



UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO  
MAESTRÍA EN EQUIDAD DE GÉNERO

Narrativas sobre la construcción de las identidades no binarias en la ciudad de Bogotá:  
experiencia de vida en el marco de la investigación en género

Narrativas sobre la construcción de las identidades no binarias en la ciudad de Bogotá: experiencia de vida en el marco de la investigación en género	
Autor	Dora Angela Torres Diaz
Programa	Maestría en Equidad de Género
Director	Ana Maria Ramírez
Línea de investigación	Cualitativa
Año	2023

Narrativas sobre la construcción de las identidades no binarias en la ciudad de Bogotá:  
experiencia de vida en el marco de la investigación en género.

Narratives on the construction of non-binary identities in the city of Bogotá: life experience  
in the framework of gender research.

**Narrativas sobre la construcción de las identidades no binarias en la ciudad de Bogotá: experiencia de vida en el marco de la investigación en género**

**Dora Angela Torres Diaz**

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de:

**Maestría en Equidad de Género**

Directora: Ana María Ramírez Ortiz

## TABLA DE CONTENIDO

Resumen .....	6
Problema .....	7
Justificación .....	11
Objetivos .....	11
Marco teórico .....	12
Sexo/género del binarismo a la otredad .....	19
Lo diverso y lo disidente .....	15
Investigación en género y aportes desde las críticas a la perspectiva binaria .....	21
La narrativa como diseño de investigación cualitativa.....	25
Estudios de género: estado del arte .....	27
Trascender el binario de género: Jóvenes adultos no binarios en Ámsterdam.....	27
Experiencias de invalidación entre adolescentes no binarios.....	27
Salud mental y calidad de vida en adultos transgénero no binarios: un estudio de casos y controles.....	28
Historia de vida: experiencia vital del colectivo trans en Tenerife Enfoque cualitativo .....	28
Marco Metodológico.....	29
Enfoque cualitativo.....	29
Método.....	32
Capítulo I	
Algunas Perspectivas teóricas que hacen ruptura con el binarismo en los	

estudios de género.....	34
Contexto histórico en el que surge el género como categoría y a partir del mismo la ruptura con el binarismo.....	35
Existir y resistir: para lxs que vengan después de nosotres nazcan libres, plenxs y felices. ....	40
Lo personal es político: reivindicación de los derechos de las personas no-binarias por una ciudadanía plena y libre de violencia.....	42
Capitulo II .....	45
Experiencias de construcción de identidades no binarias en la ciudad de Bogotá.....	45
Identidad.....	46
Familia y diversidad.....	48
Empoderamiento.....	49
Relaciones sexoafectivas.....	51
Violencia.....	53
Capitulo III .....	58
Historias de vida de personas no binarias un aporte en la investigación y estudios de género.....	58
Surgimiento de las narrativas e historias de vida en los estudios de género.....	59
Que la gente sepa que las personas no binarias existimos y tenemos derecho de habitar los espacios como lo hacen ellos” .....	61
Entre el odio y la violencia.....	63
Conclusiones.....	65
Capitulo IV	

No soy un hombre gay, soy una persona públicamente diversa y visiblemente fuerte.....	67
Herramientas.....	81
Cronograma.....	83
Referencias .....	84
Anexos .....	95
Entrevistas .....	97

## **Narrativas sobre la construcción de las identidades no binarias en la ciudad de Bogotá: experiencia de vida en el marco de la investigación en género**

### **Resumen**

El presente trabajo de investigación aborda distintas reflexiones, tensiones y transformaciones generadas en el proceso de construcción identitario de personas trans no binarias en la ciudad de Bogotá. La disputa entre las estructuras dominantes sexo-género con experiencias de género y cuerpos no binarios desatan todo tipo de situaciones violentas a nivel emocional, físico y afectivo que les invalidan, discriminan, fetichizan o simplemente les catalogan como personas no deseadas

La estrategia metodológica utilizada es cualitativa, para la recolección de información se realizaron entrevistas no estructuradas a cuatro personas jóvenes de la ciudad de Bogotá. A partir de las cuales se establecieron categorías que permitieron el acercamiento a sus historias de vida, así como los aportes que de estas surgen en la investigación de género.

### **Problema**

La historia de la humanidad está enmarcada por el establecimiento de jerarquías de clase, sexo, posición social y económica que ubican a unos seres humanos con ciertas características como fuerza, independencia, autonomía e inteligencia sobre otros. Esto se justifica a partir de la superioridad e idoneidad de estos rasgos<sup>1</sup>. De la misma forma, las personas que no poseen estas particularidades son forzadas a ocupar un lugar de inferioridad, mediante mecanismos de dominación y violencia que buscan naturalizar y normalizar estas desigualdades. Todo lo anterior es fundamental para que la estructura exista, se perpetúe y pueda ser legítima. A lo largo de la historia diversos sistemas políticos económicos y sociales han encontrado en estas jerarquías racistas, patriarcales y clasistas

---

<sup>1</sup> Los rasgos hacen relación a los estereotipos de género que fueron asignados a los hombres dentro de la sociedad heteropatriarcal que los visibiliza en oposición a lo femenino por su fuerza, independencia, inteligencia, superioridad y capacidad de proteger y proveer a su familia entre otros.

una manera importante para naturalizarlas y así garantizar el logro de los intereses propios en cada contexto y coyuntura histórica (Engels, 2011).

Por su parte, un sistema de dominación de occidente es la religión cristiana que abandera la defensa de la fe, de las buenas costumbres y de la moral, sentando las bases del patriarcado cuya columna vertebral es el binarismo como un mandato natural, lógico y divino que postula la validez de las relaciones heterosexuales hombre y mujer; “Dios creó al hombre a imagen Suya, a imagen de Dios lo creó; varón y hembra los creó diferentes por el sexo y las funciones” ( Gn.5.1-2), con lo anterior se comprende la división sexual del trabajo que relega a la mujer a la esfera de lo privado y lo doméstico.

La humanidad ha crecido a la sombra de estos preceptos heteronormativos de la religión occidental que cruzaron fronteras y se implantaron en América latina a partir de la invasión y genocidio español contra los pueblos originarios. También sustentaron el discurso de género desde la perspectiva binaria hombre/mujer, sexo/género como la manera exclusiva de entender esta categoría reduciendo la posibilidad de pensar en cualquier otra forma de relaciones sexo/género que superen la matriz heterosexual (Butler, 2006). Se es hombre o mujer no hay espacio para la existencia de cualquier otra expresión de género que trasgreda los mandatos religiosos y heteronormativos. El género se configura entonces como un sistema de prácticas y discursos que median claramente las relaciones de poder sobre el cuerpo, la sexualidad, las diferencias biológicas, raciales, políticas y culturales. (castellanos,2016)

En la vida cotidiana en algún momento se describe una acción corporal o un acto de habla de alguien como femenino o masculino y sus estereotipos como: su forma de vestir, llevar el cabello, gestualidad, de las posturas, movimientos corporales y otras formas de relación entre los cuerpos de los interlocutores. De esta manera se puede decir que lo binario corresponde a lo que se espera desde la cultura dominante de una persona (Gómez, 2013). Por otra parte, el lenguaje cumple un papel importante en la medida en que el uso del pronombre masculino se generaliza en la comunicación para englobar la totalidad de género haciendo innecesaria la mención del femenino (R. A., 2014).

Desde el vientre materno se establece el género de la persona y con ello el nombre, su identidad, los colores que debe usar, los juguetes que le son propios a cada género, dicha

asignación se afianza a lo largo de la vida de ese nuevo ser y en ello juega un papel importante la escuela ya que en esta se ratifica la división niño y niña. De esta manera se van impartiendo prácticas arbitrarias sobre lo que deben aprender, los deportes que deben practicar y los comportamientos que culturalmente deben desempeñar debido al binarismo (Lerner, 1990). Los hombres y las mujeres aprenden acerca de sus roles de género a partir de pautas sociales que enseñan lo que es correcto, lo que está bien y lo que es normal en relación con su género, una y otra vez como una obra de teatro que repite lo mismo función tras función (Butler, 1990).

A pesar de que la sociedad, la política y la religión naturalizan la existencia de un hombre y una mujer con el objetivo esencial de la procreación y la perpetuación de la especie, existen otras personas que piensan y sienten diferente, siendo rechazadas, violentadas, acusadas de sodomía, encarceladas y patologizadas. Por ejemplo, desde la medicina y la psiquiatría se busca ejercer control sobre estos cuerpos a través del diagnóstico mediante el cual pretenden controlar y someter las prácticas que se consideran como desviadas.

De otro lado, se impulsa la consolidación y creación de un movimiento político de disidencias de género que a partir de la lucha feminista comienzan a reivindicar el respeto por su existencia y la dignificación de su vida en oposición al sistema binario. Así pues, han tomado las banderas y reivindicaciones que permiten la visibilización de la categoría de lo no binario (Del Águila Molina, 2021). Las personas no binarias encuentran en su identidad y expresión de género la mejor manera de existir y de resistir. Por lo tanto, no solo se ponen en evidencia sino en riesgo pues la sociedad rechaza cualquier expresión distinta al ser hombre y al ser mujer ya que cosifican a las personas que no se enmarcan en sus parámetros preguntando: ¿Qué son las personas no binarias? Sin percatarse de que las personas no binarias no son ‘un qué, existen y resisten desde sus propios términos (Flores, 2022).

La identidad no binaria expresa la resistencia al modelo binario Sexo/Género, a los estándares, a los estereotipos, a las estructuras y a las hegemonías de dominación que dan cabida a todas las personas que no se perciben dentro de las identidades o expresiones de género estándares, se asume el género como una experiencia mutable, su identidad va más allá de la sola definición dual hombre o mujer, puede o no identificarse como transgénero (Del Águila Molina, 2021), implica la existencia de un espectro que encierra múltiples posibilidades de reconocerse.

Puede encapsular una multitud de significados, puede identificarse como hombre y mujer, o dentro del espectro masculino-femenino, o puede no identificarse como ninguno (Narváez 2022)

Dentro de su ejercicio de reconocimiento y resistencia las personas disidentes sexuales tienen que enfrentar no solo violencia física que se traduce en transfobia, homofobia o lesbofobia, también violencia simbólica expresada en el lenguaje ante la negación por parte de la sociedad de mencionarles con pronombres neutros, que no otorgan feminidad o masculinidad al referirse a su persona. Utilizando alternativas como “elle” o reemplazando la letra que carga de género a una palabra con una “x” o “e”, por ejemplo: “todxs” o “elles” (Molina, 2015).

Es imperativo iniciar procesos de deconstrucción del mundo a partir de lo binario cuestionando la sexualidad dominante, demandando el reconocimiento de la diversidad en rechazo de la invalidación y estigmatización a que son sometidas las personas pertenecientes a disidencias sexuales (Del Águila Molina, 2021) de esta manera se rompe el círculo violento que se cierra entorno a las identidades no binarias. No se puede desconocer que la lucha y resistencia ha dado frutos en algunos países como la India, Pakistán y Nepal entre otros los que reconocen un tercer género en sus registros civiles permitiendo el uso de indicadores de género en documentos de identificación. Muchas de estas leyes y políticas buscan reconocer y garantizar los derechos humanos de las personas no binarias y el respeto por su orientación sexual e identidad de género en concordancia con recomendaciones jurídicas internacionales establecidas en los Principios de Yogyakarta<sup>2</sup> (Pulgarín, 2011).

Sin embargo, la sociedad asume diferentes posturas frente al espectro que implica el género no binario que va desde aquellos escenarios sociales abiertos a la diversidad, hasta los más conservadores y religiosos que la rechazan abiertamente al considerar que alteran y desafían la dualidad del género. Por ello, se enfrentan a problemas como la discriminación y la transfobia, el acoso, la violencia, la discriminación, desigualdad y exclusión (Afiah Vijlbrief, 2020).

---

<sup>2</sup> Ante un contexto de violencia contra las personas gays, lesbianas, bisexuales y trans generistas, se promulgaron los Principios de Yogyakarta sobre la aplicación de la legislación internacional de Derechos Humanos en relación con la orientación sexual y la identidad de género en el 2007. Estos parten de resaltar la importancia de los Principios frente a las vulneraciones de Derechos Humanos contra personas no heterosexuales en países como Uganda y también en otros lugares del mundo.

A raíz de los estudios de género, las reivindicaciones del feminismo, las perspectivas Queer, los postulados trans, entre otros, ha sido importante que las investigaciones en género aborden estas discusiones y entre esas se haga una crítica a la matriz heterosexual, al binarismo Sexo/ género femenino/masculino. En este sentido, la investigación en género está en proceso de fortalecer estas discusiones teóricas a partir de las experiencias e historias de vida de las personas no binarias (Afiah Vijlbrief, 2020), las cuales vienen desarrollando elementos muy interesantes que influyen en los estudios de género así como en generar una identidad propia que les permite a partir de sus narrativas visibilizarse y crear más espacio para la imaginación que permite pensar un mundo más allá del sistema de género tradicional, dando cabida a diferentes identidades en un ejercicio cambiante de un género fluido que se mueve entre los extremos de género (Jones, Bouman, Haycraft & Arcelus, 2019).

Finalmente, con base en lo anterior es imperativa la pregunta: ¿Cómo a partir de la experiencia de vida y las narrativas de personas no binarias se fortalecen los aportes en la investigación sobre género?

## **1. Justificación.**

Esta investigación sienta un precedente académico importante, pues aborda las experiencias de vida de personas no binarias, las cuales denotan una emergencia contemporánea en la categoría género, teniendo presente que existe una escasez de literatura científica en Latinoamérica, específicamente en Colombia, que permita comprender a través de relatos de este grupo poblacional, cuáles son las perspectivas que dan cuenta del proceso constitutivo de la identidad y que se dan en la interseccionalidad de múltiples factores propios del contexto colombiano. Debido a lo anterior, se presenta como un estudio muy valioso para abordar diferentes constructos pertenecientes a los estudios de género desde una perspectiva situada, como la identidad, el género, la performatividad, la interseccionalidad y las violencias basadas en género, entre otras.

Es importante resaltar como aporte de esta investigación, la concepción de género en el marco de las relaciones sociales y de los juegos de poder que estas estructuran, con lo cual se ratifica el ejercicio político que realizan las personas no binarias como disidencias de los géneros hegemónicos, a pesar de la discriminación y violencia de las que son objeto no solo por las personas heterosexuales sino incluso desde la comunidad LGTBIQ+ quienes tampoco les conciben fuera del binarismo.

## **2. Objetivos**

### Objetivo General

Analizar las narrativas de un grupo de personas no binarias de la ciudad de Bogotá en torno a su tránsito identitario para aportar a la investigación sobre género por medio de la experiencia de vida.

### Objetivos Específicos

1. Identificar algunas de las perspectivas teóricas que hacen ruptura con el binarismo en los estudios de género
2. Caracterizar algunas experiencias de construcción de identidades no binarias en la ciudad de Bogotá.
3. Resaltar la importancia de la investigación en género desde las narrativas de personas no binarias.

## **3. Marco Teórico**

En este apartado se desarrolla el marco teórico a partir de cuatro aspectos, primero la categoría sexo/genero; segundo, se definen los conceptos diversidad y disidencias sexuales; tercero, la investigación en género y aportes desde las críticas a la perspectiva binaria y cuarto se documentará lo relacionado con la narrativa e historias de vida, además de algunos estudios de género, a manera de estado del arte, todo enmarcado dentro de la investigación cualitativa.

### 4.1. Sexo/género del binarismo a la otredad

A través de la historia se ha consolidado un régimen cishetero normativo que, debido al biologicismo, y a partir de la corporalidad, especialmente la genitalidad, establece una relación directa entre el sexo y el género (González, 2019). De esta manera se configuran dos grandes categorías que sostienen este sistema y las cuales imponen una serie de lineamientos en relación con los roles y los comportamientos que deben cumplir hombres y mujeres. Debido a esto se limita la multiplicidad de posibilidades de identificarse por fuera de estas normativas y de habitar el cuerpo de maneras distintas (Castellanos, 2016).

Todo lo anterior es transversal a cada uno de los aspectos que se relacionan con el deber ser en la sociedad, entendiendo que este sistema binario atraviesa la educación, lo político, lo legislativo y lo social. Un ejemplo puntual, se evidencia en la escogencia de una carrera profesional, pues desde la escuela se socializa a las personas desde lo heteronormativo, al imponerse el uso diferenciado del uniforme escolar; la construcción de espacios segregados por sexo-género como el baño; y la atribución de habilidades en torno al género (González, 2019).

Es así como el sistema sexo-género, que se fundamenta en la supremacía de lo masculino, se vale de distintos mecanismos violentos, con el fin de mantener el control político, social, económico y moral (Connel y Pearse, 2018). Con lo cual, se busca recordar el lugar que tienen las personas en la jerarquía establecida, así como también, se castiga severamente a aquellas personas que se visibilizan como diferentes, obstruyendo cualquier posibilidad de comprensión para el género no binario y los sujetos que están fuera de la norma (Parra, 2020).

A partir de los roles de género se establece una división sexual del trabajo en donde a la mujer se le asignan y atribuyen prácticas relacionadas con el ámbito de lo privado, es decir con la esfera del hogar como por ejemplo la reproducción, la crianza y el cuidado, las cuales no son valoradas y por lo tanto no son remuneradas. En tanto que la esfera de lo público se relaciona con lo masculino. Los procesos políticos, culturales, científicos, así como el trabajo asalariado, que garantiza autoridad, autonomía e independencia. Esto socava aún más el lugar de inferioridad de las mujeres en relación con los hombres (Puleo, 2007).

Este tipo de mecanismos suelen naturalizarse y normalizarse, así como se producen y se reproducen constantemente en los diferentes entornos de la sociedad. De esta manera el binarismo

puede afianzarse y perpetuarse en la historia (Parra, 2020). Este proceso es intergeneracional, garantizando que se cumplan los roles y las características asignadas con el sexo de nacimiento. Esta repetición sostenida le brinda al género la estabilidad y la posibilidad de naturalizarse como norma. Esto hace referencia a lo que Butler denominó performatividad del género, que refiere la exigencia de incorporar las normas de sexo-género a partir de la repetición, oprimiendo la voluntad y experiencia de género de los sujetos (Della-Ventura González, 2019).

Esta manera de concebir, regular y normalizar el mundo desde lo binario genera consecuencias negativas, al desconocer a las personas que se identifican más allá de lo heteronormativo, obliga a los sujetos a identificarse bajo el dualismo hombre/mujer no les permite desarrollarse de manera autónoma y libre, favoreciendo la discriminación por género, raza, clase social, sexo entre otras (Altamiranda, 2022).

Estas se expresan de manera rígida e inflexible en la medida en que, si no se es blanco y hombre cisgénero se queda fuera de los espacios políticos, académicos sociales y culturales. Lo que esté fuera del dualismo que rige la sociedad es silenciado, patologizado discriminado y violentado por los preceptos y mandatos de una la ideología hegemónica, heterosexual y patriarcal que coloca a la mujer en un plano de inferioridad frente a lo masculino y excluye la diversidad.

El patriarcado como sistema ideológico, social, político y económico naturaliza las relaciones de desigualdad entre hombres y mujeres poniendo de manifiesto la superioridad masculina sobre las mujeres. Inicialmente estos mandatos se ven como algo natural al punto que la mujer no se siente afectada, por el contrario, se siente alagada y protegida (González, 2018).

Debido a ciertas coyunturas históricas, las mujeres empiezan a vincularse al ámbito laboral, lo que implica que empiezan a recibir un salario por su labor. Esta vinculación está mediada por la clase social, en tanto que las mujeres de clase baja empiezan a desempeñarse como obreras de fábricas textiles, mientras que aquellas con un capital económico y con acceso a la educación se dedican a labores de enseñanza o de cuidado como enfermeras. En consecuencia, las dinámicas que se gestan alrededor de las prácticas laborales ponen de relieve una fuerte discriminación y desigualdad en las condiciones de trabajo.

Es en este contexto donde las mujeres empiezan a organizarse alrededor de un movimiento político, el feminismo, que toma como banderas de movilización las mejoras laborales, y la eliminación de las diferencias sexuales y los estereotipos impuestos desde el patriarcado (Scott, 2009). Este movimiento buscaba reivindicar el lugar de las mujeres como sujetas de derechos, dentro de sus figuras emblemáticas se encuentran Olympe de Gouges y de Mary Wollstonecraft (González, 2018).

Este movimiento se conoce como feminismo ilustrado en la Europa de los siglos XVII y XVIII, y primera ola del feminismo. En el siglo XIX e inicios del siglo XX, se configura la segunda ola feminista cuya principal bandera es obtener el derecho al voto y con el reconocimiento de la ciudadanía para la mujer, es conocida como el movimiento sufragista el cual se dio en Inglaterra, se destacan los aportes de John Stuart Mill. Posteriormente en la década de los 70 se consolidan los feminismos contemporáneos en donde surgen nuevas problemáticas bajo el lema, lo personal es político (Puleo, 2005), pronunciado por Germaine Greer feminista reconocida en la época con lo que el movimiento centraba su atención en las causas que originaban la opresión, lo que conlleva al análisis y comprensión de esta a través de sus relaciones más íntimas, en la relación con su cuerpo, la vivencia de la sexualidad y la capacidad de participar más allá del entorno doméstico (González, 2018).

Este breve recorrido por el movimiento feminista es necesario para entender como la conceptualización del género fue uno de los puntos clave en la teoría feminista desde los años 70 en la medida en que su análisis y comprensión permiten poner al descubierto las ideologías sexistas implícitas en el binarismo sexo/genero, lo que a su vez abre la posibilidad de que las disidencias de género en especial en ese momento histórico el movimiento de lesbianas se aparten de la dualidad hombre/mujer, así como del feminismo que no les incluye dentro de sus reivindicaciones. Ahora, las mujeres de color y las lesbianas ponían sobre el tapete sus propias experiencias de opresión que, más allá del género, tenían que ver con la raza, con la clase social y con la orientación sexual. Por otro lado, y desde marcos postmodernos, se empezó a cuestionar el género que creaba una falsa unidad a partir de elementos heterogéneos (Osborne, 2008).

Surge la teoría queer plasmada en la obra de la filósofa estadounidense Judith Butler “El género en disputa: Feminismo y la subversión de la identidad”, la cual se constituye en un texto

fundamental para la comprensión de la teoría queer y el feminismo postestructuralista moderno (Parra, 2020). Esta obra, cuestiona los conceptos de sexo, género y las categorías de femenino y masculino, entendiendo estos conceptos como elementos para ejercer el poder por parte de los grupos hegemónicos. Al respecto, Butler proponía la necesidad de comprender el género como una construcción temporal, espacial y social. Rechaza explícitamente que la identidad de género sea el fundamento del movimiento feminista ya que esto implica mantener una sola identidad como punto de referencia lo que daría como resultado pensar en identidad femenina como única y común, enmarcada exclusivamente en el binario masculino/femenino. De esta forma quedaría separado analítica y políticamente la clase, la raza, la etnicidad y otros ejes de las relaciones de poder que conforman la identidad (Butler, 1993).

La teoría queer es la puerta de entrada a las demandas legítimas que exigen el reconocimiento de las disidencias sexuales, ampliando el espectro del género más allá de lo binario la otredad la visibilización de personas que rompen el estereotipo de lo masculino y femenino reconociéndose desde lo no binario. La constitución y aceptación de comunidades intersexuales, la presencia pública de individuos que se declaran como no binarios y la cada vez más significativa representatividad del colectivo trans con todas sus variables confrontan y obliga a una reflexión más profunda sobre aquello que comprendemos por género (Cabrera y Monroy, 2014).

Este nuevo escenario en el que las diversidades sexuales toman la palabra implica necesariamente cuestionar el género como noción estática biológica-genital, como una construcción social basada en la supuesta correspondencia entre sexo y género a partir de la asignación genital, sin perder de vista que el binarismo de sexo-género sustenta al régimen cisnormativo, naturalizando privilegios hacia las personas cis, a la vez que las identidades no cis son catalogadas y vistas como extrañas o anormales y, por lo tanto, patologizables y dominables (González, 2019, p. 2).

De esta manera irrumpe lo queer en la escena de la lucha social, la expresión e identidad de género es la forma que encuentran las minorías sexuales para expresarse y hacer presencia como seres humanos que reclaman dignidad, respeto y reconocimiento. Ante estas demandas la sociedad responde de manera violenta traducida en homofobia, lesbofobia y transfobia en tanto que la ciencia responde mediante la patologización con el objetivo esencial de reasignar y encasillar

aquello que se ve como raro, anormal y diferente mediante la implementación de prácticas agresivas conocidas como terapias de reconversión. Sin embargo, la persistencia en las calles y la lucha del movimiento LGTBI va alcanzando pequeñas victorias logrando por ejemplo que, en 1994, la Asociación Americana de Psiquiatría deje de considerar el transexualismo como enfermedad mental. (A.P.A 1994)

En 2013, ha pasado a ser clasificada en la categoría de "disforia de género". Este concepto se refiere al malestar que acompaña la incongruencia entre el género auto percibido y el género asignado. El transexualismo dejará de ser un desorden de la identidad de género. De esta manera, transgenerismo comienza el mismo camino de despatologización que tuvo la orientación sexual, primero en 1986 fue eliminada del sistema de clasificación de enfermedades mentales de la APA (DSM), y luego en 1990, cuatro años más tarde, la Organización Mundial de la Salud (OMS) la eliminó como enfermedad mental, de la Clasificación Internacional de Enfermedades (ICD) (O.M.S. 1994)

En este nuevo escenario los términos identidad de género y orientación sexual son incluidos en los principios de Yogyakarta (2007), en los cuales se define la identidad de género independiente del sexo, como la vivencia interna e individual del género tal como cada persona la siente. Por otra parte, se define orientación sexual, como la capacidad de cada persona de sentir una profunda atracción emocional, afectiva y sexual por personas de un género diferente al suyo, o de su mismo género, o de más de un género, así como a la capacidad de mantener relaciones íntimas y sexuales con estas personas (Grassi, 2017).

Sin embargo, no sucede lo mismo con los sujetos que se identifican como no binarios, la sociedad no logra imaginar y mucho menos entender la existencia de personas que no se identifican ni como femeninos ni masculinos, las cuales pueden o no ser transgénero y por lo tanto no desean transitar hacia ningún espacio marcado por el binarismo. El género no binario ha sido estigmatizando invisibilizado y no reconocido dentro de la sociedad occidental, la lógica patriarcal ha discriminado a aquellas personas que no se sienten identificadas con los géneros hegemónicos hombre /mujer los cuales representan dos únicas maneras de ver el mundo, si el género es entendido como una manera de interpretar el mundo esta definición debe cobijar y tener el mismo significado para las personas no binarias (Altamiranda, 2022)

Las personas con identidades no binarias no conciben el género de una manera heterogénea y estática, lo conciben de acuerdo con la voluntad individual, experimentando cambios permanentes en relación con intereses, emociones, situaciones e historias. No existe una única forma de ser parte de esta identidad, la libertad es a la vez una característica y una cualidad. Este género no impone unas conductas, permite al individuo ser autónomo en relación con su identidad y expresión de género, así como en la manera como construyen y orientan su proyecto de vida (Altamiranda, 2022).

Estas características atribuibles al género no binario se relacionan de manera directa con el poder y sus respectivas relaciones de dominación. A las cuales se oponen abiertamente en la medida en que no se enmarcan en la dualidad hombre-mujer con lo que se elimina cualquier posibilidad de ejercer dominación o ser dominados, pues sus relaciones se conciben de manera horizontal sin que ello implique el desconocimiento de jerarquías en determinados espacios (laborales o académicos entre otros).

Las identidades no binarias son disidencias de los géneros hegemónicos, pero esto no les blindó frente a la opresión y violencia del patriarcado. Por el contrario, esta estructura social recae con fuerza sobre los sujetos no binarios al exigir que se identifiquen con alguno de los géneros establecidos hombre o mujer, pues dentro de sus imaginarios ninguna persona puede existir fuera de ellos. Esta discriminación no solo se ejerce desde el sistema sexo/género binario sino también en las filas de la comunidad LGTBIQ+ quienes tampoco les conciben fuera del binarismo. El lenguaje una vez más juega un papel protagónico mediante la discriminación lingüística por parte de estas comunidades hacia los sujetos no binarios. El lenguaje, como se señalaba anteriormente, es una fuente de existencia, a partir del que se reconoce, crea, construye, destruye e incluso se ejerce violencia. Las identidades no binarias han sido ocultadas por la sencilla razón de que no se nombran a pesar de que actualmente se habla y se han abierto espacios para la población diversa. No ocurre lo mismo con las personas no binarias quienes son víctimas de discriminación y negación, sino que se habla sobre el género no binario se está desconociendo su existencia, la sociedad los está negando.

Expresiones como la utilizada por el filósofo George Steiner “lo que no se nombra no existe”, citado por Ibáñez (Ibáñez, 2020) sirven de marco de referencia e incluso de excusa para

todas aquellas personas que se niegan a utilizar el lenguaje inclusivo. Que quieren negar y borrar los derechos e incluso la existencia de los sujetos no binarios. Pero más allá de este tipo de afirmaciones o de los intentos de excluir y negar lo no binario, ellos, ellas, todas y todes existen y resisten, su reconocimiento implica el reconocimiento de su existencia y su ser en el mundo con los otros, la otredad.

Respecto al lenguaje la UNESCO, (1992) refiere que el lenguaje no es una creación arbitraria de la mente humana sino un producto social e histórico que influye en nuestra percepción de la realidad al transmitir socialmente al ser humano las experiencias acumuladas de generaciones anteriores el lenguaje condiciona nuestro pensamiento y determina nuestra visión del mundo.

Así es imperativo reflexionar frente al lenguaje, permitir que el lenguaje inclusivo haga parte de lo cotidiano nos aproxima al reconocimiento de aquellas personas que no se sienten representadas desde el lenguaje mediante el uso de pronombres masculinos o femeninos. El lenguaje inclusivo debe tenerse en cuenta a la hora de expresarse porque así es posible reconocer que existen en el mundo sujetos que se identifican más allá de la normatividad de género y por lo tanto de la normatividad del lenguaje, es un reconocimiento a su humanidad sus identidades y sus diversas vivencias.

Para poder comprender el género no binario es necesario despojarnos del legado patriarcal y la categoría de género binario como lo único para así poder comprender la validez y existencia de los individuos que se alejan de géneros hegemónicos al no sentirse identificados ni representados por ellos. Esto se enmarca en un ejercicio de deconstrucción del género tal y como lo hemos vivenciado desde el modelo heterosexual y patriarcal (Altamiranda, 2022). Es importante expandir no solo el lenguaje sino la comprensión de que hay maneras distintas de ser en el mundo, distintas identidades de género, diferentes horizontes, diversos individuos que, atendiendo a su diferencia, merecen respeto y dignificación.

La construcción social debe ser deconstruida para lograr el reconocimiento de las identidades diversas. Cuestionar todo aquello que en relación con el género está normalizado en el imaginario colectivo. Todo aquello que impone que los hombres son hombres cisgénero heterosexuales y masculinos y que las mujeres son heterosexuales cisgénero y femeninas cuya

obligación es la de unirse para reproducirse. Los estereotipos de género que se imponen desde el nacimiento según el sexo la identidad de género, la orientación sexual y la expresión de género que rechaza a cualquier individuo que se salga sus parámetros. En síntesis, es la deconstrucción de la lógica heteropatriarcal. Entender que el género no es estático ni inamovibles, que es una interpretación, este es un primer paso en el ejercicio de deconstrucción desde una óptica crítica que contemple a todas las identidades sexuales géneros razas etnias clases porque todos todas y todes compartimos el planeta existimos y resistimos (Femenías, 2015).

#### 4.2. Lo diverso y lo disidente

El discurso de la diversidad sexual se ha posicionado con fuerza en los debates científicos en torno al género, principalmente con el objetivo de categorizar y reivindicar los derechos de aquellas personas relegadas por su identidad y orientación sexual. Este término es problemático en la medida que, primero, se llega a homogeneizar a partir de la categoría que sirva de paraguas o espectro a las distintas experiencias de vida, por otra parte, este término refuerza la dicotomía normalidad/anormalidad, construyendo una diversidad que termina naturalizándose como “otredad” a la norma, finalmente, al ser una categoría aditiva, terminaría incluyendo lo heterosexual (González et al., 2018).

Históricamente se evidencia como los sistemas políticos y sociales buscan a toda costa rechazar la diversidad no solo en relación con la orientación sexual sino especialmente en relación con el cuerpo. Por esta razón, en la década de los sesenta se violentaban los cuerpos nacidos intersexuales, para asignarlos arbitrariamente en cualquiera de las dos categorías de género impuestas y preservar lo considerado como natural.

Como se menciona anteriormente, surge la categoría *queer*, como una posición disidente, no sólo del sistema sexo-género, sino también a la homonormatividad en la diversidad sexual. Este término es implementado en los noventa, como concepto articulador de una oposición al término gay, forjando así una postura política, una práctica en abierta transgresión a la heterosexualidad institucionalizada. Es decir, a diferencia del discurso *gay* que se pliega a una forma de inclusión heteronormativa y dentro de las lógicas del llamado mercado rosa, las políticas *queer* apuntan más bien a un cambio radical y subversivo. Así, personas, grupos y colectivos disidentes se refugiaron

bajo esta terminología para generar políticas basadas en estrategias de resistencia ante la norma heterosexual (Monroy, 2020).

Es importante analizar como al revisar la teoría queer, es innegable que esta tiene validez como un elemento subversivo dentro de un contexto muy distinto a los pueblos y barrios latinoamericano, lo que implicó el replantear la pertinencia de vincular este término como representativo de la comunidad LGTBIQ de estos países. En este análisis se trabaja en torno a cuál sería la denominación más adecuada y consecuente con la realidad latinoamericana, llegando a plantear el término disidencia sexual: “Se ha preferido utilizar el término disidencia sexual sobre el de homosexualidad para dar cuenta de un espectro más amplio de preferencias o conductas sexuales respecto a la heterosexualidad normativa” (González, 2014, p.5).

