesidad educativa en estos tiempos. Estas actividades motivadoras ayuda q querer que el estudiante se interese más por la lectura y escritura son proceso importante para la concentración, aportando capacidad de pensamiento crítico y reflexivo.

Palabras Claves: Escritura, lectura, Herramientas Tecnológicas, Estrategias, Aprendizaje, Tecnología,

Abstract

This monographic research proposal proposes to improve learning in the reading and writing processes of children aged 8 to 10 years of age, due to the importance of reading and writing in primary school. Having the ability to express themselves through language, since through language we can communicate and transmit our knowledge and personal opinion. This process is important since every child needs to know about the world around him and be able to interact and acquire the necessary skills for personal and professional development. As we all know, reading and writing become an essential strategy for the life of the human being, increasing learning and frequent development. In addition to this, developing good strategies in the classroom, such as the use of fundamental technological tools in the teaching-learning processes, since they have become an educational necessity in these times. These motivating activities help to make the student more interested in reading and writing, they are important processes for concentration, providing critical and reflective thinking skills.

Keywords: Writing: Reading, Technological Tools, Strategies, Learning, Technology,

Agradecimiento

Agradezco a DIOS todo poderoso su sabiduría, su bondad, por darme la fuerza para alcanzar lo que me propongo.

A la universidad Antonio Nariño, esta alma mater que ha aportado a mi vida profesional y personal, por siempre atender nuestro llamado, porque cuentan con docentes capacitados y expertos en el tema. Fue una etapa de mi vida enriquecedora, gracias a las tutorías por parte de los docentes de la universidad

Al colegio Alegría Del Niño, por abrirme las puertas, este magnífico colegio permitió que yo pudiera realizar mis 3 prácticas pedagógicas, sin ningún inconveniente. Al señor Moisés Escalante rector del colegio, tengo mucho que aprenderle a una persona sabia y respetuosa, muy comprometido con su labor.

A cada uno de mis docentes, de la universidad Antonio Nariño, todo ello gracias por su amor, profes: Irma, Alba, Mayerli, Blanca, Alejandra. Todas ustedes merecen lo más bonito de la vida, el señor las llene de muchas bendiciones y amor en todo lo que hagan, gracias muchas gracias.

Dedicatoria

Quiero agradecerle a **DIOS** por acompañarme en este proceso, porque siempre ha estado hay dando me la sabiduría, fuerza y entereza para continuar cuando siento desfallecer a él toda la gloria.

Mi Mami, por su paciencia y dedicación, ha sido un pilar fundamental en todo este proceso, con su enseñanza, sus valores, y su amor incondicional me han dado fuerza, para lograr lo que me propongo.

Mis primas, que son como las hermanas que la vida no me dio, han estado al pendiente de mi proceso, gracias a ellas por estar ahí cuando más he necesitado. Mis amigos que me apoyaron gracias.

La profe Milyeth Escalante que ha sido mi compañera, colega y docente de aula, ella ha estado hay aclarando mis dudas, ha sido una guía fundamental e importante.

Igualmente, a mis niños del colegio Alegría del Niño, gracias a ellos que me enseñaron el amor, la dedicación y la magia de enseñar con vocación.

Mis docentes de la universidad Antonio Nariño, ese empuje, paciencia, enseñanzas, dedicación, son lo que han permitido que haya podido terminar mis objetivos en este presente trabajo, gracias a ellas por estar siempre ahí cuando más las necesite.

A todos y cada uno de los que aportaron en este proceso tan importante para mí, no sobra más que decirle gracias por todo, **los Quiero un Montón.**

Tabla de contenido

Resumen.....	4
Abstract.....	5
Agradecimiento.....	6
Dedicatoria.....	7
1. Introducción.....	12
2. Antecedentes del problema.....	14
3. Formulación del problema.....	16
4. Justificación.....	16
5. Objetivos.....	20
5.1. Objetivo general.....	20
5.2. Objetivos Específicos.....	20
6. Marco teórico.....	21
6.1. Marco Legal.....	21
6.1.1. Capítulo II Organización De La Educación Formal.....	22
6.2. Escritura.....	23
6.2.1. La Lengua Escrita.....	24
6.2.2. Niveles De Escritura.....	25
6.3. Lectura.....	25
6.3.1. Niveles De Lectura.....	28
6.4. Los Niveles De Lectoescritura.....	29
6.4.1. Comprensión Lectora.....	29
6.5. Marco Pedagógico.....	30
6.6. Aprendizaje Significativo.....	31
6.7. Mediación Tecnológica Educativa.....	32
7. Antecedentes.....	33
7.1. Referente Internacional.....	33
7.2. Referente Nacional.....	36
8. Bases conceptuales.....	38
8.1. Tecnología Educativa.....	38
8.2. Herramientas Tecnológicas.....	38
8.3. Didáctica.....	39

8.4.	Estrategia Didáctica.....	40
8.5.	Pedagogía	40
9.	Hipótesis	41
9.1.	Supuestos y alternativas	41
9.2.	Variables de la Investigación:	42
10.	Marco metodológico	42
10.1.	Tipo de Investigación	42
10.1.1.	Investigación Descriptiva:.....	43
10.1.2.	Indagacion Acción Participación (IAP):	43
10.2.	Metodología de la Investigación.....	44
11.	Marco contextual	46
11.1.	Reseña Historica	46
11.2.	Marco geo-espacial.....	48
11.3.	Población	49
11.4.	Muestra	49
12.	Técnicas e instrumentos de recolección	50
12.1.	Fichas De Observación.....	51
12.2.	Encuesta.....	51
12.3.	Diario De Campo.....	52
12.4.	Plan Accion.....	52
13.	Análisis e interpretación de las encuestas realizadas.....	52
13.1.	Ficha de Observacion	52
13.2.	Encuesta Dirigidas a docentes del Colegio alegría del Niño.....	57
14.	Deducciones.....	60
15.	Plan de acción	61
16.	Resultados	76
17.	Conclusiones y Recomendaciones.....	77
18.	Bibliografía	79
19.	Anexos	82
17.1.	Propuesta de Seguimiento.....	82
17.2.	Ficha de Observación Inicial	94
17.3.	Modelo De Encueta Realizada A Padres De Familia.	99

17.4. Modelo De Encueta Realizada A Docente.....	101
17.5. Modelo De Encueta Realizada A Estudiantes	103
17.6. Diario de Campo	105
17.7. Anexos Fotograficos de las Actividades Desarrolladas en Aula de Clase.....	106
17.8. Anexo Fotografico De Las Actividade De Extension.....	112
17.9. Formato Plan de Investigación.....	117
17.10. Formato Plan de Extensión a la Comunidad.....	118
17.11. Formato Síntesis Diaria de la Intervención Pedagógica	120

ILUSTRACIONES

Ilustración 1: Frente del Colegio.....	47
Ilustración 2: Entrada Principal del Colegio.	47
Ilustración 3: Zona de Recreación	48
Ilustración 4: Ubicación del colegio alegría del Niño.	48
Ilustración 5: Propuesta.....	82
Ilustración 6: Realizando explicación del abecedario.....	106
Ilustración 7: Realizando explicación de la actividad de la Familia.....	106
Ilustración 8: Realizando de la actividad del cuento.	107
Ilustración 9: Realizando explicación Juego de palabras y pegado.....	107
Ilustración 10: Evidencias de las actividades El cuento 1	108
Ilustración 11: Evidencias de las Actividades el Cuento 2	108
Ilustración 12: Evidencia de la Actividad Juego de presentación.....	109
Ilustración 13: Evidencia de la Actividad Juego de presentación.....	109
Ilustración 14: Evidencia de la Actividad Conformación de oraciones por medio de la imagen	110
Ilustración 15: Evidencia de la Actividad Conformación de oraciones por medio de la imagen	110
Ilustración 16: Asistencia.....	111
Ilustración 17: Evidencia de la Actividad Entrevista a un Estudiante 1	112
Ilustración 18: Evidencia de la Actividad Entrevista a un Estudiante 2	112
Ilustración 19: Evidencia de la Actividad Entrevista a Docente 1.....	113
Ilustración 20: Evidencia de la Actividad Entrevista a Docente 2.....	113
Ilustración 21: Presentación de Actividades de Extensión 1	114
Ilustración 22: Presentación Actividades día de la tierra 1	114
Ilustración 23: Presentación De actividades Por zoom.....	115
Ilustración 24: Presentación Actividad de extensión 2	115
Ilustración 25: Presentación Actividad de extensión 3	116

TABLAS

Tabla 1: Supuestos y Alternativas.....	41
Tabla 2: Variables de investigación.....	42
Tabla 3: Plan de docencia practica integral 1	62
Tabla 4: Plan de docencia practica interal 2	64
Tabla 5: Plan de docencia practica integral 3	66
Tabla 6: Plan de investigación practica integral 1	68
Tabla 7: Plan de investigación practica integral 2	69
Tabla 8: Plan de investigación practica integral 3	71
Tabla 9: Plan de extensión a la comunidad.....	73
Tabla 10: Plan de estensión a la comunidad	75
Tabla 11: Actividades propuestas	86
Tabla 12: Reconocimiento del abecedario	87
Tabla 13: Silabeo con el Mono	88
Tabla 14: Juego de comprensión lectora.....	88
Tabla 15: Fabuleando.....	90
Tabla 16: Juego de Lenguaje	91
Tabla 17: Palabras Homófonas	92
Tabla 18: trabajar el cuento mediante imágenes.....	93

GRÁFICAS

Gráfica 1: Estudiante de tercero del Colegio Alegría del Niño	50
Gráfica 2: Habilidades Comunicativas	53
Gráfica 3: Desempeño en Lectura.....	54
Gráfica 4: Lógica	54
Gráfica 5: Comprensión Lectora.....	55
Gráfica 6: Dibujar y Colorear	55
Gráfica 7: Desempeño en Escrituras.....	56
Gráfica 8: Habilidades en el Juego	56
Gráfica 9: Encuesta dirigida a docentes.....	57
Gráfica 10:Aprendizajes virtuales.....	58
Gráfica 11: Herramientas tecnológicas en el aula de clase.....	58
Gráfica 12: Falencias detectadas.....	59
Gráfica 13: Ayuda de los padres en el proceso de enseñanza.....	60

1. Introducción

Teniendo en cuenta lo afirmado por el ministerio de Educación Superior (MEN), donde ratifica que a través de las tecnologías, se pueden desarrollar aprendizajes significativos y favorecer los diferentes procesos de enseñanza.

En este sentido, el presente trabajo monográfico, La Tecnología como Estrategia Didáctica en el Fortalecimiento de los Procesos Lecto Escriturales, dirigidos a estudiantes del grado tercero de básica primaria del Colegio Alegría del Niño, el cual propone una metodología perceptual, que a partir de la observación, me permitió conocer algunas dificultades en los procesos de lectura- y escritura, también llevar a cabo un diagnóstico, de que uso le estaban dando a las herramientas tecnológicas en el desarrollo de la competencias lecto escriturales en el proceso.

El desarrollo de esta investigación, se dio durante la planeación y ejecución de tres practicas docentes, las cuales fueron encaminadas a implementar una estrategia que contribuyera a mejorar los procesos lecto escriturales, con el fin formar estudiantes competentes con un nivel crítico y reflexivo. Más aún, teniendo en cuenta que las habilidades de lecturas y escrituras influyen en su desarrollo y en todas las áreas del saber.

Cabe resaltar, que la tecnología como estrategia didáctica, marca un lugar importante en este tiempo por los diferentes cambios que a traído la educación. Lo cual permite evidenciar su importancia en los procesos académicos de los estudiantes.

Inicialmente se identificaron las realidades del contexto educativo de la institución a través de la observación de las diferentes dificultades que tienen los estudiantes en el desarrollo de los hábitos lectoescriturales. Para luego, determinar la estrategia que sirviera como apoyo en el

fortalecimiento de estos procesos. Agregándole a esto la situación universal que vivió el mundo con la pandemia COVID-19; ha sido una de los factores adicionales al problema ya planteado, las medidas de cuarentena y demás restricciones que han caracterizado estos tiempos de pandemia han comprendido necesariamente la implementación de algunos cambios en las dinámicas del aprendizaje diario.

Como docente en formación, se logró desarrollar en el colegio Alegría del Niño; las tres practicas docentes programadas por la universidad, las cuales permitieron evidenciar desde la observación, las diferentes actividades academias realizadas por los niños; les faltaba un componente didáctico que les ayudara hacer más efectivo su proceso y aprendizaje a través de estrategias didácticas motivadoras. Lo que conlleva a que los estudiantes se sientan motivados para alcanzar un aprendizaje significativo, especialmente, en lo relacionado con la lectura y escritura, factores esenciales en el progreso académico y en los resultados conseguidos, tanto en pruebas internas y externas que miden la calidad de la educación de la institución.

Es así que, durante las prácticas docentes, se logró evidenciar que las herramientas tecnológicas, se plantean como una alternativa de ayuda para el docente en sus clases ya que permite representar y aplicar un sin número de materiales para todas las áreas del conocimiento. Igualmente, para desarrollar diferentes habilidades en los estudiantes, ya que es de mucha importancia la lectura y la escritura, en todas las actividades que realizan, para que sean competentes con pensamiento analíticos, permitiéndole finalizar con éxito el año escolar, así mismo es responsabilidad del orientador estar a la vanguardia para implementar estrategias en la enseñanza – aprendizaje.

Cabe mencionar que las prácticas docentes, fueron desarrolladas siguiendo el modelo pedagógico Constructivista adoptado por el colegio. El cual, sirvió de apoyo para nutrir el presente

trabajo monográfico y que a la hora de trabajar con las herramientas tecnológicas propuestas, sirvieran como un componente didáctico. Obteniendo resultados satisfactorios sin dejar de lado los planes de área que se vienen implementado en el colegio.

2. Antecedentes del problema

Para el desarrollo del presente trabajo de sistematización, el cual fue realizado en el colegio Alegría del Niño del distrito de Riohacha de carácter privado, se trabajo con los niños y niñas del grado tercero, cuya edad se encuentra entre los 8 a 10 años, para un total de 14 estudiantes, ellos residen relativamente cerca del colegio, ubicado en el barrio 15 de mayo del distrito Riohacha, donde se desarrollaron gran parte las practicas pedagógicas, logrando evidenciar la problemática y que a continuacion se describe:

Durante el desarrollo de las practicas docentes, se pudo observar algunas dificultades en las actividades realizadas con los niños y niñas, partiendo de la observación donde se identificó dificultades con la lectura y escritura; la cual está presente en otros grados de básica primaria del colegio; sin embargo, es en el grado tercero el cual se tomo como objeto de estudio. Allí, se observó: Que los estudiantes manifiestan desinterés por la lectura y la escritura. Al realizar dictados, se evidencia: dificultad en el manejo del reglón y espacios, algunos no llevan un orden en su cuaderno, a la hora de escribir una actividad. Así mismo, la dificultad en la estructura básica de frases al momento de construir oraciones.

Por todo lo observado, en el desarrollo de las actividades realizadas por los niños y niñas, se hacia evidente fortalecer el proceso de lectura y escritura desde temprana edad. Ya que estos, constituyen uno de los ejes fundamentales para su formación; por consiguiente, es importante considerar que; el uso de la tecnologia como herramienta didáctica, juegan un papel significativo en el aprendizaje y dinamizaran el ejercicio del docente en el aula de clase.

Toda vez que, estas dos habilidades son concebidas como actividades de suma importancia para el aprendizaje, y por ello, es necesario replantearlas y enfocarlas con una visión más integradora, que constituya un proceso de revisión habitual y constante en el aula, tal como lo afirma; (Uribe & Carrillo, 2014).

Por todo lo anterior y teniendo en cuenta que el ejercicio de la lectura debe ser; permanente, no debe verse como una actividad aislada en la que el estudiante solo aprende-a-leer, sino que debe ser vista como una actividad cotidiana en la que usa la lectura para establecer contacto con el mundo. (Santoyo, 2014). Lo afirmado por los anteriores referentes, corroboran la importancia en el fortalecimiento de estos procesos lectoescriturales desde temprana edad. Problemática que se evidencio, en el colegio Alegría del niño, con los estudiantes del grado tercer de primaria, donde se encontró que los estudiantes del grado tercero de primaria presentan algunas dificultades en sus procesos de lectura y escritura, manifestando desinterés y falta de motivación por su aprendizaje.

Lo anterior se ve reflejado en el momento de realizar diferentes actividades como; escribir un texto, formar oraciones, deletrear palabras, seguir la lectura de un cuento entre otras, lo que han inducido condiciones poco favorables para su aprendizaje.

No se puede dejar atrás, el papel que juega el contexto familiar, cultural e institucional, pues es claro que influyen significativamente en el desempeño escolar del niñoa a las niñas. Por tal razón, la lectura y escritura deben concebirse como habilidades que están relacionadas con la adquisición de otros aprendizajes entre ellas: habilidades cognitivas, ejercitación de la memoria, atención, percepción, concentración y comunicación, teniendo en cuenta la edad y madurez del niño tal como lo afirman (Bernal & Pinzón, 2017).

Para lo cual, se evidenciaba la necesidad, de articular nuevas una herramientas didácticas, en los procesos para el desarrollo de los hábitos lecto escriturales de los niños y niñas y por con siguiente en su desarrollo integral.

3. Formulación del problema

Por todo lo anterior y teniendo en cuenta la problemática evidenciada, durante el desarrollo de las tres prácticas docentes, Se plantea el siguiente interrogante:

¿Cómo La tecnología, como estrategia didáctica influye en el fortalecimiento de los procesos lecto escriturales en los niños y niñas de tercero de primaria del Colegio Alegría Del Niño Distrito Riohacha?

4. Justificación

En la etapa inicial de la educación, uno de los más importantes procesos que se trabajan con los niños es la lectura y escritura, como dos métodos básicos necesarios para desarrollar y favorecer desde edades tempranas; ambos procesos implican la participación activa de la mente y contribuyen al desarrollo de la imaginación, la creatividad y enriquecen el vocabulario. Potencializar habilidades en el área de lectoescritura posibilita un mejor desempeño en otros espacios, como lo menciona Fromm (2009). Desde los grados inferiores se debe buscar ampliar dichas habilidades y brindar, así, herramientas a los estudiantes para canalizar su potencial y lo que se pretende es que los estudiantes tengan mayor nivel de aprendizaje, de acuerdo con los procesos educativos, a través del manejo de sus habilidades comunicativas y lingüísticas con el fin, de que su expresión oral y escrita será clara y coherente,

El desarrollo de los procesos lecto escriturales merece especial atención en el sistema educativo, porque de su adecuado aprendizaje depende el desempeño posterior en todas las áreas de educación. Por consiguiente y entendiendo que estos procesos son el núcleo para el desarrollo

cognitivo y el aprendizaje, en los niños desde temprana edad, ya que interactúan de manera articulada.

Articular herramientas tecnológicas, en los procesos de enseñanza en el aula de clase, va a generar motivación en el aprendizaje; para lo cual, Marqués (2016), considera que involucrarlas en los procesos de aprendizaje no sólo favorece la planeación de un texto escrito, sino que permite que el estudiante interactúe con la lectoescritura desde una proyección real, dado que despiertan un elevado nivel de interés y motivación en los escolares.

Por consiguiente, estas apreciaciones en torno a la innovación educativa a través de la tecnología, busca generar e implementar transformaciones en las prácticas docentes y que su trabajo en el aula propicie un aprendizaje significativo para los educandos. Así mismo, las acciones emprendidas se centraron en la incorporación de recursos tecnológicos para el desarrollo de habilidades lectoescriturales situados en el contexto de tercer grado de básica primaria.

Desde esta perspectiva, se hace pertinente, proponer un modelo de aprendizaje, basado en la aplicación y uso de la tecnología, y llevarlo al aula de clase para contribuir de manera significativa en los procesos lectoescriturales que son objeto de estudio en el presente trabajo.