En ese sentido, la disidencia sexual de entrada se posiciona como una categoría política, que entiende lo heterosexual no solo como una orientación sexual, sino como un régimen político, el cual debe ser cuestionado y rechazado, a partir de un ejercicio político constante, entendiendo que el solo hecho de enunciarse como una persona LGBT no es suficiente, en tanto que es posible seguir produciendo y reproduciendo prácticas violentas (Salvatore, 2021).

Es por esto por lo que, la disidencia sexual pretende evitar la invisibilización de identidades que se ven relegadas en el discurso LGBT por la composición de sus siglas. Estas reflexiones plantean la discusión en torno a pensar en un proyecto queer latinoamericano, en el que se problematicen las situaciones políticas y sociales que han vivido y que les atraviesan frente a la homonormatividad, teniendo en cuenta que cada proceso social y cada construcción de sujeto es particular y responde a un contexto y condiciones específicas. Las teorías de disidencia sexual deben partir de las problemáticas propias de cada región, desde un análisis de su realidad (González, 2016), por lo tanto, no pueden ser leídos de la misma forma, ni analizarlos con las mismas herramientas teóricas (Monroy, 2020).

#### **4.3. Investigación en género y aportes desde las críticas a la perspectiva binaria.**

La investigación en género establece una ruptura, un antes y un después en relación con el sistema sexo/género. Antes de los estudios de género la realidad se observaba, se teorizaba, se

leía y se intervenía desde una perspectiva androcéntrica y patriarcal. En este sentido, es por esto por lo que no se hacía visible la condición de subordinación de las mujeres, ante la dominación y predominio de lo masculino. Por el contrario, era algo aceptado, normalizado y justificado (De Barbieri, 1993).

Las teorías científicas que estudiaban las relaciones del género estaban permeadas por la estructura del mundo en donde el matrimonio y la familia funcionaban gracias a la división de las labores tanto económicas como afectivos, basados en la capacidad del hombre para el trabajo público, productivo, o gerencial, que se complementa con la habilidad de la mujer para manejar los aspectos expresivos de la vida familiar, la crianza de los hijos, el cuidado del hogar y la obediencia (Lamas, 2015).

En este sentido, los movimientos de mujeres de los años 60 comenzaron a nombrar estos vínculos de poder desiguales y sus causas, en la medida en que postulan, en primera instancia, que el género implica una relación de poder del cual no solamente es responsable el estado, sino que trasciende a otras esferas de la sociedad como la familia, la religión, la cultura y la escuela, de esta manera lo enmarcan como una categoría cultural, política, económica y social, alejándose del esencialismo biológico (Ariño, Tomás, Eguiluz, Samitier, Oliveros, Yago & Magallón, 2011).

En consecuencia, presentan un análisis desde una mirada crítica de los abordajes tradicionales (miradas binarias, homogeneizantes y excluyentes entre los géneros), con lo que se abre el debate sobre el género en el marco de las relaciones sociales como un elemento de poder, discriminación, desigualdad, subalternidad e inferioridad de la mujer, que constantemente se produce y se reproduce gracias al sistema patriarcal (Patiño, 2009).

Esta claridad frente a la relación género/ poder genera un fuerte rechazo hacia las herencias culturales, las formas de pensar, las ideas y los valores sobre los que se cimentaba la sociedad. Esto implicaba deconstruirse en múltiples entornos y formar las bases de nuevas maneras de ver, analizar y vivir alejadas de la opresión discriminación y la subordinación, a partir de un movimiento político y revolucionario (Seoane & Longobucco, 2015).

Se incorpora en el discurso político y en el trabajo académico el fenómeno de la subordinación de las mujeres como producto del ordenamiento patriarcal, según Oppen, F. (2016).

El feminismo radical y el surgimiento de las teorías del patriarcado como la de Max Weber quien lo entiende como "una forma de gobierno basada en el poder de los padres de familia, propia del largo periodo feudal en Europa, es decir, como una forma de organización social donde el poder de la monarquía patrimonial es una proyección agrandada de los múltiples patriarcados (o estructuras familiares) en los que se sostiene. (Oppen, F. 2016, p-164).

Sin embargo, la falta de estudios profundos en relación con esta categoría que ahondaron en los componentes y sus fuertes raíces históricas no permitió una comprensión amplia y debatible, simplemente se ubicó como sinónimo de dominación masculina, lo que generó una reacción importante por parte de los críticos del feminismo, convirtiéndose así en un concepto vacío desde el punto de vista histórico (De Barbieri, 1993).

En consecuencia, se inicia una producción masiva de investigaciones que buscan generar conocimientos sobre las condiciones de vida de las mujeres, cuyo fin era visibilizar y reconocer sus aportes a la sociedad y la cultura, así como el papel que tuvieron en la historia. Debido a esto, surgen centros e institutos de estudio e investigación sobre la mujer que buscan recopilar, analizar y estudiar información en relación con en dos tendencias: una acerca de las condiciones de vida, así como de trabajo y otra en cuyo fin era la promoción de una cultura producida por mujeres, cuyo objetivo central era la generación de conocimientos en materia de los determinantes de las condiciones sociales y las relaciones mujer/varón, en tanto que la otra centraba sus esfuerzos en el estudio de la sociedad como generadora de la subordinación de las mujeres.

En este punto, pensadoras como Rubín (1986) señalan que género es el sexo socialmente construido y constituye un sistema y una categoría social, que se caracteriza por ser un conjunto de prácticas, símbolos, representaciones, normas y valores sociales cimentados a partir de la diferencia sexual, que garantizan no solo la relación heterosexual, sino también la reproducción de la especie humana.

En consecuencia, se puede inferir que la investigación y estudios de género se enfocaron directamente con la mujer y las problemáticas derivadas del rol de subordinación que le correspondió asumir. La investigación toma nuevos matices en los cuales se incluye el enfoque y perspectiva de género. La perspectiva de género cuyas bases teóricas subyace en los postulados

feministas, tiene como fundamento el análisis de las desigualdades de género, que conlleven a la promoción de la equidad hacia la mujer. (Ariño et al., 2019)

En ese sentido, la investigación de género conlleva en sí una fuerte crítica al sistema binario, al visibilizar cómo atraviesa todas las instituciones y los distintos aspectos de la vida. De igual manera aportan en la contextualización, análisis y comprensión de las relaciones de poder, a nivel de la organización social, política las relaciones sociales, los saberes, los discursos, las prácticas sociales, el ejercicio de poder trascendiendo el binarismo en el que se han enmarcado develando como este busca normalizar, legitimar el androcentrismo y el patriarcado en pro de la construcción y perpetuación de sociedades profundamente fragmentadas y desiguales. (Lagarde, 1996).

De esta manera incursiona la categoría de género como un espacio fundamental para analizar y entender la realidad social, cultural histórica y política atendiendo a un momento y contexto específico. Teniendo en cuenta que cuando se habla de género también refiere a una categoría que se construye en torno a los cuerpos la cual sirve para definir la vida de las personas en relación con su sexo, orientación e identidad de género su raza, su posición económica, social política, cultural y con el disfrute o no de sus derechos (Cifuentes, 2009).

Si en un primer momento fueron las mujeres el principal objeto de estudio del feminismo, y de los estudios de género se debe puntualizar que cuando se habla de género no necesariamente se habla de manera exclusiva de la mujer. Actualmente su interés se ha desplazado a otros que no se identifican desde el binarismo ni lo heterosexual, a las disidencias sexuales marginados y excluidos de las investigaciones por ser considerados como anormales y por lo tanto patologizados, perseguidos y judicializados (Olivares-Aising & Mayorga, 2023)

La teoría Queer irrumpe en el escenario del estudio de género, postulando que el género es un performance con un único libreto que se repite y perpetúa de generación en generación. También busca desnaturalizar el género, como una manera de contrarrestar la violencia patriarcal que se ejerce contra aquellos cuerpos que se salen de los parámetros de la heterosexualidad. En el género en disputa, Butler (1990) menciona la relación con la legitimidad de los cuerpos, que han sido vistos como falsos, irreales e ininteligibles, refiriéndose de manera puntual al travestismo,

con lo que claramente abre el camino para que las disidencias sexuales se sientan identificadas y luchan por su reconocimiento.

Los estudios de género han aportado de la mano de teóricas y pensadoras como, Rubín, Joan W. Scott, Monique Wittig y Butler entre otras no solo la evolución del concepto de género como una relación de poder y opresión sino también frente a la indagación en relación con la naturaleza y origen de la opresión y la subordinación de las mujeres (Rubin, 2015), también cuestionamientos profundos acerca de la heterosexualidad como régimen político (Wittig, 2006) la existencia del lesbianismo en una clara ruptura importante del binarismo (Osborne & Petit, 2008) o el género visto como una representación repetitiva como un performance a través del cual se perpetúan y normalizan la violencia contra aquellos que no se identifican ni visibilizan desde la heterosexualidad (Duque, 2010).

Otro aporte es entender el género en el marco de las relaciones sociales y de los juegos de poder que estas estructuran, lo que en el caso puntual de Colombia ha permitido identificar las relaciones entre género e identidad en contextos de conflicto armado, quedando en evidencia sus graves efectos sobre las mujeres, obligadas a ejercer las funciones que según su rol femenino le competen, como cocinar, lavar la ropa, atender a los hombres (Scott, 2015), a la vez que son sometidas a todo tipo violencia, ultrajes, abuso sexual y tratos humillantes (Patiño, 2009).

Los elementos conceptuales desde la investigación de género abren un panorama amplio para la comprensión de la complejidad de las relaciones de género, que superan el binarismo en estrecha relación con los saberes, los discursos, las prácticas sociales, el poder, la posibilidad de cambio y la eliminación de la discriminación y la violencia ejercida desde el binarismo.

Es innegable que la formulación de políticas con perspectiva de género, así como las políticas de respeto por los derechos de las personas de la comunidad LGTBI obedecen a una lucha histórica de estos grupos, pero también son producto de la investigación y estudio juicioso del género. Actualmente se continúa la investigación sobre el tema desde organismos internacionales y organismos no gubernamentales en aras de ampliar el análisis de la relación entre el género y los factores de desarrollo humano, la condición de la mujer, la desigualdad entre los hombres, la justicia, la igualdad y la dignidad de la persona como ejes fundamentales del desarrollo humano.

Finalmente, la investigación en género amplió el conocimiento generando profundas transformaciones generando un fenómeno cultural un proceso deconstructivo de género en relación con la identidad, la afectividad y la subjetividad (Biglia & Vergés, 2016).

#### **4.4. La narrativa como diseño de investigación cualitativa**

La narrativa permite la recolección de datos sobre las historias y experiencias de vida de personas con el propósito de describirlas y analizarlas. Son de interés las personas en sí mismas y su entorno. (Salgado Lévano, A. C. 2007). Las historias de vida forman parte del campo de la investigación cualitativa, son un método de investigación que permite conocer cómo los individuos crean y reflejan el mundo social que les rodea, pues es a partir de ella que se puede acceder al conocimiento que construyen los seres humanos a partir de la experiencia vivida. Estas narrativas individuales o colectivas soportan la construcción de la realidad de una situación o problema de investigación determinada (Landín, Rosario & Sánchez, 2019).

En este sentido, los datos obtenidos en las narrativas de historias de vida ofrecen un marco interpretativo, sustentado desde la experiencia, que revela relatos personales, así como explicaciones individuales o colectivas de distintos sucesos, que se traducen desde la investigación cualitativa en categorías conceptuales, enriquecidas por descripciones verbales enfocadas en el conocimiento de la vida de las personas, y la manera en que perciben el significado y sentido que tiene su vida (Landín et al., 2019).

En la medida en que visualizan la conducta humana, la perspectiva intersubjetiva que se reúne se convierte en una herramienta metodológica que promueve la comprensión de fenómenos psicológicos y sociales, como medio para conocer las múltiples realidades que construyen las personas a través de sus narrativas (Cordero, 2012). Por otra parte, el manejo de esta técnica por parte del investigador le exige no solo rigurosidad en cada uno de los momentos de la investigación (entrevistas, recolección y análisis de datos) sino también conocimiento reflexividad, sensibilidad, capacidad reflexiva y atención centrada en los narradores (Cordero, 2012).

Como instrumento para la labor investigativa, la narrativa sobre la historia de vida ha sido utilizada por diferentes disciplinas sociales, como la psicología, la antropología y la sociología. Este diseño permite observar y visibilizar miradas alternativas de historia social a partir de las experiencias personales. Constituyen una expresión de la permanente interacción entre la historia personal y la historia social, además, son un recurso invaluable para el estudio de los hechos humanos, a partir de su narrativa, gestos, símbolos, anécdotas y relatos en relación con los marcos sociales, sus imaginarios y sus representaciones (Villamizar, Puyana y Barreto, 1994).

A partir de la historia de vida los participantes pueden recordar, revivir y resignificar diferentes sucesos, es un proceso que les permite reconocerse en una territorialidad, reapropiarse y compenetrarse con su realidad, tomar cierta distancia con ella, darle sentido al pasado, al presente y lo que representa en su proyecto de vida. Sus representaciones expresadas mediante el lenguaje dan prueba de su existencia, revelan sus gustos, sus preferencias, sus sensaciones, su interacción en el tiempo y el espacio entre la vida personal y la historia humana (Villamizar, Puyana y Barreto, 1994).

La reconstrucción de la historia de vida a partir de la narrativa como medio de recuperación de la palabra ofrece amplias posibilidades para el conocimiento y análisis de los procesos de construcción de identidad, en la medida en que le da voz a las personas a quienes se les ha negado históricamente la palabra, como a las disidencias sexuales. De esta manera, las historias de vida se dirigen hacia nuevas formas de conocimiento y nuevas formas políticas a través del conocimiento de la vida de esas minorías de su subjetividad, como parte importante de la existencia humana (Ferrarotti, 2011).

A diferencia de los métodos cuantitativos, la narrativa de las historias de vida restablecen el contenido emocional de la experiencia humana en una perspectiva propia, en experiencia subjetiva, en el sentido que los sujetos les otorgan a sus propias vidas (Bolívar, 1998). A manera de conclusión se puede señalar que la narrativa a partir de las historias de vida constituye una fuente de riqueza en la historia y proceso de la construcción de género, a partir del análisis de elementos diversos como la identidad personal y social, el ámbito afectivo, sus redes de apoyo, sus emociones sus necesidades y su lucha. A partir de ella se abre un panorama importante a un

sin número de investigaciones en distintas disciplinas y, en este caso en particular, en los estudios de género entre las que se citan algunos a continuación.

#### **4.5. Estudios de género: estado del arte**

##### 4.5.1. Trascender el binario de género: Jóvenes adultos no binarios en Ámsterdam

Este estudio cualitativo analiza la experiencia de identidad de los jóvenes adultos de género no binario en los Países Bajos, explora las múltiples experiencias de jóvenes adultos no binarios en Ámsterdam. A través de observaciones participativas y entrevistas en profundidad, auto narrativas de aquellos que se identifican con identidades de género no binarias y demuestra cómo se enfrentan a su identidad minoritaria y resisten al explorar su identidad de género no binaria, desarrollan relatos sobre sí mismos, añaden complejidad al concepto de género y lo redefinen (Afiah Vijlbrief, Sawitri Saharso & Halleh Ghorashi, 2020).

##### 4.5.2. Experiencias de invalidación entre adolescentes no binarios

Esta investigación cualitativa exploró las formas en que 14 adolescentes no binarios entre 16 y 20 años, residentes en la ciudad de Nueva York, experimentan el estrés de las minorías y cómo influye en su salud mental. Dentro de las conclusiones se evidenció que los adolescentes no binarios experimentaron innumerables formas de invalidación en múltiples contextos sociales, que contribuyeron a procesos afectivos y cognitivos negativos, como confusión, dudas sobre sí mismos y vergüenza interiorizada. Para muchos participantes, estos factores generan un alto grado de estrés que contribuyen a una mala salud mental. Los datos de este estudio sugieren que la invalidación de la identidad es una forma única de estrés que puede afectar especialmente a las personas no binarias, con implicaciones significativas para su bienestar social y emocional (Johnson, 2020).

##### 4.5.3. Salud mental y calidad de vida en adultos transgénero no binarios: un estudio de casos y controles

Esta investigación revisa la incidencia de la salud mental y la calidad de vida de las personas no binarias en comparación con personas transgénero binarias, personas cisgénero. De este se concluyó que en general, no se identifican diferencias significativas en la calidad de vida entre los

participantes transgénero binarios y no binarios asignados a varones al nacer y las mujeres transgénero, los varones no binarios asignados al nacer obtuvieron mejores puntuaciones en los ámbitos psicológico y social de la calidad de vida que los varones transgénero. La calidad de vida fue mejor en todos los ámbitos en las personas cisgénero que en los grupos transgénero. Existe una desigualdad con respecto a la salud mental y la calidad de vida entre las personas transgénero no binarias (y binarias) y la población cisgénero bajos niveles de insatisfacción corporal entre la población no binaria. Dentro de las causas de problemas de salud mental y la mala calidad de vida se sitúan en el ámbito social

También se plantea la probabilidad de que la escasa implementación de un lenguaje inclusivo y la falta de pronombres que no sean de género deja a las personas transgénero no binarias con la sensación de que su identidad de género no está socialmente reconocida y, por tanto, validada (Jones et al., 2019). El movimiento no binario ante el discurso médico normalizador. La posibilidad de no transitar. La investigación realiza una aproximación al discurso y protocolos médicos para la atención de las personas diagnosticadas con disforia de género. Se plantea una crítica sobre la visión patologizante y normalizadora que se maneja sobre las personas trans, buscando ampliar la crítica hacia una posibilidad de una alternativa diferente, la cual busca la entera comprensión de las identidades trans e intersexuales

#### 4.5.4. Historia de vida: experiencia vital del colectivo trans en Tenerife

Esta investigación reivindica la importancia de dar voz a los silenciados, situando el sujeto de estudio en primera línea y dándole voz para contar su propia historia, con el fin de comprender su trayectoria vital, pudiendo establecer a partir de ello redes de apoyo y acciones que mejoren la experiencia de las generaciones futuras (Melián, 2021)

A partir de estos estudios podemos determinar que las historias de vida son una herramienta fundamental en investigación cualitativa para abordar temas de género, así como en particular los temas tendientes a dignificar y respetar a las personas no binarias y transgénero hasta el total reconocimiento de sus derechos y existencia. Visibilizar su lucha y articulación política en oposición a los mandatos heteronormativos y androcéntricos, la erradicación de la intolerancia social, los crímenes de odio, la inequidad, la falta de oportunidades y la discriminación.

## 4. Marco Metodológico

El término metodología hace referencia al modo en que se enfocan los problemas, se buscan las respuestas y a la manera de realizar la investigación. Teniendo en cuenta que el marco metodológico es el cómo se realizará el estudio para responder al problema planteado (Casal, R. A.2007). Este se abordará en el siguiente apartado el cual se trabajará en relación con el enfoque, el método y las herramientas en las que se apoya el proyecto. Este estudio se llevará a cabo mediante un método cualitativo, buscando comprender la naturaleza de la problemática a través de los significados atribuidos al identificarse con una identidad no compatible con el binarismo de género hombre-mujer. La metodología que se va a implementar corresponde a un enfoque biográfico-narrativo cuyas características e importancia se van a desarrollar en este punto.

### **5.1 Enfoque cualitativo**

La sociedad actual se caracteriza por un fenómeno creciente de individualización que genera circunstancias, intereses y relaciones sociales de difícil comprensión, que lejos de establecer un factor común, expresan una pluralidad, diversidad, subculturas, estilos y maneras de vivir que acentúan un vertiginoso cambio social, así como la agudización de problemáticas sociales (Habermas, 1996).

Estas dinámicas obligan a replantear los métodos de investigación generando cambios que permitan interactuar y entender las relaciones cotidianas a partir de sus actores. En este ámbito surge la investigación cualitativa como un modelo que parte del análisis de casos concretos, expresiones y actividades de personas en contextos locales y temporales específicos (Flick, 2015).

Este tipo de investigación centra el análisis y acción en mirar tanto la realidad como la forma de producir, intencionada y metódicamente, conocimiento sobre ella (Taylor y Bogdan, 1992). De esta manera se constituye en un ejercicio sistemático que busca la comprensión, entendimiento e interpretación de los procesos y fenómenos sociales, la toma de decisiones, características, dinámicas de cambio y la transformación de la realidad.

Por lo tanto, el modelo cualitativo es un tipo de investigación cuyos resultados no se obtienen mediante procedimientos estadísticos u otro tipo de cuantificación, sus investigaciones

se ocupan de construcciones de la realidad a partir experiencias de vida de personas, historia, comportamientos, movimientos sociales, relaciones e interacciones. “las fuerzas que mueven a los seres humanos como seres humanos y no simplemente como cuerpos humanos [ideas, motivos internos y sentimientos]” (Lecanda, R. Q., & Garrido, C. C. 2002. P,6)

En ella confluye un encuentro de subjetividades, tanto aquellas del investigador y los sujetos a quienes estudia, por lo que los puntos de vista subjetivos constituyen un punto de partida en el marco de una metodología específica, que depende de la manera cómo se enfoquen los problemas (Casilimas, 1996).

En el proceso de recolección de información trabaja con datos verbales a partir de entrevistas semiestructuradas, que recogen narraciones individuales o grupales que constituyen un paso esencial en la construcción de la realidad. Entendiendo que su propósito es la descripción de las cualidades de un fenómeno social, es de tipo inductivo y pretende conocer el fenómeno de estudio en su totalidad, destaca el contexto en el que se presenta aquello que investiga, enfatizando su carácter singular (Flick, 2015).

Finalmente, el método cualitativo tiene un enfoque humanista, existe un interés por todos los escenarios y personas que forman parte de la investigación, saber lo que sienten y piensan y la manera como afrontan la vida en el día a día en relación con el fenómeno objeto de la investigación (Ruiz & Benítez, 2016).

En el marco de la investigación cualitativa, atendiendo a sus características, enfoque y metodología se desarrolla la presente investigación, la cual a partir de un estudio exploratorio descriptivo abordara un tema poco reconocido y estudiando, partiendo del análisis de las narrativas que emergen de historias de vida de sujetos que se identifican como personas no binarias (Bejarano, 2016).

El trabajo desde el ámbito cualitativo parte de la experiencia de las personas en la vida cotidiana, posibilitando un acercamiento a las diferentes visiones que tienen sobre el mundo y la sociedad. Esta interacción posibilita la descripción e interpretación de sus realidades, su forma de vivir, ver y sentir el mundo a partir de sus acciones y lenguaje. De esta manera el lenguaje cumple

un papel importante como medio de construcción de significados y sustenta la gran relevancia de este, para los estudios de género en la medida en que la interacción con los sujetos de investigación esta mediada por él y da cuenta del significado que tienen para ellos la realidad en la que están inmerso y les ha tocado vivir (Schettini & Cortazzo, 2016).

La construcción social con enfoque de género permite analizar constructos y realidades de una manera particular, pues cada persona ve y vive el mundo desde su propia lectura de contexto, así como los distintos sistemas de dominación que recaen de forma diferencial sobre los diferentes cuerpos dependiendo de sus características individuales y sociales, por lo que no es posible establecer generalidades o encajar estas historias de vida en marcos rígidos y preestablecidos, pues la construcción y apropiación de la realidad es inherente a la persona y los procesos difieren, una de otra (Jurgenson, 2003)

De esta manera los estudios de géneros permiten visibilizar las relaciones, las estructuras de poder que se sustentan en los estereotipos de género enmarcados dentro de la sociedad heteronormativa y androcéntrica que encasilla los comportamientos, la forma de sentir, hablar, pensar, amar, desear y actuar, desconociendo la diversidad, la disidencia y cualquier posibilidad de vivir en un mundo más allá de sus mandatos

En este sentido los estudios con perspectiva de género permiten visibilizar las relaciones de poder y discriminación, así como la lucha por deconstruir todo aquellos que ha sido naturalizado al interior de la sociedad, estableciendo nuevos abordajes y comprensiones desde esta perspectiva poniendo en cuestión supuestos y concepciones fuertemente endurecidas y naturalizadas, en relación con formas colectivas e individuales de representación de los géneros, de sus roles y las relaciones de poder (Estrada, 1997).

## **5.2. Método**

Como se mencionó anteriormente la metodología que va direcciona el desarrollo de la investigación cualitativa depende de la manera cómo se aborden los problemas (Casilimas,1996).

Atendiendo a este postulado y a las características del proyecto el enfoque metodológico con el que se va a abordar el fenómeno corresponde a un enfoque biográfico-narrativo. Este enfoque permite mediante las narraciones de los sujetos, adentrarnos en realidades y experiencias diversas, con el propósito de rescatar y registrar el conocimiento que hay allí, a la vez que favorece la profundización y comprensión de los fenómenos, recurriendo al análisis de los datos y las narrativas recopiladas desde las historias de vida de los participantes, lo que implica una inmersión en la vida de estas a partir de sus relatos, que constituyen un ejercicio de memoria, personal o colectiva, en un espacio y período histórico concreto y determinado (Landín, Rosario & Sánchez, 2019).

Es así como el sujeto toma un papel protagónico que dista de ser entendido como un objeto de estudio y por el contrario se visibiliza como un actor activo que a través de sus narraciones construye no solo un ejercicio de memoria sino también saca a la luz sus experiencias, recuerdos, sentimientos e ideales a partir de un ejercicio autobiográfico, de entrevistas y testimonios. (Salgado, 2007). Se realiza un análisis de la historia de vida, o acontecimientos enmarcados en un tiempo y lugar específico. En este sentido, el método narrativo genera reflexión desde las subjetividades y su papel en la construcción o deconstrucción de los mandatos establecidos en la sociedad (Landín et al., 2019)

Este reconocimiento y visibilización es posible gracias a la implementación del método biográfico narrativo, el cual se ubica dentro del campo de la investigación cualitativa, permitiendo captar y comprender la esencia y el conocimiento particular que un sujeto construye desde su experiencia de vida contextualizada en un espacio y tiempo determinado.

Los métodos cualitativos de investigación utilizan una variedad de herramientas para recopilar datos. La entrevista forma parte de estas junto con la narrativa y las historias de vida. La entrevista se entiende como un encuentro entre el entrevistador y el entrevistado para intercambiar información (Piza, Amaiquema & Beltrán, 2019)

La presente investigación se realiza desde el ámbito cualitativo y mediante un enfoque biográfico narrativo, parte de la selección de personas que se identifican como no binarias, con quienes se desarrollarán entrevistas semiestructuradas con el fin de hilar a partir de sus relatos un

análisis desde una comprensión crítica de lo que es narrado en función de su identidad, dentro de un contexto eminentemente patriarcal, capitalista, racista y colonial. Por lo tanto, todo aquello que narran en sus historias de vida forma parte de un contexto general y debe ser entendido como un ejercicio de carácter político (Mallimaci & Giménez, 2006).

El desarrollo de estas entrevistas serán el insumo principal para el estudio de estas narrativas autobiográficas en torno a los problemas, violencias, exclusión y situaciones, que han tenido que afrontar por su identidad en los ámbitos social, académico y familiar, comprendiendo que sus relatos forman parte de una selección consciente e inconsciente de recuerdos, sucesos o situaciones que han experimentado en su trayectoria de vida. Esta trayectoria será entendida en el marco de un contexto de transformación social y mayor visibilizarían pública de las demandas de los colectivos LGBTQ+, respecto a las violencias, desigualdades de género y discriminación de las que son objeto (Scarpino & Johnson, 2021).

Este ejercicio desde la narrativa estará orientado a describir las complejas interacciones que las personas hacen día a día, en tiempo y espacio, configurando su identidad individual y social, construyendo y reconstruyendo historias personales y sociales que hablan de la forma como experimentan el mundo (Connelly y Clandinin, 1995). A la vez que les permite que hablen desde ellxs mismxs dándoles voz y asegurando que esas voces sean oídas. Desde esta perspectiva, el sujeto es reconocido como un agente activo, lo que da importancia a la subjetividad a diferencia del método cuantitativo. “En este sentido, reconocer la subjetividad en la investigación narrativa implica abrirse al conocimiento del otro, a conocer su experiencia su historia. Develar el campo de la subjetividad es una acción que nos lleva a reconocer al sujeto como ser histórico y social, que es y está siendo en relación con su mundo (Moriña, 2017).

La interpretación entre diferentes subjetividades genera posibilidades de interpretación y análisis de la cotidianidad, de cómo reconstruyen su vida pasada y la rearticulan en el momento presente, desvelando los posibles significados de lo vivido Biglia & Bonet-Martí, (2009).

## CAPITULO I

## **Algunas Perspectivas teóricas que hacen ruptura con el binarismo en los estudios de género**

Este capítulo se propone analizar algunas posturas y perspectivas teóricas que hacen ruptura con el binarismo e influyen en el proceso de visibilización, lucha y reivindicación de los sectores sociales conformados por personas no binarias quienes históricamente han sido excluides, marginados y víctimas de todo tipo de violencia. Teniendo en cuenta que el lenguaje es una expresión de vida, connotación y existencia, este documento será escrito a partir del lenguaje inclusivo como un elemento de respeto, dignificación y reconocimiento de las personas no binarias.

Con el fin de que el capítulo aporte elementos esenciales en la comprensión del ejercicio político de los sectores sociales no binarios, este se subdivide en tres partes que van a ir tejiendo un hilo conductor que permita entender el contexto y las circunstancias sociales, históricas y culturales en las que se desenvuelve la vida, y resistencia de las personas no- binaria, para poder articular elementos que han sido determinantes en el proceso de lucha y empoderamiento por ser reconocidas, por el respeto a sus derechos, la dignidad y por el ejercicio de una vida plena, libre de violencias y discriminación.

En primer lugar, bajo el subtítulo “Contexto histórico en el que surge el género como categoría y a partir del mismo la ruptura con el binarismo” se trabaja el momento y coyuntura histórica en las cuales surgen estas perspectivas, a través de un recorrido del movimiento feminista, el movimiento queer, y la categorización del género como un sistema jerárquico de opresión antepuesto a la noción de realidad única, natural y biológica con la que se realizaba una división entre hombres y mujeres.

En la segunda parte con el subtítulo “existir y resistir: para que lxs que nazcan después de nosotres nazcan libres, plens y felices” se trabaja sobre el contexto y las características en las cuales surge el movimiento político de los grupos sociales géneros disidentes, ahondando en las circunstancias adversas y violentas en las que se enmarca, en contraposición con los privilegios, beneficios, aceptación y naturalización de las que gozan las personas cisgénero.

Finalmente se aborda desde el subtítulo “Lo personal es político: reivindicación de los derechos de las personas no-binarias por una ciudadanía plena y libre de violencia” la situación actual del movimiento género disidente, así como sus logros y retos a nivel jurídico en la coyuntura actual, tanto a nivel internacional como en el contexto colombiano.

### **1.1 Contexto histórico en el que surge el género como categoría y a partir del mismo la ruptura con el binarismo.**

Históricamente la sociedad se ha desarrollado dentro de un modelo patriarcal, heterosexual, androcéntrico, heteronormativo y binario en el que los hombres y las mujeres interiorizan como parte de la naturaleza humana ciertos roles y estereotipos de género. Esto se hace a partir de pautas sociales, culturales, religiosas y morales que enseñan lo correcto, lo que está bien, lo que es normal y es esperado; atendiendo a su asignación sexo/ género, de manera repetitiva y heredada de generación en generación. (Butler, 1990).

Las mujeres se organizan colectivamente a partir del movimiento feminista para protestar y rechazar el patriarcado imperante, al asociar el género abiertamente con la opresión, la discriminación y la subvaloración femenina en relación con lo masculino. Una representante importante en el proceso de ruptura con el binarismo y el patriarcado es sin duda Simón de Beauvoir, quien nutriéndose de las fuentes de la dialéctica postula que el género es una construcción cultural sobre el sexo, a lo largo de sus escritos hace planteamientos subversivos y contundentes en relación con la manera como son educados los niños y las niñas desde la alteridad disfuncional, con la que señala que la mujer está sometida y subordinada por el hombre desde la niñez, en donde se forja en ellas la inferioridad y dependencia como una impronta que posteriormente es reforzada en la educación, en un ejercicio de obediencia, en tanto que al niño se le educa para reprimir sus sentimientos y fortalecer su supuesta superioridad (De Beauvoir, S. 1949).

En su revolucionario postulado “no se nace mujer, se llega a serlo” señala de manera contundente y radical como cultural e históricamente se le inculca a la mujer lo que se espera de ella, haciendo ver como algo natural e inherente a su ser roles y comportamientos que claramente son impuestos por la sociedad sumergiéndola en lo que ella denomina el eterno femenino. Es por esto por lo que Beauvoir (1949) plantea la necesidad de que la mujer tome conciencia desde una

perspectiva política y alejada de los postulados del patriarcado dominante, a partir de esta nueva visión entienda como la sociedad relega y excluye a la mujer. Solo en la medida en que se genere esa conciencia le será posible construir una férrea voluntad de emancipación e independencia frente a los hombres. Este proceso es trascendental para plantear la deconstrucción del patriarcado y la implementación de acciones políticas que hagan frente a la opresión

Para entender estas relaciones entorno al género, Beauvoir (1949) establece un paralelo con la opresión dialéctica del amo y esclavo de Hegel, según la cual el esclavo se encuentra en una relación asimetría con su amo, de igual manera la relación hombre mujer es equivalente en la medida en que la mujer no posee autonomía y sus decisiones están supeditadas a la voluntad del hombre, debido a esto, existe la necesidad de la emancipación femenina, asociada de manera directa con la emancipación económica y la construcción de un proyecto propio que le permita trascender y tener un sentido de vida que rompa con la inmanencia .

Es así como se da especial importancia a la trascendencia y reafirmación de la mujer, a partir de la construcción de un proyecto propio que de sentido a su vida en abierta oposición a cualquier tipo de opresión impuesta desde el patriarcado. En otras palabras, señala que no puede existir un proceso de emancipación mientras exista el patriarcado (De Beauvoir, S. 1949). Los estudios de género se posicionan a partir del cuestionamiento y es desmonte de las jerarquías entorno a la relación sexo-género. Al respecto Lagarde, (1994, p. 25) señala

“El orden de géneros es construido, es decir, que la organización y distribución de puestos y tareas en la sociedad como “masculinos” y “femeninos” no dependen de la genética, sino que proceden de la costumbre, la tradición, la cultura la tradición o “los pactos sociales”

Según Butler (1990), el género es la esencia del binarismo y por lo tanto una expresión de dominación y exclusión de la existencia de cualquier expresión que no sea masculina o femenina. Dentro de esta dinámica tradicional el género se entiende como aquellas características que diferencian a hombres y mujeres. En este mismo sentido para entes internacionales como la OMS (como se citó en Connel y Pearse, 2018) identifica el género como los roles que socialmente ejercen los hombres y las mujeres como elementos identitarios y que los diferencien entre sí. Este tema conlleva a involucrarse con cada uno de los aspectos relacionados en la construcción binaria

de las identidades, desde la perspectiva sociohistórica y cultural que divide a las personas de una manera bipartita, que de facto se asume que solo hay dos categorías excluyentes que señalan de manera contundente que si se pertenece a una categoría no se puede pertenecer a la otra. (Velázquez, M. E. 2022)

Las relaciones de sumisión de la mujer, así como la reiterada supremacía del hombre han sido normalizadas. En oposición a este determinismo surge el movimiento feminista, que abanderó la lucha por el reconocimiento del derecho de la mujer a la igualdad y a la equidad. Si bien es cierto que el feminismo es un movimiento trascendental y que marca un hito en la historia de la humanidad, no se puede desconocer que algunos feminismos no se desmarcan inicialmente de la heteronormatividad, considerando el mundo dividido solo entre hombres y mujeres, dejando de lado las reivindicaciones de otros sectores género disidentes, así como la violencia y discriminación estructural latentes.

El movimiento feminista de la década de los 60 enfoca su lucha en denunciar cómo el género es una relación de poder que trasciende diferentes instituciones políticas, económicas y sociales, trascendiendo más allá del determinismo biológico (Ariño, M., et al 2011). Esta claridad frente a la relación género/ poder se refleja en un fuerte rechazo hacia las herencias culturales, las formas de pensar, las ideas y los valores sobre los que se cimentaba la sociedad. Esto implica deconstruirse en múltiples entornos y formar las bases de nuevas maneras de ver, analizar y vivir las relaciones a partir de un movimiento político y revolucionario (Seoane, V. I., & Longobucco, H. J. 2015). En este punto, pensadoras como Rubín (1986) señalan que el género es el sexo socialmente construido que constituye un sistema y una categoría social que a partir de prácticas, símbolos, representaciones, normas y valores sociales cimentados a partir de la diferencia sexual garantizan no solo la relación heterosexual, sino también la reproducción de la especie humana.

Esto permite un análisis desde una mirada crítica de los abordajes tradicionales (miradas binarias, uniformes y excluyentes entre los géneros) a partir de los estudios de Butler (1990) se establece un aporte en cuanto a la deconstrucción y disolución la dicotomía sexo/género, señalando que cuando se habla de género también refiere a una categoría que se construye en torno a los cuerpos, la cual sirve para definir la vida de las personas en relación con su sexo, orientación e identidad de género, así como su raza, su posición económica, social, política, cultural y el acceso

a los derechos (Cifuentes 2009), este planteamiento resulta vital en la reivindicación de las personas género disidentes ante el derecho a elegir ser ellos mismos.

Actualmente, los estudios de género no abarcan solamente a las mujeres, sino dirigen su foco a otras personas que no se enuncian desde el binarismo que constituye el género, las personas género disidente. La teoría Queer irrumpe en el escenario del estudio de género, postulando que el género es un performance con un único libreto que se repite y perpetúa de generación en generación. (Butler, 1990). También busca desnaturalizar el género como una manera de contrarrestar la violencia patriarcal que se ejerce contra aquellos cuerpos que se salen de los parámetros de la heterosexualidad. En el género en disputa de Butler (1990) se menciona la legitimidad de los cuerpos que han sido vistos como falsos irreales e ininteligibles, refiriéndose de manera puntual al travestismo, con lo que claramente abre el camino para que las disidencias sexuales se sientan identificadas y luchen por su reconocimiento.

Las reivindicaciones del feminismo, las perspectivas Queer, los postulados trans entre otros han sido importantes para que las investigaciones de género aborden estas discusiones y entre esas se haga una crítica a la matriz heterosexual, al binarismo Sexo/ género femenino/masculino. En este sentido, la investigación está en un proceso de fortalecer estas discusiones teóricas a partir de las experiencias e historias de vida de las personas no binarias (Afiah Vijlbrief, 2020).

En el siglo XX a partir de los movimientos homófilos , la teoría queer asume como banderas la desnaturalización de las interrelaciones del género y del deseo sexual, la exclusión y discriminación de las sexualidades disidentes, la liberación gay, el feminismo lesbiano y la interseccionalidad trasgrediendo los patrones de normalización con lo que se fortalece el interés de teóricos por estudiar todo aquello que implica lo transgresor, lo no normativo o lo excéntrico. Asimismo, se caracteriza por una apuesta de desestabilización de identidades y su acción de búsqueda de cambio social basado en la ruptura con patrones normativos. (Vidal-Ortiz et al., 2014).

En este marco de lucha y resistencia las personas con identidad no binaria alcanzan sus voces en oposición al modelo sexo/género, a los estándares, a los estereotipos, a las estructuras y a las hegemonías de dominación, abanderando a todas las personas que no se perciben dentro de las

identidades o expresiones de género normativos. (Del Aguila Molina, A. 2021). Así asumen su género como una experiencia mutable, lo que implica la existencia de un espectro que encierra múltiples posibilidades de reconocerse. Puede encapsular una multitud de significados, también puede identificarse como hombre y mujer, o dentro del espectro masculino-femenino, o puede no identificarse con ninguno. (Narvárez Castillo, S. R., & Ordóñez Guerra, M. A. 2022).

El enunciarse desde la categoría no binaria en la esfera de lo público conlleva a afrontar un sin número de obstáculos por parte de la sociedad que no deja de verles como anormales por lo que continuamente son víctimas de discriminación y violencia. Una de las pioneras en apoyar estas luchas es Judith Butler (1990), desde la academia en los estudios sobre el travestismo, y desde su activismo, se dirige a apoyar los movimientos defensores de la diversidad sexual. A través de sus investigaciones y escritos recalca la importancia reconocer lo no binario como tal, pues en la medida que ciertas identidades no se ajustan a la matriz heterosexual y no sean comprendidas culturalmente por la sociedad, éstas se percibirían como identidades inexistentes o anormales (Butler, 2016)

La sociedad ejerce de manera inmediata un rechazo hacía las personas que se identifican como no binarias o desde experiencias de vida tras lo que se traduce en crímenes de odio hacia ellos situando como principal causa estructural los prejuicios y las representaciones sociales (GAAT, 2021) a partir de los cuales las identidades trans son vistas como algo sin relevancia o inexistente, como un error susceptible de ser corregido o como una patología que implica una disonancia entre sexo y género, con lo que claramente se afianzan las prácticas de exclusión, discriminación, invisibilización y violencia de personas con experiencia de vida trans o identidad no binaria con el fin último de aniquilar todo tipo de expresiones género/disidente (Verástegui, 2020).

## **1.2 Existir y resistir: para lxs que vengan después de nosotres nazcan libres, plenxs y felices**

Los estudios de género constituyeron un aporte muy importante en la lucha de las personas género disidentes, sin embargo, es importante resaltar, que fuera de la academia, estas personas tuvieron la fortaleza para salir de la clandestinidad, desde un ejercicio político de lucha y

resistencia, para tener cabida en el mundo sin que se les obligue a asumir una identidad de género fija y normativa. (Bethany A. Jones et al., (2020). Lo cual ha sido un proceso muy complicado, pues sus identidades están continuamente en disputa, lo género disidente se estigmatiza y señala como “desviado”.

Por esta razón, las personas no binarias encuentran en su expresión de género la mejor manera de visibilizarse, de existir y de resistir, lo que les pone en riesgo pues la sociedad rechaza cualquier expresión distinta al ser hombre y al ser mujer al punto de que invisibilizan a las personas que no se enmarcan en sus parámetros. Debido a esto, las personas no binarias están inmersas en una realidad que les es adversa, que les invisibiliza y violenta, por lo que deben afrontar circunstancias relacionadas con los mecanismos discursivos de poder que se convierten en un gran obstáculo para ser ellos mismos, libres y felices.

La identidad de género no binaria cobija a todas aquellas personas género disidentes que no se identifican bajo el binarismo de género, o quienes no perciben congruencia con el género que les fue asignado al nacer y tampoco se identifican con el género opuesto necesariamente, para ellas su género se entiende como una experiencia mutable y personal, observando que su identidad va más allá que la sola definición de ser hombre o mujer. (Altamiranda 2022)

Reconocerse y visibilizarse implica un nuevo nacimiento, luchar con el viento en contra desde lo político, cultural, lo social, lo familiar y lo espiritual. Es fundamental que se les reconozca desde el lenguaje inclusivo en oposición a la utilización exclusiva del pronombre masculino para englobar a toda la humanidad, o el vocabulario masculino o femenino como únicas expresiones lingüísticas validas. Según CONAPRED en relación con el lenguaje señala que “Asimismo, muchas veces se identifican con pronombres neutros, por lo que solicitan el uso de un lenguaje que no otorga feminidad o masculinidad al referirse a su persona, utilizando alternativas como “elle” o reemplazando la letra que carga de género a una palabra con una “x” o “e”, por ejemplo: “todxs” o “elles” ( Fiani & Han 2019).

En este sentido, y con el fin de dignificar y reconóceles como sujetos de derecho es trascendental continuar la lucha a partir del cuestionamiento del mundo construido y cimentado desde lo binario. Así lo hicieron en su momento las pensadoras feministas, en relación con las

estructuras de poder ligadas a la sexualidad dominante, abogando por el desmonte de la violencia que rodea a las disidencias sexuales, que las sume en una dinámica excluyente, lo que resulta inaceptable e incoherente para las personas no binarias, su expresión de género y estilo de vida, ya que con lleva la negación de su existencia en un ejercicio de poder que pretende alinear encasillar , marginar , encerrar e invisibilizarlas en un acto de humillación e invalidez social de su existencia. (Femenías, M. L. 2015).

La lucha de las personas género disidentes tiene valides y deben ser vista como un ejercicio político que busca posicionarles en igualdad de derechos y circunstancias con las personas cisgénero. Desde un punto de vista hermenéutico Altamiranda (2022) señala cómo el género no binario constituye una disidencia de los géneros hegemónicos y aporta una concepción e interpretación deconstruida del lenguaje, por lo tanto una nueva manera de ver, vivir y entender el mundo, a la vez que pone sobre la mesa la discusión frente a la reivindicación de lo diverso, de lo diferente más allá de lo meramente biológico enfatizando que la similitud de los seres humanos debe ser más fuerte que sus diferencias (Sterling, 2006).

Las personas no binarias hacen su incursión desde diferentes frentes, los cuales no siempre constituyen un espacio seguro. La marcha del orgullo LGBTIQ+ se ha ido constituyendo en un espacio y territorio que les permite visibilizarse y expresarse con orgullo y públicamente en un espacio que se ha ido posesionando como seguro con el fin de que la sociedad se familiarice y acepte con naturalidad la dignidad de las identidades tradicionalmente perseguidas y reprimidas.

A través del tiempo las personas género disidentes han ido posesionando y haciendo propio este espacio, al cual se suman año tras año más personas, volviéndolo cada vez más concurrido. allí asisten no solo ellos, sino también las familias que respetan apoyan y se sienten orgullosas. No por ello deja de ser preocupante el hecho de que aún están inmersas en una sociedad conservadora que les ve como una amenaza al orden social y políticamente establecido de los cuerpos, los sexos y los géneros (Dietert y Dentice, 2009).

Para la fundación GAAT (2021) quien adelanta estudios de género en la ciudad de Bogotá es evidente que:

“a raíz de la falta de reconocimiento social y legal, de las personas con experiencia de vida trans o no binaria se les “violan los derechos a la intimidad, la libertad de expresión, la dignidad, y aquellos relacionados con el empleo, la educación, la salud, la seguridad, acceso a la justicia y la movilidad” GAAT. (5 derechos en clave trans, p.20)

Salvaguardar los intereses de las personas género disidentes es una tarea trascendental en un momento histórico en que, a pesar de los prejuicios, la desigualdad, la invisibilización, la violencia en espacios públicos o privados, y la aniquilación ellos resisten y existen dando batallas con paso firme en aras de su reconocimiento y por el derecho a una vida libre, segura y con dignidad.

### **1.3 Lo personal es político: reivindicación de los derechos de las personas no-binarias por una ciudadanía plena y libre de violencia**

Para lograr posesionarse y luchar abiertamente por sus derechos se constituyen movimientos políticos liderados por sectores sociales LGBTIQ+ que buscan el reconocimiento de su existencia , alzando la voz reivindicando que “lo personal es político ” en un ejercicio claramente subversivo de todo aquello que se ha normalizado y aceptado desde los enunciados patriarcales, heterosexuales y cisgénero.

En este ámbito las personas no binarias se visibilizan como disidentes de género, irrumpen en escenarios públicos caracterizadas con vestimentas que no les estaban asignados genéricamente, por lo que no pasan desapercibidas al trasgredir parámetros hombre/mujer, mediante la conjugación en su persona de una estética única, este es un ejercicio eminentemente político de posicionamiento, empoderamiento y resistencia.

Las luchas de estos movimientos están enmarcadas en un momento histórico que les ha permitido alcanzar logros importantes, como la posibilidad de cambiar los datos de la cedula de ciudadanía, o el reconocimiento de las identidades de género diversas en la Q de la sigla LGBTIQ+ lo que es importante en la formulación de políticas públicas y acciones diferenciales, por ejemplo, en el presente año el reconocimiento en Colombia de la licencia de maternidad para las personas no binarias, sin embargo, se dista mucho de un enfoque que vele por la equidad, ya que son

evidentes las barreras de acceso a derechos tan simples como la movilidad, pues es justamente en la vía pública y en el transporte en donde reciben mayores agresiones y violencia, así como en aquellos fundamentales como el de la salud, en donde la poca capacitación del personal médico los lleva a cuestionar su identidad o simplemente no atenderlos.

En el ámbito internacional algunos países reconocen un tercer género en sus registros civiles, permitiendo el uso de indicadores de género en documentos de identificación como pasaporte. Muchas de estas leyes y políticas que buscan reconocer y garantizar los derechos humanos de las personas no binarias se encuentran en concordancia con recomendaciones jurídicas internacionales establecidas en los Principios de Yogyakarta que plasman los derechos humanos internacionales con respecto a la identidad de género, a su disfrute, a la no discriminación y el reconocimiento ante la ley, a la seguridad y a los derechos económicos, y culturales. También contienen Dentro de estos principios se destaca el tercero que puntualmente se refiere a la identidad de género autodeterminada:

“Todo ser humano tiene derecho, en todas partes, al reconocimiento de su personalidad jurídica. Las personas en toda su diversidad de orientaciones sexuales o identidades de género disfrutarán de capacidad jurídica en todos los aspectos de la vida. La orientación sexual o identidad de género que cada persona defina para sí es esencial para su personalidad y constituye uno de los aspectos fundamentales de la autodeterminación, la dignidad y la libertad” (yogyakarta, 2007)

A pesar de que estos principios constituyen un logro de la lucha y el compromiso de los sectores sociales LGTBIQ+ en su reconocimiento, dignificación y respeto por su vida, aún están bastante distantes de disfrutar de una sociedad inclusiva en la cual no se deba luchar por ser respetados y en la cual se normalice la diversidad como esencia fundamental del ser humano, “Sólo la destrucción de las categorías existentes puede conducir a un cambio real: no se trata de reemplazar «mujer» por «lesbiana», sino de utilizar nuestra posición estratégica para destruir el sistema heterosexual” (Butler, J. 2015).

En Colombia se está a años luz en relación con el respecto y la dignificación de las personas genero disidentes, pues solo hasta 2015 la corte se pronunció en relación con las personas Transgénero en la sentencia T-4.521.096 y solo hasta el año 2022 se dictó una sentencia gracias

a una acción de tutela instaurada por Dani García Pulgarín en relación con las personas no binarias la Sentencia T-033/22 la cual hace referencia al Derecho a la personalidad jurídica e identidad de género diversa-creación de un tercer marcador de sexo para integrar la identidad no binaria al sistema de identificación ciudadana

“el marcador “no binario” sí tiene vocación protectora de los derechos de la parte accionante, como persona con identidad de género ni femenina ni masculina. (...) la referencia directa al sentido de la identidad de las personas visibiliza su ser y destaca, en forma directa e inequívoca, la forma en que este se contrapone a la lógica binaria que se encuentra en la base de las demás categorías de sexo, “M” o “F”. Al hacerlo, el ordenamiento jurídico les reconoce.” (T-8.292.437)

Si bien es cierto que la lucha de las personas género disidentes ha lo logrado alcances importantes a nivel jurídico y en relación con las políticas públicas, si esta no se acompaña de la visibilizarían, formación e información a las personas que deben ser garantes de su cumplimiento no pasara de ser algo que se quede en el papel. Este escenario poco alentador exige de la sociedad en general un respeto y dignificación de las personas genero disidente, una educación sexual con perspectiva de género y una ruptura contundente del silencio cómplice frente a cualquier acto abusivo o de violencia hacia las personas disidentes que ante la constitución son sujetos de especial protección (García, M. T. A. 2008).

## **Capítulo II**

### **Experiencias de construcción de identidades no binarias en la ciudad de Bogotá.**

En este capítulo se revisa las experiencias de vida de personas jóvenes estudiantes de pregrado, que se identifican como no binarias. Ellos fueron contactados a través de plataformas virtuales como wasap con el fin de explicarles de qué se trataba el proyecto de grado e invitarles a participar Con el fin de reservar la identidad de las personas entrevistadas ellos serán nombradas con la primera letra de su nombre identitario, de otra parte, se perciben en ocasiones con pronombres neutros.

La técnica de recolección de información fue la entrevista semiestructurada que permite obtener comprensiones de las experiencias de vida de los participantes en sus propias palabras (Taylor y Bogdan, 2008). Cada entrevista se realizó acorde al tiempo que tenía los participantes resolviendo dudas y enfatizando que podían retirarse en cualquier momento, de igual manera se dio a conocer el consentimiento informado. Durante las entrevistas, se establecieron diálogos abiertos y fluidos desde el respeto, estas fueron transcritas y se realizó un ejercicio de codificación abierta y codificación axial de la cual emergieron cinco categorías:

1. Identidad. Esta se enfoca en el proceso de reconocimiento en distintos contextos como personas no binarias, desde un proceso fluido y dinámico, así como la percepción de sí mismos. (género, roles de género, deconstrucción).

2. Familia. Se centra en las relaciones que ellos han mantenido con su grupo familiar, prestando especial atención en la dinámica e influencia que esta ha tenido en la construcción de su identidad (patriarcado, salir del closet, cuidado, derechos).

3. Empoderamiento. Enuncia el ejercicio político que realizan desde el ámbito personal y colectivo, enmarcado en acciones concretas y sucesivas en su lucha por ser reconocidos, por una vida con dignidad y libertad (redes y espacios seguros).

4. Relaciones sexoafectivas. Esta permite conocer situaciones que deben enfrentar las personas trans no binarias en el establecimiento de relaciones sexoafectivas y la manera como son leídas y asumidas por las personas de los sectores sociales LGBTIQ (fetiche, amor romántico, parejas sexo afectivas).

5. Violencia. Enmarca la situación que a diario deben enfrentar ellos en medio de una sociedad patriarcal, hegemónica que rechaza y estigmatiza a las disidencias sexuales, la discriminación y las barreras de acceso que deben afrontar (miedo, estigmatización).

## 1. **Identidad**

Hablar de identidad en personas no binarias implica un ejercicio importante de comprensión más allá de lo que se considera establecido e inmutable por naturaleza. Ellos no solo

realizan una praxis de deconstrucción permanente y ruptura con la matriz heterosexual, sino que aportan acerca de lo que significa su identidad; existen y resisten

“yo más que sentirme como una persona con un cuerpo, yo me siento como un alma que está en este momento en un cuerpo. Y, por eso me gusta identificarme como una persona no binaria, porque para mí las almas no tienen un género.” T

La identidad en la sociedad patriarcal no está desligada del género, pero es en este punto en donde ellos realizan un análisis muy interesante en el cual señalan que justamente ese género que les aprisionó desde pequeños y les asignó roles puntuales al nacer con una asignación masculina, les permitió descubrir que definitivamente no encajaban allí.

El género a la vez que es un elemento de opresión puede ser transformado. “Desde niño que siempre he sido maricon y muy afeminado, como que, para mí, quizá el género como que parecía una cárcel, pero una vez como que me di cuenta de que podía como transitarlo de maneras distintas”. S.

El no binarismo se convierte en una forma de existir desde la diferencia, de romper el esquema de opresión impuesto por el sistema hegemónico heteronormativo. “No soy un hombre gay, soy una persona públicamente diversa y visiblemente fuerte “K.

El posicionamiento de su identidad es para ellos un ejercicio de resistencia constante y una decisión consciente que han tomado a pesar de la reacción violenta de sus círculos cercanos y de la sociedad en general. Las personas género disidentes ven en su identidad de género la posibilidad de sentirse libres.

Su expresión de género trasciende el sexo con el que nacieron, además, es asumida como un acto político que va más allá de la forma como se muestren, se vistan o sean leídos por los otros, es un ejercicio de deconstrucción colectiva al cual se aproximan desde su derecho de existir y resistir, pero también desde el miedo a ser rechazados.

Desde su niñez y al llegar a la escuela sienten que no encajan que no pertenecen al ser leídos por los hombres como muy femeninos, en tanto que con las niñas les resultaba difícil

identificarse por su corporalidad. “La imposición arbitraria de roles implicaba el desconocimiento más allá de la existencia de una “vulva o un pene lo que genera límites y coarta la libertad de ser” K

El no binarismo se constituyó en la bandera y en el ejercicio político que les permite ir deconstruyendo el significado del género y buscar espacios en los que realmente pueden ser, aprender, explorar y luchar; “pues creo que en un momento clave en toda mi trayectoria de vida respecto a mi proceso identitario fue ingresar a la universidad, fue un espacio que me permitió deconstruir violencias y miedos que tenía internalizados y me permitió entender que no me sentía cómoda con el género que se me asignó a nacer” J

Salir a la esfera de lo público genera sensaciones que oscilan entre el miedo, la necesidad de hacerse visibles, el empoderamiento y la lucha colectiva “ La primera vez que me compre una falda fue muy fuerte ponérmela en la universidad, uno diría que es un pedazo de tela, pero fue un acto político, yo no pretendo esconder mi expresión de género en ninguna forma respecto a cómo me visto o tenga que actuar” J

El cuerpo se convierte en un espacio de reivindicación y resistencia consiente en la medida en que ellos plasman allí su expresión de género. La expresión de género, su estética corporal, el maquillaje, los tacones, los corset son la manera disruptiva de romper escenarios monocromáticos, estáticos inamovibles, resistiendo desde la ocupación de espacios que les son vedados exigiendo con su presencia reconocimiento y respeto.

## 2. Familia y diversidad

En las entrevistas se pudo evidenciar que todos nacieron al interior de familias tradicionales cuya existencia está permeada por la religión y el patriarcado. En este sentido se identificaron reacciones y sentimientos de la familia ante el momento en que sus hijos revelan sus identidades “Ay usted es gay, pero para mí siempre vas a ser un hombre” T. Es difícil entender que su hijo no encaje dentro de lo que se considera normal, por lo que buscan ejercer su poder para establecer restricciones en relación con su expresión de género.

La posibilidad de visibilizarse y enunciarse como personas género disidentes al interior de la familia implica una ruptura importante que conlleva violencia simbólica y verbal. En el mejor de los casos aceptan a regañadientes su homosexualidad, pero no que pueda existir algo diferente a ser hombre o mujer. “Lamentablemente, vivimos en una sociedad en la que ser una persona, no binaria, es un chiste porque en esta sociedad está tan arraigada los valores tradicionales que conllevan a ser hombre o mujer” T

Dos de las cuatro personas viven con su padre, mientras que la persona uno siente temor de comunicarle su identidad de género, la persona dos toma una posición radical en el sentido de que su identidad no es negociable y que, desde el amor, su padre debe respetarle. Las otras dos personas viven y tienen pleno apoyo de parte de su madre, para la persona tres, ella le apoya desde el amor y respeta su diversidad, “mi madre ha sido como un apoyo emocional gigantesco, en todo este proceso ella tal vez no entiende muchas cosas a nivel conceptual, pero entiende que yo me siento mucho más feliz viviendo de una manera disidente de sexualidad” K. Por su parte la madre de la persona cuatro cuenta con formación en estudios de género lo que le permite acompañarle desde su lucha y en la defensa de sus derechos.

En relación con los hermanos y hermanas, la experiencia es muy similar, ya que, inicialmente no aceptaron su identidad de género, pero en este momento se mantienen al margen, así mismo fueron productores y reproductores de violencias “cuando empecé a tener una expresión más femenina, mi hermana empezó a escribirme que yo debía ser una mujer trans, que debía ser lo uno o lo otro, nada en el medio, para nada válida mi identidad” J

Ma allá de estas situaciones de violencia que se pueden presentar en cada familia, reconocen que al igual que este ha sido un proceso doloroso, violento y difícil para ellos. También lo ha sido para sus familias que atraviesan procesos complejos para entender, asumir y reconocer desde el amor a esa persona que rompe con todos los paradigmas preestablecidos apoyarles y protegerles. Es justamente ese rol de protección y de nicho cuidado algo que es común a las cuatro personas quienes ven en su padre o madre un apoyo muy importante al brindarles un espacio seguro, un techo el alimento y la posibilidad de continuar con sus estudios universitarios.

### 3. **Empoderamiento**

“Me gusta que la gente sepa que las personas no binarias existimos. Tenemos derecho de habitar los espacios como lo hacen ellos. No pretendo esconder mi expresión de género en ninguna forma” J

Esta categoría ratifica el ejercicio político desde el ámbito personal y colectivo, enmarcado en acciones concretas y sucesivas, que poco a poco van abriendo camino en su lucha por ser reconocidos, por una vida con dignidad libertad y felicidad, así como la posibilidad de lograr de sus metas, sueños y proyecto de vida.

A pesar de los altos índices de violencia, discriminación y crímenes de odio, las personas no binarias muestran una claridad absoluta frente al ejercicio e implicación política que tiene su existencia. Cada palabra pronunciada evidencia la internalización de la consigna feminista de “lo personal es político” pues no están dispuestas a sacrificar ninguno de los derechos y libertades que han obtenido en orden de satisfacer las expectativas, sus parientes y de la sociedad. Su expresión de género, así como su libertad de expresarse, de sentir de amar y de existir son no negociables.

A pesar de ser una minoría abrumadora han generado lazos de hermandad, que desde la diferencia les hace fuertes y les cohesiona como un grupo social importante que lejos de esconderse se muestra, se apropia tanto de espacios públicos como de espacios seguros en donde pueden ser ellos mismos alejados de la violencia física, emocional verbal o simbólica; “Ha sido todo un proceso descubrir que era posible existir más allá de dos etiquetas, empezar a experimentar con la expresión de género y la forma en la cual me presentaba ante la gente” J

La universidad, a pesar de no ser un espacio completamente seguro, se configura como un lugar donde pueden encontrar cierta tranquilidad a la vez se constituye como una plataforma de lucha, de ejercicio pedagógico, de discusión y de construcción de una experiencia colectiva que les fortalece y permite hacer frente a la discriminación o violencia producto de la transfobia o la misoginia “En la universidad, en la facultad de ciencias humanas no he tenido muchos inconvenientes la gente es muy parada y no es permitido ningún acto discriminatorio” J

La expresión “somos telarañitas que estamos en ciertos lugares entonces todo el mundo se conecta con todo el mundo de alguna forma porque se forman redes de seguridad y redes de

personas seguras” K, resume de manera muy sentida la experiencia de las personas género disidentes, quienes deben construir redes y espacios seguros como una manera de sobrevivir a la violencia y crímenes de odio presentes en el día a día y que les impide vivir con dignidad, sin miedo libres y felices.

Dentro de estas comunidades y redes es importante señalar como a través del arte como el Vogue, o el Drag pueden comunicarse, cuidarse y tener un espacio de bienestar “Bueno yo inicie en el mundo drag de una manera muy curiosa porque yo inicie en el mundo ball room, que es de Vogue y pase al mundo drag mí no binariedad nació como de una forma muy construida pero mi drag fue una expresión artística lo que nació de ese sentir” K

La formación de redes de apoyo resulta fundamental no solo desde el cuidado sino desde la posibilidad de sanar, de empoderar a otros, de realizar proceso de recopilación y construcción memorias de las personas género disidentes, ratificando su sentido político y de lucha tanto individual como colectiva en un ejercicio de corresponsabilidad, unión de voluntades y de pequeños cambios cuya sumatoria a largo plazo pretende la naturalización, el respeto y dignificación de las personas no binarias.

“Ya en cuanto al trabajo en redes, formalmente yo me vinculo al grupo de disidentes de género de la Universidad Nacional, siempre ha sido como un parche para contar experiencias, formar redes de apoyo. Allí discutimos como vivimos nuestra experiencia siendo personas género disidentes, es como compartir nuestras experiencias y eso ha sido muy sanador para mí” S

En relación con el lenguaje inclusivo son conscientes de su importancia, así como de que este es un proceso lento, que requiere de mucha pedagogía. Igualmente reconocen la validez de los pronombres neutros y de no simplemente ser llamados con un pronombre masculino. “una persona es una identidad, es una vida, es algo que va más mucho más allá de una letra ortográfica, de algo que impusieron hace mucho tiempo los españoles” J

El trabajo de empoderamiento va de la mano de la toma de conciencia, el autorreconocimiento, y la toma de posturas en contra de la discriminación, el rechazo, la violencia o la estigmatización. También consiste en irse posesionando y dar lo mejor de sí, por esa razón

dentro de su sentido de vida tienen claro que terminar su carrera universitaria es una prioridad, que acceder a un trabajo no va a ser fácil por su expresión de género y a pesar de todas estas circunstancias y adversidades su principal anhelo es ser libres, felices y dar lo mejor para fortalecer a las personas diversas, en su lucha.

“Tengo muchos sueños e ilusiones de poder aportar desde mi experiencia de vida y con todo lo que me ha aportado la universidad en el apoyo de las personas género disidentes especialmente las personas trans no binarias” J

#### **4. Relaciones sexoafectivas**

##### **“ok es la fémina, pero no es una fémina completa” K**

Este es un aspecto fundamental, en la medida en que se está trabajando con personas jóvenes, para quienes poder establecer vínculos sexoafectivos hace parte de aquello que quieren en su vida. Al abordar este tema fueron muy receptivos, y hablaron con claridad. En tres situaciones puntuales se evidenció una carga emocional fuerte ya que sus relaciones han estado marcadas por un heterosexismo arraigado con profundas raíces en la desigualdad y subordinación de lo femenino, afrontando, discriminación y violencia. Hablar de relaciones sexoafectivas implica revisar la manera como las personas vivencian su sexualidad en relación con la orientación sexual

El establecimiento de estas relaciones genera violencia y discriminación, ya que se da por hecho que por ser personas género disidentes su atracción sexo/erótica debe ser la misma que experimenta un hombre gay, o en el caso de ser una persona con asignación femenina al nacer debe enfocar dicha atracción hacia otras mujeres. Para las personas con identidad no binaria, este aspecto resulta conflictivo, ya que, al no encajar ni enunciarse desde el binarismo de género no son visibilizadas con respeto, en relación con su expresión e identidad de género, dificultando el establecimiento de vínculos sexoafectivos y la escogencia de una pareja que respete su identidad de género.

La ruptura con el amor romántico es una realidad asumida por ellos como una consecuencia debido a la relación estrecha entre este y la heterosexualidad, que implica la sumisión

y el sacrificio como condiciones del amor verdadero. “Bueno para mí el amor romántico no es tan funcional porque de una manera se fundamenta en conceptos binarios como de una manera hegemónica, de ahí viene mí no binariedad, no quiero personas en mi vida que me quieran solamente de una manera masculina y eso filtra un montón” K

Las personas género disidentes deben generar procesos de auto protección ya que son altamente vulnerables a sufrir todo tipo de violencias. “A nivel afectivo, siento que es muy difícil por la misma razón, porque, todavía sigue existiendo mucha ignorancia en cuanto a la comunidad LGBT, frente a que hay diferentes identidades de género, en ese sentido, pues, es difícil conectar con alguien porque creen que una persona no binaria es una persona como monstruosa” S

La dificultad en establecer relaciones sexoafectivas se vincula con el hecho de no ser tratades con respeto por su identidad, de ser visibilizadas como un fetiche o la imposición de un papel específico dentro de relación “ pues ha sido bastante difícil hay mucha violencia , encuentra uno por ahí mucho hombre desagradable que te rechaza, te discrimina o te hace sentir menos, por el hecho de ser una persona con una expresión más femenina, o por el contrario te encuentras con una fetichizacion terrible y así mismo asumen que tienes que tener ciertos roles durante la actividad sexual” J

En el caso de la persona dos se evidencia una experiencia distinta en la que ha podido establecer una relación sexoafectiva estable y cimentada sobre la base del respeto, el reconocimiento de su identidad y expresión de género.