Con la ejecución de este proyecto de incorporarlas dentro de los métodos de enseñanza, como mecanismos de motivación y como facilitadores del aprendizaje, Ballestas, R. (2015) afirma que el uso de las TIC en los procesos de enseñanza – aprendizaje en el contexto escolar constituye una necesidad y una urgencia, en la medida que la actual sociedad valora el conocimiento y este puede ser apropiado y valorado a través de las tecnologías.

Cabe anotar que, desde el punto de vista práctico como estudiante de licenciatura, este proyecto va a contribuir de una manera pertinente a la utilización de las tecnologías e implementando estrategias lectoescrituras en los educandos y así mejorar su rendimiento

académico, evitando su fracaso escolar. De igual manera, permite diversificar las metodologías que se utilizan en la enseñanza tradicional, dando como resultado una multiplicidad de técnicas que enriquecen y facilitan el aprendizaje.

Los estudiantes se vuelven responsables de sus propios aprendizajes, los docentes desarrollan nuevas habilidades para crear programas de formación que integren diversas actividades de manera integral, esta propuesta será ejecutada con una metodología interactiva que contribuirá a despertar en los estudiantes gusto por la lectoescritura mediante varias herramientas tecnológicas fáciles de manejar y además en las que pueden interactuar, aprender, competir con el actual mundo digitalizado al cual debe enfrentarse.

Por otro lado, y teniendo en cuenta que los problemas de salubridad, en los años 2020 y 2021 en los cuales se vieron inmersos el mundo entero, dejó expuesto el uso de las tecnologías, internet y las herramientas digitales, lo cual ha representado las dinámicas de estudios en la presencialidad, a pesar de esta circunstancia se han representado dificultades y retos para los docentes. Aún más, para estudiantes, padres de familia que se ven abocados a turnarse los espacios virtuales entre primaria en respuesta a las escasas herramientas tecnológicas disponibles para las actividades académicas en el interior de los núcleos familiares factores como estas hacen que se vuelvan lentos los procesos y que los estudiantes no vivencien las dinámicas académicas.

En ese sentido, se ha observado la necesidad de cambiar algunas prácticas en la forma de asumir la educación; por parte de los docentes, por un lado, adoptando nuevas estrategias a la hora de planear una clase y en el caso de los estudiantes, adquirir otros hábitos de estudio, otros espacios y apropiándose de aplicaciones tecnológicas que jueguen un papel importante en pro de sus procesos de aprendizaje.

No obstante, la ejecución de nuevos modelos pedagógicos en el aula ha conllevado que el docente incurriera en actividades lúdicas que estimulen a los niños a aprender con motivación y entusiasmo, generando nuevos aprendizajes. Por todo lo anterior y lo observado durante las diferentes prácticas docentes, surge la importancia de ejecutar este proyecto, el cual favorecerá significativamente a los estudiantes del grado tercero objeto de estudio y de igual forma, permite que los docentes vean en la Tecnología, una aliada más en sus procesos pedagógicos y didácticos, los cuales, redundarán en su labor y en el aprendizaje de los niños.

Por ello, la secuencia didáctica se constituye con el fin de abordar y fortalecer los procesos de lectura y escritura y a su vez, como una estrategia para integrar a los estudiantes, padres de familia y docentes.

En esa misma perspectiva el proyecto se fundamenta a través de las prácticas de lectura digital y de los aportes de las plataformas virtuales para fortalecer los procesos de lectura y escritura a través de la lectura de imágenes, la lectura en voz alta, Juego de palabras, juegos didácticos, de lenguaje entre otros.

Por lo anterior, (Cabero-Almera, 2007), (Riveros & Mendoza, 2008) y (Sunkel, 2010) refieren que las TIC vienen a representar no un fin en sí mismo o la respuesta definitiva a las diversas problemáticas educativas, sino medios y recursos didácticos en tanto apoyan la práctica docente - ya sea ofreciendo solución a un problema comunicativo o creando un ambiente que propicie el aprendizaje- para alcanzar objetivos educacionales.

Del mismo modo, la motivación que muestran los niños y niñas para aprender a leer y a escribir, puesto que es uno de los procesos más complicado y que conlleva tiempo y permanencia, el estar motivado no solo depende de la escuela, el profesor, sus compañeros o el mismo estudiante, igual forma va focalizado desde casa y es evidente el poco acompañamiento de las familias para

formarse de manera más eficiente, ya que no es solo las horas de clase que el estudiante tiene en la escuela, sino también, el acompañamiento que se les de en casa.

5. Objetivos

5.1. Objetivo general

Determinar la importancia de la Tecnología, como estrategia didáctica, en el desarrollo y fortalecimiento de las habilidades lecto-escriturales en los estudiantes del grado tercero de primaria del Colegio Alegría Del Niño.

5.2. Objetivos Específicos

- Identificar la problemática por medio de instrumentos de recolección de la información que permitan conocer el estado inicial de los niños y niñas frente al desarrollo de las habilidades lectoescriturales
- Determinar la importancia del uso de la Tecnología, en el desarrollo de las habilidades lecto-escriturales y la interacción en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Seleccionar, fuentes Bibliografías como soporte al presente trabajo Monográfico y que sirvan para plantear posibles soluciones a la problemática evidenciada.
- Sistematizar la práctica docente investigativa, a través del trabajo de grado y de igual manera dejar la propuesta de seguimiento para que el docente (s) de aula continúe el proceso
- Incentivar la participación de Padres de familia, y comunidad en general a participar en las diferentes actividades académicas propuestas
- Diseñar una propuesta de seguimiento, haciendo uso de herramientas tecnológicas que contribuya en el desarrollo de las habilidades lectoescriturales de los niños de las niñas

- Socializar la propuesta de seguimiento a docentes y directivos, como una herramienta pedagógica en el aula de clase, y dar continuidad en los procesos lectoescriturales de los niños y de las niñas.

6. Marco teórico

“Desarrollar un marco teórico significa no solo asimilar o acumular lo que se ha hecho antes con títulos similares, sino también ponerse en una actividad científica real y profunda para encontrar sentido a la investigación que se quiere hacer. El marco teórico es el espacio del investigador que permite al investigador describir, comprender, explicar e interpretar el problema a partir de un plan teórico, así como hipótesis de caso que contienen la respuesta al problema en estudio”. (Yedigis & Weinbach, 2005).

Por lo cual para el desarrollo del presente trabajo; se utilizaron referentes teóricos, sobre la importancia de la tecnología en los procesos de enseñanza y particularmente en el desarrollo de las habilidades lectoescriturales. Para ello, la revisión de Antecedentes Nacionales, Internacionales, como las bases teóricas, sirvieron de sustento para el desarrollo.

6.1. Marco Legal

La educación Básica Primaria en Colombia se está vista como:

“Obliga al Estado a prestar servicios educativos de calidad que garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos, para que toda la población pueda cursar la educación preescolar, primaria, secundaria, y media superior”. Ley abrogada en 2019 por el decreto del 30 de septiembre de 2019.

A Decreto 1860 de Agosto 3 de 1994, por el cual se reglamenta parcialmente la Ley 115 de 1994, en los aspectos pedagógicos y organizativos generales.

El artículo 4º El servicio de educación básica. Todos los residentes en el país sin discriminación alguna, recibirán como mínimo un año de educación preescolar y nueve años de educación básica que se podrán cursar directamente en establecimientos educativos de carácter estatal, privado, comunitario, cooperativo solidario o sin ánimo de lucro.

También podrá recibirse, sin sujeción a grados y de manera no necesariamente presencial, por la población adulta o las personas que se encuentren en condiciones excepcionales debido a su condición personal o social, haciendo uso del Sistema Nacional de Educación Masiva y las disposiciones que sobre validaciones se promulguen. En cualquier circunstancia, cuando desaparezcan tales condiciones o hayan sido superadas razonablemente, estas personas, si se encuentran en la edad entre los cinco y los quince años, deberán incorporarse al grado de la educación formal que se determine por los resultados de las pruebas de validación de estudios previstos en el artículo 52 de la Ley 115 de 1994.

6.1.1. Capítulo II Organización De La Educación Formal

Artículo 5º Niveles, ciclos y grados. La educación básica formal se organiza por niveles, ciclos y grados según las siguientes definiciones:

1. Los niveles son etapas del proceso de formación en la educación formal, con los fines y objetivos definidos por la ley.
2. El ciclo es el conjunto de grados que en la educación básica satisfacen los objetivos específicos definidos en el artículo 21 de la Ley 115 de 1994 para el denominado Ciclo de Primaria o en el artículo 22 de la misma Ley, para el denominado Ciclo de Secundaria.
3. El grado corresponde a la ejecución ordenada del plan de estudios durante un año lectivo, con el fin de lograr los objetivos propuestos en dicho plan.

En consonancia con la problemática tratada, lo expuesto por el MEN (2007), donde ratifica que el proceso de escritura y lectura inicia desde que el niño nace, pero que al llegar a los escenarios del colegio, muchas veces cambian las normas y, por lo contrario; el niño debe enfrentarse a ambientes y/o actividades que en su mayoría son ejercicios mecánicos, extensas planas o lecturas impuestas. Esto hace, que los procesos formativos se debiliten, al no contar con estrategias didácticas que fortalezcan desde temprana edad sus aprendizajes. Este argumento es válido en cuanto a lo que se pretende con el desarrollo del presente trabajo, ya que motiva a revisar los procesos de enseñanza y llevarlos de manera más dinámica e innovadora.

Teniendo en cuenta que la lectura y la escritura son dos habilidades fundamentales para los seres humanos, ya que se posee la capacidad de aprender a leer y escribir. Su aprendizaje, va más allá del juicio de los símbolos y sus combinaciones, es esencial el conocimiento de su uso apropiado y la ejecución de la práctica, apoyar estos procesos en los niños y las niñas desde temprana edad, permite desarrollar la comprensión lingüística.

Los docentes de este momento, deben procurar por aprender a asimilar que día tras día la sociedad cambia y con ella los niveles y procesos de aprendizajes, con ello a su vez, también deben de cambiar sus estrategias de enseñanza; en la medida, en que el profesor innove, de esta manera, el estudiante lo asimila. (Cunningham & Stanovich, 1997).

6.2. Escritura

La escritura, según Daniel Cassany, (2005). Que para aprender a escribir correctamente se necesita de una orientación formal, que se imparte por mucho tiempo, este proceso inicia con los primeros años de escuela, conociendo códigos escritos, de igual forma el autor deja ver en sus obras, ejemplos y trabajos que permitan visualizar las actividades, para el desarrollo de las expresiones

escrita en ambiente escolar y que debe ser constante, una de estas es de “Leer en otras Lenguas” en este capítulo el lector se involucra en lo complejo, de leer otras lengua que no es la materna, ya que, para poder comprender un texto, debe conocer de la cultura donde nace. Otro aporte importante que habla el lector es sobre “La Globalización Lectora “La introducción de los avances tecnológicos, según Cassany (2006) hoy día nos encontramos en permanentemente contacto con discursos escritos en una lengua desemejante a la de nosotros por lo que es necesario la práctica compleja.

Cassany, (2001) Sostiene que la lectura es uno de los aprendizajes más significativo, indiscutidos en indispensable que facilita la escolarización. La alfabetización es el inicio de adentrarnos a la cultura escrita y a todo aquello que la compone, conocimientos de todo significado. Esto implica un conocimiento más superior, con capacidades cognitivas muy desarrolladas, y quien aprende a leer desarrolla su intelecto, en pocas palabras la lectura permite convertir el aprendizaje a otro nivel y para el crecimiento intelectual del lector. (P. 193).

Las funciones citadas por Cassany, están siempre dadas por la estética y la lúdica, facilitando al agrado y el placer por la escritura; aspectos muy significativos puesto que la escritura y la lectura, van acordes al ambiente social y resulta de manera significativa el componente visual.

6.2.1. *La Lengua Escrita*

Esta forma uno de los procesos de comunicación más significativos de nuestra sociedad y tiene como base el mismo Sistema de Lengua que el niño ya conoce. Podemos inferir que a diferencia de la lengua oral que se obtiene de manera no consecuenta, la lengua escrita se adquiere de manera concreta. El niño, antes de hacer parte de un sistema educativo, ha comenzado un trabajo de diferenciación sobre la lengua escrita puesto que en la sociedad que vivimos los contenidos escritos

aparecen en forma permanente disponibles a nuestro paso, televisión, diarios, revistas, recipientes de alimentos, medicamentos.

Para el niño estos contenidos no pasan desapercibidos ante estos estímulos, no solo se queda en la observación, sino que, por el contrario, sigue la pista, pregunta y reflexiona acerca de ellos. En todo esto es de vital importancia que el maestro aproveche todo ese bagaje de conocimientos y canalice todo lo que el niño ya sabe.

Según las investigaciones de Emilia Ferreiro, los niños exigen que en sus producciones escritas haya un mínimo de tres grafías para que éstas adquieran significado. A esta exigencia se la denomina hipótesis de la cantidad, Esto explica la imposibilidad de leer monosílabas, como, por ejemplo: «los, «sol», «la», «en», etc. El niño considera que «no dice nada». Ahora bien, la misma cantidad de grafías en el mismo orden le sirven para expresar distintos significados, dando lugar a las escrituras fijas. En este caso el significado sólo depende de la intención que el niño tuvo al escribirlo.

6.2.2. Niveles De Escritura

Los nombres de las diferentes etapas que atraviesan los niños al aprender a escribir son prácticamente los mismos que los de los niveles de lectura. Esto se debe a que los retos encontrados son muy similares en ambos casos. Sin embargo, en el caso de la escritura se suele hablar de un nivel anterior al presilábico, conocido como concreto. Así, los cuatro niveles de escritura son el concreto, el presilábico, el silábico y el alfabético.

6.3. Lectura

Es pertinente agregar un aporte muy significativo de la escritora Emilia Ferreiro (2002: 36) respecto al valor de la lectura más allá de lo que se percibe a simple vista, más allá de la simple

repetición de letras impresas en el papel; más allá de la lectura rápida y bien pronunciada sin pensar en el significado del texto y en la interpretación según las necesidades o intención de lectura: “no podemos reducir al niño a un par de ojos que ven, un par de oídos que escuchan, un aparato fonatorio que emite sonidos y una mano que aprieta con torpeza un lápiz sobre una hoja de papel.

Por consiguiente, se debe reconocer que leer no es adivinar. El hecho de leer no puede sujetar a un simple acto perceptible de conocimiento de conveniencias y incorporación de dichas formas con sonido del lenguaje. La relación entre grafías solitarias y sonidos solitarios no constituye un acto de lectura, ya que no hay creación de significados. No es bastante, conocer el valor sonoro de las letras para saber leer. El deletreo dificultoso y sin sentido No Es Lectura, puesto que esto complica esencialmente la comprensión de los textos.

Por lo cual, María Eugenia Dubois, en su ‘libro «El proceso de lectura, de la teoría a la práctica», desarrolla tres concepciones diferentes de lectura que han aparecido en los últimos cincuenta años. La primera la concibe la lectura como conjunto de habilidades, que es la que sostiene la enseñanza de la lectura en nuestras escuelas; La segunda considera que la lectura es el producto de la interacción entre pensamiento y lenguaje.

Este enfoque es sostenido por los psicolingüistas a partir de la década del sesenta, entre ellos Kenneth Goodman y Frank Smith; asimismo los psicólogos constructivistas comparten la postura de que la lectura es un proceso interactivo entre la información aportada por el texto y los esquemas que posee el lector. La tercera y más reciente, concibe a la lectura como un proceso de transacción entre el lector y el texto. Kenneth Goodman (1982) nos dice que la lectura es un proceso psicolingüístico en el que interactúan el pensamiento y el lenguaje. Frank Smith (1980) destaca el

carácter interactivo del proceso cuando afirma que en la lectura interactiva la información no visual que posee el lector que le proporciona el texto.

Hacia los cuatro años, según, Teberosky (2000), reconocen que el texto busca comunicar algo, su intencionalidad de decir algo, lo cual es el inicio para concebir la “función simbólica de la escritura”. Más adelante, los niños son capaces de pensar en la función del texto para denominar los objetos.

De igual forma permite dilucidar de manera clara y coherente la importancia de trabajar nuevas estrategias de enseñanza; resaltando a su vez, la importancia de llevar al aula de clase procesos innovadores. En sus investigaciones más recientes, Cassany (2012) muestra una perspectiva sobre las prácticas de la lectura y la escritura en el mundo actual y sitúa al docente en el mundo virtual y el modo como los sujetos están interactuando en la red.

Ramírez (2008) afirma que; “Los medios tecnológicos, los docentes y los estudiantes interactúan en un proceso de crecimiento, educación y aprendizaje que todos disfrutan del acceso al conocimiento en cualquier sitio y momento”. En la actividad humana se deben utilizar los medios para ser más efectivos en el desarrollo humano en su conjunto y en la comunidad educativa, se debe incentivar la implementación de las tecnologías para mejorar el proceso educativo. Es necesario incorporar una novedad relacionada con la alfabetización de primer año, que es una innovación bien asentada (Ramírez, 2012).

Cabe mencionar que la innovación ingresa al campo de la educación, buscando mejorar las prácticas existentes para satisfacer las necesidades y generar nuevas ideas que puedan ensamblarse en una fuerza de cambio. La incursión de Internet en nuestros centros y hogares induce a muchos

cambios en las prácticas comunicativas orales y escritas que escapan a las deferencias de prácticas tradicionales.

Los estudios anteriores categorizan y evalúan los programas educativos disponibles en Internet que orientan el inicio de la lectoescritura y fortalecen las habilidades de lectura y escritura, con la ayuda del maestro, asimismo, orientan a los docentes en la creación de programas multimedia.

Asimismo es importante saber cómo aplicar estrategias didácticas cuando se desea implementar las plataformas digitales, donde estas puedan lograr impactar al estudiante con las diferentes metodologías de objetos de aprendizajes, dicho proceso de la incorporación de las tecnologías en la educación, se ha convertido en un aliados valioso, ya que con ellas podemos dar solución a los continuos problemas que nacen al interior de la sociedad de escritura y lectura y así poder lograr conseguir los objetivos que se propone” (Par14).

Es por ello lo indispensable que el docente conozca y revise las características del modelo pedagógico de su institución educativa puesto que está según Jaime (2011) ayuda a que el docente pueda instruirse a cómo desarrollar su práctica, efectuando los componentes con el currículo, la institución, el contexto social y factores de orden político y cultural”.

6.3.1. Niveles De Lectura

Los niños pasan principalmente por tres etapas cuando están aprendiendo a interpretar textos escritos: etapa presilábica, etapa silábica y etapa alfabética.

Cassany (2008) afirma: “leer es el proceso por el que el lector, a partir de sus conocimientos previos, construye en su mente un nuevo significado con la información que extrae del texto” (p.2) de modo que es necesario tener en cuenta que para lograr un buen nivel de comprensión conviene desarrollar procesos de interacción e interrelación entre acontecimiento de nuevas informaciones y lo que el estudiante ya sabe del tema. Cassany afirma:

Cassany (2007) afirma: La lectura es un mecanismo que potencializa el aprendizaje: leyendo libros, papeles o periódicos podemos desarrollar habilidades en cualquiera de las disciplinas del ser humano. Pero, además, esto implica el desarrollo de actividades cognitivas principales: reflexión, crítico, conciencia espíritu, etc. Quien aprende a leer y lo hace disciplinadamente, desarrolla en el parte de su pensamiento, En definitiva, la lectura se convierte en un aprendizaje trascendental para la escolarización y para el desarrollo intelectual de la persona. (p.193).

6.4. Los Niveles De Lectoescritura

Son las distintas fases por las que pasa un niño durante el proceso de aprender a leer y escribir. Fueron estudiados por primera vez por Emilia Ferreiro en 1979, en su obra Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. A pesar de que los procesos de adquisición de la lectura y de la escritura se parecen, no son iguales.

6.4.1. *Comprension Lectora*

En estos tiempos en donde están necesario que las nuevas generaciones aprendan a desarrollar habilidades en la cognición y metacognición que les permita adquirir aprendizajes concretos. Esa así como una de las mas importantes es estos procesos y es la comprensión lectora, en donde se entiende como la capacidad de leer un texto por una persona, permitiendo su reflexión, capaz de indagar comprender, analizar y relacionar con aprendizajes ya previos.

Para Goodman (1982), el leer y la lectura se entiede, como un juego psicolingüístico de adivinanzas; donde los involucraods en el proceso de pensamintos de lenguaje, estan relacionados en varias y continuas interacciones. El autor afirma que hay un único proceso de lectura, adaptable a todas las lenguas, hablando universalmente es decir multilingüe.

La comprensión lectora es lo mas sensible elevada e intelectual del ser humano, ya que adquiere la capacidad de poder crear, imaginar, y exaltar los más sencibles y profundo de su pensamiento,

entendido también como; la capacidad que se obtiene al captar la información y atención, que un autor ha querido transmitir en su texto escrito. De esta manera la comprensión lectora es la forma como las personas individualmente materializan y concretan, hechos abstractos de la relación con la sociedad, ya que esta ligada a el entorno y capacidades, emocionales e intelectuales de cada ser humano.

6.5. Marco Pedagógico

El Colegio Alegria del Niño, asume un Modelo Pedagógico Constructivista. Esta corriente pedagógica la cual está basada en la teoría del conocimiento constructivista, afirma el merecer entregar al estudiante las herramientas optimas que le permitan la construcción de sus propias ideas para resolver problemáticas en contextos que puedan ser modificados y aprendan durante y para toda la vida.

En relación con esto, la educación favorece, no sólo con conocimientos, sino también, con la formación de estudiantes críticos y estar al tanto ante el contexto social donde se desarrolla; la educación busca fomentar valores y saberes en los estudiantes, donde logra llevar consigo los aprendizajes de un contexto trascendental con otro. Igualmente, el docente que hace parte de un proceso comprometido con la sociedad, donde comprende las necesidades y dificultades de sus estudiantes, y en esos momentos orientar los procesos de formación, cuando el docente reconoce el contexto, las experiencias, las necesidades es así como se involucra más en su formación y lograra que los aprendizajes sean más significativos. Es así que la tecnología va servir como mediador para implementar componentes didácticos que contribuyan a formar seres más críticos, reflexivos autónomos, competentes generando cambios importantes en ellos.

Las opiniones constructivistas nacen, especialmente, de las investigaciones de Piaget y Vigotstky. Al respecto, Piaget sostiene que la inteligencia traspasa fases cualitativas distintas y Vygotsky que el conocimiento es un producto de la interacción social (Serrano & Pons, 2011).

Desde de la implementación de este modelo del constructivismo Gagné (1971) en el contexto de aprendizaje hay oportuno tres componentes, o conjuntos de componentes, que se diferencian así: Los resultados del aprendizaje o contenidos -qué se aprende-, los procesos -cómo se aprende- y las condiciones de aprendizaje -lo que ha de cumplir una actividad o una situación para que el aprendizaje se produzca. Todos estos aportes que nos proporciona el constructivismo son importantes a la hora de implementación estrategias que se desarrollen en el aula de clase y que el docente actúa como mediador y facilitador en el proceso de aprendizaje.

Es así que, los procesos de enseñanza aprendizaje se basa en las teorías de Lev Vygotsky, Jean Piaget y David Ausubel, donde los estudiantes construyen su propio conocimiento. En este sentido y Según Ausubel (Alonso, 2011) sostienen que el aprendizaje del estudiante depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con una nueva información, brindando esto la oportunidad de conocer la estructura metacognitiva del estudiante, permitiendo una mejor orientación ya que el docente, el estudiante y a escuela tienen un rol determinado para hacer de la educación un proceso exitoso.

6.6. Aprendizaje Significativo

Aprendizaje significativo es todo aquello que puede ser impartido de manera voluntaria, que no es arbitrario y sustancial, un aprendizaje que no va relacionados a conceptos extrictos, al pie de la letra, con los que el estudiante ya conoce. La relación sustancial y no arbitraria se entiende que ciertas ideas corresponden con algún conocimiento que ya existe particularmente, que

selecciona la estructura mental del estudiante, como un retrato, un dibujo, un símbolo ya significativo, una percepción o un argumento de algo (Ausubel, 1983).

Dicho de otra manera desarrollo formativo, es transcendental tener en cuenta el aprendizaje con los que cuenta el estudiante de tal modo que fundamente conexión con aprendizajes que debe aprender. Este proceso motivado a que el estudiante tenga en su estructura cognoscitiva significados, como son: opiniones, propuestas, conceptos definidos, la intención de que interactúen los nuevos conocimientos. El aprendizaje significativo sucede cuando cuando nuevos conceptos, se conecta con información sobresaliente a la que ya posee el individuo.

Ausubel (1983) plantea que el aprendizaje del estudiante, esta sujeta de la estructura cognitiva previa que corresponde con nuevos conceptos, debe entenderse por "estructura cognitiva", varios conceptos, opiniones que un estudiante posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

6.7. Mediación Tecnológica Educativa

La mediación es un proceso intencional que realiza el mediador; en la que el estudiante no sólo desarrolla habilidades, al contrario también obtiene valores ordenados con la que puede descubrir y crear una idea del mundo" (Feuerstein citado por Arancibia et al., 1999, p. 130).

Para Vygotsky (1979), las herramientas mediadoras y la mediación tiene la capacidad de transformar procesos para una nueva cognición; sin embargo, la mediación tecnológica educativa involucra un conjunto de labores y practicas de orden pedagógico, didáctico, comunicativo u estructurados, que permiten que se puedan aprovechar los recursos que nos proporciona la tecnología, permitiendo que los estudiantes puedan desempeñarse en los diferentes estilos de aprendizaje autónomos e independientes, crítico y analíticos, en cualquier ámbito social, ya que

indudablemente el impacto de las mediaciones tecnológicas han abierto un espacio en varias áreas de la sociedad, como es; en lo económico, como la salud, la cultura y por supuesto la educación. Según (Battro & Denham, 2005).

Desde la dimensión comunicativa la experiencia pedagógica puede acceder a transformaciones y mejorar las posibilidades e incorporar recursos innovadores y el maestro fortalezca su formación en el uso de la tecnología como herramienta didáctica. Las mediaciones tecnológicas educativas transforman los roles de los maestros y estudiantes igualmente de los planteles educativos, donde el maestro debe asumir el rol de moderador, tutor virtual y orientador, conforme con capacitación, para que se adapte a estas nuevas disposiciones de escenarios educativos (Marín & Armentia, 2009).

7. Antecedentes

En el presente apartado se describen experiencias de investigación como producto de la observación realizada en las diferentes prácticas pedagógicas dadas en el colegio Alegría del Niño y en estudios de casos, los cuales fueron de gran aporte para el desarrollo del presente trabajo monográfico. Todo esto fue marcando la necesidad de saber cómo mejorar los procesos lectoescritores en el grado tercero primaria, a través de la Tecnología.

A continuación, se relacionan algunos antecedentes de investigación, en el campo Internacional y Nacional .

7.1. Referente Internacional

se destaca el aporte de Barbosa, F. y Peña, F., (2014), con la investigación realizada en Venezuela “El problema de la enseñanza de la lectura en educación primaria”, hacen referencia a la importancia del proceso lector en la vida actual. Por lo tanto, las nuevas generaciones se deben

preparar desde los primeros años de vida escolar; siendo necesario aplicar estrategias didácticas que faciliten la comprensión lectora, pero sobre todo la reflexión, el análisis y la crítica constructiva. Para lograr esto proponen tener un docente como guía y orientador que acompañe las prácticas educativas con la utilización de estrategias de lecturas que estén acordes a las necesidades de los educandos para insertar en ellos la cultura de la lectura y escritura.

De esta manera desarrollarán procesos de pensamientos. De la misma manera Barboza y Peña, consideran que las prácticas escolares especialmente las relacionadas con el proceso lector deben incluir actividades relacionadas con el contexto sociocultural en el que se desenvuelven los estudiantes y donde se encuentra ubicada la institución educativa. Al hacer esto ayudará al que está aprendiendo a realizar predicciones e inferencias sobre los problemas reales que padece la sociedad.

Por último, plantean que existen docentes que se limitan con un proceso de instrucción, es decir, a dar cumplimiento con el programa oficial que señala el estado, pero no se detienen en el proceso de lectura que conlleve al fortalecimiento de la conciencia social con el fin de lograr una transformación hacia un mundo mejor.

El segundo referente, es la investigación llevada a cabo en México por García, J. y Quintana J. (2014), con la investigación “El desarrollo lector y su relación con la mejora de las competencias básicas”. Este trabajo se basa en el desarrollo de unidades didácticas de actividad lectora basadas en las competencias básicas del currículo escolar de México. El educador elabora sus propios materiales didácticos, los implementa y evalúa; traducéndose en una mayor significatividad de los aprendizajes. Permitiendo integrar el desarrollo de competencias lingüísticas y artísticas. Se

destaca en esta investigación el trabajo colaborativo y de equipo por parte del profesorado. La motivación de los escolares y el avance en ellos de las competencias básicas lectoras.

Esta investigación se inicia en un primer momento con la formación de los docentes y el diseño y elaboración de los materiales didácticos. Dentro de la formación se tiene en cuenta el carácter de competencia en el proceso de enseñanza aprendizaje, se revisa las competencias de lectoescritura en todos los niveles escolares y por último se elabora un modelo programación didáctica.

Cabe destacar que las estrategias utilizadas por los docentes en el aula de clase no son suficientes, para que los estudiantes le encuentren sentido y significado al proceso de enseñanza aprendizaje. Es necesario que el maestro sea innovador, creativo, lúdico y dinámico en la implementación de estrategias que fortalezcan las competencias comunicativas.

Para abordar el uso de las tecnologías se toma como referente el trabajo de (Lira Herrera & Vidal Valenzuela, (2018). El uso de las herramientas tecnológicas, como apoyo pedagógico en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura es una investigación realizada en Santiago – Chile, con el fin de establecer cómo incide la incorporación de la Tecnología en la enseñanza- aprendizaje de la lectoescritura en niños de 2º y 3º año básico como herramienta de apoyo al trabajo docente.

Esta investigación se desarrolló a través de un taller de lectoescritura, utilizando el diseño quasi experimental, en el cual se analizan las relaciones entre una y varias variables independientes o dependientes, con un grupo que se dividió en 2 subgrupos, uno trabajaría con herramientas Tecnológicas, como medios audiovisual y presentaciones en PowerPoint con imágenes y el otro con la metodología tradicional de trabajo basada en el constructivismo. Se obtuvo como resultado un incremento en el desarrollo de habilidades en lectoescritura en ambos grupos, con la diferencia

de que se logró una notable superioridad del grupo el cual incorporó las tecnologías, sobre los métodos tradicionales de enseñanzas.

Una última referencia, es la tesis Andrade (2010) llamada “Estrategias metodológicas activas para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en niños/as con capacidades especiales distintas en la escuela Manuela Cañizares de Cotacachi Ecuador.” Cuyo objetivo fue determinar estrategias metodológicas activas para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en niños con necesidades educativas especiales de la escuela Manuela Cañizares. Tomando como referentes teóricos a (Almeida, 1999); (Área, 2002); (Bruner & Jerome, 1995); (Bustos, 2005).

7.2. Referente Nacional

Cardozo Sánchez Rosa Neira (2018), titulada Estrategia didáctica mediada con TIC para el mejoramiento de habilidades lectoescritoras en estudiantes de grado primero primaria, de la Universidad Pedagógica y Tecnológica De Colombia, un trabajo de Maestría Tic, cuyo objetivo es Desarrollar una estrategia didáctica, mediada con TIC, para el mejoramiento de habilidades lectoescritoras en estudiantes de grado primero primaria en la Institución Educativa Magdalena, de Sogamoso, Boyacá.

El anterior referente, me permite evidenciar una vez más de la importancia que tiene, incluir la tecnología, en el aula de clase como una nueva estrategia pedagógicas, se trabajó con una población objeto de estudio corresponde a 14 estudiantes tercero de básica primaria, del colegio Alegría de Niño, del Distrito de Riohacha de la Guajira de la jornada mañana, con edades que oscilan entre 8. 9 y 10 años.

Como resultado, se puede verificar que la aplicación y desarrollo del autoaprendizaje a través de la tecnología, proporciona un mejor desarrollo de las habilidades de lectura y escritura y una

reflexión de la práctica pedagógica desde el primer año de estudio en lectura y escritura respectivamente, donde las actividades se desarrollan paso a paso para alcanzar la meta.

Un tercer Antecedente Nacional, es el de los autores Guacheta Yáñez, Diana Milena y Echavarría Naranjo, Hugo Fabián. Con su tesis de investigación: Diseño y validación de material didáctico multimedia e hipermedia complementario para desarrollar la competencia lexical en el nivel 1ª de inglés de los cursos de extensión de la Universidad Libre. Universidad libre de Colombia, Facultad de ciencias de la educación, Departamento de humanidades e idiomas. Bogotá-Colombia, 2008. Facultad de ciencias de la educación. Material didáctico, competencia lexical.

Este proyecto tuvo como objetivo principal el diseño y validación de recurso didáctico para desarrollar competencia en vocabulario de inglés. El programa permitió demostrar el interés y atención de los estudiantes por este y el buen uso que se le dio al mismo, ya que permitió el proceso individual en la competencia lexical.

Smith (1989), afirma que no existe ningún método para enseñar a leer que resuelva adecuadamente los problemas anteriores. Y nadie debería esperar desarrollar un enfoque individual, la creencia de que puede haber una manera perfecta de enseñar a todos los niños va en contra de toda evidencia de diversidad, las diferencias individuales que cada niño tiene al leer (p. 204). Sin embargo, la necesidad de actualizarse con las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones, se ha convertido una herramienta importante en los procesos educativos alrededor del mundo y sin duda, mejorar las competencias en todos los aspectos de la vida personal, académica y profesional.

Dentro de las nuevas estrategias de aprendizaje y enseñanza en la habilidad de la lectura y escritura en las aulas de clase, se puede dar importancia significativa, a las nuevas estrategias

utilizadas en el aula de clase y mediada por las tecnologías. Donde la enseñanza tradicional debe cambiar sus procesos en las aulas de clases y apoderarse de otras metodologías, estrategias o herramientas didácticas para así obtener habilidades y destrezas más significativos y de mayor motivación para los niños.

A continuación, se presentan las bases conceptuales tenidas en cuenta para el presente trabajo:

8. Bases conceptuales

8.1. Tecnología Educativa

La tecnología educativa puede ser considerada como una disciplina integardora, la educación caracteirzada socialmente por los avances tecnológicos no deja de ser un impacto de las TIC. La educación es una necesidad primordial, donde mas que incorporar las tecnologías o no, se debe guiar para llevar las estategias de enseñanzas de marena acertada, de calidad y que el involucrado en lo formativo pueda evolucionar en lo tecnológico.

Ahora bien; la forma como estamos obteniendo el conocimiento en la sociedad de hoy e incorporar los nuevos avances y herramientas tecnológicas a las aulas educativas, debe llevarse adecuadmante con la formación de los docentes y que deben preparase para afrontar los nuevos avances que ellas nos trae, con el objetivo de mejorar y transformar los porcesos de enseñanza prendizaje.

8.2. Herramientas Tecnológicas

Las herramientas tecnológicas, como cualquier otra herramienta, están diseñadas para facilitar el trabajo y permitir que los recursos sean aplicados eficientemente intercambiando información y conocimiento dentro y fuera de las organizaciones. Las Nuevas Tecnologías, que ya no son tan nuevas como lo dicen, porque todo el tiempo están en constante cambio, se han convertido en un

elemento importante en la vida de los seres humanos, y como tal, se necesita que se comiencen a implementar, conocer y utilizar para apropiarnos de las mismas de la forma correcta. “La mayor prosperidad viene del conocimiento.”

Cordero (2014), expresa que as herramientas tecnológicas, como ya lo dicen son herramientas que te ayudan al manejo a la búsqueda e intercambio de la información. Estas pueden ayudarte en el día a día ya que ayudan y facilitan muchos quehaceres.

8.3. Didáctica

La Didáctica es una disciplina caracterizada por su operacionalizad en el cómo y con que enseñar, con un aporte significativo en los modelos, enfoques y valores intelectuales más pertinentes para organizar el quehacer educativo y hacer avanzar el conocimiento, base de la formación y el desarrollo reflexivo del saber cultural (Medina & Salvador, 2009).

Por tanto, la didáctica desde la enseñanza se puede definir como la práctica educativa orientada desde un conjunto de estrategias, métodos y técnicas encaminadas a organizar y propiciar la construcción del aprendizaje significativo, desarrollando habilidades y destrezas en la formación integral del individuo.

Así mismo, Fernández, Sarramona, Tarín (2009), expresan que La didáctica es la rama de la pedagogía que se ocupa de orientar la acción educadora sistemática, y en sentido más amplio: “como la dirección total del aprendizaje” es decir, que abarca el estudio de los métodos de enseñanza y los recursos que ha de aplicar el educador o educadora para estimular positivamente el aprendizaje y la formación integral y armónica de los educandos (p. 26).

En tal sentido, la didáctica requiere del dominio de una teoría y una práctica como plantea Titone (1983) cuando dice que la didáctica es “la teoría de la praxis docente”, es decir que toda

acción educativa está abordada desde la teoría y la práctica, pero específicamente la parte práctica se lleva a cabo desde la didáctica como arte de enseñar y como arte depende de muchas habilidades que debe tener el maestro en cuanto a su forma de llegar al estudiante con el conocimiento. (p.6)

A partir de los aportes anteriores, se puede decir que la didáctica en la educación, permite indagar, investigar, proponer y dinamizar el modo más adecuado para enseñar y aprender de la manera más adecuada y efectiva.

8.4. Estrategia Didáctica

Díaz (2018) las define como: “procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (p. 19). Cabe destacar que existe otra aproximación para definir una estrategia didáctica de acuerdo a Tebar (2003) la cual consiste en: “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes” (p. 7). Bajo el enfoque por competencias, los agentes educativos encargados de los procesos de enseñanza y aprendizaje deben ser competentes en cuanto al ejercicio del diseño y/o planificación de una clase, así como también en la operacionalización de situaciones de carácter didáctico.

8.5. Pedagogía

La pedagogía es la ciencia que se encarga de estudiar la educación como fenómeno socio-cultural (Raffino, 2020). Díaz (2019), además de reafirmar que la pedagogía es el medio por el cual se estudian los cambios formados a nivel cultural y social a través de la reproducción de identidades y lógicas sistematizando así subjetividades que comienzan a configurar al sujeto que requiere determinado momento histórico.

Gómez (2007) en el artículo La pedagogía como saber profesional en la formación de docentes posiciona la pedagogía como saber reconstructivo se centra del cómo educar, a quiénes se educa y para qué se educa, formando así al saber pedagógico como núcleo central en la formación de docentes. Sin embargo, la combinación de aspectos que abarca este ha traído como consecuencia su simplificado e instrumentalización en los procesos formativos. En ese escenario, de acuerdo con Ríos (2006) la pedagogía empieza a ser entendida en el país como ciencia de la vida y esencia de la escuela, de modo que le era necesario estudiar las nuevas concepciones científicas sobre la vida y el desarrollo humano.

9. Hipótesis

9.1. Supuestos y alternativas

Tabla 1

Supuestos y Alternativas.

Supuestos	Alternativas
El cambio dado en la educación como producto del confinamiento obligatorio a causa del Covid 19, impide una educación de calidad	Interacciones significativas con toda la comunidad educativa, en especial padres y demas personas que ejercen algún tipo de influencia en su proceso de enseñanza y aprendizaje
La falta de acompañamiento de los padres defamilia en los proceos formativos de los niños y de las niñas, ocasiona bajo rendimiento	Sencibilizar a los padres de familia sobre la importancia del acompañamiento a sus hijos en el proceso de formación academica.
En casa hay poco conocimiento de la Tecnologia en los proesos pedagógicos para el aprendizaje de los niños y niñas.	Desarrollar estrategias didácticas a través del uso de la Tecnologia, para continuar con la educación de los niños y niñas.