“Pues, yo tengo novio hace trece meses. Creo que mi experiencia si no lo hubiera tenido, como siendo, mi novio una persona también, no binaria, siento que de pronto, hubiera tenido una experiencia muy distinta, yo a mi novio lo conocí en un contexto como ya de mariquismo como en eventos Drag. Entonces, eso me ha facilitado mucho como mi relacionamiento afectivo, pues, porque ya que es más fácil construir desde ahí. Siento que no sufrí mucho porque conseguí novio rápido, pero sí pudo ser mucho peor.” S

Es evidente como las relaciones sexoafectivas no son propiamente un espacio de reconocimiento y bienestar, sino que por el contrario en un alto porcentaje están atravesadas por

el miedo, la soledad e incomprensión, que en algunos casos lleva a la persona a tomar de una falsa postura que de por sí es violenta al intentar ajustarse a las necesidades del otro.

### **5.violencia**

A lo largo de la entrevista se logra percibir y comprender la vulnerabilidad expectativas y necesidades de las por lo que la categoría violencia toma mucha relevancia en la medida en que atraviesa los discursos de todos y está presente de manera recurrente en su vida.

“Siento que un arma que la gente tiende a ignorar y que puedes ser más peligrosa que una pistola, es la mirada del prejuicio” T

La categoría violencia refleja la situación que día a día deben enfrentar ellos el rechazo, la estigmatización, y la discriminación por parte de las entidades gubernamentales, las barreras de acceso en relación con el disfrute de sus derechos fundamentales e incluso la homofobia internalizada dentro de los sectores LGTBIQ.

En la medida en que rompen el binarismo de género son fuertemente castigados por la sociedad, quienes les excluyen ejerciendo formas de violencia emocional, simbólicas e incluso físicas, tanto en el ámbito público como privado(familia), que fluctúan entre la estigmatización, la discriminación y agresiones físicas que atentan contra la integridad e incluso contra la vida de las personas trans no binarias. (Escobar 2013) Estas son situaciones que deben afrontar desde muy temprana edad, y que se hacen más recurrentes y con mayor intensidad a medida que van creciendo, afianzando y visibilizando su identidad de género.

Al trabajar con las 4 personas fue evidente la incomodidad que sentía al ser reconocidos como masculinos y recibir todo tipo de violencias de sus compañeros de colegio;

“Gran parte como de mi infancia, siempre tuve como este debate, porque para los hombres, yo era como un chico demasiado afeminado y con las chicas tampoco nunca sentí una verdadera identificación, porque siempre existía esa barrera. Entonces, pues, yo siempre me sentía con una

persona diversa, solo no sabía qué tipo de persona diversa era, y siento que nunca fue en tanto a la sexualidad, sino fue más como la identidad, siempre tenía, este, vacío existencial, no saber en qué parte del bando, entre comillas encajo” T

Estas violencias arraigadas desde la infancia no son pasajeras ya que ellos deben vivir de manera recurrente acciones violentas que generan malestar y dolor, no solo en el momento en que lo experimentan, sino, expectativas en relación con la certeza de que se van a repetir lo que genera afectación en su salud mental que les lleva a experimentar miedo, incertidumbre y soledad

“Todo el mundo me sigue viendo como un hombre, y muchas veces dicen comentarios muy hirientes, incómodas, como que yo soy un hombre muy varón y eso es difícil de explicar a veces cuando estoy en la calle, muchas veces me siento como vulnerable, porque todo el mundo me mira como si yo fuera una persona aparte de la sociedad, como si yo fuera como un criminal. Pero, pues, bueno, por eso muchas veces dudo sobre sí vestirme o maquillarme cómo se me da la gana, porque a veces cuando me maquillé llegan estos pensamientos como que me que estoy sobre maquillado y que, si alguien me ve a la cara, mínimo me va a gritar o algo así” T

Las personas trans no binarias deben no solo sufrir la violencia en todas sus formas, sino también, gestar estrategias para afrontarla. Estas maneras van desde el ocultamiento de su identidad en ciertos espacios o ante personas determinadas, la búsqueda de espacios seguros o la selección de las personas con las que se van a relacionar.” Todavía a veces, como que los profesores son muy machitos, entonces, como que, ah, a veces siento que, como mecanismo, me toca como cambiar mi expresión de género de momento” S

La negación de la existencia de personas género disidentes es un proceso que se da incluso en automático al interior de la sociedad, desde antes de nacer ya se da por hecho que el neonato va a cumplir los roles de género que implican el nacer ciertos genitales. Sin embargo, en el diálogo con los participantes es evidente que ellos no se hicieron, o se descubrieron después de cumplir su mayoría de edad, sino que, por el contrario, en la medida en que se enfrentaban a la imposición de roles hetero normados se daban cuenta de que definitivamente allí no encajaban y esto de manera

implícita hicieron, o se descubrieron después de cumplir su mayoría de edad, sino que por el contrario, en la medida en que se enfrentaban a la imposición de roles hetero normados se daban cuenta de que definitivamente allí no encajaban y esto de manera implícita representaba en si un acto de violencia generado de manera inconsciente por quienes les engendraron desde el amor

“Es gigante la brecha, la invisibilización que hay alrededor de nuestras disidencias sexuales, incluso operando con las infancias disidentes, se les invalida un montón porque parece que la gente pensara que son niñas o niños apenas nacen y ya, hasta los 18 años; como si en ese proceso en esos 18 años de existencia no existiera un proceso en el cual uno se cuestionara cuál es su rol en el mundo eso, incluso con las infancias trans o género diversas la decisión que se toma hace que se marginen más” K

Otra forma de violencia soterrada y encubierta está relacionada con las barreras que tienen las personas género disidentes para poder acceder al disfrute de sus derechos fundamentales. Si bien es cierto que las 4 personas participantes han tenido el privilegio de ingresar a la universidad y se encuentran estudiando una carrera profesional esto no es una constante para la gran mayoría de personas trans no binarias.

“Mi acceso a la educación ha sido tremendamente privilegiado porque estoy en la Universidad Nacional, pero digo al mismo tiempo hay brechas gigantescas en relación con el acceso a derechos fundamentales y los principales obstáculos son el reconocimiento, la aceptación y la normalización de las personas que disidimos y que tenemos la suficiente conciencia para decir bueno esto existe, esta brecha existe, por favor hagamos algo” K

La salud constituye uno de los derechos que les son más vulnerados bien sea por situación socioeconómica, por negligencia o por la existencia de profesionales de la salud insensibles o ignorantes en relación con la perspectiva de género que debe permear su ejercicio profesional, Al momento que les corresponde su turno por lo general les llaman con el nombre con el cual fueron designados al nacer así ellos pidan que se les llame con su nombre identitario o por lo menos con su apellido.

Esto se convierte en un acto de violencia ya que su expresión de género como se ha mencionado con anterioridad no se ajusta a los cánones establecidos culturalmente, y el ser nombrados de esa manera generan miradas inquisidoras y descalificantes por parte de las personas que se encuentran en ese mismo espacio.

“He tenido hermanas de lucha y hermanas de corazón que definitivamente han tenido una complejidad muy grande a lo largo de su tratamiento o una ida al médico como que se vuelve tortuoso se vuelve tortuoso como ir y decir venga por favor no me trate como un hombre y simplemente llámeme por mi apellido si es que no quiere nómbreme con el nombre que aparece en la cedula en este momento por favor llámenme con el apellido” K

También se ha encontrado en las entrevistas que los profesionales de la salud no se encuentran capacitados en temas de género, lo que ocasiona que tengan conductas violentas que entorpecen, y afectan la calidad y el acceso a los servicios de salud;

“En cuanto a la salud, si he vivido como experiencias de violencia fuertes con los médicos. El día de la cita con nutrición me toco una señora un poco de edad y estuvimos discutiendo que me podía morir de VIH, me dijo que me podía morir de sida varias veces, fue muy intrusiva y me preguntó si tenía pareja, si usábamos condón, si éramos monógamos, esa vez salí como muy achantade y fue como que todos los médicos de edad se comportan así, terminan ignorando el motivo de la consulta” S

Esta situación fue evidente en cada uno de ellos, lo que es algo muy desafortunado por la carga emocional tan alta que imprimen ese tipo profesionales con sus intervenciones tan poco empáticas y asertivas lo que nuevamente en algunos casos como el narrado por la persona 4 deciden ir a las consultas vestidos de una forma más heteronormativa para que así sean atendidos con seriedad y respeto, lo que resulta para ellos algo violento.

Son evidentes las barreras a la hora de acceder a medicamentos relacionados con las terapias hormonales, a las pruebas de laboratorio o retrovirales a pesar de estar legalmente instituidas desde la corte constitucional en aras del respeto por los derechos humanos sexuales y reproductivos de todas las personas en general.

En el acceso y ejercicio de otros derechos fundamentales como la vinculación laboral, existen preocupaciones al ser contratados al finalizar sus carreras. Por su identidad y expresión de género temen que deban ocultar quienes son para ser tratados con respeto y seriedad. Manifiestan que si es difícil acceder a un puesto de trabajo para las personas heterosexuales mucho más para ellos que de una u otra manera son asumidos como transgresores frente a lo que se impone como normal por los que tienen el poder.

Temen que presten más atención a su expresión de género que a su formación y capacidades intelectuales. “En la brecha laboral yo con sinceridad tengo mucho miedo de que no me contraten por ser una persona sexo diversa o sea y yo me cuestiono hasta qué punto porque en mi carrera es complejo es una carrera manejada por hombres cis blancos, estas brechas que nos joden nos hacen víctimas de la misoginia del patriarcado” K

De otra parte, es necesario señalar como un número importante de personas no binaria debido a su precaria situación económica, así como el rechazo que reciben en sus familias al identificarse como disidencias sexuales les obliga a buscar un trabajo para poder sobrevivir ya que la mayoría son obligados a irse de sus casas.

Debido a la baja formación académica, son pocas las alternativas laborales que se les presentan por lo que deben emplearse en peluquerías o dedicarse a trabajos de tipo sexual en los que son víctimas de todo tipo de ultrajes, discriminación, agresiones,

violencia física y crímenes de odio son asesinados este es el alto precio que se debe pagar por atreverse a ser diferentes. En Colombia entre 2019 y 2020, 448 lesbianas, gays, bisexuales, no binarios y personas trans sufrieron algún tipo de violencia, y 192 personas LGTBIQ+ fueron asesinadas en el año 2020(Colombia diversa, 2020). En el año 2022 al menos 111 personas de la comunidad LGTBIQ+ fueron asesinadas (El tiempo, 2022).

La violencia también es ejercida en la familia como ya se señaló, experimentan por ejemplo preocupación y el dilema de compartir con la familia reuniones por el temor a ser discriminados, de ser blanco de todo tipo de agresiones o de sentir responsabilidad ante las posibles diferencias y

rupturas que se puedan presentar en la familia por su expresión de género que puede ser visibilizado como una burla.

También en el ámbito íntimo, en la construcción de relaciones sexoafectivas se presentan violencias desde sectores sociales LGTBIQ que al igual que ellos sufren discriminación y violencia, pero en la medida en que se visibiliza con una etiqueta femenina o masculina les rechazan, discriminan y estigmatizan, pues son personas que tienen de manera internalizada la homofobia, la misoginia, la transfobia entre otras violencias.

Como lo relataba una de las personas entrevistadas Colombia tiene una deuda histórica con las disidencias sexuales y no basta con que ellas hallan levantado sus banderas de lucha y resistencia, es deber de toda la sociedad reconocerlas, respetarlas tratarlas desde la dignidad que merecen todos, todas y todes. La violencia debe convertirse en una conducta intolerable, debe denunciarse rechazarse, condenarse y abolirse (Cortés Montoya,2023)

### **Capítulo III**

#### **Historias de vida de personas no binarias un aporte en la investigación y estudios de género**

En el presente capítulo se abordará la importancia de los aportes de las historias de vida en la investigación y los estudios de género. Este se abordará desde tres aspectos fundamentales que permiten tratar los aspectos más relevante producto de las historias de vida de los participantes

En primer lugar, se enmarcan en el contexto histórico desde el cual las narrativas de historias de vida son asumidas por la academia como elementos importantes en los procesos de investigación especialmente desde las ciencias sociales

En la segunda parte desde la voz de sus protagonistas se puntualizan los hallazgos en torno a los aportes desde su lucha, empoderamiento y visibilización en la esfera de lo público. En la tercera parte un elemento común a todas las narrativas como es la violencia

Finalmente se recogen conclusiones que permitan puntualizar como la vivencia de estas personas tiene particularidades a partir del contexto y momento histórico en el cual se desarrollan, pero también como dichas experiencias ratifican muchos de los aspectos enunciados por la teoría queer, el feminismo y las teorías que han surgido sobre el género.

### **3.1 Surgimiento de las narrativas e historias de vida en los estudios de género**

Las ciencias sociales han sido el campo ideal para posesionar los ejercicios narrativos, dándoles relevancia en los estudios de la identidad asociada con la asignación sexo-género. A partir de allí se trabaja con los relatos o narrativas no sólo como instrumentos de producción de conocimientos sino también elementos que generan una dinámica enfocada a la acción social. (Guzmán, A. M., & Martínez, M. M. 2014).

Los relatos de las personas generan una cadena en la cual se entretajan acontecimientos y acciones de su propia vida. En el diálogo se plantean ideas con las que se construyen argumentos en un tiempo y espacio determinado, que buscan darles sentido a las experiencias de vida de las personas atendiendo al contexto, al momento, a la historia y a la sociedad en la cual se encuentran inmersas. En relación con la identidad permiten mostrarla como un elemento dinámico, en oposición a la rigidez con la que es tratada desde los enfoques y miradas tradicionales. (Crossley, 2000).

En el marco de este reconocimiento de las narrativas de historias de vida en la producción de conocimiento y su influencia en las dinámicas sociales, el trabajo adelantado con los participantes de la presente investigación abre un panorama interesante y la posibilidad de conocer desde la perspectiva, vivencias y análisis de cómo ellos se han deconstruido a partir de su resistencia, de su lucha y de la confrontación cotidiana de las barreras y violencias que deben confrontar por ser personas género disidentes.

En primera instancia, como se ha señalado de manera reiterativa, el hecho de que exista una presunción del carácter binario de las personas en el ámbito social es una de las primeras

barreras que fue apareciendo en cada uno de los relatos, lo que implica que la investigación en género debe realizar una ruptura con el lenguaje binario, que permita de una manera reflexiva la inclusión de lo no binario en los estudios de género.

“Debes cumplir un sin números de requisitos de cierta manera, o llenar un formulario del hombre hetero normado, tener una familia, tener ciertos comportamientos, tener cierto tipo de cierta vestimenta, que evidentemente no es mi caso que me dice entonces a partir del reconocimiento y de la forma en que no cumplía con estos estándares, como no cumplía con esos estándares los rompí y los hice míos” p.3.

Cada testimonio muestra de una manera muy puntual como ellos entrelazan su pasado, su presente y su futuro en un ejercicio de resignificación de su ser, su sentir, su pensamiento y su proyección, construyendo no solamente una narrativa sino un nuevo saber desde lo individual y lo colectivo. (Cabral & Rojman, 2004).

A diferencias de los primeros estudios realizados sobre personas transgénero, que eran escritos por profesionales de la salud desde una mirada patologizante , donde la experiencia de vida trans se reducía a un diagnóstico, que presentaba a las personas trans como algo monolítico, actualmente estos parten de construir saberes y conocimiento desde la realidad individual y colectiva.

“no me gustaba que la gente se refiriera a mi como un hombre, pero no tenía tampoco pensado ser el tema de que yo pudiera ser una persona tras no binaria, fue todo un proceso descubrir que era posible existir más allá de estas dos etiquetas y empezar a experimentar formas con la expresión de género y la forma como me presentaba ante la gente” (persona cuatro)

Como se puede evidenciar en la cita anterior el ejercicio narrativo de historias de vida permite relacionar elementos desde la dimensión biográfica, social, cultural, política a partir de las problemáticas que las personas enuncian en sus relatos los que se enmarcan en un tiempo, un espacio, un contexto y circunstancias determinadas. (Riessman, 2002)

Así mismo las historias de vida tiene un carácter particular, en la medida en que si bien es cierto que las personas entrevistadas tienen elementos comunes que las inscriben dentro de un grupo social específico, también desde lo individual, muestran la manera como las interacciones sociales imprimen un carácter cambiante a su proceso y las tensiones que este genera en su experiencia de vida.

Estos elementos son relevantes en la investigación de género, ya que, permiten una aproximación a la visión del mundo y experiencias de vida de las personas género disidentes (Pinnegar, 2007). De esta manera las historias de vida fueron cobrando importancia a nivel académico, en especial en la investigación cualitativa al posibilitar, conocer y revisar las problemáticas que en momentos y contextos particulares afectan el desarrollo de una vida con dignidad y el disfrute de los derechos de las personas no binarias en voz de sus protagonistas.

### **3.2 “Que la gente sepa que las personas no binarias existimos y tenemos derecho de habitar los espacios como lo hacen ellos”**

“Si no voy a transformar toda la realidad por lo menos puedo transformar un poco de la mía” p.2. Las narrativas de historias de vida de las personas trans no binarias se producen actualmente de un modo consciente y dentro de un contexto social y político específico que partiendo de su reconocimiento, tejen saberes a partir de los cuales reivindican su existencia, el derecho a ocupar los espacios hasta hoy exclusivos de las personas cisgénero, el derecho a una vida con dignidad y libertad, así como el de tomar la palabra para denunciar la estigmatización, discriminación y la violencia que deben afrontar en el día a día, tanto en el ámbito público como en el privado, en un ejercicio de lucha política y social para lograr la ruptura del sistema binario de género existente.

“Estamos cambiando de manera consciente, creo que, al principio, experimente mucho miedo, como que ya empieza a salir más a la calle, después, como a experimentar más como con mi imagen. Digamos que el miedo siempre es que te vayan a hacer algo, ¿No? Cuando uno, antes de antes de realmente afrontarse a salir, parece una imagen muy lejana, pero cuando ya te enfrentas a las violencias de primera mano, o cuando tus amistades se enfrentan a las violencias de primera mano, (...) yo siempre he sido muy rebelde, entonces, lo he asumido desde que pase lo que tenga

que pasar, o sea, yo no estoy haciendo tampoco nada malo a nadie, y, pues, realmente uno tiene como pautas de seguridad para prevenir”. p2

En este orden de ideas estos ejercicios narrativos, enmarcados en la investigación cualitativa permiten conocer y comprender los procesos identitarios, la construcción y apropiación de la identidad no binaria, en contra posición a las identidades normativas preestablecidas y asumidas como únicas en el binarismo de género, incursionando en aspectos que antes no eran tenidos en cuenta en los estudios de género que se enfocaban prioritariamente en la mujer. Lo que en su momento permitió entender que las narrativas sobre el género se construyen a partir de la voz de quienes la narran, quienes a partir de tomar la palabra como protagonistas y desde su realidad aportan en relación con su identidad, sexualidad, su cuerpo, su expresión de género, sus miedos y su inmensa capacidad de hacer frente a condiciones adversa, deconstruir, construir y tejer redes que sirvan de soporte emocional y plataforma de lucha.

Los movimientos feministas y la Teoría Queer ponen en evidencia cómo las narrativas acerca del género, la identidad, y la sexualidad no pueden ser analizadas solamente desde una óptica preestablecida performativa y estática, sino que por el contrario estas categorías son mutables y cambiantes (Roof, 1996). Este es un elemento patente en el dialogo con las personas a través de las entrevistas, quienes rompen esquemas y estereotipos señalando de manera sencilla pero contundente lo que significa para ellos el género como categoría rígida y de opresión, al igual que las implicaciones en relación con la lectura que desde el binarismo se hace de la expresión de género.

“Pues, yo personalmente no siento que mi expresión de género esté totalmente relacionada a mí a mi identidad de género. Porque para mí solo es ropa. ¿Sabes? Y yo sé que, para muchas personas, la ropa habla mucho de su identidad de género, pero para mí, (..) más que vestirme porque me identifique con ser hombre o mujer, es más porque siempre me ha fascinado como estas prendas en específico. Entonces, no le pongo mucho rollo a como me presento” p.1.

Las historias de vida fortalecen la apropiación, la conciencia y el empoderamiento que las personas transgénero no binarias han ganado desde la constancia, la formación personal y colectiva, la reivindicación de sus derechos, así como la visibilización de como ellos tienen que

afrontar la violencia en situaciones que no son escenario posible ni siquiera pensado hacia personas binarias.

También evidencian como deben hacer frente a estas violencias como se mencionó no solo de los sectores no binarios sino también desde los sectores sociales LGTBIQ, quienes afloran la misoginia y rechazo a las personas que no se enmarcan en el binarismo de género y sobre las cuales ejercen discriminación y rechazo.

### 3.3 Entre el odio y la violencia

La categoría violencia surgió de manera transversal y recurrente en todas las categorías analizadas, en la experiencia de vida de cada una de las participantes. Este es un hallazgo muy preocupante, ya que, históricamente se puede afirmar que las personas género disidentes han vivido entre el odio y la violencia lo que afecta su vida en todos los ámbitos

A nivel físico, el cuerpo es un escenario y territorio que recibe todo tipo de maltratos, desde la mirada que corrige y censura a partir de la burla, los señalamientos, la exclusión e incluso la violencia física sin ninguna razón o motivo por el hecho de disidir de las normas escritas según su género asignado al nacer. Son cuerpos que se construyen desde el exilio, pero que resisten más allá del miedo natural que se genera el antes, el durante y el después de salir al a esfera de lo público.

“Cuando estoy en la calle, muchas veces me siento como vulnerable, porque todo el mundo me mira como si yo fuera una persona aparte de la sociedad, como si yo fuera como un criminal, o como una persona de otra especie (...) muchas veces dudo sobre sí vestirme o maquillarme cómo se me da la gana, porque a veces cuando me maquillo llegan estos pensamientos que, si alguien me ve cara, mínimo me va a gritar o algo así”. p.1

Dentro de las personas trans no binarias se encuentran sectores importantes que desmontan la expresión de “estar atrapado en un cuerpo erróneo”. Para ellos el cuerpo es un espacio de lucha y reivindicación más allá de lo impuesto y deseado por la sociedad (Fiani, 2019). Es un territorio de apropiación y resistencia, una oportunidad de mostrar y expresar lo que son, desafiar parámetros

estéticos y de belleza en su forma de vestir y maquillarse construyendo una estética única, mostrando la identidad que habitan desde un ejercicio consiente y político.

“Es muy valioso e importante para mí cuando salgo, me gusta mostrarme como soy, así a las personas les incomode, porqué tengo todo el derecho, siento que mi forma de expresarme es bastante disruptiva ya que mientras que a veces usos prendas muy femeninas, pero no me deshago de mi barba que es un atributo bastante masculino, siento que para muchas personas es inconcebible (...) pero igual eso es eso, es lo bonito, es posible que yo puedo tener mi barba y es posible a tener una expresión femenina”.p.4

También dentro de la investigación es evidente como la violencia simbólica, así como las barreras para acceder al disfrute de los derechos fundamentales están naturalizadas al interior de la sociedad. La falta de formación de los y las profesionales de todas las ramas en perspectiva de género hace más difícil el acceso a sus derechos, el trato igualitario y digno, así como la posibilidad de tener una vida libre y feliz. No es suficiente con que se legisle, ya que, a pesar de que la corte constitucional estableció el derecho a cambiar su identidad en los documentos con la asignación de un tercer marcador de sexo, en lo que permite la inclusión de las personas no binarias como ciudadanos con derechos al igual que el resto de las personas, esto no resulta fácil al existir barreras económicas, desinformación en las notarías y por supuesto discriminación y violencia simbólica entre otras.

Este derecho es de gran importancia ya que permite además afianzar su proceso identitario y posesionar su existencia más allá del binarismo convencional. Es también una forma de lucha pues surge como repuesta a una tutela y no simplemente por buena voluntad o reconocimiento de su existencia por parte de la sociedad.

“yo últimamente estaba intentando hacer ese cambio en la cedula ya que es posible es gracias a la sentencia de la corte, el proceso no es cómodo, siente uno las miradas discriminatorias a la vez que dilatan el proceso y es costoso, tengo el privilegio de que mi madre me apoya, pero hay muchas personas disidentes de género que no tienen la plata ni el apoyo para hacer ese trámite que es muy costoso y debería ser gratuito”. p.4

Cada categoría analizada en la presente investigación aporta elementos importantes para enriquecer futuras investigaciones que permitan, desde la rigurosidad de la investigación cualitativa, posesionar el reconocimiento y respeto por las personas trans no binarias y de esta manera ir saldando la deuda histórica que se tiene con ellos.

### **3.4 Conclusiones.**

El proceso adelantado en el presente trabajo de grado permite extractar conclusiones puntuales y pertinentes que deben servir con un incentivo para continuar con la investigación con personas género disidentes en Colombia. Se evidencia congruencia entre los postulados teóricos expuestos desde la teoría queer y los resultados de las entrevistas, en relación especialmente del género como una categoría de opresión y discriminación que perpetua los postulados de la matriz heterosexual y el sistema patriarcal.

En este sentido, el género es un constructo que no debe limitarse a las categorías hombre/mujer, debe abarcar la vivencia y elección personal con respecto a este. En el caso de la presente investigación, fue patente como la imposición de los comportamientos culturales esperados teniendo en cuenta la asignación biológica de las personas al nacer, se convirtió en la oportunidad de que ellos se dieran cuenta que no se encajaban y no se identificaban con el género femenino ni masculino

Es necesario contar con espacios de inclusión para este sector social, que garanticen su participación en escenarios políticos, culturales, educativos y sociales sin el temor a ser violentados, rechazados o asesinados.

De lo anterior se desprende la urgente necesidad de la utilización del lenguaje no sexista que permita el reconocimiento de ellos más allá de marcadores femeninos o masculinos, ya que no se identifican con los pronombres “él” o “ella”, por lo que resulta importante preguntarles cómo quieren ser nombrados

La violencia es una situación recurrente en la vida de las personas trans no binarias que invalida su identidad, su expresión de género, su dignidad, el acceso y disfrute de sus derechos fundamentales y la posibilidad de tener una vida libre y feliz.

Debido a esto, el trato degradante, la humillación la ridiculización y la exclusión son situaciones que debe afrontar en su vida cotidiana, sin embargo, las personas género disidentes asumen su lucha como un ejercicio político que busca el respeto, la visibilización y el reconocimiento de sus derechos y el posicionamiento como un sector social que sea visto con normalidad, pues esto tiene repercusiones que se manifiestan en barreras de acceso a derechos fundamentales como la salud, el trabajo, el estudio, la vivienda y el disfrute del espacio público que están arraigadas en el modelo patriarcal por lo que resultan inaccesibles para ellos

El estado debe generar políticas públicas que surjan de las necesidades reales y no desde el escritorio, se deben fortalecer y generar proyectos de ley, protocolos, y capacitaciones que permitan el respeto de las personas no binarias, la formación de profesionales en todos los campos con perspectiva de género como una manera de disminuir y erradicar la discriminación y las carencias en la atención. A nivel de la contratación se debe exigir la vinculación de personas disidentes de género al ámbito laboral, garantizando el respeto, y que no se les rechace o evalúe por su expresión de género sino por su formación y perfil profesional.

Los relatos enunciados por las personas entrevistadas evidencian la relación entre las construcciones sociales y culturales propias del contexto y momento histórico en el que se desenvuelven y la forma como ellos lo deconstruyen rompiendo la dicotomía existente y construyendo su esencia identitaria nombrándose personas no binarias desde un discurso propio y desde su propia vida en un ejercicio de lucha y resistencia política en el que se busca la legitimidad y a partir de esta una manera de representarse como sujetos de derecho tanto en el ámbito privado como en lo público .

Las personas entrevistadas ratifican compromiso en la lucha por la garantía de sus derechos, el respeto de su identidad, el nombramiento y rechazo de todos los tipos de exclusión, violencia y discriminación presentes en distintas instituciones, y el reconocimiento de sus necesidades particulares. La eliminación de las barreras de acceso a sus derechos fundamentales y

la posibilidad de ser tratades con respeto, así como son tratadas las personas heterosexuales Con este estudio, a partir de sus voces, podemos rescatar, dignificar y visibilizar su ejercicio político.

#### Capitulo IV

#### **“No soy un hombre gay, soy una persona públicamente diversa y visiblemente fuerte”**

La humanidad ha crecido a la sombra de preceptos heteronormativos que sustentan el discurso de género desde la perspectiva binaria hombre/mujer. El género se configura entonces como un sistema de prácticas que median claramente las relaciones de poder sobre el cuerpo, la sexualidad, la forma de vestir, de llevar el cabello, la gestualidad, las posturas, los movimientos corporales entre otras formas de relación entre los cuerpos. De esta manera se puede decir que lo binario corresponde a lo que se espera de una persona desde la cultura dominante. (Castellanos, 2016)

En un mundo atrapado en la matriz heterosexual, cobran importancia las narrativas e historia de vida como la de K quien desde la diversidad como persona genero disidente ilumina con su sentir, pensar y su ser para que este sea un mundo menos gris y se vista de color como el arco iris que representa la diversidad. Su vida es un ejercicio político que señala de manera contundente y desde la praxis que la identidad de género es un espectro, y que no todos encajan en las categorías binarias de hombre o mujer. A medida que exploramos la vida de K, se va develando su lucha, resistencia y autenticidad en una sociedad que dista mucho de entender, respetar y acepta la diversidad de género, la singularidad y los desafíos que implica reconocerse como una persona no binaria.

A lo largo de esta narración vamos a recorres aspectos importantes que han marcado su vida dese su nacimiento, su infancia, adolescencia y juventud, de la misma manera que sus ideales, metas y sueños. Hechos que de una u otra manera marcan el camino y desafíos que ha tenido y tiene que afrontar en el proceso de descubrimiento, reconocimiento y afirmación identitaria

K es una persona joven que se identifica como no binaria. Inicialmente K comparte sus experiencias en relación con la toma de conciencia que le permite darse cuenta de que no encaja en las categorías de género tradicionales que se le imponen y exigen en razón a la asignación masculina, el reconocimiento de sus límites, así como la violencia y discriminación que implica el reconocerse públicamente como persona diversa.

Elle narra sus experiencias de crecer como “K” en una sociedad patriarcal con un sesgo machista que valora la masculinidad como sinónimo de fuerza y superioridad. Realiza reflexiones profundas e interesantes con relación a lo que para él significa el género, la asignación sexo género, su lucha por posesionarse desde la diversidad, su expresión de género y la manera como desde cada uno de los aspectos de su vida y desde un ejercicio político defiende su identidad más allá de los roles de género o las expectativas la familia y la sociedad.

También refiere a la invisibilización de las infancias sexo diversas, la imposición arbitraria del sexo al nacer, las relaciones familiares, los ejercicios de empoderamiento y resistencias, así como el papel fundamental que como persona género disidente tienen en el posicionamiento, concientización y reconocimiento de los derechos de las personas no binarias.

### **“Mi nombre civil es k”**

Aquí está mi nombre civil mis pronombres realmente son fluctuantes me siento cómodo con a veces neutros, me voy a referir a mí a ser de diferentes formas a lo largo de la entrevista si es necesario y yo creo que no hay mucho más que eso.