9.2. Variables de la Investigación:

Tabla 2

Variables de investigación.

CAUSA	CONSECUENCIA
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Falta de conocimiento de algunos docentes de las nuevas estrategias para la enseñanza. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Dificultad en los niños para desarrollar los hábitos de lectura y escritura.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ La falta de uso de recursos tecnológicos por parte del docente en el aula de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Los cambios de la educación, requieren de docentes comprometidos con el cambio, el no implementar recursos tecnológicos en el aula de clase, van estar en desventaja en el proceso de enseñanza.
<ul style="list-style-type: none"> ➤ La falta de concentración y distracción, de algunos estudiantes en el aula de clase. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ El no trabajar con actividades que estimulen la motivación, permitiendo sentirse en un ambiente agradable y de esta manera podrán desarrollar un aprendizaje significativo.

10. Marco metodológico

10.1. Tipo de Investigación

En el presente trabajo la investigación se enmarca dentro del tipo de investigación Descriptiva e Investigación Acción Participativa (IAP).

10.1.1. Investigación Descriptiva:

Según Bernal (2006) en la investigación descriptiva, se presenta narraciones, donde se identifican hechos, situaciones, rasgos, especificaciones de un objeto de estudio. Se diseñan guías modelos entre otras, aunque no se argumenta o da razones del porqué de hechos o situación, entre otras. La investigación descriptiva se argumenta por medio del interrogante de la investigación que se expone el investigador en su investigación y se soporta con técnicas como: La entrevista, Las encuestas, La observación y La revisión del documento.

En este sentido, la investigación descriptiva, permitió describir sucesos observados, dentro de cada una de las prácticas desarrolladas, específicamente en la practica I, donde se evidencio la problemática.

10.1.2. Indagacion Acción Participación (IAP):

La investigación acción participación, en su dimensión situacional y referencial. Su tesis básica, corresponde al hombre como criatura subjetiva, facilitando una observación crítica de la realidad, que exige del reconocimiento de las argumentaciones y las posibilidades de conductas de cambio (Freire, 1970) (Martín, 1994).

Otros referentes son los de Grundy (1998) y Mora (2002) y otros, consideran que este tipo de investigación se tiene la certeza que la acción que implica y desvanece límites entre los sujetos sociales semejante. Estos autores establecen igualmente un carácter democrático, ya que los implicados toman roles diligentes y toman disposiciones unidas en cada período de la investigación, logrando concertar en espacios de participación de la investigación-acción con el proceso de concienciación sustentado por Freire (1974).

De igual forma, La presente investigación es de tipo IAP – Indagación Acción Participativa, que según (Selener, 1997:p. 17) es “un proceso por el cual miembros de un grupo o una comunidad oprimida, colectan y analizan información, y actúan sobre sus problemas con el propósito de encontrarles soluciones y promover transformaciones políticas y sociales”.

Según lo citado por los referentes sobre, la investigación (IAP), es apropiado para los objetivos de la presente investigación lo que se pretende que el colegio se relacione conociéndose entre ellos y así mismo para elevar espacio de trasformación de la realidad en la que se desarrollan a partir de

su participación activa consiente y crítica. Del mismo modo, se utilizarán técnicas y herramientas que permitan profundizar sobre la investigación en relación con el fortalecimiento de los procesos lectoescriturales.

En consecuencia, dentro de esta investigación parte de las vivencias encontradas en los estudiantes de grado tercero que conlleven a la reflexión, al cuestionamiento y a la exploración de los saberes que fortalezcan el proceso de lectura y escritura.

10.2. Metodología de la Investigación

Como estudiante de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Tecnología e Informática, y en efecto las prácticas pedagógicas dispuestas por la universidad, se realizaron en tres etapas en el colegio Alegría del Niño del Distrito Riohacha, con los estudiantes del grado tercero de básica primaria, igualmente se anexan documentos como evidencias del trabajo realizado en cada una ellas, las cuales se desarrollaron de la siguiente manera:

Las prácticas pedagógicas fueron desarrolladas en tres períodos. Allí se logró realizar diferentes actividades, donde se logró constatar si los estudiantes estaban mejorando en los procesos académicos.

Durante el desarrollo de la práctica I y II siendo la primera la etapa de observación, fueron en estos dos periodos donde las actividades académicas cambiaron, a raíz de la emergencia sanitaria que atravesaba el mundo entero, ocasionada por pandemia COVID19. La emergencia conllevó a que el colegio restructurara su prácticas escolares, pasando de presencial a virtual por órdenes del estado, todas las instituciones académicas, debían acogerse a estos métodos para salvaguardar la vida de los niños principalmente y por tal motivo lograr que los estudiantes continuaran con sus procesos académicos desde sus casas.

Tenido en cuenta pocas alternativas, el colegio planteo dictar las actividades académicas mediadas por las tecnologías, mediante, videoconferencias por la plataforma Zoom video llamadas, utilización del WhatsApp, de manera personalizada y en grupo.

En la práctica II se siguió con lo observado dando continuidad, con el fin de buscar alternativas para mejorar dicha problemática, en el desarrollo de estas prácticas se contó con el apoyo del docente de aula, el rector del colegio, los padres, madres y cuidadores de los niños y del compromiso de ellos, ya que fue una etapa nueva para todos en especial para los niños, tener que observar a sus docentes y compañeros desde una pantalla de un equipo electrónico, sin embargo, se mostraron muy maduros antes esta situación, realizando sus actividades con mucho compromiso y dedicación.

Igualmente, en el desarrollo de la practica III las actividades académicas cambiaron, se venía trabajado con los niños con el método de alternancia, asistían al colegio tres y dos veces por semana, ya luego los estudiantes fueron regresando poco a poco a sus actividades académicas, por lo que se hacía más fácil verificar su aprendizaje en las diferentes actividades plateadas.

Las actividades programadas con ellos durante el desarrollo de mi practica III fueron en el espacio del área de lenguaje mediante talleres educativas, estas actividades se evidencian en el plan de área y de investigación, con anotaciones en el diario de campo, y demás instrumentos de práctica, (ver anexos) donde se evidencian los temas impartidos a los niños. Cabe resaltar que, en esta experiencia como docente, se dio la oportunidad de observar todavía más de cerca algunas problemáticas ya plantadas anteriormente mencionadas en la lectura y escritura.

Estas actividades sirvieron como base para determinar con hechos la problemática presentada como objeto de estudio. Por ello, surge la idea de presentar como estrategia didáctica una cartilla

donde se trabajan actividades mediadas por la tecnología. Las cuales al ser utilizadas desde la primera infancia, incentivan y fortalecen habilidades para la lectura y escritura como procesos esenciales para su desarrollo.

11. Marco contextual

11.1. Reseña Historica

El colegio Alegría del Niño, se creó en el año 1988 por su fundador el Sr Moisés Escalante Diaz educador titulado en Licenciatura Básica Primaria, sabio en sus ideales y queriendo mejor la calidad de vida de los niños del sector, aportando al desarrollo de su comunidad, buscando contribuir desde sus conocimientos y poniendo en práctica su profesión.

Es una Institución de carácter privada, con niveles de preescolar y básica primaria, ubicado en la zona urbana del Distrito Riohacha Del Departamento de la Guajira, más específicamente en la calle 35 7h 80 Barrio 15 de mayo. Las familias que habitan en este sector son de extractos 1 y 2, sus actividades laborales y económicas, son de tipo informal, ventas ambulantes de comidas, trabajos de taxistas, mototaxis, talleres de arreglos de vehículos, pintura y demás; negocios particulares como tiendas, farmacias venta de muebles, camas y cochones, barberías, salón de peluquería y belleza, entre otras actividades.

El sector cuenta con 2 Instituciones de carácter público en los niveles de secundaria, donde estudian la mayoría de la comunidad juvenil; igualmente, las familias tiene muchos años de ser residentes del barrio, algunos nacieron allí lo que les da la seguridad de manifestar que es un barrio seguro y tranquilo, donde disfrutan cuando realizan actividades culturales, como lo es costumbre en nuestra región, las familias son, pacificas, solidarias que ayudan a sus hijos a salir adelante, para que sean los mejores profesionales y puedan aportar a la sociedad.

Cuenta con una infraestructura adecuada y cómoda, con espacio suficientes, posee 7 aulas de clases muy confortables, sala de biblioteca, oficinas de dirección y cooperativa, su espacio suficiente para la recreación y el esparcimiento de los niños. El personal administrativo de la institución está conformado por su director general, el Sr. Moisés Escalante Díaz, la coordinadora académica y una secretaria. También cuenta con un grupo de seis docentes y 2 estudiantes practicantes.

Ilustración 1

Frente del Colegio.



Ilustración 2

Entrada Principal del Colegio.



Ilustración 3

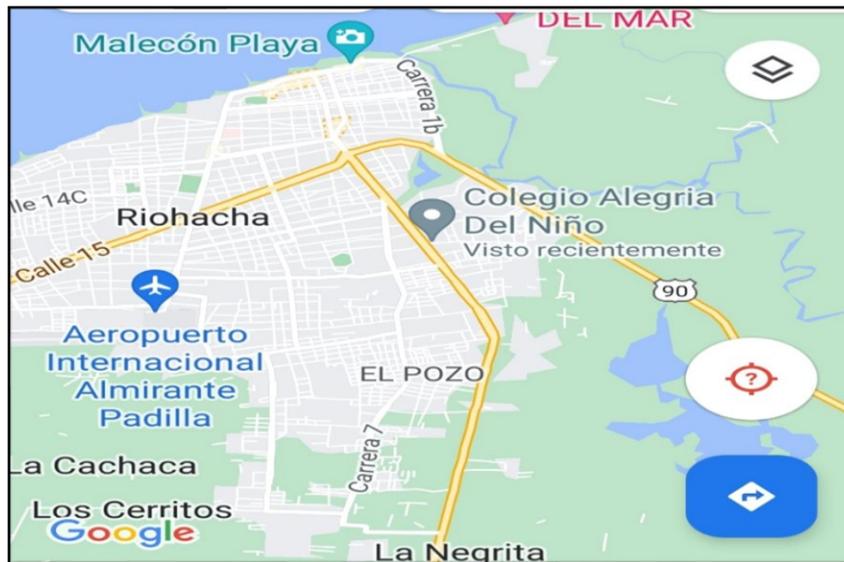
Zona de Recreación



11.2. Marco geo-espacial

Ilustración 4

Ubicación del colegio alegría del Niño.



Lo apreciado en la imagen anterior permite ver la ubicación del Colegio, el cual se encuentra ubicado en la zona urbana de la ciudad de Riohacha Distrito capital del departamento de la Guajira, su dirección en la calle 35 # 7 H 90 del barrio 15 de mayo, limita con los barrios, los nogales y la

esperanza, con una cantidad de habitantes aproximada de 150 estudiantes distribuidos en los niveles de Preescolar y grados de la Básica Primaria.

11.3. Población

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014), la población es: “el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones” (p.174).

De esta manera, la presente investigación tiene como población a los estudiantes del colegio Alegría del Niño del distrito Riohacha. La cual está conformada por los grados de nivel preescolar y básica primaria, cuenta con una población de 150 estudiantes.

Las familias de los estudiantes tienen un nivel socioeconómico medio, ubicados estratos 1 y 2 con viviendas propias, gran parte vive a los alrededores del colegio o en los barrios fronterizos. En el contexto Socioeconómico: La mayoría de los padres cuentan con trabajos en Instituciones privadas y públicas de la ciudad, algunos tienen negocios propios, como tiendas, restaurantes, lo cual tiene la posibilidad de solventar las necesidades de los estudiantes, con calidad humana y muy responsables, atendiendo las necesidades de sus hijos.

En el contexto sociocultural: La comunidad educativa y padres de familia, disfrutan y participan de las actividades culturales que se desarrollan en el barrio en su año de creación, como son las fiestas del barrio, donde se desarrollan actividades folclóricas y deportivas, Bailes Caminatas, campeonatos de Fútbol, Basares Gastronómicos, Concursos, entre otras.

11.4. Muestra

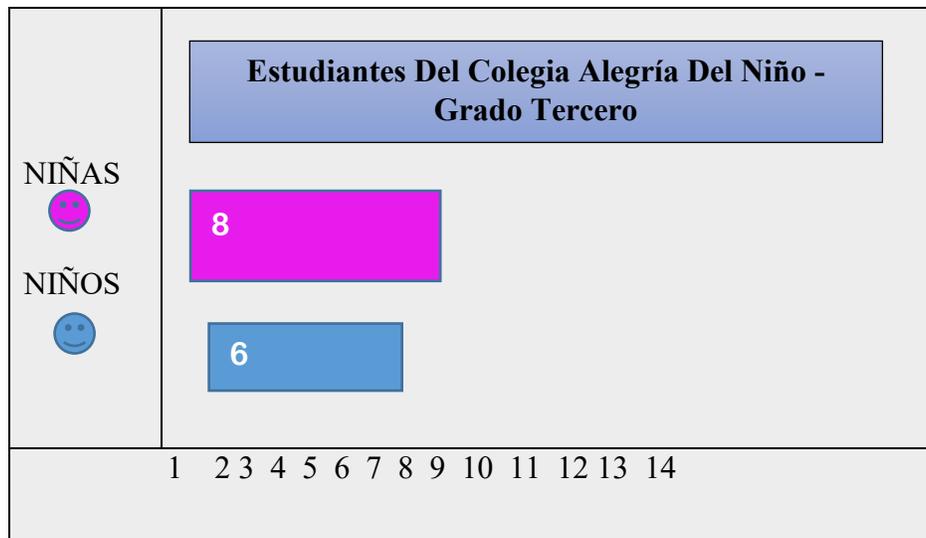
Para Hernández (2014) “la muestra es, es las característica, en un subgrupo de la población. Así mismo, Palella y Martins (2008), definen la muestra como: "...una parte o el subconjunto de

la población dentro de la cual deben poseer características reproducen de la manera más exacta posible” (p.93).

En este sentido , la muestra para la presente investigación corresponde estudiantes del grado tercero del colegio Alegría del Niños del Distrito de Riohacha. 8 niñas y 6 niños para un total de 14 estudiantes, los cuales estan en edades de 8 y 10 años.

Gráfica 1

Estudiante de tercero del Colegio Alegría del Niño



12. Técnicas e instrumentos de recolección

Según Rodríguez Peñuelas (2008:10), (citando por Ruiz, 2011) “las técnicas, son los instrumentos adecuados que se utilizan. Se refiere a la recolección de la información. Estos medios pueden ser encuestas, fichas de observación, observación directa, Diario de campo”.

Las técnicas de investigación utilizadas: La encuesta, diario de campo, la observación. Los cuales fueron necesarios y pertinente analizar la problemática planteada y a continuación se describen:

12.1. Fichas De Observación

El presente instrumento es utilizado para recopilar la información detallada y que nos aporte al desarrollo de la problemática presentada, ya que permite registrar de manera minuciosas situaciones directas en este caso de los estudiantes como nicho de investigación.

La observación consiste en el registro sistemático, válido y confiable del comportamiento o de la conducta, la cual puede utilizarse en muy diversas circunstancias (Hernández et al, 2003).

Al aplicarlo permite tener contacto directo con la población de estudio, se captan las realidades y situaciones de una problemática más de cerca y verificar la manera de como desarrollaban el proceso de lectoescritura y actitudes tanto de los docentes como de los estudiantes.

Cabe mencionar que muy a pesar de que la primera observación se dio de manera remota, permitió conocer a los padres de familia e intervenir en las actividades que se realizaban, haciendo uso de la tecnología. De igual manera permitio conocer su contexto social y conocer el desarrollo de los procesos de lectura y escritura que llevaban los niños y niñas desde la aplicación de la ficha de observaacion. (Ver ficha de observación trabajada).

12.2. Encuesta

La aplicación de esta técnica fue hacia los Padres de familia y docentes, esto con la finalidad de conocer la perspectiva y la importancia que tiene el proceso de la lectura y la escritura para el desarrollo de los niños y niñas y que tan oportunas son utilizar las herramientas tecnológicas en el aula de clase y que acciones en el rol de cada uno, cuáles serían las alternativas para el mejoramiento del entorno.

Según Hernández Sampieri (1997), el cuestionario es tal vez el más utilizado para la recolección de datos; este consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir. (Ver encuesta aplicada a Padres de Familia y Docentes).

12.3. Diario De Campo

El diario campo, conocido como un instrumento que le permite al docente sistematizar, rescatar estrategias y reflexionar sobre su quehacer pedagógico. En este instrumento, se puede relacionar todos los datos específicamente de las actividades de investigación, que se realizaron durante el desarrollo de las practicas. Todos los datos que allí se describen se realizaron en el espacio en el contexto donde sucedió lo recolectado de manera objetiva. Cabe resaltar que en el diario de campo pude registrar las realidades de manera crítica y objetiva, observada durante tiempo de investigación, en este caso las practicas docentes, de esta manera, fue aplicado por la estudiante en formación con el fin de registrar situaciones dadas con los estudiantes en el aula de clase, según formto dado por la universidad. (ver anexo Diario de campo)

12.4. Plan Accion

Hace referencia, al diseño, planeación y ejecución de las actividades pedagógicas, para las intervenciones con el fin de fortalecer el desarrollo de la habilidades lectoescriturales de los niños y niñas, desarrollado en el centro de practica el Colegio Alegria del Niño, donde se dsarrollaron actividades a taves de herremientas tecnológicas, con el Docente de aula y la Docente en formación. Los formatos utilizados fuern los suminitrados por la Universidad. (ver anexos Plan de acción-)

13. Análisis e interpretación de las encuestas realizadas

13.1. Ficha de Observacion

Los resultados encontrados y detallados, en la ficha de observación, comprueban que el 40% de los estudiantes del grado tercero de alegría del niño, presentan dificultad en las habilidades comunicativas, es especial en la lectura y escritura y es su defecto el 60% lo hace de manera buena.

Por lo cual se hace pertinente implementar una estrategia didáctica innovadora, que despierte el gusto por la lectura y la escritura, mejorando las dificultades lecto escriturales en los niños.

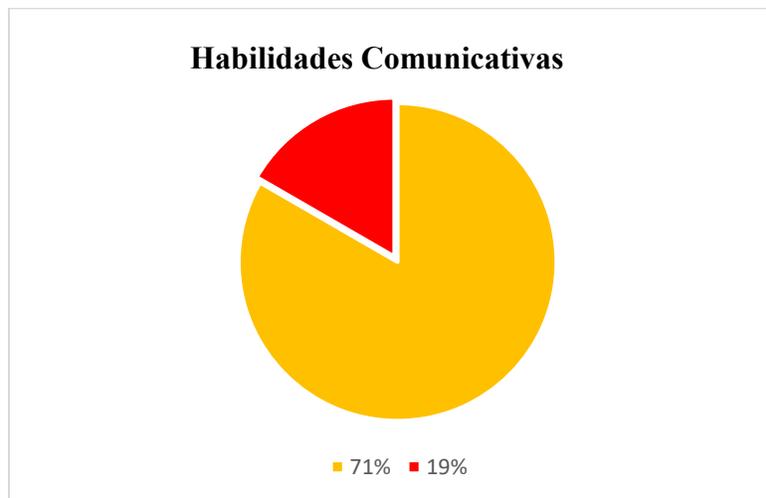
En este sentido dejo en evidencia de manera más detallada, que nos compete en la presente investigación. (Ver anexo ficha de observación).

Se utilizan las graficas como evidencia de lo que e¿refleja la fichan de bservacin aplicada, en ella se observn los indicadores y que presentaron.

- Análisis de los indicadores con relación a la ficha de observación.