Para mí el género es como una construcción social tremendamente compleja la sociedad te asigna ciertos valores según tu genitalidad o tu reconocimiento a nivel social digo que es asignado porque pues es bastante general la asignación de sexo género es arbitrario como lo general lo social es arbitraria veces asignar ciertos comportamientos del sexo al género. Ya yendo a las construcciones sociales que hay con respecto al género es complejo definirlo para mí sin recurrir ir a como definiciones del libro esas definiciones del libro son como la que te acabo de dar es una construcción social a partir de la que se asignan de comportamiento o acciones concretas o

formas de relacionarse a formas de existir a un conjunto de seres gracias a su expresión y gracias a la forma en que se identifican la forma como lo expresan

### **“Solo existe vulva pene”**

Okey también hay que aclarar que como estas asignaciones del sexo género vienen como con una carga tremendamente binarias y que es producto de ciertas cosas un poco complejas del desconocimiento de diferencias. La invisibilización de las diferentes identidades alrededor de la intersexualidad el sexo cromosómico tal vez el sexo natal como que esas cosas complejas a nivel médico como que dicen ok solo de ahí se vienen esas cosas tremendamente complejas solo existe vulva pene y ahí se vienen esas cosas tremendamente complejas ya son construcciones del género y asignaciones

De ahí se viene entonces para mí esa no binariedad viene de romper ese tipo de cosas no binarias que es justamente como eso ver el, uno y el cero digamos como que sea en cualquiera de esa asignación tanto los miles e infinitos decimales como otras cosas que ni siquiera son número

### **“La bandera de la no la binariedad”**

Como siempre lo he dicho como siempre lo he ilustrado la bandera de la no la binariedad el negro, el morado el blanco el amarillo el amarillo la combinación de ellos de todos de ninguno y otro que está por allá que como otra cosa entonces es mi forma de ver la no binariedad y la diferencia en esos aspectos y en cuestión de la expresión, bueno mi expresión de la no binariedad viene a partir del reconocimiento de estos roles y ser tremendamente consciente de la forma en que nosotros nos reconocemos como personas no binarias

### **“Mi descubrimiento empezó por ahí muchos roles que se me impusieron”**

Eso sí lo tengo como súper claro porque mi descubrimiento empezó por ahí muchos roles que se me impusieron impuestos desde bastante tiempo atrás como fueron como los comportamientos hombre hetero normado y normativo y como con unas expectativas tremendamente altas alrededor de lo que yo debía ser como debía comportarme como debía

expresarme cómo alrededor de cómo era yo y como me sentía se limitaba y se cortaba un montón las formas en que yo podía expresarme manera como yo me podía expresarme

Reconocer cuales fueron mis límites y se cortaba un montón las maneras como yo podía expresarme creo que en el reconocimiento de mi identidad y de mi identidad eso fue cuáles fueron los límites y me cortaron en algunos momentos a nivel comportamental o a nivel anímico incluso no estaba como bien hecho de el tener emociones diversas como la importancia tal vez de estar un poco triste no reconocer ciertas emociones y eso también me conflictuó mucho tiempo en mi vida entonces esos roles me impidieron ciertas cosas a lo cual yo dije yo no tengo porque cumplir ciertos roles en una sociedad de una serie impone sentir ser cierta maneras como de condicione de como debo ser de que debes cumplir y sin números de requisito de cierta manera o llenar un formulario del hombre hetero normado esto y esto y esto tener una familia tener ciertos comportamientos tener cierto tipo de cierta vestimenta que evidentemente no es mi caso que me dice entonces a partir del reconocimiento y de la forma en que no cumplía con estos estándares como no cumplía con esos estándares los rompí y los hice míos

**“Rompiendo cosas de a poquito y demoliendo el concepto del género de vivir el género y de ahí dije la no binariedad es un aspecto gigante mucho más que los binarismos”**

Entonces empecé con ciertas cosilla había una cosa que me hacía muy muy feliz me encantaba usar pantalones entubados, es una cosa super pequeña es un acto de pequeñas cosas que evolucionaron en que yo fuera una persona que me sintiera tremendamente mas más libre imagínate que como a los 8 o 9 años no era permitido que yo tuviera un pantalón entubado por alguna extraña razón que según mi familia me hacía ver mi cuerpo más femenino de ahí se pasó a que ahora haga drag eso es como un paso agigantado en donde el reconocimiento del género y el reconocimiento de estas problemáticas también hicieron que fuera rompiendo cosas de a poquito y demoliendo el concepto del género de vivir el género y de ahí dije la no binariedad es un aspecto gigante mucho más que los binarismo entonces en esa sombrilla gigantesca también me acoge a mí y siento que estoy comode con el hecho de estar en esa no lo veo como una etiqueta que ponen en la frente sino es como es un paraguas inmenso en donde me siento acogide y me siento bien para definirle a las otras personas el cómo siento mi rol en la sociedad y como yo quiero aportar desde esta identidad lo que soy

**“Las personas solo me ven como un hombre gay esa si es una etiqueta”**

En la mayoría de mis contextos o es que también mi ser es bastante abierto al hecho de que la mayoría de las personas con las que me relaciono son disidentes de alguna forma tengo esa fortuna, en el campo académico las personas solo me ven como un hombre gay entonces como que recalcar en muchos momentos como sería incisivo y ser constante en el hecho de recalcar no soy un hombre y ese contexto me engloba en muchos aspectos en las formas laborales y académicas principalmente son de esas cosas en las que se me aplica esa si es una etiqueta esa etiqueta de hombre y de ahí empiezan una serie de eventos desafortunados el mis gender y el asunto de calcar las estructuras patriarcales he tenido oportunidades y espacios en donde afortunadamente se me ha respetado y se me ha abierto la posibilidad a mi diversidad en su totalidad afortunadamente

**“Es la fémina, pero no es una fémina completa”**

Pero en la mayoría de espacios no es así entonces se me cataloga por mi expresión de género principalmente masculina, con ciertas cosas femeninas pero que en el drag incluso me tratan de una forma muy femenina que me marca con el arquetipo de ok es la fémina, pero no es una fémina completa entonces ahí está en una vaina extraña en donde no saben cómo tratarme y porque mi voz también es como predominantemente masculina entonces estoy atrapado es como otro asunto como mi drag no toca espacios laborales ni académicos laborales para mi si pero son espacios de arte pero yo estudio economía entonces en las formas en que me tratan desde mi academia son muy distintas a como me tratan en el arte pero es muy complejo

Es que siento que las personas artistas tienen un poco más de sensibilidad con el otro y si no la tienen entonces es bastante fuerte entonces como que se entiende un poco esta necesidad de existir con el otro y eso lo he sentido más como un apoyo y una libertad desde el arte porque me desenvuelvo también en esos aspectos tal vez no es lo ideal lo fabuloso, pero si es un respeto evidente y tajante a comparación de otros espacios

**“Yo amo ser públicamente diverso”**

Ok yo amo ser públicamente diverso porque he tenido el privilegio de estudiarme conceptos genero de asistir a convivencias, vivir convivir con personas no binarias entonces desde esta cosa de la academia si me he dado cuenta lo importante que es ser visiblemente diverso, ser visiblemente fuerte y tal vez como no agresivamente diverso pero si directamente pararte en la raya decir como esto es lo que yo existo estas son las formas en que yo me relaciono y definitivamente desde ahí ser lo más educativo posible en la esfera de lo público.

Entonces para las personas por ejemplo que hacen parte de mi carrera y no tienen información alrededor que es una persona trans, tú te consideras una persona trans y lo que implican esos cambios y me hacen preguntas porque saben que de una u otra forma no les voy a responder desde una manera muy dura sino ven hablamos del tema infórmate y trátame de la forma correcta evidentemente no es así en todo momento, pero en la esfera de lo publico

Me presento como una persona no binaria con valentía con tranquilidad con fortaleza

En las esferas más más grandes me presento como una persona no binaria con valentía con tranquilidad con fortaleza, nunca deja de existir un ligero miedo en algunos aspectos como el rechazo, la informalidad con que muchas personas te tratan te invalidar mucho pero siempre esta ese sentimiento de ok de aquí en adelante mi existencia va a ser mucho más compleja de lo que es una persona hegemónica va a serlo pero es la mía es la propia la que he construido con tanto amor con tanto cariño y con esta percepción tan interna de que es lo que estoy haciendo con mi existencia y como me identifico también para hacer unas reflexiones a partir de como yo hago la vida

Entonces es muy importante para mí presentarme con esos valores en lo público ser una persona fuerte, una persona alegre una persona que también es informativa es como una persona que también es bastante comprensiva con a veces las personas no están informadas y está bien pero no está bien pecar de información y después de la información seguir pecando entonces eso también es importante para mí como tener paciencia y ser tremendamente valiente, me gusta mucho esa palabra para las personas que están ahí no como un alago sino como un valor que se mantiene porque hay que ser bastante consiente del valor que se debe tener para presentarse en lo público de una manera libre y feliz que es importante

En cuestión de vínculos sexoafectivos es complejo el que te reconozcan de la misma forma en que te identificas

Como a la pequeña sopa que soy una persona poliamorosa es el conjunto perfecto para filtrar una cantidad de personas así de mamotreto con nombre cedula y correo electrónico porque al final de cuentas mi identidad como te digo en cuestión de vínculos sexoafectivos vamos a hablar de la parte como aquí íntima no hay problema, es complejo porque el que te reconozcan de la misma forma en que te identificas ese reconocimiento lleva una serie de aprendizajes y también por parte de la otra persona una serie de entendimientos y de empatía muy fuerte que en caso de la mayoría de personas con identidades hegemónicas es mucho más sencillo porque se da implícito es un paso extra en oye y tú que oye y tú genitalidad que el futuro que seguramente es una transición para otro tipo de identidades o es una forma de hacerlas etéreas o algo así a veces las personas son como resistentes a mantener con el tiempo la cuestión de visión de género de uno si entonces eso complejiza un poco las relaciones porque empieza a ser dependiente de esos cambios así como la restricción que tengas de la expresión de género de la otra persona entonces a veces he notado un poquito que hay ciertas acciones que en las parejas con las que me relaciono cambian al tener una expresión de género diferente de mi parte entonces eso es complejito en ciertas cosas como muy puntuales a veces pero ya se ha ido como construyendo creo que es parte de ir sabiendo como ok talvez no quiero personas en mi vida que me quieran solamente de una manera masculina y eso filtra un monto

Ok los roles en mi familia siempre fueron ,uy marcados por ejemplo mi madre es una mujer super super fuerte es una mujer con características muy femeninas como que no es dura en absoluto ella es una mujer muy tierna muy tranquila pero si como que el rol de la mujer que veo en ellas es bastante hegemónico como muy de familia colombiana clase media baja como que es un rol incluso arquetípico, en caso de mi padre si es una persona un poco más distante como muy lejana yo afortunadamente no vivo con él hace algunos años pero creo que los roles están siempre bien diferenciados como que no hubo una falta de entender esos roles o incluso de figuras entonces están delimitados esos roles que se asignan entonces creo que eso también me ayudan a entender que tal vez no esté tan feliz con ciertas cosas

El apoyo en familia se ve como ok entendemos que los roles de la vida no son así entendemos que bueno el mundo tal vez te ha dado como muy duro, pero aquí estamos para ti

Creo que mi madre ha sido como un apoyo emocional gigantesco, gigantesco, gigantesco porque en todo este proceso ella tal vez es la que no entiende muchas cosas nivel conceptual pero entiende que yo me siento mucho más feliz viviendo de una manera disidente de sexualidad, entonces de ahí el apoyo en familia se ve como ok entendemos que los roles de la vida no son así entendemos que creo que es el querer aprender de aprender genuinamente para hacerme sentir bien y eso ha sido una cosa que yo agradezco mucho es muy lindo se refuerzan esas relaciones interpersonales se estrechan se siente una suavidad porque he conocido casos de personas que lamentablemente no es así es como juemachica yo tengo la fortuna de tener a mi madre tengo la fortuna de tener a mi hermana cerca que también a veces es complejo con ella pero como que se mantiene al margen si no lo entiende se mantiene al margen al menos no me juzga directamente entonces es como un abracito par el corazón tener ese apoyo emocional y obviamente también económico, físico como que el abrazar el decir como bueno el mundo tal vez te ha dado como muy duro pero aquí estamos para ti ese es un apoyo inmenso que yo agradezco un montón

Se nos divide de una manera super binaria en la forma de relacionarnos con nuestro cuerpo incluso con la vida, con los demás

Los principales obstáculos de vivir en una sociedad binaria se relaciona con que es gigante la brecha la invisibilización que hay alrededor de nuestras disidencias sexuales incluso operando con las infancias disidentes sexo genéricas se les invalida un montón porque parece que la gente pensara que son niñas o niños apenas nacen pero ellos piensan que son niños o niñas y ya hasta los 18 años como si en ese proceso en esos 18 años de existencia no existiera un proceso en el cual uno se cuestionara cuál es su rol en el mundo y eso es tremendamente complejo e indignante porque en cualquier ámbitos académico e incluso recreacional se divide mucho nuestra sociedad colombiana la forma de relacionarnos con nuestro cuerpo incluso con la vida, con los demás se nos divide de una manera super binaria y nunca es reconocido eso incluso con las infancias con el caso del ejemplito que te he dado que se disida aún más que se margine aún más eso en cuanto a las infancias trans o bueno sexo diversas o genero diversas

### **“Tengo mucho miedo de que no me contraten por ser una persona sexo diversa”**

A nivel laboral yo sinceramente aquí en una infidencia tengo mucho miedo de que no me contraten por ser una persona sexo diversa o sea y yo me cuestiono hasta qué punto porque en mi carrera es complejo es una carrera manejada por hombres cis blancos hetero con mucho dinero la ciencia está planteada para esa gente y mi acceso al trabajo, mi acceso a la educación ha sido tremendamente privilegiado porque estoy en la Universidad Nacional pero digo al mismo tiempo hay un bajón muy grande es de esas cosas que te jalan de las patitas apenas estas volando pero hay brechas gigantescas en relación al acceso a derechos fundamentales y los principales obstáculos son el reconocimiento la aceptación y la normalización de las personas que disidan que disidimos y que tenemos la suficiente conciencia para decir bueno esto existe esta brecha existe por favor hagamos algo porque en conversaciones de genero también hay algo de monopolización como de lado de lo femenino de la mujer que esta excelente muy bueno me encanta y es muy muy importante pero creo que primero tenemos que ver hasta qué punto esa conversación puede beneficiar a todas las personas que existimos de una manera diferente

También decir como ese granito de arena como oye qué tal si hacemos una forma interseccional que también abarque a las personas sexo disidentes porque también ahí hay brechas que nos joden que nos hacen víctimas de la misoginia del patriarcado de todas estas cosas que compartimos con la lucha feminista como obstáculos gigantes nos halan para abajo

Una ida al médico como que se vuelve tortuoso se vuelve tortuoso como ir y decir venga por favor no me trate como un hombre

A nivel de un derecho fundamental como es la salud siento que eso también es como una mini problemática ,yo tengo problemas en el acceso a la salud pero es por nivel socioeconómico no porque sea una persona genero disidente entonces ahí empezamos con la interseccionalidad como que es complejo para mi sino también para personas trans que obviamente he tenido hermanas de lucha y hermanas de corazón que definitivamente han tenido una complejidad muy grande a lo largo de su tratamiento o una ida al médico como que se vuelve tortuoso se vuelve tortuoso como ir y decir venga por favor no me trate como un hombre y simplemente llámeme por mi apellido si es que no quiere nómbreme con el nombre que aparece en la cedula en este

momento por favor llámenme con el apellido y ya si no creo que haya cuarenta y dos Ardilas en la sala de espera, eso si te guardo aquí en el corazón más de cantidad de historias que tengo del mis gender.

Las problemáticas que hay todos los frenos para un TRH, todos los frenos que hay para hermanas no binaries que quieren hacer procesos de testo pero no se identifican como personas trans binarias entonces la binariedad también está ahí incluso para las personas trasn binarias es difícil entonces para las personas no binarias que aun somos ahí como cinco gatos aun el paso a algún tipo de espectro que deseamos es tremendamente complicado es todo un tema pero pienso que los principales obstáculos para acceder a salud es que hay necesidad de información gigantesca a nivel de lo que le hacen leer a los que terminan de médicos o de gente del personal de la salud

Yo de hecho tuve la oportunidad de dar una conferencia para inducción para la gente de enfermería por ejemplo son como pequeños pasitos que uno puede dar como persona divergente y decir como venga tal vez estas personas que están acá en algún momento van a ser personas que van a tratar vidas y diferencias tanto de raza como de género entonces hay que decirle entonces en algún momento se ponen como oiga yo como trato esta persona si en algún momento de mi vida me dieron una charla y al menos me dijeron como oiga no la embarre al menos lo piensan al menos ese segundito en el que lo consideran como puesto que no es una situación en la que yo pueda leer a la persona completamente saber qué es lo que es que es lo que hay en sus pantalones y como es que se maneja su cuerpo eso no es así hay que bajarse un montón organizarse y saber ok que hago y de ahí informarse

### **La comunidad ballroom somos telarañitas de afectividad que estamos en ciertos lugares**

En relación con espacios o grupos de personas que me han impactado positivamente son muy importantes los colectivos del drag. La comunidad ballroom somos telarañitas que estamos en ciertos lugares entonces todo el mundo se conecta con todo el mundo de alguna forma porque se forman redes de seguridad y redes de personas seguras entre nosotros para saber cómo oye esta persona es una persona segura, es una persona trans, entonces hay cosas complejas, pues ahí uno se refiere a la gente oye conoces a tal. Que tal no sé qué y eso también forma lazos en los que

definitivamente no es que juzgue a la persona si no que abra momentos en los que hay que decir oiga algo les ha pasado con esta persona todo está bien no sé que como para informarse de quien es ese ser antes de asumir cualquier cosa cualquier lo que es muy necesario entonces esas telarañas de afectividad son super super importantes

### **“Mi drag nació de la pérdida del amor romántico”**

Bueno yo inicie en el mundo drag de una manera muy curiosa porque yo inicie en el mundo ballroom<sup>3</sup> que es de bogue y pase al mundo drag<sup>4</sup> mí no binariedad nació como de una forma muy construida pero mi drag fue una expresión artística lo que nació de ese sentir entonces mi drag es una bruja inmensa como que siempre digo esto mi drag nació de la pérdida del amor romántico como de todo ese dolor y así es como una parte de mi arte pero también una consideración de que para mí el amor romántico no es tan funcional como de una manera hegemónica de ahí viene mí no binariedad entonces mi hegemonía no existe, entonces de ahí ok no existe el amor romántico porque de una manera se fundamenta en conceptos binarios que también me hacen sentir extraña entonces todo se va intercalando cositas que se van construyendo unas encima de otras y así termina siendo un castillo de naipes inmenso

### **“Yo existo estoy aquí oiga existe una persona diside de una manera diferente entonces por favor infórmense”**

Creo que si se resume en el existir de una manera fuerte es decir yo soy una persona que ha existido mucho en la carrera en la academia yo existo estoy aquí y de una u otra parte también hago parte de la academia y como me reconozco en la academia y desde donde estoy viendo la academia y eso es super importante para mí. En el colegio fue algo totalmente diferente en el colegio bueno no fue definitivamente nada suave pero en la universidad como ya tenía tantas cosas construidas para mí fue un resistir y un existir, resistiendo de una manera muy respetuosa, tranquila pero definitivamente dura ose un poquito en mi carrera o en carreras como ingeniería no se es dura

---

<sup>3</sup> El Ballroom entonces lo podemos identificar como un ambiente donde reina la diversidad. Allí, acontecen competencias entre cuerpos que irrumpen frenéticamente en una pasarela para expresarse con autonomía, competir y demostrar que son los mejores. Murillo (2023)

<sup>4</sup> drag queen1 como acto performático que posee un carácter potencial para la transgresión, a través de la práctica, las interacciones y los sujetos de género que lo vehiculizan García Sánchez, D. (2019).

es complejo pero en donde todo el mundo tienen traje y corbata y cuellos altos definitivamente uno tal vez resalta demasiado en ese momento yo me presento con mis pronombres como que hago esa diferencia como que evidentemente la necesidad de decir oiga existe una persona diside de una manera diferente entonces por favor infórmense o sino pues pregúntenme y si no se habla

Pero definitivamente he tenido que tener una postura demasiado fuerte y como muy constante ok otra vez no importa una persona nueva no importa le explico que es lo que es la teoría, la no binariedad se forma diferente así entonces si se resume como en eso la postura fuerte y dura pero de mi parte bastante solemne no soy una persona que se duela de una manera muy puntual hay personas que si en su momento los pronombres ha sido demasiado importantes y ha sido parte de sus transiciones pero definitivamente como no lo es mi caso siento que lo he tomado de una manera más suave y he sido una persona de transición para muchas personas en cuanto al conocimiento de las personas sexo diversas entonces con que eso hace que sea un poquito más fácil para ellos pero definitivamente es como la constancia la constancia otra vez y otra vez pero estar ahí

### **“Se carga esa maletica de prejuicios en donde la feminidad está mal”**

En relación con los sectores sociales LGBTIQ es complejo, el asunto es que siento que hay una película muy del adita no se vende así pero de demasiada misoginia muy compleja en la que se intrínseca los miedos por el prejuicio que se vivieron en años anteriores como en contextos super fuertes en contextos en contextos tal vez equivocados pero que aún se carga esa maletica de prejuicios en donde la feminidad está mal en donde tal vez las personas se identifican demasiado por su genitalidad por las formas en que se le han tratado toda su vida entonces llevan esa maletita acuestas y juzgan a los demás las demás les demás por su maletita entonces es denso porque muchas veces hay estos debates como bueno me gusta una persona tras que es hombre y es como en serio tienes que tener este pensamiento de encerrarte en una cajita de lo que vas a querer de alguien o como es que se relaciona tu vínculo con alguien hasta qué punto hay que analizarte a ti por una persona que tal vez en este momento no está guiado por términos binaristas bueno y les causa una confusión genuinamente para mucha gente es un escándalo y es como ya viviste o has vivido empatía por personas que los han golpeado por amar a ciertos seres, entonces por que no

tienes empatía por estos porque los han violentado por quienes son ósea esa misma base es lo que permite a todo el mundo violentarte no sé porque los estas cuestionando entonces ahí es como ok

En cuanto a la generalidad como ven los gais blancos hay que decirlo, porque otro cuento es entre personas trans entre personas trans es un poquito más complejo por que le agrega ese nivel de vida diferente que por ejemplo en muchos círculos LGBTIQ han sido un poco difícil porque las personas todas se disgregan porque creen que hay que tener requisitos para ser personas trans pero porque toda su vida les han juzgado como personas parias sociales en las que les complejizan aun su vida si no cumplen con estos parámetros y se han esforzado toda su existencia por alcanzarlas por alcanzar la feminidad por alcanzar la masculinidad por alcanzar esos ideales que al final del día también son binarios y de ahí el rascar de las personas no binarias que no encajan en este binarismo y que no quieren pasar de un lado a otro les causa una sensación de disgusto que no encuentro de donde viene tal vez la que justamente dice pero porque a mí si me tuvieron que violentar tanto tiempo y yo me he esforzado tanto tiempo por querer alcanzar algo y esta persona no lo quiere.

Ósea es muy fuerte porque he tenido la oportunidad de convivir con personas trans mucho y que belleza de vivir cada uno de sus tránsitos pero también es muy complejo decir como hay pero usted es un man y yo perdóneme mi nena preciosa pero es que yo no soy un hombre pero que tú me veas como hombre lo entiendo pero al final de cuentas si tu pudiste construir quién eres desde tu ser yo también puedo y esa conversación complejísima la he tenido con montones de mujerazas divinas, madres pues que en el momento también es un complejo para ellas sentir que hay que dejar eso atrás porque su maletita de prejuicios esta llenísima y con lideresas que también tienen esa complejidad como que depende mucho de con que letra de la comunidad uno conviva.

**“Ese aproximar hacia los cuerpos femeninos es bastante complejo y atravesado por la misma misoginia”**

Por ejemplo en el caso de las mujeres lesbianas las mujeres no binarias asignadas como femenino al nacer tienen complejidades porque se las relaciona directamente con la lesbianidad y la lesbianidad tiene unas características muy especiales en las que hay una división bastante binaria de cómo se debe portar una mujer o una persona no binaria quien fue signada con sexo femenino

al nacer, entonces es muy complejo porque al final tienen una relación con su cuerpo muy dual en las que no saben si podrían aceptar su corporalidad o desde donde y ese aproximarse hacia los cuerpos femeninos es bastante complejo y atravesado por la misma misoginia entonces no puedo meter como en un saquito todo lo que es LGTBIQ porque según cada letra he tenido experiencias diferentes y también personas cercanas a mi experiencia también son diferentes

### **Quiero vivir mi arte y mi carrera por que son dos pilares esa es mi vida**

ok bueno yo en realidad sueño con un trabajo muy estable con el ejercicio de la calma el ejercicio de bueno tengo un trabajo digno en el cual se me remunera de manera justa y estoy tranquilo porque sé que en algún momento no se van a cuestionar ni mi género ni ninguna interseccionalidad no se me va a cuestionar mi intelecto no se me va a cuestionar mi forma de aportar creo que también mis sueños y mis anhelos es como principalmente la tranquilidad y obviamente una vivir dignamente ósea yo en este momento yo solo quiero vivir mi arte y mi carrera por que son dos pilares esa es mi vida y dar una vida digna a mi familia eso es lo que más anhelo en este momento como que por ejemplo en mi corporalidad es bastante confort como bastante tranquile con eso en cuestiones de que a que quiero llegar en este momento de mi vida a la tranquilidad llegar a un punto en que no se me cuestionara por ninguna de las formas en las que existo que fuese como más natural y eso sería fabuloso algo que yo valoraría un montón como ejercicio vital sería hermoso

### 5.3 Herramientas

Entrevista	<p><b>La entrevista</b> en una interacción entre dos o más personas, que posee objetivos establecidos acordes al interés de la investigación (Cortazzo y Trindade, 2014).</p> <p>La finalidad primordial de la entrevista en investigación cualitativa es acceder a la perspectiva de los sujetos; comprender sus percepciones y sus sentimientos; sus acciones y sus motivaciones. Apunta a conocer las creencias, las opiniones, los significados y las acciones que los sujetos le dan a sus propias experiencias. (Bourdieu, 1999: 533).</p>
------------	--

	<p>Existen varios tipos de investigación las cuales serán implementadas acorde a las características de los actores y el interés del investigador.</p> <p>La entrevista no estructurada permite un encuentro más natural a la perspectiva de los sujetos, dándole mayor libertad para exteriorizar sus sentimientos, significados, vivencias (Taylor &amp; Bogdan, 1987). Introducción a los métodos cualitativos de investigación (Vol. 1). Barcelona: Paidós.)</p> <p>La no estructurada o abierta estimula al entrevistado para construir su propio discurso en relación con sus sentimientos, opiniones, su vida cotidiana, su pensamiento, sus relaciones familiares, su ocupación laboral en relación con los puntos tratados en la investigación, la entrevista no estructurada busca que el sujeto no se sienta cuestionado ni examinado.</p> <p>Entrevistas a profundidad de corte biográfico corresponde a un estilo en el cual se tiene un guion semiabierto (McWhirter, 2000).</p>
Narrativas	<p>Esta herramienta consiste en la producción conjunta de un texto entre investigadora y participante, a través de entrevistas y sesiones de conversación sobre el tema de estudio, que concluyen con una narración que muestra la visión y vivencia del participante sobre el tema de estudio, en este caso, sobre la identidad no binaria.</p> <p>La aproximación narrativa hace énfasis en la persona que narra, en la manera como cuenta su vida o experiencia. De allí surge la elaboración de un relato como un ejercicio narrativo de la persona.</p> <p>El abordaje narrativo concede a la narradora un rol activo y constructivo; el sujeto genera una narración particular, propia de su posición, perspectiva y subjetividad. Así, tanto la narración como el sujeto entran de forma relevante dentro del campo de interés.</p> <p>La narrativa permite acceder simultáneamente tanto al imaginario cultural y social más amplio en que el sujeto se encuentra inmerso, como a la</p>

	<p>perspectiva propia de la persona que cuenta el relato. El abordaje narrativo busca dar cuenta de cómo se articulan la dimensión biográfica, la histórica y la social. Una narrativa nos puede informar, a través de su particularidad, sobre los valores, las normas, las convenciones y otras fuerzas sociales y culturales presentes (Guzmán &amp; Martínez, 2014).</p>
<p>Consentimiento informado</p>	<p>Es un acuerdo por escrito, mediante el cual el sujeto de investigación o en su caso, su representante legal, autoriza su participación en la investigación, con pleno conocimiento de la naturaleza de los procedimientos, beneficios y riesgos a que se someterá. Este documento propende por el respeto a la autonomía de lxs personxs en la investigación de la cual son participantes (Guillemin y Gillam, 2004),</p> <p>El consentimiento informado debe garantizar: Autonomía con el fin de que lxs sujetxs tomen decisiones acerca de su participación. Autorización para usar la información, así como elementos visuales en caso de que hayan surgido como un producto de la investigación, anonimato y confidencialidad (Wiles et al., 2005).</p>

## Cronograma proyecto de investigación

TAREAS	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE
Selección de participantes Recolección de la información implementación de la entrevista					
<b>Análisis de datos informe preliminar sistematización</b>					
Elaboración informe de investigación					
Elaboración informe de investigación					
Redacción y publicación datos definitivos sustentación					

## 6. Referencias

- Afiah Vijlbrief, Sawitri Saharso & Halleh Ghorashi (2020) Trascender el binario de género: Jóvenes adultos de género no binario en Ámsterdam, *Journal of LGBT Youth*, Ana Flores colectivo Resistencia No Binarix 2022
- Altamiranda, S. J. M. (2022). El género no binario como manera deconstruida de interpretar el mundo. *Revista Disertaciones*, 11(2), 67-85
- Ariño, M. D., Tomás, C., Eguiluz, M., Samitier, M. L., Oliveros, T., Yago, T., ... & Magallón, R. (2011). ¿Se puede evaluar la perspectiva de género en los proyectos de investigación? *Gaceta Sanitaria*, 25, 146-150.
- Barthes, R. (1977). Introducción al análisis estructural de los relatos. *Análisis estructural del relato*.
- Bejarano, M. A. G. (2016). La investigación cualitativa. *INNOVA Research Journal*, 1(2), 1.
- Bethany A. Jones, Walter Pierre Bouman, Emma Haycraft & Jon Arcelus (2019) Salud Biglia, B., & Vergés Bosch, N. (2016). Cuestionando la perspectiva de género en la investigación. *REIRE: revista d'innovació i recerca en educació*.
- Biglia, B., & Bonet-Martí, J. (2009). La construcción de narrativas como método de investigación psico-social. *Prácticas de escritura compartida*.
- Bolívar, A., & Domingo, J. (2006, September). La investigación biográfica y narrativa en Iberoamérica: Campos de desarrollo y estado actual. In *Forum: Qualitative social research* (Vol. 7, No. 4, pp. 1-43).
- Borrillo, D. (2011). De la penalización de la homosexualidad a la criminalización de la homofobia: el Tribunal Europeo de Derechos Humanos y la orientación sexual. *Revista de estudios jurídicos*, (11).
- Buitrago-Peña, M. D. P., Guevara-Jiménez, M., & Cabrera-Cifuentes, K. A. (2009). Las representaciones sociales de género y castigo y su incidencia en la corrección de los hijos. *Mental y calidad de vida en adultos transgénero no binarios: un estudio de caso*
- Butler, J., & Soley-Beltrán, P. (2006). *Deshacer el género* (pp.70). Barcelona: Paidós.

- Butler, J. (2007). *El género en disputa: el feminismo y la subversión de la identidad*. Paidós
- Butler, J., & Beltrán, P. S. (2010). De literatura, mitos y estrellas: entrevista con Judith Butler. *Minerva: Revista del Círculo de Bellas Artes*, (13), 43-46
- Butler, Judith, *Cuerpos que importan*, Nueva York: Routledge, 1993
- Casal, R. A. (2007). Marco metodológico. Postgrado en Ciencias Contables. [En línea](Cargado el 2007) Disponible en:< [http://www. slideshare. net/mariogeopolitico/presentacion-marco-metodologicoentrevista](http://www.slideshare.net/mariogeopolitico/presentacion-marco-metodologicoentrevista)> [Consultado 22 octubre 2011]
- Casilimas, C. A. S. (1996). *Investigación cualitativa* (p. 11). Icfes.
- Castañeda Abascal, I. E. (2014). El marco teórico en la investigación en salud con enfoque de género. *Revista Cubana de Salud Pública*, 40, 249-257.
- Cifuentes Patiño, María Rocío la investigación sobre género y conflicto armado Revista Eleuthera, vol. 3, enero-diciembre, 2009, pp. 127-164 Universidad de Caldas
- Castellanos Llanos, G. (2016). Los estilos de género y la tiranía del binarismo: de por qué necesitamos el concepto de generolecto. *La aljaba*, 27.
- Cabrera, M., & Monroy, L. V. (2014). Transfeminismo, decolonialidad y el asunto del conocimiento: inflexiones de los feminismos disidentes contemporáneos. *Universitas humanística*, 78(78).
- Connel, R., & Pearse, R. (2018). *Género: desde una perspectiva global*. Universitat de València.
- Connelly, F. M., & Clandinin, D. J. (1995). Narrative and education. *Teachers and teaching*, 1(1), 73-85
- Cortés Montoya, G. P. (2023). De Afuera Hacia Adentro y de Adentro Hacia Fuera, Lucha y Resistencia: el Proceso de Construcción y Deconstrucción de la Identidad de las Personas Transexuales y no Binarias en la Ciudad de Bogotá.

- Curiel, O. (2007). Crítica poscolonial desde las prácticas políticas del feminismo antirracista. *Nómadas*, (26), 92-101. "sexo". México: Paidós.
- De Beauvoir, S. (1949). *El segundo sexo. La experiencia vivida*, 2.
- Dietert, M., & Dentice, D. (2009). Gender identity issues and workplace discrimination: The transgender experience. *Journal of Workplace Rights*, 14(1).
- Díaz Keyla Yeseniaó (2018) «El género líquido propuesta filosófica y ruptura con el paradigma de la identidad de género "o Folhmy.11 ,17-32Díaz, D. P. (2018). El enfoque "género en desarrollo" (GED) y las conferencias internacionales sobre la mujer: Notas histórico-teóricas. In X Congreso virtual sobre Historia de las Mujeres (pp. 649-661). Archivo Histórico Diocesano de Jaén.les, *International Journal of Transgenderism*.
- Della-Ventura González, A. F. (2019). Género, identidad y performatividad en Judith Butler.
- De Barbieri, T. (1993). Sobre la categoría género: una introducción teórico-metodológica. *Debates en sociología*, (18), 145-169.
- Del águila Molina, A. (2021). Experiencia subjetiva de la identidad de género de personas no binarias de Lima Metropolitana.
- Del Valle, S. H., Alicea-Cruz, A., Rodríguez-Gómez, J., & Pérez-Pedrogo, C. (2022). Examinando las Propiedades Psicométricas del Cuestionario de Identidad Transgénero en Residentes de Puerto Rico: Un Análisis Preliminar. *Ciencias de la Conducta*, 37(1), 79-97
- Duque Acosta, C. A. (2010). Judith Butler: performatividad de género y política democrática radical
- El libro de Génesis*. (1998) Editorial Portavoz.
- Estrada, Á. M. (1997). Los estudios de género en Colombia: entre los límites y las posibilidades. *Nómadas (Col)*, (6).
- Española, R. A. (2014). Representación. *Diccionario de la lengua española*. (23da ed.). Recuperado de <http://dle.rae.es>.

- Englund, T. (2006). Jürgen Habermas and education. *Journal of Curriculum Studies*, 38(5), 499-501.
- Escobar, M. R. (2013). La politización del cuerpo: subjetividades trans en resistencia. *Nómadas*, Englund, T. (2006). Jürgen Habermas and education. *Journal of Curriculum Studies*, 38(5), 499-501.
- (38), 133-149.
- Fausto-Sterling, A. (2006). Cuerpos sexuados. La política de género y la construcción de la sexualidad.
- Federico, E. (2011). El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado.
- Ferrer-Pérez, VA y Bosch-Fiol, E. (2019). El género en el análisis de la violencia contra las mujeres en la pareja: de la “ceguera” de género a la investigación específica del mismo. *Anuario de Psicología Jurídica*, 29, 69-76.
- Femenías, M. L. (2015). Del sexo binario a la diversidad de géneros: algunas contribuciones teóricas. *Publicado en: Assis, Z. y M. Guadalupe Dos Santos (comp.) Diferencia sexual e desconstrução de subjetividade em perspectiva, Belo Horizonte, DPlacido, 165-186..*
- Fiani, A. (2021). La incidencia del género en la etapa probatoria del proceso (Bachelor's thesis).
- Flick, U. (2015). El diseño de la investigación cualitativa (Vol. 1). Ediciones Morata.
- Flores, V. (2008). El armario de la maestra tortillera. Políticas corporales y sexuales en la enseñanza.
- Fundación Grupo de Acción y Apoyo a personas Trans, GAAT. 5 derechos en clave trans, Análisis sobre la situación de los derechos a la movilidad, la educación, el trabajo, la salud y la vivienda de las personas Trans en Colombia.
- García, M. T. A. (2008). El sistema sexo-género en los movimientos feministas. *Amnis: Revue de Civilisation Contemporaine de l'Université de Bretagne Occidentale*, (8), 10.

- García Sánchez, D. (2019) "El fenómeno drag queen y su carácter transgresor frente a un esquema normativo del género: un estudio de la escena drag en la ciudad de México de 2015 a 2019" Universidad Autónoma de México
- Gómez 2013 (Canal Once, 2017; Gómez, 2013).
- González García, M. A. (2018). Breve recorrido por la historia del Feminismo. *HistoriAgenda*, 3(35), 106-113.
- González, C. B. 2019. Estructuras de sexo-género binarias y cisnormadas tensionadas por identidades y cuerpos no binarios: Comunidades educativas en reflexión y transformación. *Revista Punto Género*, (12), 101-125.
- Grassi, M. P. (2017). Evolución del concepto de género: Identidad de género y la orientación sexual. *departamento de estudios, extensión y publicaciones bcn*, 1-7.
- Guzmán, A. M., & Martínez, M. M. (2014). La producción de narrativas como herramienta de investigación y acción sobre el dispositivo de sexo/género: Construyendo nuevos relatos. *Quaderns de psicologia*, 16(1), 111-125.
- Heidegger, M., & Girardot, R. G. (2000). Carta sobre el humanismo. Madrid: Alianza Editorial.
- Ibáñez Juanjo 2020 [granadasocial.org/opinion/activismo-de-la-palabra](http://granadasocial.org/opinion/activismo-de-la-palabra).
- Jurgenson, J. L. Á. G., & Luis, J. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa: fundamentos y metodología*. México: paidós.
- Jones, B. A., Bouman, W. P., Haycraft, E., & Arcelus, J. (2020). Mental health and quality of life in non-binary transgender adults: A case control study. In *Non-binary and Genderqueer Genders* (pp. 133-144). Routledge.
- Jurgenson, J. (2019). ¿Qué significa hackear a una persona?
- Kaplan, A. (2008). La mujer y el arte. *Revista Colombiana de Psicología*, 17(2), 307-314.
- Lagarde, M. (1996). La multidimensionalidad de la categoría género y del feminismo. *Metodología para los estudios de género*, 48-71.

- Lamas, M. (1996). La perspectiva de género. *Revista de Educación y Cultura de la sección*, 47, 216-229.
- Lamas, M. (2015). *El género*. Bonilla Artigas Editores.
- Landín Miranda, M., Rosario, D., & Sánchez Trejo, S. I. (2019). El método biográfico-narrativo: una herramienta para la investigación educativa. *Educación*, 28(54), 227-242.)
- Lastra Vasco, V. (2017). La persona humana como ser sexual: la deconstrucción de la heterosexualidad obligatoria (Tesis de maestría).
- Ledesma, I. E. (2017). La educación como espacio de resistencia. Una propuesta desde las Artes y la Educación Social asentada en la pedagogía queer (pedagoqueer). *InterAlia: Pismo poświęcone studiom queer*, (12), 40-52. Ibáñez Juanjo 2020 granadasocial.org/opinión/activismo-de-la-palabra.
- Lerner, G. (1990). El origen del patriarcado. La creación del patriarcado, 310-345.
- Lecanda, R. Q., & Garrido, C. C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de psicodidáctica*.
- Lane, M., Kirsch, M. J., Sluiter, E. C., Svientek, S. R., Hamill, J. B., Morrison, S. D., ... & Wilkins, E. G. (2022). Gender affirming mastectomy improves quality of life in transmasculine patients: A single-center prospective study. *Annals of Surgery*.
- Lerner, G. (1990). El origen del patriarcado. La creación del patriarcado, 310-
- Laurens, B. C. (2006). Gender in William James and José Ortega y Gasset: comparison and gender, *Journal of Gender Studies*, 15:3, 239-251.
- Lorde, A. (2007). *Sister outsider: Essays and speeches*
- Marsal, c. (2011). los principios de yogyakarta: human rights at the service of gender ideology. *díkaion*, 20(1), 119-130.

- Martínez, P. (2015). Género, política y revolución en los años setenta. Editorial Maipue.
- Mallimaci, F., & Giménez Béliveau, V. (2006). Historia de vida y métodos biográficos. Estrategias de investigación cualitativa, 1, 23-60.
- Magallón, M. (2000). La educación como pedagogía de la esperanza: un proyecto alternativo y emancipador. Ediciones Akal.
- Magaz, Y. M., & Olmos, F. (2014). Identidad de género, ser de género, orientación sexual: Representaciones sociales de estudiantes universitarios de Venezuela. *Escritos-psicológicos*, 7(13), 33-42.
- Maldonado-Torres, N. (2007). Sobre la colonialidad del ser: contribuciones al desarrollo de un concepto. En F. H. I.
- Meyer, I. H., & Frost, D. M. (2013). Minority stress and the health of sexual minorities.
- Miguel García-Melgarejo, M. (2012). Miedo y elección en el cine documental político y experimental. Acción colectiva y cultura visual. PhD Dissertation. University of Barcelona.
- Moriña, A., & Cotán Fernández, A. (2017). Educación Inclusiva y Enseñanza Superior desde la mirada de estudiantes con Diversidad Funcional. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 11(1), 20-37.
- Monique, W. I. T. T. I. G., & Javier, S. (2006). El pensamiento heterosexual y otros ensayos. *Egales, Madrid*La
- Molina Rodríguez, D. I. (2015). Protección a la identidad y orientación sexual en la escuela en Colombia.
- Montalbán, P. E., & Peral, E. B. (2020). La condición de No Binario en la legislación europea: estudio comparativo sobre definiciones y marcos legales y políticos. Inguruak. *Revista Vasca de Sociología y Ciencia Política*,

- Molina Moreno, V. (2018). De Cómo a la transformación de un arte de habitar. La enseñanza superior en Nietzsche.
- Moreno-Marimón, M., & Sastre, G. (2010). Cómo construimos universos. Amor, cooperación y conflicto. Barcelona: Gedisa.
- Morón Rupérez, M. (2011). (DE) construyendo adolescentes desde la escuela. Una reflexión de género.
- Murillo Palacios, J. C., & Rojas Lopez, M. F. (2023). Escena Ballroom Medellín.
- Narváez Castillo, S. R., & Ordóñez Guerra, M. A. (2022). *Diseño de productos gráficos personalizables para el reconocimiento de la comunidad LGTBTTIQ+* (Bachelor's thesis)
- Nagel, J. (2003). Race, Ethnicity, and Sexuality: Intimate Intersections, Forbidden Frontiers. Oxford University Press.
- Nayak, M. V., & Chand, P. (2020). From Deficit to Difference. *Journal of Communication*.
- Nussbaum, M. C. (2000). Las mujeres y el desarrollo humano: el enfoque de las capacidades.
- Orejudo de Pablos, R. (2015). Relaciones entre educación y cultura. El currículo y la didáctica. En la encrucijada. Ediciones Akal.
- Olivares-Aising, D., & Mayorga Rojel, A. J. (2023). Investigación postcualitativa: aportes críticos desde el posestructuralismo feminista. *Revista Estudios Feministas*, 31, e84032.
- Oppen, F. (2016). El feminismo radical y el surgimiento de las teorías del patriarcado. *Corriente Roja*.
- Osborne, R., & Petit, C. M. (2008). La evolución del concepto de género: selección de textos de S de Beauvoir, K Millet, G Rubin y J Butler (selección y presentación: R Osborne y C Molina Petit). *Empiria: Revista de metodología de ciencias sociales*, (15), 147-182.
- Palomares, A., & Martín, M. (2018). Contribución de Judith Butler al constructo de género.
- Parreñas, R. S. (2005). *Children of Global Migration: Transnational Families and Gendered Woes*. Stanford University Press.

- Perkins, P. (2004). *The art of being human: The humanities as a technique for living*. Wadsworth/Thomson Learning.
- Pinnegar, S., & Daynes, J. G. (2007). Locating narrative inquiry historically. *Handbook of narrative inquiry: Mapping a methodology*, 3-34.
- Pulido, J. I., & gallego, F. (2013). El género como mirada social: principales enfoques teóricos. *Revista Iberoamericana de Educación*, 61(3), 1-14
- Parra, J. C. V. (2020). El género en perspectiva. 30 años de *El Género en Disputa* de Judith Butler. *Estudios*, (40).
- Patiño, M. R. C. (2009). La investigación sobre género y conflicto armado. *Revista Eleuthera*, 3
- Pérez, V. A. F., & Fiol, E. B. (2005). Introduciendo la perspectiva de género en la investigación psicológica sobre violencia de género. *Anales de Psicología/Annals of Psychology*, 21(1), 1-10.
- Piza Burgos, N. D., Amaiquema Márquez, F. A., & Beltrán Baquerizo, G. E. (2019). Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas precisiones necesarias. *Conrado*, 15(70), 455-459.).
- Puleo, A. H. (2007). Introducción al concepto de género. *Género y comunicación*.
- Puleo, A. (2005). Lo personal es político: el surgimiento del feminismo radical. *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización*, 2(2), 35-6
- Pulgarín, M. P. (2011). Teoría y práctica de los principios de Yogyakarta en el derecho internacional de los Derechos Humanos. *Revista Análisis Internacional (Cesada a partir de 2015)*, (3), 239-259.
- Quijano, A. (1999). *Modernidad, identidad y utopía en América Latina. La invención de la América*. Ed. Universidad Nacional Autónoma de México.

- Quintero Romero, Y. J. (2021). Análisis de género en el discurso político de Claudia López Hernández y Gustavo Petro en las elecciones a la alcaldía de Bogotá 2019-2020 (Doctoral dissertation, Facultad de Ciencia Política y Gobierno, Universidad del Rosario).
- Reyes Figueroa, F., & Ramírez Díaz, E. (2015). Educación de género: aportaciones desde el enfoque de derechos.
- Ricoeur, P. (1996). El conflicto de las interpretaciones: ensayos de hermenéutica.
- Rogers, T., & Gallois, C. (2003). Theoretical approaches to intergroup communication. In W. B. Gudykunst (Ed.), *Bridging differences: Effective intergroup communication* (pp. 17-42). Sage Publications.
- Rodríguez Carmona, A. (1999). El hombre en el judaísmo.
- Roof, J. (1996). *Come as you are: Sexuality and narrative*. Columbia University Press.
- Ruiz, A. D. (2014). La metodología de investigación en el constructor de género.
- Salgado Pérez, N. V. (2012). *Gender in the Modernist novel: Gender theory and James Joyce*. Master's Thesis. University of Wollongong.
- Sastre Gutiérrez, D., & Abad Merino, M. (2016). Epistemología feminista: crítica de la ciencia y epistemología desde la perspectiva de género. *Revista de Estudios Políticos*, 174, 43-70.
- Sentencia N°T-033/22,4 de febrero de 2022.
- Spivak, G. C. (2004). ¿Puede hablar el subalterno? In *En otros mundos: Ensayos en cultura política* (pp. 57-104). Siglo XXI.
- Stone, R. (2012). *The War of Desire and Technology at the Close of the Mechanical Age*. The MIT Press.
- Rubin, G. (2015). El tráfico de mujeres: notas sobre la economía política del sexo. *El tráfico de mujeres: notas sobre la economía política del sexo*, 35-91.)127-164.
- Salgado Lévano, A. C. (2007). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. *Liberabit*, 13(13), 71-78.
- Sartre, J. P. (2018). El existencialismo es un humanismo. *Revista Santander*, (13), 244–261

- Scarpino, P., & Johnson, M. C. (2021). “El lugar que nos venimos ganando”: Narrativas y resistencias contra las violencias homo-lesbo-trans-bi/odiantes en la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.
- Seoane, V. I., & Longobucco, H. J. (2015). Políticas, experiencia y educación: aportes a la investigación en perspectiva de género.
- Scott, J. W. (1990) Artículo: El género: una categoría útil para el análisis histórico.
- Scott, J. W. (2015). El género: una categoría útil para el análisis histórico. *El género: una categoría útil para el análisis histórico*, 251-290.
- Scott, J. W. (2009). La historia del feminismo. *Anuario de hojas de Warmi*, 14
- Steiner, G. (2013). *After Babel: Aspects of language and translation*. Open Road Media.
- Taylor, S. J., & Bogdan, R. (2008). La entrevista en profundidad. *Métodos cuantitativos aplicados*, 2, 194-216.
- Trelles, R., Parise, S., Levingston, C. E., & Tettamanti, M. (2017). Mito e imaginario de la mujer en las leyes de la antigua Grecia y en la comedia ática.
- UNESCO Biblioteca Digital Recomendaciones para un uso no sexista del lenguaje 1992
- Velázquez, M. E. (2022). La identidad en juego: tecnologías estéticas en feminidades
- Verástegui Mejía, D. A. (2020). Psicología comunitaria y personas trans: construcción de memoria comunitaria para la transformación personal, social y política desde el Grupo de Acción y Apoyo a personas Trans-GAAT.
- Vega Soler, C. M. (2022). Reflexiones a partir del artículos “university development, learning teaching pedagogy and student engagement: using academic blogs to improve writing” (Gülbahar, Y., & Metcalf, D. (2010). *International Journal of Educational Development*, 30, 70-81).
- Veras, E. (2010). Historia de vida: ¿un método para las ciencias sociales? *Cinta de moebio*, (39), 142-152.

Vijlbrief, A., Saharso, S. y Ghorashi, H. (2020). Trascendiendo el binario de género: adultos jóvenes de género no binario en Ámsterdam. *Revista de Juventud LGBT*, 17 (1), 89-106.

Vidal-Ortiz, S. (2014). Corporalidades trans: algunas representaciones de placer y violencia en América Latina

Walby, S. (1990). Theorizing patriarchy. *Sociology*, 24(2), 213-234.

Weber, M. (1968). *Economía y sociedad* Cap. III" Tipos de dominación.

## **Anexos**

### **Consentimiento Informado**

Lugar \_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_

Yo \_\_\_\_\_ mayor de edad, domiciliadx y con residencia en \_\_\_\_\_ identificadx con cedula ciudadanía N° \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

declaro que una vez informadx de manera clara y completa sobre los objetivos y propósitos que se llevaran acabo en la presente investigación, autorizo a \_\_\_\_\_,

para la realización de la actividad la cual será sistematizada y cuyos datos se utilizaran de manera confidencial para los propósitos pertinente a la misma. Adicionalmente se me informo que:

-Mis datos personales serán utilizados solamente para fines investigativos según la política de Tratamiento y Protección de Datos personales, de acuerdo con la Ley 1581 DE 2012 y el Decreto 1377 de 2013.

-Mi participación en la actividad es totalmente libre y voluntaria, estoy en La libertad de retirarme en cualquier momento

-No recibiré beneficio personal de ninguna clase por la participación en esta actividad

-Toda la información obtenida y los resultados de la investigación serán tratados confidencialmente.

-Esta información será archivada en medio electrónico

-El archivo de la investigación se guardará bajo la responsabilidad de la investigadora

-Autorizo la grabación de la entrevista cuyos resultados serán tratados de manera confidencial y con fines académicos

-Hago constar que el presente documento ha sido leído y entendido por mí en su integridad de manera libre y espontánea

Nombre del participante \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

C.C. N° \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_

## **Entrevista**

El método de recolección escogido es la entrevista semiestructurada, ya que este tipo de entrevista es más flexible, al permitir formar una conversación continua y ajustarse a los entrevistados. Adicionalmente, esta técnica posibilita la realización de un análisis a profundidad frente al tema que se desea abordar, pues los datos son descriptivos y ricos en cuanto a las palabras de les entrevistades. Asimismo, esta modalidad de entrevista brinda la posibilidad de motivar al participante, aclarar términos y reconocer ambigüedades.

### **I. Aspecto personal**

1. ¿Qué significa el género para ti?
2. ¿Qué significa ser una persona de género no binario para ti? ¿De qué manera expresas dicha identidad?
3. ¿Cómo fue la experiencia de tomar conciencia de tener una identidad distinta a las identidades binaria? ¿Qué pensamientos pasaron por tu mente?
4. ¿Te incomoda cuando las personas asumen pronombres femeninos o masculinos al hablarte? ¿Cuál es tu postura frente al lenguaje inclusivo?
5. Cuando te visibilizas en la esfera de lo público como una persona no binaria, ¿Qué sentimientos, emociones y pensamientos están involucrados?

6. Cuales han sido los impactos de reconocerte como una persona no binaria en tus relaciones interpersonales?, ¿Cómo ha impactado que te enuncies de esta manera en el establecimiento de vínculos sexoafectivos?

## II. Aspecto familiar

7. ¿Cómo sentías los roles de género en tu familia?

8. ¿Cómo fue la experiencia de comunicarle a tus familiares sobre tu identidad? ¿Cómo te sentiste?

9. ¿Cómo percibes el apoyo de tus familiares respecto a tu identidad de género?

## III. Aspecto social

10. ¿Cuál crees que son los principales obstáculos de vivir en una sociedad binaria? ¿en relación con el acceso a los derechos como la educación, la salud, justicia, trabajo etc?

11. ¿Que espacios o que grupos de personas han impactado positivamente en la construcción de tu identidad?

1.2.¿Como ha sido su experiencia como persona no binaria en el ámbito educativo?

13.. De qué manera es percibido en la comunidad LGBT el reconocerse como una persona no binaria.

## Entrevistas

A continuación, se relacionan las entrevistas correspondientes a las historias de vida de les otros participantes. Cada una de ellas estar antecedida por una breve síntesis y posteriormente serán relacionadas. Serán nombradas según la primera letra del nombre de la persona entrevista

## TRANSCRIPCIONES

### Entrevista J

Esta es una historia de vida muy importante ya que la misma refleja el empoderamiento y compromiso de esta persona tanto a nivel personal colectivo

**J** es un chique joven, estudiante de Psicología de la Universidad Nacional, quien adelanta su practica en la atención a personas transgénero tanto de infancias como personas adultas.

A lo largo de la entrevista ratifica de manera recurrente como todo su ejercicio identitario es un ejercicio político que busca no solo su visibilización sino el respeto por los sectores sociales no binarios

En la siguiente frase se encierra mucho de su forma de pensar, de reivindicar la existencia de las personas no binarias desde el derecho y no como un favor o un permiso que, de la sociedad,

**Me gusta que la gente sepa que las personas no binarias existimos tenemos derecho de habitar los espacios como lo hacen ellos**

Para él fue muy importante la vinculación a la Universidad Nacional ya que desde allí deconstruye miedos internalizados y se construye a partir de una formación académica comprometida desde y con los estudios de género

**“Cuando salgo me gusta mostrarme como soy así las personas les incomoda porque tengo todo el derecho es algo que no quiero perder igualmente siento que mi forma de expresarme es bastante disruptiva ya que mientras que a veces uso prendas muy femeninas pero no me deshago de mi barba que es un atributo bastante masculino”**

**I:** Buenas noches, J de antemano gracias por aceptar participar en esta entrevista

Ok, listo. Entonces, lo primero que quería preguntarte es. ¿Qué significa para ti el género? ¿Cómo entiendes el término género? ¿Cómo lo has asimilado?

**P:** Buenas noches. Bueno para mí el género en primera instancia lo entiendo como un sistema de identificación mediante el cual se le asignan ciertos roles y ciertas expectativas a cada persona en función del sexo de nacimiento. El género es un sistema de opresión, pero puede convertirse en una herramienta para pensarse fuera de estos sistemas de presión y digamos hay ciertas categorías que uno pueda nombrarse y visibilizarse desde este espectro binario

**I:** En ese orden de ideas ¿Qué significa ser una persona de género no binario para ti? ¿De qué manera expresas dicha identidad?

**P:** Para mí el no binarismo es básicamente como te comentaba es no identificarse con estas categorías tan grandes hombre y mujer y como que todos los roles y expectativas que se le asignan cultural y tradicionalmente a cada uno es una forma de expresión más libre en donde es posible experimentar y vivir desde lo masculino y lo femenino sin tener que ponerse una etiqueta un rotulo que en muchas ocasiones puede ser muy violento y puede ser una forma en que la sociedad lo controla a uno

**I:** ok gracias me gustaría saber cómo fue ese proceso de tomar conciencia de tu identidad y con que pensamientos o emociones la puedes relacionar

**P:** pues creo que en un momento clave en toda mi trayectoria de vida respecto a mi procesos identitario fue ingresar a la universidad y fue un espacio que me abrió tremendamente los ojos sobre todo porque tuve un interés muy grande en los estudios de género y me pude acercar a colectivas y espacios donde se hablara y tocara este tema lo que me permitió deconstruir violencias y miedos que tenía internalizados y me permitió entender que no me sentía cómodo con el género que se me asignó a nacer no me gustaba que la gente se refiriera a mí como un hombre pero no tenía tampoco pensado ser el tema de que yo pudiera ser una persona tras no binaria todo un proceso descubrir que era posible existir más allá de estas dos etiquetas y empezar a experimentar formas de con la expresión de género y la forma como me presentaba ante la gente al comienzo sentía pánico y dudas miedo cuando me compré la primera falda fue muy fuerte ponérmela en la universidad uno diría que es un pedazo de tela pero más allá fue un acto político muy fuerte fue duro tenía mucho miedo me sentía muy observado, sin embargo en este momento he ganado fuerza y confianza y salgo así a la calle no me interesa lo que piensen las otras personas me gusta que la gente sepa que las personas no binarias existimos tenemos derecho de habitar los espacios como lo hacen ellos no pretendo esconder mi expresión de género en ninguna forma como me visto o tenga que actuar

**I:** ¿En cuanto al lenguaje inclusivo cuál es tu posición? ¿Te incomoda que te nombren con pronombres masculinos o femeninos o prefieres pronombres neutros?

**P:** con respecto a los pronombres a mí afortunadamente pienso que es un privilegio que no me molesta el uso de pronombres masculino no tengo problema con ninguno pero sí me molesta que me diga ese man o este tipo pero no es el caso de muchas personas para que se les reconozca sus pronombres u se les respete como se presentan es importante su identidad es muy muy importante soy partidario del lenguaje inclusivo el lenguaje se está adaptando a las necesidades de los seres humanos no es algo inamovible y pues en ese sentido no veo válido los argumentos que utilizan como la rae la ortografía para invalidar una persona es una identidad es una vida es algo que va más mucho más allá de una letra ortográfica algo que impusieron hace mucho tiempo los españoles

**I:** bueno ya has mencionado algunos aspectos en relación con tu incursión en la esfera de lo público, sin embargo, me gustaría profundizar un poco más acerca de cómo se da la apropiación de esos espacios

**P:** primero es bastante difícil uno siempre tiene mucho miedo porque hay muchas personas no respetan sienten que tienen la autoridad para pasar por encima de nuestros derechos afortunadamente siempre que salgo de casa la mayoría del tiempo estoy en la universidad allí me siento muy seguro que en la calle no está excepto de violencias como miradas o comentarios pero por lo menos me garantiza que no me van a golpear o lastimar pero es muy valioso e importante para mí cuando salgo me gusta mostrarme como soy así las personas les incomode porque tengo todo el derecho es algo que no quiero perder igualmente siento que mi forma de expresarme es bastante disruptiva ya que mientras que a veces uso prendas muy femeninas pero no me deshago de mi barba que es un atributo bastante masculino y siento que para muchas personas es inconcebible se quedan procesando en términos de entender pero igual eso es eso es lo bonito

que si es posible que yo puedo tener mi barba lo más bonita que pueda y es posible a tener una expresión netamente femenina o masculina

**I:** Esta es una pregunta un poco más íntima y por lo tanto eres libre de responderla o no. Desearía saber cómo ha influido tu identidad de género en el momento de establecer vínculos sexo afectivas

**P:** uf pues ha sido bastante difícil e digamos que en la comunidad LGTBIQ y los hombres cis gays existe mucha homofobia internalizada que finalmente es mucho heterosexismo y misoginia que permea las dinámicas de los hombres gay e hay mucha violencia encuentra uno por ahí mucho machito mucho hombre paila que te rechaza, discrimina te hace sentir menos por el hecho de ser una persona con una expresión más femenina o por el contrario encuentras con una fetichización terrible y así mismo asumen que tienes que tener ciertos roles durante la actividad sexual por tener expresión más femenina si es difícil es complicado encontrar a alguien que salga de este sistema heterosexista pero digamos que si es posible cuando conozco gente soy muy precavido pero me presento desde el primer momento tal y como soy si me encuentro con reacciones de disgusto o rechazo me salgo de ese círculo

**I:** ¿Ok, si nos situamos en el ámbito familiar como sentías ahí el ejercicio de los roles?

**P:** uf pues digamos voy a hablar como de la familia de mi mamá porque de la familia de mi papá realmente no tengo muchos recuerdo pero no fueron muy gratos especialmente de la infancia En relación con la familia de mi mamá claramente es obedece a su tiempo era una casa con muchas mujeres más mujeres que hombres pero los hombres a lo largo de la historia siempre han tenido la decisión las voz y el control muchas de mis tías relegan sus decisiones y prestan mucha importancia a lo que ellos digan a los que ellos digan son mujeres que no se han dedicados a estudiar ,más allá del tema de ser ama de casa lo que no está mal ya que el cuidado es algo muy importante, es mi madre ella rompió un poco con esa tradición que estaba tan impuesta ella estudio es muy importante el tema de la academia y realmente es un gran apoyo para mí, con mis dos hermanos ha sido complejo porque mi hermano es la representación de la masculinidad hegemónica hecha persona en este proceso de tránsito a tratado también durate mucho tiempo de cambiar muchas cosas valoro que día a día trata de deconstruir todas esas violencias y machismos que tiene internalizados sin embargo para mí era una figura de miedo porque de chiquito siempre trataba de inculcarme lo que debería ser un hombre que debía aprender a pelear que debía ser fuerte y cascar a la gente cuando ya Sali del closet y me identifique como homosexual no lo tomo en serio me decía que debía tener novia, que debía tener descendencia a pesar de que yo tenía clara mi orientación sexual y mi identidad de género y siento que igual por eso no hemos compaginado muy bien las cosas que al le gustan son cosas bastantes masculinas y su forma de tratar es muy ruda y fuerte eso también me mantiene a raya de tratar con él con respecto a mi hermana ella es una mujer de 30 años es una persona bastante difícil en ese aspecto tiene sus creencias bastante violentas muy arraigadas e interiorizadas y a diferencia de mi hermano ella no muestra interés en

cambiarlas sigue reproduciéndolas yo cuando empecé a tener una expresión más femenina tuve un problema bastante grande con ella porque en su mente solo existía el binarismo ella me empezó a escribir que yo debía ser una persona trans que debía ser lo uno o lo otro nada en el medio que no podía estar confundido si quería vestirme más femenino debía hacer una transición y ser una mujer trans, para nada valida mi identidad y he tenido bastantes roses con ella...

**I:** ¿En relación con el apoyo de la familia en todo este proceso de vida quieres profundizar algo más?

**P.** no

**I:** Perfecto, quisiera ahondar un poco en los obstáculos de vivir en una sociedad binario

**P.** muchas barreras sobre todo por que para muchos profesionales su ejercicio esta atravesado por sus creencias y sus valores por su educación en Colombia no se implementa ese enfoque de género que debe atravesar todas las esferas de la sociedad por eso mismo uno se encuentra con profesionales muy violentos recalcitrantes muy impositivos por sus ideas que llegan a ser muy clasistas racista machistas, por eso mismo yo he sentido una dificultad ascenso a la salud cuando tengo una cita médica no voy como soy porque pienso que no me van a tomar en serio y eso va a dilatar y perjudicar el proceso médico que me vayan a realizar que no pasaría si voy más hetero normado por así decirlo. En la universidad en mi facultad de ciencias humanas no he tenido muchos inconvenientes la gente es muy para da y no es permitido ningún acto discriminatorio por parte de docentes o directivos entonces por eso lado como que tengo un aspecto positivo que está bien si como eso

**I:** ¿Esta pregunta no la he realizado a las otras personas que he entrevistado, pero me gustaría preguntar acerca de que implica sacar el documento de identidad con tu genero?

**P:** si realmente yo últimamente estaba intentando hacer ese cambio en la cedula ya que es posible es gracias a la sentencia de la corte el proceso no es cómodo siente uno las miradas discriminatoria a la vez que las personas dilatan muchos no te dan bien la información dilatan el proceso y es costoso tengo la fortaleza de que mi madre me apoya pero hay muchas personas disidentes de género que no tienen la plata para hacer ese trámite que es muy costoso y debería ser gratuito como una manera de eliminar barreras

**I:** quisiera saber un poco acerca de los espacios seguros y los grupos o redes de apoyo con que cuentas

**P:** la universidad como ya te decía la universidad es un espacio muy importante allí he contado con redes de apoyo y grupo de personas muy cercanas son maravillosas me han acompañado en todo el proceso me apoyan me aman tal y como soy me respetan mis pronombres completamente cuando me voy vestido de alguna manera siempre voy a encontrar cumplido me suben mucho mi ánimo siempre me quieren proteger me quieren ver bien puedo tener diálogos con ellas sobre temas de genero primeramente las nombro a ellas porque son personas que me reconocen me apoyan me aman tal cual soy yo. Desde hace un año conocí la comunidad Ball room acá en Bogotá es este es un espacio seguro netamente de disidencias de genero de personas trans, no binarias es un espacio bonito y seguro las personas pueden ser y expresarse libremente las personas pueden expresarse a través del cuerpo toda esa sexualidad reprimida es irse en contra del

sistema patriarcal allí e conocido gente que me a aportado en mi proceso, en mi formación en mi crecimiento y en mi parte política. Mi madre me apoya cien por ciento mi casa es un lugar seguro. Lo que no pasa con muchas personas que son echadas de su casa una vez visibilizan su identidad

**I:** ¿cómo se percibe en la comunidad LGTBIQ a las personas no binarias?

**P:** hay muchas violencias internalizadas en los hombres gay van en contra del lenguaje inclusivo van en contra delo no binarismo hace falta que se reconozca y se respete por parte de la comunidad

**I:** ¿En relación con tu proyecto de vida cuáles son tus sueños y anhelos a corto, mediano o largo plazo?

**P:** pues yo la verdad siento que en Colombia hay una deuda histórica con las personas trans por eso es importante que desde mi campo del saber estudio psicología poder aportar en su reconocimiento de estas personas de las violencias que han sufrido y las necesidades que tienen. Tengo muchos sueños e ilusiones de poder aportar desde mi experiencia de vida y con todo lo que me ha aportado la universidad en el apoyo de las personas genero disidentes especialmente las personas trans no binarias

**I: J** nuevamente muchas gracias por tu tiempo y por los valiosísimos aportes que has hecho para este trabajo

**P: Gracias a ti por preocuparte y ser vocera de las personas no binarias que existimos y resistimos**

## Entrevista T

**“Yo me considero como una persona agénero, que no siento que yo tengo una entidad de género más que ser yo”**

T es una persona joven estudiante en universidad privada. Al igual que las otras tres personas siente temor, ha sufrido violencias, pero esto no le impide seguir adelante y reconocerse como una persona no binaria. Dentro de la entrevista enfatiza las situaciones de violencia emocional que ha debido enfrentar especialmente en la esfera de lo publico incluyendo su propia universidad, Describe de manera hermosa lo que para elle significa ser una persona no binaria, mostrando la transparencia de su ser y evidenciándose como una persona muy sensible y comprometida

**“Yo más que sentirme como una persona con un cuerpo, yo me siento como un alma que está en este momento en un cuerpo. ¿Sí? Y, pues, por eso me gusta identificarme como una persona no binaria, porque para mí las almas no tienen un género. Solo son una fuente de energía de sentimientos, de emociones, de experiencias y de memorias”**

**I:** Ok, listo. Entonces, lo primero que quería preguntarte es. ¿Qué significa para ti el género? ¿Cómo entiendes el término género? ¿Cómo lo has asimilado?

**P:** Ok. Porque ya empezamos con preguntas fáciles.

**I:** Todas son facilitas.

**P:** Sí, pues, para mí, el género es algo que representa cómo me veo en la sociedad sabes, cómo el género para mí representa, yo como un individuo qué soy, y digamos, siempre es muy difícil saber cómo uno, como debe sentirse con el género, porque uno sabe que el género va influenciado por muchas cosas históricas y sociales, y tú sientes como una cierta presión a pertenecer a algo, y siento que para mí el género es la forma en la que puedo funcionar como miembro de la sociedad, puede ser.

**I:** Ok, muchas gracias. En ese mismo sentido, orden de ideas, quisiera saber ¿cómo qué significa ser una persona de género no binario para ti?, ¿Y de qué manera expresas esta identidad?

**P:** Vale. Pues, para mí soy una persona no binaria o, bueno, él generó no binario desde mi punto de vista, o mi opinión, es como la acumulación de un montón de experiencias que me llevan a pensar que no quiero identificarme con algo en concreto. ¿Sí? Digamos, existe el no binarismo, pero dentro del no binarismo, yo me considero como una persona agénero, que es que no tengo, no siento que yo tengo una entidad de género más que ser yo. Entonces, entonces, como que gran parte como de mi infancia, siempre tuve como este debate, porque para los hombres, yo era como un chico demasiado afeminado, como que no pertenecía era muy incómodo, y con las chicas tampoco nunca sentí una verdadera identificación, porque siempre existía esa barrera de, pues, lo corporal, lamentablemente, al nacer con rasgos masculinos. Entonces, como que nunca me pude sentir a gusto con mis amigas, Entonces, ahí me di cuenta que no quería, pues, obviamente, después de muchos años me me di cuenta que no quería hacer parte de algo concreto, yo solo quería que las personas me quisieran por mi personalidad por los chistes que yo hago y por mis gustos y por quién soy, más que por una presentación física, y ahí viene la expresión de género.