Gráfica 2

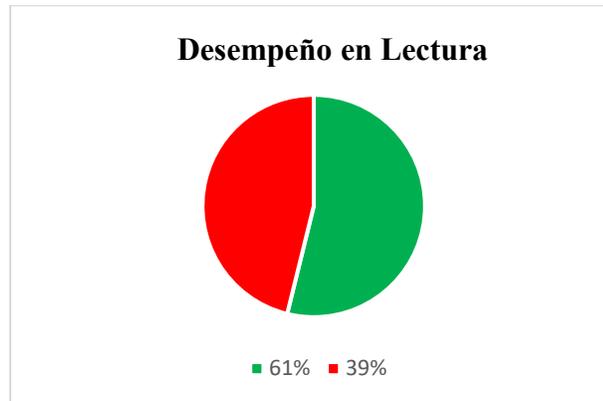
Habilidades Comunicativas



- Se puede evidenciar que el **71%** de los estudiantes, de tercer grado, presentan dificultad en las habilidades comunicativas, y el **19%** tiene un manejo medio de a la hora de realizar las actividades lenguaje en el aula de clase.

Gráfica 3

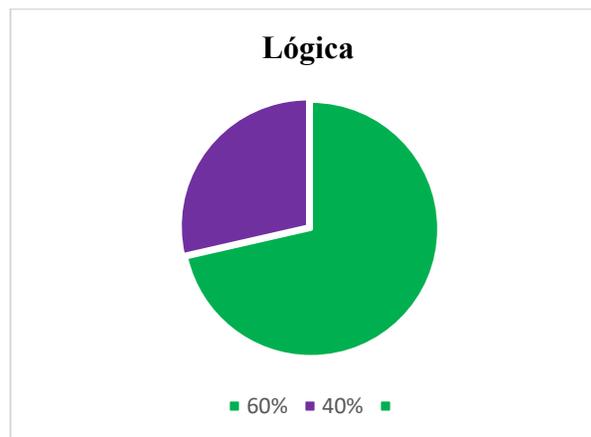
Desempeño en Lectura



- Se puede evidenciar que el **61%** de los estudiantes, presentan dificultad en la lectura, ya que algunos estudiantes no leen con claridad, además que no les gusta leer, y no hacen las pausas en los signos de puntuación. Y el otro **39%** tiene un nivel medio a la hora de realizar lecturas como cuentos, fabulas entre otras.

Gráfica 4

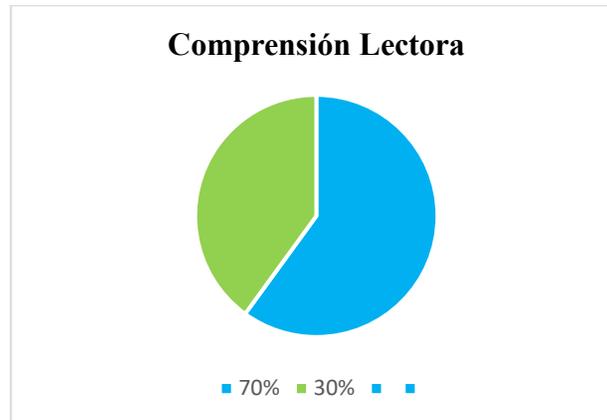
Lógica



- El **60%** de los estudiantes, presentan dificultad; no son razonables, críticos y argumentativos en preguntas y respuestas realizadas en las diferentes actividades. El **40%** se muestran críticos y argumentativos.

Gráfica 5

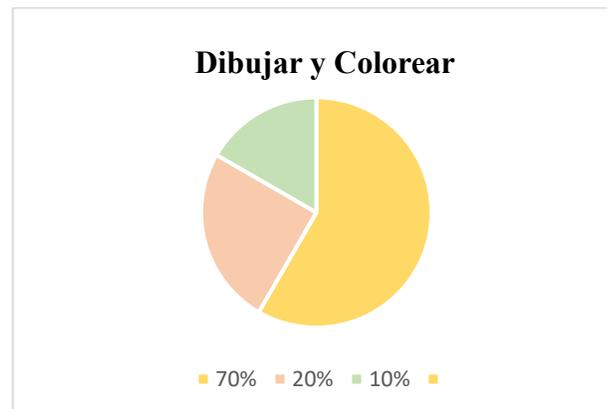
Comprensión Lectora



- Se evidencia que el **70%** de los estudiantes, tiene dificultad Al leer cuentos, fabulas, u otras actividades que se les pide no son capaz de argumentar con sus palabras y al responder preguntas sobre personajes u objetos de las lecturas que está leyendo, El otro **30%** se apropian más del tema, logrando dar su comprensión analítica de las lecturas presentadas.

Gráfica 6

Dibujar y Colorear



- Aquí se presentan tres calificaciones: Excelente, bueno, y falta por mejorar. Se identifico que el **70%** de los estudiantes, En Sus dibujos falta creatividad, no son capaz de dibujar utilizando lo que ya conoce propios de su entorno, dibujos organizados con figuras y no garabateos de etapas ya pasadas. El **20%** Utiliza la creatividad en sus dibujos mostrando poca expresividad e imaginación del entorno que la rodea para realizar figuras. El **10%**

presenta sus trazos más definidos, experimenta con todos los colores y hay organización utilizando la creatividad de su entorno.

Gráfica 7

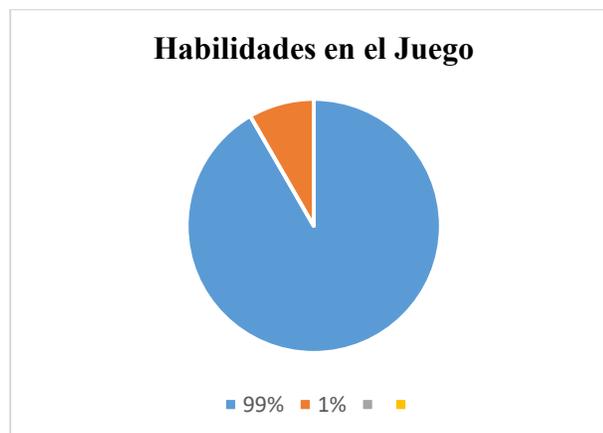
Desempeño en Escrituras



- Se puede identificar que el **90%** de los estudiantes presentan dificultad en su escritura ya que, es poco legible, se come las palabras, aumentar el tamaño de las letras y no utilizar los signos de puntuación, mejorar en el manejo del reglón, y mejorar la ortografía. El **10%** Su escritura es legible, se entiende, la caligrafía es buena, guarda espacios entre las palabras, deben reforzar reglas ortográficas.

Gráfica 8

Habilidades en el Juego



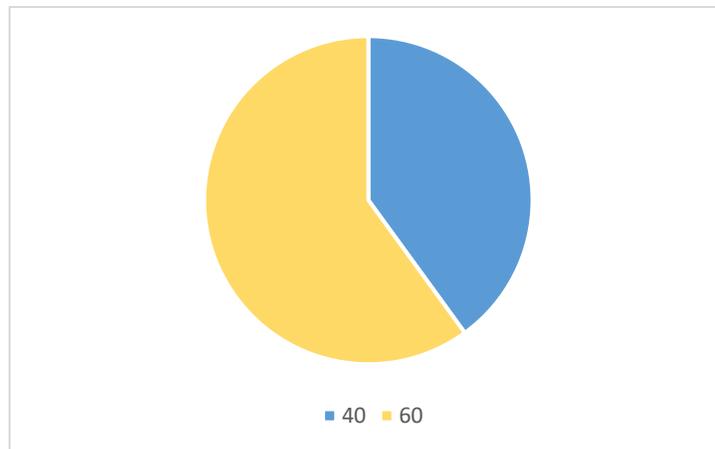
- se puede identificar que el **99%** de los estudiantes, les gusta el juego como; saltar correr armar juegos, a las adivinanzas cantar, se divierte mucho, con movimientos bastantes coordinados. Y él **1%** les gustan los juegos menos esfuerzo físico, pasivos y tranquilos, como adivinanzas entre otros.

13.2. Encuesta Dirigidas a docentes del Colegio alegría del Niño.

1. ¿Considera usted que es mejor, estar en la normalidad académica o seguir los encuentros de manera remota, mediadas por las preformas digitales y por qué?

Gráfica 9

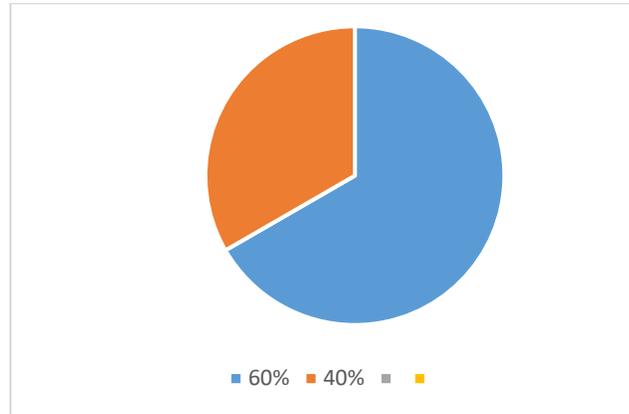
Encuesta dirigida a docentes



- Teniendo en cuenta el resultado de las encuetas realizadas a los docentes, se identificó que el **40%** de los docentes están de acuerdo que se las clases se impartan de manera presencial, ya que ellos pueden observar de cerca los aprendizajes de los estudiantes y así constatar que las actividades sean realizadas por ellos mismos. Y el **60%** de ellos manifiestan que es mejor de manera virtual ya que así estamos preparando al estudiante para el futuro, teniendo en cuenta que es la generación de la era digital.
2. ¿Cree conveniente que los aprendizajes virtuales están llevados de manera adecuada en las instituciones educativas y que cree que el colegio Alegría del niño está preparado para ello?

Gráfica 10

Aprendizajes virtuales

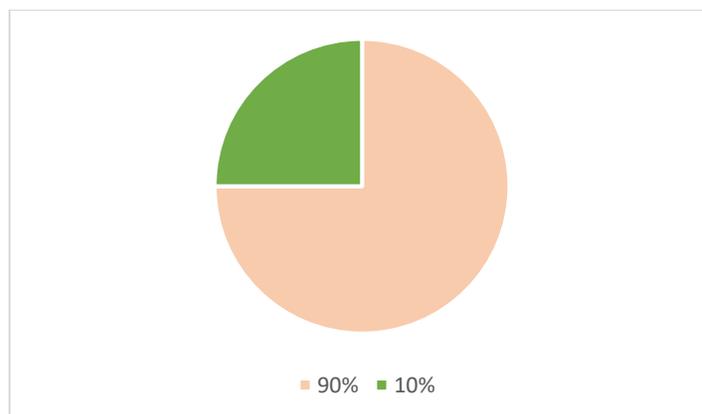


- Los docentes encuestados el **40%**, ya que manifiestan que en Colombia no estaba preparado para que las clases se presentaran de manera virtual, teniendo en cuenta que muchas familias, no contaban con dispositivos electrónicos, ni mucho menos con conectividad a internet. El **60%** manifiestan que, si estaban llevando de manera adecuada, interactuar con las herramientas tecnológicas logra que los estudiantes sean más críticos y reflexivos y se sientan mas motivados para recibir los aprendizajes.

3. ¿Considera pertinente implementar las herramientas tecnológicas al aula de clase y por qué?

Gráfica 11

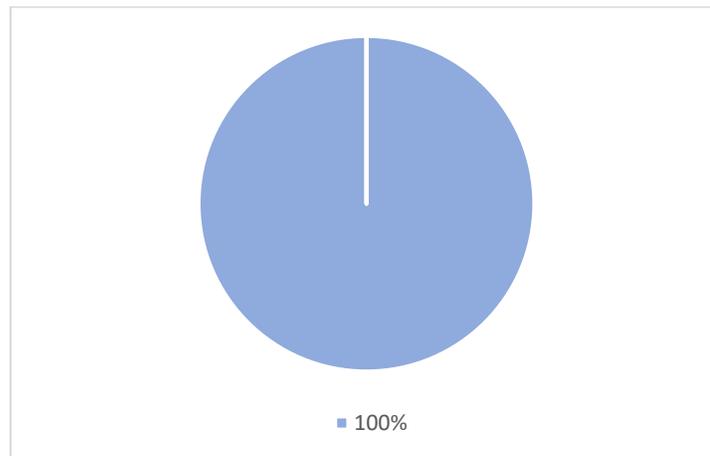
Herramientas tecnológicas en el aula de clase



- La opinión manifestada por los docentes encuestados que el 90% piensan que, si es importante implementar las herramientas tecnológicas al aula de clase, ya que, el rol del docente en las eras digitales ha cambiado mucho, al igual que los hábitos de estudio. El 10% manifiestan que las tecnologías han llegado a transformar la educación y ha dejado ver que los jóvenes no están aprendiendo ni interpretando, crítica y reflexivamente, porque todo lo tiene en la red, lo que los vuelve perezosa la hora de realizar actividades en el aula.
4. ¿Cuáles son las falencias que ha observado que se presentan en los estudiantes del grado tercero, en el área de la lectoescritura y porque cree que ocurre esto?

Gráfica 12

Falencias detectadas

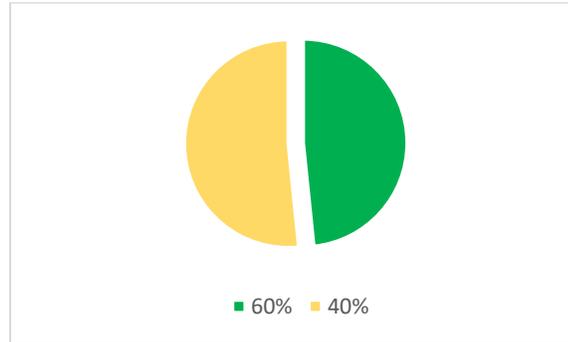


- Los docentes encuestados el 100% expresan que, los estudiantes presentan dificultades en: La lectura y escritura, confusión en letras similares como por ejemplo la B y D, G y J, no manejan el reglón, errores ortográficos, omiten letras o palabras, esto puede ser debido a la falta de implementación de nuevos métodos de enseñanza, por parte de algunos docentes en grados anteriores,.

5. ¿Consideras que los padres están ayudando en los procesos de enseñanza de los estudiantes y porque es importante sentir su apoyo en su proceso académico?

Gráfica 13

Ayuda de los padres en el proceso de enseñanza



La Interpretación en esta pregunta, el 60% de los docentes manifiestan que los padres no están pendiente a los procesos académicos de los estudiantes, reforzar las lecciones en casa es importante para el aprendizaje de los estudiantes. El 40% manifiestan que, si han sentido siempre el apoyo de los padres, en actividades académicas, actos culturales, esto es importante ya que crea seguridad y autonomía en los estudiantes.

14. Deduciones

Desde la aplicación y el análisis de la información recolectada se logro evidenciar resultados positivos respecto a la necesidad de implementar nuevas estrategias de enseñanza ligadas a la tecnología y que contribuyeran a mejorar los procesos lectoescriturales en los niños y niñas del grado tercero del colegio Alegria del niño .

Estos resultados permitieron evidenciar la necesidad de diseñar e implementar nuevas estrategias de enseñanza a traves de la tecnologia que ayuden al fortalecimiento y desarrollo de las competencias lectoescrturales.

De esta manera, se logro determinar la necesidad de fortalecer las competencias de lectura y escritura a través de nuevas herramientas pedagógicas como lo son la Tecnologia. Haciendo este proceso mas motivante e innovador para la enseñanza y aprendizaje.

15. Plan de acción

A continuacion se presentan los documentos institucionales que sirvieron como insumo para el desarrollo del trabajo de practica docente y construccion del presente trabajo.

**UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO FACULTAD DE EDUCACIÓN LICENCIATURAS A DISTANCIA LICENCIATURA
EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA**

PLAN DE DOCENCIA PRACTICA INTEGRAL. 18/ FEBRERO 2020

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: Alegría Del Niño **GRADO:** 3 **HORA:** 08:00

TEMA: Juego de Presentación

INFRAESTRUCTURA: Aplicación de Zoom

HABILIDADES A DESARROLLAR: Conocer los estudiantes de 3 grado de la Institución Alegría de Niño y sus docentes, interactuar con ellos, mirar sus habilidades en la lectura. Para fortalecer sus dificultades.

Tabla 3:

Plan de docencia practica integral 1

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	Materiales
JUEGO DE PRESENTACIÓN	<p>1. INICIAL Se realizó un juego de presentación, donde cada uno debían presentarse, decir su nombre, edad, y su color preferido, con el fin de conocerlos y romper el hielo con ellos.</p> <p>2. DESARROLLO Cada niño debe decir su nombre, un animal que empieza por una letra inicial de su nombre y nombrar a un compañero. Así repetir la secuencia hasta que todos pasen.</p> <p>3. CIERRE Se realizará una actividad de diagnóstico, para conocer sus familiares, donde deben dibujar y describir las personas con las que</p>	Dinámicas en la clase.	Recurso humano. Plataforma zoom, imágenes, videos, talleres.

viven en casa y responder unas preguntas de
sus habilidades y dificultades

**UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO FACULTAD DE EDUCACIÓN LICENCIATURAS A DISTANCIA LICENCIATURA
EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA**

PLAN DE DOCENCIA PRACTICA INTEGRAL 2. 27/ Agosto/ 2021

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: Alegría Del Niño **GRADO:** 3 **HORA:** 8:30

TEMA: Lenguaje verbal y no verbal.

INFRAESTRUCTURA: Aplicación zoom

HABILIDADES A DESARROLLAR: Desarrollar las habilidades de interpretar imágenes, pinturas y comprender que con ellos se pueden realizar mediante imágenes escritos como cuentos, coplas entre otros.

Tabla 4

Plan de docencia practica interal 2

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	Materiales
TALLER LENGUAJE VERBAL Y NO VERBAL	INICIAL Iniciamos la actividad con la oración, dándole gracias a Dios por todo lo bueno que ha sido con nosotros, luego inicios con un video introductorio del lenguaje verbal y no verbal. (Aprender Sé Pedagogía primaria, 31)	Realizamos ilustraciones, Representaciones visuales, como videos, especificando el tema a tratar. Talleres presentación del tema, Discusiones del tema.	Recurso humano. Plataforma zoom, imágenes, videos, talleres.
	2. DESARROLLO El segundo momento, realizamos preguntas como aprendizajes previos, acerca de la clase del lenguaje no verbal y verbal, de manera que pueden comprender como se da la comunicación de cómo debemos comunicarnos en nuestro entorno.		
	CIERRE Realizamos un Taller Escrito con las siguientes preguntas, después de esto deberán socializar de manera oral e ilustrando la actividad. Cómo puede darse la comunicación verbal. E Ilustre las dos formas.		

La comunicación no verbal puede ser a través de... E ilustra cualquiera de estas.

**UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO FACULTAD DE EDUCACIÓN LICENCIATURAS A DISTANCIA LICENCIATURA
EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA**

PLAN DE DOCENCIA PRACTICA INTEGRAL 3

FECHA Y DÍA DE LA PRÁCTICA 3: 18/ octubre 2021

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: Alegría Del Niño **GRADO:** 3 **HORA:** 08:00

TEMAL: La comprensión Lectora

INFRAESTRUCTURA: Aplicación zoom

HABILIDADES A DESARROLLAR: Esta actividad se quiere desarrollar en los estudiantes la habilidad de comprensión lectora, escritura y ortografía. Leer cuentos estimula la creatividad y además es muy entretenida y divertida las clases.

Tabla 5

Plan de docencia practica integral 3

ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	ESTRATEGIA	Materiales
El cuento	<p>1. INICIAL Se realiza una actividad de conocimientos previos, porque es importante leer, ya que ellos nos va ayudar a escribir correctamente las palabras y además podemos comprender los textos que leemos. Se les entrega unas copias para desarrollar en clase.</p> <p>2.DESARROLLO En esta clase realizaremos una lectura, un cuento llamado El zorro van comprender y leer unas preguntas, que son las siguientes, Donde está el zorro? ¿Qué color es el zorro? ¿Qué está haciendo el zorro? Después de responder las preguntas compararemos las respuestas haber culés fueron las acertadas.</p> <p>3. CIERRE</p>	<p>Realizamos ilustraciones, Representaciones visuales, como videos, especificando el tema a tratar. Presentación previa del tema, para identificar los conceptos. talleres y se presentó debates y discusiones y escuchar su pensamiento crítico acerca del tema. Se deja ver las evidencias mediante ilustraciones.</p>	<p>Recurso humano. Tablero o Pizarrón, libros Copias.</p>

Que comprendieron, Ahora le vamos a cambiar el final al cuento que leyeron y vamos a ilustrar ese final con un dibujo muy bonito y con mucho amor.

UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN LICENCIATURAS A DISTANCIA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA

PLAN DE INVESTIGACIÓN PRACTICA INTEGRAL 1: 18/ FEBRERO 2020

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: Alegría Del Niño **GRADO:** 3 **HORA:** 08:00

TEMA: Juego de Presentación

Tabla 6

Plan de investigación practica integral 1

TEMA	OBJETIVO	SÍNTESIS	AUTOR
Juego de presentación y conocimiento de los niños de tercero de primaria de Institución Educativa Alegría del niño	Conocer y utilizar los nombres de nuestros estudiantes y que ellos conozcan los suyos ayuda a establecer una mejor comunicación y un ambiente menos formal en la clase, mediante el juego una estrategia de presentación, para entrar en confianza con ellos y poderlos llamarlos por sus nombres.	El juego es una actividad de vital importancia para los niños. Tanto el juego como los juguetes “les ayudan a conocerse y a desarrollar su personalidad en áreas como la afectividad, la motricidad, la inteligencia, la creatividad.	Tomado de : Juego de Presentación Divertido Para Niños. (quejugamosjuntos, 25)

UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN LICENCIATURAS A DISTANCIA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA
PLAN DE INVESTIGACIÓN PRACTICA INTEGRAL 2

FECHA Y DÍA DE LA PRÁCTICA 1: 27/ Agosto/ 2021

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: Alegría Del Niño **GRADO:** 3 **HORA:** 08:00

TEMA: Lenguaje Verbal y no Verbal

Tabla 7

Plan de investigación practica integral 2

TEMA	OBJETIVO	SÍNTESIS	AUTOR
Lenguaje Verbal Y No Verbal	Expresar su punto de vista frente a diferentes manifestaciones artísticas a través del lenguaje verbal y no verbal, para que puedan relacionarlo teniendo en cuenta el contexto en el que vive.	Los seres humanos tenemos la necesidad valiosa de relacionarnos. Estas relaciones en el contexto social son posibles gracias a la comunicación, que involucra entrar en relación con los demás y en un intercambio de pareceres, por cuanto que sucesivamente somos emisores y receptores. Comunicarse es, entonces, expresar o exteriorizar a los otros nuestros pensamientos, deseos y nuestras interpretaciones de los sucesos y del mundo. Todo esto, no fuera posible sin el lenguaje, ya que es a través de éste que se establecen las relaciones de comunicación. Ahora bien ¿Que se entiende por lenguaje? En otros términos, el lenguaje es la capacidad que toda persona tiene para comunicarse con los demás haciendo uso de signos orales, escritos o de otro tipo. Hay lenguaje a través de símbolos como las señalizaciones de tráfico, señales militares, etc. Hay lenguaje corporal como la mímica y los gestos. Hay lenguaje expresado a través de códigos lingüísticos, que es el más importante medio de comunicación humana, al que se denomina lenguaje oral o habla. El lenguaje, entonces, es una cualidad muy importante que debemos tener los humano gracias a él nos podemos comunicar, conocer su	Tomado de.: Pablo Félix Castañeda El. Lenguaje Verbal Del Niño: ¿Cómo Estimular, Corregir Y Ayudar Para Que Aprenda A Hablar Bien?

pasado, puede analizar, interpretar y comprender su presente y, por lo tanto, planear hacia el futuro como individuo y ser social.

UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN LICENCIATURAS A DISTANCIA LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON
ÉNFASIS EN TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA

PLAN DE INVESTIGACIÓN PRACTICA INTEGRAL 3

FECHA Y DÍA DE LA PRÁCTICA 1: 18/ octubre 2021 **HORA:** 08:00

TEMA: Comprensión Lectora

Tabla 8

Plan de investigación practica integral 3

TEMA	OBJETIVO	SÍNTESIS	AUTOR
Actividad de comprensión lectora, mediante un cuento.	Interpretar a través de cuentos infantiles cortos a los niños y niñas para que puedan comprender textos que han leídos, dando significados a las preguntas, y así desarrollar habilidades de interpretación tanto oral como escrita.	El hábito de la lectura en pleno siglo XXI es una competencia que pocas personas desarrollan o mantienen con el fin de conocer y viajar a través del maravilloso mundo de la imaginación. La lectura es un medio por el cual nos podemos comunicar. Las denominadas habilidades comunicativas básicas son: hablar, escuchar, leer y escribir. Estas habilidades comunicativas básicas son indispensables para convivir en sociedad, pues en todos los ámbitos de la vida se utiliza por lo menos una de ellas. A nivel educativo el mundo está presentando cambios en los paradigmas del aprendizaje y esto tiene mucho que ver con los cambios constantes y avances tecnológicos, es una ventaja ya que nos ayuda a la evolución de la sociedad mediante la ciencia y las tecnologías, pero por otra nos debilita progresivamente la importancia de leer y se evidencia en los estudiantes que presentan muchas dificultades de comprensión, es por eso importante desarrollar el hábito de la lectura en los niños y el proceso debe ser más delicado con estudiantes de primaria, debe ser con mayor desglose de los textos que leen , esto va ayudar al acervo	Tomado de: Plan LEA es el programa educativo de Editora Listín Diario. 31 agosto (1989). Transformaciones del currículo. Sacado de, (La importancia de la comprensión lectora para el aprendizaje, 1)

cultural y desarrollo de habilidades intelectuales fundamental para su vida de adulto.

UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN LICENCIATURAS A DISTANCIA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA

PLAN DE EXTENSÓN A LA COMUNIDAD DEL DIA 19 de septiembre 2020

Fecha y día de la práctica: 19 de septiembre del 2020

Grado: Docentes, padres y estudiantes del colegio Alegría del Niño

Habilidades a Desarrollar: A través de la lúdica y el arte buscando el favorecer la educación y el desarrollo integral, de los participantes del taller enriquecimiento y confrontado saberes teóricos y prácticos.

LUGAR DE REALIZACIÓN: Plataforma Meet

Tabla 9

Plan de extensión a la comunidad

TEMA	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD
Le encanta Viajar no te Dejes Coges.	Demostrar el valor, la motivación y el fortalecimiento del trabajo de la ciencia en los niños, por medio de actividades lúdico-pedagógicas sin desconocer la importancia de la prevención, ante cualquier eventualidad que se presenta, desde qué es, qué causa y cómo actuar.	<p>El taller de extensión a la comunidad presenta un espacio formativo a través de la lúdica y el arte buscando el favorecer la educación y el desarrollo integral de los participantes del taller enriquecimiento y confrontado saberes teóricos y prácticos, se trabaja el taller “Le encanta viajar, no te dejes coger”, donde se sensibiliza la temática del Coronavirus, a docentes, padres y estudiantes de la comunidad educativa Alegría del Niño. Se presentan unas recomendaciones del cuidado del coronavirus, luego se presentan las siguientes actividades.</p> <p>Momento Inicial: Se realizará la actividad, mediante la aplicación Scratch, donde los niños realizaran el desplazamiento por un laberinto donde encontraran imágenes del coronavirus los cuales deben evitar para poder llegar a su destino.</p> <p>Momento Central: Por medio de un video didáctico se presenta la temática a tratar y este contenido audiovisual informa inicialmente al individuo atrayendo su atención y generando una contextualización del tema.</p>	Estas actividades sirvieron como fortalecimiento y crear consciencia en los niños mediante ayudas audiovisuales, pedagógicas y recreativas que el virus está presente en nuestro entorno.

Momento del Cierre: Para dar cierre a nuestro taller realizaremos una actividad de destreza y agilidad. Armaremos un rompecabezas por medio de la aplicación Jigidi.

UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN LICENCIATURAS A DISTANCIA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA

PLAN DE ESTENSÓN A LA COMUNIDAD DEL DIA 23 de octubre 2021

Fecha y día de la práctica: 19 de septiembre del 2020

Grado: Docentes, padres y estudiantes del colegio Alegría del Niño

Habilidades a Desarrollar: Fortalecer los laxos en la crisis de pandemia, e Identificar cómo se ha involucrado a las familias en los procesos de aprendizaje a raíz de los cambios inesperados que trajo la misma.

LUGAR DE REALIZACIÓN: Colegio alegría del Niño.

Tabla 10

Plan de extensión a la comunidad

TEMA	OBJETIVO	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD	EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD
¿Cuál es el papel de la familia, el docente y la escuela en la recuperación de la “normalidad” académica?	Reconocer cuál es el papel que cumplen estos actores en la recuperación de la “normalidad” académica, con el fin de identificar las perspectivas de cada uno, a través de la realización de videos.	Se plantea una propuesta para diseñar un sitio web con GOOGLES SITES con 3 capítulos importantes, desde el rol del docente, el rol del estudiante, y el rol de los padres, cual es el papel que cumple cada uno en la normalidad académica. En primer lugar, lo que se quiere lograr es conocer las experiencias vividas desde el terreno, de los actores aquí involucrados; como docentes, estudiantes y padres o cuidadores de familia. Contar sus experiencias, mediante unos videos, para saber cómo desarrollaron estos procesos de aprendizajes desde los diferentes entornos, si sabemos que en muchas comunidades era difícil el acceso a conectividad, como vivieron ellos estos momentos, que alternativas utilizaron y que consideran que debe mejorar el sistema educativo ahora que se retorna a la “normalidad.” La idea es impactar y contar historias que no conocemos y que quedarán en la memoria de todas estas personas que cada día luchan y avanzan en estos procesos de aprendizajes de nuestros niños, niñas y adolescentes.	Es importante reconocer cuáles fueron las alternativas de las instituciones educativas, para temas como la salud mental y manejo de emociones, fortaleciendo los lazos entre padres, escuela y estudiantes. Y saber cómo se ha involucrado a las familias en los procesos de aprendizaje a raíz de los cambios inesperados que trajo la pandemia.

16. Resultados

Durante el desarrollo las prácticas como docente en formación, se logro evidenciar resultados como; la necesidad de implementar nuevas estretegias de enseñanza para el desarrollo de los procesos lectoescriturales, sencibilizacion a los docentes recalcando la pertinencia del cambio e integrar herramientas tecnológicas en los procesos formativos.

Despues de la observación practicada se determino la necesidad de implentar nuevas estrategias pedagógicas de enseñanza en el aula de clase, generando en el educando mas interés y motivación por su aprendizaje.

No puedo pasar por alto que muy a pesar de las dificultades durante la realización de mis prácticas, dentro de las que se pueden mencionar, las presentadas por la problemática de salubridad a nivel mundial, la pandemia COVID 19. No fueron obstáculo, para llevarlas a cabo, por el contrario sobrevivieron de apoyo para hacer uso de la tecnología y ratificar la importancia de us implementacion en los procesos de enseñanza.

Al concluir el proceso, permitieron verificar la necesidad de fortalecer los procesos lectoescriturales, apropiándome de estrategias didácticas y motivadoras, contando con la ayuda de docentes y padres familias, mediante la aplicación de diferentes estrategias mediadas por la tecnología, como el trabajo en conjunto con docentes padres de familia del colegio.

17. Conclusiones y Recomendaciones

El desarrollo del presente trabajo, mostro la importancia de la implementación en el aula de clase de nuevas estrategias didácticas de enseñanza como es el uso de la Tecnología, permitiendo sensibilizar a los docentes, para asumir con compromiso estas nuevas formas de enseñanza y desde luego con los procesos de aprendizaje de los niños y niñas. Y en este caso para el fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura los cuales son fundamentales para su desarrollo.

Al concluir con las diferentes practicas docentes, partiendo de la observación, y la implementación de diferentes actividades mediadas por la tecnología, se logró determinar la pertinencia que tienen los nuevos sistemas de enseñanza; los cuales deben ser innovadores y atendiendo las necesidades del niño y la niña.

A través de la Tecnología, se fortalecen los procesos lectoescriturales desde temprana edad, lo cual es evidenciado en la ficha de observación realizada y los instrumentos de recolección utilizados para tal fin. Dando como resultado el diseño de una propuesta de seguimiento que de continuidad al fortalecimiento de los procesos lectoescriturales en los estudiantes del grado tercero de primaria del colegio Alegria del Niño.

Se Recomienda al colegio y docentes del Colegio, implementar las herramientas tecnológicas en el aula de clase, para de esta menra dinamizar los procesos de enseñanza y aprendizaje y en este caso, para fortalecer de manera mas significativa y acertada el desarrollo de los habitos de lectura y escritura, en este mismo sentido a padres de familia y quienes intervienen en el proceso formativo de los

niños y niñas. De igual manera, tener en cuenta la propuesta de seguimiento presentada como continuidad, con el fin de llevar un mejor proceso para el desarrollo de las habilidades escriturales del los niños y niñas.

A los estudiantes del grado tercero, y en lo sucesivo que sigan practicado y reforzando todas las actividades desarrolladas durante la estadía en el colegio, realizar los compromisos aacademicos desde la casa de manera autónoma y en compañía de sus padres.

A los padres de familia, integrarcen a las actividades académicas, estar pendiente a los compromisos dejados en el colegio, haciendolos mas participe en la formacion de sus hijos.

18. Bibliografía

- Aprender Sé Pedagogía primaria. (2020 de Julio de 31). comunicación verbal y no verbal para niños [Vídeo]. YouTube. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=39zA2omvMFU>
- Bautista, A., Moreno-Nuñez, A., & Bull, R. (2018). Pedagogías relacionadas con las artes en la educación preescolar: una perspectiva asiática. Investigación trimestral sobre la primera infancia. 1-12. doi:10.1015 / j.ecresq.2017.12.005
- Bautista, S., & Méndez de Cuellar, M. . (2015). Prácticas de lectura y escritura mediadas por las TIC en contextos educativos rurales. Revista Científica Guillermo de Ockham. 97-107.
- Bruner, J. (2004). 1. Obtenido de <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/b/bruner.htm>
- Bruner, J. (s.f.). Investigaciones sobre el desarrollo cognitivo. *Pablo del Rio*.
- Cardoso, S., & Bernades, S. (2017). Literatura y TIC o cómo traspasar las fronteras del libro. Reflexión académica en Diseño y Comunicación. 165 - 169. Obtenido de https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_publicacion.php?id_libro=695
- Cassany. (2003). Explorando las Necesidades actuales de Comprensión, Aproximaciones a la Comprensión Crítica. 11.
- Cassany, D. (2006). Tras las líneas. Sobre lectura contemporánea. Barcelona: Anagrama.
- Cassany, D. (2012). En línea. Leer y escribir en la red. España: Editorial Anagrama.
- Cassany, D. (2000). “De lo analógico a lo digital. El futuro de la enseñanza de la composición.” Lectura y Vida.
- Cassany, D. (2012). En línea. Leer y escribir en la red. España: Editorial Anagrama.
- Castro, S., & Guzmán, B., & Casado, D. (2007). Las Tic en los procesos de enseñanza y aprendizaje. 13, 23, 213, 234.
- Cesar Bernal . (2008). Metodología de la Investigación. Administración Economía, Humanidades y Ciencias sociales, Tercera edición. Colombia. .
- Cunningham, & Stanovich. (1997).
- Delgado, J. (5 de Junio de 2017). *Etapas Infantiles*. Obtenido de <https://www.etapainfantil.com/ensenar-abecedario-ninos>

- Educaplay*. (s.f.). Obtenido de https://es.educaplay.com/recursos-educativos/12090707-la_fabula.html
- Freire, P. . (1974). *Pedagogía del oprimido*. México: Siglo XX.
- Grundy, S. (1998). *Producto o praxis del currículo*. Madrid: Morata.
- La importancia de la comprensión lectora para el aprendizaje. (2020 de 10 de 1). *Plan Lea*. Obtenido de <https://planlea.listindiario.com/2020/10/la-importancia-de-la-compresion-lectora-para-el-aprendizaje/>
- Lancheros, C. A. (2017). *Desarrollo de las habilidades lectoescritoras a través de una unidad didáctica aplicada a los estudiantes de primer ciclo de primaria*. Colombia.
- Lunacreciente . (27 de Junio de 2014). Sílabas pa pe pi po pu - El Mono Sílabo - Videos Infantiles - Educación para Niños # [Vídeo].
- Méndez, J. (2013). Fortalecimiento de las Competencias Comunicativas de los estudiantes de grado noveno mediante la producción escrita de historia de Vida. Tesis de Maestría. *Tecnológico de Monterrey*. Obtenido de <https://repositorio.itesm.mx/handle/11285/619538>
- Montenegro, L. & Haché, A. (1997). Una propuesta para el desarrollo de estrategias de comprensión lectora: Tiempo de Lectura. En M. C. Martínez (Ed.). *Los procesos de lectura y escritura*, 43 - 56.
- Mora, D. (2002). *Aplicación metodológica de la investigación acción*. Trabajo no publicado. Caracas: universidad Central de Venezuela.
- Mundo Primaria. (23 de Septiembre de 2020). Palabras homófonas [Vídeo]. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=ehI8hfY3K9A>
- Mundoprimary*. (s.f.). Obtenido de <https://www.mundoprimary.com/lecturas-para-ninos-primaria/juego-el-principe-feliz>
- NARANJO OSTIOS, L., AGREDO RODRÍGUEZ, P., & ROJAS MONSALVE, S. (2020). USANDO SENSACIONES PARA POTENCIAR EL USO DEL RENGLÓN. *Poltecnico Grancolombiano*, 1-33. Obtenido de <https://alejandria.poligran.edu.co/bitstream/handle/10823/2813/proyecto%20sandra.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Profe Jackie. (03 de Septiembre de 2020). Manejo del renglón en el preescolar [vídeo]. YouTube. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=RmsFu73h09I.%0D>
- quejugamosjuntos. (2020 de Enero de 25). JUEGO de PRESENTACIÓN DIVERTIDO para niños y jóvenes [Vídeo]. YouTube. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=IMaUo961fvc>

Salazar, L. d. . (2006). Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura mediada por las TIC para el desarrollo de las competencias.

Storybird. (s.f.). Obtenido de <https://storybird.com/comic/class/el-amor-no-siempre-es-dulce->

Tbarcinilla85. (s.f.). Encuantra la la letra Inicial de Cada Palabra [vídeo]. Wordwall. Obtenido de <https://wordwall.net/es/resource/30722627/encuantra-la-la-letra-inicial-de-cada-palabra>

Tbarcinilla85. (s.f.). Juguemos juntos con el Abecedario [vídeo]. Wordwall. Obtenido de <https://wordwall.net/es/resource/30591030/juguemos-juntos-con-el-abecedario>

Universidad Pedagógica y Tecnología de Colombia. (s.f.). Obtenido de <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/2327/1/TGT-968.pdf>.

19. Anexos

17.1. Propuesta de Seguimiento

Ilustración 5

Propuesta



Fuente: Propia

Introducción

Los cambios que traen consigo la educación, influyen directamente en el campo de enseñanza y aprendizaje exigiendo nuevas condiciones y competencias para docentes y estudiantes, como el dominio y valoración del nuevo sistema de visualización del conocimiento, (Torres, Ortiz, & Duarte, 2016); (García & Llorente, 2015); (Torres & Ortiz, 2012). Agregándole a esto, la innovación pedagógica que propone los distintos espacios, asimismo las estructuras de la formación en el aula, comprendiendo que ahora los estudiantes aprenden de manera distinta y no requieren información solamente, sino que sean capaz de averiguar, generar conocimiento, deducir e interpretar lo investigado.

Por lo tanto, es conveniente trabajar nuevas estrategias didácticas integrando la Tecnología, las cuales deben estar diseñadas para mejorar los procesos lectoescriturales de los estudiantes del grado tercero en este caso del colegio alegre del niño, que ayude al mejoramiento de las habilidades lectoescriturales.