**I:** Okey

Pues, yo personalmente no siento que mi expresión de género esté totalmente relacionada a mi identidad de género. Porque para mí solo es ropa. ¿Sabes? Y yo sé que, para muchas personas, la ropa habla mucho de su identidad de género, pero para mí, pues, yo soy una persona que le gusta el Rock y le gustan como los setentas y eso, entonces, como que más que vestirme porque me identifique con ser hombre o mujer, es más porque siempre me ha fascinado como estas prendas en específico. Entonces, no le pongo mucho rollo a como me presento, porque, pues, siento que tal vez me presento con una persona relajada. Y sí, pero, pues, no veo ningún problema, ponerme maquillaje, o ponerme falda, porque, pues, como te digo, para mí solo es ropa.

**I:** ok. Muchas gracias. Bueno, quisiera preguntar ¿Cómo fue la experiencia de tomar conciencia, de tener una identidad distinta a las identidades binarias? Y que pensamientos pasaron por tu mente, cuándo tomas esa conciencia

**P:** Ok. Pues, digamos, el primer acercamiento hacia la comunidad LGBTIQ que yo tuve, puede ser que, pues, yo creo que muchas personas se pueden identificar con qué al comienzo todo el mundo piensa que es uno es gay, porque, digamos, no hay el suficiente el suficiente como tipo de información con el cual tú puedas saber que eres, nada más que todo es de las identidades no binarias es algo relativamente nuevo en nuestro pensamiento social, porque antes incluso hoy en

día el antes, como no, ¡qué es eso?, pero, pues, hoy en día hay mucho más vocabulario con el cual te puedes identificar. Entonces, pues, yo siempre me sentía con una persona diversa, solo no sabía qué tipo de persona diversa era, y siento que nunca fue en tanto a la sexualidad, sino fue más como la identidad, y siempre tenía como, este, vacío existencial, no saber en qué parte del bando, entre comillas encajo, entonces, como que a la hora de identificarme como una persona no binaria, siento que no tengo prejuicios en contra mía, porque yo soy en mi mejor versión, en pro de mí. ¿Sabes? y siento que eso es algo que me hace sentir muy bien como una persona, pues, no binaria, porque no tengo que rendirle cuentas, yo sé que hay muchas personas que, pues, te van a juzgar por pues. ¿Qué tan no binario eres? ¿Qué tan queer eres? Entonces, yo siento que yo soy una persona no binaria en función de mi felicidad, y eso es lo que importa.

**I:** excelente, qué bonito, y pues, realmente, T, te comento que, uno de los objetivos de mi tesis, justamente es cómo poder de alguna manera empezar a generar un espacio de diálogo, empezar a llenar como vacíos, tanto conceptuales como teóricos y personales que hay frente tema.

**P:** Si claro.

**I:** Por eso para mí es tan importante una colaboración como la que estás brindando. La otra pregunta, creo que ya en parte me la respondiste, porque tenía que ver cómo que si te incomodaba cuando las personas te asumían con pronombres femeninos o masculinos al hablarte, pero, pues, ya me dices que no tienes problema con los pronombres

**P:** sí, pero...

**I:** Y la otra parte es como ¿Cuál sería tu postura frente al lenguaje inclusivo?

Pues, atendiendo también a la premisa anterior, yo quiero aclarar algo, que obviamente pues, en mi para mí, como, o para mí, no sé cómo decirlo, como mi punto de vista, los pronombres, pues, no tienen como una gran influencia moral en mí, pero al mismo tiempo me siento un poco incómodo de cuando me se me refieren a mí como un hombre o una mujer, ¿sabes?

**I:** entiendo, sí.

**P:** Entonces, digamos, cuando estoy en la calle me dicen como el chico, el señor, eso me incomoda mucho. Solo que, pues, obviamente, no voy a agarrar con una vieja de cincuenta años, no, pero si me vas a sentir como que algo no encaja dentro de mí, porque yo nunca me he sentido como un hombre, como nunca me he sentido como que hago parte de algo, ese es el problema. Entonces, como que cuando la gente solo asume que soy hombre por mi forma de vestir, y de hablar.

Entonces, eso es un poco conflictuoso en mí. En cuanto a los pronombres, y el lenguaje, inclusivo, yo siento que todos tenemos diferentes vivencias de vida que determinan, qué tanto peso tienen esas palabras en uno y, pues, a mí me hace sentir muy bien cuando mis amigos me tratan con pronombres no confirmativos, como elle, porque quiere decir que ellos aceptan mi existencia como una persona única.

Eso es lo que yo quiero sentir cuando me identifico como una persona no binaria, como una persona, pues, que no tiene comparación. Entonces, porque, pues, como te digo, todos tenemos diferentes experiencias de vida ya la hora en el que se trata de los demás, pues, es importante respetar sus pronombres y preguntarlos, porque no me aparece algo ridículo, la salud mental de

los demás, y la influencia que tienen las palabras sobre la salud mental de alguien... y , pues, yo estudio lenguas, entonces, como que yo he visto clases sobre lo mucho que el lenguaje influencia, como nuestra sociedad funciona, y como interactuamos entre nosotros como miembros de esa sociedad, y pues yo sé que el lenguaje es algo que lamentablemente no representa las vivencias de vida de muchas personas que no se conforman con un género ordinario, Entonces, por eso siento que es importante respetar a aquellas personas que sí usan esos como si gustan el lenguaje, inclusive, de forma seria, porque, pues, para esas personas no es un chiste.

**I:** Excelente, sí, pues, yo totalmente de acuerdo con lo que dices, porque, de hecho, el hecho de nombrar con estos pronombres neutros, al comienzo, de pronto, a la gente les parece como raro, pero en la medida que uno como que lo va utilizando recurrentemente ya se vuelve más, se va naturalizando, y ya deja de ser como tal, y lo que tú dices, ya no es un chiste, es una vida. ¿No? Es una expresión muy válida, como cualquiera de los pronombres

**P:** ¿Puedo decir algo más?

**I:** Sí, claro que sí.

**Ok,** digamos, yo solo estoy como fuera del clóset de género con amigos o personas con las que son muy cercanas, digamos, con mi familia, pues todo el mundo me sigue viendo como un hombre, y muchas veces dicen comentarios muy hirientes como que, pues, para mí son un poco incómodas, como que yo soy un hombre muy varón y eso, pero es incómodo, porque es difícil de explicar algo tan, no es el, no sé, cómo decirlo, vanguardista a mi familia, que, pues, mi familia, pues, es privilegiada, como con cosas políticas y todo eso, entonces, como obviamente, van mucho hacia el conservadurismo y, pues, sí, o sea, puede que con mis amigos y eso sí sea más abierto frente a esas cosas, pero, pues, mi espacio habitual, pues, es un espacio lleno de como microagresiones que, pues, no puedo hacer nada con eso. Sí, sí, por eso intento ser yo, mi propia manera.

**I:** Bueno, muchas gracias. Esta otra, de pronto, también tiene que ver un poquito con lo que ya me has dicho y es, y cuando te visibilizas en la esfera de lo público, como una persona no binaria, ¿Qué sentimientos, emociones y pensamientos están involucrados?

**P:** Pues, como te digo, oh, bueno, creo que no te lo he dicho, pero yo más que sentirme como una persona con un cuerpo, yo me siento como un alma que está en este momento en un cuerpo. ¿Sí? Y, pues, por eso me gusta identificarme como una persona no binaria, porque para mí las almas no tienen un género. Solo son una fuente de energía de sentimientos, de emociones, de experiencias y de memorias que siento que no tengo por qué definir las por el cuerpo en el que estoy viviendo ahora mismo. Entonces, cuando yo socializo con mis amigos queer o que también tienen identidad te generó disidentes, pues, me siento muy bien, porque siento que son personas que pueden llegar a entender la forma en la que yo siento y la forma en la que, técnicamente, los géneros binarios han oprimido a demasiadas personas a lo largo de la historia, y la gente, creo que la gente no se da cuenta del privilegio que es hoy en día, incluso hablar con personas que en sí identifiquen como homosexuales, porque obviamente siempre ha habido una persecución sistémica por parte de las personas que tienen el poder y, pues, a la hora de tener a mis amigos

queer, pues, me siento muy bien, porque pues, sí nos van a sí nos van a criminal, entonces, pues, al menos lo estamos juntas, ¿sabes?.

**I:** Sí, ahí sí tienes toda la razón y son aspectos complicados, pero pienso que en la medida en que podamos implementar el lenguaje inclusivo de manera reiterativa este se va posesionando y normalizando, Por ejemplo en mi colegio cuando saludo siempre digo las niñas, los niños, les niñas, y, pues, ellos al comienzo se sonreían, pero ya en la medida que se le da la seriedad, se entiende desde el respeto, de hecho, hay un chique no binario, y él ya sabe que estoy haciendo referencia a él por que respeto y honro su existencia

**P:** Ay, qué bueno, pues, digamos, un día vi una drag queen, pues, en Estados Unidos, pues, tú sabes que esta, como todas estas leyes que están poniendo, que son totalmente criminales y asquerosas, sobre las personas que son disidentes de género, y había una drag, pues, hablando sobre como muchas personas conservadoras piensan que los shows de drags son para como de pervertir, como, no sé cómo decirlo, como grooming, no sé cómo se dice en español. Como para criar a los niños y pervertirlos en su propia, como agenda LGBT, y lo que hice es a Drag Queen, ya me identifico mucho con eso. Este, las drags, pues, personas de entretenimiento LGBT, No esperes que los niños se vuelvan gais, que se vuelvan trans. Solo les dan un vocabulario a las personas para que en caso de que esas personas necesiten un hogar sepan a dónde acudir, y siento que eso es lo importante, porque no es como que yo quiera que todos mis amigos sean no binarios, solo quisiera como que todos mis amigos que en caso de que se sientan no binarios, sientan no van a estar solos mientras yo está aquí, porque yo soy una persona igual a ellos, y siento que es importante.

**I:** Sí, sí, sí, sí, y en la educación lamentablemente se ve mucho eso, y lo único que, pues, como que denotan es la ignorancia, todo que tiene enfrente al tema, y en donde no, pues, la homosexualidad se prende, venga, no sé, o sea, no es cuando bastante absurdas que poco a poco en la medida en que uno va estudiando y profundizando, pues, ya les queda un mal difícil rebatirle a uno, porque, pues uno está desde, no desde lo que yo pienso, sino de lo que yo estudio, de lo que yo sé, de lo que yo siento.

**P:** Sí, pues, digamos, pues, la idea, más que nada, es, naturalizar que este tipo de vocabularios existen, para que así, si tú te llegas a sentir así, no te sientas tan atacada como por esas nuevas cosas, como ay, porque, pues, a mí me pasó como en cuando yo me volví, bueno, no me volví, porque y cuando tomé la decisión de reconocermelo como una persona no binaria, pues, afortunadamente lo hice sabiendo que, pues, hoy en día vimos en un mundo super interconectado en la información por la por el Internet, y si no hubiese sido por el Internet y estos tipos de diferentes personas a las cual me exponía por medio de días de YouTube y eso, yo siento que, pues, todo sería diferente, pues, por eso no me imagino a las personas que viven en un mundo anterior al Internet, pues, obviamente, no tenían el lenguaje ni la forma en la que podían descubrir que eran eso. Entonces, es triste.

**I:** Totalmente. Invisibilizar es porque no era posible, esta es una pregunta, un poquito, pues, un poquito más personal, dice. ¿Cómo ha impactado que te enuncies de esta manera en el establecimiento de vínculos sexo afectivos?

**P:** Ok. Pues, personalmente hay, digamos, diferentes áreas. ¿Sí? áreas en las que, pues, ser no binaria, puede influenciar una, pues, puede ser el área romántica, pues, que ya va como más relacionada a tu sexualidad, y otras ya es como el área social, digamos, en cuanto al área social, muchas veces me siento como un animal de zoológico, porque mis amigos siempre son como, Ay, yo nunca he conocido a una persona no binaria, Ay, ay, qué raro. Yo no, pues, normal, yo le sigo, pues, normal, yo soy una persona igual a los demás, es como, sí, pero cuéntame, porque, y, pues, siempre me pasa acá que conozco a alguien, pero no alguien en general, porque si no alguien como en la universidad y eso, porque nunca como que se lo toman por sorpresa y, pues, normal, pues, ¿hago?, pues, muchas personas no están familiarizadas y, pues, no me lo tomo como tarea, pero, pues, si alguien lo entiende, pues, hago lo mejor para explicarle.

O sea, ahí no hay mucho rollo, aunque, pues, a veces cuando estoy en la calle y eso, muchas veces me siento como vulnerable, porque todo el mundo me mira como si yo fuera una persona aparte de la sociedad, como si yo fuera como un criminal, puede ser o como una persona de otra especie, Entonces, como que no me afecta tanto que me miren así, pero al mismo tiempo sí, porque, pues, al mismo tiempo son las personas con las que comparto el espacio en el que yo, entonces, obviamente, me afecta. Pero, pues, bueno, eso muchas veces dudo sobre sí vestirme o maquillarme cómo se me da la gana, porque a veces cuando me maquillé llegan estos pensamientos como que me que estoy sobre maquillado y que, si alguien me ve cara, mínimo me va a gritar o algo así, y, bueno, cosas.

Pero en el caso, efectivo, ciento que es muy difícil por la misma razón, porque, a pesar de que, pues, la mayoría de las personas con las que salgo son personas, pues, que se les asignó el sexo a nacer como varón, pues al mismo tiempo y todavía sigue existiendo mucha ignorancia en cuanto a la comunidad LGBT, porque muchos hombres gais, pues, son bastante ignorantes frente a que hay diferentes identidades de género, y en esa razón, como en ese sentido, pues, es difícil conectar con alguien porque se si ven que eres una persona no binaria, pueden haber como dos opciones y unas como que te tomen como si tú fueras un fetiche, cómo meterte como con alguien extraño, solo por saber qué tal se siente, o también puede salir como ese lado transfóbico en el que creen que una persona no binaria es una persona como monstruosa, como quien no es natural, que va a encontrar la naturaleza, y pues, lamentablemente, a muchos hombres que a veces les gustan las unas que se presentan como masculinas, entonces, es complicado.

**I:** Ok. Muchas gracias, eso es un terreno un poquito más delicado, pero es muy importante también, pues, para el proceso de la investigación. Ya mirando como otros aspectos, me mencionaste algo al interior de tu familia, una familia, pues, no sé si te interprete bien.

Más bien conservadora. Entonces, es un poco mirar al interior de la familia, ¿Cómo sentías esos roles de género?

**P:** Ah, demasiado, o sea, siempre toda mi vida. Me han como oprimido un poco el hecho de que yo tenga novia y estas cosas, y, pues, digamos, siempre ha sido complicado, porque, pues, mi papá, pues, es una persona pues, que he aprendido a ser tolerante en cierta forma, porque, pues,

creo que se va a creer que yo voy a cambiar, aun así, me castiga. Pero siento que aún existe como mucho esa ignorancia de, pues, de que soy hombre, pues, obviamente, todavía no les he dicho Ay, es que no sé, es que relación con mi papá se extraña, porque mi papá me intimida mucho, porque, pues, es bastante agresivo al hablar. Entonces, como que yo en cuestión de, cómo protegerme, como un mecanismo de protección, prefiero solo quedarme con que el piensa que soy gay y ya, porque, pues, sí, tampoco es como quien necesite que mi papá sepa que soy una persona no binaria, aunque, pues, él sabe que yo tengo la bandera no binaria, pero, pues, él solo me dice como, ay ¿esa bandera qué? Y yo pues, no, me la regalaron unos amigos.

Yo a mi mamá, a mi mamá sí le dije que una persona no binaria, pero fue un poco feo, porque mi mamá, no sé, es voy a aclarar primero esto, lo mi familia paterna y materna son muy distintas. Mi familia paterna es la que te digo que es como muy como política, como los papás de Armando en Betty, muy así. Entonces, mi familia materna son totalmente lo opuesto, son personas llenen de un aspecto rural, de un entorno rural, entonces, como que tienen muchas ideas religiosas inculcadas en su forma de pensar, y, pues, ellos, pues, prácticamente ellos saben que yo soy una persona diversa, porque mi hermano me sapeo una vez. Entonces, una vez fue como en diciembre, que mí que mi mamá está ahí, y, pues, mi mamá no soy tan cercano a ella, porque yo dejé de ir con ella, porque mis papás se divorciaron y se pelearon con un montón de cosas. Entonces, como que siempre ha sido incómodo, porque siempre ha sido una persona muy distante. En ese momento, di que era una buena oportunidad para hablar de quién soy, yo le dije, pues, que no me identifica como un hombre, que yo me identifica la persona no binaria y que me gustaba que me dijeran, pues T, que ese es mi nombre escogido, estoy dudando un poco, porque es que yo soy muy cambiante, pero, bueno, T es el nombre del momento.

Este, no me gusta que me llamara por mi nombre normal, porque es que ella ni siquiera me llama por un apodo, me llama obligatoriamente mi nombre de Pila, como si fuera de ejército. Entonces, yo le dije, no, no me siento cómodo, que llamara con el nombre de T, porque, pues, yo no me veo como un hombre, y mi mamá, pues, se le hizo muy difícil, yo no, pero es que como te voy a llamar por otro nombre, cuando, pues, siempre te ha llamado así toda la vida y para mí siempre vas a ser un hombre y eso, me lastimo un poco, pero que, como te digo, no puedo forzar a la gente que me lo escucha si no le nace. Aun así, sean mis papás, entonces, está igual.

**I:** Ok. Bueno, y en otro en otro respecto. ¿Cuál crees que son los principales obstáculos de vivir en una sociedad binaria?, aunque ya me los has referido en alguna parte, pero sobre todo en relación con el acceso al derecho, como la educación, la salud, la justicia, el trabajo

**P:** Sí. Tres, lamentablemente, vivimos en una sociedad, ¿ah? Vivimos en una sociedad en la que es ser una persona de disidente de género, no binaria, es un chiste. Nadie lo va a entender, porque en esta sociedad está tan arraigada los valores tradicionales que conllevan ser hombre o mujer, que la idea es que está algo aparte de eso, es totalmente inimaginable para muchas personas, y todo hoy en día aun así, la gente no quiera verlo, para mí todo lo que hace parte de nuestros videos es un acto político, porque tiene esa influencia decía de esos principios que se nos indulgen, no sé cómo se dice, como que se nos imparte desde la infancia, y es como el hecho de que el

hombre, desde chiquito, ya tiene que tener novias a los cinco años, literalmente. Entonces, si tienes tres años, es como, bueno. ¿Y la novia qué y donde está en la novia?

Entonces, como que crían a los niños bajo esa imagen de hipersexualidad, y luego ellos son los que dicen que las personas, como las dragas o las personas trans son las que se sexualizan a los niños luego, siempre se sexualizando a los niños en todo momento. Bueno, pero sí. Entonces, como que a la hora que enseñan a los hombres a ser hipersexuales, pues, ya condicionan mucho sus gustos. Quizás uno de los obstáculos. ¿Cómo puedes ser una persona no binaria? Cuando siento que mis gustos están influenciados, por una educación binaria, que nunca pedí. Entonces, puede sonar un poco extraño, pero yo siempre supe que yo era una persona diferente, porque nunca me gustó el fútbol, y puede sonar estúpido, pero para mí el fútbol tiene valores masculinos muy denotados en como una masculinidad, la violencia, como el orgullo de ser más, de ser un hombre atlético.

Yo nunca me identifiqué con esas cosas. Incluso, yo siempre veía los uniformes de futbol, y era como, ay, están bonitos, pero no, pero no, no, porque me gustara el equipo, era porque me gusta, pues, los colores, y pues, yo de chiqui siempre les pedía barbies a mis papás, o sea, mis papás me lo dicen eso hoy en día y yo siempre pedí a muchas muñecas, incluso me he tirado el piso, a gritar si no me cuenta si no me compran una muñeca, y siento que sí, o sea, siento que puedo sentirme un poco afortunado porque es el chiquito, pues no fui tan, digamos, y esto puede ser lo más bastante liberales con el contenido que yo consumía, entonces, yo podía ver cómo series de barbie eso, que me compraran muñecas y nunca me decían nada, porque, pues, sabían que yo armaba la de Troya así, sí me lo prohibían.

Entonces, me siento afortunada por eso, pero al mismo tiempo siento que muchas personas no tienen ese mismo ese mismo privilegio de tener una educación diversa, o sea, no es que mis papás me enseñaran a ser gay, porque, pues, eso lo aprendí a hacer yo, pero sí me dieron las bases para poder tener referente sobre quién quería hacer, pero, pues, muchas personas no tienen eso y siento que uno de los obstáculos más que nada es la forma en la que se educan a los niños, porque, pues, todo es una semilla que va creciendo, y la intolerancia es una semilla que crece y sale un montón de esquinas, y luego no puede salir de ese matorral. Entonces, tú puedes como crecer, pensando que la tolerancia es un derecho que todos merecen o crecer ser creyendo que, pues, ser intolerante es algo justificado. Entonces, siento que mayor obstáculo es ese

Y en cuanto a salud, pues, como te digo, es para muchas personas, ser persona no binaria es un chiste. Entonces, en esta misma media, la forma en la que atiende a las personas no binarias también es tomada como un chiste. Entonces, si es si es difícil conseguir salud, siendo una persona de género binario, imagínese de una persona binaria. Pues, primero, está como la discriminación burocrática, que es como en vez de llevarlo de una vez a atender a esa persona, pues lo único que hacen es ponerle más el proceso y ponerle problemas con la cédula y esto, y está otro problema desde la identificación, es como que muchas personas se gradúan con cédulas no binarias y todo el mundo se burla de ellos en redes sociales, o, pues, también está, pues, lo de los pronombres, o sea, eso es lo más feo, porque claramente ven que uno es una persona disidente de género y aun

así se lo pasan, perdón, por el culo, y te llaman como se les da la gana, entonces yo diría que los obstáculos sería de la tolerancia y la educación que llevan a sentirse aceptado como uno mismo en la sociedad.

**I:** Sí, de pronto, pues, un problema grave ahí que no sé si, pues, lo interprete un poco en lo que me comentabas con relación a tu familia y pasa como en la gran mayoría de la sociedad es que, bueno, la sociedad te acepta que seas homosexual punto, ¿Cierto? Pero si ya hablas de no binario, como que eso ya no les gusta. Porque siempre entienden como a enmarcarte dentro del homosexualismo. Pero no cómo lo que es la esencia de ustedes, cómo que me decías, por ejemplo, que cuando pequeña, pues sí, te gustaban las barbies y estás cosas como que lo aceptan, pero ya cuando vas creciendo como que más bien el tema queda como ahí. ¿No? Es un poquito lo que te interpreté, no sé

**P:** Sí, sí, pues, digamos, en mi infancia fue bastante solitaria, porque no, pues, siempre la sentí solo por lento, porque nunca me sentí como una persona que encajara en algún lado. Incluso, hoy en día me puedo sentir un poco así también, porque siento que me estoy dejando, o no como que me estoy dejando, como que la sociedad quiere que yo sea alguien en específico, y eso es como un poco devastador, porque es como que yo quiero vivir en función de mi felicidad, yo no quiero vivir en cuanto a lo que es las demás personas piensan que está bien, pero, pues, muchas veces tienes que tragártelo y tomarlo, y es feo ¿Sí?

O sea, a mí me incomoda hoy en día cómo mandar mi cédula y eso, porque no me gusta, porque digamos que mi nombre de pila es un nombre heredado. Entonces, ya como cinco generaciones con el mismo nombre, y entonces, mi familia como bueno, y cuando vas a traer el siguiente heredero, y yo digo esta gente es como ridícula. Incluso mi papá le dice a mi hermano que él que él le paga si llama a su hijo como él. O sea, es como manipulación a una como intentar mantener esa costumbre vía, pero yo me siento un poco como violentado cuando la gente espera que yo, como que me sienta bien con ese nombre y con la carga emocional, que conlleva tener un nombre pues heredado.

**I:** si es como ese patriarcado tan marcado que hay. Entonces, pues, por eso es por lo que le ponían el nombre al abuelo, al nieto, al bisnieto. Exactamente. Si yo quisiera uno preguntarte, qué espacios o grupos de personas han impactado positivamente en la construcción de tu identidad, si ha existido, algún grupo, pues tú me hablas a ahoritica las Drags Queens, ¿no sé si ha habido algún grupo o algunas personas que sí han sido como un factor que ha favorecido, esa identidad?

**P:** Pues, como te digo, pues, para con atendió mi identidad como una persona disidente no binaria viene más como el contenido de entretenimiento que yo consumía, porque adquirí ese vocabulario para saber que no me identifica como que era hombre o mujer, sino, pues, yo era yo. ¿Sí? Y por eso, como por eso es que adquirí como esa autoidentificación, pero al mismo tiempo yo tengo muchos amigos queer, y es que son personas inconformes con el binarismo.

Entonces, a la hora de eso, revisar con ellos son cuando me siento mejor, porque siento que, en serio, puedo ser alguien que pueda socializar con solo mi personalidad, y no por mi apariencia física. Aunque muchas veces, el mundo LGBTIQ está muy llevado por la apariencia

física, o sea, es muy superficial. Pero, pues, yo intento relacionarme con amigos que me quieren por quién soy, y es que yo también soy una piroba super rogada, porque la gente es como, no T, tú eres muy chévere y linda, y yo soy como ¿será?, pero siento que es por eso, porque en el colegio nunca tuve un grupo amigos cercanos, como que, incluso mis amigos, como del grupo del colegio era un poco feos, porque echan cara como ay, pues, sí que eres marica, pero lo hacían en serio, entonces siempre sentí que para mí los grupos no me gustaban, porque los grupos hay como cierto tipo de alienación en cuanto que tú tienes que pensar lo mismo o se van del grupo, y, pues, en el colegio, pues, siempre me hicieron un poco de bullyn, porque, pues, como te digo, nunca fui algo, algo, siempre fui como una persona bastante educada y patética en cierta forma y, pues, siento que gran parte de esos sentimientos los he llevado hasta el día de hoy a, pues, no siempre tener una buena autoestima.

Pero, pues, algo que me mucho de mis círculos queer es que no son personas tan juzgonas, como esas personas me recuerda, que yo merezco estar con ellos y que me merezco tener amigos, y qué merezco ser feliz, siendo quién soy, y me recuerdan que soy genial en la forma en la que soy, y, pues, estoy intentando abrirme más a personas y a conocer más con los grupos y parches, pero en este momento, pues, soy más que tener amigos Queers, como en general.

**I:** Ok. Me mencionabas como lo de la educación de la escuela, en el ámbito universitario, ¿ha sido un poquito más fácil? o ¿también has experimentado todas esas violencias?

**P:** Pues, siento que un arma que la gente tiende a ignorar y que ser más peligrosa que una pistola, puede ser la mirada del prejuicio, y en mi universidad no creo que haya muchas personas disidentes de género, porque es primero que todo es universidad privada, y ni siquiera es una universidad privada tan grande, o sea, es la EAN, la conoce. ¿Sí? Entonces, la mayoría de las personas van allá, literalmente, son la personificación del hombre heterosexual mujeriego. Entonces, muchas veces yo me iba como, este, como se me daba la gana y siempre recibía chiflidos o como miradas feas, y nunca me hicieron bullying. Aunque, pues, yo no sé esto, no estoy seguro de que pasó, pero una vez me fui a dormir, hay una sala de descanso en mi universidad y uno se quita los zapatos donde hay unos casillero, y, literalmente, se llevaron mis zapatos y no me les devolvieron hasta la semana después, y, pues, eso me dolió mucho, porque esos zapatos me los había dado mi mamá de cumpleaños, entonces, como que no sabía por qué la gente era tan cruel solo por ser yo, pero, pues, bueno, pues, yo creo que fue por eso, porque, pues, porque sí, o sea, porque a mí, o sea, habían más zapatos ahí se llevaron justo los míos, pero bueno, o sea, nunca fue como bullyn fuerte, pero sí era una violencia bastante tacita. ¿No?

**I:** Sí, entiendo, ya estamos por terminar.

**P:** Dale dale, perdona, he hablado mucho.

**I:** no, no, o sea, para mí, créeme que estoy muy muy muy impactada con lo que me estás diciendo, pues, de tú sabes que mi hije, pues, también no ha tenido que situaciones complejas, pero ahí vamos, yo he asistido a las marchas feministas, por ejemplo, y últimamente he visto que hay

menos como discriminación, pero no sé cómo has percibido, digamos, como la comunidad LGBT en general cómo, digamos, cómo persiguen al reconocerte como esa persona no binaria.

**P:** Es el tipo de trato que suele surgir de las personas se hacen parte de un movimiento LGBTIQ convencional, suele ser igual que unos amigos que son como sector, perdón, heterosexuales, porque son; ¿cómo eres no binarie?, eres muy chévere, la verdad, pero le dicen que, si uno tuviera que el último Max Steel, o sea. Es chistoso. Y hay algo que a mí me enoja mucho y es la, vamos a decirlo así. ¿Cómo se dice cuando algo? No te importa, como la indiferencia. La indiferencia que gran parte de personas en el momento del LGBT hacia las verdaderas minorías del movimiento que son las personas transgénero, transexuales y sin género, que son personas que, literalmente, son hechas de la casa por solo ser quien son, y pues, más allá digo que a las personas homosexuales no les pasa esto, porque eso es bastante común. Pero, pues, al menos, digamos.

Es que es que es que no puedo hablar de al menos, porque yo sé que hay muchos hombres gais que están asesinados en Colombia. Por ser quién son, o sea, son dos realidades distintas, porque al ser homosexual violentado, te están violentando por tu orientación principalmente, porque hay personas homosexuales que, obviamente, igual que un man, o sea, como normal, pero, pues, lamentablemente, los dieron o, les digo, el chisme que están con otros chicos, esas ahí es les dan pero cuando se trata de una persona disidente de género, no solo es por su orientación sexual, sino también por su apariencia física, y por la forma en la que hablo, puede ser, o por la ropa que lleva puesta. Entonces, siento que es más que nada como la indiferencia que tiene el movimiento, porque hay grupos que apoyan las disidencias de género, como la contra marcha, que me parece que me pareció muy mal que el propio distrito dijese que la contra marcha eran conservadores que querían desprestigiar el verdadero, no, al movimiento inteligente, le dijeron así. y si es que la contra marcha era un movimiento violento y esto, realmente la contra marcha este año fue como una feria donde había como un almuerzo comunitario y ahí ya habían gente que hicieron sus performance y sus toques de música, y vendieron ropa y, bueno, fue un verdadero sentido de comunidad

Esto la verdad, no se puede ver en el movimiento del Pride, porque el Pride es un movimiento social bastante influenciado por lo que el capitalismo cree es aceptable, y a las grandes empresas no les conviene tener como con un acercamiento tan, digamos, socialista hacia las personas, porque digamos habían como carrosas de Samsung, de Teleperformance, así es como estas personas no saben las están instrumentalizando sí, como que son muy conformistas y no me gusta la gente conformista en general, porque, pues, en Colombia hay bastante prejuicios hacia las personas transgénero o disidencias de género, y saben que eso pasa, pero no lo pueden ver más allá de los lentes rosados. Es mi opinión.

**I:** Sí, claro, lamentablemente, pues se ha comercializado y ya es ganancia, es un lucro, que es un poco el que me está señalando. ¿No? Se volvió eso, se volvió algo con lo que se puede ganar dinero también, entonces, listo, como que permitamos porque, pues, nos beneficia al capitalismo alguna manera, y ya para terminar como que no sé si pudieses hablarte, como tus sueños, tus anhelos a mediano, la a largo plazo.

**P:** Siento que, ok, yo no me veo con una persona con una meta en concreto, digamos, yo no quiero hacer le artiste más grande el mundo, ni tampoco quiero ser la persona más talentosa, ni la más rica, y yo solo siento he tenido una vida tan tensa en cuanto a cumplir las expectativas de todos los demás que me rodean, que a mi familia, mis amigos encajar en el círculo social, encajar en la sociedad, siento que toda esa atención ha estado tan presente en mi vida todo el tiempo, que la verdad, en el futuro yo solo quiero verme como una persona que pueda vivir en paz, haciendo lo que le guste, incluso, yo no me veo como un trabajador, de hecho, obvio la idea de que la educación ha cambiado tanto, en menos de cincuenta años, por el cual que, digamos, en el siglo veinte la educación giraba entorno ser a la persona lo más culta posible, o hacerle un una persona una gran persona. ¿Sabes?

Como que tenga que leer libros, que sepa de música, que sepa historia, y hoy en día la educación está centrada en hacer a las personas buenas trabajadoras, no necesariamente personas inteligentes. Entonces, quisiera como no sé, como solo, o sea, yo siempre me veo como un viejito en Lago limitando. Siento que eso sería como algo que me haría feliz, porque siento que en ese momento voy a ser verdaderamente libre y no voy a tener que llegarme llevar por lo que los demás piensan de mí o por encajar o por sentirme solo. Siento que me gustaría poder estar en ese entorno para poder estar en paz, y sí, como que no aspiro, no soy una persona muy ambiciosa, yo solo quiero ser feliz con las personas que quiero y ya.

**I:** Bueno **T**, muchas gracias realmente ha sido muy enriquecedor este espacio compartido ya que permite conocer de primera mano y desde tu voz lo que implica el reconocerse como persona no binaria

## Entrevista S

**“yo no esperé a, tener tanta edad para decir, ya, me salí del clóset, sino que ha sido como un ejercicio permanente de resistencia”**

La historia de vida de **S** es muy particular en relación con la de las otras tres personas, pues si bien es cierto que coinciden en varias cosas especialmente con su ejercicio político, su resistencia y dificultades a nivel familiar cuando decide visibilizar su no binarismo, también encontramos a una persona con un empleo en donde no se le discriminas pues por políticas de la empresa esto está prohibido, también tiene una pareja estable y una estatura de 187 que como elle mismo lo dice también ayuda en relación a posibles agresiones en la esfera de lo público. También estudia en la Universidad Nacional y desde allí realiza un trabajo político muy importante de reconstrucción de memorias al interior de colectivas existentes en ella, así como trabajo de apoyo a quienes por su identidad de género son expulsades de sus hogares

**“Desde muy niño siempre he sido maricon y muy afeminado”**

**I:** Bueno, voy a hacer una serie de preguntas, si en algún momento sientes que alguna es muy intrusiva, pues, me dices y estás en la libertad, de no contestarla, en lo general son preguntas como muy puntuales y no se procura no ser intrusivo. Entonces, como que la primera parte me gustaría saber para ti qué significa el género.