En la etapa inicial de la educación es importante trabajar los procesos de lectura y escritura, ya que son considerados métodos primordiales para el desarrollo del aprendizaje de los niños. Además, estos procesos unidos ayudan al conocimiento y potencializan habilidades como: La creatividad, la comunicación y de esta forma enriquecen su vocabulario. Por lo tanto, el compromiso de los cuidadores en casa y docentes es de motivar a los estudiantes a lo largo de su primera infancia, en el desarrollo de sus dimensiones; tanto corporal, escrito, oral entre otras, mejorando la comunicación asertiva y las buenas relaciones.

Asimismo, el desarrollo de los procesos lectoescrituraes, tiene gran relevancia en el sistema educativo, ya que su adecuada aplicación va depender del desempeño del resto de áreas. Por consiguiente, Las herramientas tecnológicas aportan un gran significado en espacios educativos en donde está inmerso los estudiantes es apropiada para su aprendizaje. (Márquez, 2016). En la anterior cita, muestra como la tecnología permite a los estudiantes interactuar no solamente con el área de informática sino con otras áreas del saber, despertando el interés y motivación en los estudiantes por su aprendizaje.

Por lo tanto, el aula debe ser el lugar donde el docente pueda fomentar en los estudiantes la comunicación, la creatividad, a través de actividades innovadoras, actividades como el juego, cuentos, juego de palabras, sopas de letras, interacción con imágenes entre otras, que puedan estar sujetas a sus necesidades y dificultades viéndose el docente como un facilitador y mediador de los diferentes escenarios escolares.

Teniendo en cuenta todas esas consideraciones dentro de la estrategia cuya finalidad es que los estudiantes puedan adquirir su aprendizaje y desarrollo de las habilidades lectoescriturales haciendo uso de nuevas herramientas innovadoras que se puedan trabajar dentro y fuera del aula de clase, como mecanismo de motivación.

Esta propuesta pedagógica esta doroguida a los estudiantes del gardo tercero, contiene actividades que permite fortalecer los procesos lectoescriturales despertando el gusto por la tecnología, que puedan interactuar, aprender y comprender con su actual mundo, es por esto se propone implementar una estrategia didáctica, con contenidos, adecuados para la edad de los estudiantes y con actividades motivadoras, hacia el fortalecimiento de las falencias encontradas en el desarrollo de las habilidades lectoescriturales.

Justificación:

Desarrollar los hábitos de lectura y escritura es fundamental desde temprana edad permitir que los niños y niñas mejoren las habilidades del lenguaje, como leer y saber escribir bien, son herramientas esenciales para su vida diaria y poderse comunicar de manera asertiva es importante. Es por tal motivo se considera pertinente la presentación de la presente propuesta de seguimiento la cual esta realizada con el fin de fortalecer los procesos lectoescriturales en los estudiantes de tercer grado.

Para lo cual se presentan diferentes actividades para ser desarrolladas, con adecuadas metodologías que brinde los mecanismos oportunos a través del uso de la tecnología, donde los estudiantes mejoren y fortalezcan sus hábitos de lectura y escritura, logrando que tengan un aprendizaje significativo.

Objetivo General

- Presentar a la comunidad educativa, para su aplicación la propuesta de seguimiento la cual permitirá fortalecer los hábitos, de la lectura y escritura de los estudiantes de grado tercero del colegio alegría del niño.

Objetivo Especifico

- Incentivar a docentes y comunidad el uso de esta cartilla como un recurso interactivo y motivador, para su proceso de enseñanza y aprendizaje
- Diseñar actividades, para ser desarrolladas con docentes y padres de familia haciendo uso de la tecnología.
- Recalcar la importancia de la implementación de nuevas estrategias tecnológicas en el aula de clase dando continuidad al proceso de fortalecimiento y desarrollo de las habilidades de la lectura y escritura.

Marco Teórico

La incursión de Internet en nuestros centros y hogares induce a muchos cambios en las prácticas comunicativas orales y escritas que escapan a las deferencias de prácticas tradicionales. En otras partes disfrutan explorando con más facilidad las características de la comunicación electrónica con relación a la escritura (Cassany, 2000) o el fortalecimiento que ofrece para el aprendizaje de la lengua (Cassany, Explorando las Necesidades actuales de Comprensión, Aproximaciones a la Comprensión Crítica, 2003).

es importante detectar cómo aplicar estrategias didácticas cuando se desea implementar las plataformas digitales, donde estas puedan alcanzar impactar al estudiante con las diferentes metodologías, de los cuales se pretende resaltar los aprendizajes, donde estos proceso de la incorporación de las tecnologías en la educación, se ha convertido en un aliados inapreciable, ya que con ellas conseguimos dar solución a los continuos dificultades que nacen al interior de la sociedad de escritura y lectura y así poder lograr obtener los objetivos que se plantea” (Parra, 2014).

Actividades Propuestas

Tabla 11

Actividades propuestas

Tema	Objetivos	Desarrollo De La Actividad	Recursos	Variantes	Bibliografía
El uso del reglón	Emplear correctamente el uso del reglón, esto con el fin	1. Fortalecer la motricidad fina en los niños realizando	Computadores, Dispositivos Tecnológicos, proyección de	La actividad puede ser desarrollada en grupos	Tomado de (NARANJO OSTIOS, AGREDO

de permitir que el niño entienda lo que escriban y mantenga un orden en su cuaderno.	actividades con las diferentes texturas Por medio del sentido del tacto. Para la realización de esta actividad, se utilizará un dispositivo electrónico, para reproducir el video proyectado a los niños. (Profe Jackie, 2020)	sonido, Hojas rayadas, Hojas cuadriculadas, marcadores, lápiz.	de 2 y apoyarse en los ejercicios plasmados en hojas de block.	RODRÍGUEZ, & ROJAS MONSALVE, 2020) Apoyo de la Cartilla, mis primeros trazos.
--	---	--	--	--

Tabla 12

Reconocimiento del abecedario

Tema	Objetivos	Desarrollo De La Actividad	Recursos	Variedades	Bibliografía
Reconocimiento del Abecedario	Identificar correctamente las letras del abecedario, para poder escribir y leer adecuadamente.	1. Para la realización de esta actividad con la ayuda de un sonido, parlante TV, o dispositivo móvil para reproducir la canción, mientras ellos observan el abecedario y practicar las veces que sea necesario. 2. Jugando con el Abecedario. Encontraras un juego divertido, deberas resolverlo: (Tbarcinilla85) 3. Ingresar al link y resolver las actividades ahí presentadas, Encuentra la letra inicial a cada pregunta. (Tbarcinilla85)	Conectividad a Internet, Dispositivos electrónicos como computador es, celulares, televisores, Proyección de sonido	La actividad se realizará en grupos, ya que los juegos allí se presentan tiene tiempo y duraciones, así podrá haber competencias del que lo realice más rápido.	Tomado de (Delgado, 2017) Cartilla ortográfica ABREMEN TE 3 ° y 4°. Editorial CROW. S.A.S (disponible en la biblioteca del Colegio.

Tabla 13

Silabeo con el Mono

Tema	Objetivos	Desarrollo De La Actividad	Recursos	Variantes	Bibliografía
Silabeo con el Mono	Repetir y crear la habilidad de reconocer los fonemas, silabas y frases que se le presenten.	1. Practicar Video monosílabo tomado de YouTube El Mono silabo (Lunacreciente , 2014) Constatar que los estudiantes estén participando activamente en la pronunciación y que se muestren interesados por lo que observan en la pantalla, crear el paso de lo mas sencillo a lo mas complejo, repetir el video las veces que se necesario, hasta cumplir el objetivo. 2. Realizar ejercicios con preguntas, escritas y orales. 3. Elaboración de textos de libre creación por los niños. Ya sea un cuento, poesía, una nota periodística, una historieta, entre otras.	Conectividad a Internet, Computador es, Celulares. Cuadernos, Lápices, marcadores, Hojas de colores.	La proyección del video, se puede usar en cualquier momento de la clase, ejercitando la aplicación de los conocimientos y presentar nuevos contenidos. El contenido de preguntas es opcional al docente.	Tomando algunos aportes de (Rodríguez Aguilar, 2012) Tomado de (Universidad Pedagógica y Tecnología de Colombia, s.f.)

Tabla 14

Juego de comprensión lectora

Tema	Objetivos	Desarrollo de la Actividad	Recursos	Variantes	Bibliografía
------	-----------	----------------------------	----------	-----------	--------------

Juego de Comprensión Lectora	Comprender las ideas principales de los textos, que puedan procesarlas comprender las y expresar su punto de vista.	<p>1. Leer la lectura del Fragmento la obra de Oscar Wilde, “El Príncipe Azul”.</p> <p>Tener en cuenta: La comprensión lectora, pausas en los signos de puntuación, Entonación, pronunciación de las palabras.</p> <p>2. Pon A Prueba Tu Comprensión Lectora:</p> <p>Luego de realizar la lectura “El príncipe Feliz” por a prueba tu comprensión lectora con este juego dando clic en el siguiente link, ahí resolverás unas preguntas. (Mundoprimary, s.f.)</p>	Conectividad a Internet, Computadores, Celulares. Cuadernos, Lápices, marcadores, Hojas	Podrás utilizar dispositivos celulares sino hay computadora, el contenido lo permite. De lo contrario realiza un cuestionario con base a la lectura.	Tomado de (Mundoprimary, s.f.)
------------------------------------	---	---	---	--	--------------------------------

Tabla 15

Fabuleando

Tema	Objetivos	Desarrollo de la Actividad	Recursos	Variantes	Bibliografía
Fabuleando	Analizar e interpretar las historias, desarrollando su pensamiento crítico reflexivo y ético	Leer la siguiente lectura y resuelve. Pon A Prueba Resolviendo El Siguiete Cuestionario Luego de realizar la lectura de la fábula “El envidioso” pon a prueba resolviendo el siguiente cuestionario, dando clic en el siguiente link, ahí resolverás preguntas de la fábula antes leída. (Educaplay, s.f.)	Conectividad a Internet, Computadores, Celulares, Cuadernos, Lápices, marcadores, Hojas	En esta actividad podrás seleccionar grupos de dos, y resolver las preguntas	(Mundoprimeria, s.f.)

Tabla 16

Juego de Lenguaje

Tema	Objetivos	Desarrollo de la Actividad	Recursos	Variantes	Bibliografía
Juego de Lenguaje	Identificar mediante un juego de lenguaje, la comunicación escrita y verbal.	1. A continuación, ayuda del docente deberes desarrollar el siguiente juego de Gramática. De la comunicación, allí deberás resolver las preguntas presentadas. (Mundoprimary, s.f.). Luego deberás realizar a una carta, a un familiar que este en una ciudad diferente a la tuya.	Conectividad a Internet, Computadores, Celulares. Cuadernos, Lápices, marcadores, Hojas.	En esta actividad como opción, proyectar un video de la comunicación escrita y verbal.	Tomado de (Mundoprimary, s.f.)

Tabla 17

Palabras Homófonas

Tema	Objetivos	Desarrollo de la Actividad	Recursos	Variantes	Bibliografía
Palabras Homófonas	Identificar las palabras homófonas y Homónimas, conocer su escritura, significado y diferencias para así escribir textos coherentes.	<ol style="list-style-type: none"> Mediante este video podrás saber que son las palabras homófonas y para qué sirven saber las. Video tomado de YouTube Palabras Homófonas (Mundo Primaria, 2020) Realiza un listado de palabras homónimas y homófonas. Luego realiza 5 oración con cada una de ellas. Con la ayuda del profesor resuelve este test en el siguiente link. (Educaplay, s.f.) 	Conectividad a Internet, Computadores, Celulares. Cuadernos, Lápices, marcadores, Hojas, tablero.	Practicar en el tablero las palabras homófonas y homónimas.	(Mundoprimary, s.f.)

Tabla 18

Trabajar el cuento mediante imágenes

Tema	Objetivos	Desarrollo de la Actividad	Recursos	Variantes	Bibliografía
Trabajar el Cuento mediante Imágenes, en Estorybird	Relatar mediante imágenes cuentos, reforzando la imaginación y creatividad	Para esta actividad el estudiante deberá crear su perfil con un usuario y contraseña. (Storybird, s.f.) luego que se registre, realizaras un cuento, con las imágenes que allí te presentan, siguiendo la secuencia, con las reglas ortográficas. Luego publicarás la actividad, mostrando evidencias.	Conectividad a Internet, Computadores, Celulares. Cuadernos, Lápices, marcadores, Hojas, tablero	Proyectar imágenes ilustrativas, para que realicen cuentos cortos, despertando su imaginación	Tomado de Aplicación: (Storybird, s.f.)

17.2. Ficha de Observación Inicial

Tabla de Anexos 1: Ficha de observación

FICHA DE OBSERVACIÓN INICIAL		
DOCENTE EN FORMACIÓN: TREICY DAYANA BARCINILLA MARTINEZ		
AÑO: 2021	INSTITUCIÓN: ALEGRÍA DEL NIÑO	GRADO: 3 Primaria
DIFICULTADES PRESENTADAS EN EL MOMENTO DE APLICAR LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS.		

Fuente: Propia

NOMBRES DE LOS ESTUDIANTES	HABILIDAD COMUNICATIVA	LECTURA	LÓGICA	COMPRENSIÓN LECTORA	DIBUJOS	ESCRITURA	EL JUEGO
NAYARA SOFIA	 Sus habilidades comunicativas fue buena, se expresa con timidez, le falta leer identificando	 A la hora de comunicar su voz es baja, sus gestos son con timidez, aunque habla fácilmente sin tener que repetir	 Se muestra, poco concentrada ya que en ocasiones toca repetir el desarrollo de la	 Al leer cuentos, fabulas, u otras actividades que se les pide no es capaz de argumentar con sus palabras.	 sus dibujos son poco organizados, y aunque lo intenta no logra realizar	 Su escritura es regular se come las palabras, confunde algunas combinaciones. Su escritura es en cursiva, se entiende	 Le gusta correr, saltar, le agradan los juegos de manos. Siempre es coordinada a la

CENTENO NARVAEZ	palabras juntandolas para lograr expresar lo que piensa. Al conformar oraciones pequeñas no los hace de manera coherente.	las palabras que lee. Al leer debe comprender lo que está leyendo y vocalizar algunos silabas.	actividad, se distrae con facilidad. Aunque si muestra curiosidad e interés por saber cualquier información que le inquiete.		bien apropiado para la edad.	poco al iniciar un escrito no inicia con mayúsculas, no guarda espacios entre una palabra y otra Debe mejora reglas de ortografía.	hora de las actividades dinámicas y está atenta para realizarlos a cabalidad sus movimientos armónicos.
CURVELO DIAZ GABRIEL ISAAC	 La comunicación oral es regular muy callado frente a con sus compañeros es tímido. Realiza pocas preguntas de la clase. Le falta leer más con fluidez verbal. Y rapidez, aunque está atento a las opiniones de sus compañeros. En su comunicación es escrita falta reforzar más, reconocer	 Debe mejora su fluidez y la velocidad en las lecturas, pronuncia palabras correctamente, relata lecturas sin salirse del tema. Muestra apatía a la lectura.	 Es ordenado a la hora de realizar sus actividades, relaciona imágenes vistas y luego las recueda dando su argumento sobre ellas. Se Sale del tema con facilidad perdiendo la concentracion del mismo.	 En pocas ocasiones responde preguntas sobre personajes u objetos de las lecturas que está leyendo, tenido que repetir para así acordarse, le falta comprender lo que está leyendo. No retiene oraciones cortas que se le están dictando.	 Sus dibujos no son muy claros, no son realizados con trazos, todavía está en el garabateo	 Su escritura en cursiva es muy desordenada, no es legible, no guarda espacio entre letras, se come los símbolos, no utiliza reglas ortográficas como tildes en palabras con entonación. No escribe sobre el reglón, confunde las combinaciones.	 Le gusta correr, saltar, le agradan los juegos de manos manifiestas gustarle mucho el futbol, su deporte favorito. Siempre es coordinado a la hora de las actividades dinámicas y está atento para realizarlos a cabalidad sus movimientos armónicos.

	símbolos y no tener que fijarse en el tablero para escribir lo que la profecta. No realiza oraciones utilizando la imaginación de su entorno.						
SCARLET T LOHANNA GOMEZ DE ARMAS	 Se comunica fácilmente con sus compañeros y profesores, es abierta a preguntar sus inquietudes en clase, abierta a realizar preguntas sobre el tema. Lee con fluidez, aunque falta reforzar y leer con rapidez, su habilidad escrita es muy buena, maneja reglas ortográficas.	 Realiza oraciones utilizando su imaginación, responde preguntas y argumenta sobre las lecturas o cuentos expuesto en clases. Es expresiva especialmente en arte, expresa sus sentimientos y pensamientos con facilidad.	 Manifiesta su interés de saber el porqué de las cosas, sus comentarios son analítico, críticos y argumentativos a la hora de interactuar con sus compañeros.	 Comprende lo que lee y capaz de sacar conclusiones de lecturas expuestas en clases, aunque a veces se le dificulta responder preguntas de textos que se leen en clases teniendo que volver a leer varias veces para responder.	 Le gusta el dibujo, es muy expresiva utiliza su imaginación para realizarlo es muy creativa a la hora de utilizar colores.	 Su escritura es legible, se entiende, su caligrafía es buena, guarda espacios entre palabras, le falta reforzar reglas ortográficas.	 Es más tranquila sus juegos son de menos esfuerzo físico,

<p>YADIBETH PAOLA OROZCO CARRILLO</p>	<p> Es su habilidad escrita reforzar al leer y pronunciar sonidos y sin repetir lo que está leyendo, tartamudear menos, clase, tiene autonomía a la hora de realizar las actividades, es capaz de narrar historias que ha leído sin salir del tema.</p>	<p> no es capaz de decir su pensamientos y punto de vista acerca del tema sin temor a ser corregida, su escritura no es tan clara, a la hora exposiciones. Al leer no hace pausas en puntos y comas, No le gusta leer.</p>	<p> No Es razonable, en ocasiones es crítica a la hora de dar su punto de vista, se muestra curiosa de saber el porqué de las cosas.</p>	<p> Pocas veces compre lo que lee y tiene la necesidad de repetir las lecturas para dar su punto de vista, a la hora de preguntas, sus repuestas no son acorde al tema explicado por lo que denota que no comprende, mostrándose distraída en ocasiones. No es capaz de conformar oraciones pequeñas utilizando la imaginación.</p>	<p> Sus dibujos demuestran creatividad , son armónicos mostrándose e expresiva y hábil para el arte. Maneja bien los colores que lo hacen agradables.</p>	<p> Su letra en script es muy pequeña casi que ni se mira, en ocasiones pega las palabras, se come las silabas. Olvida las reglas de puntuación en ocasiones no escribe sobre el reglón.</p>	<p> El juego es su forma de diversión, le gusta juegos bruscos, tiene más afinidad con los niños que con las niñas. Sus movimientos son armónicos, le gusta correr, saltar, jugar a la pelota, juegos de mano.</p>
---	--	---	---	--	--	---	---

EXCELENTE

POR MEJORAR

BUENO

Nota: Los colores que allí se presentan, están representado de la siguiente manera. El verde nos indica “Excelente”, el Amarillo indica “Buenos” y ya por último “Rojo” que nos indica que falta mejorar al docente.

17.3. Modelo De Encuesta Realizada A Padres De Familia.



**UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO
COLEGIO ALEGRÍA DEL NIÑO
ENCUESTA SOCIODEMOGRÁFICA Y SOCIOECONÓMICA
DIRIGIDA A LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS ESTUDIANTE DEL GRADO 3°**

OBJETIVO: La presente encuesta tiene como objetivo, conocer el contexto familiar de las familias de los estudiantes, y como están apoyando a sus hijos en el proceso de aprendizaje.

Leer detenidamente la siguiente encuesta y responder con la mayor sinceridad posible.

Le agradecemos de ante mano su tiempo y colaboración.

Tabla de Anexos 2: Encuesta Realizada A Padres De Familia.