**P:** Wow, pues, a ver, como yo para mí el género es como un concepto que ha cambiado mucho dentro de los años, pero un no sé, como antes de la experiencia desde muy niño siempre he sido maricon y muy afeminado. Como que para mí, quizá el género a fue como que parecía una cárcel, pero una vez como que me di cuenta que podía como transitarlo de maneras distintas como que se volvió un performance, como una forma de expresión, como, sí, como que para mí el género es ese cómo como te presentas y como te lea la otra gente basada en la forma en la que te presentas, no solo como físicamente sino como en cuanto gestos, manerismos, como todo lo que es como tu exterior y como presentas tu ser exterior, basado obviamente como en ciertos estereotipos que, pues, uno no puede evitar que el interlocutor tenga, pero en últimas no deja de ser como como eso, como la forma de presentación o como el cómo el exterior de un ser, pues,

**I:** Perfecto, en ese sentido, ¿cómo qué ha significado para ti identificarte como una persona no binaria y cómo, digamos, cómo, este, cómo expresas esa esa identidad.

**P:** Pues, digamos que, a ver, el no binarismo para mí, pues ha sido como la única explicación lógica que yo le he hallado como a este enredo, como que sí, digamos que cuando uno se hace la pregunta, decime así mismo como a preguntarse. ¿Yo en que encajo? Si soy un hombre o una mujer, o como que basado en las ideas que tenemos de ser hombre o basados las ideas que tenemos de ser mujer, como aquel asunto, pues, digamos que ha sido, además, muy conflictivo, porque, pues, primero como que para él me explicó también como alejar la idea de la feminidad de algo que es innato de una mujer. ¿Sí? O como, por lo menos, estas ideas como típicamente de que tenemos típicas de la feminidad, como desligarlas de que eso es una expresión solo de las mujeres, que, si te expresas de esa forma, traducido, como no sé, maquillaje, faldas o lo que sea. Significa que eres una mujer. Lo que no implica, ay, perdón, lo que no implica que hay mujeres que se expresan de esa forma. ¿Sí? Que sí hay, o sea, que para muchas personas como que la feminidad sí implica solo esos simbolismos, pero para mí como que no implicaba de pronto que eso no era consecuencia que yo fuera mujer. Pero, pues, al mismo tiempo como al revisarme los remanentes, digamos, de hombre o de varón o de lo que es la sociedad lee como varón, de lo que yo soy, tampoco me he encontrado como completamente comode con esa figura. Entonces, digamos, a mí no solo como que la no binariedad, sino como el mariquismo en sí mismo, como identificarme como marica, identificarme como alguien como abiertamente género disidente , y como que no tiene idea de, no, como que no tengo la limitación, o no me tengo como que limitar de alguna forma en cuanto a qué tipo de cosas puedo hacer, o como que basados en mi en mi sexo, pues, como qué cosas debería ser o no, pues, como que ha sido, o sea, ha implicado para mí como cierta liberación, y ha sido algo como que yo desde muy chiquito y, pues, como que decidido no ceder, pues, como el sentido de que no es como que yo a los diecinueve, dieciocho años haya salido

el clóset, o como que ni siquiera a los dieciséis, sino que siempre siento que, bueno, no siempre he sabido cómo nombrarlo.

Creo que a pesar de que siempre me hayan nombrado como en el cuerpo de un varón, pues como que, este, para mí dentro de eso siempre ha trascendió como la idea de que de que la forma en que haya sido asignado al nacer, como el sexo con el que haya sido asignado al nacer, como que no puede limitar como las cosas que quiero disfrutar o que pueda disfrutar. Entonces, no sé, como que las exploraciones del maquillaje artístico, pues, me parece chévere, de la misma ropa. Pero incluso como cuando uno no se arregla, cuando uno está como no sé, solo en un saco y en un jean como de civil, pues, igualmente, como que siento que tampoco dejo de ser marica o como que igual tampoco dejo de ser leído por la gente de manera distinta, pues, porque igual soy como una persona afeminada, flamboyante, como etcétera, como que sé que sé que siempre me había resultado entonces, como que en últimas, en general terminaba siendo como una forma de seguir explorando eso, seguir payaseando y te seguir como divirtiéndome y como encontrando formas de sentirme cómodo, como por fuera de lo esperado, pues, por mí.

**I:** Ok. ¿Como que esa esa experiencia de tomar conciencia de ese de ese no ser del ser no como que esa toma de conciencia, qué tipo de pensamientos, te llevaron a qué tipo de pensamientos, cómo, ya me decían, no, yo no esperé a , tener tanta edad para decir, ya, me salí del clóset, sino que ha sido como un ejercicio permanente de resistencia, según lo que me estás comunicando, es como que qué pensamientos afloran ahí, yo tomo consciencia de lo que realmente siento soy y quiero expresar?

**P:** Sí, pues igual también como que, digamos que esta construcción creo que maduró muchísimo. Pues, porque igualmente creo que todo el mundo a su cómo a sus quince, dieciséis años, está en conflicto con su imagen. Así no sea solo como desde el género, sino como que en general no está como la construcción de su autoimagen y de, bueno, qué onda, quiero hacer, quiero hacer, demás, y pues, el género lo interpelan mucho a uno en cuanto a eso, como qué quieres ver, quieres hacer, que cómo te quieres ver, cómo quieres que las otras personas te vean, cómo quieres que las otras personas te reconozcas, cómo quieres reconocer a ti mismo. Entonces, digamos que el ejercicio el ejercicio de enfrentarme eso, creo que llegué a la conclusión en la que llegué, porque me empecé a relacionar con muchas personas género disidentes dentro de la universidad, como que también creo que ha sido una construcción colectiva, y también mis amistades, como desde el mariquismo y desde como reunirnos a pintarnos la cara y a juntarnos como desde personas amaneradas y de personas como distintas, de personas queer, pues, como que ha sido ha sido como mí, digamos que mi backup, mi como, sí, como mi respaldo, entonces, cuanto a en cuanto a lo que hago y, pues, igualmente, sí, ya ha sido un ejercicio de resistencia constante y se ha sido como una decisión consciente que he tenido de tomar, porque, igualmente, como que uno puede tomar la decisión que se quiera, pero, pues, eso no exime como que la reacción de la sociedad. ¿Sabes? Como que igual, y no solo la sociedad, sino los círculos cercanos. Pues, yo siempre he sido un niño muy rebelde en todos mis aspectos, siempre he sido como muy rebelde y además desde chiquito he sido muy amanerado, maricon y, bueno, digamos que en este momento no solo en relación con la no binariedad con la feminidad, sino también con la masculinidad, desde cómo

vivo la masculinidad. Pero, pues, digamos que, al principio, como que, por lo que se me había impuesto la masculinidad, pues, yo lo que quería es explorar la otra parte que se me había negado.

Y como, digamos, en mi casa como que siempre se supo que, bueno, como cuando me identificaba como hombre gay, pues, desde que era chiquito, como que ya era algo, y como si fue algo que a mis papás les costó, porque tampoco estoy como en una familia liberal, así como súper abierta, pero somos una familia pequeña. Entonces, como que yo dije, como yo no voy a conciliar esta parte de mí con ustedes como que, si no voy a ceder, pues, mis papás, como que, al principio, como que al principio es como, bueno, como que sea gay, pero como que no se ha afeminado. ¿No? Como que está bien, porque eso se puede como eso se puede como, este, ocultar un poco más, como que se puede como que no implica como que la gente se me va a dar cuenta. ¿No? Pero yo sí quería que la gente se diera cuenta, yo sí quería resaltar, y yo sí quería como como que siempre tuve en cuenta como que, de pronto, el mariquismo no es no solo como una decisión individual o no solo como el hecho de que te de los hombres, sino también como un acto político, sobre todo como en una sociedad en donde no es como tan normal, pues, Entonces, como que sea lo que sea, pues, como que he tomado esa decisión, pero, pues, sí, sí, sí ha tenido aplicaciones en mi vida, como que, pues, en algunos momentos sí he tenido como peleas muy fuertes con mis padres, pensando que me pueden echar de la casa o mi papá si me si mi si en un punto como que cuando empecé a explorar el maquillaje especialmente y, pues, primero que todo, yo me hacían maquillajes muy fuera de tono, o sea, como que no solo de que, ay, la liniecita en el ojo y no sé qué, si como que siempre trataba de hacer o figuras muy exageradas o figuras como que fueran alienígenas o como cosas como de maquillaje artístico como que no fue, que fuera, se notaran, o sea, como que se nota que a tres metros se nota que estás maquillada.

Entonces, empecé a tener ingresos, entonces, ya uno puede como comprar sus cosas, como comprar más maquillaje como algo que, pues, tenía negado en la adolescencia, porque mis papás no me iban a dar plata para eso. entonces, como ya trabajando, pues, tú, pues, si tú consigues tus cosas, entonces, como que es más fácil, digamos, explorar eso, y es más fácil decir cómo, esto lo compré yo, o sea, no tienes forma de quitármelo, pues.

Pero aun así sí hubo conflictos y digamos que hubo un momento como en el semestre, más o menos el semestre pasado. De hecho, sí, el pasado, llegue a contemplar la posibilidad como de aplazar mis estudios y, pues, como quedarme trabajando, o sea, yo trabajo afortunadamente, porque, pues, ¿mi papá sí está un poco insistente con el tema de que de que como que por lo menos no lo hicieran público o como que por lo menos no lo hicieran su casa, y entonces, pues, como que hubo una conversación de conciliación en plan como, este, mira, yo puedo hacer, pues, yo puedo o sea, si tú me quieres como que me quieres tienes que aceptar esto punto, yo no voy a como arriesgar ninguna de mis libertades ni voy a arriesgar como el sentirme bien y el sentirme como también como me he sentido hasta este punto de mi vida, y, pues, como por qué, porque tú no estás de acuerdo, porque a ti no te gusta, porque tú no lo puedas comprender, o sea, como que yo entiendo, pero, pues, para mí esto es algo que atraviesa mi identidad, pues, como que no es como que yo tenga otro camino, como es realmente, no sé, dejar de dejar de ser yo.

**I:** Ok, pues, me encanta porque, pues, estás muy empoderade frente a esto y eso es muy valioso, aparte que también me parece una vivencia muy muy valiente, porque, pues, sí estamos en una sociedad con unos estereotipos demasiado arraigados.

**I:** Si miramos un poquitico como cuál es tu postura frente al lenguaje inclusivo, aunque ya me dijiste que él no te incomoda que utilicen pronombres masculinos, femenino o neutros, las demás personas. ¿Pero cómo cuál es esa postura frente a ese lenguaje?

**P:** Sí, pues, bueno, digamos que ahí parte como inflúyeme mi respuesta, de nuevo mi construcción, y lo que pasa es que yo siempre, o sea, como que todos mis círculos más cercanos y mis círculos de apoyo y mis redes de apoyo son personas queer, usualmente, son personas trans o son personas como, abiertamente queer, porque que lo que la situación es que tú dices como de comentarios machistas o de cosas como que pailas, digamos que no están exentas, pero pasan un poco menos o por lo menos son como más fáciles de hablar dentro de círculos queer. Entonces, el lenguaje neutro, me parece importante, creo que es difícil como, además, en un ambiente académico implementarlo, uno lo intento hacerlo más que puede, pero, pues, no falta como el que lo mirara rayado uno, lo que sea, pero, pues, lo menos creo que cuando uno se va a dirigir a un público en general, y después no es solo un tema de incidencias de género, sino, pues también un tema para las mujeres, creo que uno se, creo que uno se refiere como un público, como todos, todas y todes, porque, pues, igual tú no tienes como forma de saber ni la identidad ni nada de las otras personas. Entonces, como que me parece que solo decir el todes, a veces se queda un poco corto, digamos que, pues, debería funcionar como un neutro universal, una transición utópica, pero creo que todo en una sociedad, como que está un poco descontextualizada, vale, apenas como gastarse dos segunditos de más y decir, todos todas y todes, como incluirles a todes. Obviamente, creo que tengo amigos, tengo amigos que lo utilizan por nombres neutros, y me parece como una apuesta política muy importante, o una apuesta personal muy porque implica que tú sabes que le vas a tener que estar corrigiendo a la gente, como todo el tiempo, y ellos corrigen y corrigen, y la gente no va no va pie con bola y le siguen nombrando en masculino o en femenino, y como que, pues, es difícil, creo yo, digamos que a mí más más allá más allá de que, y, prefiera que me llamen con uno con otro, siento que la imagen que yo suscito a la otra persona para mí es incontrolable, o sea, si me entiendes, como que si desde afuera me veo como un él o como ella o como elle, lo que sea, como que a mí eso a mí eso ya no me importa como que, de todas formas, no, o sea, como que es una como que no me pueden herir, pero sí se me hace importante como que la gente tome conciencia, porque sí tengo muchas amistades a los que les hiere profundamente que se les mal generalice y que se les trate con un pronombre que no es como con el cual se sienten identificades.

**I:** Perfecto. Totalmente de acuerdo, en mi ejercicio profesional he inculcado ese lenguaje inclusivo, y ha sido más difícil con las personas adultas que con mis estudiantes, mis chicos, mis chicas y mis chiques. Inicialmente les parecía muy curioso, pero ya es normal entre el grupo de adolescentes. Pero con los compañeros y compañeras docentes, un poco más complejo. Pero lo

que tú dices es cierto, hay que empezar por algún lado, hay que repetir así no les guste cómo suena, pero sí es importantísimo empezar a posesionar esa parte.

**P:** Y que incluso al principio, ¿cómo queda uno mismo, también, pues, es algo que, digamos, si es si es una construcción consciente, o sea, si es algo que estamos cambiando de manera consciente, entonces, pues, uno al principio también para referirse utilizando pronombres neutros es difícil, y también siento que es algo que solo se gana cuando tú convives con una persona que tiene pronombres neutros y te acuerdas y te toca equivocarte al principio, pero, pues, como desde que haya voluntad, como que hay forma de hacerlo tampoco, es como que sea física, cuántica, pues.

**I:** Una parte bien importante, me decías yo trabajo, yo estudio, digamos como que cómo ha sido esa esa parte de en la esfera de lo público, como qué emoción, este sentimiento, de pronto, han surgido ahí, cuando ya está ya en la espera de los espacios de lo público, sea la academia, sea en la calle.

**P:** Creo que, al principio, mucho miedo, digamos que, bueno, para para después de la pandemia, y como que ya empieza a salir más a la calle, y ya, además, después, como a experimentar más como con mi imagen. Este, pues, digamos que el miedo siempre es que te vayan a hacer algo. ¿No? Como que cuando uno, antes de antes de realmente afrontarse como a salir y a esto, como que a uno le parece como es una imagen como muy lejana, pero cuando ya te enfrentas a las violencias como de primera mano, o cuando tus amistades se enfrentan a las violencias de primera mano, pues cosas que bien pudiste estar haciendo tú como, no sé, ir de falda o ir maquillado, lo que sea, yo siempre he sido muy rebelde, entonces, como que lo he asumido desde que pase lo que tenga que pasar, o sea, yo como que no estoy haciendo tampoco nada malo a nadie, y, pues, realmente uno tiene como pautas de seguridad como para prevenir. ¿No?, como tratar de estar acompañado y tratar como de mostrarse con mucha seguridad, de todas formas, a pesar de que yo salga como full makeup, full uñas, full full todo, pues, digamos que yo soy una persona que mide, por ejemplo, uno ochenta y siete. Entonces, digamos que igual con las personas que la figura masculina, aunque esté como atravesada por un montón de otras cosas que les parecen feminizadas, igualmente como que es muy impactante, afortunadamente en cuanto a violencia física, hasta ahora no he tenido ninguna y espero no tenerlas. La gente, claro que se viera más en tí, como que esta transición entre ser una persona que no topan en ningún sentido, a ser el centro de atención en todos los espacios a los que habitas, pues es difícil.

Pero, sí, en realidad, a mí me ha gustado, yo lo sabía llevar, como que ya he hecho, me parece algo positivo, o sea, como que si vas a existir en un espacio y si vas a apropiarte el espacio has que la gente te note y que la gente sepa que estás ahí, y además, por lo menos, en un contexto como el colombiano, o sea, como en el que el acceso a la educación superior es tan como tan bajo para personas en general y además para las personas sexo dicientes, como que , todavía no tenemos esta oportunidad, entonces, pues, como que sí me parece, además, aún más importante, como imponerlo en la espera de lo público, o sea, sabes, como que para mí maquillarme o vestirme, no

como que no lo hago para para estar en la casa, sino, hace parte, como yo me siento cómodo, en la esfera de lo público.

Entonces, es como, sí me parece importante guiar los pasos universitarios desde el mariquismo y saber que estamos ahí, recién con relación a mi trabajo, digamos que, bueno, también yo trabajo en una industria, que todo hay que decirlo, pues, como que si hay mucha tolerancia, porque, pues, trabajo en un call center y, digamos, que son empresas gringas que les exigen como que, pues, allá nomás de respeto y que haya como inclusión y también como, bueno, por lo menos mínimos de respeto hacia las personas género disidentes, entonces, como que lo he tenido muchos conflictos en mi trabajo, pero, pues, digamos que es más o menos un poco más de lo mismo, como llegar y ser la persona que como que siempre resalta o llama la atención, porque algo como disonante dentro de dentro de su imagen. Pero digamos que me ha funcionado también para bloquear a que no me como útiles en mi vida. Como cuando uno es abiertamente marica, la gente que se le termina acercando, pues, son personas como que ya saben de plano quién eres y como que, bueno, puede que tengan malas intenciones, pero por lo menos como que no vas a tener como que estarles hablando para justificar tu identidad o algo así, sino que sea como una base del respeto, por lo menos.

**I:** Ok. Teniendo en cuenta esto de las relaciones, un poquito mirar. Esta es un poquito, pues, puede ser un poquito intrusiva, decide si la respondes o no, es en el sentido de una parte de, como que impacto ha tenido el ser no persona no binaria en las relaciones interpersonales, ¿pero también en cuando estableces vínculos sexo afectivos?

**P:** Pues, yo tengo Novio hace trece meses. Creo que mi experiencia si no lo hubiera tenido, como siendo C, mi novio, una persona también, no binaria, siento que de pronto, hubiera tenido una experiencia muy distinta, sobre todo porque antes de antes yo no me relacionaba con antes yo me cuando como cuando con las personas que me relacionaba afectivamente, como que me mostraba masculino, o por lo menos con una etapa muy masculina de mismo, porque sentía que para el público gay que eso era mucho más aceptado, como que los que gas dentro de dentro de los que hay también gas mucha misoginia y hay homofobia en el sentido de que ellos no quieren volverse esa imagen de una persona amanerada, créeme mucho, casi cien personas que verdaderamente gates, de mucho a convertiste en esa persona.

Entonces, es como que yo me yo me mostraba más masculino cuando ligaba, pero yo a C lo conocí en un contexto como ya de mariquismo como en eventos, drag, ella también, digamos, bueno, es fotógrafo, entonces, como que toma fotos de eventos Drag, etcétera, como que eran eventos abiertamente queer. Entonces, eso me ha facilitado mucho como mi relacionamiento de su efectivo, pues, porque ya con cuánto y cómo es a base, cómo que es más fácil construir desde ahí, pero creo que en general, sí, dime yo mucho como la cantidad de personas como que, no sé, vean informáticos en mí o en intereses como hechos activos. Siento que no sufrí mucho porque conseguí novio rápido, pero sí pudo ser mucho peor.

**I:** Ok. A nivel de la familia. ¿Cómo sentías esos roles de género, ya me decías, pues, que al comienzo eran como un poquito muy muy marcados? ¿Pero cómo sentías como esos roles de género allá interior de tu familia?

**P:** Pues, o sea, la verdad, mi papá es un macho tradicional bastante, y mi mamá también es una mujer como muy, muy a la antigua, muy con una idea católica, de ser una mujer, Creo que igual, a través de los años y a las malas, le ha tocado como deconstruir muchas ideas de lo que tenía antes y de lo que, por lo menos, si ella no lo quiere cambiar para su construcción personal, por lo menos entender que son cosas que yo no voy adoptar, del sistema machista, y que tampoco lo va a hacer hermana menor, porque yo les decía, como, este, ya salgo en generarse la demás, o sea, ni siquiera es como que, o sea, no estamos no estamos como dispuestos a volver a aceptar las mismas normas del que los que los han venido jodiendo y a nosotres también, y entonces también, como a estos roles de género.

Pero mi familia tiene, pues, como siempre tiene otro lugar tradicional y mi hermana mayor. Ella no vive con nosotros. Cuestión, también un hijo y está casada con hombre por la iglesia. Entonces, sí aprendí desde chiquito, pero lo desaprendí muy fácil, como que el macho tiene como ciertos roles y ciertas cosas para hacer, y papá me decía, no, que hay usted es gay, pero usted sigue siendo hombre. Entonces, decide teniendo pagar las cosas. Usted sigue teniendo que esto y esto y esto, que igual uno no puede decir que tampoco sé que se escapó de todos los sistemas patriarcales, o sea, como que igualmente, no sé, mi mamá también sigue siendo una persona que se toma más casi todas las labores del cuidado del del hogar y, pues, digamos que ha sido un beneficio para mí, para toda la familia, pues, pero por ahí está bien, ya con mi familia con externa, como que sí existen, o sea, sí tengo tíos, días, primos, etcétera.

Pero yo no me relaciono mucho con ellos. Porque me parece como que estas estructuras un poco toxicas de la familia como de andar chismeando, que hace el uno, se hace el otro. ¿Cuándo realmente no te importa? Pues, realmente, como que no quieres entrar a aportar de ninguna forma, como que no me gusta, pero, pues, también son So, solamente es un poco machistas, aunque lo del todo excluyente, o sea, como que son, digamos, el tipo de cosas, ¿no? Que pronto con ser pacientes cosas del machismo, pero como que tampoco es como una posición radical en contra en contra en contra mía, pero, o sea, como en otra medida, y que se siente como oveja rara de la familia. Pero, pues, también, no sé, en diciembre, el veinticinco, el treinta y uno, como que tampoco importa, ellos me han maquillado y como que eso es lo que hay.

Tampoco nunca ha salido, entonces, con ellos, o sea, como que yo nunca me he sentado con mi familia, él es como que en esto de esto que Esto es como la que soy, pero porque siempre que nunca he tenido que construir un proceso ahora, porque a mí la idea de vivir escondido se me ha lo más terrorífico que hay nunca me nunca me construir un clóset, porque, aunque puedas ser conveniente y puede ser un refugio en muchas ocasiones como que no lo hice.

**I:** Pero, digamos, a pesar de eso, tú sientes como el apoyo familiar, como el respeto, me decías, pues, que has asumido que hay cosas no negociables. Tu papá, te decía: ya, máquillese, pero en la casa no salga ¿Cierto? Entonces, ¿cómo percibes ese apoyo familiar?

**P:** Pues, digamos, sí, por lo menos, siento que han aceptado asumir que, yo lo sea. Mi madre sigue siendo muy católica, y sigue pensando como que yo soy una persona entre comillas normal, de hecho, pero como que para ella prima el amor que me tiene a lo que me pueda juzgar. ¿Sí me entiendes? Ok. Y con mi papá, creo que me ha ganado un poco el respeto, apunta, como de dejarle claro mis límites.

Y segundo, pues, como que siempre cuando uno trabaja y puede aportar a la casa como que, pues sí, ellos como que así aligeran de muchas cosas, es como, pues, como que igual está trabajando, estás estudiando, estás rindiendo en otros aspectos de tu vida, entonces, como que vemos que de pronto esto, pues, no tiene sentido molestarte porque igual que no lo voy a cambiar, entonces, como que el apoyo de mi familia viene como, sí, seguimos porque sabemos que no podemos cambiarte, igual te valoramos como nuestro hijo, sea lo que sea, pero, pues, igual, no, como que siga viendo a veces esa incomodidad.

Yo los admiro como que ellos igual también están en otra o sea, yo creo que los papás también aprenden un tránsito con uno, porque es muy difícil como que para ellos mismos entenderlo entonces, yo digo, pues, desde que yo no me voy a poner a insistir, bueno, mira, te tienes que deconstruir. ¿Sí?

Como que ellos lo quieren tomar con calma, si ellos quieren buscarle sus propias interpretaciones, si ellos quieren leer y ver que el mundo es más allá de cómo te vistes, pues, como que está bien, si no lo quieren asumir por lo menos, pues, que no me molesten, digamos que como con apoyo económico, pues igual ha estado bien, porque me siguen pagando la universidad, o sea, como la matrícula, y mi mamá, pues siempre ha sido como apoyo en lo referente al cuidado, o sea, porque si, este, por lo menos ha estado para el cuándo yo necesito algo, que, pues, básicamente, apoyarme como con mi educación y, además, pues, nada más increíble que pueda contar con tres comidas y ya y como, por lo menos, como una figura de respaldo, necesito esto, y me falta esta cosa, como lo voy a conseguir, como vamos a solucionarlo, y digamos que suena un poco material, pero, pues, creo que también es algo muy importante y como, de pronto, una forma en la que ellos llegan a expresarme amor y como expresarme como todavía su apoyo.

**I:** entiendo, perfecto, A nivel de derechos fundamentales, como la salud, el acceso a la justicia, a la educación, al trabajo. ¿Cuáles son, digamos, como los principales obstáculos que has visibilizado, pues, en una sociedad netamente binaria y patriarcal?

**P:** Pues, a ver, creo que, en la academia, principalmente, porque, pues, creo que hay nuevas narrativas como van avanzando muy duro, y a pesar de que como que para mí, por lo menos, irse diferente a la universidad, como un escándalo, yo estoy dispuesto a afrontar y se sentía mucho al principio, me miraban muchísimo, o yo sentía que me miraban más, ahora, yo ya no estoy pendiente de las miradas, y eso que todavía a veces, digamos, no sé, yo estoy yo en un departamento que todavía estamos más masculinizado, aunque en muchas hay muchas otras mujeres, pues, como que los profesores son muy machitos, entonces, como que, ah, a veces siento

que, como mecanismo, me toca como cambiar mi expresión de género de momento como tratar de, aunque, bueno, siempre que, por más de que yo siempre he intentado como bajarle un poquito como que yo no puedo, o sea, no puedo.

Pero, digamos que, si me toca como a veces como pararme por lo que por lo que tengo que hacer, como sobre todo con los profesores, y esto es todo esto. Creo que no he recibido como más allá de discriminación simbólica, o sea, como que creo que no ha habido como un acto, precisamente, pues, digamos que la discriminación simbólica es inevitable que lo hagan. Pero, pues por ahí está bien. Digamos que dentro de los círculos la academia, afortunadamente también he encontrado un tipo de personas de mi carrera, como que también son queer, entonces, la relación principalmente con ellos.

Pero, pues, digamos que, si hay varios obstáculos, muchas de mis amistades que son disidencias tienen a ser personas muy tímidas, y, pues, como que eso igual me afecta a mí personalmente, porque se me hace muy muy fuerte que me pueda pasar a mí. Cuando me dicen que me van a mandar a un campo de conversión o si no me echan de la casa o cosas así, como que antes uno pensaba que fueran solo como discursos, y luego te das cuenta de que tus amistades cercanas atraviesan, esas cosas, pues, sí es muy duro, y creo que, pues, no sé, pues aún no te va como tardo con oración o hacer lo que uno pueda, pues, como que igual, como que yo trabajo en colectivas así tratamos de hacer cosas, pero, pues, del trabajo no gasto, como que no va a estar tampoco como de deconstruirlo para el mercado en lo que uno pueda tener individualmente.

Pero también creo que poco a poco por lo menos las redes de apoyo me parecen fundamentales para las personas queer entre nosotres que nos comprendemos que nos conocemos más allá de solo hacer pedagogía con la gente que es intolerante también hay que hacer un trabajo interno de cómo nos ayudamos entre nosotres en cuanto a la educación

En cuanto al trabajo mi primer trabajo como que la primera reunión con la persona de recursos humanos nos pidió que nos presentáramos entonces yo dije hola a todos todas y todes y como que se rio de que dijera todes y como okey y luego ya en ese trabajo como me relacionaba con pocas personas la gente no tendía a ser abiertamente discriminante, pero si hay partes en el que une esta medio negade

En este nuevo trabajo que tengo que es en otra empres pero en la misma industria ee pues me he sentido un poco mejor en cuanto discriminación por que siento que ellos ponen explícitamente que no pueden discriminar a la gente entonces como que la gente esta muy prevenida no creo que hayan cambiado muy profundamente pero siento que por lo menos la gente que puede llegar a ser muy intolerante están muy prevenidas como que prefieren no decir nada por no perder su trabajo como porque no está respaldada por la empresa entonces eso como que ha evitado que haya un conflicto para mi

En cuanto a la salud afortunadamente, a bueno en ese aspecto de la salud si he vivido como experiencias de violencia fuerte con los medique cuando estuve en terapias psicológicas mi psicóloga me dijo que pidiera una cita con nutricionista porque estábamos tratando un problema como de trastornos alimenticios entonces ella me decía que necesitaba que me checara con un profesional a ver como estaba

El día de la cita me toco una señora un poco de edad la nutricionista y estuvimos discutiendo como una hora de que me podía morir de VIH de sida me dijo que me podía morir de sida varias veces como que insistía insistía a pesar de que en mi historia clínica yo tenía todos mis controles ya hechos yo soy una persona responsable con eso igual como que yo tenía todos mis controles y no sé qué y era una cita de nutrición no tenía nada que ver igual fue como muy intrusiva y me pregunto si tenía pareja y si usábamos condón y si esto y si aquello si éramos monógamos , esa vez sali como muy achantado y fue como que todos los médicos de edad se comportan así terminan como ignorando primero el motivo de la consulta y segundo muchas cosas que lo pueden atravesar a uno como que el VIH si me pareció que si es importante que le pregunten a la persona sobre eso pero si ya está en tu historia clínica ya tienes tus controles como que a cualquier persona con vida sexual activa le deben preguntar eso pero yo sentía que ella no le hacía esas preguntas a todos los pacientes seguramente

**I:** si hay como esa predisposición. Bueno yo ya finalmente como que yo quisiera saber acerca de tus sueños de tus anhelos a mediano plazo a largo plazo

**P:** Uf pues creo que a mediano largo plazo terminar la universidad pues creo que es como de mis prioridades en la vida como que siento que si el trabajo interfiriera con la universidad le daría prioridad a la universidad. Y como a nivel personal creo que ahorita me he involucrado en muchas redes de apoyo y en mucho trabajo con disidencias de género y en muchos trabajos con relación a esto y me parece muy bonito por lo menos tener la idea de que si no voy a transformar toda la realidad por lo menos puedo transformar un poco mi realidad y la realidad de la gente más cercana a mí y entonces como que a mi si me gustaría como poder hacer un trabajo continuo con las personas con las que me relacione poder estar ahí siempre y en últimas el fin lo que yo más quiero en la vida es ser feliz ser libre como las cosas que me hagan sentir feliz las cosas que me den plenitud como llevarlas hasta donde yo pueda como hasta donde me sigan haciendo feliz

**I:** Ok me has mencionado de manera reiterada algo que me parece muy muy importante que es lo de las redes de apoyo, pero también las colectivas con las que trabajas esto se da al interior d la universidad o es en diferentes espacios me decías que de pronto una fortaleza grande es cuando estas en estos medios con personas queer que tienen esa posibilidad de comprender de entender. Me gustaría que por favor me ampliaras esa parte ya que para mí como educadora es de suma importancia

**P:** pues creo que como la idea para yo estar bien conmigo mismo debo tener redes de apoyo pues creo que fue algo que en mi crianza de pronto no se es que mi mamá es una mujer que a veces no sabe procesar muy bien sus emociones de manera verbal siento que si es amor pero en otras formas Pero creo que lo que me ayuda a sanar en muchos sentidos fue como primero encontrarme con quienes son mis mejores amistades una de ellas es una chica trans, otra es una persona no binaria como todas estas amistades ese que somos chiquitos de 6 años siento que uno puede conversar con ellos hey de pronto lo que a mí me está pasando no soy la única persona a la que le está pasando eso y oye nos vamos a trepar hoy me presta una falda o me prestas esto o como me veo más bonite arreglade eso es un trabajo no de una colectiva sino como de un parche de personas que se están validando así mismas pues siento que ha sido de lo más significativo desde allí explore

muchas más cosas pues digamos que la escena del entretenimiento que yo habito siempre tiende a ser como farra muy queer muy maricon y mucha gente como la comunidad boll ruumm en Bogotá como que también está llena de muchas personas genero disidentes ahí mismo como que creo que al tu encontrar figuras en las cuales reconocerte individualmente como que eso sana mucho que de pronto tiene las mismas dudas o pensamientos siente muy bonito

Ya en cuanto al trabajo en redes formalmente yo me vinculo en la universidad al grupo de disidentes de género dela universidad Nacional siempre ha sido como un parche para contar experiencias formar redes de apoyo y en concreto ahorita estamos trabajando un proyecto para el otro semestre para recopilar ciertas memorías del grupo y recopilar aporte de los círculos de experiencias allí discutimos como vivimos nuestra experiencia siendo personas género disidentes o como nosotres vivimos esta situación siendo genero disidentes es como compartir nuestras experiencias y eso ha sido muy sanador para mí a eso básicamente me refiero al trabajo comunitario como la idea de que si te van a echar de la casa no tienes un grupo que te conseguimos la luca está apoyando nosotres las acomodamos mientras tanto o esto y esto o me paso esto en el baño me sentí super mal me sacaron hey vamos a hacer ruido con respecto a eso vamos a tomar decisiones frente a eso y siendo personas genero disidentes pues ya se genera la comprensión y el pensar que esto me puede pasar a mí

I: Muchas gracias por tu tiempo y sobre todo por esos aportes tan valiosos