INFORMACIÓN DEL ESTUDIANTE:	
NOMBRES Y APELLIDOS DEL ESTUDIANTE	
EDAD	CURSO
GÉNERO: MASCULINO ___ FEMENINO ___	
LUGAR DE RESIDENCIA:	EPS:
DIGA A QUE SE DEDICA EN SU TIEMPO LIBRE:	
INFORMACIÓN FAMILIAR	
PERSONAS QUE VIVEN EN CASA: Padre (edad ___) Madre (edad ___) Hermanos (n° ___) Abuelos (n° ___) Otras personas _____	TIPO DE VIVIENDA Arriendo ___ propia ___ familiar ___ ¿Quién traba en el hogar? Madre ___ padre ___ ambos ___ Cuentan con espacio adecuado para el estudio ___

<p>El estudiante llega y se va del colegio en: Transporte público ___ A pie ___ En bicicleta ___ Otro ___ Cuál _____</p>	<p>Dispone de conectividad e internet _____ Dispone de teléfono fijo ___ Móvil ___ Tablet ___ Ninguno _____</p>
<p>Nivel de estudio del padre:</p> <p>Primaria ___ Bachillerato ___ Técnico ___ Tecnólogo ___ Profesional ___ Especialista ___ Maestría _____</p> <p>¿A qué raza perteneces? _____ ¿Cuál es su estado civil? _____</p> <p>¿Cuántas personas viven en su hogar _____</p> <p>¿Cuántos hijos tienes _____</p>	<p>Nivel de estudio de la madre:</p> <p>Primaria ___ Bachillerato ___ Técnico ___ Tecnólogo ___ Profesional ___ Especialista ___ Maestría _____</p> <p>¿A qué raza perteneces? _____ ¿Cuál es su estado civil? _____</p> <p>¿Cuántas personas viven en su hogar _____</p> <p>¿Cuántos hijos tienes _____</p>
<p>¿Mantiene diálogos con su hijo en cuanto a problemas en el colegio? si ___ no ___</p> <p>¿Quién es su acudiente? Madre ___ padre ___ Otros _____ ¿En caso de otros indique cuál? _____</p>	<p>¿Cuánto es el tiempo de estudio de su hijo? Horas _____</p> <p>¿Quién le ayuda al niño con sus tareas? _____</p>
<p>¿Acude al colegio cuando es requerido por el profesor? Si ___ No ___ Porque- _____</p>	<p>¿Cumple el niño con las reglas del hogar? Nunca ___ A veces ___ Siempre _____</p>
<p>¿Cuál fue el motivo por el que acudió la última vez al colegio de su hijo? _____</p> <p>¿Asiste contento el niño al colegio? Si ___ No ___ A veces _____ ¿En caso de no explique porque? _____</p>	<p>¿Participa en actos escolares del niño? Si ___ No ___ Cuales _____</p> <p>Apoya las actividades que realiza el colegio Sí ___ No ___ ¿En caso de no explique porque?</p>
<p>Qué importancia le das a los siguientes objetivos, en la educación de tu hijo,(califica de 1 a 5)</p> <p>Ser solidario con sus compañeros y profesores _____ Ser respetuoso con sus mayores. _____</p>	

Obedecer a sus profesores _____ Respetar las normas de convivencia de su colegio. _____

Que obtenga buenas calificaciones _____ Que practique ejercicios y hábitos de higiene y salud de vida. _____

17.4. Modelo De Encuesta Realizada A Docente.



Universidad Antonio Nariño

Programa De Licenciatura En Educación Básica Con Énfasis En Tecnología E Informática
Encuesta Dirigida “Docentes De Los Estudiante Del Grado 3º Colegio Alegría Del Niño”

Objetivo: El Objetivo principal de la presente encuesta, es recolectar información necesaria, por parte de los docentes y podernos orientar acerca del proceso de enseñanza – aprendizaje. Que alternativas utilizaron durante la virtualidad y si las herramientas tecnológicas son adecuadas llevar al aula para los aprendizajes de los estudiantes del grado 3º.

Tabla de Anexos 3: Encueta Realizada A Docente.

1 ¿Qué Alternativas u herramientas, utilizo usted para realizar las clases de manera remota, en pandemia?
2 ¿Considera usted que es mejor, estar en la normalidad académica o seguir los encuentros de manera remota, mediadas por las preformas digitales y por qué?
3 ¿Cree conveniente que los aprendizajes virtuales están llevados de manera adecuada en las instituciones educativas y que cree que el colegio Alegría del niño está preparado para ello?

4	¿Desde su punto de vista, considera que tiene las capacitaciones necesarias para dictar una clase de manera virtual?
5	¿Considera pertinente implementar las herramientas tecnológicas al aula de clase y por qué?
6	¿Cree usted conveniente realizar capacitaciones enfocadas a la utilización de las herramientas tecnológicas y la ejecución de recursos educativos didácticos, mediados por las TIC, dirigidas al colegio? ¿Y por qué?
7	¿Cómo lograría llevar la enseñanza aprendizaje, a estudiantes donde ni siquiera la señal de los operadores prestan servicio de internet?
8	¿Cuáles son las falencias que ha observado que se presentan en los estudiantes del grado tercero, en el área de la lectoescritura y porque cree que ocurre esto?
9	¿Cuáles son sus metodologías en el aula de clase, a la hora de desarrollar las actividades de lectura y escritura?
10	¿Consideras que los padres están ayudando en los procesos de enseñanza de los estudiantes y porque es importante sentir su apoyo en su proceso académico?

17.5. Modelo De Encueta Realizada A Estudiantes



Universidad Antonio Nariño

Programa De Licenciatura En Educación Básica Con Énfasis En Tecnología E Informática
Encuesta Dirigida “Estudiantes Del Grado 3º Colegio Alegría Del Niño”

Objetivo: El Objetivo principal de la presente encuesta, es recolectar información necesaria, por parte de los estudiantes, como ha sido su proceso a académico durante la pandemia y cuáles es la importancia que tiene para el aprender a leer y escribir bien.

Tabla de Anexos 4: Encueta Realizada A Estudiantes

1	¿Te gusta leer, y que es lo que más lees en tus ratos libres?
1.	¿En casa junto a tus padres leen cuentos, fabulas, anécdotas, o historias?
2.	¿ha observado a tus padres en sus tiempos libres, leer cuentos, fabulas, anécdotas y te gusta que lo hagan y por qué?
4.	¿Es para ti un guato escribir?
5.	¿Te gusta la forma como el docente dicta la clase? ¿Si ___ No ___ y Por qué?
6.	¿Sientes apoyo en casa a la hora de realizar los compromisos que te deja los docentes?

7. Tuviste inconvenientes a la hora de realizar los encuentros virtuales, por consecuencia de la pandemia del COVID 19.

8. ¿Qué te gusta más, las clases virtuales mediadas por la herramientas digitales o presenciales?
y Por que

9. ¿Te gustaría realizar actividades de lectura y escritura mediante el computador tablen o dispositivos celulares? Y Porque

10. Existe en tu colegio sala de informática o computadores y lo has utilizados junto con tu docente para realizar actividades académicas.



17.6. Diario de Campo

UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO

FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURAS A DISTANCIA

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ÉNFASIS EN TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA

FECHA 22/ FEBRERO/ 2021

NIVEL DE PRACTICA 4

INSTITUCIÓN Alegría del Niño

1.-ASPECTO



INVESTIGACIÓN

DOCENCIA

COMUNIDAD

2. HORA: 8:00 – 12:00

3. DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA: Aquí fue bonita, escuchar leer a los niños sus cuentos, una actividad que fue propuesta por la docente del aula, muy enriquecedora

4. REFLEXIONES DEL ESTUDIANTE-PRACTICANTE: Algunos niños no estaban leyendo su cuento si no narrándolo, porque no leen bien, es acertado su interpretación `pero en cuanto a la lectura deberían mejora, lo que esta actividad me dio como experiencia, que hay que escuchar con mucha atención las actividades que el niños y niñas desarrollan en casa.

5. COMPROMISOS (Hace referencia a las propuestas que genera el practicante a partir del análisis del registro de la experiencia pedagógica:) Realizar oraciones con palabras homófonas, verificando su escritura y ortografía y que ellos las puedan aprender y reconocer la importancia de escribir bien. Practicar más las lecturas propuestas para la casa.

6. AUTOEVALUACIÓN Fue muy buen la experiencia, serví de apoyo al docente titular, verificando que los niños si estuvieran entendiendo las temáticas.

TREICY BARCINILLA MARTINEZ

Estudiante Practicante

Asesor

17.7. Anexos Fotograficos de las Actividades Desarrolladas en Aula de Clase.

Ilustración 6

Realizando explicación del abecedario



Ilustración 7

Realizando explicación de la actividad de la Familia.



Ilustración 8

Realizando de la actividad del cuento.

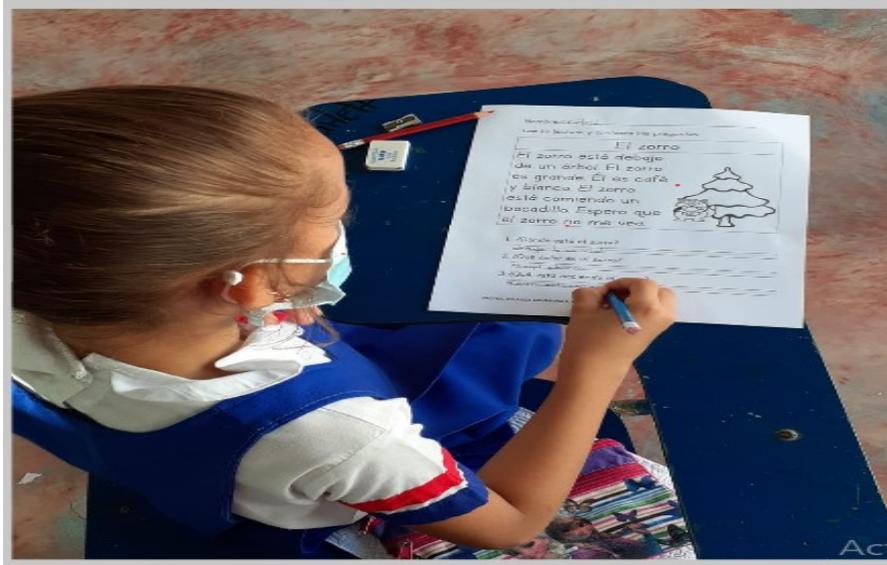


Ilustración 9

Realizando explicación Juego de palabras y pegado.



Ilustración 10

Evidencias de las actividades El cuento 1



Ilustración 11

Evidencias de las Actividades el Cuento 2

Nombre Yadira Paola Sarrillo e Rasco Grado 3º

Lee la lectura y contesta las preguntas.

El zorro

El zorro está debajo de un árbol. El zorro es grande. Él es café y blanco. El zorro está comiendo un bocadillo. Espero que el zorro no me vea.



1. ¿Dónde está el zorro?
Debajo de un árbol
2. ¿Qué color es el zorro?
Es grande es café y blanco
3. ¿Qué está haciendo el zorro?
Es ta comiendo un bocadillo.

Ilustración 12

Evidencia de la Actividad Juego de presentación

UAN
UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO

Una Universidad con Presencia Nacional y Vocación Regional

CONOZCAMOS MI FAMILIA

NOMBRE Y APELLIDO: Katherine Mejia GRADO: 3

1. Un dibujo de MI Katherine



2. Ilustra mediante un dibujo las personas con quien vives, escribe su parentesco.



1. ¿Cuáles crees que son tus habilidades? Enumera 4 de ellas.

- 1) Trabajar
- 2) Estudiar
- 3) Hacer
- 4) Cocinar

2. ¿Qué cosas se te dificulta hacer? Enumera 4 ellas.

- 1) Leer
- 2) Escribir
- 3) Calcular
- 4) Organizar

3. ¿Qué puedo hacer para fortalecer esas dificultades?

Estudiar más tener clase de baile practicar lectura practicar técnica buceables

Ilustración 13

Evidencia de la Actividad Juego de presentación

UAN
UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO

Una Universidad con Presencia Nacional y Vocación Regional

CONOZCAMOS MI FAMILIA

NOMBRE Y APELLIDO: Margara Sofia Centeno XI GRADO: 3

1. Un dibujo de MI



2. Ilustra mediante un dibujo las personas con quien vives, escribe su parentesco.



1. ¿Cuáles crees que son tus habilidades? Enumera 4 de ellas.

- 1) Responsable
- 2) Despericiosa
- 3) Arrogante
- 4)

2. ¿Qué cosas se te dificulta hacer? Enumera 4 ellas.

- 1) Multiplicaciones
- 2) Organizar
- 3) Concentrarme más
- 4)

3. ¿Qué puedo hacer para fortalecer esas dificultades?

Mejorar cada día más para poder las superar

Ilustración 14

Evidencia de la Actividad Conformación de oraciones por medio de la imagen

ACTIVIDAD DE LENGUAJE
NOMBRE Y APELLIDO: Yocelyn Leticia del Pardo GRADO 2º

1. Realiza un dibujo de los personajes de la canción, y escribe en frente su nombre.

 mariposita ✓ *OK excelente*

 florecita ✓

2. ¿Qué acción estaba realizando la Mariposita?

enamorarse ✓ Pasando ✓

3. Formar oraciones con las palabras: Mariposa, Florecita, Enamorase, Pasaba, Colorada, Tíasas.

Las mariposas son amarillas ✓
La niña tiene la cara colorada ✓
Yo tengo flores ✓
Mi mamá y papá están enamorados ✓
Yo pasaba por tranquilillo ✓
La niña tiene un conejito con tíasas ✓

4. Consulta en el diccionario las palabras del punto 3.

Ilustración 15

Evidencia de la Actividad Conformación de oraciones por medio de la imagen

ACTIVIDAD DE LENGUAJE
NOMBRE Y APELLIDO: Maria Rosa Guevara de Soto GRADO 2º

1. Realiza un dibujo de los personajes de la canción, y escribe en frente su nombre.

 La flor ✓ *OK Regular*

 La mariposa ✓

2. ¿Qué acción estaba realizando la Mariposita?

Pasando ✓ enamorándose ✓

3. Formar oraciones con las palabras: Mariposa, Florecita, Enamorase, Pasaba, Colorada, Tíasas.

En mi jardín diferentes maripositas ✓
Yo pasaba muy dichosa ayer ✓
Yo estoy enamorada de mis flores ✓
Mis padres se están casando ✓
Yo amo mis flores ✓
Necesito un conejito de mariposas ✓

Realizar en casa

4. Consulta en el diccionario las palabras del punto 3. X

Ilustración 16

Asistencia

UAN
UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON ENFASIS EN TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA
FICHA DE ASISTENCIA

Institución Educativa: Alegria del Niño Jornada: Mañana

FECHA	ESTUDIANTE	GRADO	HORA DE LLEGADA	HORA DE SALIDA	FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DOCENTE DE AULA
26-02-21	Kildielis	3º	08:00	12:00	Kildielis	[Firma]
26-02-21	Mayara	3º	08:00	12:00	Mayara	"
26-02-21	Antoni	3º	08:00	12:00	Antoni	"
26-02-21	Yadibeth	3º	08:00	12:00	Yadibeth	"
26-02-21	Kilina	3º	08:00	12:00	Kilina	"
26-02-21	Jheimil	3º	08:12	12:00	Jheimil	"
	Gabriel	3º	08:00	12:00	Gabriel	"
	Guada	3º			Guadalupe	"
26-02-21	MATIAS	3º	08:00	12:00	MATIAS	"
	Lobanna	3º			Lobanna	"

Docente Titular: [Firma]
 Estudiante: Treiaj Boreinilla Martinez
 Tutor-Asesor: _____

17.8. Anexo Fotografico De Las Actividade De Extension

Ilustración 17

Evidencia de la Actividad Entrevista a un Estudiante 1



Ilustración 18

Evidencia de la Actividad Entrevista a un Estudiante 2



Ilustración 19

Evidencia de la Actividad Entrevista a Docente 1



Ilustración 20

Evidencia de la Actividad Entrevista a Docente 2



Ilustración 21

Presentación de Actividades de Extensión 1

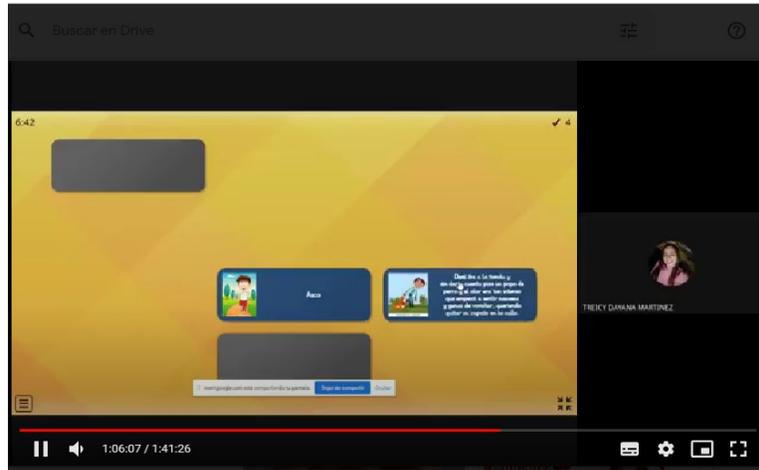


Ilustración 22

Presentación Actividades día de la tierra 1



Ilustración 23

Presentación De actividades Por zoom



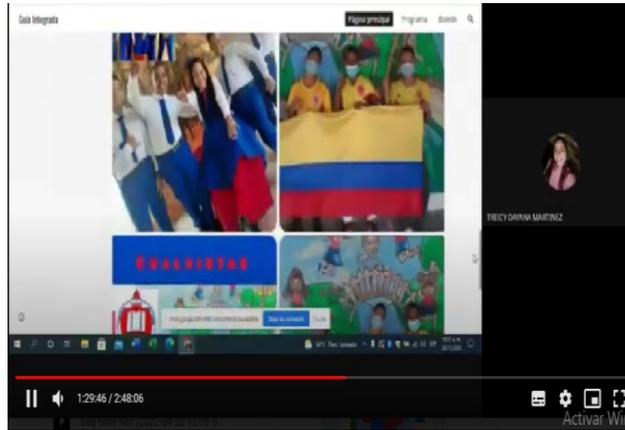
Ilustración 24

Presentación Actividad de extensión 2



Ilustración 25

Presentación Actividad de extensión 3



17.9. Formato Plan de Investigación

UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURAS A DISTANCIA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR CON ÉNFASIS EN INGLÉS

OBSERVACIÓN:

Estudiante en formación: Treicy Barcinilla Martínez

Asesor de Práctica: _____

17.10. Formato Plan de Extensión a la Comunidad

UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURAS A DISTANCIA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR CON ÉNFASIS EN INGLÉS

TEMA	OBJETIVO	LA ACTIVIDAD CON PADRES O CON DOCENTES	EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

OBSERVACIÓN:

Estudiante en formación: _____

Asesor de Práctica: _____

UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
LICENCIATURAS A DISTANCIA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR CON ÉNFASIS EN INGLÉS

practicante durante su permanencia en la Institución.

FECHA _____ NIVEL DE PRÁCTICA _____

INSTITUCIÓN _____

1.-ASPECTO	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	INVESTIGACIÓN	DOCENCIA	COMUNIDAD

2. HORA _____

3. DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA _____

4. REFLEXIONES DEL ESTUDIANTE-PRACTICANTE, respecto a la experiencia pedagógica _____

5. COMPROMISOS (Hace referencia a las propuestas que genera el practicante a partir del análisis del registro de la experiencia pedagógica: _____

6. AUTOEVALUACIÓN _____

Estudiante Practicante

Asesor

17.11. Formato Síntesis Diaria de la Intervención Pedagógica

Practicante _____

Institución donde realiza la Práctica _____

Nivel de Practica _____ Fecha _____ Día _____

Docente Titular _____

Asesor _____

ACTIVIDADES DESARROLLADAS
NÚCLEO TEMÁTICO

DESCRIPCIÓN _____

CONCEPTO DOCENTE	EXCELENTE ()	BUENO ()	REGULAR ()	INSUFICIENTE ()
---------------------	------------------	--------------	----------------	---------------------

Observaciones:

Docente Titular: _____

Asesor _____ Estudiante _____